

古  
字  
通  
攷  
會  
集

# 古字通假會典



高 亨纂著  
董治安整理  
齐鲁书社



責任編輯：張繼濤  
封面設計：錢震之  
封面題簽：王悅玉

古字通假會典

高 亨 纂著

董治安 整理

齊魯書社出版發行

(濟南經九路 潤利大街)

北京第二新華印刷廠排版

山東新華印刷廠鑄版印刷

• 850×1168毫米32開本 79.5印張 5插頁 1842千字

1989年7月第1版 1989年7月第1次印刷

印數1—2500

ISBN 7—5333—0140—1

Z·10 定價：24.00 元

## 前 言

“古字通假”，是古字通用假借的省稱。我們閱讀古籍，特別是閱讀先秦兩漢古籍，常常會遇到古字因聲音相近、相同而通假的現象——或者是假借字與本字通用，或者是假借字與假借字通用。而對於假借字，欲求其理解的正確、透徹，最重要的，就在於必須探索其所借代的本字。

清人王念孫說：“字之聲同聲近者，經傳往往假借，學者以聲求義，破其假借之字，而讀其本字，則渙然冰釋；如其假借之字，而強爲之解，則詰籀爲病矣。”<sup>①</sup>王引之也說：“至於經典古字，聲近而通……往往本字見存，而古本則不用本字而用同聲之字。學者改本字讀之，則怡然理順；依借字解之，則以文害辭。”<sup>②</sup>他們所說，都正是強調了識破假借字，求其本字對於古籍閱讀的重要和必要。

試舉兩個例子：

淇則有岸，隰(濕)則有泮。(《詩經·氓》)

坎坎伐檀兮，寘之河之干兮。(《詩經·伐檀》)

前一例中的“泮”字，本爲“泮水”、“泮宮”之名。《說文》：“泮，諸侯饗射之宮，西南爲水，東北爲牆。”《詩經·泮水》：“矯矯虎臣，在泮獻馘。”是用其本義。而在這裏，則是一個假借字，《鄭箋》：“泮，讀爲畔，涯也。”正認爲“泮”借作“畔”字。“泮”與“畔”同聲系，可以通用。

後一例中的“干”，原是“干戈”之“干”，兵器名，卽盾，象形。(《說文》：“干，犯也。”誤。)但在這裏，是作爲“岸”的假借字。《毛傳》：“干，厓也。”厓，同“涯”，卽岸邊，正是讀“干”爲“岸”。“寘之河之干”，就是放在河岸旁。“干”與“岸”同聲系，可以通用。

再舉兩個例子：

---

① 轉引自《經義述聞·序》。

② 《經義述聞》“經義假借”條。

蚤起，施從良人之所之。（《孟子·離婁下》）

今有無名之指屈而不信。（《孟子·告子上》）

“蚤”的原義是跳蚤（《說文》：“蚤，齧人跳蟲。”），在第一個例句中，假借為早晨之“早”。“蚤起”，就是早晨起來。“蚤”與“早”雖非同聲系，同樣是同音假借。

“信”原是誠實不欺的意思（《說文》：“信，誠也。”），而在第二個例句中，則假借為屈伸的“伸”字。“屈而不信”，即屈而不伸。“信”與“伸”，也是由於音近而通用。

要之，在以上四個例句中，“泮”、“干”、“蚤”、“信”是假借字，而“畔”、“岸”、“早”、“伸”則是其本字。今人閱讀古籍，如果不能根據聲音之相同、相近，認清孰為借字、孰為本字，勢必滋生迷惑，甚至要感到扞格難通了。

那麼，為什麼在古籍中會出現如此大量的文字通用的現象呢？這從客觀上說，主要是由於當時文字數量不多，流傳亦復不易，以致人們難於處處使用本字，難於做到書寫的更規範化；而就人們主觀而言，則是由於古代並不認為假借字的使用是代替本字。古人表述思想，執筆為文，往往習慣於各自按照口頭讀音的相同或相近，比較範圍寬泛地、不那麼嚴格地選用漢字。他們可以有意識地借用音同、音近的彼一字表述此一義，也完全可以誤以音同、音近的彼一字代替表達本義的此一字。這後一種情況，其實就類似於今天的所謂“寫別字”了。由此可見，古人對於假借字的使用，不僅帶有相當的自發性，而且帶有一定程度的隨意性。

正是出自這樣的原因，我們可以看到，有一部分假借字，似乎曾在較大範圍得到過人們的認可，因而在不同古籍中多次出現；而另一部分假借字的使用，就顯得具有更多的偶然成分，在古籍中重複出現的次數很少，有的甚至僅見於某一著作。像上文列舉的“蚤”通“早”、“信”通“伸”，以及其它諸如“錫”通“賜”、“內”通“納”、“說”通“悅”等等，大都屬於前一種情況。以上幾例，兩字之間的借代關係，有其相對的穩定性，一般說來，比較容易辨識。屬於後一類的假借字，往往就難於判斷一些；要做到“破其假借之字，而讀其本字”，有時就比較困難一些。試看下面

的例子：

窈窕淑女，君子好逑。（《詩經·關雎》）

三歲貫女（汝），莫我肯顧。（《詩經·碩鼠》）

強自取柱，柔自取束。（《荀子·勸學》）

第一例“逑”的原義，是“聚斂”的意思，而詩中却借用來表示“匹配”、“配偶”之義。這是一個不常見的通假字。鄭康成《詩箋》說：“怨耦（偶）曰仇”，是以“逑”為“仇”的借字。馬瑞辰《毛詩傳箋通釋》襲用鄭說，並引《釋文》云：“逑，本亦作仇。”其實，“逑”、“仇”並借作“雝”。《說文》：“雝，雙鳥也，從二佳。讀若疇。”詩人用雌雄雙鳥的相匹、成對，切貼地比喻“君子”與“淑女”的配偶關係。弄清“逑”字所借代的本字、本義，人們對詩作的理解就更進了一步①。

第二例“貫”的原義，依《說文》是“錢貝之母也。”②而在詩裏，顯然也是用作假借字。《毛傳》：“貫，事也。”是以“貫”為“服事”、“侍奉”之義。馬瑞辰說：“按貫《魯詩》作宦。貫即宦之假借。《說文》：‘宦，仕也。’仕與事亦同義。”進一步推究，“貫”字、“宦”字都是“豢”的假借字。《說文》：“豢，以穀圈養豕也。”詩的作者把土地占有者長期剝奪自己的勞動成果，比作對“碩鼠”一類動物的豢養，非常形像而且寓寄了深刻的含義。“貫”與“豢”也是聲音相近而通用。

第三例“柱”本是“楹柱”之名。楊倞注依“柱”字的原義解“強自取柱”為：“凡物強則以為柱而任勞。”顯然迂曲難通。王引之讀“柱”為“祝”，又引《公羊傳》何休注並《穀梁傳》范寧注曰：“祝，斷也。”指出：“此言物強則自取斷折，所謂太剛則折也。”③一個“柱”字被讀破，找出本字④，全句義蘊也就豁然易曉。而“柱”與“祝”的通用，由於是一個少見的字例，需要細心考索才能辨識，判斷起來自然就更不那麼容易了。

古人大量使用假借字，無疑增加了後人閱讀古籍的困難。而隨着歷史的發展，去古愈遠，文字的聲音、形體愈有所變化，人們對於古籍當中

① 參見高亨先生《文字形義學概論》（齊魯書社1982年新1版）第4頁。

② 丑，《說文》各本作貫，此用段玉裁校。

③ 參見《讀書雜誌·荀子雜誌》。

④ 或曰“柱”、“祝”的本字當為“殊”字，此從略。

的假借字，也就愈不易識別，以致產生誤讀誤解。這種情況，在漢代以後一部分專事解釋古籍的舊注中，也在所難免。據說王安石注《詩經·七月》“八月剥棗”一句，不知“剥”是“支”的借字，就曾強解作“剥者，剥其皮而進之，所以養老也。”後來發現自己講錯了<sup>①</sup>。《經義述聞》的作者王引之，有意“補前人之闕”，於書中專寫了“經文假借”一節，揭出諸如“借光爲廣，而解者誤以爲光明之光”，“借有爲又，而解者誤以爲有無之有”之類的文例，達二百五十七條之多。所以，對今天讀者來說，要正確理解古代著作的義蘊，辨識舊注的得失，提高古籍閱讀的能力，除去必需具備的其它條件以外，還應該對古代文字通用假借的現象有所了解。

高亨先生的《古字通假會典》(原定名《古字通集證》)，是一部幫助讀者認識、判斷古字通用現象的專著，帶有工具書的性質。它以收錄資料爲主，匯集了古籍中有關文字通用的大量例證，依古韻部加以編排，以供讀者翻檢查閱、比較參考。宋人婁機撰《班馬字類》，收錄了《史記》、《漢書》中的一部分通用字。清人錢坫撰《十經文字通正書》，收錄了《周易》、《尚書》等十種“經書”中的通用字。《古字通假會典》的性質，大體與婁、錢兩書相類，而搜求資料的廣泛、內容的豐富，則遠遠超過以上兩書。

《古字通假會典》的取材，遍及先秦兩漢大部分主要著作，魏晉以下的典籍也偶有徵引，包括經、史、子、集、小學等各種專著。它所輯錄的有關通用字的例證，概而言之，可分爲如下兩種情況：

其一，是有關古籍中某些“異文”的對照比較。古人抄書、引書，往往自覺或不自覺地有所變通，用了同音或音近的替代字。這類“異文”，是古人使用通用字的可靠例證，於我們有重要的啓示作用和參考價值。

比如，《戰國策·趙策一》：“故自以爲坐受上黨也。”《史記·趙世家》“故”作“固”，《戰國策·趙策三》：“故不入於鄒。”《史記·魯仲連列傳》“故”作“固”，《戰國策·魏策一》：“魏之塞勢故戰場也。”《史記·張儀列傳》“故”作“固”，《戰國策·魏策三》：“秦故有懷地、刑丘、之城、堦

① 參見吳景旭《歷代詩話》(中華書局1958年版)第32頁。

津。”《史記·魏世家》“故”作“固”。按“固”與“故”爲假借字。

又如，《史記·平準書》：“又數萬人渡河築令居。”《漢書·食貨志》“渡”作“度”，《史記·荆燕世家》：“北渡河。”《漢書·荆王賈傳》“渡”作“度”，《史記·屈原賈生列傳》：“及渡湘水。”《漢書·賈誼傳》“渡”作“度”，《史記·淮陰王孫列傳》：“及項梁渡淮。”《漢書·韓信傳》“渡”作“度”。“度”與“渡”也是假借字。

再如，《國語·吳語》：“焚其姑蘇。”《吳越春秋·夫差內傳》作“焚姑胥臺。”《荀子·不苟》：“申徒狄。”《說苑·說叢》作“申屠狄。”《莊子·駢拇》：“附離不以膠漆。”《文選·魏都賦》李善注引“離”作“麗”。由此可見，“蘇”與“胥”、“徒”與“屠”、“離”與“麗”，同樣都是假借字。

以上是不同古籍相互征引中的“異文”。此外，還有同一古籍不同傳本的“異文”，如：《易·同人·象傳》：“君子以類族辨物。”《釋文》“辨”作“辯”，《集解》、唐石經並同；《論語·鄉黨》：“當暑袗絺綌。”皇侃本“袗”作“絺”；《楚辭·九歌》：“魚鱗鱗兮媵予。”《考異》：“鱗，一作鱗。”那末，“辨”與“辯”、“袗”與“絺”、“鱗”與“鱗”，也都是可以通用的假借字了。

其二，是兩漢到唐宋階段若干字書和古籍注解中關於通用字的訓釋。漢魏六朝，去古未遠；迄於唐、宋，所見古籍資料也遠較今人爲多。所以，漢至唐宋時期一些訓詁學者對於古籍中通用字的辨析、考訂，爲後代進一步研究這一語言現象，開闢了途徑，打下了基礎，值得重視。《古字通假會典》對於這部分前人成果的匯集，於我們同樣具有可貴的啓示和參考作用。

此類訓釋，在形式上，有的是採用“讀若”、“讀爲”的方法予以標示。比如，《說文》：“靡，一曰讀若《月令》‘靡草’之靡。”“緺，或讀曰‘水波’之波。”就是說，“靡”與“靡”、“波”與“緺”聲近義通，可以借用。又如，《周禮·地官·大司徒》：“五曰以儀辨等。”《春官·小宗伯》：“肆儀爲位。”鄭玄並注云：“故書儀或爲義。杜子春讀義爲儀。”就是說，“義”與“儀”同樣聲近可通。

另一種形式，則是明白標出某與某“古字通用”。比如，《漢書·外戚傳》：“娥而大幸。”顏師古注云：“娥與俄同，古字通用。”又如，《文選·

東京賦》：“雲和之瑟。”李善注引《周禮》：“雲蘇之瑟”，並云：“和與蘇古字通。”（按《說文》“和”作“𪛗”，左形右聲。段玉裁註云：“經傳多假和爲蘇。”）再如，《國語·晉語》：“逐太子宜臼。”宋庠《補音》：“咎，本或作白，古字通。”等等。就《古字通假會典》實際匯錄的資料看，上一種訓釋方式，較常見於漢儒舊註；而後一種訓釋方式，則多見於唐代以後。這本身，似乎反映了人們對於古字通用現象認識的逐步發展。

這裏，必須說明，古籍“異文”和古人註解所標示的古字通用現象，是隨處可見的。《古字通假會典》既然取材於古籍“異文”和古代註解中的有關訓釋，並且所收字例力求全備，因此，它在匯集了大量假借字例證的同時，也還收錄了少量其它經過古人改讀的通用字。這部分通用字，可以約略區分爲以下幾種情況：

一、古今字。古代文字在流傳過程中，由於形體發生變化，往往會出現同一字的古今不同寫法。古今字在古籍中有時也被通用，但聲音、含義完全相同。試以“𪛗”與“播”字爲例。《說文》：“播，種也。一曰布也。”《玉篇》：“𪛗，古播字。”《楚辭·九歌·湘夫人》：“𪛗芳椒兮成堂。”洪興祖補註：“𪛗，古播字。”再以“云”與“雲”字爲例。《說文》：“雲，山川氣也。𠂔古文，省雨。”段玉裁說：“古文上無雨，非省也。”《戰國策·秦策四》：“楚漢之兵云翔。”《史記·春申君列傳》、《新序·善謀》“云”字並通作“雲”。“𪛗”與“播”、“云”與“雲”都是古今字。

還有一種古今字，是在歷史流傳過程中，由於人們用此字形表示此一含義，而用彼字形表示彼一含義，往往被誤認爲是兩個古字。如，“孰”字的本義，是食物加熱到可吃的程度（《說文》：“食飪也。”），《左傳·成公二年》：“胹熊蹯不孰。”即用其原義。後來又造了一個“熟”字，取代了“孰”字本來的含義；而古字“孰”，則被借用表示疑問代詞“誰”的意思了。“莫”，本來是日落天黑的意思（《說文》：“莫，日且冥也，從日在艸中。”），《詩經·采薇》：“日歸日歸，歲亦莫止。”即用其本義之引申。後來創造了“暮”字，取代了“莫”字的上述本義；古字“莫”却被借來表示“無”、“不”的意思了。“孰”與“熟”、“莫”與“暮”，其後一字形係由前一字增累而成，字義雖已有分化，二者却也是同一古字的發展衍變。

二、異體字。是指兩個字盡管形體有所不同，但讀音和含義却毫無

差別。上述古今字，有的顯然也是同一字的異體，然而這裏所說的異體字，往往並行流傳的時間更久、範圍更廣，彼此常能無條件地相互替代。如“卻”與“却”就是一例。《公羊傳·定公八年》：“却反舍於郊。”《釋文》“却”作“卻”，云：“本又作却。”《戰國策·齊策二》：“則秦兵不却。”《史記·田敬仲完世家》“却”作“卻”。《孟子·萬章下》：“卻之卻之。”《音義》：“卻，正體却字。”又如“歌”與“謠”也是一例。按《說文》：“歌，詠也，從久哥聲。”又重文作“謠”，云：“歌或从言。”《史記·魏世家》：“朝歌”，《說苑·尊賢》作“朝謠”。“卻”與“却”、“歌”與“謠”，音義俱同，實為一字而在流傳中略變其形。

三、簡化字。是人們使用古字時，為了方便，有意無意省減原字筆畫而形成。在古代，由於有一部分字的繁體、簡體同時流行，二者自然可以通用。如，《說文》：“遲，徐行也，從辵，犀聲。或从巨。”就是說，“遲”字可省筆作“迟”。《尚書·盤庚上》：“遲任有言。”《集韻》脂韻“迟”字下引“遲”作“迟”。是“遲”與“迟”通用之證。又如，《說文》：“憐，哀也，从心，彝聲。”省筆可作“怜”，《楚辭·七諫》：“憐余身不足以卒意兮”，《考異》云：“憐，一作怜。”是“憐”與“怜”通用之證。再如，《說文》：“勝，任也，从力，朕聲。”省筆却有寫作“朕”者，《老子》三十一章：“戰勝以喪禮處之。”漢帛書《老子》乙本作“戰朕以喪禮處之。”按“朕”本即“朕”字，但此處顯然是用作“勝”之減筆通用字。“遲”與“迟”、“憐”與“怜”、“勝”與“朕”，音義也盡相同，而後者簡化前者字形，同樣亦非另造新字。

不難看出，古籍中之古今字、異體字與簡化字，或者此字係由彼字孳生衍變而來，或者彼此實際上竟是同一字而僅僅寫法有所不同，它們盡管可以通用，却並非兩個含義無干之漢字的相互假借，它們同一般所說的假借字尚有區別。

既然如此，在這部《古字通假會典》中，為什麼不全部剔除其它種種通用字，而僅僅保留一部分嚴格意義的假借字呢？回答是，首先，這樣做存在着實際的困難。古字的通用，畢竟是一個非常複雜的歷史現象。我們可以概括地指出假借字同上述其它通用字的基本差別，並各舉若干例證，作為進一步認識各種現象的基礎和根據；然而應當看到，目前



人們無論是對於“假借字”這個概念的具體內涵，還是對於某些字例的具體解釋，都還存在着認識的不一致。在此情況下，我們如果勉強去逐一區分每個通用字的性質，逐一判斷古籍“異文”和舊註所提供的每個字例，是否確係嚴格意義的假借，從而決定取捨，其結果就很可能流於偏頗，或求之過嚴，或難以做到允當得體。

其次，這樣處理有利於廣大讀者使用本書閱讀古籍。《古字通假會典》帶有工具書性質，所匯錄的有關資料，從求其實用考慮，與其少收一些而有缺漏之嫌，就不如盡量多收一些而力求全備。而古今字、異體字與簡化字，本來也是一種文字通用現象。它們不僅如上所說有時與假借字難於絕對地具體地區分，並且事實上也與假借字一樣地往往造成古籍閱讀者的某種迷惑難解。既然有的研究者把某些古今字等稱為“準假借字”、“廣義假借字”，為什麼我們不能從這個含義上多收一些字例，為讀者多提供一些有關資料，多提供一點方便呢！

建國以來，隨着整理、研究文化遺產工作的開展，各種古籍的註本以及新舊字書、辭書陸續出版不少，為學習者、研究者提供了許多方便。然而，我們至今還沒有一部便於查找古字通假的工具書。人們在學習、工作中，當需要弄清某字在某處的假借義，或者需要比較系統地了解古字彼此之間的借代關係時，僅憑現有的一些註本以及字書、辭書，有時就還不能完全解決問題。《古字通假會典》匯集了有關古字通假的甚為豐富的資料，以供使用者博考前訓，廣作參證，無疑能夠在較大程度上滿足人們上述方面的需求。

當然，《古字通假會典》的價值和作用不僅於此。由於這部書相當廣泛地收錄了古籍中的“異文”和由漢到宋時期的許多有關訓詁，它還為今人進一步探討文字通假這個複雜的語言現象，提供了大量可資利用和參考的原始資料。如上所說，人們對於文字通假現象的認識，至今仍有不深不細之處。我們說，假借字大都具有聲音相同或相近的關係，這是一般的規律。但是，這裏說的音同、音近，是以古音為準，而不是以今音為準。而從古到今，語音的發展變化又如此之大，有些古代讀音相近的字，今天讀來，可能已相去甚遠。這對於判斷古代何以用此字借代彼字，有時就不易一目了然。另外，古籍當中的假借字，由於往往同某些

古今字、簡化字、異體字乃至錯字繳繞不清，不易絕對地劃明界限，也從又一個方面增添了認識假借字的複雜性。還有，通假字當中，不僅有本字見存而借作他字，而且有無本字而借他字以表此義<sup>①</sup>。至於本字與借字的關係，一般是只取聲音的相同、相近，而有少量字例，則除了音同、音近，還在含義上也有所承襲、發展，如此等等。解決這些問題，更深入、細緻地瞭解和把握文字通假現象種種具體的和內在的規律，首先就要求對於複雜的語言現象歸納排比、分析總結，這就必須匯集有關資料。過去，由於缺乏這方面原始資料的系統匯集，人們對於問題的探討，不能不受到一定的限制；現在，有了《古字通假會典》，今後研究工作的開展，顯然就將方便得多。而一旦我們對於文字通假現象有了更加深入、細致的了解和把握，那麼這對於音韻學、文字學和訓詁學某些方面的研究，又必將有所促進，有所助益。

《古字通假會典》是高亨先生多年辛勤勞動的成果。早在一九三四年，高先生執教河南大學時，就立意編著此書，並着手收集資料。以後，他輾轉任職於武漢大學、西北大學、相輝學院、西南師範學院、吉林師範專科學校，收集資料的工作，一直堅持未輟。一九五三年，高先生受聘於青島山東大學，生活較為安定，遂陸續將歷年抄錄的古字通用例證，加以編排整理，匯成初稿，取名《古字通集證》。然而，古籍浩繁，翻檢不易，把古字通用的例證比較集中地匯於一冊，殊非易事，高先生對於已經完成的初稿並不滿意。於是他進一步廣泛地查閱各種典籍，經意鉤求有關例證，如是又經過二十餘年，到七十年代末，他繼續搜羅到的資料，竟又超出初稿的字數一倍以上。這裏，應該提到的是，高師母（羅璣先生）也於一九五六年退職，協助高先生的工作。她為完成此書，同樣付出了辛勞和精力。

一九七九年，高先生年事已高，精力也大不如從前。山東大學和中文系的領導同志，根據高先生一再提出的要求，決定讓我協助他在科研方面做點力所能及的事。於是，高先生就把編纂《古字通假會典》的掃尾

---

① 試以許慎解“西”字為例，《說文》：“西，鳥在巢上也，象形。日在西方而鳥西（栖），故因以爲東西之西。”

工作，全部交付給了我。在我，當時並不是不知道這項掃尾工作沉重的份量，也曾預料將會遇到許多主觀和客觀方面的困難。但是，全國大好的政治形勢和文化發展的光輝前景，給我以很大的鼓舞；廣大讀者迫切需要各種工具書的呼聲，也使我有一種責任感；況且，高先生是我的授業之師，自五十年代以迄於今，老師為栽培我這個鈍鷲弟子，花費了無以計量的心血，我們師生之間曾經在教學上、科研上的許多親密合作，為我留下了難忘的記憶……。這一切，都促使我終於多少有些不自量力地承担了任務。

我所做的掃尾工作主要是：一、整理高師自五十年代以來新收集的資料卡片，並將這部份資料與原已剪貼成冊的《集證》（初稿）部份彙為一編，汰其復重，補其條目，調整順序。二、統一體例，統一引文所用書名、篇名、標點符號等。引文僅列書名者，力求補加篇名（或卷數）；未曾斷句者，補為標點。三、據原書復核部份引文。《會典》工程浩大，而資料抄寫非出一人一時，且轉經謄錄，脫漏衍竄、魯魚亥豕自屬難免，復核工作雖不敢少費時力，存在的問題恐仍不少。四、補充少量資料。此類資料除未及徵求高師意見者外，大都得到過先生本人的認可。五、撰寫前言、述例、引用書目，組織編寫條目索引及筆畫檢字等。

現在，全書已編校完畢，將由山東齊魯書社出版。面對着滿滿一提箱謄清稿，我既如釋重負，感到興奮，同時，又不禁有些惶然不安。回顧自己的工作，盡管主觀上一直勉勉從事，不敢懈怠，但是，以三年多教學之餘的時間，來整理、校閱這樣一部一百幾十萬字的鉅著，實在倉促了一些。書中資料的編排，文字的復核，標點的使用，體例的統一，看來都還有不少工作可做，可以更講究一點，考慮再細密一點，減少一些本來能夠避免的缺點和錯誤，而如今却難以盡如人意。

然而，我還是力爭盡快地把定稿送交齊魯書社了。這一方面考慮到社會的亟需，另一方面，則是念及高先生切盼此書早日問世的心情。想讀者對此是能夠有所理解的。

感謝蕭華榮、王洲明、王培元、吳明賢、余正松、宋尚齋諸同志，他們在條件不那麼理想的情況下，付出了不少精力和時間，積極幫我把大部分資料剪貼成冊；王培元同志還謄錄了“條目索引”，編寫了“筆畫檢

字”。沒有他們的辛勞，我會更加力不從心。

感謝齊魯書社的編輯同志，他們始終關心此書的整理出版，不斷催促我的工作，並從物質上為書稿的謄錄提供了方便。

張雪庵先生仔細審閱過本書全部謄清稿，訂正了若干訛誤，也請允許我附此志謝！

歡迎廣大讀者和有關專家從各方面對我的掃尾工作提出批評、建議，以便將來再作必要的修改。

董治安

一九八二年於山東大學

〔校訖附記〕

《古字通假會典》一九八二年六月全部交稿，即由齊魯書社送北京新華二廠排字製版。一九八四年，始陸續得讀“壹校”（毛樣）；“伍校”改畢，則已是一九八七年七月之初了。日月不淹，忽忽四載；而長期在病榻上不斷給我以催促、切盼此書及早問世的晉生師，卻已於一年前遽與世長辭。我們師生間最後的一次科研合作，竟成為弟子為老師整理遺著。書至此，感念疇昔，慨嘆現實，遺憾中不禁有些愴然！

董治安

一九八七年七月

## 述 例

一、本書是我國古代文字通用例證的匯編，主要取材于先秦兩漢時期的古籍和舊註，魏晉以後的著作和註解也有少量徵引。

二、本書所收之通用字例，按古韻十九部的順序編排；同部之字，按所屬聲系編排。如“紅”字屬於東部工字聲系，“俊”字屬於文部夨字聲系，等等。

三、兩個相通用的漢字，若屬於同一韻部，則只作一條出現。如，“工”與“公”同屬東部，東部工字聲系中有“工與公(通)”一條，羅列有關例證；東部公字聲系中，不再出現另一條“公與工(通)”。

四、兩個相通用的漢字，若分屬於兩個韻部，則作兩條出現；但于第一條下羅列有關例證，第二條下不再重列，僅註明“見×部×字聲系”。如，東部邕字聲系中，有“嚙與嚙(通)”一條，列舉有關例證；青部嬰字聲系中，又有“嚙與嚙(通)”一條，則僅註明“見東部邕字聲系”。

五、本書每個通用字例下所引古籍，按經、史、子、集、小學幾大類順序依次排列；每大類中的著作，按時代先後順序依次排列。

六、本書所引古籍，一般據通行本。如，十三經用阮元校刻本，《史記》、《漢書》用中華書局二十四史點校本，等等。

七、本書所引古籍，一般都註明書名、篇名或卷次等；部分引文、引詩註明了作者。

八、爲便于讀者查找本書彙編的通用字，書前除有條目索引外，還附有筆畫索引。

## 主要引用書目

- 周易(易)  
周易正義(魏王弼、晉韓康伯注，唐孔穎達等正義)  
周易集解(唐李鼎祚集解，採錄子夏、孟喜、京房、焦贛、馬融、荀爽、鄭玄、劉表、宋衷等三十多家之解說)  
周易舉正(唐郭京)  
古易音訓(宋呂祖謙)  
易纂言(元吳澄)  
周易考異(清朱翔鳳)  
周易異文釋(清李富孫)  
易緯(漢，佚，有輯本)  
尚書(書)  
尚書正義(漢孔安國傳，唐孔穎達等正義)  
尚書大傳(漢伏勝)  
尚書古文撰異(清段玉裁)  
尚書今古文注疏(清孫星衍)  
書緯(漢，佚，有輯本)  
詩經(詩)  
毛詩正義(漢毛亨傳，鄭玄箋，唐孔穎達等正義)  
韓詩外傳(漢韓嬰)  
詩譜(漢，佚，有輯本)  
呂氏家塾讀詩記(宋呂祖謙)  
詩考(宋王應麟)  
詩三家義集疏(清王先謙)  
詩緯(漢，佚，有輯本)  
詩經考文(見《孟子七經考文》，日本山井鼎撰)  
周禮  
周禮注疏(漢鄭玄注，唐賈公彥疏)  
周禮漢讀考(清段玉裁)  
儀禮  
儀禮注疏(漢鄭玄注，唐賈公彥疏)  
儀禮古今文疏義(清胡承珙)  
禮記  
禮記正義(漢鄭玄注，唐孔穎達等正義)  
大戴禮記  
大戴禮記盧注(北周盧辯注)  
春秋左傳  
春秋左傳正義(晉杜預集解，唐孔穎達等正義)  
春秋公羊傳  
春秋公羊傳注疏(漢何休解詁，唐徐彥疏)  
春秋穀梁傳  
春秋穀梁傳注疏(晉范甯集解，唐楊士勳疏)  
春秋緯(漢，佚，有輯本)  
孝經  
孝經注疏(唐玄宗御注，宋邢昺疏)  
孝經緯(漢，佚，有輯本)  
國語  
國語韋注(三國吳韋昭注)  
國語補音(宋宋庠)  
竹書紀年  
逸周書  
逸周書孔注(晉孔晁注)  
穆天子傳  
穆天子傳郭注(晉郭璞)  
世本(佚，有輯本)  
山海經  
山海經箋疏(晉郭璞注，清郝懿行疏)  
戰國策  
戰國策注(漢高誘注，宋姚宏校正續注)  
戰國策校注(宋鮑彪注，元吳師道補正)  
史記  
史記三家注(晉裴駰集解，唐司馬貞索隱，唐張守節正義)  
漢書  
漢書顏注(唐顏師古注)  
漢書藝文志考證(宋王應麟)  
漢書古今人表考(清梁玉繩)  
後漢書  
後漢書李注(唐章懷太子李賢注)  
三國志  
三國志裴注(南朝宋裴松之注)

- 晉書  
 宋書  
 後周書  
 隋書  
 唐書  
 列女傳(漢劉向)  
 說苑(漢劉向)  
 新序(漢劉向)  
 女誡(漢班昭)  
 漢紀(漢荀悅)  
 東觀漢紀(漢劉珍等)  
 風俗通義(漢應劭)  
 越絕書(漢袁康)  
 吳越春秋(漢趙曄)  
 孔子家語(三國魏王肅)  
 三輔黃圖(南北朝?)  
 帝王世紀(晉皇甫謐,佚,有輯本)  
 春秋後語(晉孔衍)  
 華陽國志(晉常璩)  
 荆楚歲時記(南朝梁宗懷)  
 水經注(北魏酈道元)  
 諸宮舊事(唐李吉甫)  
 唐六典(舊題唐玄宗撰)  
 通典(唐杜佑)  
 通志(宋鄭樵)  
 北戶錄(唐段公路)  
 元和姓纂(唐林寶)  
 元和郡縣志(唐李吉甫)  
 太平寰宇記(宋樂史)  
 鑑法(宋蘇洵)  
 資治通鑑  
 通鑑外紀(宋劉恕)  
 論語  
 論語注疏(魏何晏等集解,宋邢昺疏)  
 老子  
 老子章句(漢河上公)  
 漢帛書老子甲本  
 漢帛書老子乙本  
 傅本老子(唐傅奕校定)  
 景龍碑老子道德經(唐中宗景龍二年易州龍興觀刻。見羅振玉《道德經考異》)  
 開元幢老子道德經(唐玄宗開元二十六年易州刻。見羅振玉《道德經考異》)  
 遂州龍興觀碑老子道德經(佚。《道藏》無名氏《道德經次解》經文全據此碑)  
 道德經集注(宋范應元)  
 墨子  
 管子  
 孟子  
 孟子外書  
 孟子趙注(漢趙岐注)  
 孟子音義(宋孫奭)  
 莊子  
 莊子闕誤(宋陳景元。陳道號碧虛子)  
 荀子  
 晏子春秋  
 尸子(佚,有輯本)  
 文子  
 尹子  
 孫子  
 孫子十一家注(漢曹操、唐杜牧等十一家注)  
 商君書  
 韓非子  
 呂氏春秋  
 列子  
 鶡冠子(戰國?)  
 孔叢子(漢孔鮒?)  
 新語(漢陸賈)  
 賈子新書(漢賈誼)  
 淮南子(漢劉安等)  
 淮南子高注(漢高誘注)  
 春秋繁露(漢董仲舒)  
 鹽鐵論(漢桓寬)  
 法言(漢楊雄)  
 太玄(漢楊雄)  
 太玄集解(宋司馬光集解)  
 六韜(漢?)  
 白虎通(漢班固)  
 論衡(漢王充)  
 新論(漢桓譚)  
 潛夫論(漢王符)  
 列仙傳(漢劉向?)  
 燕丹子(漢)  
 中鑑(漢荀悅)  
 獨斷(漢蔡邕)

牟子理惑論(一稱《牟子》。漢牟融?)  
 中論(魏徐幹)  
 人物志(魏劉邵)  
 博物志(晉張華)  
 神仙傳(晉葛洪)  
 世說新語(南朝宋劉義慶)  
 文心雕龍(南朝梁劉勰)  
 顏氏家訓(北齊顏之推)  
 還冤志(北齊顏之推)  
 酉陽雜俎(唐段成式)  
 玉燭寶典(隋杜臺卿)  
 志林(宋蘇軾)  
 藝圃折衷(宋鄭厚)  
 楚辭  
 楚辭補注[附考異](漢王逸注,宋洪興祖補注、考異)  
 文選(南朝梁蕭統)  
 文選李注(唐李善注)  
 文選六臣注(唐呂延濟、劉良、張銑、呂向、李周翰、李善等注)  
 翰苑集(唐陸贄)  
 柳河東集(唐柳宗元)  
 爾雅  
 爾雅注疏(晉郭璞注,宋邢昺疏)  
 經典釋文(唐陸德明,釋文包括《周易》、《尚書》、《毛詩》、《周禮》、《儀禮》、《禮記》、《春秋左傳》、《春秋公羊傳》、《春秋穀梁傳》、《孝經》、《論語》、《老子》、《莊子》、《爾雅》等)  
 五經文字(唐張參)  
 羣經音辨(宋賈昌朝)  
 漢石經(一稱《熹平石經》)  
 魏三體石經(一稱《正始石經》)  
 唐石經(一稱《開成石經》)  
 說文(漢許慎)  
 說文繫傳(五代徐鉉)  
 汗簡(宋郭忠恕)  
 隸釋(宋洪适)  
 續隸釋(宋洪适)  
 字林考逸(晉呂忱撰,清任大椿)  
 玉篇(南朝梁顧野王)  
 類篇(宋司馬光等)  
 廣韻(宋陳彭年等)

集韻(宋丁度等)  
 古文四聲韻(宋夏竦)  
 韻會(元熊忠)  
 五音韻譜(清朱照廉)  
 聲類(魏李登,佚)  
 史籀篇(周太史籀,佚)  
 訓纂篇(漢揚雄,佚)  
 三蒼(佚,有輯本)  
 方言(漢揚雄)  
 釋名(漢劉熙)  
 廣雅(魏張揖)  
 坤雅(宋陸佃)  
 匡謬正俗(唐顏師古)  
 玄應一切經音義(一稱《衆經音義》。唐釋玄應)  
 慧琳一切經音義(一稱《大藏音義》。唐釋慧琳)  
 希麟一切經音義(宋釋希麟)  
 華嚴經音義(唐釋慧苑)  
 法苑珠林(唐釋道世)  
 集古錄(宋歐陽修)  
 金石錄(宋趙明誠)  
 漢隸字源(宋婁機)  
 昌黎先生集(宋范諤)  
 弘明集(南朝梁釋僧佑)  
 廣弘明集(唐釋道宣)  
 羣書治要(唐魏徵)  
 藝文類聚(唐歐陽詢)  
 北堂書鈔(唐虞世南)  
 初學記(唐徐堅)  
 白孔六帖(唐白居易,宋孔傳)  
 太平御覽(宋李昉等)  
 太平廣記(宋李昉等)  
 冊府元龜(宋王欽若)  
 古文苑(宋章樵)  
 事類賦(宋吳淑)  
 別錄(漢劉向,佚,有輯本)  
 七略(漢劉歆,佚,有輯本)  
 五經算術(北周甄鸞)  
 開元占經(唐瞿曇悉達)  
 神農本草經(魏吳普等)  
 素問(戰國?)  
 名醫別錄(清陳念祖)



# 筆畫檢字

## 說 明

一、本表收入《古字通假會典》所列條目的全部單字(包括前字和後字)，單字後注明所在頁碼。作為條目前字出現的相同單字，均按一個單字處理。如“東與𧈧”、“東與𧈧”、“東與𧈧”、“東與朱”諸條，前字“東”只作一個單字，標明第一條“東與𧈧”所在的頁碼。

二、各單字按筆畫分別排列，相同筆畫的字，按筆形一丨丿、㇀的順序分類：

1. 一畫中字數少的只按第一筆筆形分類。如“王”字第一筆為“一”，即入一畫[一]類；
2. 一畫中字數多的按第一、二筆筆形分類。如“虔”字第一、二筆為“丨”，即入一畫[丨一]類，“張”字第一、二筆為“㇀”，即入一畫[㇀一]類等；
3. 同畫同類的字，按字形結構排別，先左右形字，次上下形字，後整體字。如同為九畫[一丨]類，則“城”字在前，“茸”字為次，“束”字在後。

三、各單字的筆形、筆順和筆畫參照中華人民共和國文化部、中國文字改革委員會編印的《印刷通用漢字字形表》確定。一丨丿、㇀以外的筆形作如下處理：

1. 趯[ノ]作橫[一]。如“乚”為[㇀一]類，“冰”為[㇀、一]類等；
2. 豎筆帶左鉤的[𠄎]仍作豎[丨]，豎筆帶右鉤的[𠄏]作折[㇀]。如“拔”字為[一丨]類，“頃”字為[一、㇀]類等；
3. 捺[㇏]作點[丶]。如“食”字為[丨、丶]類等；
4. 筆形曲折的概作折[㇀]。如“致”字為[一、㇀]類，“鳩”字為[丨、㇀]類等。
5. 筆畫處理從簡，如“草”字頭按三筆計，“鬼”字按九筆計等。

# 總目錄

前言(董治安) .....	3
述例 .....	15
主要引用書目 .....	17
條目索引 .....	21
筆畫檢字 .....	159
會典正文	
東部第一 .....	1
蒸部第二 .....	30
青部第三 .....	46
真部第四 .....	74
文部第五 .....	107
寒部第六(上) .....	157
寒部第六(下) .....	192
侵部第七 .....	228
談部第八 .....	247
陽部第九(上) .....	265
陽部第九(下) .....	296
侯部第十 .....	323
之部第十一(上) .....	369
之部第十一(下) .....	408
支部第十二 .....	444
齊部第十三(上) .....	485
齊部第十三(中) .....	530
齊部第十三(下) .....	570
泰部第十四 .....	612
歌部第十五 .....	657
緝部第十六 .....	693
幽部第十七(上) .....	708
幽部第十七(下) .....	742
宵部第十八 .....	784

---

魚部第十九(上).....	823
魚部第十九(中).....	860
魚部第十九(下).....	896

# 條目索引

## 〔東部第一〕

### 工字聲系

工與功	1
工與攻	1
工與貢	1
工與紅	1
工與公	1
功與攻	1
功與貢	1
功與紅	1
功與公	1
貢與饋	2
貢與況	2
虹與江	2
虹與紅	2
虹與降	2
紅與仁	2
紅與含	2
空與怍	2
空與峒	2
空與筵	2
空與公	2
空與穹	2
攻與公	2
攻與共	2
扛與舩	2
項與缸	2
項與洪	3
叩與鷄	3
叩與磬	3
叩與蟹	3
叩與壘	3
鞏與磬	3
鞏與共	3
笠與坎	3
鴻與鳴	3

鴻與濱	3
鴻與洪	3
鴻與蟹	3
鴻與涌	3
鴻與候	3
鴻與鬪	3
鴻與梓	3
江與降	3

### 共字聲系

共與恭	3
共與供	5
共與拱	6
共與龔	6
共與珙	7
共與宮	7
共與躬	7
恭與供	7
恭與龔	7
衡與巷	7
拱與軼	7
拱與珙	7
龔與用	7
恭與惹	7
鞏與揭	7
洪與涌	7
洪與弘	7

### 公字聲系

公與公	7
公與訟	7
公與翁	7
翁與雍	7
頌與訟	7
頌與誦	8
頌與庸	8
頌與容	8
頌與欲	8

頌與裕	8
訟與誦	8
訟與庸	8
容與容	8
瓮與甕	8
松與察	8
松與從	8
松與誦	8
蚣與蚣	8
崧與嵩	8
壟與翁	8

### 官字聲系

菅與芎	8
-----	---

### 用字聲系

用與庸	8
用與迴	9
用與以	9
用與于	9
庸與傅	9
庸與埔	9
庸與鑄	9
庸與鄺	9
庸與備	9
庸與鶴	9
庸與誦	9
庸與容	9
庸與融	9
庸與鴻	10
庸與膏	10
庸與飲	10
庸與閭	10
庸與鄺	10
庸與隴	10
庸與稱	10
庸與稱	10
庸與踊	10







弘與弓.....30  
弘與洪.....30  
閏與宏.....30  
閏與紘.....30  
閏與絃.....30  
閏與宏.....30  
絃與宏.....30  
絃與竝.....30  
絃與纓.....30  
雄與亮.....31  
雄與熊.....31  
雄與絳.....31  
絃與旬.....31  
泓與郇.....31  
絳與絳.....31  
絳與穹.....31

## 廡字聲系

應與廡.....31  
應與廡.....31  
廡與廡.....31  
廡與廡.....31

## 互字聲系

互與恆.....31  
互與恆.....31  
恆與恆.....31  
恆與恆.....31  
恆與恆.....31  
恆與恆.....31

## 弓字聲系

弓與躬.....31  
弓與穹.....31  
躬與躬.....31  
躬與共.....32  
躬與今.....32  
穹與空.....32  
穹與營.....32  
窮與窮.....32

## 興字聲系

興與崇.....32  
興與崇.....32

## 兢字聲系

兢與兢.....32  
兢與矜.....32

## 繩字聲系

繩與繩.....32  
繩與孕.....32  
繩與繩.....32  
繩與繩.....32  
繩與繩.....32  
繩與乘.....32  
繩與承.....32  
繩與尋.....32  
繩與慎.....32  
繩與油.....32  
繩與油.....32  
繩與孕.....32  
繩與油.....32  
繩與鯨.....33

## 孕字聲系

孕與乘.....33  
孕與續.....33

## 登字聲系

登與登.....33  
登與升.....33  
登與昇.....33  
登與徵.....33  
登與徵.....33  
登與拯.....33  
登與增.....33  
登與得.....33  
登與登.....33  
證與正.....33  
證與徵.....33  
證與胎.....34  
證與拊.....34  
證與拯.....34  
證與承.....34

登與臺.....34  
登與徵.....34  
登與徵.....34

## 能字聲系

能與熊.....34  
能與熊.....34  
能與乃.....34  
能與竟.....34  
能與寧.....34  
能與而.....34  
能與耐.....34  
能與合.....35  
能與半.....35  
熊與然.....35  
熊與虔.....35  
熊與堪.....35

## 乃字聲系

乃與仍.....35  
乃與扔.....35  
乃與迺.....35  
乃與以.....36  
乃與而.....36  
乃與爾.....37  
乃與則.....37  
仍與扔.....37  
仍與扔.....37  
仍與戎.....37  
仍與迺.....37  
仍與聆.....37  
仍與任.....37  
仍與陲.....37  
仍與仁.....37  
仍與耳.....37

## 迺字聲系

迺與而.....37

## 凌字聲系

凌與陵.....37  
凌與凌.....37









成與承	58
誠與正	58
誠與精	58
誠與情	58
盛與鄭	58
盛與誠	58
盛與晟	58
城與鄭	58

## 正字聲系

正與征	59
正與政	59
正與整	60
正與貞	60
正與証	60
正與昆	60
正與定	60
正與證	60
寔與賴	60
征與政	60
定與頤	60
定與錠	61
定與奠	61
定與占	61
淀與澁	61

## 鼎字聲系

鼎與鼎	61
-----	----

## 貞字聲系

貞與偵	61
貞與政	61
貞與昆	61
貞與楨	61

## 王字聲系

呈與逞	61
呈與程	61
逞與郢	61
逞與聘	61
程與程	61
程與郢	61
程與秩	61

珥與珥	61
郢與缺	61
戴與秩	61
職與戴	61
鐵與鍊	61
鐵與夷	62
鐵與栗	62
趨與秩	62
聖與聽	62
聖與耶	62
裡與笙	62
廷與庭	62
廷與甦	62
挺與甦	62
挺與疹	62
霆與庭	62
霆與電	62

## 寧字聲系

寧與甯	62
寧與能	63
寧與郢	63
寧與曼	63
甯與泥	63

## 諫字聲系

諫與零	63
諫與靈	63
諫與零	63
諫與苓	63
諫與鈴	63
諫與鈴	63
靈與鈴	63
靈與零	63
靈與苓	64
靈與命	64
靈與練	64
靈與鈴	64

## 生字聲系

生與姓	64
生與甥	64

生與性	64
生與腥	64
生與牲	64
生與笙	64
生與往	64
生與勝	64
生與星	64
生與涅	64
姓與性	65
姓與省	65
甥與省	65
管與省	65
潛與渫	65
旌與綵	65
旌與旌	65
旌與精	65
牲與腥	65
牲與甦	65
牲與猩	65
笙與幸	65
星與腥	65
星與晴	65
腥與勝	65
腥與精	66
醒與斯	66

## 省字聲系

省與渚	66
省與彌	66
省與誓	66
省與社	66
渚與陟	66

## 爭字聲系

爭與諍	66
爭與靜	66
領與蠅	66
諍與靜	66
諍與靜	66
諍與靖	66
諍與讓	66
諍與巧	66
諍與靖	66





鈞與鈞	79
鈞與罄	79
鈞與鑒	79
鈞與旬	79
鈞與肫	79
鈞與順	79
鈞與診	79
鈞與醇	79
鈞與專	79

## 句字聲系

句與句	79
句與徇	79
句與郇	79
句與洵	80
句與巡	80
句與督	80
句與甸	80
句與菑	80
徇與徇	80
徇與洵	80
徇與洵	80
徇與駁	80
徇與悛	80
徇與峻	80
徇與遂	80
徇與循	80
悛與悛	80
洵與洵	80
洵與瞬	80
詢與洵	80
徇與巡	80
徇與徇	80
徇與迅	81
徇與紉	81
徇與荀	81
徇與捷	81
徇與潘	81
徇與郇	81
徇與慧	81
徇與叙	81
荀與孫	81
荀與郇	81

荀與順	81
荀與枸	81
枸與筍	81
枸與郇	81
筍與峻	81
筍與簍	81
筍與還	81
珣與宣	81
洵與宣	81
郇與泓	81
郇與郇	81
拘與揅	81

## 信字聲系

信與信	81
信與訖	82
信與仁	82
信與身	82
信與申	82
信與伸	82
信與佞	83
信與訊	83
信與新	83
信與册	83

## 凡字聲系

攢與苒	83
訊與訖	83
訊與誼	83
訊與詳	83
訊與迅	83
訊與訖	83
迅與醜	83

## 進字聲系

進與薦	83
進與賁	83
進與盡	83
進與餽	83
進與津	83

## 晉字聲系

晉與摺	84
-----	----

晉與晉	84
晉與箭	84
晉與齊	84
晉與潛	84
晉與肇	84
摺與摺	84
摺與薦	84
摺與薦	84
戰與戰	84

## 津字聲系

津與津	84
津與濟	84

## 身字聲系

身與娠	84
身與天	84
身與招	84
身與乾	84
鎬與鏗	85

## 申字聲系

申與伸	85
申與勝	85
申與司	85
申與忭	85
坤與川	85
呻與吞	85
懷與田	85
陣與陳	85

## 陳字聲系

陳與陣	85
陳與田	86
陳與陵	86
陳與振	86
陳與微	86
陳與勝	86
陳與夷	86
陳與塵	86
陳與甸	86
陳與仲	86





潤與潤……………99  
潤與益……………99  
潤與肉……………99

潤與儒.....99

## 丨字聲系

丨與囟.....99

## 囟字聲系

囟與晬.....99

囟與𦣻.....99

細與垺.....99

細與洫.....99

## 辛字聲系

辛與新.....99

辛與莘.....99

辛與榛.....99

親與清.....99

親與新.....99

親與身.....100

絆與說.....100

駢與鮮.....100

駢與彌.....100

駢與擊.....100

辛與蹄.....100

新與薪.....100

新與訢.....100

藝與莘.....100

莘與僊.....100

莘與捷.....100

莘與姓.....100

莘與牝.....100

莘與峯.....100

莘與駝.....100

莘與扒.....100

莘與榮.....100

莘與駿.....100

犀與犀.....100

遲與遲.....100

遲與臺.....100

遲與迤.....100

穉與稚.....100

紆與縈.....100

## 千字聲系

千與仟.....100

千與阡.....101

千與芊.....101

仟與芊.....101

仟與阡.....101

仟與阡.....101

阡與芊.....101

## 秦字聲系

臻與沚.....101

臻與漆.....101

臻與嵎.....101

嵎與預.....101

秦與漆.....101

秦與榛.....101

秦與菁.....101

漆與潛.....101

## 采字聲系

采與辨.....101

## 辯字聲系

辯與辨.....101

辯與辯.....102

辯與辯.....102

辯與遍.....102

辯與便.....102

辯與胖.....102

辯與變.....103

辯與貶.....103

辯與平.....103

辯與別.....103

辯與扁.....103

辯與班.....103

辯與班.....103

辯與分.....103

辯與判.....103

辯與變.....103

辯與貶.....103

辯與俾.....103

辯與平.....103

辯與便.....103

辯與伴.....103

辨與扁.....103

辨與編.....103

辨與別.....103

辨與練.....104

辨與斑.....104

辨與編.....104

## 扁字聲系

扁與翩.....104

扁與編.....104

扁與編.....104

扁與篇.....104

扁與邊.....104

扁與編.....104

偏與翩.....104

偏與便.....104

偏與編.....104

偏與班.....104

偏與變.....104

偏與編.....105

偏與遍.....105

偏與偏.....105

偏與半.....105

編與莘.....105

編與篇.....105

編與頻.....105

編與邊.....105

篇與編.....105

編與變.....105

編與貶.....105

編與續.....105

編與便.....105

編與編.....105

## 便字聲系

便與平.....105

便與嫵.....105

便與鞭.....105

便與便.....105

## 𠂔字聲系

𠂔與𠂔.....105

𠂔與𠂔.....105





斤與鈞	.....	123
斤與幾	.....	123
斤與埤	.....	123
順與圻	.....	123
順與傾	.....	123
順與圻	.....	123
順與幾	.....	123
圻與欣	.....	123
欣與新	.....	123
欣與剗	.....	124
欣與顯	.....	124
欣與喜	.....	124

欣與歆	124
欣與鄰	124
訢與閭	124
訢與熹	124
昕與綏	124
赆與董	124
祈與近	124
祈與圻	124
祈與幾	124
祈與畿	124
祈與機	124
祈與祁	124
祈與刳	124
祈與祗	124
祈與沂	124
祈與祺	124
祈與蘄	124
近與幾	124
近與畿	125
旂與旗	125
飭與沂	125
芹與登	125
芹與莛	125
芹與蘄	125
蜥與蠡	125
沂與涯	125
圻與畿	125
圻與碕	125
昕與希	125
昕與綏	125
蜥與魁	125
蘄與蘄	125
蘄與僞	125
蘄與勤	125

## 堇字聲系

堇與槿	125
堇與僅	125
堇與勤	125
覲與覲	126
勤與廕	126
勤與謹	126
勤與勸	126

勤與期	126
勸與瑾	126
廕與僅	126
廕與僅	126
覲與見	126
覲與瑾	126
謹與瑾	126
謹與慎	126
謹與僅	126
瑾與黠	126
瑾與瑾	126
瑾與瑾	126
種與矜	126

## 存字聲系

存與蔚	126
存與蔚	126
存與蔚	126
存與存	126
存與蔚	126
存與晉	126
存與棧	126
存與榛	127

## 𠂔字聲系

𠂔與吠	127
𠂔與吠	127

## 犬字聲系

吠與吠	127
吠與犬	127

## 𠂔字聲系

𠂔與廕	127
沿與巡	127
沿與均	127
沿與緣	127
沿與鉛	127
沿與鈐	127
鉛與巡	127

## 睿字聲系

睿與睿	127
-----	-----

睿與睿	127
睿與睿	127
睿與睿	127
睿與睿	127
睿與睿	127
睿與睿	127
睿與睿	127
睿與睿	128
睿與睿	128
睿與睿	128
睿與睿	128
睿與睿	128
睿與睿	128
睿與睿	128

## 章字聲系

章與純	128
章與敦	128
章與焯	128
章與諱	128
章與諄	128
章與銳	128
章與銳	128
章與諄	128
章與諄	128
章與純	128
章與純	128
章與純	128
敦與淳	128
敦與屯	129
敦與頓	129
敦與純	129
敦與純	129
敦與斷	129
敦與瞻	129
敦與彫	129
敦與雕	129
敦與毘	129
敦與隄	129
敦與隄	129
敦與醇	129
敦與醇	129
敦與淳	129







### 孫字聲系

分字聲系

蚡與漬	144
蚡與粉	144
蚡與粉	144
蚡與貞	144
蚡與墳	144
駟與隄	144
粉與藩	144
粉與芬	144
粉與賴	144
芬與芬	144
芬與焚	144
芬與賁	144
芬與殯	144
芬與邠	144
坊與墳	144
邠與幽	144
邠與汎	145
邠與彬	145
汾與臨	145
雰與氛	145
霽與興	145
霽與徽	145
霽與豐	145
霽與苗	145
霽與蚌	145
蓼與釁	145
蓼與廩	145
廛與門	145
廛與滿	145
廛與廩	145
廛與意	145
廛與勉	145
廛與媿	145
廛與穆	145
廛與門	145
仝與奔	146
忿與憤	146

### 幾字聲系

義與非…………… 146

### 焚字聲系

焚與償…………… 146











言與聞..... 178

## 獻字聲系

獻與鮮..... 178

獻與讎..... 179

獻與揚..... 179

獻與儀..... 179

獻與儀..... 179

獻與沙..... 179

獻與莎..... 179

獻與戲..... 179

獻與岸..... 179

獻與善..... 179

獻與憲..... 179

噉與咩..... 179

噉與噉..... 179

噉與孽..... 179

噉與棒..... 179

噉與孽..... 179

噉與孽..... 179

噉與孽..... 179

噉與孽..... 179

噉與鮮..... 179

## 顯字聲系

顯與顯..... 179

顯與顯..... 179

顯與顯..... 179

顯與顯..... 179

顯與顯..... 179

顯與顯..... 179

顯與顯..... 180

顯與顯..... 180

顯與顯..... 180

顯與顯..... 180

顯與顯..... 180

## 憲字聲系

憲與軒..... 180

憲與諺..... 180

## 鮮字聲系

鮮與鮮..... 180

鮮與鮮..... 180

鮮與鮮..... 180

鮮與鮮..... 180

鮮與鮮..... 180

鮮與鮮..... 180

鮮與鮮..... 180

鮮與鮮..... 180

鮮與鮮..... 180

鮮與鮮..... 180

鮮與鮮..... 180

鮮與鮮..... 180

鮮與鮮..... 181

鮮與鮮..... 181

鮮與鮮..... 181

鮮與鮮..... 181

鮮與鮮..... 181

## 鱗字聲系

鱗與鱗..... 181

## 縣字聲系

縣與懸..... 181

縣與玄..... 182

懸與玄..... 182

## 寒字聲系

寒與寒..... 182

寒與寒..... 182

寒與寒..... 182

寒與寒..... 182

寒與寒..... 182

寒與寒..... 182

寒與寒..... 182

寒與寒..... 182

寒與寒..... 182

寒與寒..... 182

寒與寒..... 182

寒與寒..... 182

寒與寒..... 182

寒與寒..... 182

寒與寒..... 182

寒與寒..... 182

寒與奚..... 182

寒與奚..... 183

寒與奚..... 183

寒與奚..... 183

寒與奚..... 183

## 干字聲系

干與奸..... 183

干與干..... 183

干與干..... 183

干與干..... 183

干與干..... 183

干與干..... 183

干與干..... 183

干與干..... 183

干與干..... 183

干與干..... 183

干與干..... 183

干與干..... 183

干與干..... 183

干與干..... 183

奸與姦..... 183

奸與間..... 183

奸與姦..... 184

奸與姦..... 184

干與干..... 184

干與干..... 184

干與干..... 184

干與干..... 184

干與干..... 184

干與干..... 184

干與干..... 184

干與干..... 184

干與干..... 184

干與干..... 184

干與干..... 184

干與干..... 184

干與干..... 184

干與干..... 185

干與干..... 185

干與干..... 185

干與干..... 185







齒與滿	195
齒與鑽	195
齒與戔	195
齒與弄	195
齒與割	195
齒與錢	195
箭與箭	195
箭與晉	196
謙與淺	196

## 日字聲系

什與礦	196
什與礦	196
關與鑄	196
關與關	196
欄與卯	196

## 卯字聲系

卯與鎬	196
卯與鯢	196
卯與樂	196

## 戔字聲系

戔與殘	196
戔與戔	196
戔與割	196
戔與截	196
戔與截	196
踐與踐	196
踐與淺	196
踐與殘	196
踐與錢	196
踐與踐	196
踐與善	196
踐與鑽	196
踐與巽	196
踐與靖	196
踐與靜	197
踐與緹	197
踐與洗	197
踐與斬	197
淺與戔	197
淺與錢	197

淺與戔	197
淺與戔	197
戔與戔	197
戔與線	197
戔與割	197
戔與錢	197
戔與錢	197
戔與柴	197
錢與泉	197
錢與鎔	197

## 齒字聲系

齒與滿	197
齒與滿	197

## 薦字聲系

薦與薦	197
薦與薦	197
薦與鑽	197
薦與荐	197
薦與進	197
薦與措	197
薦與錯	197
薦與奠	198
薦與藉	198
薦與尊	198
薦與尊	198

## 全字聲系

全與全	198
全與全	198
全與存	198
全與遵	198
全與腹	198
全與蛟	198
詮與撰	198
輪與膊	198
輪與輪	198
輪與歌	198
輪與饒	198
輪與輻	198
輪與蜃	198
輪與輪	198

輪與輕	198
駝與特	198
駝與驕	198
筌與銓	198
筌與纂	198
筌與纂	198

## 泉字聲系

泉與線	198
泉與線	198
線與綽	198
線與綽	198

## 象字聲系

象與弛	198
象與腰	198
象與輻	198
象與脂	198
象與豚	199
象與逐	199
象與緣	199
象與稅	199
象與篆	199
象與湮	199
象與沾	199
象與稅	199
象與瑤	199
象與軋	199
象與縱	199
象與吮	199

## 端字聲系

端與端	199
端與端	199
端與專	199
端與制	200
端與歌	200
端與刺	200
端與箭	200
端與喘	200
端與造	200
端與端	200
端與專	200

凡字聲系

竄與 <small>レ</small>	202
竄與瘡	202
竄與單	202
竄與憚	202
竄與瘳	202
竄與瘳	202
竄與彈	202
竄與搜	202
竄與羆	203
僣與澹	203
僣與遼	203
僣與禪	203
僣與低	203
臙與 <small>レ</small>	203
臙與臙	203
揅與專	203
揅與禪	203
揅與禪	203
遼與埴	203
遼與 <small>レ</small>	203
遼與踞	203
禮與展	203
禮與禪	203
禮與壇	203
旌與痺	203
旌與旂	203
旌與膳	204
鵠與廬	204
羶與顛	204
羶與犇	204
羶與鯁	204
羶與鯁	204
檀與單	204
檀與罔	204
壇與濱	204
壇與慍	204
壇與堉	204
壇與緝	204
壇與纏	204
壇與疹	204
壇與廬	204
嬾與禪	204
嬾與嬾	204

## 丹字體系

單字聲系

單與蟬	205
單與慳	205
單與殫	205
單與禪	205
單與蟬	205
單與戰	205
單與賞	205
憚與彈	205
憚與闌	205
憚與障	205
憚與蟬	205
憚與瘴	205
憚與彈	205
憚與戰	205
揮與驛	206
揮與燁	206
揮與闌	206
暉與蟬	206
暉與闌	206
暉與驛	206
暉與疹	206
瘴與滯	206
殫與賞	206
禪與壇	206
禪與禪	206
蟬與埒	206
蟬與彈	206
鵲與鵲	206
鵲與鵲	206
鵲與鵲	206
鵲與鵲	206





偏與煇…………… 216

### 善字聲系

善與繕…………… 216

繕與勁…………… 216

### 𠂔字聲系

𠂔與𠂔…………… 216

𠂔與𠂔…………… 216

板與𠂔…………… 217

### 𠂔字聲系

𠂔與𠂔…………… 217

𠂔與𠂔…………… 217

𠂔與𠂔…………… 217

𠂔與𠂔…………… 217

𠂔與𠂔…………… 217

𠂔與𠂔…………… 217

𠂔與𠂔…………… 217

𠂔與𠂔…………… 217

𠂔與𠂔…………… 217

𠂔與𠂔…………… 217

𠂔與𠂔…………… 217

𠂔與𠂔…………… 217

𠂔與𠂔…………… 217

### 𠂔字聲系

𠂔與𠂔…………… 217

𠂔與𠂔…………… 217

𠂔與𠂔…………… 217

𠂔與𠂔…………… 217

𠂔與𠂔…………… 218

𠂔與𠂔…………… 218

𠂔與𠂔…………… 218

𠂔與𠂔…………… 218

𠂔與𠂔…………… 218

𠂔與𠂔…………… 218

### 煩字聲系

煩與𠂔…………… 218

煩與𠂔…………… 218

煩與𠂔…………… 218

𠂔與𠂔…………… 218

𠂔與𠂔…………… 218

𠂔與𠂔…………… 218

### 𠂔字聲系

餐與𠂔…………… 218

餐與𠂔…………… 218

𠂔與𠂔…………… 218

餐與𠂔…………… 218

### 般字聲系

般與盤…………… 218

般與盤…………… 219

般與盤…………… 219

般與盤…………… 219

般與盤…………… 219

般與盤…………… 219

般與盤…………… 219

般與盤…………… 219

般與盤…………… 219

般與盤…………… 219

盤與盤…………… 219

盤與盤…………… 219

盤與盤…………… 219

盤與盤…………… 219

盤與盤…………… 219

盤與盤…………… 219

盤與盤…………… 219

盤與盤…………… 219

盤與盤…………… 219

盤與盤…………… 219

盤與盤…………… 219

盤與盤…………… 219

盤與盤…………… 219

盤與盤…………… 219

盤與盤…………… 219

盤與盤…………… 219

### 半字聲系

半與播…………… 220

半與片…………… 220

半與判…………… 220

半與偏…………… 220

伴與畔…………… 220

伴與杖…………… 220

賴與泮…………… 220

胖與叛…………… 220

胖與判…………… 220

胖與判…………… 220

胖與叛…………… 220

胖與班…………… 220

胖與辯…………… 220

胖與判…………… 220

胖與膚…………… 220

叛與畔…………… 220

叛與反…………… 221

叛與返…………… 221

畔與畔…………… 221

畔與普…………… 221

判與泮…………… 221

判與辨…………… 221

畔與反…………… 221

### 弁字聲系

弁與卞…………… 221

弁與弁…………… 221

弁與開…………… 221

弁與玕…………… 221

弁與冕…………… 222

弁與囊…………… 222

拚與拚…………… 222

拚與拚…………… 222

拚與拚…………… 222

卞與變…………… 222

拚與拚…………… 222

拚與飯…………… 222

拚與拚…………… 222

### 粵字聲系

粵與…………… 222

邊與邊…………… 222

邊與邊…………… 222

邊與邊…………… 222

邊與邊…………… 222

邊與邊…………… 222

### 番字聲系

番與番…………… 222

番與番…………… 222















疴與痾……………259  
衲與禡……………259  
紉與那……………259

### 占字聲系

占與姑……………259  
占與簪……………259  
占與定……………259  
耆與耿……………260  
估與拈……………260  
估與貼……………260  
估與慈……………260  
咕與歆……………260  
覘與沾……………260  
覘與闕……………260  
玷與瘡……………260  
玷與點……………260  
玷與刮……………260  
玷與點……………260  
點與沾……………260  
點與蔽……………260  
酤與沽……………260  
箔與錢……………260  
沾與霽……………260  
粘與黏……………260  
黏與粘……………260  
惹與点……………260  
貼與躡……………260  
黏與承……………260

### 詹字聲系

詹與瞻……………260  
詹與蟾……………261  
詹與澹……………261  
詹與瞻……………261  
詹與緝……………261  
詹與摺……………261  
詹與耽……………261  
詹與澹……………261  
瞻與敦……………261  
瞻與昭……………261  
詹與瞻……………261  
詹與澹……………261

擔與擔……………262  
擔與鈺……………262  
擔與瞻……………262  
擔與瞻……………262  
瞻與瞻……………262  
瞻與章……………262  
簪與占……………262

### 斬字聲系

斬與漸……………262  
漸與暫……………262  
漸與漸……………262  
漸與漸……………262  
漸與潛……………262  
漸與湛……………262  
漸與漸……………262  
漸與纖……………262  
漸與戡……………262  
戡與斬……………262  
戡與暫……………262  
戡與墊……………262

### 斃字聲系

斃與諺……………262  
斃與纒……………262  
斃與崇……………262  
斃與簪……………262  
斃與潛……………262  
斃與鄒……………262  
纒與財……………263  
纒與戔……………263  
攬與攬……………263  
僂與總……………263

### 戔字聲系

戔與戔……………263  
戔與纖……………263  
戔與纖……………263  
戔與戔……………263  
戔與戔……………263  
戔與戔……………263  
戔與戔……………263  
戔與戔……………263  
戔與戔……………263  
戔與戔……………263

戔與奶……………263  
戔與苙……………263  
戔與參……………263  
戔與參……………263  
戔與戔……………263

### 苙字聲系

苙與楮……………263

### 閃字聲系

閃與閃……………263

### 汜字聲系

汜與範……………264  
汜與空……………264  
汜與溫……………264  
汜與楓……………264  
汜與汎……………264  
汜與泛……………264  
汜與范……………264  
范與範……………264

### 乏字聲系

乏與叟……………264  
乏與空……………264  
乏與辯……………264  
乏與辨……………264  
乏與卑……………264  
乏與昂……………264  
乏與窠……………264  
乏與封……………264  
乏與崩……………264  
乏與汎……………264  
乏與受……………264

### 〔陽部第九上〕

### 易字聲系

易與敬……………265  
易與麗……………265  
易與腸……………265  
易與陽……………265  
易與楊……………265





光與橫……………285  
 光與康……………285  
 恍與芒……………285  
 恍與望……………285  
 恍與續……………285  
 統與續……………285  
 觥與恍……………285  
 觥與續……………285  
 駢與彭……………286  
 洸與橫……………286  
 洸與潰……………286  
 洸與荒……………286  
 洸與混……………286  
 黃與廣……………286  
 黃與橫……………286  
 黃與潰……………286  
 黃與續……………286  
 廣與曠……………286  
 廣與曠……………286  
 廣與曠……………286  
 廣與唐……………286  
 曠與郭……………286  
 曠與煌……………286  
 曠與章……………286  
 曠與疊……………286  
 曠與潰……………286  
 曠與枕……………287  
 曠與橫……………287  
 曠與方……………287  
 曠與彭……………287  
 曠與潰……………287  
 曠與穢……………287  
 曠與鏹……………287  
 應與儼……………287  
 應與曠……………287  
 曠與曠……………287  
 曠與儼……………287  
 曠與疊……………287  
 曠與罔……………287  
 曠與儼……………287  
 曠與坎……………287  
 曠與曠……………287

曠與滌……………287  
 曠與混……………287  
 曠與晃……………287

## 亢字聲系

亢與抗……………287  
 亢與抗……………287  
 亢與抗……………287  
 亢與荒……………288  
 亢與炕……………288  
 亢與庚……………288  
 亢與康……………288  
 亢與抗……………288  
 亢與抗……………288  
 亢與梗……………288  
 亢與綱……………288  
 亢與抗……………288  
 亢與更……………288  
 亢與閱……………288  
 亢與抗……………288  
 統與梗……………288  
 抗與扣……………288  
 抗與康……………288  
 杭與航……………288  
 杭與航……………288  
 阮與抗……………289  
 阮與岡……………289  
 抗與岡……………289  
 亢與慷……………289  
 杭與梗……………289  
 航與岡……………289  
 航與航……………289

## 庚字聲系

庚與庚……………289  
 庚與庚……………289  
 庚與唐……………289  
 庚與康……………289  
 庚與更……………289  
 庚與更……………289  
 庚與續……………289  
 庚與糠……………289  
 庚與荒……………289

康與輓……………289  
 康與輓……………289  
 康與啟……………289  
 啟與凍……………290  
 康與糠……………290  
 竄與凍……………290  
 凍與荒……………290  
 唐與舊……………290  
 唐與鷓……………290  
 唐與賸……………290  
 唐與堂……………290  
 唐與堂……………290  
 唐與商……………290  
 唐與浩……………290  
 唐與塘……………290  
 塘與堂……………290  
 塘與棠……………290  
 塘與螳……………290

## 更字聲系

更與梗……………290  
 更與藥……………290  
 更與梗……………290  
 梗與梗……………290  
 梗與梗……………290  
 梗與梗……………290

## 詒字聲系

詒與競……………290

## 競字聲系

競與儼……………290  
 競與儼……………290  
 競與競……………291  
 競與競……………291

## 罔字聲系

罔與罔……………291

## 罔字聲系

罔與明……………291  
 罔與贏……………291



## ㄍ 字聲系

疆與強	291
疆與疆	293
疆與戕	293
疆與京	293
疆與張	293
疆與弦	293
疆與竟	293
疆與境	293
疆與厓	294
疆與僵	294
疆與景	294
疆與鯨	294
疆與儘	294
疆與鹿	294
疆與襪	294
疆與璽	294
疆與京	294
疆與荊	294
翳與翳	294
綰與鐐	294

### 竟字聲系

竟與境	294
竟與鏡	295
竟與諒	295
鏡與鑑	295
境與接	295

## 京字聲系

京與鯨	295
京與景	295
京與商	295
惊與諒	295
亮與諒	295
亮與涼	295
亮與梁	295
諒與涼	295
諒與梁	296
諒與良	296
鯨與鯢	296
鯨與鯢	296
惊與涼	296

涼與颯	296
涼與稂	296
涼與闊	296
景與影	296
景與憬	296
景與罔	296

〔陽部第九下〕

### 向字聲系

向與尚.....	296
餉與餉.....	296

### 尚字聲系

尚與上	297
尚與倘	297
尚與常	297
尚與當	298
尚與掌	298
尚與賞	298
淌與敞	298
倘與敞	298
倘與傲	298
掌與爪	298
穿與遄	298
穿與輶	298
嘗與常	298
嘗與當	298
嘗與賞	298
常與棠	298
常與堂	298
常與裳	299
常與商	299
常與當	299
常與黨	299
賞與單	299
賞與殫	299
賞與商	299
賞與橫	299
棠與堂	299
棠與棖	299
當與黨	299
當與償	299

蟪與螳	299
堂與枬	299
閭與閭	299
闔與鎧	299
黠與鎧	299
黨與儻	299
蕪與儻	300
蕪與謔	300
蕪與枬	300
蕪與昌	300
儻與倘	300
儻與儻	300
儻與曠	300
謔與昌	300
鎧與閭	300

數字聲系

殷與襁	300
襄與懷	300
襄與攘	300
襄與讓	300
襄與襁	300
襄與驤	300
襄與良	300
懷與攘	300
讓與攘	300
讓與襁	301
攘與攘	301
攘與襁	301
攘與讓	301
攘與勑	301
攘與饒	301
襁與襁	301
襁與相	301
襁與壤	301
襁與滾	301
蠛與娘	301
縶與瓊	301
茲與零	301

## 良字聲系

良與蹠..... 301  
良與垠..... 301





## 秉字聲系

秉與卜…………… 315

## 並字聲系

並與井…………… 315

並與併…………… 315

## 兵字聲系

兵與併…………… 315

## 亡字聲系

亡與忘…………… 315

亡與荒…………… 316

亡與无…………… 316

亡與無…………… 316

亡與毋…………… 317

亡與妄…………… 317

亡與罔…………… 317

氓與盲…………… 317

氓與萌…………… 317

氓與配…………… 318

配與萌…………… 318

配與民…………… 318

忘與妄…………… 318

妄與望…………… 318

妄與荒…………… 318

妄與帝…………… 318

妄與孟…………… 318

妄與芒…………… 318

蒙與蒙…………… 318

盲與望…………… 318

忙與望…………… 318

攷與撫…………… 318

迄與撫…………… 318

翌與舞…………… 318

芒與忙…………… 318

芒與茫…………… 318

芒與荒…………… 318

芒與恍…………… 319

芒與惹…………… 319

芒與望…………… 319

芒與莽…………… 319

芒與罔…………… 319

芒與商…………… 319

芒與孟…………… 319

荒與荒…………… 319

荒與恍…………… 319

荒與恍…………… 319

荒與育…………… 319

荒與忙…………… 319

荒與莽…………… 319

荒與望…………… 319

荒與撫…………… 319

誑與誑…………… 319

茫與莽…………… 319

罔與罔…………… 319

罔與罔…………… 320

罔與罔…………… 320

罔與罔…………… 320

罔與罔…………… 320

罔與無…………… 320

罔與毋…………… 320

諗與諗…………… 320

## 罔字聲系

罔與勿…………… 320

剛與罔…………… 320

剛與罔…………… 320

剛與罔…………… 320

剛與罔…………… 321

## 望字聲系

望與孟…………… 321

望與望…………… 321

## 明字聲系

明與萌…………… 321

明與盟…………… 321

明與孟…………… 321

明與命…………… 321

明與名…………… 321

明與鳴…………… 321

明與鳴…………… 321

明與望…………… 321

萌與民…………… 321

萌與聲…………… 321

萌與夢…………… 321

萌與夢…………… 321

萌與商…………… 321

萌與繁…………… 321

盟與孟…………… 322

盟與命…………… 322

## 皿字聲系

皿與猛…………… 322

益與猛…………… 322

孟與猛…………… 322

猛與莽…………… 322

猛與瞋…………… 322

猛與馬…………… 322

## 瞋字聲系

瞋與瞋…………… 322

瞋與瞋…………… 322

瞋與瞋…………… 322

瞋與瞋…………… 322

瞋與瞋…………… 323

瞋與瞋…………… 323

瞋與密…………… 323

瞋與瞋…………… 323

瞋與瞋…………… 323

## 莽字聲系

莽與莽…………… 323

## 〔侯部第十〕

## 侯字聲系

侯與侯…………… 323

侯與侯…………… 323

侯與惟…………… 323

侯與何…………… 323

侯與猴…………… 323

侯與胸…………… 323

侯與猴…………… 323

侯與搜…………… 323

侯與授…………… 323

侯與胡…………… 323

侯與緇…………… 323



掄與襦…………… 332

### 史字聲系

史與料…………… 332  
史與容…………… 332  
庚與痕…………… 332  
庚與廣…………… 332  
庚與數…………… 332  
庚與數…………… 332  
庚與夷…………… 332  
庚與麻…………… 332  
精與鴛…………… 332

### 谷字聲系

谷與欲…………… 332  
谷與浴…………… 332  
谷與穀…………… 333  
欲與浴…………… 333  
欲與慾…………… 333  
欲與猶…………… 333  
欲與容…………… 333  
欲與俗…………… 333  
欲與頌…………… 333  
欲與數…………… 333  
欲與遊…………… 333  
裕與容…………… 333  
裕與續…………… 333  
裕與格…………… 333  
浴與鎔…………… 333  
浴與踊…………… 333  
浴與裕…………… 333  
浴與俗…………… 333  
俗與醫…………… 333  
郤與郤…………… 333  
郤與頌…………… 333

### 玉字聲系

瑱與旭…………… 333  
瑱與裕…………… 333  
瑱與玉…………… 333  
瑱與畜…………… 333  
玉與瑤…………… 333

### 屋字聲系

屋與握…………… 333  
屋與劇…………… 333  
屋與渥…………… 333  
屋與輓…………… 334  
握與劇…………… 334  
握與輓…………… 334  
握與渥…………… 334  
握與膚…………… 334  
握與搔…………… 334  
握與濕…………… 334  
劇與渥…………… 334  
渥與濕…………… 334  
握與機…………… 334

### 岳字聲系

岳與嶽…………… 334

### 區字聲系

區與彌…………… 334  
區與邗…………… 334  
區與斷…………… 334  
區與丘…………… 335  
區與姁…………… 335  
區與僂…………… 335  
區與溝…………… 335  
區與响…………… 335  
區與曲…………… 335  
區與彌…………… 335  
區與區…………… 335  
區與區…………… 335  
區與胸…………… 335  
區與區…………… 335  
區與咯…………… 335  
區與略…………… 335  
區與姁…………… 335  
區與歐…………… 335  
區與低…………… 335  
區與低…………… 335  
歐與句…………… 335  
歐與歐…………… 335  
歐與歐…………… 335

歐與驅…………… 335  
歐與驅…………… 335  
驅與歐…………… 336  
驅與駝…………… 336  
驅與泡…………… 336  
樞與樞…………… 336  
樞與藍…………… 336  
藍與藍…………… 336  
藍與藍…………… 336  
藍與藍…………… 336  
藍與藍…………… 336

### 曲字聲系

曲與句…………… 336  
曲與屈…………… 336  
曲與曲…………… 336

### 句字聲系

句與胸…………… 337  
句與約…………… 337  
句與斂…………… 337  
句與穀…………… 337  
句與容…………… 337  
句與皋…………… 337  
句與瞿…………… 337  
句與玖…………… 337  
句與鈞…………… 337  
句與九…………… 337  
句與漏…………… 337  
句與苟…………… 337  
句與响…………… 337  
句與勾…………… 337  
句與履…………… 337  
句與拘…………… 337  
响與鐘…………… 337  
响與照…………… 337  
响與釵…………… 338  
响與叮…………… 338  
响與詢…………… 338  
拘與拘…………… 338  
拘與鈞…………… 338  
拘與斂…………… 338

拘與救	338
拘與阻	338
拘與句	338
拘與鉤	338
拘與居	338
胸與鉤	338
胸與蔣	338
胸與囑	338
胸與煦	338
胸與鉤	338
劬與遷	338
敏與叩	338
敏與扣	338
敏與扣	338
駒與騮	338
駒與鳩	338
鷓與鷓	338
駒與狗	338
駒與驕	338
駒與羈	339
駒與狗	339
駒與蚶	339
駒與拘	339
駒與鳩	339
狗與駒	339
狗與苟	339
苟與拘	339
苟與筍	339
鈎與鈎	339
鈎與拘	339
煦與旭	339
煦與歔	339
姁與煦	339
枸與蒟	339
鉤與叩	339
雛與鷓	339
佻與薄	339
詢與囑	339

## 局字聲系

局與踡	339
搗與韋	339
槲與橋	339

梔與櫟	339
櫟與梔	339

## 具字聲系

具與俱 .....	339
具與儲 .....	340

口字聲系

叩與扣..... 340  
叩與考..... 340

## 𦵹字聲系

莠與媯	340
莠與遘	340
莠與窳	340
媯與媯	340
媯與講	340
媯與厚	340
醜與遘	340
醜與講	340
醜與櫛	340
搆與簪	340
搆與購	340
搆與遣	340
搆與講	341
邁與媯	341
構與桷	341
構與榘	341
構與搆	341
構與講	341
講與購	341
講與較	341
斟與角	341
溝與殼	341

### 壳字聲系

穀與穀	341
穀與慤	341
穀與穀	341
穀與穀	341
穀與穀	341
穀與穀	341
穀與穀	342

穀與告	342
穀與藁	342
穀與穀	342
穀與穀	342
穀與角	342
穀與斛	342
穀與苽	342
穀與珏	342
穀與確	342

角字聲系

角與緣	342
角與悒	342
确與譽	342
埵與譽	342

### 須字聲系

須與鬚	342
須與頰	342
須與須	343
須與嫗	343
須與婆	343
須與胥	343
須與宿	343
頰與顴	343
頰與顴	343

雷字聲系

需與緇	343
需與割	343
需與秀	343
需與冥	343
需與樞	343
需與儒	343
儒與潤	343
儒與濡	343
儒與嘯	343
儒與懦	343
儒與俛	343
儒與鴻	343
儒與濡	343
儒與濡	343
儒與濡	343





恒與樹	349
頭與朱	349
頭與臺	349
頭與脰	349
頭與投	349
頭與鳧	349
頭與且	349
吹與音	349
豎與樹	349
豎與短	349
豎與醜	349
逗與投	349
逗與住	349
殷與投	349
視與短	349

## 亠字聲系

耐與駐	349
樹與橄	349
樹與莠	350
耐與注	350
耐與跌	350
耐與踏	350
耐與蹶	350

## 主字聲系

主與社	350
主與注	350
住與邇	350
住與數	350
住與柱	350
住與挂	350
柱與朱	350
柱與注	350
柱與祝	350
柱與農	350
柱與挂	350
投與駐	350
注與註	350
注與投	350
注與味	350
注與株	350
注與鉅	350

注與錯	350
注與奧	350
注與咏	350
注與絃	350
注與界	351
注與祝	351
駐與封	351
狂與注	351

## 朱字聲系

朱與侏	351
朱與絃	351
朱與珠	351
朱與祿	351
朱與邾	351
朱與婁	351
朱與爻	351
朱與昇	351
朱與肅	351
朱與東	351
侏與軀	351
姝與沐	351
姝與媼	351
姝與嫫	351
姝與啄	352
誅與綢	352
誅與討	352
誅與株	352
趙與壽	352
趙與儔	352
趙與幃	352
趙與囀	352
邾與駟	352
邾與鄒	352
洙與沐	352
珠與殊	352
珠與株	352

## 乚字聲系

投與取	352
投與櫛	352
股與脰	352

## 足字聲系

足與疋	352
促與捉	352
促與趨	352
促與趣	352
促與呢	353
泥與罕	353
妮與媼	353

## 族字聲系

族與簇	353
噉與噉	353
噉與跼	353
噉與族	353

## 畫字聲系

畫與濟	353
-----	-----

## 昇字聲系

昇與暈	353
-----	-----

## 半字聲系

鑿與鑿	353
鑿與穀	354
鑿與竿	354

## 鬻字聲系

粥與鬻	354
粥與鬻	354
粥與餽	354
粥與育	354
粥與允	354
粥與芮	354
鬻與鬻	354
鬻與育	354
鬻與餽	354

## 辱字聲系

辱與辱	354
辱與辱	354
辱與辱	354
辱與辱	354

鐸與鐸	354
蓐與苐	355
燭與鐸	355

### ㄅ字聲系

瞭與鹿	355
綠與萊	355
綠與簍	355
綠與駮	355
綠與淥	355
綠與錄	355
剝與刈	355
剝與暴	355
剝與僕	355
祿與錄	355
祿與琿	355
祿與婁	355
萊與釐	355
萊與籠	355
淥與漉	355
盪與漉	355
錄與錄	355
錄與婁	355
錄與繆	355
錄與虛	355
琿與礪	355

### 鹿字聲系

鹿與麓	356
鹿與撻	356
鹿與麓	356
鹿與麓	356
鹿與輓	356
鹿與鑲	356
撻與弄	356

### 扇字聲系

漏與漏	356
漏與屢	356
漏與屢	356
漏與屢	356
漏與屢	356
漏與屢	356

銅與鐵..... 356

### 婁字聲系

[illegible]

束字聲系

速與蔽	359
速與應	359
速與宿	359
速與遼	359
速與趣	359
速與莞	359
遯與慥	359
遯與救	359
遯與戚	359
陳與疏	359
駮與楸	359
駮與怒	359
棟與榛	359
橄與藪	359
藪與藪	359
藪與藪	359
藪與藪	359
藪與藪	359

### 智字聲系

芻與摧	360
芻與物	360
趨與走	360
趨與趣	360
趨與掇	360
趨與蟄	360
趨與聚	360
趨與趁	361
趨與踰	361
趨與驟	361
趨與騶	361
趨與超	361
趨與湊	361
雛與聚	361
雛與由	361
雛與鄒	361
騶與鄒	361
騶與菽	361
騶與匿	361
鄒與聚	361
鄒與聊	361
鄒與叢	361
鄒與鄒	361

鄰與由..... 361  
 颯與爽..... 361

## 取字聲系

取與娶..... 361  
 取與聚..... 362  
 取與趣..... 362  
 聚與聚..... 362  
 聚與造..... 362  
 聚與景..... 362  
 聚與撮..... 362  
 聚與蒙..... 362  
 聚與隔..... 362  
 聚與惡..... 362  
 聚與墨..... 363  
 聚與取..... 363  
 聚與鼓..... 363  
 聚與廢..... 363  
 聚與叢..... 363  
 叢與總..... 363  
 叢與宗..... 363  
 鄰與聊..... 363  
 嫩與諫..... 363  
 嫩與隔..... 363  
 嫩與娶..... 363  
 諫與揀..... 363  
 諫與詛..... 363  
 諫與諉..... 363  
 揀與趣..... 363  
 揀與聚..... 363  
 隔與嘆..... 363  
 趣與走..... 363  
 趣與造..... 363  
 趣與趨..... 363  
 緜與爵..... 363  
 叢與叢..... 363  
 叢與廢..... 364  
 幟與藻..... 364  
 幟與藻..... 364

## 走字聲系

走與奏..... 364  
 走與湊..... 364

## 奏字聲系

奏與膝..... 364  
 奏與膝..... 364  
 奏與湊..... 364  
 奏與湊..... 364  
 膝與湊..... 364

## 卜字聲系

卜與僕..... 364  
 卜與濮..... 364  
 卜與柔..... 364  
 仆與赴..... 364  
 仆與扑..... 364  
 仆與陪..... 364  
 計與赴..... 364  
 赴與報..... 364  
 赴與陪..... 364  
 朴與撲..... 364  
 朴與扑..... 365  
 朴與拊..... 365  
 朴與璞..... 365  
 朴與輶..... 365  
 卜與境..... 365

## 業字聲系

僕與輶..... 365  
 僕與撲..... 365  
 僕與撲..... 365  
 僕與濮..... 365  
 僕與履..... 365  
 撲與輶..... 365  
 撲與璞..... 365  
 撲與璞..... 365

## 付字聲系

付與拊..... 365  
 付與拊..... 365  
 付與附..... 365  
 付與孚..... 365  
 付與傅..... 365  
 付與符..... 365  
 付與拊..... 365

俯與府..... 366  
 俯與附..... 366  
 俯與煩..... 366  
 俯與倦..... 366  
 拊與拊..... 366  
 拊與胥..... 366  
 拊與茸..... 366  
 拊與駙..... 366  
 府與阜..... 366  
 府與府..... 366  
 府與部..... 366  
 府與腑..... 366  
 府與拊..... 366  
 拊與撫..... 366  
 拊與拊..... 366  
 拊與腐..... 366  
 拊與附..... 366  
 拊與搏..... 366  
 拊與跌..... 366  
 拊與不..... 366  
 拊與幅..... 366  
 拊與拊..... 367  
 拊與夫..... 367  
 拊與附..... 367  
 拊與附..... 367  
 拊與備..... 367  
 拊與蒲..... 367  
 拊與務..... 367  
 拊與穉..... 367  
 拊與附..... 367  
 拊與附..... 367  
 拊與部..... 367  
 符與符..... 367  
 符與拊..... 367  
 符與梟..... 367  
 符與縛..... 367  
 符與傅..... 367  
 符與浮..... 367  
 符與夫..... 367  
 符與穉..... 367  
 拊與拊..... 367  
 拊與拊..... 367  
 拊與拊..... 367  
 拊與拊..... 367

附與負	367
附與府	368
附與培	368
附與郭	368
附與部	368
附與鉅	368
附與傅	368
附與跡	368
附與痔	368
怵與慙	368
怵與孚	368

## 木字聲系

木與沐	368
沐與沐	369

## 〔之部第十一上〕

## 又字聲系

又與有	369
又與趙	369
又與宥	369
又與或	370
有與右	370
有與宥	370
有與或	370
有與域	370
有與以	370
有與噫	370
有與如	370
有與馬	370
有與爾	370
有與友	370
侑與右	370
侑與宥	370
侑與囿	371
侑與祐	371
侑與祐	371
宥與右	371
宥與尤	371
賄與悔	371
賄與貨	371
珣與畜	371

郁與鹹	371
郁與奠	371
郁與煥	371
郁與減	371
郁與嶠	371
郁與倭	371
郁與鬱	371
囿與園	371
右與祐	371
右與佑	371
佑與祐	372
祐與忧	372

## 尤字聲系

尤與訖	372
尤與郵	372

## 郵字聲系

郵與旒	372
-----	-----

## 或字聲系

或與克	372
或與式	372
或與威	372
或與惑	372
鹹與國	373
鹹與減	373
煥與洫	373
絨與駭	373
絨與戩	373
闕與窳	373
闕與闕	373
闕與蹇	373
蹇與蹇	373
絨與烟	373
絨與洫	373
烟與姑	373
絨與國	373
蹇與蹇	373
惑與憾	373
惑與憾	373

## 意字聲系

意與意	373
意與億	373
意與噫	374
意與抑	374
意與醫	374
意與隱	374
意與憶	374
意與臆	374
意與志	374
意與暗	374
億與憶	374
億與噫	374
億與憶	374
億與音	374
噫與懿	374
噫與噫	374
臆與醜	374
臆與醫	374
臆與臆	374
諒與諒	374

## 異字聲系

異與辭	374
異與哈	374
異與昇	374
異與翼	375
龔與龔	375
龔與龔	375
龔與龔	375
龔與龔	375
龔與龔	375
龔與龔	375
龔與龔	375
龔與龔	375
龔與龔	375
龔與龔	375
龔與龔	375
龔與龔	375
龔與龔	375

## 邑字聲系

邑與邑	376
邑與邑	376

挹與浥	376
挹與扱	376
挹與抑	376
挹與押	376
悒與協	376
悒與汲	376

## 疑字聲系

疑與凝	376
疑與擬	376
疑與類	376
疑與嶠	376
疑與嶷	376
疑與儼	376
疑與佗	376
儼與凝	376
儼與擬	376
嶷與嶷	377
嶷與凝	377
嶷與嶷	377
嶷與音	377
嶷與冰	377
嶷與嶷	377
嶷與俊	377
嶷與閼	377

## 丌字聲系

丌與其	377
丌與箕	377
丌與記	377
丌與期	377

## 其字聲系

其與箕	377
其與其	377
其與基	377
其與期	377
其與己	378
其與記	378
其與以	378
其與茲	378
其與苻	378
其與斤	378

其與旗	378
其與繫	378
箕與其	378
箕與菱	378
箕與旗	378
箕與基	378
基與忌	378
基與卑	378
欺與麒	379
替與忌	379
謹與基	379
翼與紀	379
替與麒	379
替與期	379
替與忌	379
替與緝	379
替與葵	379
替與基	379
替與淇	379
旗與期	379
旗與祺	380
旗與旗	380
旗與基	380
旗與棋	380
旗與璣	380
旗與麒	380
旗與驪	380
旗與卑	380
基與期	380
基與淇	380
基與替	380
基與期	380
基與祺	380
基與奎	380
期與斯	380
期與璽	380
期與勸	380
期與替	380
期與薪	380
期與忌	380
期與認	380

## 己字聲系

己與忌	381
己與記	381
己與紀	381
己與香	381
己與几	381
忌與鴉	381
忌與極	381
忌與杞	381
記與志	381
記與識	381
記與紀	381
改與革	381
改與孩	381
改與莖	381
起與圮	381
起與啟	382
紀與杞	382
紀與圮	382
杞與芒	382
芒與玖	382
圮與醴	382
圮與咳	382

## 亟字聲系

亟與極	382
亟與棘	382
亟與苟	382
亟與革	382
亟與憾	382
亟與極	382

## 戒字聲系

戒與誠	382
戒與駭	383
戒與謹	383
戒與式	383
戒與革	383
戒與軟	383
戒與械	383
戒與急	383
誠與試	383
誠與屆	383

誠與駭	383
誠與棘	383
誠與咳	383

## 亥字聲系

亥與核	383
亥與核	383
亥與該	383
亥與骸	383
亥與駭	383
亥與賚	383
孩與咳	384
孩與刻	384
孩與駭	384
孩與趕	384
劬與刻	384
劬與核	384
痲與疥	384
閤與開	384
刻與克	384
刻與剋	384
葵與核	384
駭與孩	384
駭與咳	384
核與克	384
核與覈	384
核與梲	384
核與階	384
核與咳	384
核與咳	384
核與賚	384
咳與賚	385

## 克字聲系

克與尅	385
克與剋	385
克與芷	385

## 革字聲系

革與謹	385
革與鞣	385
革與棘	385
革與勒	385

革與謁	385
勒與枊	385
勒與棘	385
棘與結	385

## 棘字聲系

棘與棘	385
棘與棘	386
棘與棘	386
棘與棘	386
棘與枊	386
棘與材	386
棘與釐	386
棘與戛	386
棘與戟	386

## 凡字聲系

凡與義	386
-----	-----

## 戛字聲系

戛與桔	386
戛與桔	386

## 苟字聲系

苟與則	386
-----	-----

## 丘字聲系

丘與蚯	386
丘與邱	386
丘與區	386
丘與臯	386
蚯與邱	386
駝與驅	386

## 久字聲系

久與灸	386
久與舊	387
姜與誘	387
姜與牖	387
姜與誘	387
疚與文	387
疚與充	387
疚與憂	387

疚與疾	387
疚與茨	387
樞與匱	387
玖與芑	387
玖與句	387

## 喜字聲系

喜與嘻	387
喜與饌	387
喜與熙	387
喜與顛	387
喜與欣	388
喜與惠	388
喜與嬉	388
喜與熹	388
僖與釐	388
嬉與嘻	389
嬉與姦	389
嬉與熙	389
嬉與禧	389
嘻與諳	389
諳與諗	389
諳與歎	389
憇與怡	389
饌與饌	389
饌與饌	389
饌與熾	389
饌與艱	389
難與搯	389
熹與熙	389
熹與熾	389
禧與釐	389
禧與熙	389
禧與願	389
禧與類	389
類與否	389

## 以字聲系

以與已	390
以與似	390
以與治	390
以與能	390
以與有	390



蔭與芝…………… 397

### 面字聲系

而與耐	397
而與鱗	397
而與之	397
而與爾	397
而與若	397
而與乃	397
而與如	397
而與汝	398
而與迺	398
而與然	398
脛與臄	398
耐與彫	398
桷與櫨	398
陋與陋	398

## 耳字聲系

耳與爾	398
耳與仍	398
餌與茸	398
餌與珥	398
餌與血	398
餌與珥	398
弭與閉	398
弭與彌	398
弭與號	399
弭與救	399
弭與辟	399
恸與汚	399
磨與磨	399
珥與珥	399
潤與磨	399
潤與攝	399
潤與泯	399
恥與設	399
恥與聰	399

里字聲系

里與悝.....	399
里與悝.....	399
里與悝.....	399

里與李	399
里與士	399
里與理	399
俚與理	399
革與蜚	399
悝與恢	399
悝與鄙	399
埤與狎	399
埤與薺	400
埤與韞	400
理與李	400
理與賓	400
理與栗	400
狸與黠	400
狸與釐	400
狸與俚	400
狸與墨	400
狸與留	400

齊字聲系

釐與嫠	400
釐與來	400
釐與朶	400
釐與藻	401
釐與釐	401
釐與釐	401
釐與黎	401
釐與犁	401
釐與留	401
釐與齡	401
釐與驪	401
釐與釐	401
釐與梨	401

## 來字聲系

來與勃.....	401
來與僚.....	401
來與徠.....	401
來與逮.....	401
來與咼.....	401
來與鴉.....	402
來與賽.....	402
來與棣.....	402

來與萊	402
來與在	402
來與黎	402
來與戾	402
來與采	402
來與詒	402
來與𧈧	402
勑與力	402
勑與飭	402
勑與敕	402
勑與陟	402
齎與齎	402
涑與漆	402

力字聲系

力與協	402
劫與勑	402
劫與另	402
肋與勑	402
劫與勑	402

### 止字聲系

止與沚	402
止與止	402
止與之	403
止與待	403
止與戴	403
止與至	403
止與豸	403
止與耻	403
止與趾	403
趾與阢	403
齒與犀	403
沚與詩	403
沚與時	403
陲與淄	403
芷與芝	403

### 之字聲系

之與志	403
之與時	404
之與是	404
之與知	404



之與諸..... 404  
 志與事..... 404  
 志與識..... 404  
 志與職..... 404  
 志與職..... 404  
 志與承..... 404  
 志與誌..... 404  
 咄與蚩..... 404  
 嗤與蚩..... 404  
 事與待..... 404  
 事與時..... 404  
 事與使..... 404  
 事與士..... 405  
 事與吏..... 405  
 事與仕..... 405  
 事與載..... 405  
 事與食..... 405  
 事與戴..... 405  
 事與采..... 405  
 事與蓄..... 405  
 事與繫..... 405  
 事與傳..... 405  
 寺與侍..... 405  
 寺與閑..... 405  
 侍與侍..... 405  
 侍與待..... 405  
 侍與持..... 406  
 詩與郭..... 406  
 詩與時..... 406  
 持與待..... 406  
 持與殖..... 406  
 持與市..... 406  
 持與植..... 406  
 持與特..... 406  
 持與侍..... 406  
 待與特..... 406  
 待與時..... 406  
 待與得..... 406  
 待與特..... 406  
 僭與序..... 406  
 僭與峙..... 406  
 峙與跂..... 407  
 特與直..... 407

特與植..... 407  
 特與植..... 407  
 特與得..... 407  
 特與德..... 407  
 等與典..... 407  
 峙與峙..... 407  
 峙與序..... 407  
 峙與時..... 407  
 峙與蔭..... 407  
 峙與峙..... 407  
 峙與德..... 407  
 峙與是..... 407  
 峙與寔..... 407  
 峙與祁..... 407

## 〔之部第十一下〕

## 直字聲系

直與德..... 408  
 直與植..... 408  
 直與稟..... 408  
 直與植..... 408  
 直與值..... 408  
 直與置..... 408  
 值與植..... 408  
 憲與德..... 408  
 德與置..... 408  
 德與得..... 408  
 德與愿..... 409  
 德與陟..... 409  
 德與典..... 409  
 殖與機..... 409  
 殖與植..... 409  
 殖與埴..... 409  
 殖與職..... 409  
 殖與植..... 409  
 置與植..... 409  
 置與官..... 409  
 置與宸..... 409  
 置與致..... 410  
 植與埴..... 410  
 植與戴..... 410  
 植與職..... 410

植與棧..... 410  
 植與植..... 410  
 植與辭..... 410  
 埴與戴..... 410  
 埴與職..... 410

## 尋字聲系

尋與得..... 410  
 尋與得..... 410  
 得與測..... 410  
 得與特..... 410  
 得與登..... 410  
 得與中..... 410

## 猷字聲系

猷與管..... 410  
 職與識..... 410  
 職與織..... 410  
 職與機..... 411  
 職與職..... 411  
 職與織..... 411  
 識與織..... 411  
 識與織..... 411  
 識與管..... 411  
 識與試..... 411  
 職與戴..... 411  
 職與呢..... 411  
 機與翻..... 411  
 熾與傲..... 411  
 熾與處..... 411  
 熾與壑..... 411  
 織與職..... 411

## 司字聲系

司與嗣..... 411  
 司與思..... 411  
 司與申..... 411  
 司與伺..... 411  
 詞與辭..... 411  
 嗣與祠..... 412  
 嗣與弑..... 412  
 祠與辭..... 412

## 辭字聲系

- 辭與辭..... 412  
辭與嗣..... 412

## 弋字聲系

- 弋與代..... 412  
弋與堆..... 412  
弋與芑..... 412  
弋與翳..... 412  
弋與契..... 412  
忒與代..... 412  
忒與資..... 412  
忒與伏..... 412  
忒與貸..... 412  
忒與懸..... 413  
忒與涕..... 413  
肱與肱..... 413  
肱與驚..... 413  
資與貸..... 413  
資與式..... 413  
資與懸..... 413  
貳與艾..... 413  
代與迭..... 413  
代與貸..... 413  
代與俗..... 413  
伏與懸..... 413  
貸與簪..... 413  
貸與蟻..... 413  
貸與式..... 413  
蟻與騰..... 413  
貳與騰..... 413  
式與弑..... 413  
式與戒..... 414  
式與飾..... 414  
式與戒..... 414  
式與懸..... 414  
式與齋..... 414  
式與試..... 414  
式與視..... 414  
式與拭..... 414  
試與弑..... 414  
試與拭..... 414  
弑與殺..... 414

- 弑與煞..... 415

## 食字聲系

- 食與餓..... 415  
食與餓..... 415  
食與實..... 415  
食與飼..... 415  
食與飢..... 415  
飭與飾..... 416  
飭與敕..... 416  
飭與勅..... 416  
飾與飾..... 416  
飾與勅..... 416

## 敕字聲系

- 敕與陟..... 417

## 士字聲系

- 士與仕..... 417  
士與史..... 417  
璽與肺..... 417  
璽與肺..... 417

## 史字聲系

- 史與吏..... 417  
史與使..... 417  
吏與使..... 417  
饒與迅..... 417  
使與目..... 417

## 才字聲系

- 才與材..... 418  
才與財..... 418  
才與在..... 418  
才與哉..... 418  
才與裁..... 418  
翹與載..... 418  
翹與鎡..... 418  
翹與哉..... 418  
紂與紂..... 418  
紂與純..... 418  
財與材..... 418  
財與裁..... 419

- 財與纔..... 419  
財與賊..... 419  
材與哉..... 419  
材與裁..... 419  
在與哉..... 419  
在與采..... 419  
在與則..... 419  
哉與載..... 419  
哉與栽..... 420  
哉與災..... 420  
哉與裁..... 420  
哉與戈..... 420  
哉與茲..... 420  
戴與載..... 420  
戴與戈..... 420  
戴與軟..... 420  
戴與植..... 420  
戴與再..... 420  
戴與笛..... 420  
戴與緯..... 421  
栽與茲..... 421  
扶與裁..... 421  
扶與災..... 421  
栽與災..... 421  
栽與灾..... 421  
栽與笛..... 421  
恠與怪..... 421  
荏與槎..... 421

## 灾字聲系

- 灾與災..... 421  
灾與笛..... 421

## 再字聲系

- 再與二..... 421

## 𠂔字聲系

- 災與笛..... 421  
災與簪..... 422  
災與茲..... 422  
笛與簪..... 422  
笛與播..... 422  
笛與輻..... 422



息與肅..... 429

## 不字聲系

不與丕..... 429

不與否..... 429

不與禡..... 430

不與負..... 430

不與弗..... 430

不與非..... 433

不與莽..... 433

不與匪..... 433

不與毋..... 433

不與無..... 433

不與附..... 433

𠂔與不..... 434

𠂔與𠂔..... 434

𠂔與𠂔..... 434

𠂔與𠂔..... 434

𠂔與負..... 434

𠂔與𠂔..... 434

𠂔與𠂔..... 434

𠂔與𠂔..... 434

𠂔與𠂔..... 434

𠂔與𠂔..... 434

𠂔與𠂔..... 434

𠂔與𠂔..... 434

𠂔與𠂔..... 434

𠂔與𠂔..... 434

𠂔與𠂔..... 434

𠂔與𠂔..... 434

𠂔與𠂔..... 434

𠂔與𠂔..... 434

𠂔與𠂔..... 434

𠂔與𠂔..... 434

𠂔與𠂔..... 434

𠂔與𠂔..... 434

𠂔與𠂔..... 434

𠂔與𠂔..... 434

𠂔與𠂔..... 434

𠂔與𠂔..... 434

𠂔與𠂔..... 434

𠂔與𠂔..... 434

𠂔與𠂔..... 434

否與弗..... 435

否與婦..... 435

姪與簪..... 435

## 音字聲系

音與欽..... 435

倍與陪..... 435

倍與陪..... 435

倍與背..... 435

倍與倍..... 436

倍與佩..... 436

倍與副..... 436

倍與負..... 436

倍與培..... 436

培與哀..... 436

陪與仆..... 436

陪與赴..... 436

趙與甸..... 436

殆與孝..... 436

粘與琫..... 436

剖與副..... 436

剖與部..... 437

菩與部..... 437

菩與部..... 437

培與陪..... 437

培與部..... 437

培與召..... 437

陪與負..... 437

陪與側..... 437

陪與側..... 437

部與附..... 437

部與附..... 437

部與附..... 437

部與附..... 437

部與附..... 437

部與附..... 437

部與附..... 437

部與附..... 437

部與附..... 437

部與附..... 437

部與附..... 437

部與附..... 437

部與附..... 437

## 𠂔字聲系

𠂔與𠂔..... 437

## 北字聲系

北與背..... 437

背與𠂔..... 437

背與負..... 437

## 婦字聲系

婦與負..... 437

婦與負..... 437

## 負字聲系

負與鵠..... 438

負與鵠..... 438

負與服..... 438

負與阜..... 438

負與負..... 438

負與非..... 438

負與方..... 438

## 𠂔字聲系

𠂔與幅..... 438

𠂔與幅..... 438

𠂔與伏..... 438

𠂔與幅..... 438

𠂔與富..... 438

𠂔與鵠..... 438

𠂔與市..... 438

𠂔與幅..... 438

𠂔與斧..... 438

𠂔與幅..... 438

𠂔與幅..... 438

𠂔與幅..... 438

𠂔與幅..... 438

𠂔與幅..... 438

𠂔與幅..... 438

𠂔與幅..... 438

𠂔與幅..... 438

𠂔與幅..... 438

𠂔與幅..... 438

𠂔與幅..... 438

𠂔與幅..... 438

𠂔與幅..... 438

𠂔與幅..... 438

𠂔與幅..... 438

𠂔與幅..... 438

𠂔與幅..... 438

𠂔與幅..... 438

服字聲系

服與箴	439
服與伏	439
服與癘	440
服與復	440
服與腹	440
服與保	440
服與備	440
服與櫛	440
服與夫	440
服與佩	440
服與鵬	440
服與葩	440

備字聲系

備與慇	440
備與復	440
備與附	440
備與布	440
備與被	440
備與葆	440
備與辟	440
燮與斃	440
燮與病	441
鞫與緝	441

伏字聲系

伏與復	441
伏與包	441
伏與苾	441
伏與宓	441
伏與馮	441
伏與處	441

## 母字聲系

母與姆	441
母與嫗	441
母與拇	441
母與侮	441
母與畝	441
母與鷄	441
晉與謀	441
晉與謀	441

鴟與鷃	441
拇與踰	441
拇與牧	442
每與莓	442
每與擎	442
每與馮	442
侮與晦	442
侮與慄	442
侮與務	442
侮與媿	442
侮與誨	442
侮與瘳	442
侮與卦	442
侮與賄	442
敏與謀	442
敏與畝	442
敏與梅	442
敏與閔	442
敏與繁	442
膺與臚	442
膺與朕	442
膺與骸	442
梅與媒	442
梅與枚	442
梅與璚	442
梅與塵	442
梅與蔽	443
莓與日	443
海與晦	443
晦與臚	443
晦與畝	443
晦與媒	443

牧字聲系

牧與母.....	443
牧與牡.....	443
牧與黑.....	443
牧與墨.....	443

某字聲系

某與謀	443
某與謀	443
媒舉謀	443

脉與膈.....	443
謀與謨.....	443
煤與墨.....	444

墨字聲系

墨與默	444
墨與嫫	444
墨與黑	444
嘿與默	444
噤與墨	444
默與艾	444

## 〔支部第十二〕

## 圭字聲系

圭與闐	444
圭與珪	444
圭與獨	445
圭與邳	445
奎與睽	445
奎與蛙	445
恚與𪔐	445
哇與撻	445
咄與醫	445
挂與卦	445
挂與絳	445
掛與卦	445
卦與罨	445
趕與珪	445
跬與跬	445
跬與頃	445
閨與闕	445
覩與闕	445
街與術	445
社與緯	445
刳與挫	445
刳與劓	445
龜與蛙	445
龜與蝦	446
鼈與哇	446
蛙與蛙	446
鯢與鯢	446
鯢與鯢	446



今字聲系

兮與育	451
兮與猗	451
兮與呵	451
吟與肸	451
吟與肸	451
吟與肸	451
醢與醢	452
醢與醢	452

## 解字聲系

解與懈	452
解與滌	452
解與懈	452
解與懈	452
解與懈	452
解與擊	452
滌與迎	452
懈與懈	452
懈與鮮	452
懈與噉	453

豸字聲系

𦏧與止	453
𦏧與鳩	453
𦏧與鰭	453
𦏧與薦	453
𦏧與堆	453
𦏧與劓	453

### 害字聲系

唐與轄	453
毆與繫	453
毆與繫	453
毆與係	453
慇與馨	453
擊與繫	453
擊與擊	453
擊與戩	453
擊與隔	453
擊與翮	453
擊與隔	453

擊與激	453
擊與覘	453
擊與摯	453
繫與繫	453
繫與繫	454
繫與系	454
繫與係	454
繫與事	454
繫與挺	454
讎與系	454
讎與隔	454
繫與楸	454
礫與局	454

## 系字聲系

系與蘇	454
系與係	454
系與繼	454
係與僕	454
係與驪	454

### 奚字聲系

奚與悽	454
奚與悽	454
奚與綏	454
奚與邨	454
奚與雞	454
奚與谿	455
奚與驛	455
奚與寔	455
悽與悽	455
悽與悽	455
讓與讓	455
悽與悽	455
悽與蹊	455
蹊與谿	455
蹊與蚺	455
雞與驥	455
雞與谿	455
雞與笄	455
雞與鷄	455
谿與誓	455
谿與稽	455

駱興鴻..... 455

### 知字聲系

知與智	455
知與舒	457
知與致	457
知與哲	457
知與之	457
跣與踴	457
跣與峙	457
跣與躊	457
跣與踟	457
跣與移	457
暫與疾	458
漣與糖	458

### 隻字聲系

雙與易	.....	458
雙與倚	.....	458
雙與臍	.....	458

支字聲系

支與枝	458
支與肢	458
支與岐	458
支與蓄	458
支與氏	458
支與緄	458
伎與伎	458
伎與技	458
伎與几	459
伎與暨	459
伎與跂	459
伎與歧	459
妓與跂	459
頰與缺	459
技與猗	459
跂與技	459
跂與枝	459
跂與企	459
跂與蛟	459
跂與屐	459
岐與技	459

歧與岐	459
歧與輶	459
肢與肌	459
跂與庇	459
紋與抵	459
廢與袂	459
廢與阿	460
廢與幾	460
翅與裔	460
翅與霑	460
翅與抵	460
駁與弧	460
蛟與蟻	460
枝與輶	460
枝與枳	460
茭與蓼	460
岐與邨	460

企字聲系

企與炊..... 460

## 只字聲系

只與旨	460
枳與抵	460
咫與邪	460
咫與頃	460
軹與枳	460
軹與贊	460
軹與駟	460
𠂔與卻	460
𠂔與繫	460

## 是字聲系

是與提	460
是與徙	461
是與寔	461
是與實	461
是與鯁	461
是與氏	461
是與此	461
是與時	461
是與之	461
是與視	461

媿與提	461
媿與緹	461
媿與倅	461
題與提	461
題與隄	461
腿與睮	461
腿與瑱	461
緹與締	461
提與提	462
提與緹	462
提與祇	462
提與祁	462
提與倅	462
提與提	462
提與緹	462
提與緹	462
提與示	462
提與攄	462
醍與緹	462
提與祇	462
緹與祇	462
醍與醴	462
鞮與音	462
鞮與貂	462
寔與實	462
寔與時	463
寔與寔	463
筵與施	463
鋌與鎗	463
鋌與匙	463
堤與隄	463
堤與示	463
提與祇	463
提與寔	463

氏字聲系

氏與妣	463
氏與市	463
妣與娣	463
妣與娣	463
猗與猗	463
猗與猗	463
猗與猗	463

舩與鱣	463
祇與多	463
祇與振	463
祇與示	463
祇與振	464

帝字聲系

帝與奠	464
掃與帚	464
蹄與躋	464
蹄與犄	464
蹄與颺	464
帚與帚	464
帚與楊	464
諦與啼	464
啼與颯	464
啼與譏	464
嫡與適	464
謫與適	465
謫與適	465
適與敵	466
適與觥	466
適與冒	466
適與踏	466
適與瑯	466
適與鎬	466
摘與鈔	466
摘與刺	466
搥與誓	466
敵與狄	466
敵與謫	466
躋與躋	466
躋與躋	466
摘與摘	467

虎字聲系

廐與斯	467
遞與迭	467
趨與池	467
襯與扞	467
襯與抗	467
襯與池	467
驪與弛	467





刺與底..... 474  
刺與刺..... 474

## 責字聲系

責與債..... 474  
責與贗..... 474  
責與積..... 474  
噴與頤..... 474  
噴與贗..... 474  
贗與贗..... 474  
贗與述..... 474  
贗與跡..... 474  
贗與積..... 475  
贗與積..... 475  
贗與繼..... 475  
贗與述..... 475  
贗與贗..... 475  
贗與資..... 475  
積與漬..... 475  
積與積..... 475  
積與積..... 475  
積與毗..... 475  
積與述..... 475  
積與質..... 475  
積與匪..... 475  
漬與脊..... 475  
漬與瘡..... 475  
漬與毗..... 475  
漬與漸..... 475  
漬與澁..... 475

## 脊字聲系

脊與瘡..... 475  
脊與鵠..... 475  
脊與卽..... 476  
脊與駕..... 476  
脊與毗..... 476  
脊與述..... 476  
脊與齒..... 476  
瘡與柴..... 476  
瘡與瘡..... 476  
瘡與齒..... 476

## 斯字聲系

斯與期..... 476  
斯與蜚..... 476  
斯與斯..... 476  
斯與恒..... 476  
斯與繼..... 476  
斯與差..... 476  
斯與師..... 476  
斯與此..... 476  
斯與思..... 476  
斯與胥..... 476  
斯與鮮..... 476  
斯與釋..... 476  
斯與斯..... 476  
斯與嘶..... 476  
斯與嘶..... 476  
斯與訾..... 476  
訾與鮮..... 477  
蜚與蜚..... 477  
漸與澁..... 477  
斯與澁..... 477  
斯與澁..... 477  
斯與析..... 477  
斯與析..... 477

## 析字聲系

析與暫..... 477  
析與甘..... 477  
析與挈..... 477  
析與鮮..... 477  
漸與釋..... 477  
漸與澁..... 477

## 辰字聲系

辰與稗..... 477  
視與脈..... 477  
脈與脉..... 477  
脈與覓..... 477

## 卑字聲系

卑與俾..... 477  
卑與頻..... 478  
卑與庫..... 478  
卑與庫..... 478

卑與裨..... 478  
卑與鸛..... 478  
卑與埠..... 478  
卑與比..... 478  
卑與革..... 478  
卑與辟..... 478  
卑與譬..... 478  
卑與蔽..... 478  
卑與鼻..... 478  
卑與畢..... 478  
俾與裨..... 478  
俾與比..... 478  
俾與辨..... 479  
俾與埠..... 479  
俾與脾..... 479  
俾與譬..... 479  
脾與脾..... 479  
脾與罷..... 479  
脾與毗..... 479  
脾與眊..... 479  
脾與辟..... 479  
揅與揅..... 479  
揅與揅..... 479  
揅與揅..... 479  
揅與頻..... 479  
揅與庫..... 479  
揅與埠..... 479  
揅與毗..... 479  
揅與比..... 479  
揅與鼻..... 479  
揅與述..... 480  
揅與登..... 480  
揅與理..... 480  
揅與裨..... 480  
揅與簞..... 480  
揅與辟..... 480  
揅與裨..... 480  
揅與薛..... 480

坤與陣	480
坤與毗	480
坤與紕	480
坤與裨	480
革與蔣	480
革與箒	480
碑與碑	480

## 辟字聲系

辟與僻	480
辟與譬	482
辟與臂	482
辟與擗	482
辟與避	482
辟與闕	484
辟與罪	484
辟與壁	484
辟與弭	484
辟與罰	484
辟與彼	484
辟與璧	484
辟與嬖	485
辟與靡	485
辟與蹙	485
辟與瞞	485
辟與徧	485
僻與避	485
僻與薛	485
管與璧	485
臂與壁	485
擗與瞞	485
擗與壁	485
擗與擗	485
避與庇	485
避與蹕	485
避與被	485
帶與幕	485
帶與幕	485
帶與襖	485
帶與木	485
壁與閉	485

## 〔齊部第十三上〕

## 衣字聲系

衣與依	485
衣與姪	485
衣與宸	485
衣與愛	486
衣與殷	486
依與宸	486
依與哀	486
亮與裔	486
哀與依	486
哀與愛	486
哀與蔚	486
哀與懿	486

## 抑字聲系

抑與懿	486
抑與挹	486

## 伊字聲系

伊與蚳	486
伊與醫	486
伊與繫	486
伊與翳	487
伊與維	487
伊與陲	487

## 毆字聲系

醫與毆	487
醫與咄	487
醫與意	487
醫與臆	487
醫與於	487
醫與微	487
醫與翳	487
繫與醫	487
翳與醫	487
翳與醫	487
翳與委	487
翳與瘞	487
翳與噎	487
翳與貳	487
翳與益	487

翳與弋	487
翳與搜	487
翳與散	487
翳與鬱	487
譴與譴	487

## 胃字聲系

胃與噴	487
胃與喘	487
胃與憤	487
胃與慨	488
胃與卉	488
胃與畝	488
謂與彙	488
謂與惠	488
謂與曰	488
謂與位	488
謂與胃	488
謂與焉	488
謂與諱	489
彙與蟬	489
彙與蓍	489
彙與偉	489
彙與潰	489
謂與惠	489

## 史字聲系

貴與道	489
貴與饋	489
貴與媿	489
貴與賜	489
貴與史	489
貴與出	489
貴與刪	489
饋與頤	489
饋與饋	489
饋與饋	489
饋與聲	489
饋與聯	489
饋與芮	489
饋與聲	489
饋與隄	489
饋與頤	489







卹與瑟..... 511

## 一字聲系

一與壹..... 511

一與壹..... 513

## 吉字聲系

吉與姑..... 513

吉與絮..... 513

庚與才..... 513

詰與計..... 513

髻與結..... 513

髻與紒..... 513

髻與沽..... 513

劫與碣..... 513

結與枯..... 513

結與紒..... 513

結與蠶..... 513

結與鵠..... 513

結與矜..... 513

結與係..... 513

鵠與枯..... 513

鵠與枯..... 513

枯與夏..... 513

粘與稽..... 513

粘與縣..... 513

粘與夏..... 513

粘與稟..... 513

碣與確..... 513

詰與哲..... 514

壹與壹..... 514

壹與堙..... 514

壹與綑..... 514

噎與渴..... 514

噎與餉..... 514

噎與噎..... 514

噎與抑..... 514

噎與噎..... 514

噎與噎..... 514

噎與噎..... 514

噎與噎..... 514

噎與噎..... 514

噎與噎..... 514

饑與咽..... 514

饑與餉..... 514

## 幾字聲系

幾與機..... 514

幾與議..... 514

幾與機..... 514

幾與幾..... 515

幾與既..... 515

幾與刳..... 515

幾與寬..... 515

幾與璣..... 515

幾與蟻..... 515

幾與豈..... 515

幾與邊..... 515

幾與夷..... 515

幾與斤..... 515

幾與辰..... 515

幾與順..... 515

幾與近..... 515

幾與祈..... 515

饑與饑..... 515

饑與飢..... 515

饑與餓..... 516

饑與蚊..... 516

饑與几..... 516

饑與璣..... 516

饑與階..... 516

饑與歸..... 516

饑與機..... 516

饑與近..... 516

饑與圻..... 516

饑與祈..... 516

饑與禿..... 516

饑與祈..... 516

饑與器..... 517

## 几字聲系

几與机..... 517

几與己..... 517

几與紀..... 517

几與擊..... 517

飢與飢..... 517

飢與耆..... 517

飢與黎..... 517

飢與腐..... 517

机與階..... 517

飢與黎..... 517

飢與耆..... 517

## 繼字聲系

繼與繼..... 517

繼與繼..... 517

繼與續..... 517

繼與係..... 517

繼與管..... 517

## 皆字聲系

借與皆..... 517

借與稽..... 517

諧與諧..... 517

諧與諧..... 517

諧與稽..... 518

稽與夏..... 518

諧與淩..... 518

## 豈字聲系

豈與愷..... 518

豈與觀..... 518

豈與豈..... 518

豈與閭..... 518

凱與豈..... 518

凱與愷..... 518

凱與敬..... 519

凱與飄..... 519

凱與閭..... 519

凱與楷..... 519

凱與冀..... 519

敬與皓..... 519

敬與刳..... 519

閭與閭..... 519

蟻與蟻..... 519

蟻與蟻..... 519

磴與磴..... 519

澄與涯..... 519

隄與碕..... 519









對與答…………… 546  
對與苔…………… 546  
鞞與綴…………… 546  
鞞與齡…………… 546  
鞞與墜…………… 546





嶽與欣..... 559  
 鷗與稀..... 559  
 都與欣..... 559  
 都與卻..... 559  
 睭與睭..... 559  
 稀與稀..... 559

## ㄨ 字聲系

久與援…………… 359

### 妥字聲系

妥與綏	559
援與綏	559
援與墮	559
餓與餒	559
綏與墮	560
綏與嘉	560
綏與肝	560
綏與援	560
淫與漣	560

### 自字聲系

追與退	560
追與堆	560
追與離	560
遙與頤	560
舳與稅	560
舳與師	560
師與率	560
師與獅	561
師與率	561
師與鄣	561
師與斯	561
師與犀	562
師與犀	562
師與胥	562
臂與脾	562
蟹與蟀	562
歸與歸	562
歸與規	562

### 率字聲系

率與緯..... 562

率與鈔	562
率與絳	562
率與屑	562
率與衛	562
噍與厥	562

女字聲系

友與黼.....	562
洩與坻.....	562

至字聲系

至與致	562
至與止	562
至與咥	562
至與實	562
至與砥	563
至與資	563
至與蟄	563
至與摯	563
至與質	563
蓋與咥	563
蓋與經	563
蓋與姪	563
蓋與載	563
蓋與憤	563
蓋與摯	563
恠與室	563
咥與室	563
咥與噬	563
咥與咥	563
致與致	563
致與摯	563
致與知	563
載與驥	563
姪與室	563
室與室	563
室與底	563
室與憤	563
室與賁	563
室與闕	563
室與脊	563
室與闕	563
鴆與鴆	564

桎與氏	564
桎與銓	564
桎與抵	564
郅與述	564
郅與鷲	564
郅與質	564
郅與至	564
埵與蜑	564
銓與銓	564

氏字聲系

氏與奮	564
氏與底	564
氏與抵	564
氏與低	564
氏與抵	564
氏與舐	564
低與坻	564
低與抵	564
低與祇	564
低與邸	564
氈與氈	564
氈與氈	564
氈與喏	564
氈與狃	565
氈與示	565
氈與視	565
抵與抵	565
抵與邸	565
抵與摺	565
抵與詆	565
抵與羝	565
氈與抵	565
氈與羝	565
氈與祁	565
祇與邸	565
祇與蒂	565
祇與祇	565
底與底	565
坻與渚	565
坻與抵	565
坻與祇	566
坻與暉	566







資與姿	583
資與滑	583
資與恣	583
資與衆	583
資與贊	583
積與積	583
恣與營	583

### 宀字聲系

姑與子	583
述與枯	583
肺與匍	583
肺與食	583

### 此字聲系

此與斯	583
此與是	584
此與茲	584
此與仙	584
獎與倖	584
甦與積	584
甦與漬	584
甦與柴	584
甦與誠	584
甦與疵	584
甦與瘳	584
甦與此	584
甦與苳	584
甦與訊	584
甦與贊	584
甦與疵	584
甦與贊	584
甦與誠	584
甦與柴	584
甦與脊	584
甦與體	584
甦與瘳	584
甦與疵	585
甦與疵	585
甦與疵	585
甦與疵	585
甦與疵	585
甦與疵	585
甦與疵	585

庇與刺	585
柴與甦	585
柴與紫	585
柴與瘳	585
柴與棧	585
柴與傑	585
庇與玼	585
柴與瘳	585
甦與瘳	585
甦與瘳	585
甦與瘳	585
甦與瘳	585

### 妻字聲系

棲與妻	585
棲與妻	585
棲與妻	585
棲與犀	585
棲與西	585
棲與栖	585
棲與犀	586
妻與妻	586
妻與妻	586
鄰與犀	586

### 犀字聲系

犀與犀	586
犀與犀	586
犀與犀	586
犀與犀	586
犀與犀	586
犀與犀	586
犀與犀	586
犀與犀	586
犀與犀	586
犀與犀	586

### 悸字聲系

悸與歎	586
-----	-----

### 疾字聲系

疾與甘	586
疾與疾	586
疾與疾	586

疾與疾	586
疾與疾	586
疾與疾	586

### 即字聲系

即與鵠	587
即與鵠	587
即與脊	587
即與則	587
即與惻	587
即與賊	587
即與節	587
即與櫛	587
即與脊	587
即與櫛	587
即與櫛	587
即與櫛	587
即與櫛	587

### 切字聲系

切與刊	587
切與砌	587
切與漆	587
切與竊	587
切與剗	587
切與蒂	587

### 漆字聲系

漆與漆	588
漆與髹	588
漆與衽	588
漆與七	588
漆與柒	588
漆與柒	588

### 三字聲系

三與四	588
四與駟	588
咽與駟	588
咽與駟	588

### 厶字聲系



















兌與說	637
兌與駭	637
兌與奪	637
兌與銳	637
兌與垝	638
兌與稅	638
兌與閏	638
悅與脫	638
悅與悅	638
悅與說	638
悅與說	638
脫與說	641
脫與稅	641
脫與芎	641
脫與稅	641
脫與奪	641
說與閏	641
說與稅	642
說與稅	642
說與說	642
說與銳	642
稅與襪	642
說與辭	642
說與伸	642
說與奪	642
說與釋	642
稅與奪	642
稅與撥	642
妓與奪	642
稅與襪	643
稅與帥	643
駭與突	643
駭與咽	643
疑與能	643
稅與銳	643
稅與櫻	643
稅與總	643
稅與緣	643
稅與緣	643
稅與悅	643
稅與說	643
稅與稅	643
芎與腹	643

浼與涓	643
銳與廁	643
銳與銳	643
銳與鑠	643
銳與閭	643

### 厠字聲系

屬與互	643
屬與獵	643
藋與芮	643
藋與處	643

## 点字壁系

喙與彖	643
喙與瘞	643

### 奪字聲系

奪與隧…………… 643

## 帶字聲系

帶與虺	643
帶與蟬	644
掃與槩	644
掃與蟬	644
掃與摭	644
遘與滯	644
遘與哲	644
遘與逝	644
席與席	644
蟬與蝦	644
蟬與蚡	644
蒂與蠶	644
蒂與裂	644
蒂與祗	644
蒂與憊	644
滯與憊	644
滯與憊	644
滯與滋	644
滯與痺	644
滯與廬	644
滯與埽	644
滯與歸	644
歸與埽	644

### 折字聲系

折與惹	644
折與哲	644
折與哲	644
折與制	644
折與科	644
迥與哲	645
迥與哲	645
哲與哲	645
哲與詰	645
哲與嘉	645
哲與知	645
哲與逝	645
賢與逝	645
誓與鑿	645
誓與矢	645
鑿與豁	645
誓與斷	645
誓與延	645
誓與省	645
誓與囡	645
逝與哲	645
逝與噬	645
逝與啟	645
逝與鮮	645
逝與晰	645
逝與筌	645
驚與驚	645
浙與揆	645
浙與制	645
浙與濶	645
茗與摘	645
哲與哲	645

## 制字聲系

制與製	646
制與顛	646
制與洄	646
制與掣	646
慙與恒	646
輦與幫	646
輦與輦	646

製與製..... 646

## 策字聲系

筮與噬	646
噬與齧	646
噬與睚	646

## 散字盤系

撤與徹	646
徹與轍	646
徹與櫟	646
徹與𡗗	646
徹與逸	646
徹與池	646
徹與徵	646
徹與劈	646
徹與敵	646
轍與輒	646
轍與敵	647
轍與軼	647
轍與輓	647

### 發字聲系

餼與唾	647
懷與掇	647
懷與啜	647
懷與啜	647
脰與啜	647
脰與餼	647
脰與餼	647
脰與餼	647
啜與歃	647
啜與餼	647
啜與噴	647
歃與呌	647
掇與輟	647
掇與剝	647
輟與綴	647
輟與餼	647
綴與啜	647
綴與贊	647
綴與對	647
綴與謝	647

綴與椽	648
綴與沒	648
綴與綴	648
綴與茵	648
輟與輟	648
輟與心	648
輟與訕	648
輟與贅	648

## 督字聲系

督與數..... 648

## 最字聲系

最與撮	648
最與撮	648
最與驟	648
撮與餐	648
撮與聚	648
藹與藹	648

### 小字聲系

殊與札…………… 648

祭字聲系

祭與蔡	648
祭與郢	648
祭與葉	648
咎與察	648
察與竊	648
察與洒	649
察與際	649
察與臺	649
療與際	649
鄧與堯	649

## 殺字聲系

殺與綢	649
殺與察	649
殺與竄	649
殺與衰	649
殺與痒	649
殺與悖	649
殺與弑	649

殺與輓.....	650
殺與煞.....	650
殺與掇.....	650
掇與藝.....	650
掇與莖.....	650

竇字聲系

竄與馱 .....	650
竄與遷 .....	650

### 𪔐字聲系

繁集森..... 650

### 蟲字聲系

龔與竊	650
龔與僞	650
龔與隲	650
鵬與脆	650
竊與體	650
竊與寔	650
竊與穿	650
攝與絳	650

## 刷字聲系

椒與屈	650
椒與嘩	650
屈與雪	650

### 革字聲系

萬與勸	650
蠱與蠱	650
蠱與窩	651
蠱與櫟	651
邁與忸	651
勵與厲	651
瘡與銅	651
瘡與厲	651
瘡與戾	651
蠭與厲	651
厲與礪	651
厲與瀉	651
厲與砒	651
厲與竊	651



## 罰字聲系

- 罰與伐…………… 656  
罰與辟…………… 656

## 伐字聲系

- 伐與茂…………… 656

## 蔑字聲系

- 蔑與懷…………… 656  
蔑與賁…………… 656  
蔑與滅…………… 656  
蔑與末…………… 656  
蔑與昧…………… 656  
蔑與昧…………… 656  
蔑與亡…………… 656  
蔑與妹…………… 656  
蔑與瞞…………… 656  
蔑與篋…………… 656  
蔑與敕…………… 656  
蔑與蒙…………… 656  
懷與藉…………… 656  
篋與賁…………… 656  
繫與林…………… 656

## 苜字聲系

- 苜與末…………… 656

## 滅字聲系

- 滅與滅…………… 657  
滅與滅…………… 657  
滅與莠…………… 657  
滅與戌…………… 657

## 末字聲系

- 末與末…………… 657  
末與昧…………… 657  
末與昧…………… 657  
末與勿…………… 657  
末與沫…………… 657  
末與妹…………… 657  
沫與翌…………… 657  
沫與業…………… 657

- 沫與耐…………… 657

## 〔歌部第十五〕

## 我字聲系

- 我與餓…………… 657  
我與俄…………… 657  
我與義…………… 657  
我與何…………… 658  
俄與俄…………… 658  
俄與戎…………… 658  
俄與蛾…………… 658  
俄與峨…………… 658  
蛾與蚤…………… 658  
蛾與蟻…………… 658  
蛾與娥…………… 658  
娥與峨…………… 658  
娥與義…………… 658  
誠與假…………… 658  
義與義…………… 658  
義與儀…………… 658  
義與義…………… 658  
峨與峨…………… 658  
義與池…………… 658  
義與履…………… 658  
履與履…………… 658  
義與儀…………… 658  
義與議…………… 659  
義與宜…………… 659  
義與誼…………… 659  
義與鎬…………… 660  
義與皇…………… 660  
弟與戲…………… 660  
儀與義…………… 660  
儀與議…………… 660  
儀與議…………… 660  
儀與鄰…………… 660  
儀與宜…………… 660  
儀與獻…………… 660  
儀與深…………… 660  
儀與獻…………… 661

## 義字聲系

- 義與儀…………… 661  
義與儀…………… 661  
義與戲…………… 661  
儀與戲…………… 661  
儀與獻…………… 661

## 宜字聲系

- 宜與且…………… 661  
宜與輓…………… 661

## 化字聲系

- 化與貨…………… 661  
化與為…………… 661  
化與匕…………… 661  
化與告…………… 661  
化與訛…………… 661  
化與急…………… 661  
訛與叱…………… 661  
訛與為…………… 661  
訛與偶…………… 661  
訛與謁…………… 662  
訛與後…………… 662  
國與謁…………… 662  
國與國…………… 662  
貨與謁…………… 662  
貨與謁…………… 662  
貨與謁…………… 662  
花與華…………… 662  
花與藹…………… 662  
花與葩…………… 662

## 為字聲系

- 為與偶…………… 662  
為與干…………… 662  
為與有…………… 662  
為與帛…………… 663  
為與惟…………… 663  
為與維…………… 663  
為與謂…………… 663  
為與達…………… 663  
為與爰…………… 663













協與侶	695
協與叶	695
協與叶	695
協與汁	695
協與鷗	695
脅與瘰	695
脅與劫	695
脅與鮐	695
脅與敏	695
脅與揜	695
揜與肱	696
揜與拉	696

## 十字聲系

十與什	696
叶與汁	696
叶與叶	696
汁與涪	696
什與蟄	696

## 變字聲系

變與溼	696
變與濕	696
變與內	696

## 及字聲系

及與假	696
及與汲	696
及與急	696
假與急	696
假與級	696
假與汲	696
汲與級	697
汲與泣	697
吸與扱	697
扱與接	697
扱與捷	697
扱與挹	697
扱與級	697
扱與急	697
扱與急	697
扱與岌	697
岌與駭	697

駭與霰	697
駭與沓	697

## 甲字聲系

甲與狎	697
甲與夾	697
甲與盍	697
甲與噎	697
匣與狎	697
狎與挾	697
狎與狹	697
狎與閤	697
狎與仰	697
狎與陟	697
岬與峽	697

## 夾字聲系

夾與頰	698
夾與挾	698
夾與欽	698
夾與邨	698
夾與俠	698
俠與頰	698
俠與挾	698
挾與淡	698
挾與欽	698
挾與接	698
挾與帀	698
挾與低	698
狹與陟	698
狹與陞	698
狹與破	698
笑與挾	698
笑與映	698
笑與篋	699
笑與棚	699
笑與箒	699
笑與鉸	699
峽與陞	699
陞與陟	699
陞與憐	699
頰與陟	699
淡與接	699

峽與喋	699
峽與陟	699
速與竭	699
愿與喋	699

## 人字聲系

人與集	699
-----	-----

## 集字聲系

集與喋	699
集與維	699
集與輯	699
集與習	700
集與就	700
集與祿	700
集與襲	700
驪與飯	700
鏤與錯	700
維與活	700
維與余	700

## 耳字聲系

耳與緝	700
耳與捷	700
聃與輯	700
揖與輯	700
揖與揖	700
揖與厭	700
揖與抑	701
揖與挹	701
緝與輯	701
輯與戢	701
輯與揖	701
輯與接	701
輯與習	701
戢與泐	701
戢與册	701
緝與戢	701

## 妾字聲系

啞與捷	701
啞與喋	701
啞與敵	701



襲與習..... 707  
襲與禧..... 707  
襲與惛..... 707

### 香字聲系

香與嘉..... 707

### 晶字聲系

晶與皎..... 707  
晶與踏..... 707  
晶與咽..... 707

### 習字聲系

習與疊..... 707  
習與牒..... 708  
習與摺..... 708

### 〔幽部第十七上〕

### 幽字聲系

幽與黝..... 708  
幽與窈..... 708  
幽與囿..... 708  
幽與要..... 708  
幽與魃..... 708  
幽與就..... 708  
幽與嬰..... 708  
幽與幼..... 708  
幽與慮..... 708

### 幼字聲系

幼與窈..... 708  
幼與要..... 708  
幼與欲..... 708  
窈與邑..... 708  
窈與杏..... 708  
窈與育..... 708  
窈與陳..... 709  
窈與淨..... 709  
窈與嬰..... 709

### 杏字聲系

杏與育..... 709

### 奧字聲系

奧與煥..... 709  
奧與羨..... 709  
奧與陝..... 709  
奧與鄭..... 709  
奧與塊..... 709  
奧與莫..... 709  
奧與寵..... 709  
奧與注..... 709  
奧與媼..... 709  
煥與豫..... 709  
煥與煥..... 709  
煥與陝..... 709  
煥與郁..... 709  
澳與陝..... 709  
陝與塊..... 710  
陝與脈..... 710  
莢與菴..... 710  
莢與郁..... 710

### 皋字聲系

皋與昊..... 710  
皋與罕..... 710  
皋與郭..... 710  
皋與穆..... 710  
皋與羔..... 710  
皋與澤..... 710  
皋與咎..... 710  
皋與蒼..... 710  
皋與皓..... 710  
皋與藁..... 710  
皋與噪..... 710  
皋與穆..... 710  
皋與告..... 711  
皋與誥..... 711  
皋與浩..... 711  
皋與高..... 711  
皋與號..... 711  
皋與勾..... 711  
皋與歌..... 711  
皋與譌..... 711

皋與橋..... 711  
皋與號..... 711  
皋與導..... 711  
皋與穆..... 711  
皋與橋..... 711  
皋與昊..... 711  
皋與罕..... 711  
皋與譌..... 711  
皋與皓..... 712  
皋與浩..... 712  
皋與顯..... 712

### 昊字聲系

昊與顯..... 712  
昊與界..... 712

### 皐字聲系

皐與澤..... 712

### 界字聲系

界與傲..... 712  
界與澆..... 712

### 憂字聲系

憂與羞..... 712  
憂與惹..... 712  
憂與優..... 712  
憂與優..... 712  
憂與消..... 712  
憂與疚..... 712  
優與獲..... 712  
優與優..... 712  
優與要..... 712  
優與擾..... 712  
優與擾..... 712  
擾與羞..... 713  
擾與狃..... 713  
擾與柔..... 713  
擾與糅..... 713  
擾與擾..... 713  
擾與擾..... 713  
擾與嘔..... 713  
擾與嘔..... 713

獲與獲..... 713  
 緩與半..... 713

## 肉字聲系

肉與潤..... 713  
 膏與謠..... 713  
 膏與嬌..... 713  
 膏與耄..... 713  
 搖與搖..... 713  
 搖與遙..... 713  
 搖與桃..... 713  
 搖與遙..... 713  
 搖與鵲..... 714  
 搖與瑶..... 714  
 搖與瑶..... 714  
 搖與驪..... 714  
 搖與猶..... 714  
 搖與掄..... 714  
 遙與悠..... 714  
 遙與招..... 714  
 遙與挑..... 714  
 遙與姚..... 714  
 遙與喻..... 714  
 遙與喻..... 714  
 猗與猗..... 714  
 蘇與謠..... 714  
 蘇與蘇..... 714  
 蘇與猷..... 714  
 蘇與猶..... 714  
 蘇與由..... 714  
 蘇與悠..... 716  
 蘇與偁..... 716  
 蘇與偁..... 717  
 蘇與偁..... 717  
 蘇與偁..... 717  
 蘇與柳..... 717  
 蘇與腰..... 717  
 瑤與耄..... 717  
 瑤與縹..... 717

瑤與嬌..... 717  
 偁與桃..... 717  
 鵲與姚..... 717  
 櫛與柚..... 717  
 圖與囿..... 717  
 蕪與燒..... 717

## 由字聲系

由與嶠..... 718  
 由與曳..... 718  
 由與油..... 718  
 由與攸..... 718  
 由與遊..... 718  
 由與游..... 718  
 由與猶..... 718  
 由與悠..... 718  
 由與尤..... 718  
 由與首..... 718  
 由與迪..... 719  
 由與流..... 719  
 由與離..... 719  
 由與鄰..... 719  
 由與愉..... 719  
 由與融..... 719  
 妯與妯..... 719  
 妯與陶..... 719  
 抽與摺..... 719  
 抽與摺..... 719  
 抽與流..... 719  
 抽與紬..... 719  
 抽與盤..... 719  
 迪與攸..... 719  
 迪與道..... 719  
 迪與稽..... 719  
 甯與育..... 719  
 甯與軀..... 719  
 袖與衷..... 719  
 袖與衷..... 719  
 袖與軸..... 719  
 衷與衷..... 719  
 袖與衷..... 719  
 袖與軸..... 719  
 苗與蔞..... 719

油與融..... 719  
 油與猶..... 719  
 油與楮..... 720  
 油與滋..... 720  
 油與麗..... 720  
 油與蠅..... 720  
 油與蠅..... 720

## 酉字聲系

酉與卯..... 720  
 酉與飲..... 720  
 酉與莠..... 720  
 醜與爽..... 720  
 醜與罍..... 720  
 醜與醜..... 720  
 醜與載..... 720  
 舊與舊..... 720  
 荷與蕭..... 720  
 舊與縮..... 720  
 舊與槽..... 720  
 舊與柳..... 720  
 舊與道..... 720  
 舊與猶..... 720  
 舊與就..... 720  
 舊與韃..... 720  
 飲與融..... 720  
 醴與醴..... 720  
 道與猶..... 720  
 道與道..... 721  
 道與羣..... 721  
 猶與猷..... 721  
 猶與舊..... 721  
 猶與遊..... 721  
 猶與悠..... 721  
 猶與邨..... 721  
 猶與鷺..... 721  
 猶與猗..... 721  
 猶與欲..... 721  
 猷與悠..... 721  
 醴與醴..... 721  
 醴與醴..... 721  
 醴與威..... 721







匱與樞..... 733

### 咎字聲系

咎與囚..... 733

咎與磨..... 733

咎與嘔..... 733

咎與鎔..... 733

咎與罩..... 733

咎與柳..... 733

咎與膏..... 733

咎與囊..... 733

咎與替..... 733

### 秋字聲系

秋與愁..... 733

秋與啾..... 733

秋與萩..... 733

秋與穉..... 733

秋與叢..... 733

秋與馴..... 733

愁與湫..... 733

愁與焦..... 733

愁與擎..... 733

愀與噉..... 733

愀與愀..... 734

愀與湫..... 734

啾與噉..... 734

啾與湫..... 734

擎與難..... 734

萩與椒..... 734

萩與菽..... 734

萩與楸..... 734

湫與椒..... 734

楸與櫛..... 734

釜與榮..... 734

鉞與劇..... 734

甕與楮..... 734

甕與收..... 734

瘰與瘰..... 734

### 龜字聲系

龜與駘..... 734

龜與糾..... 734

黷與焦..... 734

黷與煤..... 734

### 叫字聲系

叫與桐..... 734

叫與脩..... 735

叫與聰..... 735

叫與訓..... 735

叫與蠶..... 735

叫與效..... 735

叫與噉..... 735

叫與噉..... 735

噉與噉..... 735

趙與糾..... 735

趙與籍..... 735

斛與鯨..... 735

利與膠..... 735

糾與朋..... 735

糾與紉..... 735

糾與瑯..... 735

糾與周..... 735

糾與虬..... 735

### 焦字聲系

焦與噉..... 735

焦與焦..... 735

焦與鶯..... 735

焦與焦..... 735

焦與焦..... 735

焦與周..... 736

焦與燭..... 736

焦與焦..... 736

焦與焦..... 736

焦與焦..... 736

焦與焦..... 736

焦與焦..... 736

焦與焦..... 736

焦與焦..... 736

焦與焦..... 736

焦與焦..... 736

焦與焦..... 736

焦與焦..... 736

焦與焦..... 736

譙與樞..... 736

樞與樞..... 736

樞與樞..... 736

樞與樞..... 736

樞與樞..... 736

樞與樞..... 736

樞與樞..... 736

樞與樞..... 736

樞與樞..... 736

樞與樞..... 736

### 就字聲系

就與噉..... 736

就與噉..... 736

就與噉..... 736

就與噉..... 736

就與噉..... 737

就與噉..... 737

就與噉..... 737

就與噉..... 737

就與噉..... 737

就與噉..... 737

就與噉..... 737

就與噉..... 737

### 求字聲系

求與裘..... 737

求與救..... 737

求與述..... 737

求與球..... 737

求與球..... 737

求與球..... 737

求與球..... 737

求與球..... 737

求與球..... 737

求與球..... 738

求與球..... 738

### 亩字聲系

亩與攸..... 738

亩與脩..... 738

亩與攸..... 738

迨與攸..... 738

## 攸字聲系

攸與悠..... 738

攸與條..... 738

攸與條..... 738

攸與逐..... 738

攸與脩..... 738

攸與所..... 738

攸與適..... 738

攸與噉..... 738

悠與條..... 738

悠與滋..... 738

悠與滔..... 738

悠與脩..... 739

悠與寗..... 739

悠與調..... 739

悠與修..... 739

悠與逐..... 739

脩與脩..... 739

脩與苻..... 740

脩與脩..... 740

脩與脩..... 740

脩與脩..... 740

脩與羞..... 740

脩與逐..... 740

脩與條..... 740

脩與消..... 740

脩與隨..... 740

脩與叔..... 740

脩與條..... 740

脩與條..... 740

條與條..... 740

條與條..... 740

條與條..... 740

條與條..... 741

條與挑..... 741

條與滔..... 741

條與條..... 741

條與修..... 741

條與條..... 741

條與條..... 741

條與條..... 741

條與條..... 741

條與條..... 741

條與條..... 741

條與條..... 741

條與條..... 741

條與條..... 741

條與條..... 741

條與條..... 741

條與條..... 741

條與條..... 741

條與條..... 741

條與條..... 741

## 臭字聲系

臭與臭..... 741

臭與臭..... 742

臭與臭..... 742

臭與臭..... 742

臭與臭..... 742

臭與臭..... 742

## 〔齒部第十七下〕

## 旬字聲系

旬與旬..... 742

旬與旬..... 742

旬與旬..... 742

旬與旬..... 742

旬與旬..... 742

旬與旬..... 742

旬與旬..... 742

旬與旬..... 742

旬與旬..... 742

## 畱字聲系

畱與畱..... 742

畱與畱..... 742

畱與畱..... 742

畱與畱..... 742

畱與畱..... 743

畱與畱..... 743

畱與畱..... 743

畱與畱..... 743

緇與緇..... 743

緇與緇..... 743

緇與本..... 743

## 抗字聲系

抗與掄..... 743

抗與桃..... 743

## 攷字聲系

攷與挑..... 743

## 毒字聲系

毒與毒..... 743

毒與毒..... 743

毒與毒..... 743

毒與毒..... 743

毒與毒..... 743

毒與毒..... 743

毒與毒..... 743

毒與毒..... 743

## 竹字聲系

竹與筑..... 744

竹與蓄..... 744

竹與蓄..... 744

竹與蓄..... 744

竹與蓄..... 744

竹與蓄..... 744

竹與蓄..... 744

竹與蓄..... 744

## 逐字聲系

逐與逐..... 744

逐與逐..... 44

逐與逐..... 44

## 祝字聲系

祝與祝..... 744

祝與祝..... 744

祝與祝..... 744

祝與祝..... 744

祝與祝..... 744























汚與圪 ..... 827  
 汚與烏 ..... 827  
 汚與汚 ..... 827  
 汙與汚 ..... 827  
 汙與孤 ..... 827  
 汙與華 ..... 827  
 尋與騰 ..... 827  
 靜與撫 ..... 827  
 孚與孚 ..... 827  
 孚與戶 ..... 827  
 零與虛 ..... 827  
 零與虎 ..... 827  
 零與羽 ..... 827  
 零與戶 ..... 827  
 嫫與嫫 ..... 827  
 嫫與嫫 ..... 827  
 嫫與佳 ..... 827  
 鄂與愈 ..... 827  
 鵠與鹿 ..... 827  
 樗與樓 ..... 827  
 樗與樓 ..... 827  
 樗與椿 ..... 828  
 樗與梓 ..... 828  
 樗與椿 ..... 828  
 樗與椿 ..... 828  
 樗與椿 ..... 828  
 詔與詔 ..... 828  
 鄂與鄂 ..... 828  
 鄂與噩 ..... 828  
 鄂與噩 ..... 828  
 還與特 ..... 828  
 還與通 ..... 828  
 還與倍 ..... 828  
 還與倍 ..... 828  
 還與倍 ..... 828  
 還與倍 ..... 828  
 鄂與維 ..... 828  
 鄂與噩 ..... 828  
 鄂與諸 ..... 828  
 鄂與夢 ..... 828  
 鄂與愕 ..... 828  
 鄂與邛 ..... 828  
 鄂與悟 ..... 828

愕與噩 ..... 828  
 愕與還 ..... 828  
 諤與諤 ..... 828  
 諤與愕 ..... 829  
 夸與誇 ..... 829  
 夸與誇 ..... 829  
 夸與誇 ..... 829  
 夸與誇 ..... 829  
 夸與誇 ..... 829  
 夸與誇 ..... 829  
 誇與誇 ..... 829  
 誇與誇 ..... 829  
 鵠與誇 ..... 829  
 夸與華 ..... 829  
 誇與誇 ..... 829  
 誇與誇 ..... 829  
 誇與誇 ..... 829  
 誇與誇 ..... 829  
 瓠與瓜 ..... 829  
 瓠與瓠 ..... 829  
 瓠與瓠 ..... 829  
 瓠與瓠 ..... 829  
 瓠與瓠 ..... 829  
 瓠與瓠 ..... 829  
 匏與匏 ..... 829

## 於字聲系

於與於 ..... 830  
 於與烏 ..... 830  
 於與鳴 ..... 830  
 於與與 ..... 830  
 於與乎 ..... 830  
 於與華 ..... 831  
 於與疏 ..... 831  
 於與醫 ..... 831  
 於與閼 ..... 831  
 閼與安 ..... 831  
 閼與焉 ..... 831  
 閼與焉 ..... 831

## 烏字聲系

烏與鳴 ..... 811  
 烏與鳴 ..... 811  
 烏與惡 ..... 811  
 烏與惡 ..... 811  
 烏與呼 ..... 811  
 烏與歟 ..... 811  
 鳴與惡 ..... 811  
 鳴與歟 ..... 811  
 鳩與陽 ..... 812  
 趨與鄒 ..... 812

## 平字聲系

平與呼 ..... 832  
 平與虛 ..... 832  
 平與戲 ..... 832  
 平與胡 ..... 832  
 平與與 ..... 832  
 平與歟 ..... 833  
 平與諸 ..... 833  
 平與噱 ..... 833  
 平與邪 ..... 833  
 平與諱 ..... 833  
 呼與虛 ..... 833  
 呼與噱 ..... 833  
 呼與諱 ..... 833  
 呼與戲 ..... 833  
 呼與惡 ..... 833  
 呼與嚇 ..... 834  
 呼與噱 ..... 834  
 虛與惡 ..... 834  
 虛與戶 ..... 834  
 虛與噱 ..... 834  
 噱與惡 ..... 834  
 噱與噱 ..... 834

## 余字聲系

余與徐 ..... 834  
 余與餘 ..... 834  
 余與茶 ..... 834  
 余與除 ..... 834  
 余與舒 ..... 834  
 余與龔 ..... 834  
 余與手 ..... 834



輿(𨋖)與邪	847
輿(𨋖)與𨋖	847
輿(𨋖)與輿	847
輿(𨋖)與車	847
輿與𨋖	848

### 羽字聲系

羽與馬	848
羽與危	848
羽與燕	848

### 禹字聲系

禹與嵎	848
禹與鰕	848
擗與擗	848
躡與擗	848
躡與僞	848
擗與嵎	848
莖與矩	848
邸與架	848
鰕與鰕	849

## 夏字聲系

夏與櫻	849
夏與韻	849
夏與下	849
夏與段	849
夏與賈	849
夏與雅	849
嘖與啞	849
嘖與歎	849
嘖與爰	849
櫻與櫻	849

下字聲系

苦與苦…………… 849

### 寡字聲系

寡與顧	849
寡與畫	849

午字聲系

午與忤..... 849

午與迓	849
午與五	849
午與伍	849
午與悟	850
許與許	850
許與御	850
許與所	850
許與𨔵	850
許與鄔	850
卸與寫	850
迓與選	850
迓與悟	850
迓與𨔵	850
杵與處	850
杵與箸	850
忤與迓	850
忤與悟	850
忤與𨔵	850
𨔵與悟	850
𨔵與悟	850
𨔵與悟	850

## 御字聲系

御與禦	850
御與訝	851
御與訝	851
御與駁	851
御與圉	852
御與圉	852
御與郤	852
禦與壘	852
禦與訝	852
禦與語	852
禦與所	852
禦與衙	852
禦與禦	852
衙與奴	852
衙與語	852
衙與籍	852
衙與語	852

國字聲系

圍與敵…………… 853

國與國	853
國與梧	853
國與卻	853

巫字聲系

巫與無..... 853  
詭與悔..... 853

### 吳字聲系

吳與吳	853
吳與娛	853
吳與虞	853
吳與吾	853
侯與扈	853
娛與愚	853
娛與虞	853
虞與寓	854
虞與嶼	854
虞與鷗	854
虞與瘞	854
虞與禺	854
虞與吾	854
虞與誤	854

## 五字聲系

五與伍	854
五與魚	855
五與吾	855
五與武	855
伍與賦	855
伍與吾	855
吾與魚	855
吾與悟	855
吾與衙	855
吾與逆	855
吾與梧	855
悟與語	855
悟與寤	855
悟與晤	855
拈與梧	855
寤與晤	855
寤與假	855
寤與忤	856

寤與迂	856
澄與迂	856
衙與牙	856
鵠與語	856
譽與寫	856
梧與訝	856
梧與語	856
語與語	856
語與漁	856
園與敦	856

## 亞字聲系

亞與亞	856
亞與惡	856
亞與啞	856
惡與亞	856
惡與瑕	856
惡與廓	856
惡與翹	856
鵠與鵠	856
晉與而	856
聖與瑕	857

## 牙字聲系

牙與訝	857
牙與雅	857
牙與芽	857
牙與互	857
訝與迂	857
訝與牙	857
衰與邪	857
雅與正	857
邪與射	857
邪與耶	857
邪與左	857
鴉與雅	857
耶與邪	857

## 瓜字聲系

瓜與菰	857
佩與華	857
孤與狐	857
孤與觚	858

狐與壺	858
孤與壺	858
孤與觚	858
眾與罟	858
觚與孤	858
觚與觚	858
苳與菰	858
楓與楓	858
菰與觚	858
觚與狐	858
觚與執	858

## 戶字聲系

戶與后	858
戶與處	858
處與陌	858
所與駝	858
所與石	858
所與正	859
所與居	859
蘇與楚	859
廬與處	859
廬與處	859
顧與鼓	859
妒與固	859
處與意	859
處與處	859

## 獲字聲系

獲與獲	859
獲與獲	859
獲與獲	859
獲與獲	859
獲與獲	859
獲與獲	859
獲與獲	859
獲與獲	859
獲與獲	859
獲與獲	859
獲與獲	859
獲與獲	859

## 壺字聲系

壺與壺	860
壺與壺	860

## 互字聲系

互與互	860
互與巨	860
互與餉	860
互與涸	860
互與柜	860

## 叙字聲系

叙與叙	860
叙與叙	860

## 〔魚部第十九中〕

## 霍字聲系

霍與維	860
鶴與鶴	860
簪與簪	860

## 華字聲系

華與華	860
華與霞	860
華與花	860
華與譚	860
華與驛	860
華與赫	860
華與褚	860
鐸與鐸	861

## 亦字聲系

亦與奕	861
亦與奔	861
亦與射	861
亦與易	861
亦與夕	861
亦與掖	861
奕與鐸	861
迹與速	861
迹與蹟	861
迹與積	861
迹與績	861



迹與脊…………… 861  
敎與敎…………… 861

## 夜字聲系

夜與夕…………… 861  
夜與掖…………… 861  
夜與液…………… 861  
夜與昔…………… 861  
夜與射…………… 861  
液與釋…………… 861  
液與釋…………… 861  
液與釋…………… 862  
液與洩…………… 862  
液與掖…………… 862  
液與郝…………… 862  
液與赫…………… 862  
液與腋…………… 862

## 古字聲系

古與故…………… 862  
古與姑…………… 862  
古與固…………… 862  
古與沽…………… 862  
姑與姑…………… 862  
姑與胡…………… 862  
姑與固…………… 862  
姑與茲…………… 862  
姑與弓…………… 862  
居與倨…………… 862  
居與裾…………… 862  
居與騰…………… 862  
居與兄…………… 862  
居與處…………… 862  
居與車…………… 863  
居與鋸…………… 863  
居與渠…………… 863  
居與拘…………… 863  
居與姬…………… 863  
胡與簋…………… 863  
胡與瑚…………… 863  
胡與遐…………… 863  
胡與簠…………… 863  
胡與侯…………… 863

胡與何…………… 863  
胡與湖…………… 863  
胡與號…………… 863  
瑚與瑚…………… 863  
故與詒…………… 863  
故與固…………… 864  
酤與汁…………… 864  
辜與枯…………… 864  
固與痼…………… 864  
固與涸…………… 864  
固與錮…………… 864  
固與瑕…………… 864  
固與樹…………… 864  
固與顧…………… 864  
姑與媼…………… 865  
枯與棹…………… 865  
枯與苦…………… 865  
枯與棹…………… 865  
枯與楷…………… 865  
苦與暨…………… 865  
苦與郤…………… 865  
沽與賈…………… 865  
沽與局…………… 865  
沽與楷…………… 865  
盥與楷…………… 865  
倨與踞…………… 865  
倨與裾…………… 865  
倨與鋸…………… 865  
据與裾…………… 866  
据與據…………… 866  
臚與胸…………… 866  
臚與臚…………… 866  
裾與祛…………… 866  
裾與疏…………… 866  
個與个…………… 866  
箇與个…………… 866  
箇與疊…………… 866  
涸與貉…………… 866  
估與賈…………… 866  
餉與餉…………… 866  
枯與石…………… 866

## 章字聲系

郭與廓…………… 866  
郭與號…………… 866  
郭與梓…………… 866  
郭與潰…………… 866  
韓與鄴…………… 866  
樟與柏…………… 867  
樟與榔…………… 867  
廓與泊…………… 867  
榔與號…………… 867

## 而字聲系

賈與價…………… 867  
賈與家…………… 867  
賈與假…………… 867  
價與家…………… 867

## 段字聲系

段與假…………… 867  
假與假…………… 867  
假與遐…………… 867  
假與疔…………… 868  
假與緩…………… 868  
假與暇…………… 868  
假與瑕…………… 868  
假與格…………… 868  
假與澱…………… 868  
假與加…………… 868  
假與嘉…………… 868  
假與賀…………… 868  
假與何…………… 868  
假與殷…………… 869  
遐與瑕…………… 869  
遐與葭…………… 869  
遐與假…………… 869  
遐與霞…………… 869  
遐與格…………… 869  
遐與罕…………… 869  
遐與猓…………… 869  
遐與瘡…………… 869  
遐與網…………… 869  
遐與瑕…………… 869  
遐與蝦…………… 869  
遐與瘡…………… 869



慮與落	875
膺與臚	875
膺與笛	875
膺與扶	875
膺與握	875
膺與胖	875
膺與鹵	875
膺與虛	875
膺與鹵	875
慮與嶺	875
慮與虛	876
慮與廬	876
慮與繼	876
慮與鷗	876
慮與蠅	876
慮與旅	876
慮與旅	876
慮與張	876
慮與蘆	876
慮與鑪	876
慮與鋤	876
慮與簋	876
慮與噓	876
慮與問	876
鍾與鑪	877
鍾與噓	877
墟與鑪	877
墟與虛	877
墟與祖	877
墟與櫛	877
臚與墟	877
臚與旅	877
廬與虛	877
廬與繼	877
廬與蘆	877
廬與問	877
廬與旅	877
廬與雷	877
廬與旅	877
處與処	877
處與據	877
處與劇	877
處與遽	877

處與杵	877
處與熾	877
虞與遽	877
虞與鏞	878
虛與驢	878
虛與獠	878
虛與墟	878
虛與郤	878
歎與噓	878
歎與响	878
虧與毀	878
虧與詭	878
虛與鏞	878
戲與義	878
戲與輓	878
戲與獻	878
戲與魚	878
戲與鮫	878
鱸與魀	878
廬與沮	878
檀與柎	878
誚與詛	879
襪與詛	879
覲與狙	879

虞字聲系

虔與藺	879
據與據	879
據與蘆	879
據與檄	879
據與獮	879
遽與醞	879
遽與遽	879
遽與遄	879
臄與醞	879
劇與苜	879
劇與疍	879
簾與簾	879
簾與簪	879
璩與遽	879
璩與鐻	879
遽與遽	879
鐻與苜	879

雜與銘..... 879

## 各字聲系

各與雒	879
各與託	880
領與額	880
領與雒	880
恪與愍	880
恪與格	880
賸與恪	880
賸與裕	880
絡與嘔	880
絡與喀	880
路與輅	880
路與賂	880
路與露	880
路與洛	881
路與潞	881
路與絡	881
路與略	881
路與落	881
路與籙	881
絡與格	881
絡與落	881
絡與駱	881
絡與雒	881
絡與略	881
闕與格	881
畧與略	881
畧與𨔵	882
輅與籙	882
雒與鵠	882
雒與駱	882
雒與洛	882
雒與駁	882
落與駱	882
落與瑤	883
落與洛	883
落與格	883
落與藁	883
恪與駕	883
絡與百	883









折與折…………… 910

### 索字聲系

索與素…………… 910

榛與棟…………… 911

### 素字聲系

素與簞…………… 911

素與噤…………… 911

素與疏…………… 911

### 爽字聲系

爽與絕…………… 911

爽與郝…………… 911

爽與赫…………… 911

爽與醜…………… 911

爽與蟹…………… 911

蛭與仇…………… 911

### 疋字聲系

疋與胥…………… 911

疋與足…………… 911

疋與疏…………… 911

疋與疏…………… 911

胥與偕…………… 911

胥與諧…………… 911

胥與疏…………… 911

胥與疏…………… 911

胥與疎…………… 911

胥與綰…………… 911

胥與崙…………… 911

胥與祝…………… 911

胥與斯…………… 911

胥與相…………… 911

疋與細…………… 911

疋與智…………… 911

疋與聲…………… 911

疋與聲…………… 912

疋與疏…………… 912

疋與沙…………… 912

疋與濟…………… 912

疋與疏…………… 912

糲與疏…………… 912

糲與莖…………… 912

疏與蔬…………… 912

疏與疎…………… 912

疏與沙…………… 912

### 鼠字聲系

鼠與瘰…………… 912

鼯與炙…………… 912

### 𪔐字聲系

𪔐與葛…………… 912

𪔐與碣…………… 912

### 𪔐字聲系

𪔐與陳…………… 912

### 尺字聲系

尺與𪔐…………… 912

### 赤字聲系

赤與赫…………… 912

赤與赫…………… 913

赦與蟹…………… 913

赦與赫…………… 913

赦與郝…………… 913

赤與赫…………… 913

郝與赫…………… 913

𪔐與𪔐…………… 913

蟹與赫…………… 913

### 赫字聲系

赫與𪔐…………… 913

赫與肅…………… 913

### 父字聲系

父與甫…………… 913

父與蚤…………… 914

父與釜…………… 914

父與武…………… 914

父與府…………… 914

父與阜…………… 914

父與伯…………… 914

斧與甫…………… 914

斧與𪔐…………… 914

斧與鈇…………… 914

斧與𪔐…………… 914

斧與彭…………… 915

布與敷…………… 915

布與補…………… 915

布與鋪…………… 915

布與備…………… 915

布與專…………… 915

布與醕…………… 915

怖與怖…………… 915

怖與專…………… 915

𪔐與𪔐…………… 915

𪔐與甫…………… 915

𪔐與輔…………… 915

釜與𪔐…………… 915

釜與𪔐…………… 915

𪔐與鋪…………… 915

### 甫字聲系

甫與傅…………… 915

甫與圃…………… 915

甫與蒲…………… 916

甫與醕…………… 916

甫與旃…………… 916

甫與撫…………… 916

捕與搏…………… 916

捕與縛…………… 916

捕與逋…………… 916

捕與輔…………… 916

匍與蒲…………… 916

匍與扶…………… 916

痛與鋪…………… 916

圃與專…………… 916

圃與傅…………… 916

𪔐與𪔐…………… 916

𪔐與𪔐…………… 916

補與補…………… 916

醕與步…………… 916

醕與脯…………… 916

醕與輔…………… 917

鋪與鋪…………… 917



舖與哺..... 917  
 舖與哺..... 917  
 舖與匱..... 917  
 舖與傅..... 917  
 舖與敷..... 917  
 舖與扶..... 917  
 舖與浦..... 917  
 舖與甫..... 917  
 舖與薄..... 917  
 舖與扶..... 917  
 舖與鮪..... 917  
 舖與被..... 917  
 舖與秋..... 917  
 舖與敷..... 917  
 舖與賦..... 917  
 甫與敷..... 917  
 甫與孚..... 917  
 甫與敷..... 917  
 甫與埔..... 917  
 甫與敷..... 917  
 甫與博..... 918  
 甫與博..... 918  
 甫與博..... 918  
 甫與博..... 918  
 甫與夫..... 918  
 甫與博..... 918  
 甫與付..... 918  
 甫與附..... 918  
 甫與符..... 918  
 甫與尊..... 918  
 甫與賦..... 918  
 甫與返..... 918  
 甫與福..... 918  
 敷與浦..... 918  
 敷與晉..... 918  
 敷與普..... 918  
 敷與賦..... 918  
 敷與蓋..... 918  
 敷與扶..... 918  
 敷與可..... 918  
 搏與搏..... 918  
 搏與博..... 919  
 搏與薄..... 919

搏與拍..... 9.9  
 搏與拊..... 919  
 搏與薄..... 919  
 搏與搏..... 9.9  
 搏與拍..... 919  
 搏與拍..... 9.9  
 搏與符..... 919  
 搏與薄..... 919  
 搏與薄..... 919  
 搏與普..... 919  
 搏與泊..... 919  
 搏與繡..... 9.9  
 搏與普..... 919  
 搏與迫..... 9.9  
 搏與泊..... 9.9  
 搏與毫..... 920  
 搏與普..... 920  
 搏與漠..... 920  
 搏與樂..... 920  
 搏與魄..... 920  
 搏與扶..... 920  
 搏與伯..... 920  
 搏與符..... 920  
 搏與德..... 920  
 搏與巴..... 920

## 夫字聲系

夫與扶..... 920  
 夫與鳩..... 920  
 夫與美..... 920  
 夫與苻..... 920  
 夫與附..... 920  
 夫與煩..... 920  
 夫與方..... 920  
 夫與服..... 920  
 扶與芙..... 920  
 扶與楓..... 920  
 扶與孚..... 920  
 扶與逢..... 920  
 扶與撫..... 920  
 扶與附..... 920

## 普字聲系

普與祥..... 920

## 巴字聲系

巴與芭..... 920  
 葩與花..... 920

## 白字聲系

白與伯..... 921  
 白與帛..... 921  
 白與百..... 921  
 白與皮..... 921  
 白與丙..... 921  
 百與伯..... 921  
 百與緒..... 921  
 百與柏..... 921  
 百與陌..... 921  
 百與趙..... 921  
 伯與岐..... 921  
 伯與帛..... 921  
 伯與柏..... 921  
 伯與賦..... 922  
 伯與栢..... 922  
 伯與霸..... 922  
 伯與泊..... 923  
 伯與碼..... 923  
 伯與陌..... 923  
 伯與泊..... 923  
 伯與品..... 924  
 伯與柏..... 924  
 伯與泊..... 924  
 伯與柏..... 924  
 魄與柏..... 924  
 魄與泊..... 924  
 魄與霸..... 924  
 魄與柏..... 924  
 魄與顯..... 924  
 伯與泊..... 924  
 伯與覺..... 924  
 伯與莫..... 924  
 陌與案..... 924  
 陌與伯..... 924  
 陌與幕..... 924  
 伯與泊..... 924

## 羣字聲系

羣與羣..... 924

## 莫字聲系

莫與嘆..... 924

莫與謨..... 924

莫與寢..... 924

莫與璽..... 925

莫與暮..... 925

莫與幕..... 925

莫與漠..... 925

莫與縹..... 925

莫與蔘..... 925

莫與鄭..... 925

嫫與模..... 925

嫫與嫫..... 925

幕與模..... 925

幕與暮..... 925

嘆與漠..... 925

謨與漠..... 925

謨與撫..... 925

謨與謀..... 925

謨與膜..... 925

暮與一..... 926

幕與一..... 926

幕與幕..... 926

幕與漠..... 926

幕與膜..... 926

幕與膜..... 926

幕與無..... 926

幕與蔽..... 926

幕與臂..... 926

幕與堪..... 926

模與摸..... 926

模與爽..... 926

模與母..... 926

模與模..... 926

模與撫..... 926

模與撫..... 926

漠與嶼..... 926

漠與寢..... 926

幕與撫..... 926

## 武字聲系

武與無..... 926

武與舞..... 926

武與母..... 926

武與撫..... 926

武與斌..... 927

鵠與鵠..... 927

斌與嫫..... 927

## 無字聲系

無與舞..... 927

無與撫..... 927

無與无..... 927

無與母..... 928

無與督..... 928

無與牟..... 928

無與勿..... 928

無與弗..... 928

無與微..... 928

無與不..... 928

無與靡..... 928

無與亡..... 928

無與罔..... 928

無與撫..... 928

撫與瞞..... 928

撫與拊..... 928

撫與撫..... 928

撫與亡..... 928

撫與瞞..... 928

撫與撫..... 928

撫與撫..... 928

撫與撫..... 928

舞與罔..... 928

舞與舞..... 928

撫與荒..... 928

撫與撫..... 928

撫與罔..... 928

撫與燕..... 928

撫與撫..... 928

## 无字聲系

无與亡..... 928

<b>一畫</b>								
〔一〕								
一	齊上	511	人	齊中人	552	子	幽下畜	756
			又	泰又	613	干	真開	75
			匕	齊下匕	589		寒上从	171
			几	歌化	661		寒上从	171
				真臥	87		寒上干	183
				之上己	381	子	東用	9
				支支	459		之上以	391
				齊上幾	516		歌爲	662
				齊上几	517		幽上万	725
			九	侯句	337		魚上于	823
				齊上鬼	499	工	東工	1
				幽上九	729	士	之上里	399
							之上之	405
							之下上	417
			一	魚下莫	926	土	魚中土	889
						才	之下才	418
						下	魚上夏	849
						寸	文寸	139
			刁	宵刀	807	万	之上万	377
				宵刀	808	大	泰大	632
			乚	幽上乚	734	丈	陽下丈	303
			口	魚中口	874	兀	青魚	52
			刀	幽下周	780		齊上兀	507
				宵刀	807		泰削	613
			力	之上力	402		泰介	623
				之上來	402	尤	陽上垚	275
				緝効	695	与	魚上與	845
			乃	蒸能	34	弋	之上異	375
				蒸乃	35		之上以	391
				之上以	391		之下弋	412
				之上而	397		齊上毆	487
				之下則	425		泰執	630
				齊中爾	549	矢	之下矢	424
			又	之上又	369			
			马	侵今	232			
			厶	齊下厶	588			
			ㄥ	泰會	621			
			<b>三畫</b>					
						〔一〕		
			三	侵三	243	上	陽下尚	297
							陽下商	306
						小	幽上孝	725
							宵小	799
						口	之上母	443
							幽下日	772
						口	齊上章	506
						〔二〕		
人	真人	98						
	侵今	231						

[ ]			之 <sub>上</sub> 止			403	切	齊 <sub>中</sub> 付	530		
			之 <sub>上</sub> 之			403		齊 <sub>中</sub> 付	530		
			支知			457		齊 <sub>下</sub> 切	587		
			支是			461		泰歲	618		
千 乞 川 人 个	真 <sub>千</sub>	100	魚 <sub>下</sub> 者				897	齊 <sub>下</sub> 三	588		
	齊 <sub>上</sub> 乞	525						之 <sub>上</sub> 丌	377		
	真 <sub>申</sub>	85						之 <sub>上</sub> 其	378		
	緝 <sub>人</sub>	699						齊 <sub>上</sub> 幾	515		
凡 丸	寒 <sub>上</sub> 从	171	尸	齊 <sub>下</sub> 尸	574	元	真 <sub>玄</sub>	75			
	泰介	623		蒸 <sub>上</sub> 厶	30		寒 <sub>上</sub> 元	157			
	魚 <sub>中</sub> 古	866		蒸 <sub>上</sub> 厶	30		陽 <sub>下</sub> 亡	316			
	魚 <sub>中</sub> 古	866		蒸 <sub>上</sub> 弓	31		魚 <sub>下</sub> 無	928			
凡 丸	侵 <sub>凡</sub>	245	己	蒸 <sub>上</sub> 丞	38	无	云	文 <sub>云</sub>	107		
	寒 <sub>上</sub> 元	158		之 <sub>上</sub> 其	378			真 <sub>身</sub>	84		
	寒 <sub>上</sub> 覓	159		之 <sub>上</sub> 己	381			寒 <sub>下</sub> 肩	192		
	寒 <sub>上</sub> 丸	162		齊 <sub>上</sub> 几	517			寒 <sub>下</sub> 煩	218		
勺 夕	齊 <sub>上</sub> 散	508	已	之 <sub>上</sub> 以	390	夫	天	侯 <sub>付</sub>	367		
	宵小	800		之 <sub>上</sub> 以	391			之 <sub>下</sub> 服	440		
	宵勺	806		之 <sub>上</sub> 已	396			魚 <sub>下</sub> 甫	918		
	魚 <sub>上</sub> 予	843		之 <sub>上</sub> 已	396			魚 <sub>下</sub> 夫	920		
久	魚 <sub>中</sub> 亦	861	子	之 <sub>下</sub> 子	427	支	不	支 <sub>支</sub>	458		
	魚 <sub>中</sub> 夜	861		齊 <sub>下</sub> 未	583			侯 <sub>付</sub>	366		
	魚 <sub>下</sub> 昔	905		齊 <sub>上</sub> 吉	513			之 <sub>下</sub> 不	429		
	魚 <sub>下</sub> 夕	908		泰子	625	齊 <sub>下</sub> 非	597				
久	之 <sub>上</sub> 久	386	少	泰散	646	互	互	不	齊 <sub>下</sub> 非	598	
	幽 <sub>上</sub> 白	733		幽 <sub>下</sub> 丌	760			母	齊 <sub>下</sub> 弗	600	
	齊 <sub>中</sub> 齒	558		歌它	679			無	齊 <sub>下</sub> 弗	601	
	齊 <sub>中</sub> 文	562		齊 <sub>中</sub> 爾	549			木	木	泰 <sub>不</sub>	627
女 及	齊 <sub>中</sub> 文	559	也	魚 <sub>中</sub> 女	886	市	市	幽 <sub>下</sub> 母	628		
	齊 <sub>上</sub> 既	528		文 <sub>刀</sub>	134		魚 <sub>上</sub> 牙	776			
	緝及	696		泰剛	643		魚 <sub>上</sub> 互	928			
							侯 <sub>木</sub>	368			
[ ]			四畫					真 <sub>賓</sub>	106		
广 亡	該 <sub>敢</sub>	253	比	齊 <sub>上</sub> 乙	528	王	五	魚 <sub>上</sub> 互	857		
	陽 <sub>下</sub> 亡	315		文 <sub>分</sub>	142		五	魚 <sub>上</sub> 互	860		
	泰 <sub>蔑</sub>	656		支 <sub>卑</sub>	478		市	陽 <sub>上</sub> 王	274		
	幽 <sub>下</sub> 毋	776		支 <sub>卑</sub>	478		市	魚 <sub>上</sub> 午	849		
山 之	魚 <sub>下</sub> 無	928	比	齊 <sub>下</sub> 匕	589	市	市	魚 <sub>上</sub> 五	854		
	魚 <sub>下</sub> 无	928		齊 <sub>下</sub> 匕	589		市	之 <sub>下</sub> 冒	438		
	寒 <sub>下</sub> 毋	222					市				
	寒 <sub>下</sub> 山	226					市				
山 之	之 <sub>上</sub> 以	391	比				市	市			
	之 <sub>上</sub> 而	397									

牙	泰	652	齊 <sub>下</sub> 水	588	今	支	451
电	市	654	齊 <sub>中</sub> 退	547	介	歌可	667
	魚 <sub>上</sub> 五	856	齊 <sub>中</sub> 內	552		齊 <sub>上</sub> 兀	507
	魚 <sub>上</sub> 牙	857	齊 <sub>中</sub> 入	552		齊 <sub>上</sub> 兀	507
	文	128	緝變	696		齊 <sub>中</sub> 岡	553
	文	130	幽 <sub>下</sub> 內	744		齊 <sub>中</sub> 豕	555
	文	130	齊 <sub>中</sub> 日	551		泰介	623
丰	東	26	齊 <sub>上</sub> 胃	488	今	泰丰	625
丰	泰	623	齊 <sub>中</sub> 丰	535	分	蒸弓	32
友	泰	625	齊 <sub>中</sub> 岡	554		真辨	103
太	之	370	泰日	612		文分	142
犬	泰	632				齊 <sub>下</sub> 匕	589
	大	634				齊 <sub>下</sub> 非	598
	文	122	仁	37	公	東工	1
	文	122	蒸乃	82		東工	1
	文	127	真信	98		東工	2
尤	之	371	真人	99		東工	2
	之	372	侵壬	241		東公	7
廿	齊	586	侵尋	245	父	幽 <sub>下</sub> 阜	768
戈	寒	165	緝十	696		魚 <sub>下</sub> 父	913
仄	之	423	緝十	696	母	侯朱	351
厄	支	450	侯卜	364	公	幽 <sub>上</sub> 九	729
匹	齊	605	幽 <sub>上</sub> 九	729	壬	真參	94
巨	魚	847	魚 <sub>下</sub> 爽	911		真人	99
	魚	860	歌化	661		侵壬	241
	魚	870	東戎	20	手	幽 <sub>下</sub> 手	758
			蒸乃	35		幽 <sub>下</sub> 首	758
			蒸乃	37	毛	宵毛	820
			真令	95	天	宵天	785
什	寒	175	真人	99	午	幽 <sub>下</sub> 手	758
	寒	196	寒 <sub>下</sub> 栗	213		魚 <sub>上</sub> 午	849
止	泰	634	侵壬	241	升	蒸登	33
	之	391	之 <sub>上</sub> 耳	398		蒸升	42
	之	402	侯衆	355	片	寒 <sub>下</sub> 半	220
	支	453	泰又	613	斤	文艮	119
	齊	562	泰又	613		文斤	123
少	宵	799	東从	25	反	寒 <sub>下</sub> 繼	210
心	泰	648	陽 <sub>上</sub> 印	273		寒 <sub>下</sub> 半	221
	東	15	緝夾	698		寒 <sub>下</sub> 半	221
	東	16	齊 <sub>上</sub> 乞	525		寒 <sub>下</sub> 番	224
	東	17	齊 <sub>上</sub> 乞	526		寒 <sub>下</sub> 番	224
	東	21	齊 <sub>上</sub> 乞	526		寒 <sub>下</sub> 反	224
	之	410	宵爻	791	爪	陽 <sub>下</sub> 尚	298
水	文	138					

[illegible]



甲	真申 之 <sub>上</sub> 可	85	歌它	678	幽 <sub>上</sub> 九	730
皿	泰 <sub>上</sub> 蓋	411	歌它	678	陽 <sub>下</sub> 丙	315
皿	泰 <sub>上</sub> 蓋	614	歌它	679	歌 <sub>下</sub> 皮	689
同	緝甲	614	魚 <sub>中</sub> 女	887	魚 <sub>下</sub> 白	921
四	陽 <sub>上</sub> 皿	697	緝及	696	魚 <sub>中</sub> 墨	894
因	青 <sub>上</sub> 同	322	緝及	696	魚 <sub>下</sub> 笋	910
因	支 <sub>上</sub> 圭	52	文刃	134	歌 <sub>下</sub> 罍	670
史	齊 <sub>下</sub> 圭	446	文刃	134	魚 <sub>上</sub> 于	829
央	齊 <sub>下</sub> 圭	588	齊 <sub>上</sub> 幾	515	魚 <sub>上</sub> 瓜	857
冉	幽 <sub>上</sub> 咎	588	齊 <sub>上</sub> 豈	519	魚 <sub>上</sub> 于	824
下	緝 <sub>上</sub> 囙	733	齊 <sub>上</sub> 乞	526	魚 <sub>上</sub> 於	830
	之 <sub>下</sub> 上	704	談巳	564	魚 <sub>上</sub> 平	832
	陽 <sub>下</sub> 史	417	泰又	614	東容	11
	青 <sub>上</sub> 央	417	幽 <sub>下</sub> 卯	752	侯後	325
	寒 <sub>下</sub> 丹	272	之 <sub>上</sub> 意	211	侯區	335
	談 <sub>下</sub> 冉	72	齊 <sub>上</sub> 乙	374	侯曲	336
	支 <sub>下</sub> 丫	205	齊 <sub>下</sub> 全	528	侯句	337
		259	齊 <sub>中</sub> 爾	198	之 <sub>上</sub> 久	387
		449	齊 <sub>中</sub> 爾	549	幽 <sub>上</sub> 九	729
			真真	549	魚 <sub>上</sub> 胆	874
			真真	90	東匆	23
			真真	93	齊 <sub>上</sub> 乞	525
			真真	94	之 <sub>下</sub> 伏	441
			真真	97	齊 <sub>下</sub> 必	591
			齊 <sub>下</sub> 尔	548	泰李	655
			文允	112	幽 <sub>下</sub> 包	762
			文允	127	宵廡	818
			蒸孕	33	魚 <sub>中</sub> 虎	875
			蒸蠅	32	支册	473
			蒸蠅	32	東共	7
			真寅	78	東用	8
			真寅	23	之 <sub>上</sub> 以	391
			魚 <sub>下</sub> 乍	903	魚 <sub>上</sub> 于	825
			歌禾	668	齊 <sub>中</sub> 氏	564
			齊 <sub>下</sub> 矢	574	齊 <sub>中</sub> 氏	564
			泰折	645		
			歌它	679		
			齊 <sub>上</sub> 逸	521		
			齊 <sub>上</sub> 逸	529		
			齊 <sub>中</sub> 失	545		
			青生	64		
			侯區	335		
			之上丘	386		



汎	幽上九	730	庀	支厄	450	齊下敵	596
汎	寒下楸	217		支庀	451	歌罷	689
	侵凡	246				歌皮	689
	侵凡	247				魚下白	921
	談已	264				齊中夷	532
礼	齊上乙	528	凱	齊上兀	507	齊中尼	551
	齊中豐	544	阡	真千	101	齊中爾	549
主	侯斗	348		真千	101	齊中尼	550
	侯主	350	阢	歌它	681	魚中古	862
	魚中土	890	加	歌可	665	幽上九	731
市	之上之	406		歌加	669	真申	85
	支氏	463		魚中段	868	之下司	411
立	之上矣	395	弘	東共	7	寒下曼	227
	緝立	703		蒸厶	30	之下母	441
玄	真玄	75	妣	齊下匕	589	魚下武	926
	文民	153	奴	魚中女	887		
	寒上元	157		魚中女	887		
	寒上縣	182	幼	幽上幼	708		
羊	蒸能	35	召	之下音	437		
	侵羊	240		宵刀	808		
宁	魚上予	842		宵刀	809		
	魚上予	844	弁	文免	155		
	魚上予	845		寒般	219		
	魚下者	898		寒下弁	221		
	魚下宁	899	台	蒸能	35		
穴	齊上穴	510		之上台	392		
	齊中同	554	圣	之齊上	524		
它	歌它	676	疋	侯足	352		
充	之上久	387		魚上户	859		
	幽上九	730	民	魚下疋	911		
永	寒上延	177		真令	96		
	陽上羊	271		文民	152		
	陽上羊	272		寒下縣	226		
	陽上羊	272		陽下亡	318		
半	陽上永	273	弗	陽下明	321		
	真扁	105		之下不	430		
	寒下般	219		之下不	435		
	寒下半	220		齊下非	598		
必	齊下必	590		齊下弗	600		
	齊下必	591		齊泰	652		
庀	齊下七	589	皮	魚下無	928		
				寒下縣	218		
				寒下番	222		
				寒下番	224		

迂	侯	348	幽	包	764	吉	齊上吉	513
迂	寒上干	183	机	泰友	652	考	泰丰	626
匡	魚上千	823	机	齊上几	517		侯口	340
医	魚上千	826	机	幽上九	729		幽上幸	725
	陽上堂	275		幽上九	730		幽上万	725
	魚下甫	919	杞	齊上九	731	老	宵高	788
	[一]			齊下七	590	面	幽上幸	725
圉	魚上下	826	枅	蒸乃	590	西	魚上亞	856
	魚上千	827	枅	幽上月	37		文西	116
圉	齊上乞	525	枅	之上革	735	再	齊下妻	585
	齊上乞	526		之上棘	385		之下一才	420
圾	緝及	697	芋	之上力	385	耳	之一下再	421
圉	之上己	382		魚上于	402		齊中二	548
地	齊中豕	557		魚上于	825	吏	蒸乃	37
	歌它	680		魚上于	825		之上耳	398
扌	魚中士	890		魚上于	826		齊中爾	549
	寒上千	183	芎	魚上于	826	共	之上史	405
	寒上千	184	芎	魚上于	826		之下史	417
扛	東工	2	芎	魚上下	827		東工	2
扌	齊上兀	507	芎	魚下弋	849		東共	3
扣	陽上亢	288	芎	之下弋	412	近	蒸弓	32
	侯口	340	芎	寒下六	226	戎	之上刀	377
	侯句	338		真千	101	臣	之下才	420
圉	侯句	338	芎	真千	101		之下才	420
	齊上乞	525	芎	真千	101		文辰	140
托	齊上乞	526	芎	緝及	697		[一]	
扱	魚下毛	909	芎	侵凡	246	秋	齊下匕	590
	之上邑	376	芎	寒上丸	162	列	泰列	630
扌	緝及	697	芒	宵勺	806	朽	歌品	671
扌	緝及	697		宵勺	807		幽上万	725
扌	真凡辛	83		陽上光	285	夸	魚上于	826
扌	真辛	100	芝	陽下亡	318	在	之上台	394
打	歌它	676		陽下亡	318		之上來	402
	歌它	678	芭	之上臣	397		之下才	418
朽	青丁	56		之上止	403	有	之上又	419
朴	青丁	56		之上已	381		之下才	369
	幽上万	57	芎	之上久	387		之上又	370
	幽上万	725	芎	東官	8		之上以	390
	侯卜	725	芎	之下千	428		齊中爾	549
		365	寺	支圭	445		歌屬	662
				之上之	405			

魚中如	889	魚上牙	857	緝合	694
文存	139	齊下匕	590	緝及	697
文存	126	魚上與	845	齊下尸	574
寒下全	198	之止	403	齊上乞	526
陽下匠	311	齊中登	562	之已	382
齊上血	511	齊中登	563	之已	382
齊上血	511	泰執	630	緝合	693
泰戌	617	青壬	62	緝嘉	696
齊中術	558	真寅	77	緝十	696
泰戌	619	真陳	86	魚上與	847
泰威	657	文辰	140	魚中炭	884
歌我	660	寒焉	175	魚中炭	884
蒸公	39	侯史	332	魚中呂	884
蒸普	43	之思	426	緝及	697
丁丁	57	支易	457	緝及	697
魚中各	57	齊上惠	504	幽上告	727
魚下白	880	齊上幾	515	幽下蚤	758
魚下白	921	齊上彝	528	幽下早	761
魚下能	921	齊中夷	530	幽上幼	709
蒸乃	34	魚中翠	893	宵已	799
蒸乃	36			支只	450
之上以	36			魚上谷	872
之上而	390			東同	18
齊中爾	397			東東	17
魚中女	549			東東	18
魚中如	887			陽下网	320
魚中若	889			齊下勿	608
魚中若	890			青嬰	49
齊死	574			真因	74
				文困	120
				齊上可	504
				侯曲	336
				侯區	335
				齊上出	522
				泰列	630
				泰世	635
				泰世	635
				泰世	636
				泰曳	637
				齊上虫	507
				真閏	99
				幽上肉	713

[ 丿 ]								
竹	幽 <sub>下</sub> 𪔐	743	仲	泰伐	656	陽 <sub>上</sub> 鄉	284	
	幽 <sub>下</sub> 竹	744		東中	21	陽 <sub>下</sub> 向	296	
𪔐	魚 <sub>中</sub> 𪔐	870		東中	22	真 <sub>上</sub> 𪔐	99	
舌	泰 <sub>下</sub> 𪔐	621	侏	東中	22	真 <sub>上</sub> 𪔐	99	
先	文西	116	任	宵弱	814	之 <sub>下</sub> 宰	423	
廷	文先	118		蒸乃	37	東平	23	
迄	青王	62		蒸脊	41	侵今	232	
	齊 <sub>上</sub> 𪔐	526		真人	99			
年	齊 <sub>上</sub> 𪔐	526		侵男	240	[ 丿 ]		
朱	真 <sub>上</sub> 人	99		侵王	241	寒 <sub>上</sub> 衍	188	
	東 <sub>上</sub> 東	15		侵王	241	侵今	232	
	侯俞	328	价	泰介	623	陽 <sub>上</sub> 行	278	
	侯兜	348	份	侵今	234	宵勾	806	
	侯豆	349	份	文分	143	侯后	324	
	侯主	350	份	寒 <sub>下</sub> 反	225	魚 <sub>上</sub> 戶	858	
	侯朱	351	份	魚 <sub>下</sub> 父	915	幽 <sub>下</sub> 周	778	
	齊 <sub>中</sub> 𪔐	557	仰	陽 <sub>上</sub> 印	273	幽 <sub>下</sub> 周	779	
朱	齊 <sub>中</sub> 𪔐	543	伉	陽 <sub>上</sub> 亢	287	幽 <sub>下</sub> 舟	781	
缶	幽 <sub>下</sub> 𪔐	742		陽 <sub>上</sub> 亢	288	支辰	477	
	幽 <sub>下</sub> 𪔐	784	仿	陽 <sub>下</sub> 方	311			
				陽 <sub>下</sub> 方	312	[ 丿 ]		
			伉	侵尤	236	危	歌焉	663
			伊	真尹	77	甸	東凶	14
				齊 <sub>上</sub> 伊	486			
				齊 <sub>上</sub> 佳	497	[ 丿 ]		
			似	之 <sub>上</sub> 以	390	冲	東中	22
				之 <sub>上</sub> 以	391		東中	22
				之 <sub>上</sub> 台	392		東中	23
				之 <sub>上</sub> 台	393	冰	蒸麥	38
			仔	魚 <sub>上</sub> 予	844		蒸朋	44
				魚 <sub>上</sub> 予	845		蒸冰	45
			延	寒 <sub>上</sub> 延	177		之 <sub>上</sub> 疑	377
				泰折	645	次	之 <sub>下</sub> 茲	429
				歌它	680		齊 <sub>下</sub> 次	582
			自	齊 <sub>下</sub> 白	575	決	泰夫	622
			血	之 <sub>上</sub> 耳	398	𪔐	寒 <sub>上</sub> 𪔐	170
				齊 <sub>上</sub> 血	510	那	陽 <sub>下</sub> 方	312
			白	幽 <sub>上</sub> 九	729		陽 <sub>下</sub> 方	313
				幽 <sub>上</sub> 白	732	南	陽 <sub>下</sub> 亡	318
			向	陽 <sub>上</sub> 鄉	281	宀	陽 <sub>下</sub> 亡	319
				陽 <sub>上</sub> 鄉	283	妄	陽 <sub>下</sub> 亡	317
				陽 <sub>上</sub> 鄉	283		陽 <sub>下</sub> 亡	318
							陽 <sub>下</sub> 亡	318

充	東東	16	汇	陽下亡	318	字	之下子	427
	東中	23	汎	侵凡	245		之下子	428
	東充	24		侵凡	245	安	寒上爰	172
亦	支易	457		談已	264		寒上安	172
	魚ト亦	861		談乏	264		魚上於	831
交	宵爻	792	汝	齊ト爻	562			
	宵交	793	汎	之上已	396			
衣	文殷	110	汙	齊下爻	610	祁	文辰	141
	齊上衣	485		幽ト汙	723		文辰	141
辛	寒上辛	178	池	支曉	457		之上之	407
	寒上衍	188		支曉	457		支是	462
六	之上下亥	383		泰散	646		齊中夷	531
達	陽下亡	318		歌我	658		齊中氏	567
	魚下無	928		歌麗	675		齊中氏	568
				歌它	678		齊中氏	564
				歌它	678		齊中示	565
羊	陽上易	266		歌它	679		齊中示	565
	陽上易	267		歌它	680	祁	蒸乃	37
	陽上羊	270		歌它	681	祁	侵不	238
井	東丰	27	汝	之上而	398			
	青并	70		齊ト爾	549			
	陽下並	315		魚中女	886			
关	宵天	786		魚ト女	887	岐	支支	459
弟	魚下汙	909	汲	之上邑	376	弛	寒下彖	198
关	寒下卷	193		齊中岡	554		支曉	467
米	齊下米	607		緝及	695		齊中氏	565
州	幽下周	778		緝及	697		齊下矢	574
	幽下舟	781		緝及	697	那	歌它	679
	幽下弓	781	杆	寒上干	183		寒下萬	209
	幽下州	783	杆	魚上千	825		談冉	259
	魚下者	898	杆	文寸	139	異	之上異	374
			杆	陽下亡	319	迟	齊下尸	574
			杆	魚上子	826	艮	文艮	119
			杆	幽下守	754	事	文允	112
汗	寒上千	184	守	幽下守	784		齊上韋	506
	寒上千	185		幽下帥	784		齊中韋	535
汗	魚上千	825	宅	歌它	677		泰日	612
	魚上千	827		魚中舉	892			
污	魚上千	827		魚中舉	894			
江	東上工	3		魚中庶	895	阮	文軍	115
汙	齊上乞	526		魚中席	895		寒上元	157
	宵勺	806		魚下毛	908	阮	支益	450
	宵勺	806		魚下毛	909		支厄	450
	宵勺	807	次	之上久	387	趾	青省	66

之上止	402	采	幽下呆	765	坡	支	459
之上止	403	牟	幽下孚	767	坏	侯付	367
之上止	403		幽下牟	769		之不	434
蒸升	42		魚下無	928	坳	宵毛	822
寒下反	225	血	侵參	244	圻	文艮	119
寒下反	225					文斤	123
寒下反	225					文斤	124
陽上亢	289	巡	真旬	80		文斤	125
陽下方	312		真旬	80		齊上幾	516
陽下方	313		文台	127		歌可	668
陽下方	314		文台	127	冷	侵今	234
歌皮	690		文盾	132		齊上出	523
幽上秋	734		文盾	132	坂	寒下般	219
幽下中	760		文川	132		寒下反	225
幽下艸	760		文川	138	坳	文分	144
蒸丞	38		齊中尤	139	坎	東工	3
真旬	81			558		文困	121
真凡	83					侵威	230
真凡	83					侵甚	238
文爰	136					談滔	251
之下史	417					談滔	251
之歌它	679	玖	侯句	337		談坎	258
之歌它	681		之上己	382		陽上光	287
			之上久	387	均	真勾	78
		均	宵勾	807		真勾	78
		圪	之上己	381		文員	109
			之上已	396		文台	127
		形	青盈	49		文屯	131
			青井	50	坑	陽上亢	289
			青井	51	坊	陽下方	312
		弄	東龍	20		陽下方	313
			東弄	20		陽下方	314
			侯鹿	356		侵甚	238
		至	之上其	380	抖	寒下番	224
		吞	真申	85	扶	幽下孚	767
		戒	之上戒	382		魚中虎	875
			之上弋	414		魚下甫	915
						魚下甫	917
		坑	東工	3		魚下甫	918
		攻	東工	1		魚下甫	920
			東工	1		魚下甫	
			東工	2		魚下甫	

魚 <sub>下</sub> 夫	920	泰 <sub>夫</sub>	622	邛	陽 <sub>下</sub> 方	313
魚 <sub>下</sub> 夫	920	泰 <sub>夫</sub>	622		陽 <sub>下</sub> 丙	315
文云	108	魚 <sub>上</sub> 余	838	却	陽 <sub>下</sub> 丙	315
歌可	667	魚 <sub>上</sub> 予	842		緝劫	703
支支	458	寒 <sub>上</sub> 干	183		魚 <sub>中</sub> 巨	871
支支	459	寒 <sub>上</sub> 干	185		魚 <sub>中</sub> 谷	872
支益	449	幽 <sub>上</sub> 白	733		魚 <sub>中</sub> △	874
魚 <sub>中</sub> 巨	871	幽 <sub>下</sub> 牟	769	劫	緝劫	695
陽 <sub>下</sub> 方	313	魚 <sub>上</sub> 干	825		緝劫	703
齊 <sub>下</sub> 非	597	魚 <sub>上</sub> 干	825		魚 <sub>中</sub> △	874
齊 <sub>上</sub> 出	524	魚 <sub>上</sub> 干	826	虱	緝虱	705
齊 <sub>上</sub> 骨	524	魚 <sub>上</sub> 干	826		緝虱	705
齊 <sub>中</sub> 日	552	魚 <sub>上</sub> 干	826		緝虱	706
泰曰	612	魚 <sub>上</sub> 干	826	豆	侯斗	349
蒸登	34	魚 <sub>中</sub> 土	889		侯豆	349
蒸升	42	魚 <sub>中</sub> 土	890	克	之 <sub>上</sub> 或	372
折折	644	魚 <sub>中</sub> 土	890		之 <sub>上</sub> 亥	384
歌禾	669	之 <sub>上</sub> 棘	386		之 <sub>上</sub> 亥	384
魚 <sub>下</sub> 笋	910	之 <sub>下</sub> 才	418		之 <sub>上</sub> 克	385
泰介	623	之 <sub>下</sub> 才	418	幸	齊 <sub>下</sub> 弗	603
寒 <sub>下</sub> 悻	217	之 <sub>下</sub> 才	419		泰幸	654
文分	143	支狄	469	志	之 <sub>上</sub> 意	374
文西	118	陽 <sub>下</sub> 丈	303		之 <sub>上</sub> 己	381
之 <sub>上</sub> 意	374	陽 <sub>下</sub> 丈	303		之 <sub>上</sub> 之	403
之 <sub>上</sub> 邑	376	齊 <sub>上</sub> 兀	507		之 <sub>上</sub> 之	404
齊 <sub>上</sub> 抑	486	齊 <sub>上</sub> 兀	507	毒	之 <sub>上</sub> 矣	395
齊 <sub>上</sub> 吉	514	之 <sub>下</sub> 弋	412	美	魚 <sub>下</sub> 夫	920
寒 <sub>下</sub> 耑	201	齊 <sub>上</sub> 乞	525	芸	魚 <sub>下</sub> 夫	920
侯豆	349	齊 <sub>上</sub> 乞	525		文云	108
侯豆	349	侵多	244		文云	108
侯豆	349	宵堯	799		文云	108
侯主	350	宵勺	806		文云	108
侯主	350	宵勺	807	苗	齊 <sub>上</sub> 韋	506
侯乙	352	之 <sub>上</sub> 其	379		齊 <sub>下</sub> 弗	602
寒 <sub>下</sub> 弁	222	之 <sub>上</sub> 己	381		齊 <sub>下</sub> 弗	603
寒 <sub>下</sub> 弁	222	之 <sub>上</sub> 己	382		泰友	652
文文	152	之 <sub>上</sub> 己	382		泰友	652
陽 <sub>上</sub> 亢	288	之 <sub>下</sub> 宰	423		泰友	652
陽 <sub>上</sub> 亢	288	之 <sub>下</sub> 子	428		泰市	654
陽 <sub>上</sub> 亢	288	歌它	679	菱	支支	460
之 <sub>下</sub> 才	421	歌它	679	菜	之 <sub>下</sub> 不	434
侵先	238	歌它	679	芽	之 <sub>下</sub> 不	434
齊 <sub>上</sub> 出	524	緝及	697		魚 <sub>上</sub> 牙	857

莖	齊 <sub>下</sub> 匕	589	魚 <sub>上</sub> 予	845	奄	文 <sub>上</sub> 華	129
	齊 <sub>下</sub> 匕	590	走	360	否	之 <sub>上</sub> 喜	389
	齊 <sub>下</sub> 匕	590	侯	363		之 <sub>下</sub> 不	429
	齊 <sub>下</sub> 匕	590	侯	364		之 <sub>下</sub> 不	435
莖	之 <sub>上</sub> 克	385	赤	910	屈	齊 <sub>中</sub> 氏	565
	之 <sub>上</sub> 臣	397	魚 <sub>下</sub> 赤	912		齊 <sub>中</sub> 氏	566
	之 <sub>上</sub> 止	403	幽 <sub>上</sub> 孝	725		齊 <sub>中</sub> 氏	566
芮	文君	123	宵小	800	尙	陽 <sub>上</sub> 坐	275
	侯需	343	之 <sub>上</sub> 里	399		陽 <sub>上</sub> 坐	275
	侯需	354	之 <sub>上</sub> 里	400	医	齊 <sub>上</sub> 殿	487
	齊 <sub>上</sub> 虫	489	魚 <sub>上</sub> 余	835	辰	文 <sub>上</sub> 辰	133
	齊 <sub>中</sub> 内	553	魚 <sub>上</sub> 予	842		文 <sub>上</sub> 辰	138
	齊 <sub>中</sub> 退	547	魚 <sub>上</sub> 吳	853		寒 <sub>下</sub> 展	213
	泰 <sub>上</sub> 厠	643	魚 <sub>上</sub> 吳	854		齊 <sub>中</sub> 夷	532
莖	幽 <sub>下</sub> 冒	772	魚 <sub>上</sub> 五	855	师	幽 <sub>上</sub> 酉	720
	宵高	788	魚 <sub>上</sub> 五	855		幽 <sub>下</sub> 卯	752
	宵毛	821	魚 <sub>上</sub> 五	855	同	之 <sub>上</sub> 刀	377
	宵毛	821	緝甲	697	夾	緝甲	697
	宵毛	822	魚 <sub>上</sub> 巫	853		緝夾	698
芙	宵天	785	幽 <sub>上</sub> 九	730	處	東龍	19
花	歌化	662	幽 <sub>上</sub> 求	737		東龍	20
	魚 <sub>中</sub> 華	860	幽 <sub>上</sub> 酉	720	豕	東處	29
	魚 <sub>下</sub> 巴	920	幽 <sub>下</sub> 卯	753		齊 <sub>中</sub> 豕	554
芹	文斤	125	魚 <sub>上</sub> 與	847		泰介	623
芥	泰介	623	魚 <sub>中</sub> 古	863			
	泰介	623	陽 <sub>下</sub> 方	314			
芥	文分	143	魚 <sub>中</sub> 呂	885			
	文分	144	魚 <sub>下</sub> 父	913	或	[一、]	
	文分	144	魚 <sub>下</sub> 父	913		之 <sub>下</sub> 弋	413
苽	齊 <sub>下</sub> 勿	608	魚 <sub>下</sub> 父	915		魚 <sub>中</sub> 若	891
	談斬	262	魚 <sub>下</sub> 甫	915			
	談斃	263	陽 <sub>上</sub> 亢	288		[一一]	
	談艾	263	陽 <sub>上</sub> 庚	289	至	青至	54
	魚 <sub>下</sub> 疋	912	陽 <sub>上</sub> 庚	289	逐	魚 <sub>上</sub> 御	851
艾	文文	152	陽 <sub>上</sub> 更	289		魚 <sub>上</sub> 御	852
芳	陽 <sub>上</sub> 享	284		290		魚 <sub>上</sub> 牙	857
	陽 <sub>上</sub> 享	285			迤	文屯	130
	陽 <sub>下</sub> 方	312					
莖	真尹	76	[一、]				
	齊 <sub>上</sub> 韋	506	邛	434		[一一]	
	泰 <sub>上</sub> 夬	623	之 <sub>下</sub> 不	434	邛	談占	260
	魚 <sub>下</sub> 巴	920	之 <sub>下</sub> 不	434	邛	之 <sub>下</sub> 北	437
莖	魚 <sub>上</sub> 予	844	之 <sub>下</sub> 不	435	步	幽 <sub>上</sub> 甫	738
			泰介	624		魚 <sub>下</sub> 甫	916



半	齊下半	609	郎	談冉	259	貝	泰市	654
			助	幽上	735		泰貝	655
	[1、]		助	魚下且	901	見	文董	126
肖	宵天	786	虬	幽上	735		寒上宴	175
	宵小	800	呈	青王	61		寒上燕	177
附	齊下敵	596	吳	魚上吳	853		寒上見	189
			呆	幽下呆	765	里	之上以	391
	[1一]		足	侯足	352		之上里	399
吠	泰吠	656		魚下疋	911	串	文昆	122
呌	蒸上	30	邑	之上邑	376		寒上世	188
呌	齊中內	553	望	陽上望	274			
呌	歌化	661	岑	東宗	25		[1一]	
吟	侵今	231		侵今	232	牡	之下牧	443
	侵今	232		侵今	234		魚中土	890
	侵今	233	早	寒上干	185	切	文刃	134
	侵今	233	晨	之下仄	423		文刃	135
吻	文民	152		之下仄	424	勅	齊上逸	529
	齊下勿	608	男	侵南	240	利	齊中利	537
吹	歌欠	686		侵男	240	私	泰萬	651
吹	泰夫	623	粵	青粵	69		齊下ム	588
岐	支支	458	粵	幽上由	718	每	齊下ム	588
	支支	459	咒	齊中弟	534		蒸冰	45
	支支	460		齊下矢	575	忘	之下母	442
峴	魚中巨	871		齊下矢	575	告	真人	99
	魚中巨	871	叟	齊上父	610		侯壳	342
	魚中巨	872		泰末	657		幽上皋	711
吟	侵今	234	迪	幽上由	719	秀	幽上學	726
岐	文文	151		陽下兩	303	迂	幽上告	726
	文文	152	囧	陽上光	287		幽上秀	724
盼	文分	143	囧	陽上驅	291		魚上干	828
肝	寒上安	174		陽上光	291		魚上午	849
	寒上干	185		陽上驅	291		魚上午	850
肝	幽上九	730		陽上同	296		魚上五	856
	魚上子	825	園	寒上元	159	我	魚上五	856
酌	宵勺	807	困	文困	120		歌我	657
	宵勺	807	囧	文柴	120			
	宵勺	807		歌化	662		[11]	
別	真辨	103		幽上肉	717	侏	齊上韋	506
	真泰	652					齊下未	610
	泰北	655						
	泰別	655						

候	真	信	83	侯	陽	上央	272	皆	歌	化	661
	真	人	99	侯	齊	上逸	529	兵	陽	下兵	315
	侵	王	241		齊	中聿	536	阜	幽	上告	727
	侵	王	241		齊	中失	545		幽	上段	731
	談	甘	259		齊	中失	545		幽	下早	761
估	魚	中古	866	作	幽	上告	727	兒	宵	兒	822
何	侯	易	323		魚	下且	900	身	真	信	82
	泰	歌	615		魚	下乍	904		真	辛	100
	歌	我	658	保	歌	禾	668		文	辰	140
	歌	可	664	伯	魚	下父	914				
	歌	可	664		魚	下甫	920				
	歌	可	664		魚	下白	921				
	歌	可	665		魚	下白	921	納	齊	山退	546
	歌	可	665	伶	真	令	94	役	青	頃	54
	歌	可	665		真	令	95		支	役	451
	歌	可	666	佩	魚	上瓜	857	徇	真	勾	78
	歌	可	666	低	寒	下旦	202	仿	陽	下方	311
	魚	中古	863		齊	中氏	564		陽	下方	312
	魚	中段	868		齊	中氏	564		陽	下方	313
例	陽	下方	314	住	侯	豆	349		陽	下方	313
佐	歌	隘	684		侯	圭	350	厄	齊	中氏	566
佑	之	上又	371		歌	垂	686	是	魚	下者	898
	之	上又	372	位	支	畫	448	近	文	斤	124
侄	之	下不	434		齊	上胃	488		文	斤	124
	之	下不	435		緝	立	703		齊	上幾	515
	宵	應	818		緝	立	703	返	齊	上幾	516
評	青	平	70	伴	寒	下半	220		寒	下反	221
	青	平	70	佇	魚	上予	842		寒	下反	224
	真	痒	103		魚	下宁	899				
攸	幽	上由	718		魚	下宁	899				
	幽	上由	719	佗	歌	它	676				
	幽	上由	738		歌	它	677	余	魚	上余	834
	幽	上由	738		歌	它	678	安	真	便	105
	幽	上由	738	佻	齊	下必	591	舍	東	工	2
	幽	上由	738		之	下司	411		青	井	51
但	寒	下旦	201	伺	齊	下弗	600		侵	今	232
俾	緝	甲	697	佛	齊	下弗	601		談	函	251
伸	真	信	82		齊	下弗	601	全	談	咎	252
	真	申	85	侶	宵	刀	809	井	文	分	146
	真	兌	642	伯	之	上台	392	谷	文	分	143
佃	真	田	88	邸	之	上台	386	侯	魚	中谷	872
	真	田	89		之	上台	386	孚	齊	中聿	535
								孚	泰	孚	631

[illegible]

寒 <sub>下</sub> 半	220	歌瑣	686	汶	文文	150
寒 <sub>下</sub> 半	220	歌沙	686	文	文文	151
寒 <sub>下</sub> 半	221	魚 <sub>下</sub> 疋	912	沈	陽 <sub>上</sub> 亢	288
羌	52	魚 <sub>下</sub> 疋	912	沈	陽 <sub>下</sub> 方	314
兑	271	歌沙	686	沈	陽 <sub>下</sub> 方	314
兑	557	齊 <sub>中</sub> 日	551	沈	侵曼	235
弟	558	齊 <sub>上</sub> 出	524		侵聖	236
	637	齊 <sub>上</sub> 出	524		侵尤	236
	531	齊 <sub>上</sub> 骨	525		侵尤	236
	533	泰日	612		侵尤	237
	892	泰日	612	沈	侵尤	238
	893	東東	16	沈	侵采	242
		東中	22	沈	齊 <sub>中</sub> 罔	554
		東中	22		泰大	622
		齊 <sub>中</sub> 內	552		泰大	622
		齊 <sub>中</sub> 內	553		泰大	622
		齊 <sub>中</sub> 內	553		泰大	622
		陽 <sub>下</sub> 亡	320		泰大	623
		齊 <sub>上</sub> 開	520		泰大	623
		宵天	785		泰大	623
		宵天	786		泰大	623
		文艮	119	勸	之 <sub>上</sub> 力	402
		文斤	124	沈	文允	112
		文斤	125	沈	寒 <sub>上</sub> 元	159
		文斤	125	沈	泰市	654
		文分	142	沈	真令	96
		文分	143	沈	支支	458
		文分	143	沈	泰大	634
		文分	145	沈	之 <sub>上</sub> 又	372
		真勾	79	沈	文臺	128
		侵凡	246	沈	文屯	131
		談已	264	沈	東中	15
		談乏	264	沈	東中	22
		齊 <sub>下</sub> 齊	581	沈	真陳	87
		齊 <sub>下</sub> 勿	609	沈	魚 <sub>上</sub> 午	849
		齊 <sub>下</sub> 勿	609	沈	魚 <sub>上</sub> 午	850
		寒 <sub>上</sub> 侃	188	沈	魚 <sub>上</sub> 五	856
		文免	154	沈	文斤	123
		齊 <sub>下</sub> 勿	608	沈	文分	143
		齊 <sub>下</sub> 勿	609	沈	支氏	463
		齊 <sub>下</sub> 受	609	沈	齊 <sub>下</sub> 勿	609
		齊 <sub>下</sub> 受	610	沈	陽 <sub>上</sub> 亢	287
		幽 <sub>上</sub> 汙	723			



齊 <sub>下</sub> 七	590	之 <sub>下</sub> 三	421	之 <sub>下</sub> 不	434
妙	802			泰 <sub>下</sub> 及	653
妊	802	八畫		談 <sub>下</sub> 占	260
妖	241	[一一]		寒 <sub>下</sub> 且	202
妖	785			寒 <sub>下</sub> 單	206
姘	785	玗	東 <sub>丰</sub>	真 <sub>申</sub>	85
姘	143		東 <sub>丰</sub>	陽 <sub>上</sub> 央	273
姘	7	玩	寒 <sub>上</sub> 元	青 <sub>同</sub>	53
姘	463	玗	真 <sub>賓</sub>	青 <sub>同</sub>	53
姊	463		齊 <sub>下</sub> 七	寒 <sub>下</sub> 卷	194
姊	428	玗	齊 <sub>下</sub> 七	齊 <sub>下</sub> 矢	575
姊	583	玗	齊 <sub>下</sub> 七	侯 <sub>付</sub>	367
姊	263	玗	泰 <sub>介</sub>	侯 <sub>付</sub>	367
姊	351	玗	真 <sub>賓</sub>	侯 <sub>付</sub>	367
姊	312	玗	齊 <sub>下</sub> 及	之 <sub>下</sub> 不	434
姊	314	玗	寒 <sub>下</sub> 并	魚 <sub>下</sub> 毛	909
姊	858	玗	文 <sub>文</sub>	魚 <sub>下</sub> 并	910
姊	236	玗	文 <sub>文</sub>	魚 <sub>下</sub> 并	910
姊	622	玗	文 <sub>允</sub>	齊 <sub>中</sub> 父	562
姊	391	玗	寒 <sub>下</sub> 蕭	齊 <sub>中</sub> 氏	564
姊	845	玗	陽 <sub>下</sub> 倉	齊 <sub>中</sub> 氏	565
姊	808	玗	寒 <sub>下</sub> 平	侯 <sub>后</sub>	325
姊	809	玗	魚 <sub>上</sub> 于	齊 <sub>下</sub> 弗	604
姊	811	玗	魚 <sub>上</sub> 于	歌 <sub>皮</sub>	689
姊	810	玗	青 <sub>青</sub>	歌 <sub>皮</sub>	690
姊	134	玗	宵 <sub>應</sub>	齊 <sub>中</sub> 爾	550
姊	135	玗	宵 <sub>表</sub>	齊 <sub>中</sub> 尼	551
姊	530	玗	真 <sub>天</sub>	之 <sub>下</sub> 母	442
		武	侵 <sub>今</sub>	之 <sub>下</sub> 牧	443
			魚 <sub>上</sub> 五	緝 <sub>劫</sub>	703
			魚 <sub>中</sub> 虎	談 <sub>甘</sub>	258
			魚 <sub>下</sub> 父	泰 <sub>世</sub>	635
			魚 <sub>下</sub> 武	泰 <sub>世</sub>	636
				之 <sub>下</sub> 不	435
				魚 <sub>中</sub> 庶	894
				魚 <sub>下</sub> 石	899
				齊 <sub>下</sub> 敵	596
				齊 <sub>下</sub> 弗	602
				泰 <sub>及</sub>	651
				泰 <sub>及</sub>	651
				青 <sub>平</sub>	70
				談 <sub>占</sub>	260
				魚 <sub>下</sub> 且	900

押	之上邑	376	掇	支益	449	支	支	460
抽	幽上由	719		支尼	451	魚上互		860
挾	支只	460		支屈	471	文熏		116
	齊中氏	565	拂	文奮	146	文屯		131
扶	齊中失	546		齊上彘	593	魚上互		860
拖	歌它	678		齊下澈	596	齊下乙		589
	歌它	679		齊下弗	600	齊下乙		590
拊	侯卜	365		齊下弗	601	齊中肉		553
	侯付	365		齊下弗	601	魚上牛		850
	侯付	366		齊下弗	601	魚中虎		875
	侯付	366		齊下弗	602	之下母		442
	侯付	366		泰友	652	宵入		785
	魚下甫	919		泰友	653	寒上鮮		180
	魚下無	928		泰友	653	支易		467
拍	魚下甫	919	拙	幽下廖	751	支易		469
	魚下甫	919	招	齊上出	522	支斯		477
	魚下白	924		幽上肉	714	支析		477
拆	魚下毛	909		宵堯	799	泰丰		626
	魚下茅	910		宵堯	791	魚下石		899
慘	真參	93		宵小	800	寒下礫		217
抵	支只	460		宵勺	806	寒下反		225
	齊中氏	564		宵勺	807	寒下反		225
	齊中氏	565		宵刀	809	文分		144
拘	侯句	337	披	宵刀	809	東公		8
	侯句	338		寒下番	224	真勾		79
	幽上求	737		陽下力	314	陽上亢		288
	魚中占	863		歌皮	689	陽下方		313
	魚中胆	874		歌皮	689	陽下方		314
柳	緝母	701	扼	齊中尼	551	侯斗		349
抱	幽下包	763		齊中尼	551	侯尤		236
	幽下包	764	拊	寒下介	222	文屯		131
	幽下孚	767	拇	之	441	魚上予		842
拄	侯主	350		之	441	魚上予		842
	侯主	350	枉	陽上皇	275	魚上予		844
拉	緝立	696		陽上皇	275	魚上牙		857
	緝立	703	杭	寒上元	157	侯乙		352
抗	侯俞	330		寒上元	157	侯取		361
	幽下留	742	林	東牟	14	支帝		466
	幽下抗	743		蒸泰	38	支束		473
抗	幽下抗	743		侵林	241	支束		474
挖	宵兆	813	枝	談監	257	齊下此		585
	支麗	467		支支	458			
				支支	459			

封	泰	歲	618	魚 <sub>下</sub> 且	902	寒 <sub>上</sub> 勉	161
卦	支	圭	445	魚 <sub>下</sub> 且	902	齊 <sub>下</sub> 鬱	604
	魚 <sub>上</sub> 于		829	泰	656	齊 <sub>下</sub> 非	599
	支	圭	445	談	259	幽 <sub>下</sub> 包	762
	支	圭	445	文	145	幽 <sub>下</sub> 包	764
邶	支	圭	445	幽 <sub>上</sub> 由	719	宵	818
邶	支	圭	445	幽 <sub>下</sub> 矛	770	魚 <sub>上</sub> 于	829
勅	之 <sub>上</sub> 之		407	宵	821	之 <sub>下</sub> 茲	429
軌	齊 <sub>上</sub> 吉		513	宵	821	侵	246
直	齊 <sub>上</sub> 乙		528	苗	822	談	264
	齊 <sub>上</sub> 乙		528	青	47	談	264
	之 <sub>上</sub> 之		407	青	48	魚 <sub>下</sub> 宁	899
癸	之 <sub>下</sub> 直		408	陽 <sub>上</sub> 央	272	齊 <sub>下</sub> 必	591
萊	齊 <sub>下</sub> 矢		574	陽 <sub>上</sub> 央	272	齊 <sub>下</sub> 必	592
苦	泰	末	657	陽 <sub>上</sub> 兄	278	幽 <sub>下</sub> 復	769
	魚 <sub>上</sub> 下		849	魚 <sub>下</sub> 乍	905	齊 <sub>中</sub> 尼	551
	魚 <sub>中</sub> 占		865	魚 <sub>上</sub> 下	827	文	154
	魚 <sub>中</sub> 占		865	侯	367	齊 <sub>中</sub> 弟	534
訛	齊 <sub>中</sub> 朮		557	侯	367	齊 <sub>中</sub> 爾	550
苛	歌	可	664	幽 <sub>下</sub> 孚	767	齊 <sub>下</sub> 畢	593
	歌	可	664	魚 <sub>下</sub> 夫	920	齊 <sub>下</sub> 非	596
若	之 <sub>上</sub> 而		397	青	63	齊 <sub>下</sub> 弗	600
	魚 <sub>中</sub> 女		887	青	64	齊 <sub>下</sub> 弗	601
	魚 <sub>中</sub> 女		887	真	96	齊 <sub>下</sub> 弗	601
	魚 <sub>中</sub> 如		888	寒 <sub>下</sub> 連	212	齊 <sub>下</sub> 弗	602
	魚 <sub>中</sub> 若		890	魚 <sub>上</sub> 瓜	857	齊 <sub>下</sub> 弗	603
茂	東	農	19	齊 <sub>中</sub> 爾	858	齊 <sub>下</sub> 弗	603
	東	戎	20	侯	548	泰	652
	幽 <sub>下</sub> 矛		770	侯	550	泰	653
	幽 <sub>下</sub> 矛		770	侯	325	泰	654
	幽 <sub>下</sub> 茂		772	侯	337	泰	655
菱	泰	友	652	侯	338	蒸	31
	泰	友	653	侯	339	幽 <sub>下</sub> 周	780
萃	泰	友	653	侯	339	宵	808
	青	平	70	侯	339	宵	809
	青	平	70	侯	382	宵	812
萱	真	扁	105	之 <sub>上</sub> 亟	752	歌	666
苦	之	己	381	幽 <sub>下</sub> 卯	752	歌	670
苴	談	且	248	幽 <sub>下</sub> 卯	157	幽 <sub>下</sub> 卯	752
	魚 <sub>下</sub> 且		900	寒 <sub>上</sub> 元	160	幽 <sub>下</sub> 矛	770
	魚 <sub>下</sub> 且		901				
	魚 <sub>下</sub> 且		902				



宵苗	822	陽下兩	630	歌可	666
幽下曰	772	侵因	239	侵音	229
陽上光	285	泰折	645	談奄	249
支析	477	魚上亞	856	齊中氏	564
魚中夜	861	寒上重	206	幽下卯	752
魚下乍	904	東東	15	齊中爾	550
魚下乍	905	侯朱	351	緝卒	705
魚下昔	905	之上台	394	魚上千	829
幽下逐	744	之上之	404	齊下弗	601
蒸菱	37	之上之	404	支圭	446
青宰	56	支冉	454	之下仄	423
幽上幼	708			之之下仄	424
幽上香	709	[一]	690	魚下石	899
魚下者	896	歌皮	528	泰上戌	618
侯豆	350	齊上乙	785	之上來	400
之上万	377	宵天	608		401
之上其	377	齊下勿	608		
之上以	390	齊下勿	609	[一]	671
之上又	370	齊下勿	609	規到	807
之上又	370	齊下父	183	宵到	811
之上或	372	寒上下	624	齊中至	564
之下弋	414	泰桀	331	齊下匕	590
齊上威	503	侯俞	445	寒下彘	196
文川	139	支圭	829	宵雀	802
齊中丰	535	魚上千	327	齊中寢	547
齊中類	537	侯馬	371	齊中寢	547
齊中岡	554	之上又	508	緝建	702
齊中岡	554	齊上委	605		
齊中豕	555	齊下鬱	709	[一]	459
齊中朮	557	幽上奧	710	岐	459
真真	92	幽上奧	58	支支	460
泰列	630	青丁	58	支支	871
泰列	630	青丁	58	魚中巨	653
泰世	635	青丁	225	泰盞	740
泰世	635	寒下面	569	幽上攸	746
燕乃	37	齊中示	146	幽下未	746
燕酒	37	文本奔	146	幽下未	120
陽下良	302	文奔	665	文柴	884
陽下良	302	歌可	666	魚中炭	809
陽下兩	303	歌可		宵刀	

宵刀	810	响	侯俞	328	斯	陽下	升	308
宵刀	811		侯區	335	致	之上	之	404
宵刀	811		侯句	337	肝	魚上	于	824
宵卓	813		侯句	337		魚上	于	825
寒下	205		魚上	826		魚上	于	825
寒下	206		魚中	878	卧	宵小		802
魚上	827	必	齊下	591	肝	真千		101
魚中	875		齊下	592	酌	真千		101
陽下	303	咏	陽上	273		宵勺		807
文	143	眠	文民	154	肚	宵勺		807
之下	433	啡	齊下	601	剛	陽下	亡	318
之	438	咄	齊上	521		文		127
齊下	596	嘔	魚中	888	肚	文	犬	127
		哈	之上	374		文民		152
		嘔	之下	430		陽下	亡	318
		嘔	之下	434		陽下	亡	318
		嘔	魚下	901	灯	青丁		56
		嘔	魚下	903		青丁		56
		岬	緝甲	697	刺	幽上	月	735
		岬	魚下	924	牀	陽下	月	308
		岬	東蒙	29		陽下	月	309
			文賁	148	狀	陽下	月	308
			文文	151	戎	陽上	盞	293
			文文	152		陽下	倉	305
			文民	152		陽下	月	308
			文民	154	別	真辨		103
			文民	154	岸	寒上	厂	178
		棘	齊下	611		寒上	彦	178
		較	泰及	652		寒上	獻	179
		肺	泰市	654		寒上	干	185
		听	文斤	125	忠	東中		21
			齊中	559		東中		23
		明	青名	72	昊	幽上	泉	710
			育鳴	72		幽上	泉	711
			真令	96		幽上	告	711
			陽上	291		幽上	告	728
			陽下	321		幽上	告	728
		助	齊下	609	昆	東凶		15
		吹	齊中	535		之下	仄	423
			齊中	554		之下	仄	424
			泰日	612		青正		60
		昉	陽下	313		青貞		61
			陽下	313		真取		87

文員	110	陽 <sub>下</sub> 方	313	泰 <sub>卑</sub>	622
文軍	114	陽 <sub>下</sub> 亡	317	青寧	63
文軍	114	陽 <sub>下</sub> 亡	319	真 <sub>人</sub>	99
文昆	121	陽 <sub>下</sub> 亡	319	邾 <sub>侯</sub>	351
文昆	122	幽 <sub>下</sub> 毋	776	邾 <sub>侯</sub>	352
寒 <sub>上</sub> 丑	188	魚 <sub>下</sub> 無	928	季 <sub>侯</sub>	343
昌 <sub>陽</sub> 尚	300	魚 <sub>上</sub> 戶	859	委 <sub>真</sub>	88
昌 <sub>陽</sub> 尚	300	魚 <sub>中</sub> 占	862	莫 <sub>昆</sub>	111
昌 <sub>陽</sub> 昌	303	魚 <sub>中</sub> 古	862	寒 <sub>上</sub> 兜	160
昇 <sub>蒸</sub> 登	33	魚 <sub>中</sub> 古	864	齊 <sub>上</sub> 毀	487
昇 <sub>蒸</sub> 升	42	魚 <sub>中</sub> 古	864	齊 <sub>上</sub> 威	503
易 <sub>支</sub> 雙	458	魚 <sub>下</sub> 父	915	齊 <sub>上</sub> 章	505
易 <sub>支</sub> 易	467	文困	120	齊 <sub>上</sub> 章	506
齊 <sub>中</sub> 夷	531	歌 <sub>中</sub> 果	670	齊 <sub>上</sub> 委	508
魚 <sub>中</sub> 亦	861	歌 <sub>中</sub> 果	670	歌 <sub>中</sub> 烏	663
昂 <sub>陽</sub> 印	273	歌 <sub>中</sub> 果	671	歌 <sub>中</sub> 可	667
昂 <sub>文</sub> 文	150	歌 <sub>中</sub> 果	671	歌 <sub>中</sub> 果	671
昂 <sub>文</sub> 文	152			幽 <sub>下</sub> 毒	743
胃 <sub>支</sub> 易	467			幽 <sub>下</sub> 竹	744
胃 <sub>寒</sub> 安	174			幽 <sub>下</sub> 竹	744
胃 <sub>緝</sub> 及	697			支 <sub>東</sub>	474
胃 <sub>緝</sub> 龍	707			文 <sub>分</sub>	145
胃 <sub>緝</sub> 香	707			齊 <sub>上</sub> 乞	526
具 <sub>幽</sub> 龍	755			之 <sub>下</sub> 弋	413
具 <sub>侯</sub> 具	339			支 <sub>曉</sub>	467
具 <sub>魚</sub> 者	898			齊 <sub>中</sub> 失	545
具 <sub>齊</sub> 界	605			齊 <sub>中</sub> 失	546
昇 <sub>齊</sub> 其	378			魚 <sub>下</sub> 乍	904
昇 <sub>之</sub> 其	380			魚 <sub>下</sub> 乍	904
品 <sub>之</sub> 其	668			歌 <sub>中</sub> 它	678
品 <sub>歌</sub> 禾	670			齊 <sub>上</sub> 癸	492
典 <sub>歌</sub> 高	93			齊 <sub>中</sub> 豕	556
典 <sub>文</sub> 參	133			歌 <sub>中</sub> 陵	683
典 <sub>之</sub> 之	407			歌 <sub>中</sub> 垂	685
迪 <sub>之</sub> 直	409			陽 <sub>下</sub> 方	314
迪 <sub>齊</sub> 旨	571			陽 <sub>下</sub> 丙	315
迪 <sub>青</sub> 同	52			陽 <sub>下</sub> 丙	315
迪 <sub>陽</sub> 亢	289			陽 <sub>下</sub> 丙	315
迪 <sub>陽</sub> 亢	289			陽 <sub>下</sub> 乘	315
岡 <sub>陽</sub> 岡	320			侯 <sub>卜</sub>	364
岡 <sub>陽</sub> 方	312				

偃	陽上	275	幽下	781	官勾	807
伏	幽下	747	幽上	7.7	寒上	177
佳	支圭	446	宵翟	805	支奚	454
待	之上	405	宵肇	807	齊下	576
俚	之上	405	宵刀	8.0	齊上	510
供	東勿	24	宵兆	8.2	齊上	510
使	東共	398	之	436	齊上	511
	東共	5	之下	440	幽上	712
	東共	7	支危	447	魚中	894
	之上	391	齊上	501	魚下	921
	之上	404	真句	80	魚下	921
	之下	417	歌多	681	侯岳	334
	之下	417	歌多	681	之下	413
	之下	417	魚下	899	蒸冰	45
偈	幽下	757	齊上	492	蒸冰	45
佰	魚下	924	魚下	909	侯付	366
侑	之上	370	宵交	793	之	438
侑	泰列	630	宵交	793	幽下	768
例	齊中	530	齊上	485	魚下	913
儂	真凶	99	齊上	486	真頻	107
低	齊下	584	之	383	支卑	477
	陽上	285	之下	429	齊下	589
侶	魚中	884	齊下	582	青丁	57
	魚中	884	齊下	582	支兒	472
侃	寒上	184	陽上	268	魚下	916
伺	東同	18	陽上	270	魚下	924
徊	齊上	504	陽上	271	東容	11
	齊上	505	青并	70	侯俞	328
傑	侯朱	351	青并	71	侯與	332
	侯朱	351	陽下	315	齊上	489
先	幽下	781	蒸并	40		
	幽下	781	魚上	827	[ ]	
佻	真辛	100	文良	119	征	59
佻	文先	118	幽下	769	青正	60
值	泰昏	621	幽下	769	魚下	900
伯	齊上	510	文班	149	魚下	900
	真凶	99	寒下	220	齊中	564
脩	齊下	584	寒下	225	陽上	275
	支益	450	宵勾	806	陽上	275
	齊上	530	宵勾	806	齊下	601
	齊中	530	宵勾	806	齊下	601
併	幽下	546	宵勾	807	支膝	484
	幽下	778	宵勾	807		

脰	齊 <sub>下</sub> 非	598	命	文命	133	狗	魚 <sub>上</sub> 瓜	858
	歌罷	689		青雷	64		侯后	324
	歌皮	689		青名	72		侯句	338
	歌皮	690		真令	94		侯句	338
	歌皮	690		真令	96		侯句	339
	宵交	794		真令	96		侯句	339
	宵交	794		文民	152		侯主	351
	文斤	123		寒 <sub>下</sub> 曼	228		齊 <sub>中</sub> 尼	551
	文斤	123		陽 <sub>上</sub> 明	321		齊 <sub>下</sub> 弗	602
	之 <sub>上</sub> 喜	388		陽 <sub>下</sub> 明	322		齊 <sub>下</sub> 弗	602
欣	齊 <sub>中</sub> 希	559	采	緝集	700	肢	支支	458
	齊 <sub>中</sub> 希	559		宵爻	792		支支	459
	幽 <sub>上</sub> 攸	739		宵爻	792		蒸厶	30
	魚 <sub>上</sub> 午	850		之 <sub>下</sub> 富	438		蒸厶	31
	魚 <sub>上</sub> 御	851		魚 <sub>下</sub> 父	915		真勾	79
	魚 <sub>上</sub> 户	858		之 <sub>上</sub> 來	402		文屯	131
	侯后	324		之 <sub>上</sub> 才	405		文屯	131
	侯后	325		之 <sub>下</sub> 色	419		青井	71
	齊 <sub>上</sub> 兀	507		之 <sub>下</sub> 采	427		齊 <sub>下</sub> 匕	590
	泰削	613		齊 <sub>上</sub> 惠	427		齊 <sub>中</sub> 内	553
所	宵刀	807		齊泰	504		文斤	123
				幽 <sub>下</sub> 討	626		齊 <sub>中</sub> 妥	560
				幽 <sub>下</sub> 受	753		寒 <sub>上</sub> 鮮	180
				幽 <sub>下</sub> 罾	754		支兮	451
				青爭	781		支兮	451
				侵咸	66		支兮	451
				談戔	230		齊 <sub>中</sub> 什	530
					263		齊 <sub>中</sub> 爾	550
							齊 <sub>下</sub> 弗	603
							支兮	451
邱			受	文艮	120	胎	魚 <sub>下</sub> 父	914
				齊 <sub>中</sub> 示	569		侵今	233
				魚 <sub>中</sub> 虎	879		東封	28
				魚 <sub>下</sub> 且	902		文分	143
				緝甲	697		蒸朋	43
				緝甲	697		侵凡	246
				青生	64		侵凡	246
				青生	65		之 <sub>下</sub> 士	417
				泰崑	628		之 <sub>下</sub> 士	417
				魚 <sub>下</sub> 白	924		齊 <sub>中</sub> 豐	544
削			爭	魚 <sub>上</sub> 瓜	857	肺	齊 <sub>下</sub> 乐	583
				魚 <sub>上</sub> 瓜	858		齊 <sub>下</sub> 勿	608
刳			戔			肋		

[ ]、]

[ ]、]

股	侯乙	352	幽上	白	733	陽上	薑	294
肱	支益	449	幽上	咎	733	陽上	京	295
腓	陽上	288	齊中	尔	548	陽上	鄉	282
腓	泰夬	622	侯區		336	陽上	鄉	284
肥	真引	77	真旬		79	陽上	享	284
	齊下	598	幽下	甸	742	魚中	夜	861
	齊下	600	幽下	缶	784	齊下	卒	572
	齊下	600	幽上	矧	731	青冥		73
服	齊下	605	幽上	日	735	陽下	亡	317
	之	437	幽上	焦	735	陽下	亡	318
	之	438	幽上	焦	736	侯夫		344
	之	439	幽上	焦	778	侯鬻		354
	之	439	幽下	周		侯鬻		354
	幽下	765				幽上	由	719
	幽下	769				幽上	游	723
	幽下	769				幽上	育	724
	魚下	920				文文		150
郇	蒸	31				侯豆		349
	真旬	79				之下	音	435
	真旬	81				齊上	夜	486
	真旬	81				齊中	罔	553
	真旬	81				齊泰	发	653
郇	歌多	681				侯付		366
卽	支脊	476				侯付		366
免	魚中	891				侯付		368
白	談談	251				幽下	阜	768
	文民	251				魚下	父	914
昏	齊上	152				齊中	至	563
智	齊下	525				齊中	氏	564
	齊下	609				齊中	氏	566
忽	談炎	247				齊中	氏	566
	齊上	525				齊中	氏	566
	齊下	608				齊中	氏	566
	齊下	608				幽下	包	763
	齊下	608				幽下	包	764
	齊下	609				幽下	包	764
	齊下	609				陽上	亢	288
	齊下	609				陽上	庚	289
	魚下	912				侯付	嗎	368
炙	文困	120				幽下	寒	783
咎	幽上	710				寒上	九	162
	幽上	732				齊下	久	387
	幽上	733				齊下	次	582

齊 <sub>下</sub> 疾	586	齊 <sub>下</sub> 未	610	陽 <sub>上</sub> 皇	277
幽 <sub>上</sub> 憂	712	齊 <sub>下</sub> 未	611	陽 <sub>上</sub> 兄	277
幽 <sub>上</sub> 九	730	泰 <sub>歲</sub>	618	陽 <sub>上</sub> 兄	278
		泰 <sub>未</sub>	657	陽 <sub>上</sub> 兄	278
		泰 <sub>未</sub>	657	青 <sub>同</sub>	52
〔、ノ〕		青 <sub>平</sub>	56	幽 <sub>上</sub> 汗	723
炮	文屯	泰 <sub>卒</sub>	621	支 <sub>益</sub>	450
炳	齊 <sub>中</sub> 內	泰 <sub>卒</sub>	621	齊 <sub>上</sub> 逸	529
炊	支 <sub>企</sub>	泰 <sub>大</sub>	633	齊 <sub>中</sub> 付	530
	歌 <sub>欠</sub>	泰 <sub>世</sub>	634	齊 <sub>中</sub> 付	530
炕	陽 <sub>上</sub> 亢	泰 <sub>世</sub>	635	齊 <sub>中</sub> 夷	532
	陽 <sub>上</sub> 亢	泰 <sub>世</sub>	635	齊 <sub>中</sub> 失	545
炆	泰 <sub>夬</sub>	泰 <sub>世</sub>	635	齊 <sub>中</sub> 失	545
	泰 <sub>夬</sub>	魚 <sub>中</sub> 古	862	齊 <sub>中</sub> 失	545
羌	陽 <sub>上</sub> 羊	魚 <sub>中</sub> 古	864	魚 <sub>中</sub> 夜	862
並	青 <sub>井</sub>	魚 <sub>中</sub> 古	865	歌 <sub>它</sub>	681
	青 <sub>井</sub>	侯 <sub>朱</sub>	352	侯 <sub>付</sub>	367
	陽 <sub>下</sub> 方	齊 <sub>中</sub> 朮	558	侯 <sub>付</sub>	367
	陽 <sub>下</sub> 方	齊 <sub>中</sub> 朮	558	魚 <sub>中</sub> 章	867
炎	陽 <sub>下</sub> 並	歌 <sub>可</sub>	665	魚 <sub>下</sub> 甫	919
券	談 <sub>炎</sub>	歌 <sub>可</sub>	665	魚 <sub>下</sub> 甫	919
	寒 <sub>下</sub> 建	魚 <sub>下</sub> 者	898	魚 <sub>下</sub> 白	921
	寒 <sub>下</sub> 卷	泰 <sub>戊</sub>	618	魚 <sub>下</sub> 白	923
	寒 <sub>下</sub> 卷	侵 <sub>齒</sub>	239	魚 <sub>下</sub> 白	924
	寒 <sub>下</sub> 卷	談 <sub>甘</sub>	259	魚 <sub>下</sub> 白	924
卷	青 <sub>同</sub>	談 <sub>占</sub>	260	魚 <sub>下</sub> 白	924
	青 <sub>同</sub>	談 <sub>占</sub>	260	魚 <sub>下</sub> 白	910
	文 <sub>哀</sub>	談 <sub>占</sub>	260	真 <sub>參</sub>	93
	文 <sub>困</sub>	談 <sub>占</sub>	260	真 <sub>參</sub>	94
	寒 <sub>下</sub> 卷	魚 <sub>中</sub> 虎	878	齊 <sub>中</sub> 爾	550
	寒 <sub>下</sub> 卷	魚 <sub>下</sub> 且	900	青 <sub>諱</sub>	64
	寒 <sub>下</sub> 卷	魚 <sub>下</sub> 且	901	真 <sub>令</sub>	95
	寒 <sub>下</sub> 卷	魚 <sub>下</sub> 且	901	真 <sub>令</sub>	95
	寒 <sub>下</sub> 卷	魚 <sub>下</sub> 且	901	真 <sub>令</sub>	95
		魚 <sub>下</sub> 且	902	真 <sub>令</sub>	96
		魚 <sub>下</sub> 且	903	齊 <sub>中</sub> 氏	565
冽	齊 <sub>中</sub> 庭	蒸 <sub>蠅</sub>	32	真 <sub>勻</sub>	79
	泰 <sub>列</sub>	蒸 <sub>蠅</sub>	32	文 <sub>允</sub>	112
洛	魚 <sub>中</sub> 各	蒸 <sub>蠅</sub>	32	文 <sub>凸</sub>	127
	魚 <sub>中</sub> 各	幽 <sub>上</sub> 由	718	寒 <sub>下</sub> 象	199
沝	齊 <sub>中</sub> 氏	幽 <sub>上</sub> 由	719	幽 <sub>下</sub> 包	765
沝	齊 <sub>上</sub> 虫	陽 <sub>上</sub> 央	272	侯 <sub>蜀</sub>	347
沝	齊 <sub>下</sub> 父	東 <sub>工</sub>	2	侯 <sub>蜀</sub>	348

侯	壹	350	溪	齊 <sub>上</sub> 佳	499	宜	歌我	659
侯	主	350	休	齊 <sub>中</sub> 木	557		歌我	660
侯	主	350	怖	魚 <sub>下</sub> 父	915		歌宜	661
侯	主	350	怵	青平	70		魚 <sub>下</sub> 且	900
侯	主	351	佔	談占	260	官	寒 <sub>上</sub> 官	186
幽	上奧	709	怛	寒 <sub>下</sub> 且	201		寒 <sub>上</sub> 覆	164
幽	下𠂔	782		寒 <sub>下</sub> 且	202	宛	文鼠	111
緝	及	697	怛	泰制	645		文困	121
緝	立	703	怛	魚 <sub>下</sub> 且	902		文免	155
寒	下半	220	怛	真申	85		寒 <sub>上</sub> 如	160
寒	下半	221	怛	幽 <sub>上</sub> 由	719		寒 <sub>上</sub> 如	160
齊	上穴	510	怛	陽 <sub>上</sub> 央	273		齊 <sub>下</sub> 鬱	604
齊	中同	554	怛	陽 <sub>上</sub> 兄	278	宓	之 <sub>下</sub> 伏	441
歌	它	676	性	青生	64		齊 <sub>下</sub> 必	591
歌	它	677		青生	65		幽 <sub>下</sub> 包	763
齊	下必	591	怛	魚 <sub>下</sub> 午	904	宙	齊 <sub>上</sub> 出	524
齊	下必	591	怛	魚 <sub>下</sub> 午	905	空	東工	2
齊	寧	63	怛	魚 <sub>下</sub> 白	923	穹	蒸弓	32
齊	中爾	550	怛	真辨	97	穹	魚 <sub>下</sub> 夕	908
齊	中尼	550	怛	齊 <sub>中</sub> 氏	566		東工	2
齊	中尼	551	怛	侯句	339		蒸工	31
齊	中尼	551	怛	泰萬	651		蒸弓	31
文	民	154	怛	齊 <sub>下</sub> 必	591		蒸弓	32
寒	下	225	怛	文民	152			
寒	下	225	怛	齊 <sub>下</sub> 弗	602			
之	上耳	399	怛	宵堯	798			
齊	下弗	603	怛	魚 <sub>中</sub> 女	888	耘	文云	108
齊	下弗	604	怛	幽 <sub>下</sub> 周	780	耘	支支	459
蒸	上	31	怛	之 <sub>下</sub> 才	420	耘	齊 <sub>下</sub> 泰	588
真	旬	81	怛	齊 <sub>上</sub> 灰	506	耘	宵天	785
齊	上出	522	怡	之 <sub>上</sub> 喜	389	祈	宵天	785
寒	下番	223		之 <sub>上</sub> 台	392		文斤	124
寒	下番	224		之 <sub>上</sub> 台	393		文斤	124
歌	皮	690	宗	東宗	24		齊 <sub>上</sub> 幾	515
歌	皮	690		文尊	137		齊 <sub>上</sub> 幾	516
歌	皮	690		侵既	243		齊 <sub>上</sub> 幾	516
歌	皮	691		侯取	363		齊 <sub>上</sub> 乞	526
之	上以	390	定	青丁	57	祇	齊 <sub>中</sub> 示	569
之	上台	392		青正	60		支支	459
之	上台	392		青正	60		支是	462
之	上台	393		真莫	88		支是	462
之	上台	394		誠占	259		支氏	463
幽	上幼	708	窈	幽 <sub>下</sub> 求	747		齊 <sub>中</sub> 示	668



殺	齊中示	568	泰刷	650	降	東工	2
妨	泰聚	648	泰刷	650		東工	3
	陽下方	312	齊中率	562		東各	13
衫	陽下方	313	泰刷	650		東各	13
郎	魚上于	826	幽下西	781		東各	13
	侵多	244	齊下弗	603		東各	13
梁	陽下良	302	齊下尸	574		侯俞	328
戾	陽下良	302	東凶	14	陔	之上戒	383
	侵梁	242	之上一戒	383		之上亥	384
	文倫	134	齊上一出	519	限	文艮	119
	文文	150	侯句	338		文艮	119
	之上來	402	之上一臣	397		文艮	120
	齊中夷	531	魚上一與	847	孤	魚上瓜	857
	齊中戾	537	魚上戶	859	孟	陽下亡	318
	齊下自	576	魚中占	862		陽下亡	319
	泰列	631	侯曲	336		陽下望	321
	泰萬	651	齊上一虫	491		陽下明	321
肩	泰萬	651	齊上一出	521		陽下明	322
	真臥	87	齊上一出	522		陽下皿	322
房	寒上丹	185	齊上一出	522	噓承	之上噓	382
	陽下方	312	齊上一出	523		燕蠅	32
	陽下方	313	泰厥	619		燕登	34
	陽下方	313	齊下矢	575		燕丞	38
	[フ一]		侯美	365		燕丞	39
張	幽下留	743	齊中隶	536		燕丞	39
張	真引	77	真辛	100		燕乘	39
	歌它	679	齊下犀	586		青丁	58
施	歌它	680	寒下建	192		談占	260
弧	魚上于	827	[フ一]		函	之上之	404
	魚上瓜	858	侯扇	356		侵咸	230
抵	文蠡	129	魚上戶	858		侵今	233
弥	齊中尔	549	魚下白	921		侵林	241
弦	真玄	75	魚下白	923		談囿	251
	寒上丹	186	魚下白	924		幽下道	778
門	陽上蚤	293	寒下栗	212		幽下道	778
	東蒙	29	之上一而	398		[フ一]	
	文分	144	魚上于	825	妹	齊下未	611
	文分	145	魚上于	825		泰蔑	656
	文門	156	魚上予	842		泰末	657
時	育野	803	魚上夷	531	姑	魚中古	862
剛	泰孚	631	齊中夷	447			
			支危				

魚中占	862
歌可	664
談占	259
宵喬	789
魚下且	900
幽上由	719
青生	64
青生	65
齊中失	545
侯區	335
侯區	335
侯句	339
文先	119
寒下刪	216
之上台	392
之上台	392
之下母	441
陽上易	269
魚中女	887
魚中女	887
魚中女	888
魚中女	888
魚中女	888
魚中女	887
魚中女	888
齊下必	593
支解	452

[フ、]

文奮	146
之上台	395
之上台	393
之上台	394

[フフ]

幽上簋	731
幽上龜	734
幽上日	735
幽上日	735
之下母	421
之下母	441

## 九畫

[一一]

珏站	侯亮	342
	侵尤	237
	談占	260
珏珍	幽下冒	772
	真真	93
	真參	94
	真參	94
	侵王	241
珏珊	侯句	339
珏珏	寒下刪	216
珏珏	真玄	75
珏珏	齊下必	592
珏珏	文文	151
紆毒	文民	154
	之下子	428
	幽下毒	743
	幽下弓	781
奉奏	東丰	26
	東凶	14
	侯走	364
	侯奏	364
春弩	文屯	131
契契	寒上弁	185
	泰丰	627
	泰介	623
	泰介	624
	泰處	625
	泰丰	625
契型	泰丰	627
	青井	51
	青井	52

[一]

城	育丁	57
	育丁	58
埡埡	齊中至	564
埡埡	幽下缶	784
	真寅	77
	寒上延	177

寒上延	177
齊下自	575
侯后	325
侯后	325
宵兆	811
支危	446
支危	447
齊上韋	506
之上亥	383
之上亥	384
青井	72
幽上九	730
真獻	78
文民	119
寒上亘	166
寒上亘	166
歌禾	669
之下弋	414
之下弋	414
東戎	20
支圭	445
之上台	394
之上之	406
之上之	406
東共	6
東共	7
文西	116
魚上子	829
齊中示	568
齊上旨	570
齊下旨	570
青贏	50
青壬	62
齊下勿	609
泰會	620
泰畢	621
泰畢	621
泰畢	622
寒上延	177
支唐	454
緝合	693
緝合	694
緝陟	707

挑	幽 <sub>上</sub> 肉	714	魚 <sub>下</sub> 正	911	祗	齊 <sub>中</sub> 至	564
	幽 <sub>上</sub> 攸	741	魚 <sub>中</sub> 虎	877		齊 <sub>中</sub> 氏	564
	宵翟	805	魚 <sub>中</sub> 虎	878		齊 <sub>中</sub> 氏	565
	宵兆	811	魚 <sub>下</sub> 且	901		齊 <sub>中</sub> 氏	565
	宵兆	811	魚 <sub>下</sub> 且	902		齊 <sub>中</sub> 氏	565
	宵兆	812	桺	695		泰帶	644
	宵兆	812	緝合	697	枸	侯句	339
拘	真旬	81	梛	798		侯句	339
移	歌多	682	宵号	799	柳	侯婁	357
校	宵交	794	桼	240		侯婁	358
拼	青并	71	桼	259		齊 <sub>下</sub> 未	611
按	寒 <sub>上</sub> 安	173	桼	717		幽 <sub>上</sub> 肉	717
	寒 <sub>上</sub> 安	174	桼	719		幽 <sub>上</sub> 酉	720
	泰曷	616	桼	460		幽 <sub>上</sub> 咎	733
拯	蒸登	33	桼	460		幽 <sub>上</sub> 卯	753
	蒸登	34	桼	273		幽 <sub>下</sub> 卯	753
	蒸丞	38	桼	744		幽 <sub>下</sub> 卯	753
	蒸丞	39	桼	747	枹	幽 <sub>下</sub> 包	764
	蒸升	42	桼	391		幽 <sub>下</sub> 包	764
枅	泰并	627	桼	699		幽 <sub>下</sub> 包	764
柑	談甘	258	桼	507	柱	東農	19
	談甘	259	桼	523		侯主	350
枯	魚 <sub>中</sub> 古	864	桼	206		侯主	350
	魚 <sub>中</sub> 古	865	桼	588	枅	魚 <sub>下</sub> 者	897
枅	泰世	635	桼	685	枅	齊 <sub>下</sub> 匕	590
柯	歌可	664	桼	904		齊 <sub>下</sub> 必	592
柄	陽 <sub>下</sub> 方	314	桼	905	枅	齊 <sub>中</sub> 夷	533
	陽 <sub>下</sub> 丙	315	桼	366		齊 <sub>中</sub> 爾	550
	陽 <sub>下</sub> 丙	315	桼	367		齊 <sub>中</sub> 爾	550
枅	之 <sub>下</sub> 不	434	桼	367		齊 <sub>中</sub> 尼	550
拓	魚 <sub>中</sub> 庶	895	桼	437		齊 <sub>中</sub> 尼	551
	魚 <sub>中</sub> 庶	895	桼	220		齊 <sub>中</sub> 尼	551
	魚 <sub>中</sub> 庶	895	桼	867		齊 <sub>中</sub> 尼	551
	魚 <sub>下</sub> 者	897	桼	921	枅	幽 <sub>上</sub> 万	725
枅	泰发	653	桼	921	枅	齊 <sub>下</sub> 弗	602
枅	之 <sub>上</sub> 久	387	桼	924		歌加	669
	幽 <sub>上</sub> 白	733	桼	924	枅	青正	59
枅	青平	70	桼	899	枅	青正	60
枅	陽 <sub>上</sub> 鄉	283	桼	910		青貞	61
	陽 <sub>下</sub> 喪	301	桼	858	故	魚 <sub>中</sub> 古	862
	陽 <sub>下</sub> 桑	307	桼	858		魚 <sub>中</sub> 古	863
	陽 <sub>下</sub> 桑	308	桼	828	胡	侯侯	323
	陽 <sub>下</sub> 相	310	桼	96			

歌可	666	南	侵南	240	荃	文孫	142
魚上乎	832	葦	東匆	24	苔	寒下全	198
魚中占	862		東戎	21		齊中對	546
魚中占	863		侯付	366	蘆	緝合平	694
東丰	26		之上耳	398	荀	幽下孚	767
東丰	26	菡	之侵因	239		真旬	81
東丰	28		泰殺	648		真旬	81
東封	28	苳	齊下此	584	慈	文川	138
蒸朋	44	荐	文存	139	苔	文孫	142
文分	143		文存	139	蓼	泰又	614
談乏	264		寒下鴈	197	菱	魚中各	883
青巫	56		魚上于	829	茛	支交	460
幽上酉	721	荷	泰列	631	茺	宵交	794
魚上殷	860		泰威	657	茨	宵交	795
魚中夜	862	蕒	齊中夷	531		之上久	387
魚中夜	862		齊中夷	532		齊下齊	579
魚中夜	911		齊中矢	575		齊下次	581
魚下爽	913		齊中至	564		齊下次	582
魚下赤	913	莖	幽下未	747	荒	齊下次	582
魚下赤	87	菜	陽上光	285		陽上庚	286
真歐	62	莧	幽下蚤	760		陽上庚	289
青嬰	49		幽下艸	760		陽下亡	316
青井	51	莕	幽下茂	772		陽下亡	318
青井	51		魚上與	847		陽下亡	319
侵今	233		魚中康	879		陽下亡	319
陽上匪	294		魚中康	884		魚下无	928
泰列	630		魚中焱	884	菱	之上其	378
食食	416	莕	魚中吕	582	茫	之上亥	384
之下食	416		齊下次	622		陽下亡	318
之弗	601	苦	秦畢	724	芋	陽下亡	319
齊弗	602	葆	幽上驪	654	茹	之下子	428
齊弗	604	伐	泰市	656		魚中如	889
秦字	654		泰伐	441	荔	魚中如	889
秦字	655	莅	之伏	20	舌	歌离	674
秦字	655		東戎	241		青耿	53
幽包	763	蒞	侵壬	177	草	談占	260
幽上九	730		寒上延	177		東共	7
幽上九	730		寒上延	325		之上已	381
幽上九	731		侯后	278		之上亟	382
侵凡	245	蒞	陽上行			之上戒	383
幽上九	729						
幽上九	731						
幽下畐	438						



貞	泰	央	622	寒	上	藎	164	幽	下	卯	753
齒	青	正	60	齊	上	吉	514	齊	上	出	523
齒	青	貞	61	侯	主		350	齊	上	逸	530
齒	幽	周	779	侯	蜀		346	齊	中	失	545
息	幽	齒	780	齊	中	氏	566	齊	中	失	546
背	談	占	260	泰	畢		622	魚	下	乍	903
	之	下	435	泰	畢		622	魚	下	乍	904
	之	下	437	泰	吠		656	魚	下	乍	904
	之	下	437	宵	兆		813	魚	下	乍	905
皆	齊	下	584	寒	下	象	199	真	玄		76
裝	齊	下	584	歌	多		681	之	下	說	411
苟	之	上	386	歌	多		681	齊	中	尼	551
革	支	革	471	歌	多		682	齊	中	尼	551
				宵	交		793	魚	中	若	891
				之	上	亥	384	談	詹		261
				之	上	亥	384	幽	下	朝	755
				之	上	亥	385	宵	刀		809
省	青	生	65	宵	天		786	宵	刀		809
	青	生	65	魚	下	毛	909	宵	刀		809
	青	生	65	魚	下	毛	909	宵	刀		809
	齊	中	550	寒	上	弁	186	宵	刀		809
	泰	折	645	寒	上	弁	186	宵	刀		810
	魚	中	890	齊	上	開	520	宵	刀		810
				之	上	之	406	文	云		108
				之	上	之	407	真	可		105
				之	上	之	407	支	卑		479
				支	危		446	寒	下	反	225
				之	上	己	382	宵	小		802
				齊	上	鬼	501	宵	少		802
				齊	下	弗	604	東	蒙		30
				齊	下	勿	609	宵	毛		821
				齊	下	勿	609	宵	毛		821
				齊	下	受	610	文	民		153
				齊	下	未	610	支	兮		451
				齊	下	未	610	齊	下	弗	604
				齊	下	未	611	文	分		143
				齊	下	未	611	文	分		143
				齊	下	未	611	齊	中	肖	530
				齊	下	未	611	齊	中	示	568
				泰	歲		618	齊	中	示	569
				泰	歲		656	侵	尤		238
				泰	末		657	文	昆		122

文	127	支	是	460	迴	東	用	9
文	127	齊	中實	569	迴	齊	上回	504
支	479	齊	下此	585		齊	上回	505
支	479	昇	幽上吳	712	幽	齊	上回	505
支	480	易	陽上易	268		幽	上幽	708
齊	589		陽上易	270		宵	要	785
齊	589	息	寒下旦	201		宵	要	785
齊	590	星	文星	111	囿	之	上又	371
齊	590		青殺	56		之	上又	371
齊	590		青生	64	禺	侯	禺	325
真	89		青生	65		幽	下矛	771
真	89	昂	幽下卯	753		魚	上吳	854
青	48	曷	泰曷	615				
真	78		歌可	666				
真	79	冒	幽下呂	743				
魚	836		幽下包	763	拜	秦	拜	655
齊	521		幽下矛	771	軸	幽	上由	719
秦	627		幽下冒	772	輶	齊	中二	548
東	2		宵毛	821	牲	青	生	64
歌	678	盅	東中	22		青	生	65
歌	681	尋	之下尋	410	牴	齊	中氏	565
歌	364	吳	支吳	451	拘	侯	后	325
侯	436	曼	齊中術	558	矩	魚	上禹	848
之	37	畏	支危	447		魚	中巨	870
之	386		齊上鬼	499		魚	中巨	871
之	391		齊上畏	502		魚	中巨	872
之	419	胃	齊上胃	488	矧	真	引	77
之	425	界	東凶	14		文	西	116
之	425		泰介	623	秕	齊	下匕	590
齊	587		泰介	624	秒	宵	票	820
歌	665	思	之下司	411		宵	票	820
青	61		之下塞	426	种	東	中	22
青	61		之下思	426	耗	宵	毛	822
緝	700		支斯	476	杭	陽	上尤	289
寒	199		齊上佳	496	秋	幽	上秋	733
齊	592		齊中夷	532	科	寒	下款	216
青	69	育	幽上由	719		秦	折	644
泰	628	果	之下不	434		歌	禾	669
支	447	骨	齊上出	521	販	寒	下反	225
齊	501		齊上出	523	醴	支	易	468
魚	880		齊上骨	524		歌	它	678
之	404		泰日	612	卸	魚	上午	850
	407	粵	魚上于	828	鉢	之	下母	442

復	幽 <sub>下</sub> 复	768	倪	青殷	56	侵	侵	侵	235
幽 <sub>下</sub> 复	768	寒 <sub>上</sub> 元	159	侯	侯	侯	侯	323	
寒 <sub>上</sub> 升	186	寒 <sub>上</sub> 見	189		齊 <sub>上</sub> 佳	齊 <sub>上</sub> 佳	齊 <sub>上</sub> 佳	496	
青殷	56	之 <sub>上</sub> 里	399	歌	歌	歌	歌	666	
陽 <sub>上</sub> 鄉	284	之 <sub>上</sub> 里	399	幽 <sub>下</sub> 受	幽 <sub>下</sub> 受	幽 <sub>下</sub> 受	幽 <sub>下</sub> 受	754	
寒 <sub>上</sub> 奴	171	之 <sub>上</sub> 里	400	幽 <sub>下</sub> 叟	幽 <sub>下</sub> 叟	幽 <sub>下</sub> 叟	幽 <sub>下</sub> 叟	761	
寒 <sub>上</sub> 升	186	魚 <sub>上</sub> 吳	853	魚 <sub>中</sub> 古	魚 <sub>中</sub> 古	魚 <sub>中</sub> 古	魚 <sub>中</sub> 古	853	
寒 <sub>上</sub> 干	183	之 <sub>下</sub> 服	440	之 <sub>上</sub> 疑	之 <sub>上</sub> 疑	之 <sub>上</sub> 疑	之 <sub>上</sub> 疑	377	
寒 <sub>上</sub> 干	184	幽 <sub>下</sub> 呆	765	之 <sub>上</sub> 矣	之 <sub>上</sub> 矣	之 <sub>上</sub> 矣	之 <sub>上</sub> 矣	396	
魚 <sub>上</sub> 干	826	幽 <sub>下</sub> 呆	765	緝立	緝立	緝立	緝立	703	
魚 <sub>上</sub> 干	829	幽 <sub>下</sub> 呆	765	文	文	文	文	135	
支	467	侯足	352	寒 <sub>下</sub> 段	寒 <sub>下</sub> 段	寒 <sub>下</sub> 段	寒 <sub>下</sub> 段	208	
泰	621	之 <sub>上</sub> 邑	376	魚 <sub>下</sub> 白	魚 <sub>下</sub> 白	魚 <sub>下</sub> 白	魚 <sub>下</sub> 白	921	
泰	622	緝	695	齊 <sub>中</sub> 白	齊 <sub>中</sub> 白	齊 <sub>中</sub> 白	齊 <sub>中</sub> 白	560	
東	15	幽 <sub>上</sub> 學	726	泰	泰	泰	泰	643	
蒸	43	幽 <sub>上</sub> 告	727	幽 <sub>上</sub> 告	幽 <sub>上</sub> 告	幽 <sub>上</sub> 告	幽 <sub>上</sub> 告	728	
緝	706	泰	618	寒 <sub>下</sub> 斷	寒 <sub>下</sub> 斷	寒 <sub>下</sub> 斷	寒 <sub>下</sub> 斷	208	
		歌我	657	寒 <sub>上</sub> 袁	寒 <sub>上</sub> 袁	寒 <sub>上</sub> 袁	寒 <sub>上</sub> 袁	169	
		歌我	658	陽 <sub>上</sub> 王	陽 <sub>上</sub> 王	陽 <sub>上</sub> 王	陽 <sub>上</sub> 王	274	
		之 <sub>下</sub> 母	441	陽 <sub>上</sub> 王	陽 <sub>上</sub> 王	陽 <sub>上</sub> 王	陽 <sub>上</sub> 王	274	
		之 <sub>下</sub> 母	442	陽 <sub>上</sub> 王	陽 <sub>上</sub> 王	陽 <sub>上</sub> 王	陽 <sub>上</sub> 王	274	
		魚 <sub>上</sub> 余	833	陽 <sub>上</sub> 王	陽 <sub>上</sub> 王	陽 <sub>上</sub> 王	陽 <sub>上</sub> 王	275	
		齊 <sub>中</sub> 希	558	陽 <sub>上</sub> 王	陽 <sub>上</sub> 王	陽 <sub>上</sub> 王	陽 <sub>上</sub> 王	275	
		侯谷	333	陽 <sub>上</sub> 王	陽 <sub>上</sub> 王	陽 <sub>上</sub> 王	陽 <sub>上</sub> 王	275	
		侯谷	333	陽 <sub>上</sub> 王	陽 <sub>上</sub> 王	陽 <sub>上</sub> 王	陽 <sub>上</sub> 王	275	
		侯谷	333	陽 <sub>上</sub> 王	陽 <sub>上</sub> 王	陽 <sub>上</sub> 王	陽 <sub>上</sub> 王	275	
		幽 <sub>下</sub> 黃	766	歌我	歌我	歌我	歌我	660	
		齊 <sub>上</sub> 委	509	寒 <sub>上</sub> 原	寒 <sub>上</sub> 原	寒 <sub>上</sub> 原	寒 <sub>上</sub> 原	160	
		文免	154	寒 <sub>下</sub> 前	寒 <sub>下</sub> 前	寒 <sub>下</sub> 前	寒 <sub>下</sub> 前	195	
		文免	155	寒 <sub>下</sub> 麥	寒 <sub>下</sub> 麥	寒 <sub>下</sub> 麥	寒 <sub>下</sub> 麥	197	
		侯付	366	寒 <sub>下</sub> 泉	寒 <sub>下</sub> 泉	寒 <sub>下</sub> 泉	寒 <sub>下</sub> 泉	198	
		齊 <sub>上</sub> 逸	530	侯付	侯付	侯付	侯付	368	
		寒 <sub>上</sub> 冤	162	幽 <sub>下</sub> 孚	幽 <sub>下</sub> 孚	幽 <sub>下</sub> 孚	幽 <sub>下</sub> 孚	767	
		陽 <sub>上</sub> 王	275	魚 <sub>下</sub> 甫	魚 <sub>下</sub> 甫	魚 <sub>下</sub> 甫	魚 <sub>下</sub> 甫	920	
		支	453	泰	泰	泰	泰	654	
		支	454	歌	歌	歌	歌	663	
		支	454	魚 <sub>上</sub> 余	魚 <sub>上</sub> 余	魚 <sub>上</sub> 余	魚 <sub>上</sub> 余	835	
		支	454	談	談	談	談	264	
		齊 <sub>上</sub> 吉	513	侯	侯	侯	侯	359	
		齊 <sub>上</sub> 盞	517	幽 <sub>下</sub> 蛋	幽 <sub>下</sub> 蛋	幽 <sub>下</sub> 蛋	幽 <sub>下</sub> 蛋	759	
		真	81	幽 <sub>下</sub> 叟	幽 <sub>下</sub> 叟	幽 <sub>下</sub> 叟	幽 <sub>下</sub> 叟	761	
		文	135	齊 <sub>上</sub> 佳	齊 <sub>上</sub> 佳	齊 <sub>上</sub> 佳	齊 <sub>上</sub> 佳	498	
		泰	638						

[J I]

僂	陽 <sub>下</sub> 兵	315
僂	魚 <sub>上</sub> 干	828
僂	魚 <sub>上</sub> 午	850
便	青平	70
	真	102
	真	103
	真	104
	真	105
	真	105
恒	侯豆	349
俅	幽 <sub>上</sub> 九	730
俠	幽 <sub>上</sub> 求	737
俠	緝夾	698
俠	緝夾	698
	之 <sub>下</sub> 弋	412
	之 <sub>下</sub> 弋	413
	魚 <sub>中</sub> 若	891
僂	緝夾	698
僂	青	55
僂	幽 <sub>上</sub> 攸	739
僂	幽 <sub>上</sub> 攸	739
僂	幽 <sub>上</sub> 攸	741
僂	幽 <sub>上</sub> 攸	741
僂	宵小	800



禹	齊中退	547	文良	119	爰	寒上元	157
	齊中自	560	後侯后	324		寒上亘	165
	魚上羽	848	後侯後	325		寒上亘	165
	魚上禹	848	歌化	662		寒上袁	167
	齊上鬼	499	庭東丰	26		寒上袁	167
鬼	幽上九	729	盾文允	112		寒上爰	172
			文盾	131	再	歌爲	663
			逅侯后	325	爰	蒸再	40
					逃	東凶	14
						幽下甸	742
衍	寒上千	184				宵兆	811
	之上矣	395				宵兆	812
	之上止	403				宵兆	812
	之上之	404					
	之上之	405					
待	之上之	406					
	之上之	406					
	齊中夷	531					
	齊東同	18					
	齊上回	504					
復	齊上回	505					
	齊上回	505					
	泰會	620					
	真勾	78					
	真勾	79					
徊	真勾	79					
	真勾	80					
	真勾	80					
	文磨	127					
	文磨	128					
徇	文川	139					
	文川	139					
	齊上替	503					
	陽上羊	270					
	陽上羊	272					
徇	陽上羊	272					
	寒上延	177					
	寒上黑	179					
	寒上千	184					
	寒上衍	188					
律	齊中聿	535					
	齊中聿	535					
	泰母	631					
	文民	119					
	文民	119					
很							

胙	魚 <sub>下</sub> 乍	904	管	幽 <sub>上</sub> 九	730	歌	它	679
脰	歌 <sub>下</sub> 它	679	智	齊 <sub>下</sub> 勿	609	歌	它	679
	歌 <sub>下</sub> 它	679	盈	青 <sub>下</sub> 盈	49	支	支	459
附	侯 <sub>下</sub> 付	368	急	之 <sub>上</sub> 戒	383	鼓	蒸 <sub>上</sub> 厶	30
胎	魚 <sub>下</sub> 甫	919		緝 <sub>下</sub> 及	696	訃	齊 <sub>上</sub> 吉	513
	魚 <sub>下</sub> 白	924		緝 <sub>下</sub> 及	696		泰 <sub>上</sub> 介	624
臑	齊 <sub>中</sub> 氏	565		緝 <sub>下</sub> 及	697	訃	之 <sub>下</sub> 音	437
	齊 <sub>中</sub> 氏	566		緝 <sub>下</sub> 及	697	訃	侯 <sub>下</sub> 卜	364
胸	侯 <sub>下</sub> 侯	323	忽	東 <sub>下</sub> 勿	23	訃	幽 <sub>上</sub> 日	735
	侯 <sub>下</sub> 句	337	慙	寒 <sub>下</sub> 刪	216	訃	齊 <sub>下</sub> 次	582
	侯 <sub>下</sub> 句	338		談 <sub>下</sub> 僉	255	咨	齊 <sub>下</sub> 次	582
	魚 <sub>中</sub> 古	866	慙	文 <sub>下</sub> 昆	111		齊 <sub>下</sub> 次	582
胞	幽 <sub>下</sub> 包	762		寒 <sub>上</sub> 兜	160	姿	齊 <sub>下</sub> 次	583
	幽 <sub>下</sub> 包	764	魚	幽 <sub>下</sub> 包	763	首	陽 <sub>上</sub> 享	284
脾	青 <sub>下</sub> 井	72		幽 <sub>下</sub> 包	765		陽 <sub>上</sub> 享	284
	真 <sub>下</sub> 辨	102	需	齊 <sub>中</sub> 弟	534	哀	齊 <sub>上</sub> 衣	486
	文 <sub>下</sub> 班	149		齊 <sub>中</sub> 需	535		齊 <sub>上</sub> 衣	486
	寒 <sub>上</sub> 干	184	匍	魚 <sub>下</sub> 甫	916	亭	青 <sub>下</sub> 丁	57
	寒 <sub>下</sub> 半	220	匍	蒸 <sub>上</sub> 厶	31		真 <sub>下</sub> 令	95
	魚 <sub>中</sub> 虎	875		真 <sub>下</sub> 玄	75		侵 <sub>下</sub> 今	234
脉	支 <sub>下</sub> 辰	477		真 <sub>下</sub> 勾	78	亮	陽 <sub>上</sub> 京	295
腓	齊 <sub>下</sub> 弗	604	煊	幽 <sub>上</sub> 九	730	亮	文 <sub>下</sub> 允	112
胎	之 <sub>上</sub> 台	392	勉	文 <sub>下</sub> 分	145	帝	真 <sub>下</sub> 莫	88
	之 <sub>上</sub> 台	393		文 <sub>下</sub> 免	154		支 <sub>下</sub> 帝	464
岐	侯 <sub>下</sub> 句	338		文 <sub>下</sub> 免	155	音	侵 <sub>下</sub> 音	228
敏	侯 <sub>下</sub> 句	338		文 <sub>下</sub> 免	155	彦	真 <sub>下</sub> 辛	99
斬	侯 <sub>下</sub> 句	337	逢	齊 <sub>下</sub> 勿	608		寒 <sub>上</sub> 彦	178
	侯 <sub>下</sub> 句	338	矣	歌 <sub>下</sub> 多	682	突	寒 <sub>下</sub> 般	219
斛	幽 <sub>上</sub> 日	735	風	寒 <sub>上</sub> 矣	167		魚 <sub>上</sub> 與	848
負	陽 <sub>下</sub> 方	312		蒸 <sub>上</sub> 朋	44		魚 <sub>中</sub> 亦	861
	侯 <sub>下</sub> 付	367		侵 <sub>下</sub> 凡	246		魚 <sub>中</sub> 亦	861
	之 <sub>下</sub> 不	430					魚 <sub>中</sub> 亦	861
	之 <sub>下</sub> 不	434					寒 <sub>下</sub> 緇	211
	之 <sub>下</sub> 不	434				寅	之 <sub>上</sub> 之	406
	之 <sub>下</sub> 不	434	旂	幽 <sub>上</sub> 旂	722	序	之 <sub>上</sub> 之	407
	之 <sub>下</sub> 不	436	施	寒 <sub>上</sub> 延	178		齊 <sub>中</sub> 至	563
	之 <sub>下</sub> 不	437		支 <sub>下</sub> 是	463	虛	魚 <sub>中</sub> 畢	892
	之 <sub>下</sub> 不	437		支 <sub>下</sub> 易	467	度	魚 <sub>中</sub> 庶	895
	之 <sub>下</sub> 不	437		支 <sub>下</sub> 易	468		魚 <sub>中</sub> 席	895
	之 <sub>下</sub> 不	437		齊 <sub>中</sub> 爾	550	庇	齊 <sub>下</sub> 此	585
	之 <sub>下</sub> 不	437		歌 <sub>下</sub> 它	678	庭	齊 <sub>下</sub> 此	585
	之 <sub>下</sub> 不	438		歌 <sub>下</sub> 它	679		青 <sub>下</sub> 壬	62
	之 <sub>下</sub> 不	768		歌 <sub>下</sub> 它	679		青 <sub>下</sub> 壬	62

麻廖痹癢疥	幽上休 歌多多 歌多并 青下報 寒下報 寒上亥 之泰介 泰介 真參 支束 支實 支責 支脊 魚中亦	724 682 682 71 210 210 384 623 624 93 473 474 475 475 476 861	之下才 之之下才 之之下才 之之下子 之之下茲 齊之下次 齊之下次 齊之下此 魚之下且 齊之中豕 齊之下散 齊之下尾 之之上久 幽之上秀 幽之上隴 陽之上羊 陽之上羊	420 421 422 427 428 582 582 584 900 555 606 607 387 724 724 271 271 476 685 71 25 40 152 550 607 608 274 855 909 909	酒	真凶 文西 齊上佳 齊下自 泰祭 歌麗 之下才 真秦 文存 魚上于 魚上于 魚上于 泰列 泰列 齊中夷 齊下此 齊下此 陽上光 泰卑 泰世 泰世 泰曳 泰曳 東用 東同 東同 東同 齊上回 齊上回 侯朱 齊中木 文西 文先 寒上官 泰卑 泰卑 齊上既 齊中夷 齊下自 齊下自 之上下威	99 116 499 576 649 676 421 101 139 827 827 829 630 631 532 585 585 286 621 635 635 637 637 10 18 18 18 18 504 505 352 558 116 118 186 621 622 528 533 575 576 373
炳炯烱烱炮	陽下丙 青同 齊上出 幽上龜 齊下必 幽下包 幽下包 幽下包 真玄 宵刀 宵刀 真頻 真頻 寒下半 寒下半 侵半 寒下前 幽上酉 幽上肉 幽上由 幽上秀 幽上守 幽下首 幽下道 之上下其	315 53 522 733 593 763 764 765 75 810 811 107 107 220 220 240 194 720 717 718 724 754 758 778 378	家美 姜 姜 姜 差 送 送 迷 逆 				

	之 <sub>上</sub> 或	373	齊 <sub>下</sub> 齊	581	寒 <sub>上</sub> 亘	166
	支 <sub>益</sub>	450	魚 <sub>中</sub> 如	889	歌 <sub>爲</sub>	663
	齊 <sub>上</sub> 血	510	陽 <sub>上</sub> 望	275	之 <sub>上</sub> 又	369
	齊 <sub>上</sub> 血	511	之 <sub>上</sub> 之	405	之 <sub>上</sub> 又	370
洽	緝合	693	之 <sub>上</sub> 之	406	之 <sub>上</sub> 又	370
	緝合	693	幽 <sub>下</sub> 寥	406	之 <sub>上</sub> 又	371
	緝合	693	幽 <sub>上</sub> 里	752	寒 <sub>上</sub> 官	186
洮	宵翟	696	齊 <sub>上</sub> 灰	399	寒 <sub>上</sub> 官	187
	宵兆	805	齊 <sub>中</sub> 庚	506	齊 <sub>中</sub> 至	563
	宵兆	812	泰列	537	宵交	794
澇	寒 <sub>下</sub> 般	812	蒸瓦	631	東共	7
	青復	219	蒸瓦	31	幽 <sub>下</sub> 寥	751
	真句	52	齊 <sub>中</sub> 夷	31	魚 <sub>中</sub> 各	883
	真句	80	齊 <sub>中</sub> 至	530	宵天	786
	真句	80	陽 <sub>上</sub> 兄	563	宵交	794
	真句	80	陽 <sub>上</sub> 光	278	幽 <sub>下</sub> 叟	761
	文軍	81	東同	285	齊 <sub>中</sub> 突	547
洵	東凶	113	東同	18	泰兑	640
	東条	14	談甘	18	幽 <sub>下</sub> 六	748
洛	東条	13	泰畢	259	寒 <sub>下</sub> 穿	216
	魚 <sub>中</sub> 各	13	支益	622	泰禿	650
	魚 <sub>中</sub> 各	871	齊 <sub>上</sub> 血	450	東封	28
	魚 <sub>中</sub> 各	882	齊 <sub>上</sub> 血	510	蒸朋	44
	魚 <sub>中</sub> 各	883	齊 <sub>下</sub> 必	510	侵林	242
	魚 <sub>中</sub> 各	883	文文	591	談已	264
	魚 <sub>中</sub> 各	884	幽 <sub>上</sub> 肉	150	談乏	264
	魚 <sub>中</sub> 各	884	宵兆	713	談乏	264
淨	青爭	884	宵兆	812	泰禿	650
汶	宵交	66	支危	812	齊 <sub>下</sub> 泰	588
	宵交	793	支危	446	談冉	259
流	幽 <sub>下</sub> 云	795	真旬	447		
	陽 <sub>上</sub> 易	744	文盾	80		
	陽 <sub>上</sub> 羊	269	文參	132		
	陽 <sub>上</sub> 羊	269	文參	135		
	陽 <sub>上</sub> 羊	270	文孫	136		
	陽 <sub>上</sub> 羊	271	魚 <sub>中</sub> 各	142		
	陽 <sub>上</sub> 羊	271	青平	880		
	陽 <sub>上</sub> 羊	272	魚 <sub>下</sub> 毛	70		
泚	青井	272	文民	909		
洲	幽 <sub>下</sub> 州	72	真旬	119		
津	真進	783	寒亘	81		
	真素	83	寒亘	165		
		84	寒亘	165		

泰發	651	齊上吉	514	犀屏	齊中自	562
泰發	652	祇支是	462	犀屏	青平	70
泰發	653	支氏	463		青并	71
祖祝	901	杓真勾	78		青并	71
魚下且	901	袂泰夬	623		青并	71
魚下且	350	裙幽下周	779	犀屏	齊下尸	574
侯主	351	冠寒上翟	165		齊下尸	574
侯主	348	寒上冠	187		齊下尸	574
侯蜀	744	泰會	620		齊下矢	574
幽下祝	782	支帝	466	昏	文熏	116
幽下嗎	783	真辨	103		文民	153
幽下州	783	真辨	103	退	齊上史	491
幽下州	897	真扁	104		齊上章	505
魚下者	898	寒下易	222		齊中退	546
魚下者	911	肅青同	52		齊中妥	560
魚下正	904	真玄	76		齊中自	560
魚下乍	922	昶陽上易	267	咫	支只	460
魚下白	94			律	真書	84
真參	124			馬	幽下馬	781
文斤	140				幽下馬	781
文辰	141					
文辰	206	[フ一]				
寒下單	462	弭文免	155			
支是	564	之上耳	398			
齊中氏	565	支兒	472			
齊中氏	566	支辟	484			
齊中氏	566	齊中爾	550	陣	蒸乘	39
齊中氏	566	齊下米	607		真陳	85
齊中氏	566	魚中虎	876		真塵	87
齊中尔	548	魚中段	867	陝	緝甲	697
歌它	678	齊上幾	515		緝夾	698
齊下必	591	齊上乞	526		緝夾	699
齊下必	592	齊上乞	526		緝夾	699
之上台	394	齊上既	527	陘	青巫	54
之上已	396	文君	123		青巫	55
之下司	412	齊上兀	507	陟	之上來	402
之下司	412	文展	133		之下直	409
東中	22	齊下死	574		緝陟	707
侵壬	241	齊下尸	574	陞	蒸升	42
育天	785	侯屋	333	除	魚上余	834
侯付	365	齊中食	530		魚上余	836
侯付	367	歌多	682		魚上余	838
之下備	440	齊中尼	551	院	寒上元	158
侵今	233					

孩	之上亥	384	幽 <sub>上</sub> 肉	717	聖	陽 <sub>下</sub> 亡	318
章	之上里	400	宵兆	812	泉	之上異	375
	真壺	78	支氏	463		之上以	391
膏	齊 <sub>上</sub> 韋	505	支氏	463	食	之上台	394
	陽 <sub>下</sub> 相	310	宵天	786	怠	之上台	392
	侯須	343	宵交	793		之上台	394
	侯付	366	宵交	793		之上台	392
	支斯	476	齊 <sub>上</sub> 衣	485		之上台	393
	齊 <sub>上</sub> 出	523	魚 <sub>下</sub> 毛	909		之上台	393
	齊 <sub>中</sub> 自	562	寒 <sub>上</sub> 干	184	柔	之上台	394
	齊 <sub>下</sub> 厚	586	寒 <sub>上</sub> 干	183		侯需	344
	緝妾	702	寒 <sub>上</sub> 干	183		幽 <sub>上</sub> 憂	713
	幽 <sub>下</sub> 祝	744	寒 <sub>上</sub> 干	183		幽 <sub>上</sub> 旂	723
	魚 <sub>中</sub> 魚	885	寒 <sub>上</sub> 干	184		幽 <sub>下</sub> 柔	745
	魚 <sub>下</sub> 且	900	寒 <sub>上</sub> 干	185		魚 <sub>上</sub> 予	844
	魚 <sub>下</sub> 正	911	寒 <sub>上</sub> 姦	186	勇	東用	10
	魚 <sub>下</sub> 正	911	歌加	669	癸	支規	447
眉	齊 <sub>下</sub> 敗	606	歌加	669		齊 <sub>上</sub> 癸	492
卷	齊 <sub>下</sub> 眉	607	魚 <sub>中</sub> 女	888			
	蒸丞	38	侯東	359			
弄	之上己	381	魚 <sub>中</sub> 女	888			
	文弄	126	魚 <sub>中</sub> 如	889	敬	幽 <sub>上</sub> 幼	708
	寒 <sub>下</sub> 前	195	歌可	665	紆	寒 <sub>上</sub> 冤	162
			寒 <sub>下</sub> 番	223		魚 <sub>上</sub> 干	825
			齊 <sub>下</sub> 非	596		魚 <sub>上</sub> 干	826
			齊 <sub>下</sub> 非	598	紅	東工	1
			齊 <sub>下</sub> 非	599		東工	1
			齊 <sub>下</sub> 非	600		東工	2
			齊 <sub>下</sub> 非	600		東工	2
			齊 <sub>下</sub> 非	600		侵今	233
			齊 <sub>下</sub> 飛	600	紂	文屯	131
						之 <sub>下</sub> 才	418
妍	寒 <sub>上</sub> 干	185			紂	幽 <sub>上</sub> 牖	724
娃	支圭	446				幽 <sub>下</sub> 討	753
	支圭	446			紂	齊 <sub>上</sub> 乞	526
媼	齊 <sub>上</sub> 吉	513			紂	真旬	81
媼	東戌	21				文唐	128
	魚 <sub>上</sub> 干	827				文盾	132
	魚 <sub>上</sub> 干	828				文川	139
	之上又	371			約	宵要	784
媼	齊 <sub>中</sub> 至	563				宵敝	796
媼	真因	74				宵勺	806
媼	真因	74					
姝	侯朱	351					
姝	文先	119					
	寒 <sub>下</sub> 刪	216					
姝	侵壬	241					
姝	侯后	324					
姝	侯后	324					
姚	幽 <sub>上</sub> 肉	714					

級	宵勾	806	真辨	103	埤	之上里	399
	宵弱	814	真扁	104		泰呼	631
	泰效	648	文分	142	埤	侯角	342
	緝合	693	文分	143		幽上學	726
	緝及	696	文班	148	埤	泰兌	638
	緝及	697	寒下般	219	埤	寒上元	158
	之上己	381	寒下半	220	埤	陽下良	301
	之上己	381	寒下反	225	埤	之上台	394
	之上己	382	文云	108	埃	之上矣	395
	齊上几	517	宵高	789		之上矣	396
級	文刃	135	宵毛	821	捺	魚下赤	912
	寒下象	198	宵毛	822	捺	泰字	655
	泰互	643	宵毛	822	捺	魚下甫	916
	歌它	679	宵爻	792	捺	魚上五	855
逕	幽上旂	723	宵敖	796	捺	幽上求	737
			真陳	87	捺	青敬	54
			真阿	98		真陳	86
			魚下昔	907		真真	89
十畫						真真	91
[一一]						真真	91
珪	支圭	444	魚下素	910		真參	94
	支圭	445	魚下素	911		文卑	138
	之上耳	398	侯菁	340		文辰	140
	之上耳	398	泰大	632		支氏	463
珙	之上耳	399	泰大	634		支氏	463
	東共	7	泰大	634		齊下旨	572
	東共	7	泰大	634		緝甲	697
	之上又	371	寒上千	184	挾	緝夾	698
珣	幽下畜	756	寒上千	186		緝夾	698
	魚上牙	857	真辛	100	捺	宵小	800
	齊下此	585	支析	477		寒上千	184
	齊下此	585	泰介	624		寒上千	185
珠	侯朱	351	泰絕	625		寒上千	185
	侯朱	352	泰丰	626	捺	侯足	352
	幽下缶	784	泰丰	627		真身	84
	青壬	61	泰介	624		真天	89
珥	陽上行	278	侯芻	361	捺	寒下昌	192
	宵翟	805	魚下莫	926	擷	文困	120
	真旬	81				文困	120
	寒上互	166				齊上鬼	501
珞	魚中各	883					
	魚中各	884					
	之上己	381					
	真辨	103					
[一一]							
珧	陽上更	290					
	之上里	399					

挹	之邑	376	栢	魚 <sub>下</sub> 白	921	魚 <sub>中</sub> 谷	873	
	齊 <sub>上</sub> 抑	486	栢	文存	139	魚 <sub>中</sub> 各	879	
	緝及	697	栢	齊 <sub>中</sub> 夷	531	魚 <sub>中</sub> 各	880	
	緝耳	701		齊 <sub>中</sub> 夷	532	魚 <sub>中</sub> 各	881	
拈	幽 <sub>上</sub> 告	728		齊 <sub>中</sub> 夷	533	魚 <sub>中</sub> 各	881	
撈	幽 <sub>上</sub> 秀	724	桎	齊 <sub>中</sub> 至	563	魚 <sub>中</sub> 各	883	
撈	齊 <sub>上</sub> 佳	499	桎	齊 <sub>下</sub> 此	585	齊 <sub>下</sub> 次	583	
	歌坐	687	桎	陽 <sub>上</sub> 光	285	幽 <sub>上</sub> 學	726	
	歌坐	687		陽 <sub>上</sub> 光	287	宵 <sub>上</sub> 交	792	
撈	泰寺	631	桎	泰世	635	宵 <sub>上</sub> 交	793	
撈	幽 <sub>下</sub> 包	764	桎	魚 <sub>中</sub> 呂	885	宵 <sub>上</sub> 交	794	
	幽 <sub>下</sub> 孚	767	桎	東宮	10	宵 <sub>上</sub> 交	794	
撈	齊 <sub>中</sub> 妥	559		東蟲	15	宵 <sub>上</sub> 交	794	
	歌陸	684		東同	18	宵 <sub>上</sub> 交	795	
挽	文免	155		東同	18	核	之 <sub>上</sub> 亥	383
挽	文奮	146		東同	18	核	之 <sub>上</sub> 亥	384
挽	泰兌	642	株	侯兜	348	核	之 <sub>上</sub> 亥	384
	泰兌	642		侯主	350	核	之 <sub>上</sub> 亥	384
挽	寒 <sub>上</sub> 元	158		侯朱	352	核	支 <sub>上</sub> 高	472
	泰畢	622		侯朱	352	核	幽 <sub>下</sub> 州	783
撈	文困	121	栢	談甘	259	核	青井	71
撈	東共	7		泰卑	621	核	燕奔	40
	侯局	339		泰卑	622	核	之 <sub>下</sub> 直	410
桂	支圭	446	栢	寒延	177	核	寒 <sub>上</sub> 安	174
桂	之 <sub>上</sub> 夏	386		寒延	177	核	文良	119
	齊 <sub>上</sub> 吉	513		寒延	177	核	文良	119
	齊 <sub>上</sub> 吉	513	栢	齊 <sub>下</sub> 邪	583	核	幽 <sub>下</sub> 牟	769
	齊 <sub>上</sub> 吉	513		緝合	695	核	幽 <sub>下</sub> 牟	769
栢	幽 <sub>上</sub> 万	725	栢	幽 <sub>下</sub> 坎	743	核	之 <sub>上</sub> 止	403
	侵林	241		幽 <sub>下</sub> 支	743	核	支 <sub>上</sub> 今	451
	侵林	242		宵小	800	核	侵今	233
栢	寒 <sub>上</sub> 元	157		宵兆	812	核	侵今	234
	寒 <sub>上</sub> 原	160		宵兆	812	核	青井	51
	寒 <sub>上</sub> 九	162		宵兆	812	核	青回	53
	寒 <sub>上</sub> 亘	165	栢	陽 <sub>上</sub> 行	278	核	青歌	53
	寒 <sub>上</sub> 亘	165		真旬	81	核	寒 <sub>上</sub> 鮮	180
	歌禾	669		真旬	81	核	談占	260
栢	文西	116	栢	齊 <sub>中</sub> 叢	536	核	侵尤	236
	齊 <sub>下</sub> 妻	585		東工	3	核	侵尤	236
栢	侯喬	344	栢	侯谷	333	核	談詹	261
	之 <sub>上</sub> 而	398		魚 <sub>中</sub> 眼	868	核	之 <sub>上</sub> 耳	399
				魚 <sub>中</sub> 眼	869	核	侯芻	361



軒	侯取	363	貢	東工	1	歌可	665
	寒上憲	180		東工	1	歌可	665
	寒上寒	183		東工	2	歌可	665
	寒上千	184		陽上兄	278	歌可	665
軌	齊上兀	507	袁華	寒上袁	167	魚中段	868
軌	之下才	420		歌化	661	幽上攸	741
軌	文川	139		魚上于	826	魚下乍	905
	寒下象	199		魚上于	827	齊中求	536
軌	侵凡	245		魚上于	827	緝立	703
軌	文川	139		魚上于	829	緝立	704
耐	宵勺	806		魚上于	829	文斤	125
耐	宵勺	806		魚上於	831	魚上余	834
	宵勺	806		魚上瓜	858	魚上余	836
	宵勺	806		魚中華	860	魚上余	837
配	齊下非	600	茱萸	魚下赤	912	魚上余	837
	齊下妃	605	荳蔻	之上臣	397	魚上余	837
	齊下妃	605	荳蔻	陽上行	278	齊上佳	499
醜	寒上衍	188	荳蔻	魚下甫	917	歌坐	687
	歌它	679	荳蔻	幽上酉	720	侯亮	342
	歌它	681	荳蔻	陽下亡	319	之下音	436
趾	之上臣	397		陽下亡	319	幽下孚	767
	侯亮	341		陽下亡	319	幽下孚	767
割	魚下昔	907		陽下皿	322	宵票	820
都	幽下州	783	茱萸	陽下莽	323	齊上委	508
	魚中谷	873	茱萸	緝夾	699	支狄	470
	魚中谷	873	茱萸	青亟	55	青生	65
	魚中土	890	茱萸	魚下且	901	真凡	83
	魚下者	896		寒上元	159	真辛	99
	魚下者	897		寒上元	159	真辛	100
	魚下者	897		寒上官	187	真辛	100
	魚下者	897	莫	魚中各	883	文先	118
	魚下者	897		魚下白	924	文先	118
	魚下者	898		魚下莫	924	寒下統	213
	魚下者	898		之上里	399	陽下亡	319
郡	魚中若	890	萆薢	之上邑	376	泰兌	641
南	魚之上革	385	萆薢	陽上岡	291	泰兌	643
	支書	454	萆薢	齊中利	540	寒上獻	179
	支秣	471		幽上酉	720	歌沙	687
	支秣	471		幽上秀	724	歌沙	687
	支隔	471	菰莓	歌我	658	宵天	785
真	真真	89		之下母	442	寒上元	157
索	魚下昔	905	荷	之下母	443	陽下良	302
	魚下索	910		歌可	664		

君	文君	123	魚 <sub>下</sub> 甫	916			
莊	齊 <sub>上</sub> 威	503	魚 <sub>下</sub> 甫	917	站	侵甚	239
	陽 <sub>下</sub> 月	308	魚 <sub>下</sub> 甫	918	殊	侯朱	352
	陽 <sub>下</sub> 月	308	魚 <sub>下</sub> 甫	918	殉	真旬	80
蒺	宵天	786	寒 <sub>下</sub> 鮮	180	殍	陽 <sub>上</sub> 羊	272
苾	文刃	135	齊 <sub>上</sub> 启	520	砥	齊 <sub>中</sub> 至	563
恭	東共	3	泰帶	644		齊 <sub>中</sub> 氏	566
	東共	7	泰折	645	碗	支厄	451
	東共	7	泰折	645	勳	寒 <sub>下</sub> 面	225
患	支主	445	泰折	645		陽 <sub>下</sub> 眼	323
虞	齊 <sub>上</sub> 吉	513	幽 <sub>上</sub> 九	729		陽 <sub>下</sub> 眼	323
	泰子	625	幽 <sub>上</sub> 九	730	勑	之 <sub>上</sub> 來	401
盍	泰盍	614	幽 <sub>上</sub> 求	737		之 <sub>上</sub> 來	402
哥	緝甲	697	幽 <sub>上</sub> 求	737	會	齊 <sub>下</sub> 旨	570
奢	歌可	666	寒 <sub>下</sub> 連	211	更	寒 <sub>下</sub> 栗	212
	支支	458	歌麗	675	煎	侯需	344
	齊 <sub>上</sub> 几	517	支卑	480	烈	寒 <sub>下</sub> 連	212
	齊 <sub>中</sub> 利	538	魚 <sub>下</sub> 甫	916		泰列	630
	齊 <sub>下</sub> 旨	570	侯俞	328		泰列	631
	齊 <sub>下</sub> 旨	572	侯婁	358		泰列	631
毫	宵高	789	侯東	359	辱	侯辱	354
	宵高	789	幽 <sub>下</sub> 偈	758	夏	魚 <sub>上</sub> 夏	849
	宵毛	820	魚 <sub>上</sub> 于	828	厝	魚 <sub>下</sub> 昔	906
	宵毛	821	魚 <sub>上</sub> 五	856		魚 <sub>下</sub> 昔	907
栗	蒸麥	38	侯豆	349		魚 <sub>下</sub> 昔	907
	青壬	62	幽 <sub>上</sub> 酉	721	匪	齊 <sub>下</sub> 非	597
	真彝	98	支支	460		齊 <sub>下</sub> 非	600
	之 <sub>上</sub> 里	400	之 <sub>上</sub> 己	381	厓	歌差	684
	齊 <sub>中</sub> 聿	535	齊 <sub>上</sub> 启	521		歌差	685
	齊 <sub>中</sub> 利	538	之 <sub>上</sub> 亥	384	原	寒 <sub>上</sub> 元	157
	齊 <sub>中</sub> 栗	540	之 <sub>下</sub> 才	420		寒 <sub>上</sub> 元	157
	泰列	631	之 <sub>下</sub> 才	421		寒 <sub>上</sub> 元	157
	幽 <sub>下</sub> 寥	752	侵今	234		寒 <sub>上</sub> 原	159
聖	談乏	265	之 <sub>下</sub> 才	421	厓	侵今	232
哲	支知	457	之 <sub>下</sub> 才	421	逐	侯夫	345
	齊 <sub>上</sub> 古	514	文分	142		侯豕	348
	泰折	644	之 <sub>下</sub> 不	433		幽 <sub>上</sub> 求	737
	泰折	645	齊 <sub>下</sub> 必	592		幽 <sub>上</sub> 攸	738
	泰折	645	齊 <sub>下</sub> 非	596		幽 <sub>上</sub> 攸	739
喜	支夷	453	齊 <sub>下</sub> 非	597		幽 <sub>上</sub> 攸	740
尊	魚 <sub>下</sub> 父	915	齊 <sub>下</sub> 非	598		幽 <sub>上</sub> 攸	741
	魚 <sub>下</sub> 父	915	歌皮	690	威	幽 <sub>下</sub> 逐	744
						泰威	656

〔一〕

致	之 <sub>下</sub> 直	410	背 <sub>虔</sub>	齊 <sub>下</sub> 此	585	峰	東 <sub>丰</sub>	27
		457		蒸能	35		陽 <sub>下</sub> 良	302
郵	齊 <sub>中</sub> 至	562	道 <sub>高</sub> 馬	真令	95	峻	真旬	80
		563		寒 <sub>上</sub> 从	171		真旬	81
刻	齊 <sub>中</sub> 自	562	道 <sub>高</sub> 馬	寒 <sub>上</sub> 干	185	帳 <sub>悔</sub> 帳	文 <sub>參</sub>	135
		582		寒 <sub>下</sub> 虔	194		文 <sub>參</sub>	136
貳	齊 <sub>下</sub> 妻	586	道 <sub>高</sub> 馬	侵今	233	時	文 <sub>辰</sub>	140
		195		幽 <sub>上</sub> 尙	738		之 <sub>下</sub> 母	443
寒	寒 <sub>下</sub> 妻	196	道 <sub>高</sub> 馬	秦 <sub>丰</sub>	627	時	齊 <sub>中</sub> 自	560
		197		陽 <sub>下</sub> 皿	322		秦 <sub>兌</sub>	643
貳	之 <sub>下</sub> 弋	412	道 <sub>高</sub> 馬	[1. ]		時	之 <sub>上</sub> 以	391
		413		宵小	800		之 <sub>上</sub> 之	404
寒	之 <sub>下</sub> 弋	413	道 <sub>高</sub> 馬	宵小	801	時	之 <sub>上</sub> 之	404
		891		[1. ]		時	之 <sub>上</sub> 之	406
寒	魚 <sub>中</sub> 若	891	道 <sub>高</sub> 馬	幽 <sub>上</sub> 休	725	時	之 <sub>上</sub> 之	406
		590		幽 <sub>上</sub> 幸	725	時	之 <sub>上</sub> 之	407
寒	齊 <sub>下</sub> 切	587	道 <sub>高</sub> 馬	幽 <sub>上</sub> 甫	917	時	之 <sub>上</sub> 之	407
		644		魚 <sub>下</sub> 甫	290	時	支 <sub>是</sub>	461
寒	泰 <sub>帶</sub>	84	道 <sub>高</sub> 馬	陽 <sub>上</sub> 更	604	時	支 <sub>是</sub>	463
		126		齊 <sub>下</sub> 弗	655	時	寒 <sub>上</sub> 亘	166
寒	齊 <sub>下</sub> 齊	196	道 <sub>高</sub> 馬	泰 <sub>字</sub>	698	時	齊 <sub>中</sub> 至	562
		580		緝 <sub>夾</sub>	29	時	齊 <sub>中</sub> 至	563
寒	魚 <sub>下</sub> 甫	919	道 <sub>高</sub> 馬	東 <sub>龍</sub>	800	時	齊 <sub>下</sub> 丁	58
		55	道 <sub>高</sub> 馬	宵小	353	時	齊 <sub>下</sub> 交	794
寒	青 <sub>下</sub> 堅	55	道 <sub>高</sub> 馬	侯 <sub>足</sub>	232	時	齊 <sub>下</sub> 未	610
		55	道 <sub>高</sub> 馬	侵 <sub>今</sub>	271	時	齊 <sub>下</sub> 未	611
寒	之 <sub>上</sub> 矣	395	道 <sub>高</sub> 馬	陽 <sub>上</sub> 羊	395	時	泰 <sub>蔑</sub>	656
		457	道 <sub>高</sub> 馬	支 <sub>知</sub>	697	時	齊 <sub>中</sub> 氏	566
寒	緝 <sub>甲</sub>	697	道 <sub>高</sub> 馬	支 <sub>知</sub>	699	時	齊 <sub>中</sub> 示	568
		800	道 <sub>高</sub> 馬	支 <sub>知</sub>	800	時	齊 <sub>中</sub> 示	569
寒	宵小	800	道 <sub>高</sub> 馬	支 <sub>知</sub>	801	時	侯 <sub>句</sub>	338
		802	道 <sub>高</sub> 馬	支 <sub>知</sub>	189	時	魚 <sub>中</sub> 開	874
寒	寒 <sub>上</sub> 見	18	道 <sub>高</sub> 馬	支 <sub>知</sub>	18	時	之 <sub>上</sub> 矣	395
		658	道 <sub>高</sub> 馬	支 <sub>知</sub>	658	時	齊 <sub>中</sub> 失	546
寒	東 <sub>同</sub>	658	道 <sub>高</sub> 馬	支 <sub>知</sub>	658	時	真 <sub>真</sub>	91
		658	道 <sub>高</sub> 馬	支 <sub>知</sub>	658	時	泰 <sub>戌</sub>	617
寒	歌 <sub>我</sub>	658	道 <sub>高</sub> 馬	支 <sub>知</sub>	658	時	泰 <sub>戌</sub>	618
		658	道 <sub>高</sub> 馬	支 <sub>知</sub>	658	時	真 <sub>真</sub>	93
寒	歌 <sub>我</sub>	658	道 <sub>高</sub> 馬	支 <sub>知</sub>	658	時	齊 <sub>中</sub> 氏	565
		658	道 <sub>高</sub> 馬	支 <sub>知</sub>	658	時	齊 <sub>中</sub> 氏	566
寒	齊 <sub>下</sub> 此	584	道 <sub>高</sub> 馬	支 <sub>知</sub>	584	時	真 <sub>真</sub>	75
		584	道 <sub>高</sub> 馬	支 <sub>知</sub>	584	時	真 <sub>真</sub>	76

寒 <sub>上</sub> 幻	187	姁	真引	77	晏	寒 <sub>上</sub> 安	172
魚 <sub>下</sub> 宁	899	財	談幾	263	翕	寒 <sub>上</sub> 安	174
齊 <sub>上</sub> 穴	510		之 <sub>下</sub> 才	418		談乏	264
齊 <sub>中</sub> 冏	554		之 <sub>下</sub> 才	418	罍	緝罍	707
齊 <sub>下</sub> 必	591	地	支易	467	罍	魚 <sub>上</sub> 瓜	858
齊 <sub>下</sub> 必	591		歌它	680	罍	齊 <sub>中</sub> 罍	534
齊 <sub>中</sub> 弟	534	既	齊 <sub>上</sub> 兀	507	罍	幽 <sub>下</sub> 卯	752
齊 <sub>中</sub> 尼	551		齊泰	623	罍	幽 <sub>下</sub> 包	765
青冥	73	跋	緝及	697	罍	文民	152
真玄	75	剔	支易	467		寒 <sub>下</sub> 繡	211
文民	153		支易	458	罍	幽 <sub>下</sub> 矛	770
蒸登	34		支易	458	罍	文賁	148
之 <sub>上</sub> 台	392		支易	458	罍	真辨	98
之 <sub>上</sub> 台	395	牂	陽 <sub>下</sub> 月	309	罍	之 <sub>下</sub> 爰	424
真參	94	剛	陽 <sub>下</sub> 冏	320	罍	青嬰	49
真參	94	副	歌品	670	罍	齊 <sub>下</sub> 卒	574
寒 <sub>下</sub> 半	220	員	文云	107	罍	之 <sub>下</sub> 尋	410
寒 <sub>下</sub> 半	220		文云	108	罍	青盈	49
寒 <sub>下</sub> 半	221		文員	108	罍	青盈	50
東丰	26		寒 <sub>上</sub> 袁	169	罍	青壬	61
寒 <sub>上</sub> 元	157	崑	魚 <sub>中</sub> 華	860	罍	青壬	61
寒 <sub>上</sub> 元	159	崑	之 <sub>上</sub> 之	404	罍	泰貝	656
齊 <sub>上</sub> 兀	507		之 <sub>上</sub> 之	404	罍	陽 <sub>上</sub> 崇	275
侯木	369	豈	齊 <sub>上</sub> 幾	515	罍	魚 <sub>下</sub> 父	915
真丐	105		齊 <sub>上</sub> 幾	515	罍	魚 <sub>下</sub> 甫	915
寒 <sub>下</sub> 報	210		齊 <sub>上</sub> 豈	518	罍	魚 <sub>下</sub> 甫	916
支支	459	崑	歌它	680	罍	魚 <sub>上</sub> 御	852
支支	460		魚 <sub>中</sub> 上	890	罍	魚 <sub>上</sub> 困	853
齊 <sub>上</sub> 幾	516	崑	歌我	657	罍	魚 <sub>上</sub> 五	856
之 <sub>下</sub> 不	434	崑	歌我	658	罍	文昆	122
齊 <sub>下</sub> 七	590		歌我	658	罍	文困	120
文斤	125	崑	東丰	28	罍	寒 <sub>下</sub> 卷	193
泰帶	644	崑	真辛	100	罍	寒 <sub>上</sub> 袁	169
泰介	624	崑	青丁	58	罍	支卑	478
文分	144	崑	魚 <sub>上</sub> 干	827	罍	齊 <sub>下</sub> 必	590
東公	8	崑	陽 <sub>上</sub> 光	287	罍	齊 <sub>下</sub> 畢	593
支氏	463	崑	幽 <sub>下</sub> 龍	755	罍	泰盛	655
陽 <sub>上</sub> 亢	289	崑	幽 <sub>下</sub> 朝	755			
魚 <sub>下</sub> 弟	910	崑	宵兆	811			
魚 <sub>下</sub> 尺	912		宵兆	813			
泰夫	623						
魚 <sub>下</sub> 弟	910						

〔一〕

特 之<sub>上</sub>之 406

之 <sub>上</sub> 之 <sub>上</sub> 之 <sub>下</sub>	406	笑	宵 <sub>天</sub>	786	偈	幽 <sub>下</sub> 夙	756
之 <sub>上</sub> 之 <sub>上</sub> 之 <sub>下</sub>	407	笑	宵 <sub>爻</sub>	792	倚	支 <sub>隻</sub>	458
之 <sub>下</sub> 后 <sub>羊</sub>	410	筭	齊 <sub>下</sub> 次	582		歌 <sub>可</sub>	666
候 <sub>上</sub> 陽 <sub>下</sub> 全	325	筭	齊 <sub>下</sub> 勿	608		歌 <sub>可</sub>	667
陽 <sub>上</sub> 寒 <sub>下</sub> 加	272	竿	寒 <sub>下</sub> 算	214	俺	談 <sub>奄</sub>	249
寒 <sub>下</sub> 歌 <sub>中</sub> 各	198	笄	陽 <sub>上</sub> 亢	288	倅	之 <sub>上</sub> 來	401
歌 <sub>中</sub> 魚 <sub>中</sub> 幸	670	笄	真 <sub>尹</sub>	77	倅	緝 <sub>走</sub>	702
魚 <sub>中</sub> 真 <sub>中</sub> 姓	883	笄	青 <sub>幸</sub>	56	倅	宵 <sub>到</sub>	811
真 <sub>中</sub> 文 <sub>中</sub> 古	100	笄	幽 <sub>上</sub> 告	727	倅	齊 <sub>下</sub> 非	597
文 <sub>中</sub> 魚 <sub>中</sub> 豕	119	笄	真 <sub>上</sub> 乞	75	倅	之 <sub>下</sub> 說	411
魚 <sub>中</sub> 齊 <sub>中</sub> 木	866	笄	齊 <sub>上</sub> 乞	525	倅	幽 <sub>上</sub> 秋	734
齊 <sub>中</sub> 魚 <sub>中</sub> 且	555	笄	齊 <sub>上</sub> 乞	526		幽 <sub>下</sub> 未	746
齊 <sub>中</sub> 魚 <sub>中</sub> 且	557	造	侯 <sub>取</sub>	526		幽 <sub>下</sub> 未	747
魚 <sub>下</sub> 且	901		侯 <sub>取</sub>	362	倅	宵 <sub>到</sub>	811
魚 <sub>下</sub> 且	902		幽 <sub>上</sub> 告	363		宵 <sub>到</sub>	811
青 <sub>王</sub>	61		幽 <sub>上</sub> 告	726		宵 <sub>卓</sub>	813
青 <sub>王</sub>	61		魚 <sub>下</sub> 乍	727		宵 <sub>卓</sub>	814
青 <sub>王</sub>	62	毯	文 <sub>先</sub>	904	倅	幽 <sub>上</sub> 攸	738
齊 <sub>中</sub> 弟	534	乘	寒 <sub>下</sub> 巽	118		幽 <sub>上</sub> 攸	740
齊 <sub>中</sub> 栗	540		蒸 <sub>蠅</sub>	215		幽 <sub>上</sub> 攸	740
齊 <sub>中</sub> 失	545		蒸 <sub>孕</sub>	32		幽 <sub>上</sub> 攸	740
齊 <sub>中</sub> 失	546		蒸 <sub>乘</sub>	33		宵 <sub>兆</sub>	812
魚 <sub>下</sub> 乍	905		蒸 <sub>奔</sub>	39	倅	幽 <sub>上</sub> 攸	740
支 <sub>禾</sub>	470		蒸 <sub>奔</sub>	40		幽 <sub>上</sub> 攸	741
齊 <sub>中</sub> 氏	565		蒸 <sub>升</sub>	41	情	幽 <sub>上</sub> 日	735
齊 <sub>下</sub> 匕	590		真 <sub>田</sub>	42		幽 <sub>上</sub> 貞	738
歌 <sub>下</sub> 它	679		真 <sub>葬</sub>	89		幽 <sub>上</sub> 攸	738
寒 <sub>下</sub> 般	219		文 <sub>選</sub>	98		幽 <sub>上</sub> 攸	739
談 <sub>乏</sub>	264			110		幽 <sub>上</sub> 攸	739
緝 <sub>支</sub>	707					幽 <sub>上</sub> 攸	739
支 <sub>支</sub>	459					陽 <sub>下</sub> 尚	297
秦 <sub>厥</sub>	619	倩	青 <sub>青</sub>	68		陽 <sub>下</sub> 尚	300
秦 <sub>大</sub>	622		青 <sub>青</sub>	68	候	侯 <sub>侯</sub>	323
秦 <sub>大</sub>	622	俵	宵 <sub>表</sub>	819	俱	侯 <sub>具</sub>	339
秦 <sub>大</sub>	623	伴	青 <sub>幸</sub>	56	倡	陽 <sub>下</sub> 昌	303
之 <sub>上</sub> 尤	372	借	魚 <sub>下</sub> 昔	906		陽 <sub>下</sub> 昌	304
之 <sub>上</sub> 郵	372	復	歌 <sub>我</sub>	658	保	歌 <sub>果</sub>	671
幽 <sub>下</sub> 云	748	值	之 <sub>下</sub> 直	408		歌 <sub>果</sub>	672
青 <sub>生</sub>	65	俸	之 <sub>下</sub> 直	408	偈	魚 <sub>中</sub> 古	866
歌 <sub>禾</sub>	668		之 <sub>上</sub> 之	405			
文 <sub>藥</sub>	130						

倭倭	歌垂	685	魚中占	865	歌可	667
	之上又	371	齊上出	522	歌可	667
	齊上威	503	齊上出	523	歌垂	685
倪	齊上委	508	支兒	473	魚上於	830
	寒上并	186	支斯	476	魚上鳥	831
	寒下然	212	齊中類	537	幽下鳥	745
	支兒	472	齊中自	560	幽下鳥	745
	支兒	472	齊中自	561		
	齊下旨	570	之下不	434		
	泰泉	628	泰世	636	徒徑	890
	泰泉	628	魚上牙	857	魚中上	51
	泰執	629	魚中亦	861	青井	54
倬	真并	103	魚中夜	861	青堅	55
	支卑	477	魚中畢	892	齊中退	547
	支卑	478	魚中畢	893	魚上余	834
	齊下匕	589	魚中畢	894	魚上余	836
倫	文侖	134	魚下射	908	徇	127
圓	文蒸	44	東共	7	文啓	128
	之下音	437	蒸弓	31	文啓	546
儺	齊下非	599	蒸弓	32	齊中失	603
	齊下非	600	支兒	472	齊下弗	763
	齊下肥	600	支兒	472	幽下包	546
倜	侯朱	352	侯句	337	齊中失	603
	幽下周	778	之上丘	386	齊下弗	149
惊	陽上京	290	幽上皋	710	文班	149
俯	文免	295	宵高	786	文班	218
	文類	155	魚中畢	894	寒下般	288
	侯付	156	幽上休	724	陽上亢	312
倅	之下不	366	幽上休	725	陽下方	313
	齊下卒	434	泰旨	628	陽下方	313
	齊下卒	572	泰泉	628	文殷	110
倍	齊下卒	573	幽上臭	741	齊上衣	486
倦	之下音	435	幽下思	426	齊上韋	506
	寒上霍	164	之下息	429	魚中段	869
	寒下卷	193	幽下肅	762	支役	451
	寒下卷	193	齊下匕	590	支曉	467
	寒下卷	194	文壺	129	歌它	680
	歌陸	683	文參	136		
倭倭	談炎	247	文隼	138		
	寒上余	161	齊上佳	498		
	魚上余	836	齊上佳	498		
	魚中占	862	齊上佳	498		
			支雙	458		
			雙			

	齊 <sub>中</sub> 利	539
	幽 <sub>下</sub> 公	748
	幽 <sub>下</sub> 卯	753
	幽 <sub>下</sub> 卯	753
芻	侯 <sub>上</sub> 芻	360
	齊 <sub>上</sub> 佳	499
桀	泰 <sub>上</sub> 曷	616
	泰 <sub>上</sub> 曷	616
	泰 <sub>上</sub> 曷	617
	泰 <sub>上</sub> 桀	624
擊	寒 <sub>上</sub> 殂	161
遜	支 <sub>上</sub> 曷	468
	支 <sub>上</sub> 曷	468
	支 <sub>上</sub> 曷	469
	支 <sub>上</sub> 狄	469
達	東 <sub>上</sub> 丰	26
	東 <sub>上</sub> 丰	27
	東 <sub>上</sub> 丰	27
	蒸 <sub>上</sub> 冰	45
	青 <sub>上</sub> 井	71
	魚 <sub>下</sub> 夫	920
〔、〕		
清	青 <sub>上</sub> 青	69
凌	蒸 <sub>上</sub> 菱	37
	蒸 <sub>上</sub> 菱	38
	蒸 <sub>上</sub> 菱	38
淮	文 <sub>上</sub> 壘	130
涓	幽 <sub>下</sub> 周	780
旃	泰 <sub>上</sub> 发	653
	泰 <sub>上</sub> 批	653
	泰 <sub>上</sub> 市	654
旄	幽 <sub>下</sub> 矛	770
	幽 <sub>下</sub> 矛	770
	幽 <sub>下</sub> 矛	771
	宵 <sub>上</sub> 毛	820
	宵 <sub>上</sub> 毛	821
	宵 <sub>上</sub> 毛	821
	宵 <sub>上</sub> 毛	821
	宵 <sub>上</sub> 毛	821
旃	文 <sub>上</sub> 斤	125
	之 <sub>上</sub> 其	380

旅	幽 <sub>下</sub> 水	747	訊	真信	83	寄	泰	目	628
	魚 <sub>中</sub> 虎	876		真凡	83	寄	侯	玉	333
	魚 <sub>中</sub> 虎	877		文西	116		之 <sub>上</sub> 又		371
	魚 <sub>中</sub> 虎	877		文川	138		幽 <sub>上</sub> 孝		725
	魚 <sub>中</sub> 炭	884		陽 <sub>上</sub> 羊	272		幽 <sub>上</sub> 臭		742
	魚 <sub>中</sub> 炭	884		齊 <sub>下</sub> 卒	573		幽 <sub>下</sub> 胃		755
	魚 <sub>中</sub> 炭	884		齊 <sub>下</sub> 此	584		幽 <sub>下</sub> 畜		755
旆	齊 <sub>下</sub> 勿	608	訛	寒 <sub>上</sub> 延	177	脊	魚 <sub>下</sub> 者		898
	寒 <sub>下</sub> 耑	201	訛	文刃	134		支責		475
	寒 <sub>下</sub> 旦	203	訛	之 <sub>下</sub> 母	441		支脊		475
	寒 <sub>下</sub> 旦	205		之 <sub>下</sub> 母	442		齊 <sub>下</sub> 即		587
鉤	侯句	338		之 <sub>下</sub> 母	443		齊 <sub>下</sub> 即		587
竝	陽 <sub>下</sub> 方	314	郭	陽 <sub>上</sub> 光	286		魚 <sub>中</sub> 亦		861
貯	魚 <sub>下</sub> 宁	899		幽 <sub>上</sub> 皋	710	恣	齊 <sub>下</sub> 次		582
效	魚 <sub>中</sub> 亦	861		宵高	786		齊 <sub>下</sub> 次		583
	幽 <sub>上</sub> 學	726		魚 <sub>中</sub> 辜	866		齊 <sub>下</sub> 次		583
	宵交	792	部	侯付	367	寢	支支		459
	宵交	793		侯付	368		支支		459
	宵交	794		之 <sub>下</sub> 音	437		齊 <sub>上</sub> 幾		515
訏	魚 <sub>上</sub> 于	825		之 <sub>下</sub> 音	437		歌可		665
	魚 <sub>上</sub> 于	825		之 <sub>下</sub> 音	437	席	泰帶		644
	魚 <sub>上</sub> 于	826		之 <sub>下</sub> 音	436		魚 <sub>上</sub> 予		842
訏	東工	2	剖	幽 <sub>上</sub> 皋	436		魚 <sub>中</sub> 席		895
討	侯朱	352	高	幽 <sub>上</sub> 告	711	庫	幽 <sub>上</sub> 段		731
	幽 <sub>下</sub> 馬	781		幽 <sub>上</sub> 羔	728		魚 <sub>中</sub> 庫		870
訕	寒 <sub>下</sub> 刪	216		幽 <sub>下</sub> 水	728	座	歌坐		687
託	侯隅	327		宵高	747		歌坐		687
	魚 <sub>中</sub> 各	880	毫	魚 <sub>下</sub> 毛	786	唐	陽 <sub>上</sub> 庚		289
	魚 <sub>中</sub> 席	896	衰	魚 <sub>上</sub> 牙	909	唐	陽 <sub>上</sub> 易		266
	魚 <sub>下</sub> 石	899	衰	齊 <sub>下</sub> 衰	857		陽 <sub>上</sub> 易		267
	魚 <sub>下</sub> 石	899		泰殺	576		陽 <sub>上</sub> 易		269
	魚 <sub>下</sub> 毛	908	衷	東中	649		陽 <sub>上</sub> 易		270
	魚 <sub>下</sub> 毛	909		東中	22		陽 <sub>上</sub> 光		286
訖	齊 <sub>上</sub> 乞	525	產	文文	23		陽 <sub>上</sub> 庚		289
訓	齊 <sub>上</sub> 乞	526	離	歌离	151	床	談炎		247
	蒸奔	40	衰	寒 <sub>上</sub> 勉	672		齊 <sub>中</sub> 米		558
	文川	138		寒 <sub>下</sub> 卷	161	疴	歌可		664
	文川	138	旁	陽 <sub>下</sub> 方	194	病	陽 <sub>下</sub> 丙		315
記	之 <sub>上</sub> 万	377		陽 <sub>下</sub> 方	311		之 <sub>下</sub> 備		441
	之 <sub>上</sub> 其	378		陽 <sub>下</sub> 方	313	疽	魚 <sub>中</sub> 巨		872
	之 <sub>上</sub> 己	381		陽 <sub>下</sub> 方	313		魚 <sub>下</sub> 且		900
	之 <sub>上</sub> 己	381		蒸能	314		魚 <sub>下</sub> 且		901
					34				



疾	之上久	387	歿	泰厥	619	消	幽上憂	712
	支知	458	鄰	侵覃	240		幽上攸	740
	齊下疾	586		談炎	248		宵小	800
疳	侯付	366		魚中虎	878		宵小	801
疹	真真	91	刻	侵覃	239	泥	侯足	353
	真真	92		談炎	248	渭	青冥	73
	真真	93		談炎	248		寒下昌	193
痘	齊中氏	566		侯婁	358	混	之上邑	376
疲	歌罷	687		泰盍	614	潯	侵今	234
	歌皮	690	勸	寒下卷	194	浩	緝合	695
			益	真閏	99		幽上皋	710
				支益	449		幽上皋	711
				齊上殿	487		幽上皋	712
蛙	青同	52	羔	幽上皋	710		幽上告	727
	支圭	446		幽上羔	728		幽上告	728
烜	寒上舊	165		宵高	786		幽上告	728
	寒上巨	165	悉	齊下米	608	海	之下母	443
	寒上巨	166	拳	寒上舊	164	澈	幽上攸	741
	齊上殿	510		寒下卷	193		緝立	703
烟	東蟲	15	焚	歌差	684		緝立	703
烟	真因	75	羞	侯豆	349		緝立	704
	真因	75		幽上憂	712	塗	魚上余	835
	文西	117		幽上憂	713		魚上余	836
	文西	118		幽上攸	740		魚上余	837
烙	魚中各	883	兼	幽下羞	746		魚上余	838
敦	陽上羊	271		談兼	255		魚上余	838
粉	文分	144					魚上余	838
瓶	青并	72					魚上余	838
瓶	齊下匕	590					魚上余	838
瓶	之上耳	399	浙	泰折	645	浮	泰寺	631
瓶	齊中爾	550	沅	之上巳	396	浮	侯付	367
瓶	齊下米	607	津	齊下弗	601		幽下包	763
粉	文分	143		齊下弗	604		幽下包	764
	文分	143		齊下弗	604		幽下包	765
	文分	143	浦	魚下甫	917		幽下孚	766
	文分	144		魚下甫	918		幽下孚	767
	文分	144	涿	魚上五	856		幽下孚	767
料	緝竄	704	淡	緝夾	698		幽下孚	767
	幽下刃	752		緝夾	699		幽下孚	767
	宵寮	815	涇	青巫	55	溪	宵票	820
	宵寮	816		青巫	55	浴	齊中妥	560
	宵料	816	泮	齊中爾	550		東用	10
朔	魚下笋	909	涉	緝合	693		侯谷	332

侯谷	333	悚	幽上求	737	宴	寒上安	174
侯谷	333	補	魚下父	915	寒上宴	寒上宴	175
魚中谷	872	悟	魚上于	828	宰	侯豕	348
文免	155		魚上于	828		之下	423
齊下尾	607		魚上午	850		之下	423
幽上由	719		魚上午	850	寅	陽下良	302
幽上由	719		魚上午	850	案	寒上安	173
幽上旂	723		魚上五	855		寒上安	174
幽下六	748		魚上五	855		寒上安	174
幽下六	748	悚	東從	26		寒上安	174
宵弱	814	慄	青至	54	官	幽上幼	708
齊下眉	607	悄	宵小	800		幽上香	709
泰兌	642	悍	寒上千	185	留	齊上出	522
泰兌	643		寒上千	185	盜	陽下皿	322
之下	413	慄	之上里	399	窄	魚下乍	904
齊上血	510		之上里	399		魚下乍	905
齊中夷	532	悵	寒下肩	192	容	東公	8
齊中弟	534	悵	之上邑	376		東公	8
魚中畢	894		之上邑	376		東用	9
寒上元	159	悵	文困	120		東用	10
陽下良	302	悔	之上又	371		東用	10
陽下良	302		之下母	442		東容	10
文君	123	悅	文免	154		文磨	128
侵受	235	悅	泰兌	638		談炎	248
侵受	235		泰兌	643		侯夷	332
文免	155	悌	齊中弟	533	卯	侯谷	333
齊下尾	607	悌	東用	10		幽上告	728
齊下尾	607	悌	真旬	80		幽下卯	752
東工	3		文爰	136	竊	幽上幽	708
東共	7	害	泰盍	614		幽上幽	708
東用	10		泰曷	615		幽上幼	708
東用	10		泰歲	618		幽上幼	708
文磨	128		泰害	627		宵目	799
文爰	136	哀	文辰	139			
文爰	136	家	歌加	669			
文爰	136		魚中西	867	洽	緝合	693
之上	382		魚中西	867		緝合	694
之上	383	宵	魚中家	870	桃	宵翟	805
齊下弗	602		幽下廂	762		宵兆	812
齊下弗	604		宵小	800	祥	陽上易	270
泰李	655		宵小	801		陽上羊	270
泰李	655	案	幽下呆	766	祛	陽上羊	270
						魚上余	836

魚 <sub>中</sub> 古	866	寒 <sub>上</sub> 兜	162	真 <sub>中</sub> 林	98
襪 <sub>世</sub> 石	636	寒 <sub>上</sub> 冤	162	侵 <sub>中</sub> 栗	241
襪 <sub>下</sub> 旦	899	齊 <sub>下</sub> 鬱	604	齊 <sub>中</sub> 栗	540
襪 <sub>下</sub> 冉	202	齊 <sub>上</sub> 衣	485	侯 <sub>中</sub> 取	362
襪 <sub>上</sub> 由	259	齊 <sub>上</sub> 衣	486	侯 <sub>中</sub> 取	363
襪 <sub>中</sub> 失	719	寒 <sub>下</sub> 扇	216	侯 <sub>中</sub> 取	363
齊 <sub>中</sub> 泰	546	魚 <sub>上</sub> 戶	858	幽 <sub>上</sub> 奧	710
泰 <sub>中</sub> 世	636	魚 <sub>下</sub> 白	924	蒸 <sub>上</sub> 麥	38
泰 <sub>中</sub> 真	637	宵 <sub>中</sub> 奎	791	蒸 <sub>上</sub> 麥	41
真 <sub>中</sub> 勻	78			真 <sub>中</sub> 申	85
真 <sub>中</sub> 勻	79			真 <sub>中</sub> 陳	85
真 <sub>中</sub> 參	93	[フー]		文 <sub>中</sub> 辰	141
真 <sub>中</sub> 參	93	真 <sub>中</sub> 辛	100	齊 <sub>中</sub> 夷	532
真 <sub>中</sub> 參	93	寒 <sub>下</sub> 肩	193	齊 <sub>下</sub> 非	600
文 <sub>中</sub> 辰	141	幽 <sub>下</sub> 去	748	歌 <sub>中</sub> 垂	685
文 <sub>中</sub> 辰	141	宵 <sub>中</sub> 勻	806	歌 <sub>中</sub> 垂	686
侵 <sub>中</sub> 今	232	宵 <sub>中</sub> 弱	814	支 <sub>中</sub> 卑	480
真 <sub>中</sub> 令	95	齊 <sub>中</sub> 隸	536	寒 <sub>上</sub> 焉	176
寒 <sub>下</sub> 番	223	泰 <sub>中</sub> 世	636	侵 <sub>中</sub> 音	228
之 <sub>下</sub> 備	440	文 <sub>中</sub> 君	123	侵 <sub>中</sub> 音	228
支 <sub>中</sub> 辟	485	齊 <sub>下</sub> 次	582	侵 <sub>中</sub> 音	228
歌 <sub>中</sub> 皮	689	齊 <sub>下</sub> 即	587	侵 <sub>中</sub> 今	233
歌 <sub>中</sub> 皮	689	齊 <sub>下</sub> 即	587	侵 <sub>中</sub> 今	234
歌 <sub>中</sub> 皮	690	文 <sub>中</sub> 辰	140	幽 <sub>上</sub> 肉	717
歌 <sub>中</sub> 皮	690	寒 <sub>下</sub> 旦	203	幽 <sub>上</sub> 由	719
魚 <sub>下</sub> 甫	917	寒 <sub>下</sub> 展	213	幽 <sub>下</sub> 旬	742
真 <sub>中</sub> 玄	75	齊 <sub>中</sub> 率	562	幽 <sub>下</sub> 旬	742
寒 <sub>下</sub> 半	221	肩 <sub>中</sub> 小	800	幽 <sub>下</sub> 馬	782
魚 <sub>下</sub> 普	920	肩 <sub>中</sub> 小	801	談 <sub>中</sub> 白	251
歌 <sub>中</sub> 它	679	支 <sub>中</sub> 支	459	談 <sub>中</sub> 白	251
幽 <sub>中</sub> 刀	780	真 <sub>中</sub> 辛	100	談 <sub>中</sub> 白	251
齊 <sub>上</sub> 灰	810	文 <sub>中</sub> 西	116	蒸 <sub>中</sub> 朋	44
侯 <sub>上</sub> 取	506	齊 <sub>下</sub> 妻	586	蒸 <sub>中</sub> 朋	44
泰 <sub>上</sub> 最	363	齊 <sub>下</sub> 犀	586	之 <sub>下</sub> 音	435
侯 <sub>上</sub> 泰	648			之 <sub>下</sub> 音	437
侯 <sub>上</sub> 泰	348	[フー]		之 <sub>下</sub> 音	437
之 <sub>下</sub> 宰	423	魚 <sub>下</sub> 者	898	支 <sub>中</sub> 兒	473
青 <sub>中</sub> 復	52	侵 <sub>中</sub> 面	239	真 <sub>中</sub> 旬	81
青 <sub>中</sub> 鳴	72	侯 <sub>中</sub> 夫	346	文 <sub>中</sub> 川	139
文 <sub>中</sub> 免	73	幽 <sub>下</sub> 卯	346	文 <sub>中</sub> 孫	141
寒 <sub>上</sub> 兜	135	蒸 <sub>中</sub> 麥	752	真 <sub>中</sub> 晉	84
寒 <sub>上</sub> 兜	160	蒸 <sub>中</sub> 麥	37	蒸 <sub>中</sub> 丞	38
寒 <sub>上</sub> 兜	161	蒸 <sub>中</sub> 麥	37	蒸 <sub>中</sub> 丞	38

	燕丞	38	務	侯禹	326	文屯	131
	燕丞	39		侯付	367	文屯	131
獎	陽下月	308		之下母	442	文屯	131
	[マ]			幽下牟	769	文墓	128
姬	之上已	396		幽下矛	771	文墓	128
	之上已	396	能	幽下矛	771	文墓	129
	之上臣	397		燕能	34	文墓	129
	魚中古	863		青寧	63	文墓	130
煉	侯婁	358		侵半	240	之下才	418
媛	真身	84		之上以	390	之下	423
	文辰	140		之上以	391	支卑	480
	文辰	140	掖	之上台	392	齊下比	589
娛	侯禺	326	神	支支	460	齊下比	590
	魚上吳	853	駢	東中	22	歌沙	686
	魚上吳	853	駢	文分	144	齊中人	552
姆	青考	69		支支	460	齊中内	552
妮	侯足	353		支氏	463	齊中内	553
娟	寒上查	168		齊中岡	554	齊上吉	513
	寒下胃	192	剗	泰執	630	齊上吉	513
娥	支兒	472		泰殺	647	泰介	624
	歌我	658	函	侵今	235	侵今	232
	歌我	658	春	文本	146	侵今	233
姆	之下母	441	榮	陽下喪	307	文分	143
	之下母	442		陽下桑	308	文分	143
婉	文免	154	聖	陽上王	274	文分	143
妮	泰兌	638	通	東用	10	真勾	78
娣	齊中弟	533		東用	10	齊中氏	566
妮	文分	145	途	真句	80	陽上亢	288
	齊下尾	607		文爰	135	侵尤	236
娘	之上疑	376		文爰	136	真引	77
	之上喜	389		文爰	136	支豸	453
	之上矣	395		幽下爪	758	侯俞	331
擊	魚中女	888		幽下蛋	759	幽上柔	745
	魚中如	889				魚上余	840
膏	談僉	255				魚上予	842
	緝合	693				魚上予	842
	緝合	694	紘	文云	108	侯泉	355
	緝合	694	紘	文云	108	泰父	614
	緝姦	695	紘	蒸厶	30	宵曷	819
				蒸厶	30		
				蒸厶	30		
				真勾	79		
矜	真令	95	純	文屯	130		

衆	齊下彪	611	魚下者	897	魚下乍	905
嵐	東邕	11	魚下者	897	魚下乍	905
			魚下者	898	魚下昔	905
	十一畫		之直	409	魚下昔	906
			之直	410	之之	406
	[一一]		之直	410	之上或	373
			之上又	370	之上或	373
珽	之上台	394	侯區	336	陽下罔	303
球	幽上求	738	齊上鬼	501	歌可	667
瑤	魚上五	855	歌果	672	歌可	667
理	之上里	399	支易	467	談奄	249
	之上里	399	歌朵	682	談奄	249
	之上里	400	齊上佳	498	泰盍	614
現	寒上見	189	齊中自	560	泰盍	614
琛	幽下呆	765	支卑	478	真旬	81
	幽下呆	766	支卑	478	真辛	100
琯	寒下肩	193	支卑	479	寒下建	192
琯	青壬	61	支卑	479	緝及	697
琯	幽上秀	724	支卑	480	緝耳	700
琯	青復	52	齊下匕	590	緝妾	701
	文唐	128	齊下匕	590	緝妾	701
	寒上从	170	蒸朋	44	緝走	702
琯	之下母	442	蒸朋	44	緝走	703
琯	侵今	232	侵咸	230	齊下非	597
琯	陽下良	302	談召	251	齊下非	597
琯	陽下良	302	文臺	130	宵小	800
規	支規	447	文臺	130	宵翟	805
	齊中自	562	侯付	368	宵卓	814
琯	之上異	375	之下不	434	支厥	467
	之上以	391	之下音	436	齊中累	534
柳	歌加	669	之下音	437	寒下嵩	201
彰	青爭	67	幽下番	759	寒下段	209
鄭	泰劍	624	幽下番	761	歌垂	685
賁	支賁	474	齊上出	522	文臺	130
春	東東	17	齊上出	523	文隼	138
	東春	25	齊上出	523	齊上佳	496
替	齊上替	503	齊上出	524	齊上佳	497
匱	幽上九	731	支圭	445	齊上佳	497
			侯芻	360	齊上佳	499
			侯取	362	支卑	479
			侯取	363	魚上余	839
頂	青丁	57	魚中舉	892	魚上余	840
堵	魚中土	890	魚下乍	904	侵林	242

掄	文命	134	泰曰	612	檣	侯	341
掄	侵今	231	泰曰	612	欒	支狄	469
掄	侵今	231	泰厥	619	梓	之下率	423
採	之下采	427	泰厥	619		之下率	423
授	侯侯	323	齊中內	553		之下子	428
	幽下受	754	泰兌	642	梳	魚上余	840
	幽下受	754	泰毀	647	梳	泰兌	638
擲	蒸朋	44	泰毀	647		泰兌	641
擲	幽下周	779	之上戒	383	梳	寒上元	159
擲	文民	154	文分	143	柳	齊下即	587
擲	幽上躬	731	文分	143	楊	侯局	339
擲	幽上躬	732	文分	145	桶	東用	10
擲	魚中亦	861	侵林	242	桶	談甘	258
	魚中夜	861	幽上秋	734	附	侵南	240
	魚中夜	862	魚中占	865	聯	談炎	248
	魚中夜	862	陽上亢	288		談甘	258
	之下音	435	陽上更	290		談冉	259
	之下音	436	陽上更	290		談冉	259
	幽下哀	768	侯束	359	聯	齊上出	521
	陽上竟	295	魚下索	911		泰旨	628
	緝及	697	魚上午	850	聯	齊中失	546
	緝夾	698	魚上午	850	聯	蒸乃	37
	緝夾	699	魚上圉	853		真令	95
	緝身	701	魚上五	855	聯	真參	94
	緝妾	701	魚上五	856	聯	幽下參	749
擲	寒下卷	193	侯豆	349		幽下參	752
擲	寒下卷	194	之下不	434		幽下卯	752
擲	談炎	248	緝夾	698		宵料	816
擲	蒸互	31	幽下蚤	759		真巧	105
擲	真臥	87	宵小	801		寒下綴	210
擲	寒上宛	161	宵小	801	赦	魚上余	839
擲	侵今	233	之上以	391		魚上余	840
擲	侵單	240	文困	120		魚中亦	861
擲	侵單	242	文困	120		魚中畢	893
擲	幽下帚	761	齊上鬼	501		魚下赤	913
擲	魚中古	865	齊盈	50	教	幽上學	726
擲	侵今	234	幽上告	726		幽上學	726
擲	齊上出	522	幽下母	442		宵爻	792
擲	齊上出	523	幽下母	442		宵爻	792
擲	齊上出	523	幽下包	764	裁	幽上九	729
擲	齊上出	523	幽下孚	767	敷	侯句	338
			齊上委	509			

侯主	350	嵯	之上來	401	支責	475
侯朱	352		之上來	402	齊下此	584
噍	547	崐	文昆	121	寒上并	185
齊中寃	701	崐	侵今	232	支嶺	448
緝妾	702	崐	宵高	787	泰平	621
緝妾	702		宵爻	792	支辰	477
緝走	702	崐	支卑	480	宵翟	806
嗽	747	崐	齊下卒	574	宵兆	812
嗽	789	崐	東工	2	青焚	47
嗽	304	崐	齊上出	523	真玄	76
嗽	647	崐	陽下長	303	真旬	80
嗽	686	崐	魚下者	897	真旬	80
嗽	472	崐	寒下前	195	真旬	80
嗽	13	崐	寒下莧	196	文舛	139
嗽	490	崐	寒下莧	197	齊中爾	549
嗽	492	崐	寒下莧	197	齊下米	607
嗽	492	崐	泰殺	650	文民	119
嗽	496	崐	齊上佳	493	幽下牟	769
嗽	179	崐	齊上佳	497	之上上	403
嗽	232	崐	歌焉	663	之上上	407
嗽	231	崐	幽下周	780	真勾	78
嗽	133	崐	泰折	645	魚中各	881
嗽	231	崐	魚下甫	917	魚中各	881
嗽	779	崐	魚上五	855	魚中各	881
嗽	232	崐	魚上五	855	魚中各	883
嗽	248	崐	宵小	801	魚中各	884
嗽	251	崐	寒上見	189	之上亥	384
嗽	252	崐	幽上告	728	青并	71
嗽	778	崐	幽上告	728	歌可	664
嗽	335	崐	之下母	442	之上或	373
嗽	733	崐	之下母	443	魚中古	862
嗽	128	崐	之下母	443	魚中古	865
嗽	128	崐	之上矣	396	泰友	653
嗽	572	崐	齊中希	559	談冉	259
嗽	574	崐	齊中希	559	魚下且	900
嗽	701	崐	文免	154	談冉	259
嗽	830	崐	文免	155	之上丘	386
嗽	248	崐	寒上元	158	之上丘	386
嗽	248	崐	支圭	446	泰夫	623
嗽	647	崐	魚上干	829	魚下并	910
嗽	647	崐	魚上干	829	青雷	63
嗽	647	崐	齊中夷	530	真令	96
嗽	250	崐	支責	475	文辰	141

齊 <sub>中</sub> 氏	565	崧	東公	8	巢	文昆	121
蛇	339	崖	支圭	446	累	侵榮	242
歌它	677		支圭	448	眾	東東	17
歌它	678	崑	文昆	121	眾	東平	23
幽 <sub>下</sub> 周	780	崑	齊 <sub>下</sub> 尾	607	胃	寒 <sub>下</sub> 胃	192
之 <sub>上</sub> 台	394	崑	齊 <sub>上</sub> 佳	492	異	之 <sub>上</sub> 異	374
幽 <sub>上</sub> 幽	708	崑	齊 <sub>上</sub> 佳	495	畧	魚 <sub>中</sub> 各	881
泰址	654	崑	東平	23	累	魚 <sub>中</sub> 各	884
泰貝	655	崑	侵今	232	患	齊 <sub>中</sub> 品	542
泰貝	656	崑	侵今	232		歌	672
泰貝	656	崑	談敢	253		寒 <sub>上</sub> 元	158
寒 <sub>下</sub> 反	225	崑	文命	133		寒 <sub>上</sub> 元	159
寒 <sub>下</sub> 反	225	崑	齊 <sub>中</sub> 至	563		寒 <sub>上</sub> 丑	188
真并	103	崑	燕朋	44	婁	侯朱	351
真并	103	崑	燕朋	44		侯婁	356
談兼	256	崑	齊 <sub>下</sub> 卒	572	過	支易	468
談乏	264	崑	齊 <sub>下</sub> 卒	574		支易	469
支氏	463	崑	東冬	23	過	歌	670
之 <sub>上</sub> 台	394	崑	東宗	24	匙	支是	463
魚 <sub>上</sub> 予	844	崑	東宗	24	閉	之 <sub>上</sub> 耳	398
魚 <sub>上</sub> 予	845	崑	蒸興	32		支辟	485
寒 <sub>上</sub> 干	184	崑	侵今	234		齊 <sub>下</sub> 匕	589
侯付	366	崑	談龜	262		齊 <sub>下</sub> 必	591
魚 <sub>下</sub> 夫	920	崑	齊 <sub>上</sub> 出	523		齊 <sub>下</sub> 必	592
支支	459	崑	寒 <sub>上</sub> 干	185		齊 <sub>下</sub> 必	592
支支	459	崑	寒 <sub>下</sub> 紐	210	園	幽 <sub>上</sub> 幽	708
支支	459	崑	文辰	133		魚 <sub>上</sub> 御	852
魚 <sub>中</sub> 巨	871	崑	文辰	139		魚 <sub>上</sub> 御	852
魚 <sub>中</sub> 巨	871	崑	文辰	141		魚 <sub>上</sub> 園	853
魚 <sub>中</sub> 巨	871	崑	幽 <sub>下</sub> 冒	772	國	之 <sub>上</sub> 或	373
之 <sub>上</sub> 止	403	崑	幽 <sub>上</sub> 九	730		之 <sub>上</sub> 或	373
之 <sub>上</sub> 止	403	崑	幽 <sub>下</sub> 畜	756	園	文困	121
宵爻	792	崑	幽 <sub>下</sub> 冒	772		寒卷	194
齊 <sub>上</sub> 兀	507	崑	青寧	63			
泰朋	612	崑	文免	155			
陽 <sub>下</sub> 方	313	崑	文免	156			
魚 <sub>上</sub> 干	828	崑	寒 <sub>下</sub> 繼	211	親	宵毛	821
魚 <sub>上</sub> 干	828	崑	寒 <sub>下</sub> 繼	211	梧	魚 <sub>上</sub> 干	828
緝母	700	崑	寒 <sub>下</sub> 兩	226		魚 <sub>上</sub> 午	850
寒 <sub>下</sub> 嵩	199	崑	寒 <sub>下</sub> 曼	226	櫛	東龍	29
幽 <sub>下</sub> 矛	770	崑	文免	155	輕	青井	51
幽 <sub>下</sub> 冒	772	崑	文免	155		青堅	55
之 <sub>下</sub> 齒	437	崑	寒 <sub>下</sub> 弁	222		寒 <sub>上</sub> 肩	186
		崑				寒 <sub>上</sub> 閉	190

〔J一〕



寒 <sub>上</sub> 聞	190	符	侯付	365	魚 <sub>下</sub> 甫	918
皓	342		侯付	367	寒 <sub>下</sub> 面	225
	726		之 <sub>下</sub> 不	434	寒 <sub>下</sub> 奕	212
餘	728		幽 <sub>下</sub> 孚	767	寒 <sub>下</sub> 奕	213
脣	837		魚 <sub>下</sub> 甫	918	侯需	343
結	902		魚 <sub>下</sub> 甫	920	齊 <sub>上</sub> 皆	517
	385	笥	侯句	339	之 <sub>下</sub> 音	436
	386	笥	支册	473	青貞	61
	513	笥	緝立	704	之 <sub>下</sub> 𠂔	422
	513	第	齊 <sub>中</sub> 夷	531	之 <sub>下</sub> 仄	423
	788	第	齊 <sub>中</sub> 弟	534	之 <sub>下</sub> 仄	424
殊	352	第	齊 <sub>下</sub> 敝	596	之 <sub>下</sub> 矢	424
移	457	第	齊 <sub>下</sub> 弗	603	之 <sub>下</sub> 矢	424
	678	第	歌加	669	之 <sub>下</sub> 爰	425
	679	第	魚 <sub>中</sub> 段	869	之 <sub>下</sub> 則	425
	680	第	之 <sub>上</sub> 台	394	之 <sub>下</sub> 則	425
	681	第	齊 <sub>中</sub> 聿	536	支是	461
	681	梨	之 <sub>上</sub> 产	401	支是	462
	682	梨	齊 <sub>中</sub> 利	539	之 <sub>下</sub> 思	426
	682	梨	之 <sub>上</sub> 产	401	侯禺	326
	682	梨	齊 <sub>上</sub> 佳	497	侯禺	326
	622	透	齊 <sub>中</sub> 利	538	泰易	615
瓠	564	透	齊 <sub>上</sub> 委	508	泰易	615
瓠	678		齊 <sub>上</sub> 委	508	齊 <sub>上</sub> 胃	489
	679		齊 <sub>上</sub> 委	509	齊 <sub>上</sub> 聿	505
	564		歌爲	663	齊 <sub>中</sub> 聿	535
龍	678				東東	16
	342				幽 <sub>下</sub> 叟	761
般	442	倭	文臺	129	陽 <sub>上</sub> 皇	277
敏	15	倭	文屯	131	齊 <sub>上</sub> 鬼	499
勳	16	倭	泰高	625	魚 <sub>上</sub> 禹	848
	16		泰高	625	之 <sub>上</sub> 之	407
筭	874	倭	泰丰	625	侯俞	328
筭	664	倭	陽 <sub>下</sub> 相	310	侯俞	328
笛	788	倭	青焚	47	燕再	40
笙	348		青嬰	49	之 <sub>下</sub> 負	438
	62		文惹	110	青丁	57
	64		寒 <sub>上</sub> 扒	170	青丁	57
	65		寒 <sub>上</sub> 安	174	真冀	88
管	354		寒 <sub>上</sub> 安	174	齊 <sub>上</sub> 衣	486
	903		寒 <sub>上</sub> 宴	175	齊 <sub>下</sub> 此	584
	904	倭	之 <sub>下</sub> 𠂔	438	(倭) 支危	447
	905		之 <sub>下</sub> 𠂔	438	支危	447



	齊 <sub>下</sub> 弟	583	齊 <sub>上</sub> 灰	506	齊 <sub>上</sub> 逸	529
愈	魚 <sub>上</sub> 余	833	魚 <sub>下</sub> 無	928	齊 <sub>下</sub> 吳	575
悉	齊 <sub>下</sub> 悉	589	歌坐	687	泰散	646
	[J →]		文侖	134	幽 <sub>上</sub> 九	729
煩	幽 <sub>上</sub> 九	729	寒 <sub>下</sub> 蟻	211	幽 <sub>上</sub> 九	730
燭	歌高	670	幽 <sub>下</sub> 包	764	陽 <sub>上</sub> 皇	276
猜	青青	68	幽 <sub>下</sub> 孚	767		
猜	魚 <sub>下</sub> 昔	908	晚脫	156		
猜	寒 <sub>上</sub> 焉	176	秦兌	638		
	支兮	451	泰兌	641	〔、一〕	
	支支	459	寒 <sub>上</sub> 元	158	寒 <sub>下</sub> 奴	218
	齊 <sub>上</sub> 委	508	寒 <sub>上</sub> 刃	161	寒 <sub>下</sub> 奴	218
	歌可	665	文爰	136	青生	65
	歌可	667	寒 <sub>下</sub> 全	198	侯族	353
	歌可	667	東工	2	青生	65
	歌可	667	寒 <sub>下</sub> 單	206	寒 <sub>下</sub> 冀	209
狷	陽 <sub>下</sub> 昌	303	支氏	463	齊 <sub>中</sub> 尼	551
	陽 <sub>下</sub> 昌	304	侯亮	342	文啓	128
	陽 <sub>下</sub> 昌	304	文庫	129	寒 <sub>上</sub> 亘	166
猓	文昆	122	幽 <sub>下</sub> 周	779	寒 <sub>上</sub> 袁	168
猓	支兒	472	幽 <sub>下</sub> 周	780	寒 <sub>上</sub> 袁	168
猓	支卑	480	陽 <sub>上</sub> 易	266	寒 <sub>上</sub> 袁	170
猓	齊 <sub>下</sub> 卒	572	陽 <sub>上</sub> 羊	270	寒 <sub>上</sub> 奴	170
猛	陽 <sub>下</sub> 皿	322	陽 <sub>上</sub> 象	272	青爭	66
	陽 <sub>下</sub> 皿	322	侯禺	311	幽 <sub>上</sub> 丂	725
	陽 <sub>下</sub> 皿	322	魚 <sub>上</sub> 予	327	魚 <sub>中</sub> 虎	876
	陽 <sub>下</sub> 皿	322	魚 <sub>上</sub> 五	842	魚 <sub>中</sub> 虎	877
脚	魚 <sub>中</sub> 谷	873	魚 <sub>上</sub> 五	855	之 <sub>上</sub> 尤	372
豚	幽 <sub>上</sub> 休	724	魚 <sub>中</sub> 虎	855	魚 <sub>中</sub> 巨	870
	魚 <sub>中</sub> 古	866	魚 <sub>中</sub> 魚	878	魚 <sub>中</sub> 巨	872
	魚 <sub>下</sub> 甫	916	幽 <sub>上</sub> 肉	885	魚 <sub>上</sub> 御	851
脰	侯豆	349	泰曷	713	魚 <sub>上</sub> 五	856
脈	真夬	94	齊 <sub>下</sub> 齊	615	魚 <sub>上</sub> 牙	857
	文辰	133	泰祭	580	魚 <sub>上</sub> 牙	857
	幽 <sub>下</sub> 柔	141	支易	648	文庫	128
脂	文屯	745	之 <sub>下</sub> 音	468	談畫	262
豚	文遯	131	之 <sub>下</sub> 富	436	宵少	802
	寒 <sub>下</sub> 豕	133	齊 <sub>下</sub> 宋	439	齊 <sub>上</sub> 出	522
	青 <sub>下</sub> 至	199	之 <sub>下</sub> 士	583	齊 <sub>上</sub> 出	523
	之 <sub>下</sub> 母	55	支益	417	齊 <sub>中</sub> 內	553
膾		442	齊 <sub>上</sub> 既	527	齊 <sub>中</sub> 內	553
膾						

許	魚 <sub>上</sub> 午	850	陽 <sub>上</sub> 庚	290	齊 <sub>中</sub> 夷	531
跃	宵 <sub>天</sub> 後	785	陽 <sub>下</sub> 尚	299	支 <sub>卑</sub>	478
能	侯 <sub>後</sub> 化	325	陽 <sub>下</sub> 尚	299	支 <sub>卑</sub>	479
	歌 <sub>化</sub>	661	陽 <sub>下</sub> 商	306	支 <sub>卑</sub>	479
訢	歌 <sub>化</sub>	661	率 齊 <sub>上</sub> 血	510	齊 <sub>下</sub> 匕	589
	真 <sub>辛</sub>	100	齊 <sub>中</sub> 率	535	齊 <sub>下</sub> 匕	590
	文 <sub>斤</sub>	123	齊 <sub>中</sub> 類	537	齊 <sub>下</sub> 界	605
	文 <sub>斤</sub>	124	齊 <sub>中</sub> 自	561	陽 <sub>下</sub> 良	302
誦	東 <sub>凶</sub>	14	齊 <sub>中</sub> 自	562	東 <sub>公</sub>	8
	東 <sub>凶</sub>	14	齊 <sub>中</sub> 率	562	東 <sub>公</sub>	8
訟	東 <sub>公</sub>	7	泰 <sub>守</sub>	631	東 <sub>用</sub>	8
	東 <sub>公</sub>	7	宵 <sub>兆</sub>	813	東 <sub>用</sub>	9
	東 <sub>公</sub>	8	宵 <sub>兆</sub>	813	談 <sub>白</sub>	251
設	之 <sub>上</sub> 耳	399	齊 <sub>下</sub> 齊	581	談 <sub>白</sub>	251
	緝 <sub>合</sub>	694	齊 <sub>下</sub> 齊	581	康 陽 <sub>上</sub> 鄉	282
訪	陽 <sub>下</sub> 方	312	真 <sub>玄</sub>	76	陽 <sub>上</sub> 光	285
	陽 <sub>下</sub> 方	312	寒 <sub>上</sub> 彦	178	陽 <sub>上</sub> 亢	288
訖	侵 <sub>尤</sub>	236	蒸 <sub>微</sub>	40	陽 <sub>上</sub> 亢	288
	侵 <sub>尤</sub>	237	談 <sub>詹</sub>	262	陽 <sub>上</sub> 庚	289
	談 <sub>食</sub>	255	陽 <sub>上</sub> 光	286	陽 <sub>上</sub> 庚	289
訖	真 <sub>信</sub>	82	陽 <sub>下</sub> 商	306	陽 <sub>下</sub> 章	307
缺	泰 <sub>夬</sub>	622	陽 <sub>下</sub> 章	306	鹿 陽 <sub>上</sub> 豎	294
	泰 <sub>夬</sub>	623	竟 陽 <sub>上</sub> 競	291	侯 <sub>泉</sub>	355
執	齊 <sub>上</sub> 佳	497	陽 <sub>上</sub> 羣	293	侯 <sub>鹿</sub>	355
	幽 <sub>下</sub> 毒	743	陽 <sub>上</sub> 竟	294	瘵 <sub>支</sub> 束	473
劇	幽 <sub>下</sub> 執	757	陽 <sub>上</sub> 兄	278	瘵 <sub>支</sub> 夷	530
	魚 <sub>中</sub> 席	895	陽 <sub>上</sub> 光	285	疵 齊 <sub>中</sub> 氏	566
劇	魚 <sub>中</sub> 席	896	陽 <sub>下</sub> 亡	318	齊 <sub>下</sub> 此	584
	幽 <sub>上</sub> 秋	734	陽 <sub>下</sub> 亡	318	齊 <sub>下</sub> 此	584
	宵 <sub>兆</sub>	813	陽 <sub>下</sub> 亡	318	齊 <sub>下</sub> 此	585
怠	之 <sub>上</sub> 意	373	陽 <sub>下</sub> 望	319	疹 寒 <sub>下</sub> 旦	204
	宵 <sub>高</sub>	787	陽 <sub>下</sub> 明	321	寒 <sub>下</sub> 單	206
烹	魚 <sub>下</sub> 甫	920	魚 <sub>庶</sub>	894	歌 <sub>多</sub>	682
	陽 <sub>上</sub> 鄉	283	宵 <sub>苗</sub>	822	之 <sub>上</sub> 亥	384
	陽 <sub>上</sub> 享	284	寒 <sub>下</sub> 繼	211	泰 <sub>介</sub>	624
	陽 <sub>上</sub> 享	285	歌 <sub>麻</sub>	691	陽 <sub>上</sub> 易	266
衰	文 <sub>衰</sub>	112	談 <sub>奄</sub>	249	談 <sub>冉</sub>	259
	寒 <sub>下</sub> 卷	194	齊 <sub>中</sub> 寔	547		
衰	幽 <sub>下</sub> 包	764	緝 <sub>走</sub>	702	[、ノ]	
商	蒸 <sub>奔</sub>	42	緝 <sub>走</sub>	703	齊 <sub>中</sub> 內	553
	陽 <sub>上</sub> 京	295	侯 <sub>夷</sub>	332	宵 <sub>邑</sub>	799
	陽 <sub>上</sub> 易	269			宵 <sub>勺</sub>	806

焯	幽 <sub>下</sub> 包	764	之 <sub>上</sub> 其	380	淌	陽 <sub>下</sub> 尚	298
焯	幽 <sub>下</sub> 孚	767	侵林	241	湍	歌果	672
焯	齊 <sub>上</sub> 駁	510	支責	475	混	文云	108
焯	齊 <sub>下</sub> 尾	607	支析	477		文軍	114
煥	之 <sub>上</sub> 矣	396	魚 <sub>中</sub> 畢	893		文昆	121
煥	文爰	135	東東	15		文昆	122
煥	文爰	136	之 <sub>上</sub> 又	371		文昆	122
瓶	齊 <sub>中</sub> 氏	565	之 <sub>上</sub> 或	373	湯	支易	468
瓶	齊 <sub>中</sub> 氏	565	之 <sub>上</sub> 或	373		支易	469
辨	魚 <sub>下</sub> 者	898	齊 <sub>上</sub> 血	511		支易	469
辨	秦蔑	656	文斤	125	涸	幽 <sub>下</sub> 舟	781
辨	談占	260	支圭	446		魚 <sub>上</sub> 互	860
辨	魚 <sub>下</sub> 且	902	支圭	446		魚 <sub>中</sub> 古	864
辨	魚 <sub>下</sub> 且	902	齊 <sub>上</sub> 豈	519		魚 <sub>中</sub> 古	866
粉	侯付	367	寒 <sub>下</sub> 面	225	渴	歌昂	670
粉	幽 <sub>下</sub> 孚	767	談奄	249		歌昂	671
粉	魚 <sub>下</sub> 白	924	談奄	250	涸	泰折	645
粉	緝玄	703	之 <sub>上</sub> 來	402	涸	泰制	646
粉	泰兌	642	侯蜀	347	涸	支見	472
粉	泰兌	643	侯蜀	347	涸	齊 <sub>上</sub> 佳	496
粉	歌隆	683	侯蜀	347	涸	齊 <sub>上</sub> 佳	498
粉	歌馬	664	侯豕	348	涸	文熏	116
粉	寒 <sub>下</sub> 前	194	齊 <sub>上</sub> 乙	528		文典	133
粉	陽 <sub>上</sub> 羊	272	青青	68		文命	134
粉	歌我	660	齊 <sub>上</sub> 皆	518		文命	134
粉	之 <sub>上</sub> 久	387	齊 <sub>中</sub> 妥	560		文命	134
粉	寒 <sub>下</sub> 卷	193	齊 <sub>下</sub> 妻	585		文命	134
			齊 <sub>下</sub> 妻	586	涸	宵爻	793
			齊 <sub>下</sub> 妻	586	涸	侵今	232
			寒 <sub>下</sub> 前	195	涸	侵望	235
			寒 <sub>下</sub> 前	196	涸	侵望	235
			寒 <sub>下</sub> 莖	196	涸	侵今	231
			寒 <sub>下</sub> 莖	197	涸	蒸朋	44
			幽 <sub>下</sub> 未	746	涸	齊 <sub>下</sub> 肥	600
			幽 <sub>下</sub> 未	747	涸	談白	252
			幽 <sub>下</sub> 未	747	涸	文羣	128
			幽 <sub>下</sub> 馬	781	涸	文羣	129
			宵刀	811	涸	文羣	130
			宵卓	813	涸	陽 <sub>上</sub> 京	295
			宵卓	814	涸	陽 <sub>上</sub> 京	295
			宵卓	814	涸	陽 <sub>上</sub> 京	296
			宵卓	814	涸	陽 <sub>上</sub> 京	296
			魚 <sub>中</sub> 虎	875	涸	齊 <sub>中</sub> 失	546

魚中夜	861	宵卓	814	幽下永	747
魚中夜	861	陽下尚	298	幽下夙	757
齊下卒	574	慙慙	671	幽下佰	757
宵天	786	慙慙	467	之下采	427
魚上於	831	悻悻	468	宵冥	74
幽上育	724	齊中希	559	宵鼎	74
東龍	20	齊下卒	573	陽下颺	323
東龍	20	齊下悻	586	齊下必	591
談炎	247	齊下水	589	齊下必	591
談炎	247	侯侯	323	齊下必	592
談炎	247	齊上佳	492	齊下必	592
談炎	248	歌爲	663	寔寔	93
青正	61	幽下周	780	支昊	451
寒上崔	165	齊下勿	608	齊中寔	547
寒上官	187	齊下勿	609	齊中至	563
寒上宛	161	齊下勿	609	齊中至	563
齊中戾	537	文臺	128	齊中至	563
侵受	235	文臺	130	齊中至	563
侵至	236	齊下卒	573	齊中至	563
侵覃	240	齊下卒	573	幽上攸	739
侵采	242	泰殺	649	宵兆	812
侵采	242	寒下卷	193	宵兆	812
齊上出	523	寒下卷	194	宵兆	812
齊上出	524	侵羊	240	宵兆	812
泰日	612	談炎	247	宵兆	813
侵咸	231	談炎	248	魚中古	863
談函	251	東宗	25	魚中巨	871
侯泉	355	東工	2	魚中巨	872
侯泉	355	寒上宛	160	魚中巨	872
之下	422	寒上宛	162	陽上京	295
之下	422	齊中戾	537	陽上京	296
之下	423	泰列	631	陽下良	301
青丁	58	泰殺	647	陽下良	302
青爭	67	真寅	77	陽下量	302
青青	68	齊中夷	532	陽下办	305
蒸麥	37	緝連	702	齊中尼	551
青至	54	魚下昔	905	寒上崔	164
青至	55	歌可	666	寒上官	186
之上或	373	歌可	667	泰卒	622
齊下妻	585	幽下永	747		
緝妾	702	侯須	343		
幽下呂	743	侯束	359		
宵卓	813	幽下羞	746		



[illegible]



寒上田	187	齊中二	548	泰局	617
寒上田	187			泰世	636
齊上開	520	[一一]		寒上開	190
十二畫		博	魚下甫	寒上東	191
[一一]			魚下甫	寒下栗	213
			魚下甫	齊中妥	560
璚	東丰	項	東工	侯需	344
瑛	陽上央	堪	燕能	支主	445
琦	歌可		侵今	支是	460
琢	侯豕		侵今	支是	461
	侯豕		侵甚	支是	462
琥	魚中虎		侵甚	齊中示	568
琨	文昆		侵甚	齊中示	569
	文昆	堞	談甘	蒸奔	41
	寒上田	堞	泰世	蒸奔	41
瑀	歌禾	堞	魚中古	陽上易	265
瑛	齊上佳	堞	寒上宴	談獸	254
琿	支卑	堞	寒上宴	緝耳	700
琿	幽下周	堞	文西	泰易	615
琿	真辨	堞	文西	泰易	616
	文賁	堞	文西	齊上乞	525
	文班	堞	之下	寒下	200
	寒下般	堞	侯需	歌朵	682
瑛	齊下卒	堞	支是	齊上出	523
	侯录	堞	侯禹	緝集	700
	侯录	堞	泰盍	緝走	703
蟹	支兒	瑞	泰易	緝緝	705
蟹	魚中各	塊	寒下	緝緝	706
	齊上吉	塊	歌朵	侯侯	323
	泰丰	塊	齊上鬼	齊上殿	487
	泰丰	塊	齊上鬼	幽下叟	761
	泰丰	塊	齊上鬼	幽下叟	761
榮	寒上干	塊	齊上鬼	魚上禹	848
替	齊中失	瑁	齊下未	侵音	229
	齊中替		真旬	談奄	249
	齊中至		魚下正	談奄	249
琴	侵今	捧	東丰	談弁	250
勞	宵高	楔	泰丰	談弁	251
貳	齊上殿	推	泰丰	侯俞	329
	齊中二		侵尤	侯俞	330
	齊中二	撲	侵甚	幽上肉	714
			泰易	幽下	743

援	寒 <sub>上</sub> 亘	165	楷	魚 <sub>中</sub> 古	865	椎	齊 <sub>上</sub> 佳	497
	寒 <sub>上</sub> 灸	167		魚 <sub>中</sub> 古	865	棹	支 <sub>上</sub> 卑	480
	寒 <sub>上</sub> 衰	170		魚 <sub>中</sub> 古	865		支 <sub>上</sub> 卑	480
	寒 <sub>上</sub> 爰	172	植	蒸 <sub>上</sub> 奔	40	倫	文 <sub>上</sub> 屯	130
	寒 <sub>上</sub> 爰	172		之 <sub>上</sub> 之	408		文 <sub>上</sub> 侖	134
	寒 <sub>上</sub> 爰	172		之 <sub>下</sub> 直	408	株	寒 <sub>下</sub> 株	217
	寒 <sub>上</sub> 爰	172		之 <sub>下</sub> 直	409	棹	秦 <sub>上</sub> 卉	628
棹	真 <sub>上</sub> 句	81		之 <sub>下</sub> 直	409	棹	之 <sub>下</sub> 采	427
揔	東 <sub>上</sub> 勿	24		之 <sub>下</sub> 直	410	棹	幽 <sub>上</sub> 口	734
揔	支 <sub>上</sub> 帝	464	橄	之 <sub>下</sub> 才	420		幽 <sub>下</sub> 周	780
	支 <sub>上</sub> 帝	464		寒 <sub>下</sub> 散	215	楷	幽 <sub>上</sub> 皋	711
揔	歌 <sub>上</sub> 差	684	椅	侵 <sub>上</sub> 林	242		幽 <sub>上</sub> 告	728
揔	寒 <sub>下</sub> 前	195	棹	歌 <sub>上</sub> 可	668		幽 <sub>上</sub> 咎	733
	齊 <sub>下</sub> 此	585	棹	之 <sub>上</sub> 來	402		幽 <sub>上</sub> 躬	731
搗	文 <sub>上</sub> 軍	113	棹	侯 <sub>上</sub> 蜀	346	掬	幽 <sub>上</sub> 軀	866
	寒 <sub>上</sub> 亘	166		侯 <sub>上</sub> 蜀	347	棹	魚 <sub>中</sub> 軀	866
	寒 <sub>上</sub> 爰	172		侯 <sub>上</sub> 豕	348		魚 <sub>中</sub> 軀	867
	歌 <sub>上</sub> 爲	663		侯 <sub>上</sub> 豕	348	棹	支 <sub>上</sub> 危	447
揮	文 <sub>上</sub> 軍	113	棲	青 <sub>上</sub> 青	68	楷	之 <sub>下</sub> 音	437
	齊 <sub>下</sub> 散	606		文 <sub>上</sub> 西	116		之 <sub>下</sub> 音	437
	歌 <sub>上</sub> 爲	663		齊 <sub>下</sub> 旨	570	棹	寒 <sub>下</sub> 卷	194
概	齊 <sub>上</sub> 既	527		齊 <sub>下</sub> 尸	574	棹	談 <sub>上</sub> 炎	248
	齊 <sub>上</sub> 既	527		齊 <sub>下</sub> 妻	585		幽 <sub>下</sub> 道	778
握	侯 <sub>上</sub> 屋	333		緝 <sub>上</sub> 妄	702	梳	寒 <sub>上</sub> 允	161
	侯 <sub>上</sub> 屋	334	棹	文 <sub>上</sub> 弄	127	棹	寒 <sub>下</sub> 建	192
握	魚 <sub>中</sub> 虎	875		寒 <sub>下</sub> 蔑	196	棹	齊 <sub>中</sub> 隸	536
搗	歌 <sub>上</sub> 沙	687		齊 <sub>下</sub> 此	585		齊 <sub>中</sub> 隸	536
	魚 <sub>下</sub> 正	912	椒	之 <sub>下</sub> 叕	423	極	之 <sub>上</sub> 己	381
揔	齊 <sub>上</sub> 癸	492		幽 <sub>上</sub> 秋	734		之 <sub>上</sub> 亟	382
	齊 <sub>上</sub> 癸	492		幽 <sub>上</sub> 秋	734		之 <sub>上</sub> 亟	382
棹	幽 <sub>下</sub> 柔	745		幽 <sub>下</sub> 未	746	掬	秦 <sub>上</sub> 兌	643
	幽 <sub>下</sub> 柔	745		幽 <sub>下</sub> 未	747		之 <sub>下</sub> 叕	422
揔	文 <sub>上</sub> 遷	133		幽 <sub>下</sub> 未	747		之 <sub>下</sub> 叕	422
根	陽 <sub>下</sub> 尚	298	棹	宵 <sub>上</sub> 翟	805	詰	齊 <sub>上</sub> 吉	514
	陽 <sub>下</sub> 尚	299	棍	文 <sub>上</sub> 昆	122		泰 <sub>上</sub> 折	645
	陽 <sub>下</sub> 尚	299	棍	魚 <sub>中</sub> 古	864	棘	之 <sub>上</sub> 亟	382
楷	魚 <sub>上</sub> 于	828	棍	歌 <sub>上</sub> 品	670		之 <sub>上</sub> 戒	383
	魚 <sub>下</sub> 者	896	棍	歌 <sub>上</sub> 墮	683		之 <sub>上</sub> 革	385
	魚 <sub>下</sub> 者	897		歌 <sub>上</sub> 垂	685		之 <sub>上</sub> 革	385
棋	之 <sub>上</sub> 其	380	掬	齊 <sub>上</sub> 委	509		之 <sub>上</sub> 棘	385
棍	侯 <sub>上</sub> 莫	359	掬	陽 <sub>下</sub> 丙	315		之 <sub>下</sub> 力	402

支	高	472	敬	青頃	53	陽 <sub>上</sub> 光	285
駘	歌差	685		青敬	54	陽 <sub>上</sub> 光	287
般	侯壳	341		真令	95	陽 <sub>下</sub> 方	313
械	寒 <sub>下</sub> 緄	210	款	寒 <sub>上</sub> 勉	161	陽 <sub>下</sub> 方	313
輶	泰及	653		寒 <sub>下</sub> 款	216	陽 <sub>下</sub> 方	314
軸	幽 <sub>上</sub> 由	719		歌果	671	陽 <sub>下</sub> 方	315
	幽 <sub>上</sub> 由	719	欺期	之 <sub>上</sub> 其	379	陽 <sub>下</sub> 方	315
軹	寒 <sub>上</sub> 升	185		文墓	126	陽 <sub>下</sub> 彭	315
	支支	459		之 <sub>上</sub> 丁	377	魚 <sub>下</sub> 父	915
	支支	460		之 <sub>上</sub> 其	379	寒 <sub>上</sub> 干	184
	支支	460		之 <sub>上</sub> 其	379	寒 <sub>上</sub> 干	185
軼	陽 <sub>上</sub> 央	273		之 <sub>上</sub> 其	380	寒 <sub>上</sub> 干	185
軼	支益	450		之 <sub>上</sub> 其	380	緝合	694
	齊 <sub>上</sub> 逸	530		之 <sub>上</sub> 其	380	緝及	697
	齊 <sub>中</sub> 失	545		之 <sub>上</sub> 其	380	約緝牽	706
	齊 <sub>中</sub> 失	545		支斯	476	魚 <sub>下</sub> 莫	925
	齊 <sub>中</sub> 失	546	斯	青生	66	東丰	26
輶	泰散	647		寒 <sub>上</sub> 鮮	180	東丰	26
	侯付	366		寒 <sub>上</sub> 鮮	181	東封	28
輶	魚 <sub>下</sub> 疋	911		之 <sub>上</sub> 其	380	侵甚	239
輶	侯句	338		之 <sub>下</sub> 思	426	侵甚	239
	侯句	338		支虺	467	侵甚	239
輶	幽 <sub>下</sub> 包	764		支易	469	泰曷	617
輶	真玄	75		支斯	476	泰世	637
	真金	93		齊 <sub>中</sub> 白	561	泰世	637
	真金	93		齊 <sub>下</sub> 此	583	泰祭	648
	真金	94		歌麗	675	之 <sub>下</sub> 冨	439
輶	文辰	141		魚 <sub>下</sub> 疋	911	幽 <sub>上</sub> 幽	708
	青雷	63	斷	魚 <sub>下</sub> 乍	904	宵要	784
	青雷	63		魚 <sub>下</sub> 昔	907	宵要	785
	真令	95	報	侯卜	364	侵威	230
	真令	96		幽 <sub>下</sub> 呆	766	齊 <sub>上</sub> 威	503
	寒 <sub>下</sub> 全	198		幽 <sub>下</sub> 呆	766	陽 <sub>下</sub> 喪	308
	齊 <sub>中</sub> 對	546		幽 <sub>下</sub> 報	766	陽 <sub>下</sub> 葬	308
輶	齊 <sub>下</sub> 弗	602	朝	幽 <sub>上</sub> 就	737	齊 <sub>下</sub> 矢	575
輶	魚 <sub>中</sub> 占	864		幽 <sub>下</sub> 鼂	755	之 <sub>下</sub> 則	425
輶	談占	260		幽 <sub>下</sub> 朝	755	魚 <sub>下</sub> 莫	925
輶	魚 <sub>下</sub> 乍	904		幽 <sub>下</sub> 周	779	泰蔑	656
	魚 <sub>下</sub> 乍	904		宵刀	811	泰蔑	656
	魚 <sub>下</sub> 乍	904		宵兆	813	寒 <sub>下</sub> 曼	227
散	寒 <sub>下</sub> 散	215	對	侯壹	350	泰萬	650
	侵林	242		侯主	351	泰曷	615
	談食	255	彭	陽 <sub>上</sub> 坐	275	泰曷	617

肯	齊上胃	489	荷	寒下前	195	壹	真因	75
蔥	之下思	429	薦	寒上袁	167		文西	118
薺	齊中利	539		歌爲	663		齊上	511
萩	幽上秋	733		歌爲	663		齊上吉	514
董	幽上秋	734	落	幽下卯	753	壹	東凶	14
	東東	15		宵樂	804	喜	文斤	124
	東東	16		魚中虎	875		之上喜	387
	東東	17		魚中各	879	森	侵森	242
蓀	幽上攸	741		魚中各	880	賁	文分	142
藻	之下備	441	萍	魚中各	881		文分	144
	幽下包	764		青平	70		文分	144
	幽下呆	765		青并	72		文奮	146
	幽下呆	766	萍	青青	69		文奔	146
	幽下缶	784	萱	寒上亘	166		文賁	147
莖	陽上坐	275		寒上亘	166	賁	泰卉	627
葩	陽上皇	276	葦	文軍	114		泰世	636
	歌化	662	菅	東宮	8		泰世	636
菟	魚下巴	920		蒸弓	32	嘉	魚中占	864
菟	齊上鬼	502	蔞	齊上既	527	畫	支圭	445
	幽下叟	761		齊上既	528	蛋	東工	3
	幽下叟	761	蔞	歌加	669		東工	3
	幽下叟	762		歌加	670	牽	魚下疋	911
萬	魚上禹	848		魚中段	869	嬰	文西	118
	魚上禹	848		魚中段	869	覃	侵覃	239
	魚上禹	848	蓀	文民	154	董	齊中至	563
	魚中巨	872	華	真尹	76	碧	支帝	466
蓀	文參	136		齊上韋	506		泰折	645
趙	魚下且	902		齊上韋	506	紫	齊中示	568
	魚下且	903	蔞	魚上余	839		泰帶	644
蒟	侯句	338	葵	寒上姦	186	擊	真玄	76
蒟	之下不	434		之上其	379		真既	87
	之下音	437	葯	齊上癸	492		寒上兜	161
	之下音	437	擎	宵勺	806		寒上兜	161
蕨	侵林	241		之下子	428		談監	257
蔥	東勿	24		之下子	428		齊上几	517
蔥	東共	7	盞	之下茲	429	擊	真既	87
蒴	東介	624	壺	寒下展	213	腎	真寅	77
	泰介	624		齊上韋	505		真既	87
葦	青丁	57		魚上千	826	莽	文分	143
蕪	歌它	680		魚上千	829		文分	144
蕪	歌垂	684		魚上瓜	858		文分	144
				魚上瓜	858		文分	144
				魚上壺	860		寒下煩	218

焚	文分	143	才	419	義	泰又	614
	文分	144	才	420	義	齊中豕	556
晉	文焚	146	達	634	義	寒上开	185
惡	魚上亞	856		634	猗	真糗	78
	魚上烏	831		634	猗	文艮	120
	魚上烏	831	逼	438	猗	歌可	667
	魚上平	833		438	猗	幽上秋	733
	魚上平	834		918	猗	育森	817
	魚上平	834	越	612	董	寒下卷	194
	魚上亞	856		616	董	育寮	815
	魚上亞	856		618	裂	寒下連	212
惑	之上或	372	超	900		齊中栗	540
	之上或	373	超	522		齊中履	544
惠	寒上哀	168	趁	87		泰列	630
	齊上胃	488		93		泰列	631
	齊上胃	489	超	361	界	幽上界	712
	齊上替	503		778		宵敖	797
	齊上替	504		811		宵堯	798
	齊上惠	504		307	厥	宵敖	797
惠	之直	408	喪	307	厥	支秝	470
慈	之上其	378		307		支秝	470
荷	之上其	378			雁	寒上厂	178
	之上其	380			厥	齊上出	523
	之上其	380	殖	406		泰厥	619
	之上其	380		409	鳩	東東	16
荼	之上其	380	殘	196		東東	16
	之上其	380		196	匪	幽上九	730
桑	侯取	363	殘	509			
突	侯芻	361	碎	572			
熬	侯取	362	陪	436	雲	文云	108
	魚中庶	894	殫	382		文云	108
智	魚下者	898	雄	15	界	文分	143
	支析	477		31	秀	文分	145
	青壬	61	破	698		陽下方	314
	齊中失	545	破	26		陽下	314
	齊中替	547	破	55			
	齊中至	563	破	185			
	齊中至	563	破	342			
	之上或	373	破	342	雅	魚上夏	849
	之上或	411		726		魚上牙	857
	之上或	263	破	31		魚上牙	857
	之上或	418	破	78		魚上牙	857
	之上或	419	破	302	隔	歌尚	671
	之上或		破		隔	齊中利	539

侵	242	陽 <sub>下</sub> 尚	298	喉	侯蜀	346
〔一〕		衆 陽 <sub>上</sub> 庚	290		泰會	621
馭 魚 <sub>上</sub> 御	851	陽 <sub>上</sub> 庚	290	陽 <sub>上</sub> 易	泰 <sub>上</sub> 易	643
覘 談占	260	陽 <sub>下</sub> 尚	298	陽 <sub>上</sub> 龜	談 <sub>上</sub> 龜	268
載 之 <sub>上</sub> 棘	386	陽 <sub>下</sub> 尚	299	嶠 嶠	文民	250
盜 緝 <sub>上</sub> 麗	707	陽 <sub>下</sub> 尚	298	嶠 嶠	魚 <sub>下</sub> 正	154
詣 齊 <sub>下</sub> 比	584	陽 <sub>下</sub> 尚	298	嶠 嶠	侯禹	912
齒 齊 <sub>下</sub> 此	585	陽 <sub>下</sub> 尚	298		侯禹	325
支脊	475	陽 <sub>下</sub> 尚	298		侯禹	327
支脊	476				侯禹	327
齊 <sub>上</sub> 骨	524			嶠 嶠	之 <sub>上</sub> 又	371
齊 <sub>上</sub> 骨	525	〔一〕	453	嶠 嶠	齊 <sub>上</sub> 畏	502
齊 <sub>下</sub> 此	585	支解	625	嶠 嶠	之 <sub>下</sub> 茲	429
歌差	685	泰丰	636	嶠 嶠	陽 <sub>下</sub> 亡	319
之 <sub>下</sub> 不	433	泰世	701	嶠 嶠	陽 <sub>下</sub> 亡	319
齊 <sub>下</sub> 非	598	緝妾	702		侯付	366
齊 <sub>下</sub> 非	598	緝走	707		之 <sub>下</sub> 畱	438
齊 <sub>下</sub> 非	598	緝步	761		之 <sub>下</sub> 畱	439
齊 <sub>下</sub> 非	600	幽 <sub>下</sub> 早	694	嶠 嶠	文屯	130
齊 <sub>下</sub> 非	598	緝合	307	嶠 嶠	侯屋	334
齊 <sub>上</sub> 尉	509	陽 <sub>下</sub> 爽	267	嶠 嶠	侯屋	334
齊 <sub>下</sub> 非	598	陽 <sub>上</sub> 易	111		支主	445
齊 <sub>下</sub> 非	598	文盈	615		齊 <sub>上</sub> 佳	497
幽 <sub>下</sub> 未	747	泰易	487		齊 <sub>上</sub> 韋	505
宵弱	814	齊 <sub>上</sub> 胃	200	晴晴	齊 <sub>上</sub> 韋	506
齊中栗	540	寒 <sub>下</sub> 崙	201	晴晴	青生	65
文君	123	寒 <sub>下</sub> 崙	733		魚 <sub>下</sub> 者	898
文君	123	幽 <sub>上</sub> 秋	734		侵音	229
文君	123	幽 <sub>上</sub> 秋	277		侵音	229
寒 <sub>上</sub> 元	157	陽 <sub>上</sub> 皇	330		談奄	249
寒 <sub>上</sub> 元	159	侯俞	229		談奄	249
齊 <sub>上</sub> 兀	507	侵音	229	暉 暉	談奄	249
青冥	74	侵音	178		宵卓	814
幽 <sub>上</sub> 攸	738	寒 <sub>上</sub> 彦	464	暉 暉	陽 <sub>上</sub> 坐	275
文台	127	支帝	464		泰世	637
〔一〕		支帝	684	暉 暉	緝夾	699
齊中諧	558	歌差	685	暉 暉	宵小	801
齊中文	562	歌差	165		寒 <sub>上</sub> 元	158
〔一〕		寒 <sub>上</sub> 互	166		寒 <sub>上</sub> 見	189
陽 <sub>下</sub> 尚	298	寒 <sub>上</sub> 互	880	暉 暉	寒 <sub>上</sub> 見	189
		魚中各			寒 <sub>下</sub> 胃	192

睇	齊中希	558	之上台	394	散	齊上殿	487
睇	支是	461	之上台	394		齊上委	508
	齊中夷	531	齊上虫	490		齊上散	509
	齊中弟	534	蹠	泰世	635	歌	670
	齊中尼	551		泰世	635	齊上豈	518
曉	寒上元	158	跡	齊中失	546	凱	648
	泰季	622		齊中术	558	數	650
曉	之上矣	395	跡	魚中庶	894	耶	81
曉	之下母	443		魚中庶	895		81
曉	文參	135	跋	齊下敵	596	文云	108
蛙	支圭	445		泰友	651	文云	108
	支圭	445		泰友	652	文員	109
蛭	齊中至	564		泰友	652	文員	110
蛭	文昆	122	貼	談占	260	齊上豈	518
蛭	青壬	62		緝轟	705	文員	109
蛭	真參	93	距	魚下且	900	文熏	116
蛭	青焚	48	跌	齊中失	545	齊上鬼	503
	寒上并	185		齊中失	545	之下則	425
	支益	450		齊中失	546	支危	447
	支奚	455	附	侯付	366	齊上鬼	500
蛭	齊上伊	486		侯付	366	齊上鬼	501
蛭	陽上鄉	284		之下不	433	齊上鬼	501
蛭	幽下周	780		之下屈	439	齊中聿	535
蛭	泰介	624		魚下夫	920	歌差	684
	緝合	693		魚下夫	920	侯取	362
	緝合	693	蹠	齊中氏	566	泰最	648
蛟	宵交	793	蹠	真金	93	陽下良	302
	宵交	793		寒下展	213	陽下量	302
	宵交	794	跬	侯句	339	幽上九	730
蛟	東蒙	29	跬	寒下散	215	真引	77
	陽下亡	318		歌罷	689	陽上永	273
蚌	青平	70		歌皮	689	陽上亶	294
蚌	幽下牟	770	跬	歌皮	690	陽上京	295
蚌	談占	260		之上台	393	陽上京	296
蚌	陽上兄	278	跬	之上台	394	青鼎	61
蚌	魚下者	897	跬	之下母	441	宵卓	814
蚌	魚下者	898	跬	青鼓	56	之下不	434
蚌	魚下宁	899	跬	談鼓	253	幽下包	765
蚌	魚下宁	899	跬	歌果	671	齊上虫	489
蚌	魚上户	858	跬	歌果	671	歌爲	664
蚌	魚上之	393	跬	文允	112	之下才	421
蚌	魚上之	393	跬	歌品	671	緝肆	701
蚌	魚上之	393	跬	寒上干	184	魚中女	888

單	魚中照	888	悶	文文	151	稍	寒下同	193
	寒下旦	202		文民	153		支益	450
	寒下旦	204		文民	153	稀	齊中希	559
	寒下旦	205		文門	156		齊中希	559
	寒下單	205		泰兌	638		齊中希	559
	陽下尚	299	遇	侯禹	326	料	侯付	367
罽	魚上于	828		侯禹	326		歌麻	692
翔	魚中麗	870		侯禹	327		幽下孚	767
翠	幽下州	783		侯禹	327		幽下孚	767
	魚中段	869	遇	寒上安	174		幽下孚	767
	魚中家	870		齊上乞	526	稅	寒下象	199
	魚中家	870		泰易	613		寒下象	199
岳	侵今	233		泰易	616		齊上惠	504
	侵岳	235		泰易	616		齊中豕	556
	緝聶	705		泰易	617		泰兌	641
煦	侯句	339	遇	魚上于	828		泰兌	642
黑	之下牧	443		魚上于	828		泰兌	643
	之下墨	444		魚下弟	909	梯	齊中夷	532
開	寒上丹	186	造	寒下崇	199		齊中弟	534
	寒上丑	187		寒下崇	200		齊中弟	534
	之上亥	384		寒下崇	201	粮	陽上京	296
	齊上豈	519		寒下崇	201	短	侯豆	349
	齊上開	519	園	文軍	114	甥	青生	64
開	寒上問	189		齊上回	505		青生	65
	寒上問	190		齊上韋	505	姚	真辛	100
	寒上問	191		齊上韋	505		寒下姚	213
	寒上問	191		齊上韋	506	餅	青并	72
	寒上問	191				麵	歌垂	685
閭	蒸上	30				缺	泰央	623
閭	寒上干	183	之上一	之上之	407	龜	支危	447
	寒上干	183	之下直	之下直	408		泰叔	650
	寒上姦	186	綱	陽下綱	321		泰龜	650
	寒上問	191	特	文華	129	犇	文奔	146
	寒上問	191		寒下全	198		文賁	148
	寒上問	191	犇	陽上京	296	喬	宵高	786
	寒上問	191	稊	陽上亢	289		宵喬	789
開	寒上問	189	稍	宵小	800	黍	魚上余	837
閭	文文	150		宵小	801	筐	陽上豈	275
	文文	150		宵小	801	等	文典	133
閭	之母	442	程	青壬	61		之上之	407
閭	之陽	288		青壬	61	筑	幽下竹	744
	陽下	313		青壬	61		幽下竹	744
閭	真	97		齊中失	546	策	支冊	473



支册	473	齊下敦	606	宵小	801
支束	473	齊下勿	608	條幽上攸	740
魚中康	879	歌麻	692	條幽上肉	716
魚中呂	885	幽下牟	769	條幽上肉	717
束用	10	幽下矛	771	條幽上肉	717
箇籛	699	幽下毋	772	條支系	454
籛	185	幽下毋	772	條支奚	454
籛	455	魚下武	926	條支奚	455
後泰友	653	魚下無	927	條泰曷	615
後泰址	653	宵毛	821	條泰桀	624
筵寒上延	177	泰日	612	條泰桀	624
筵寒中	22	泰粵	612	條宵交	794
筵寒下全	198			條宵交	794
齊中對	546	[ ]		條陽下方	312
寒下建	192	幽上界	712	條陽下方	314
寒下筋	192	幽上告	728	條陽下方	314
泰糾	624	宵敦	795	條談兼	256
真尹	77	宵放	796	條寒下扇	216
真句	81	宵放	797	條齊下悉	589
真句	81	魚中魚	885	條真勾	79
文俊	136	魚下素	911	條真句	81
寒下異	215	侯區	335	條真真	89
寒下異	215	侯付	367	條文盾	131
宵爻	792	之下服	440	條文川	138
齊中利	539	之下惜	440	條幽上皋	712
齊中利	539	歌皮	690	條幽上告	728
齊中利	539	幽下復	768	條宵高	787
歌麗	676	魚下父	915	條寒上元	158
泰丰	626	侯付	365	條之上耳	398
泰丰	626	侯付	367	條齊上血	510
泰丰	627	侯付	368	條侯區	335
泰世	635	之下酉	439	條魚中各	885
泰制	646	魚下甫	915	條魚下疋	911
泰制	646	魚下甫	916	條寒下斷	208
歌可	667	魚下甫	917	條侯吳	332
寒下且	202	魚下甫	917	條之下息	429
泰制	646	齊下此	585	條魚上烏	832
支知	455	侯真	357	條泰臬	628
蒸冰	45	幽下卯	753	條齊上乙	528
陽下亡	316	文軍	115	條侵羶	243
陽下亡	318	齊下微	605	條之上台	393
之下不	433	歌隆	683	條之下弋	412
		幽上攸	740	條之下弋	413
		幽上攸	740	條之下弋	413

之 <sub>下</sub> 弋	413	陽 <sub>上</sub> 羊	272	文屯	130
幽 <sub>上</sub> 臭	742	陽 <sub>上</sub> 皇	276	文斤	123
齊 <sub>上</sub> 既	528	陽 <sub>上</sub> 皇	277	寒 <sub>下</sub> 反	225
齊 <sub>下</sub> 自	575	陽 <sub>上</sub> 皇	277	侵今	232
文西	117	陽 <sub>上</sub> 皇	277	文台	127
東冬	23	真旬	80	齊 <sub>下</sub> 齊	579
魚 <sub>中</sub> 翠	894	文盾	132	東勿	24
魚 <sub>下</sub> 昔	907	東凶	14	侵音	229
魚 <sub>下</sub> 弟	910	真辨	102	侵咸	230
魚 <sub>下</sub> 焉	912	真辨	103	侵今	231
侵壬	241	真辨	104	談僉	255
幽 <sub>下</sub> 阜	768	真扁	104	談坎	258
寒侃	188	真扁	105	真勾	78
緝人	699	文班	148	真勾	79
緝集	699	魚 <sub>中</sub> 段	867	文臺	129
幽 <sub>上</sub> 就	736	魚 <sub>中</sub> 段	869	文屯	131
幽 <sub>上</sub> 秋	733	齊 <sub>中</sub> 付	530	文川	138
幽 <sub>上</sub> 龜	734	侯俞	331	寒 <sub>下</sub> 車	207
幽 <sub>上</sub> 焦	735	侯須	342	緝合	695
宵巢	816	幽 <sub>下</sub> 恂	758	文允	112
幽 <sub>下</sub> 呆	766	幽 <sub>下</sub> 矛	771	文允	112
陽 <sub>上</sub> 皇	275	文盾	132	泰兌	643
陽 <sub>上</sub> 皇	277	文盾	132	侵今	231
陽 <sub>上</sub> 皇	277			侯區	335
齊 <sub>下</sub> 未	611	[ ]、		宵天	786
齊 <sub>下</sub> 彪	611	弑	412	之 <sub>上</sub> 來	402
		之 <sub>下</sub> 弋	414	之 <sub>下</sub> 食	416
		之 <sub>下</sub> 弋	415	寒 <sub>下</sub> 緝	218
		泰殺	649	寒 <sub>下</sub> 弁	222
		齊 <sub>上</sub> 出	523	寒 <sub>下</sub> 反	225
		齊 <sub>中</sub> 內	553	齊 <sub>上</sub> 幾	516
		侯句	339	侵音	229
		支是	462	侵音	229
		宵刀	808	侵今	233
		宵刀	808	寒 <sub>下</sub> 弁	222
		宵刀	811	侯俞	330
		鉞	51	魚 <sub>上</sub> 余	834
		青井	51	魚 <sub>上</sub> 余	836
		魚 <sub>下</sub> 父	914	魚 <sub>上</sub> 余	837
		魚 <sub>中</sub> 巨	870	魚 <sub>上</sub> 余	840
		魚 <sub>中</sub> 巨	871	魚 <sub>上</sub> 予	841
		魚 <sub>中</sub> 巨	872	魚 <sub>上</sub> 予	842
		文屯	130	魚 <sub>上</sub> 予	844
之 <sub>下</sub> 弋	413	陽 <sub>上</sub> 羊	272	文屯	130
幽 <sub>上</sub> 臭	742	陽 <sub>上</sub> 皇	276	文斤	123
齊 <sub>上</sub> 既	528	陽 <sub>上</sub> 皇	277	寒 <sub>下</sub> 反	225
齊 <sub>下</sub> 自	575	陽 <sub>上</sub> 皇	277	侵今	232
文西	117	陽 <sub>上</sub> 皇	277	文台	127
東冬	23	真旬	80	齊 <sub>下</sub> 齊	579
魚 <sub>中</sub> 翠	894	文盾	132	東勿	24
魚 <sub>下</sub> 昔	907	東凶	14	侵音	229
魚 <sub>下</sub> 弟	910	真辨	102	侵咸	230
魚 <sub>下</sub> 焉	912	真辨	103	侵今	231
侵壬	241	真辨	104	談僉	255
幽 <sub>下</sub> 阜	768	真扁	104	談坎	258
寒侃	188	真扁	105	真勾	78
緝人	699	文班	148	真勾	79
緝集	699	魚 <sub>中</sub> 段	867	文臺	129
幽 <sub>上</sub> 就	736	魚 <sub>中</sub> 段	869	文屯	131
幽 <sub>上</sub> 秋	733	齊 <sub>中</sub> 付	530	文川	138
幽 <sub>上</sub> 龜	734	侯俞	331	寒 <sub>下</sub> 車	207
幽 <sub>上</sub> 焦	735	侯須	342	緝合	695
宵巢	816	幽 <sub>下</sub> 恂	758	文允	112
幽 <sub>下</sub> 呆	766	幽 <sub>下</sub> 矛	771	文允	112
陽 <sub>上</sub> 皇	275	文盾	132	泰兌	643
陽 <sub>上</sub> 皇	277	文盾	132	侵今	231
陽 <sub>上</sub> 皇	277			侯區	335
齊 <sub>下</sub> 未	611	[ ]、		宵天	786
齊 <sub>下</sub> 彪	611	弑	412	之 <sub>上</sub> 來	402
		之 <sub>下</sub> 弋	414	之 <sub>下</sub> 食	416
		之 <sub>下</sub> 弋	415	寒 <sub>下</sub> 緝	218
		泰殺	649	寒 <sub>下</sub> 弁	222
		齊 <sub>上</sub> 出	523	寒 <sub>下</sub> 反	225
		齊 <sub>中</sub> 內	553	齊 <sub>上</sub> 幾	516
		侯句	339	侵音	229
		支是	462	侵音	229
		宵刀	808	侵今	233
		宵刀	808	寒 <sub>下</sub> 弁	222
		宵刀	811	侯俞	330
		鉞	51	魚 <sub>上</sub> 余	834
		青井	51	魚 <sub>上</sub> 余	836
		魚 <sub>下</sub> 父	914	魚 <sub>上</sub> 余	837
		魚 <sub>中</sub> 巨	870	魚 <sub>上</sub> 余	840
		魚 <sub>中</sub> 巨	871	魚 <sub>上</sub> 予	841
		魚 <sub>中</sub> 巨	872	魚 <sub>上</sub> 予	842
		文屯	130	魚 <sub>上</sub> 予	844

宵	爻	792	秦	曷	616	蒸	奔	40
宵	爻	792	秦	曷	616	蒸	奔	41
宵	爻	792	齊	上 毘	502	青	生	65
文	展	133	之	下 思	426	青	青	69
侵	今	231	齊	上 骨	524	真	申	85
陽	上 易	266	齊	上 鬼	502	真	陳	86
陽	上 易	270	幽	下 叟	761	文	遜	133
陽	下 倉	305	侯	侯	323	侵	壬	241
魚	上 余	837	侯	俞	331	侵	壬	241
魚	上 余	838	侯	谷	333	真	取	87
談	奄	250	幽	上 肉	714	寒	上 殂	161
緝	合	694	幽	上 肉	714	寒	上 殂	161
侵	今	233	幽	上 由	718	侯	句	338
談	欺	254	幽	上 由	719	魚	中 古	866
侵	今	233	幽	上 酉	720	泰	殺	647
侵	今	234	幽	上 酉	720	寒	下 象	198
文	參	135	幽	上 酉	721	魚	上 瓜	858
文	舛	139	寒	上 哀	170	魚	上 瓜	858
寒	下 爵	211	寒	上 愛	172	魚	上 瓜	858
之	上 又	370	寒	上 愛	172	齊	中 氏	564
齊	上 胃	488	魚	中 假	869	齊	中 氏	566
齊	上 佳	496	幽	下 柔	745	支	圭	446
齊	上 佳	498	魚	中 如	889	支	解	452
齊	上 韋	505	文	參	136	侵	今	233
歌	化	661	魚	下 者	897	談	白	251
歌	化	661	魚	下 昔	905	幽	上 咎	733
歌	爲	662	之	下 直	409	侯	朱	352
魚	上 于	825	齊	上 骨	525	侯	芻	361
文	賁	148	齊	下 匕	590	侯	芻	361
寒	下 縣	217	齊	下 非	597	侯	芻	361
寒	下 煩	218	齊	下 非	598	幽	上 由	719
寒	下 煩	218	真	參	94	幽	下 卯	752
寒	下 般	219	歌	垂	686	寒	上 殂	160
寒	下 番	222	侯	侯	323	東	凶	14
歌	皮	689	齊	上 癸	492	蒸	能	35
侯	俞	329	支	卑	479	寒	上 焉	176
侯	俞	330	齊	下 匕	590	寒	上 延	177
侯	俞	331	侵	今	231	寒	上 言	178
魚	中 席	896	談	白	251	寒	上 升	186
			魚	中 夜	862	寒	上 見	189
			侯	付	366	寒	下 莫	209
			侯	付	368	寒	下 莫	209
			勝	蒸	40	寒	下 報	210

〔一〕

獨

青生  
秦曷65  
615

寒 <sub>下</sub> 然	212	魚 <sub>中</sub> 虎	879	高	青同	53
之 <sub>上</sub> 而	398	魚 <sub>下</sub> 且	900	哀	之 <sub>下</sub> 音	436
魚 <sub>中</sub> 如	889	宵号	799		幽 <sub>下</sub> 呆	766
然 <sub>然</sub> 之 <sub>下</sub> 弋	415	齊 <sub>上</sub> 出	521		幽 <sub>下</sub> 呆	766
泰殺	650	齊 <sub>上</sub> 出	521		幽 <sub>下</sub> 孚	767
		泰殺	648		幽 <sub>下</sub> 哀	768
		齊 <sub>中</sub> 失	545	衰	歌多	681
		魚 <sub>下</sub> 且	903	重	東東	15
		魚 <sub>下</sub> 乍	904		東東	17
		魚 <sub>下</sub> 芽	910		東東	17
		魚 <sub>下</sub> 芽	910	音	之 <sub>上</sub> 意	374
		真勾	79	音	支支	460
		齊 <sub>中</sub> 氏	565		支是	462
		侯后	324	資	之 <sub>上</sub> 亥	383
		侯后	325	染	齊 <sub>下</sub> 齊	579
		侯句	338		齊 <sub>下</sub> 齊	580
		侯句	339		齊 <sub>下</sub> 齊	581
		幽 <sub>下</sub> 句	742		齊 <sub>下</sub> 齊	581
		侯主	350		齊 <sub>下</sub> 次	583
		歌它	681	廂	陽 <sub>下</sub> 相	311
		歌皮	689	度	幽 <sub>下</sub> 叟	761
		歌皮	690		幽 <sub>下</sub> 叟	761
		宵刀	809		幽 <sub>下</sub> 叟	761
		之 <sub>上</sub> 台	393	廐	齊 <sub>上</sub> 鬼	500
		文雋	137		齊 <sub>上</sub> 鬼	500
		支耑	449		齊 <sub>上</sub> 鬼	501
		齊 <sub>下</sub> 自	576	廐	侯命	332
		緝集	700	唐	侵音	228
		幽 <sub>上</sub> 幽	708	唐	幽 <sub>上</sub> 酉	721
		幽 <sub>上</sub> 西	720	痛	魚 <sub>下</sub> 甫	916
		幽 <sub>上</sub> 告	727	痛	寒 <sub>下</sub> 冒	192
		幽 <sub>上</sub> 就	736	荆	泰萬	651
		文牽	128	痲	之 <sub>下</sub> 母	442
		文牽	128	痲	歌坐	687
		寒 <sub>下</sub> 斷	208	痲	歌坐	687
		談詹	261	痛	東用	10
		齊 <sub>上</sub> 佳	498	遊	侯谷	333
		泰兑	643		幽 <sub>上</sub> 由	718
		泰义	614		幽 <sub>上</sub> 酉	721
		宵高	786		幽 <sub>上</sub> 旂	722
		宵高	788		幽 <sub>上</sub> 旂	722
		宵高	788	戢	侵猗	243

〔一〕

馮

東丰

27

東豐

29

蒸朋

44

蒸朋

44

蒸朋

44

蒸冰

45

蒸冰

45

侵商

242

之<sub>下</sub>伏

441

之<sub>下</sub>母

442

齊<sub>下</sub>畢

593

泰璽

655

文分

143

侵林

242

陽<sub>下</sub>方

312

東凶

15

東從

26

東從

26

之<sub>上</sub>以

391

之<sub>上</sub>矣

395

之<sub>上</sub>矣

396

文參

136

文參

136

文參

136

青正

60

談甘

258

談甘

259

泰世

635

魚<sub>中</sub>古

863

齊<sub>中</sub>尤

557

歌可

664

青平

70

侯取

363

魚<sub>中</sub>虎

879

鰾

鰾

鰾

鰾

誅

詐

訴

診

詆

詢

詭

詭

詭

詭

詭

詭

詭

詭

詭

詭

詭

詭

詭

詭

詭

詭

詭

詭

詭

詭

詭

詭

詭

詭

詭

詭

詭

詭

詭

之 <sub>下</sub> 直	409	寒 <sub>下</sub> 鳧	198	談 <sub>新</sub>	262
之 <sub>下</sub> 戡	410	支 <sub>帝</sub>	464	泰 <sub>世</sub>	635
		齊 <sub>上</sub> 委	508	泰 <sub>世</sub>	635
		魚 <sub>下</sub> 并	909	泰 <sub>世</sub>	636
		真 <sub>下</sub> 并	97	泰 <sub>世</sub>	637
		寒 <sub>下</sub> 卷	193	魚 <sub>中</sub> 古	863
		寒 <sub>下</sub> 卷	193	之 <sub>下</sub> 子	428
		青 <sub>下</sub> 焚	47	之 <sub>下</sub> 茲	428
		青 <sub>下</sub> 焚	48	之 <sub>下</sub> 茲	429
		寒 <sub>上</sub> 袁	168	之 <sub>下</sub> 茲	429
		宵 <sub>上</sub> 小	800	陽 <sub>上</sub> 易	266
		宵 <sub>上</sub> 兆	812	泰 <sub>上</sub> 宇	655
		宵 <sub>上</sub> 勞	815	幽 <sub>上</sub> 九	731
		魚 <sub>中</sub> 各	884	之 <sub>下</sub> 留	438
		幽 <sub>上</sub> 酉	720	文 <sub>西</sub>	117
		幽 <sub>上</sub> 酉	720	文 <sub>西</sub>	117
		侵 <sub>上</sub> 覃	240	文 <sub>西</sub>	117
		談 <sub>上</sub> 函	251	文 <sub>西</sub>	117
		談 <sub>上</sub> 白	252	文 <sub>西</sub>	118
		談 <sub>上</sub> 白	252	齊 <sub>下</sub> 鬱	604
		幽 <sub>上</sub> 由	719	寒 <sub>上</sub> 東	192
		幽 <sub>下</sub> 道	776	侵 <sub>上</sub> 咸	230
		齊 <sub>中</sub> 聿	536	侵 <sub>上</sub> 咸	231
		齊 <sub>中</sub> 豕	555	齊 <sub>下</sub> 未	611
		齊 <sub>上</sub> 委	508	文 <sub>民</sub>	154
		歌 <sub>上</sub> 爲	663	寒 <sub>下</sub> 象	199
				寒 <sub>下</sub> 栗	213
				侯 <sub>上</sub> 需	344
				齊 <sub>上</sub> 皆	518
				齊 <sub>下</sub> 妻	586
				青 <sub>上</sub> 生	65
				青 <sub>上</sub> 省	66
				之 <sub>上</sub> 止	403
				宵 <sub>上</sub> 少	802
				宵 <sub>上</sub> 少	802
				文 <sub>分</sub>	144
				之 <sub>下</sub> 尋	410
				之 <sub>下</sub> 則	425
				之 <sub>下</sub> 則	425
				之 <sub>下</sub> 則	425
				陽 <sub>上</sub> 易	267

陽 <sub>上</sub> 易	268	侯俞	329	侯屋	334
陽 <sub>上</sub> 易	269	侯俞	331	侯屋	334
溫 文 <sub>上</sub> 昱	111	侯俞	331	侯屋	334
文 <sub>上</sub> 昱	111	侯俞	331	文 <sub>上</sub> 民	154
文 <sub>上</sub> 昱	111	齊 <sub>上</sub> 威	503	之 <sub>上</sub> 耳	399
文 <sub>上</sub> 昱	111	淦 談 <sub>上</sub> 弁	250	歌 <sub>上</sub> 麻	691
文 <sub>上</sub> 昱	111	談 <sub>上</sub> 弁	250	滑 文 <sub>上</sub> 文	150
渥 育 <sub>上</sub> 生	64	談 <sub>上</sub> 奄	250	文 <sub>上</sub> 文	150
渥 齊 <sub>上</sub> 吉	514	談 <sub>上</sub> 奄	250	文 <sub>上</sub> 民	153
齊 <sub>上</sub> 泰	617	談 <sub>上</sub> 弁	251	文 <sub>上</sub> 民	153
泰 <sub>上</sub> 易	617	淦 文 <sub>上</sub> 分	143	齊 <sub>下</sub> 散	606
齊 <sub>上</sub> 畏	502	淦 寒 <sub>上</sub> 丸	162	齊 <sub>下</sub> 眉	607
齊 <sub>上</sub> 胃	489	寒 <sub>上</sub> 藿	165	泰 <sub>上</sub> 兌	643
侯 <sub>上</sub> 禺	326	寒 <sub>上</sub> 豆	166	歌 <sub>上</sub> 麻	692
寒 <sub>上</sub> 治	201	侵 <sub>上</sub> 凡	247	魚 <sub>下</sub> 疋	912
齊 <sub>上</sub> 出	523	談 <sub>上</sub> 已	264	文 <sub>上</sub> 弄	126
齊 <sub>上</sub> 出	524	文 <sub>上</sub> 牽	129	幽 <sub>下</sub> 蚤	759
齊 <sub>上</sub> 出	524	文 <sub>上</sub> 牽	130	緝 <sub>上</sub> 夾	699
齊 <sub>上</sub> 骨	524	魚 <sub>中</sub> 席	895	之 <sub>下</sub> 母	442
齊 <sub>上</sub> 骨	524	魚 <sub>中</sub> 席	896	侵 <sub>上</sub> 甚	238
齊 <sub>中</sub> 岡	554	侵 <sub>上</sub> 音	229	泰 <sub>上</sub> 世	636
泰 <sub>上</sub> 日	612	緝 <sub>上</sub> 十	696	緝 <sub>上</sub> 合	694
幽 <sub>上</sub> 學	726	齊 <sub>中</sub> 夷	532	幽 <sub>下</sub> 早	761
青 <sub>上</sub> 生	65	幽 <sub>上</sub> 由	718	陽 <sub>上</sub> 兄	278
幽 <sub>上</sub> 秋	733	幽 <sub>上</sub> 旂	722	陽 <sub>下</sub> 亡	319
幽 <sub>上</sub> 秋	734	幽 <sub>上</sub> 旂	722	歌 <sub>上</sub> 降	682
幽 <sub>上</sub> 秋	734	幽 <sub>上</sub> 旂	723	歌 <sub>上</sub> 隆	683
幽 <sub>上</sub> 秋	734	寒 <sub>下</sub> 前	195	寒 <sub>下</sub> 冥	213
東 <sub>上</sub> 東	16	寒 <sub>下</sub> 前	195	侯 <sub>上</sub> 需	344
真 <sub>上</sub> 周	75	文 <sub>上</sub> 哀	112	之 <sub>下</sub> 則	425
寒 <sub>上</sub> 干	183	文 <sub>上</sub> 軍	113	齊 <sub>下</sub> 卽	587
齊 <sub>中</sub> 尼	551	文 <sub>上</sub> 軍	114	陽 <sub>上</sub> 易	269
齊 <sub>中</sub> 尼	551	文 <sub>上</sub> 軍	114	文 <sub>上</sub> 昱	111
齊 <sub>中</sub> 尼	551	寒 <sub>上</sub> 元	157	文 <sub>上</sub> 昱	111
齊 <sub>中</sub> 日	552	真 <sub>上</sub> 扁	105	齊 <sub>上</sub> 尉	509
泰 <sub>上</sub> 執	630	真 <sub>上</sub> 聿	84	泰 <sub>上</sub> 易	615
幽 <sub>下</sub> 雙	761	齊 <sub>上</sub> 既	527	之 <sub>下</sub> 思	426
幽 <sub>下</sub> 雙	761	齊 <sub>上</sub> 既	527	侯 <sub>上</sub> 禺	327
陽 <sub>上</sub> 皇	275	齊 <sub>上</sub> 既	527	魚 <sub>上</sub> 干	828
陽 <sub>上</sub> 皇	276	齊 <sub>上</sub> 既	527	魚 <sub>上</sub> 干	828
陽 <sub>上</sub> 皇	277	齊 <sub>上</sub> 既	528	魚 <sub>上</sub> 干	829
寒 <sub>下</sub> 泉	198	侯 <sub>上</sub> 屋	333	寒 <sub>下</sub> 告	200
侯 <sub>上</sub> 俞	328	侯 <sub>上</sub> 屋	334	幽 <sub>上</sub> 告	727



適	文員	109	堅	齊上既	527	堅	魚下正	911	
	文員	110		齊上既	528		魚下正	912	
	文軍	113		魚中占	863		魚下正	912	
	齊上韋	506		魚中段	867		魚下正	912	
	真辨	102		魚中段	869		歌它	680	
	真扁	105							
〔フー〕			〔フ〕			〔フ〕			
粥	齊下弗	601	隙	宵敖	798	媒	之下某	443	
	齊下弗	602		支規	447		媒	侵尤	236
	齊下弗	603		支害	453			侵甚	238
	齊下匕	590		支害	454		嫖	泰執	630
	文允	112		支鬲	471			泰世	636
現	侯鬲	354	隙	支鬲	448	婿	歌陸	683	
	幽上育	724		歌陸	682		婿	支是	461
	文民	153		魚中谷	873		媚	幽下冒	772
	齊下米	607		魚中谷	873		媼	文显	111
	蒸蠅	32		魚下蒙	912			幽上奧	709
犀	侵尋	245	頤	文云	108	插	緝聶	705	
	真辛	100		文云	108		嫗	真便	105
	之上止	403		文員	109		嫗	真因	74
	之下	422		文員	109			齊上中	489
	齊中自	562		文員	109			齊上鬼	499
犀	齊下妻	585	陽	齊上豈	519	媼	齊上鬼	500	
	齊下妻	586		魚上鳥	832			幽上酉	720
	齊下犀	586		陽上庚	290			侯俞	328
	文弄	126		支益	449			侯俞	329
	寒上鮮	181		支益	450		媛	寒上爰	172
異	齊下匕	590	隙	談敢	253	媛	支規	448	
	齊下弗	601		侯束	359			歌爲	663
	齊下弗	602		魚上余	835			歌罷	689
	齊下弗	603		魚下正	911		嫗	真扁	105
	齊下弗	603		魚下正	912		嫗	文民	153
畫	齊下弗	604	疏	侯束	359	賀	齊上鬼	502	
	泰李	655		歌沙	687			齊下尾	607
	泰李	655		魚上於	831			歌加	669
	文孫	142		魚中古	866			歌加	669
	寒下戔	196		魚下且	902			魚中段	868
畫	寒下戔	215		魚下素	911	絮	魚上余	838	
	支畫	448		魚下正	911		魚中如	889	
	魚上寡	849		魚下正	911				



[illegible]



楮	文盾	131	秦央	623	穀	侯蓐	341
	文盾	132	越規	37		侯壳	341
	文盾	132	聘聘	445		侯壳	341
榆	侯俞	328	聘聘	69	嚴	支唐	453
	侯俞	331	聘聘	687	嚴	文斤	125
	侯俞	332	臨躬	570	嚴	寒上安	174
	侯俞	332	臨躬	185	嚴	真引	77
援	寒上爰	172	軾軾	460		真引	77
	歌爲	663	軾軾	413		文愛	154
楓	侵凡	247	軾軾	7	戲	侵今	233
	談已	264	軾軾	547		侵今	234
楫	青盈	50	軾軾	821		侵甚	238
楫	青丁	57	軾軾	351	妙	寒上鮮	180
楫	魚中席	896	軾軾	781	妙	侵甚	238
楫	歌它	679	軾軾	55	妙	談坎	258
楫	之下才	421	軾軾	96	妙	侵甚	238
	歌差	685	軾軾	132	妙	青嬰	49
	魚下乍	905	軾軾	141	妙	文西	117
楫	幽由	720	軾軾	198	歌	文西	117
	幽上西	721	軾軾	880		文西	117
楫	齊中突	547	軾軾	882	鼓	幽上阜	712
楫	文軍	114	軾軾	341	鼓	魚上戶	859
楫	真扁	104	軾軾	791	鼓	魚中鼓	869
楫	齊上既	527	軾軾	792	許	歌品	670
楫	齊上既	528	軾軾	582	許	寒上安	174
楫	魚中西	867	軾軾	70		寒上安	174
楫	侯屋	334	軾軾	71		寒上安	176
楫	齊下眉	607	軾軾	71		寒上安	176
	幽下冒	772	絕	911	鄭	侵今	234
楫	談廷	263	絕	781		寒下重	207
	魚下正	912	絕	782		寒下重	208
楫	幽下柔	745	絕	783	劇	寒下重	208
楫	幽下矛	770	絕	783		齊上虫	489
	宵毛	821	絕	890		齊上虫	491
	宵毛	821	絕	829		齊上虫	491
楫	幽下矛	770	絕	858	劇	齊中類	537
	宵毛	821	絕	158		幽上秋	733
	魚下無	928	幹	171		宵森	818
楫	寒下彖	199	幹	171		宵森	818
	泰明	613	般	341		宵表	819
楫	支支	459	般	337		宵票	819
			般			宵票	820

宵票	820	陽 <sub>下</sub> 明	321	幽 <sub>下</sub> 畜	755
寒 <sub>下</sub> 揣	200	幽 <sub>上</sub> 告	728	幽 <sub>下</sub> 畜	757
寒 <sub>下</sub> 重	207	魚 <sub>下</sub> 且	902	魚 <sub>下</sub> 者	898
寒 <sub>下</sub> 重	208	魚 <sub>下</sub> 且	902	蒸 <sub>下</sub> 麥	38
文斤	123	魚 <sub>下</sub> 且	903	寒 <sub>下</sub> 番	223
文董	125	魚 <sub>下</sub> 且	903	寒 <sub>下</sub> 曼	227
文董	126	魚 <sub>下</sub> 且	903	侯付	367
之 <sub>上</sub> 其	380	青青	68	歌皮	690
陽 <sub>上</sub> 置	294	青青	68	魚 <sub>下</sub> 甫	916
文云	108	青青	69	魚 <sub>下</sub> 甫	916
青青	69	青青	69	魚 <sub>下</sub> 甫	917
真奈	101	幽 <sub>上</sub> 攸	741	幽 <sub>上</sub> 西	720
齊 <sub>下</sub> 旨	572	幽 <sub>上</sub> 由	719	魚 <sub>上</sub> 余	837
齊 <sub>下</sub> 旨	572	幽 <sub>上</sub> 攸	740	魚 <sub>上</sub> 余	838
談奄	250	幽 <sub>上</sub> 攸	741	東容	10
泰盍	614	幽 <sub>上</sub> 攸	741	之 <sub>下</sub> 幸	423
泰盍	614	幽 <sub>上</sub> 攸	740	幽 <sub>上</sub> 奧	710
泰盍	614	幽 <sub>上</sub> 攸	429	宵雀	791
泰介	624	歌陸	683	文孫	142
泰害	627	歌陸	684	寒 <sub>下</sub> 全	198
真令	96	文尊	137	侵今	234
寒 <sub>上</sub> 閑	191	文變	138	蒸丞	38
寒 <sub>下</sub> 連	212	陽 <sub>下</sub> 倉	304	蒸丞	39
侯辱	354	陽 <sub>下</sub> 倉	305	魚 <sub>中</sub> 如	889
侯辱	354	東公	8	文分	143
侯辱	355	幽 <sub>上</sub> 肉	713	之 <sub>下</sub> 子	427
談占	260	幽 <sub>上</sub> 肉	717	之 <sub>下</sub> 茲	428
幽 <sub>下</sub> 逐	744	東丰	26	之 <sub>下</sub> 茲	429
之 <sub>上</sub> 之	407	東丰	27	東共	7
青冥	74	幽 <sub>下</sub> 卯	753	侯局	339
青冥	74	齊 <sub>下</sub> 衰	576	蒸瞽	46
寒 <sub>下</sub> 曼	228	泰义	614	文民	152
支辟	485	宵高	788	文門	156
泰蔑	656	魚 <sub>中</sub> 席	895	泰蔑	656
魚 <sub>下</sub> 白	924	陽 <sub>上</sub> 庚	290	魚 <sub>上</sub> 夏	849
魚 <sub>下</sub> 莫	925	齊 <sub>下</sub> 疾	586	魚 <sub>中</sub> 古	865
魚 <sub>下</sub> 莫	926	齊 <sub>下</sub> 疾	586	魚 <sub>中</sub> 古	866
魚 <sub>下</sub> 莫	925	侯付	366	魚 <sub>中</sub> 而	867
齊 <sub>下</sub> 畢	593	之 <sub>下</sub> 音	437	之 <sub>下</sub> 裔	426
文斤	125	之 <sub>下</sub> 音	437	之 <sub>下</sub> 弋	414
東蒙	29	侯句	339	幽 <sub>上</sub> 九	729
蒸瞽	46	幽 <sub>下</sub> 竹	744	幽 <sub>上</sub> 求	737
蒸瞽	46	幽 <sub>下</sub> 逐	744	侵咸	230

[illegible]

歌它	678	陽 <sub>下</sub> 尚	298	談兼	256
歌它	680	陽 <sub>下</sub> 尚	299	緝夾	699
郵 <sub>費</sub> 魚 <sub>下</sub> 且	902	陽 <sub>下</sub> 尚	299	緝合	695
齊 <sub>下</sub> 次	583	宵小	802	嘖嘖	11
齊 <sub>下</sub> 此	584			嘖嘖	13
齊 <sub>下</sub> 此	584			嘖嘖	926
齊 <sub>下</sub> 凡	83			嘖嘖	593
之 <sub>下</sub> 哉	411	[1→]		嘖嘖	926
支斯	476	宵敷	795	嘖嘖	47
齊 <sub>下</sub> 次	583	宵敷	797	嘖嘖	73
齊 <sub>下</sub> 次	583	宵敷	797	嘖嘖	193
齊 <sub>下</sub> 此	584	宵敷	798	嘖嘖	266
督幽 <sub>下</sub> 未	747	魚 <sub>下</sub> 素	911	嘖嘖	267
幽 <sub>下</sub> 毒	743	齊 <sub>下</sub> 旨	571	嘖嘖	267
幽 <sub>下</sub> 毒	743	支益	449	嘖嘖	267
幽 <sub>下</sub> 竹	744	泰盍	614	嘖嘖	268
支秝	470	緝甲	697	嘖嘖	269
齊 <sub>上</sub> 兀	507	魚 <sub>下</sub> 莫	924	嘖嘖	111
支易	468	魚 <sub>下</sub> 莫	925	嘖嘖	172
齊 <sub>下</sub> 吳	575	真真	91	嘖嘖	167
歌它	681	之 <sub>上</sub> 意	374	嘖嘖	228
侯主	351	泰易	615	嘖嘖	374
侯朱	351	幽 <sub>上</sub> 憂	713	嘖嘖	679
侯弄	353	幽 <sub>上</sub> 憂	713	嘖嘖	115
緝聶	706	魚 <sub>上</sub> 夏	849	嘖嘖	115
寒 <sub>下</sub> 奴	218	之 <sub>上</sub> 之	404	嘖嘖	849
泰剛	643	宵天	786	嘖嘖	868
魚 <sub>中</sub> 康	879	幽 <sub>上</sub> 臭	741	嘖嘖	898
魚 <sub>中</sub> 巨	871	幽 <sub>上</sub> 臭	742	嘖嘖	898
魚 <sub>中</sub> 巨	872	魚 <sub>上</sub> 於	830	嘖嘖	346
魚 <sub>中</sub> 虎	877	魚 <sub>上</sub> 烏	831	嘖嘖	770
侯禺	326	幽 <sub>上</sub> 皋	710	嘖嘖	249
魚 <sub>上</sub> 于	826	幽 <sub>上</sub> 皋	711	嘖嘖	402
魚 <sub>上</sub> 余	838	支帝	464	嘖嘖	699
魚 <sub>上</sub> 吳	853	幽 <sub>上</sub> 旂	723	嘖嘖	703
魚 <sub>上</sub> 吳	853	真真	93	嘖嘖	472
魚 <sub>上</sub> 吳	854	宵高	786	嘖嘖	492
魚 <sub>中</sub> 虎	875	青焚	48	嘖嘖	496
魚 <sub>中</sub> 虎	875	支益	449	嘖嘖	105
		泰盍	614	嘖嘖	479
		侵今	232		
		談兼	255		
		談兼	255		

支卑	479	蜉	幽 <sub>下</sub> 平	767	寒 <sub>下</sub> 粵	222
文倫	134	蜂	幽 <sub>下</sub> 缶	784	剛	之 <sub>上</sub> 台
齊 <sub>下</sub> 卒	574		東丰	27		之 <sub>上</sub> 台
寒 <sub>下</sub> 卷	193	蛭	東丰	28		之 <sub>上</sub> 台
談炎	248	蛭	幽 <sub>上</sub> 旂	723		之 <sub>下</sub> 司
侯象	355	娘	幽 <sub>下</sub> 六	748	戲	之 <sub>下</sub> 司
魚 <sub>中</sub> 巨	872	賊	陽 <sub>下</sub> 嚴	301		緝耳
魚 <sub>下</sub> 且	900		之 <sub>下</sub> 才	419		緝耳
魚 <sub>下</sub> 且	901		之 <sub>下</sub> 則	425	乾	魚 <sub>中</sub> 照
魚 <sub>下</sub> 且	902		之 <sub>下</sub> 則	425	歇	齊 <sub>上</sub> 乞
歌可	667		之 <sub>下</sub> 則	426	歇	泰曷
歌可	667	賄	齊 <sub>下</sub> 郎	587	歇	陽 <sub>上</sub> 曷
泰殺	647		之 <sub>上</sub> 又	371	歇	寒 <sub>下</sub> 嵩
泰殺	648		之 <sub>下</sub> 母	442	歇	寒 <sub>下</sub> 全
真引	77	賂	歌化	662	肥	寒 <sub>下</sub> 嵩
真申	85		魚 <sub>中</sub> 各	880	肥	齊 <sub>上</sub> 骨
真申	85	跲	魚 <sub>中</sub> 各	883	肥	侯蜀
幽 <sub>上</sub> 皋	711		青頃	53	鄧	之 <sub>上</sub> 里
幽 <sub>上</sub> 皋	711		支圭	445		之 <sub>下</sub> 不
宵高	788		支圭	445		之 <sub>下</sub> 不
宵号	799	跨	魚 <sub>上</sub> 于	829		之 <sub>下</sub> 暘
宵号	799		魚 <sub>上</sub> 于	829	鄧	寒 <sub>下</sub> 繼
宵号	799		魚 <sub>上</sub> 于	829	鄧	蒸朋
魚 <sub>中</sub> 古	863	跲	侯豆	349		之 <sub>下</sub> 音
魚 <sub>中</sub> 虎	875		侯朱	352	臬	幽 <sub>上</sub> 秋
支卑	479	跲	文先	119		宵臬
歌罷	689		寒 <sub>下</sub> 莧	197	嵩	東公
東蟲	15	跲	寒 <sub>上</sub> 开	185		東戎
蒸 <sub>上</sub> 辰	31	跲	宵兆	812	舉	東宗
東丰	140	跪	宵兆	812		齊 <sub>上</sub> 佳
東龍	26	路	支危	446	量	齊 <sub>上</sub> 佳
齊 <sub>下</sub> 畢	29	跲	魚 <sub>上</sub> 余	838		文軍
宵小	609		魚 <sub>中</sub> 各	880	野	文軍
宵小	802	跲	侯勿	361	舉	支圭
宵小	802		支知	457		幽 <sub>上</sub> 皋
寒 <sub>上</sub> 袁	169	跡	齊 <sub>上</sub> 启	521	置	幽 <sub>上</sub> 皋
寒 <sub>上</sub> 袁	170	跡	歌多	682		幽 <sub>上</sub> 羔
寒 <sub>下</sub> 胃	192	跡	歌多	682		幽 <sub>上</sub> 咎
寒 <sub>下</sub> 胃	192	跡	支賁	474		宵暴
歌我	658	跡	齊 <sub>下</sub> 次	582		魚 <sub>中</sub> 舉
歌我	658	跡	陽 <sub>上</sub> 羊	272		真真
泰呼	631	跡	青井	71		之 <sub>下</sub> 直
			青井	72		之 <sub>下</sub> 直

之 <sub>下</sub> 直	409	開	緝甲	697	泰筮	646
侵林	242	闕	齊 <sub>下</sub> 必	591	支册	473
之 <sub>上</sub> 或	373		齊 <sub>下</sub> 必	591	支束	473
之 <sub>上</sub> 或	373	開	寒 <sub>下</sub> 弁	221	齊 <sub>下</sub> 旨	572
育焚	48	國	寒 <sub>上</sub> 亘	166	緝夾	698
真勾	78		寒 <sub>上</sub> 哀	167	幽 <sub>上</sub> 攸	741
寒 <sub>上</sub> 哀	168	圖	文員	108	魚 <sub>下</sub> 乍	905
齊 <sub>下</sub> 自	576		文員	109	魚 <sub>上</sub> 余	838
齊 <sub>下</sub> 非	597	眼	寒 <sub>上</sub> 哀	169	寒 <sub>上</sub> 言	178
宵卓	814		寒 <sub>下</sub> 面	225	寒 <sub>上</sub> 元	157
寒 <sub>下</sub> 卷	194		陽 <sub>下</sub> 彭	315	寒 <sub>上</sub> 元	158
寒 <sub>下</sub> 胃	194		陽 <sub>下</sub> 皿	322	陽 <sub>下</sub> 良	302
幽 <sub>上</sub> 酉	720		陽 <sub>下</sub> 眼	322	之 <sub>下</sub> 食	416
宵瞿	807		齊 <sub>下</sub> 必	592	齊 <sub>下</sub> 次	583
侯蜀	346		魚 <sub>下</sub> 莫	926	齊 <sub>下</sub> 郎	587
泰「	617				齊 <sub>下</sub> 郎	587
文倚	136				東言	10
寒 <sub>下</sub> 更	212	雉	支豸	453	歌我	658
寒 <sub>下</sub> 豐	213		齊 <sub>中</sub> 夷	531	齊 <sub>中</sub> 利	539
齊 <sub>中</sub> 豐	543		齊 <sub>中</sub> 弟	534	魚 <sub>上</sub> 禹	848
東農	19		齊 <sub>下</sub> 死	574	魚 <sub>中</sub> 巨	872
侯主	350		齊 <sub>下</sub> 矢	575	幽 <sub>上</sub> 秋	734
真令	96	種	侯夫	346	幽 <sub>上</sub> 酉	721
陽 <sub>下</sub> 明	321		幽 <sub>下</sub> 寥	750	幽 <sub>上</sub> 秋	733
陽 <sub>下</sub> 明	322	稭	之 <sub>上</sub> 其	380	幽 <sub>上</sub> 秋	734
寒 <sub>上</sub> 宛	161	稭	之 <sub>下</sub> 直	409	幽 <sub>上</sub> 秋	733
侯區	335	稭	文困	121	幽 <sub>上</sub> 秋	733
侯句	337	稭	真辛	100	文品	111
侯句	338		齊 <sub>上</sub> 佳	498		
侯句	339	稭	支辰	477		
幽 <sub>上</sub> 九	730		支卑	480		
宵勾	807	稭	侵今	231		
宵刀	810	稭	幽 <sub>下</sub> 周	779		
宵刀	811	稭	幽 <sub>下</sub> 周	779		
侯禺	326		幽 <sub>下</sub> 周	780		
侯禺	327	敵	談占	260		
魚 <sub>上</sub> 吳	853		緝妾	702		
齊 <sub>下</sub> 畢	593	笑	寒 <sub>下</sub> 杯	215		
寒 <sub>下</sub> 書	216		寒 <sub>下</sub> 巽	215		
齊 <sub>中</sub> 眾	534	算	寒 <sub>下</sub> 算	214		
緝舌	707	算	真尹	76		
寒 <sub>上</sub> 鮮	180	筮	泰折	645		
寒 <sub>上</sub> 丑	188	筮				

〔一〕

筮

管

箏

箏

箏

箏

箏

箏

箏

箏

箏

箏

箏

箏

箏

箏

箏

箏

箏

箏

箏

箏

箏

箏

箏

箏

箏

箏

箏

箏

箏

箏



宵票	820	齊 <sub>下</sub> 自	576	齊 <sub>下</sub> 散	605
憤 <sub>幽下</sub> 曹	760	晨文辰	141	齊 <sub>下</sub> 散	606
憤 <sub>幽下</sub> 卡	747	晨 <sub>鼻</sub> 幽 <sub>上</sub> 白	732	魚 <sub>下</sub> 無	928
青盈	49	幽 <sub>上</sub> 白	733	幽 <sub>上</sub> 肉	717
青頃	53	魚 <sub>下</sub> 鼠	912	支奚	454
青頃	54	齊 <sub>下</sub> 魁	611	支奚	455
文斤	123	文 <sub>鼻</sub> 文	135	支奚	455
寒 <sub>下</sub> 曼	227	文雋	136	陽 <sub>下</sub> 方	313
齊 <sub>中</sub> 品	540	齊 <sub>中</sub> 白	562	陽 <sub>下</sub> 方	314
齊 <sub>中</sub> 融	543	歌垂	685	青頃	54
齊 <sub>上</sub> 佳	498	文 <sub>鼻</sub> 主	111	文 <sub>鼻</sub> 斤	120
蒸朋	43	侯主	350	文斤	123
歌 <sub>上</sub> 易	671	幽 <sub>上</sub> 與	709	齊 <sub>上</sub> 幾	516
陽 <sub>上</sub> 易	267	之 <sub>上</sub> 以	391	支辰	477
陽 <sub>上</sub> 易	270	之 <sub>上</sub> 台	395	幽 <sub>上</sub> 告	727
齊 <sub>中</sub> 付	530	魚 <sub>上</sub> 子	825	魚 <sub>上</sub> 余	837
齊 <sub>下</sub> 悉	589	魚 <sub>上</sub> 於	830	寒 <sub>上</sub> 辛	178
幽 <sub>下</sub> 呆	765	魚 <sub>上</sub> 平	832	寒 <sub>上</sub> 蠱	181
東用	9	魚 <sub>上</sub> 予	842	寒 <sub>上</sub> 寒	182
陽 <sub>下</sub> 章	307	魚 <sub>上</sub> 予	842	寒 <sub>上</sub> 寒	182
陽 <sub>下</sub> 章	307	魚 <sub>上</sub> 予	843	寒 <sub>上</sub> 寒	183
陽 <sub>上</sub> 競	290	魚 <sub>上</sub> 與	845	寒 <sub>上</sub> 并	186
幽 <sub>下</sub> 麥	749	魚 <sub>上</sub> 與	845	寒 <sub>上</sub> 侃	188
泰世	636	魚 <sub>上</sub> 與	845	寒 <sub>上</sub> 衍	188
泰世	637	魚 <sub>上</sub> 與	846	寒 <sub>上</sub> 衍	188
緝習	708	侯豆	349	寒 <sub>上</sub> 衍	188
侯俞	328	侯付	367	寒 <sub>下</sub> 殷	219
侯俞	331	文斤	125	支廐	467
真扁	105	齊 <sub>上</sub> 鬼	501	齊 <sub>中</sub> 失	545
寒 <sub>下</sub> 舉	222	文困	120		
文 <sub>鼻</sub> 全	135	文斤	125		
寒 <sub>下</sub> 全	198	齊 <sub>上</sub> 鬼	500		
魚 <sub>上</sub> 于	829				
支危	447				
齊 <sub>上</sub> 穀	509				
泰桌	629				
魚 <sub>中</sub> 虎	878				
幽 <sub>上</sub> 日	735				
幽 <sub>下</sub> 參	770				
宵敷	795				
幽 <sub>下</sub> 鳥	746				
侵壬	241				
齊 <sub>中</sub> 庚	537				

貉	幽 <sub>下</sub> 舟	781	齊 <sub>下</sub> 卽	587	陽 <sub>上</sub> 月	308	
	魚 <sub>中</sub> 康	879	飽	幽 <sub>下</sub> 卯	752	幽 <sub>上</sub> 肉	714
	魚 <sub>中</sub> 各	883	飽	幽 <sub>下</sub> 包	764	幽 <sub>下</sub> 卯	753
	魚 <sub>下</sub> 白	921	飽	支 <sub>主</sub>	445	侯 <sub>奏</sub>	364
鉉	齊 <sub>中</sub> 帑	535	飽	齊 <sub>下</sub> 必	591	之 <sub>下</sub> 某	443
	齊 <sub>中</sub> 聿	536	飽	齊 <sub>下</sub> 必	592	魚 <sub>下</sub> 無	928
鉉	緝 <sub>劫</sub>	703	飼	之 <sub>下</sub> 食	415	腓 <sub>泰</sub> 世	637
鉉	談 <sub>甘</sub>	258	飼	之 <sub>上</sub> 異	375	緝 <sub>蟲</sub>	705
	談 <sub>甘</sub>	259	亂	之 <sub>上</sub> 台	394	腓 <sub>侵</sub> 南	240
鉢	齊 <sub>中</sub> 朮	557	愈	寒 <sub>下</sub> 商	211	宵 <sub>要</sub>	784
	齊 <sub>中</sub> 朮	558	愈	寒 <sub>下</sub> 商	211	寒 <sub>下</sub> 莫	209
鉅	之 <sub>下</sub> 不	434	侯 <sub>俞</sub>	侯 <sub>俞</sub>	327	青 <sub>生</sub>	64
鉅	泰 <sub>戌</sub>	618	侯 <sub>俞</sub>	侯 <sub>俞</sub>	329	青 <sub>生</sub>	65
	泰 <sub>戌</sub>	618	會	寒 <sub>上</sub> 冠	187	青 <sub>生</sub>	65
	泰 <sub>戌</sub>	618	齊 <sub>中</sub> 罔	齊 <sub>中</sub> 罔	553	腸 <sub>陽</sub> 上易	270
鉅	齊 <sub>中</sub> 爾	550	泰 <sub>會</sub>	泰 <sub>會</sub>	620	腸 <sub>泰</sub> 易	616
	魚 <sub>中</sub> 巨	872	魚 <sub>上</sub> 余	魚 <sub>上</sub> 余	838	腸 <sub>東</sub> 東	16
	魚 <sub>下</sub> 且	900	齊 <sub>上</sub> 衣	齊 <sub>上</sub> 衣	486	東 <sub>東</sub>	16
	魚 <sub>下</sub> 且	901	齊 <sub>上</sub> 衣	齊 <sub>上</sub> 衣	486	東 <sub>東</sub>	16
	魚 <sub>下</sub> 且	901	齊 <sub>上</sub> 浮	齊 <sub>上</sub> 浮	526	腹 <sub>幽</sub> 下復	768
	魚 <sub>下</sub> 且	902	侯 <sub>俞</sub>	侯 <sub>俞</sub>	331	幽 <sub>下</sub> 復	769
	魚 <sub>下</sub> 且	902	侯 <sub>俞</sub>	侯 <sub>俞</sub>	332	寒 <sub>下</sub> 斷	208
	魚 <sub>下</sub> 且	903	幽 <sub>上</sub> 肉	幽 <sub>上</sub> 肉	713	寒 <sub>下</sub> 段	208
	魚 <sub>下</sub> 且	903	幽 <sub>上</sub> 肉	幽 <sub>上</sub> 肉	713	侯 <sub>侯</sub>	323
鉄	齊 <sub>中</sub> 失	546	幽 <sub>上</sub> 肉	幽 <sub>上</sub> 肉	714	魚 <sub>上</sub> 菱	859
鈴	真 <sub>令</sub>	96				膺 <sub>文</sub> 盾	132
	真 <sub>令</sub>	96				文 <sub>盾</sub>	132
鉉	文 <sub>令</sub>	127				寒 <sub>下</sub> 象	198
	文 <sub>令</sub>	127				魚 <sub>中</sub> 谷	873
鉉	侯 <sub>句</sub>	337	鳩	侯 <sub>句</sub>	338	東 <sub>凶</sub>	14
	侯 <sub>句</sub>	338	支 <sub>豸</sub>	支 <sub>豸</sub>	453	東 <sub>凶</sub>	14
	侯 <sub>句</sub>	339	幽 <sub>上</sub> 九	幽 <sub>上</sub> 九	729	真 <sub>辛</sub>	100
	宵 <sub>句</sub>	807	幽 <sub>上</sub> 九	幽 <sub>上</sub> 九	729	之 <sub>下</sub> 辛	423
鉉	侯 <sub>主</sub>	350	幽 <sub>上</sub> 九	幽 <sub>上</sub> 九	730	蒸 <sub>奔</sub>	41
鉉	青 <sub>同</sub>	52	幽 <sub>上</sub> 九	幽 <sub>上</sub> 九	730	蒸 <sub>奔</sub>	41
	真 <sub>玄</sub>	76	寒 <sub>上</sub> 哀	寒 <sub>上</sub> 哀	167	蒸 <sub>奔</sub>	41
	真 <sub>玄</sub>	76	魚 <sub>下</sub> 甫	魚 <sub>下</sub> 甫	920	陽 <sub>上</sub> 易	266
鉉	之 <sub>下</sub> 不	434	幽 <sub>上</sub> 皋	幽 <sub>上</sub> 皋	710	歌 <sub>化</sub>	662
鉉	魚 <sub>中</sub> 古	866	幽 <sub>上</sub> 皋	幽 <sub>上</sub> 皋	711	侯 <sub>屋</sub>	334
鉉	之 <sub>下</sub> 弋	414	齊 <sub>中</sub> 自	齊 <sub>中</sub> 自	561	齊 <sub>下</sub> 尸	574
鉉	之 <sub>下</sub> 食	416	談 <sub>兼</sub>	談 <sub>兼</sub>	256	文 <sub>民</sub>	152
鉉	之 <sub>下</sub> 食	416	陽 <sub>下</sub> 倉	陽 <sub>下</sub> 倉	305	齊 <sub>下</sub> 勿	608

文	132	試	之上戒	383	歌多	682
文	133		之下散	411	青爭	66
宵	811		之下弋	414	青爭	66
侯	337		之下弋	414	陽亡	319
侯	339	詩	之上之	406	之亥	383
真	100	詰	齊上吉	513	真凡	83
文	119	誦	文西	116	陽上易	266
文	446	諛	支束	473	陽上易	268
支	446	誇	魚上于	829	陽上羊	270
寒	163		魚上于	829	陽上羊	270
陽	285	誠	青丁	57	陽上羊	271
魚	883		青丁	58	陽上羊	272
齊	529	訛	齊下此	584	陽上羊	272
齊	535		齊下此	584	幽下馬	782
齊	536	誦	東同	18	幽下州	783
齊	575	誦	齊中	541	魚下毛	909
泰	636	誦	侯朱	352	魚下毛	909
歌	681	誦	真辛	100	魚下毛	909
泰	648	誦	文先	119	魚上于	826
宵	624	誦	泰會	621	侵音	226
魚	807	誦	寒延	177	魚上余	839
談	852		寒延	177	魚中土	890
談	251		寒延	177	真信	83
談	259	誦	之上來	402	真辛	99
談	260	誦	侯后	324	真辛	99
泰	648	誦	寒下全	198	真辛	100
		誦	宵兆	812	東用	9
		誦	支危	447	東用	10
		誦	支危	447	陽下章	307
		誦	支危	447	陽下章	307
		誦	齊上鬼	501	寒下旦	201
		誦	歌馬	663	寒下旦	202
		誦	魚中虎	878	寒下旦	202
		誦	支兒	472	寒下旦	202
		誦	齊下旨	570	寒下旦	204
		誦	齊下旨	570	侵向	242
		誦	真旬	80	東公	7
		誦	東凶	14	東邕	11
		誦	魚上于	828	東邕	12
		誦	魚中疆	870	寒上藁	164
		誦	青名	72	齊上藁	521
		誦	歌多	682	泰祭	649

歌多	682
諍青爭	66
青爭	66
諛陽 <sub>下</sub> 亡	319
該之 <sub>上</sub> 亥	383
詳真凡	83
陽 <sub>上</sub> 易	266
陽 <sub>上</sub> 易	268
陽 <sub>上</sub> 羊	270
陽 <sub>上</sub> 羊	270
陽 <sub>上</sub> 羊	271
陽 <sub>上</sub> 羊	272
陽 <sub>上</sub> 羊	272
訓幽 <sub>下</sub> 馬	782
幽 <sub>下</sub> 州	783
訛魚 <sub>下</sub> 毛	909
魚 <sub>下</sub> 毛	909
魚 <sub>下</sub> 毛	909
誦魚 <sub>上</sub> 子	826
歆侵音	226
敷魚 <sub>上</sub> 余	839
魚 <sub>中</sub> 土	890
新真信	83
真辛	99
真辛	99
真辛	100
鄺東用	9
東用	10
鄺陽 <sub>下</sub> 章	307
陽 <sub>下</sub> 章	307
宣寒 <sub>下</sub> 旦	201
寒 <sub>下</sub> 旦	202
寒 <sub>下</sub> 旦	202
寒 <sub>下</sub> 旦	202
寒 <sub>下</sub> 旦	204
稟侵向	242
雍東公	7
東邕	11
東邕	12
寒 <sub>上</sub> 薑	164
棄齊 <sub>上</sub> 棄	521
棄泰祭	649

意	文憑	111	歌罷	689	文軍	115
	侵音	229	煥	侯俞	齊上韋	506
	之上意	373		侯夷	幽下柔	745
	齊上殿	487	瘁	齊下卒	寒上元	157
康	談兼	255		齊下卒	魚上余	837
	談兼	256		齊下卒	陽下良	302
	談兼	256		齊下卒	侵多	244
商	齊上衣	486		泰殺	談占	260
	齊中罔	553			幽上肉	714
	泰會	620			幽上酉	721
	泰介	624			幽上酉	721
賽	之上亥	384	煤	之下某	陽上皇	277
	之上亥	385	煙	真因	歌我	658
資	支賁	474		文西	歌我	658
	齊中至	563		文西	真辛	100
	齊中質	570	煩	文班	歌差	685
	齊下齊	579		寒下緣	文國	120
	齊下齊	580		寒下緣	寒下卷	193
	齊下齊	580		寒下煩	青焚	47
	齊下齊	581		魚下夫	青焚	47
	齊下齊	582	煥	寒上爰	青焚	47
	齊下次	582	煥	陽上易	寒上良	168
	齊下次	583		陽上易	青焚	48
	齊下次	583		陽上易	寒下前	195
	齊下次	583		陽上易	歌化	661
窠	泰盍	614		陽上易	魚下卯	909
康	幽下卯	753	煥	文显	魚下卯	910
膚	魚上亞	856		文显		
廓	魚上于	829	煌	陽上皇		
	魚中奎	866		陽上皇		
	魚中奎	867		陽上皇		
鴈	寒下鴈	197		陽上光		
	支豸	453	煥	寒上藎		
虎	齊上几	517		寒上爰		
	齊下旨	570		寒上爰		
應	幽上幽	708	煥	寒上免		
磨	侵今	234		寒上免		
瘡	魚下者	897	煥	齊上穀		
癢	之上或	373		歌焉		
	齊上血	511	煥	寒上豆		
癩	齊下非	598	煥	文軍		
痺	魚中占	864		文軍		
	支卑	478		文軍		

魚 <sub>下</sub> 莫	926	幽 <sub>上</sub> 攸	741	淮	文西	117
真真	90	幽 <sub>上</sub> 攸	741	淳	幽 <sub>上</sub> 幼	709
真真	91	幽 <sub>上</sub> 攸	741	傲	宵敖	796
滋	287	支昊	451		宵敖	797
涖	191	魚 <sub>下</sub> 射	908	慎	魚 <sub>下</sub> 莫	925
涖	191	魚 <sub>下</sub> 父	915	慎	蒸蠅	32
寒上東	211	魚 <sub>下</sub> 父	915		真引	77
寒上東	212	陽 <sub>下</sub> 倉	305		真真	89
寒下連	212	陽 <sub>下</sub> 倉	305		真真	90
魚 <sub>下</sub> 甫	919	幽 <sub>上</sub> 肉	714		文莖	126
魚 <sub>下</sub> 甫	919	幽 <sub>上</sub> 攸	738		文凡	138
歌可	666	幽 <sub>上</sub> 攸	741		文辰	141
歌可	666	幽 <sub>下</sub> 每	742		文孫	142
侯辱	354	幽 <sub>下</sub> 呂	742	慄	齊 <sub>中</sub> 栗	540
齊 <sub>上</sub> 血	511	幽 <sub>下</sub> 呂	742	慄	齊 <sub>上</sub> 豈	518
泰戌	618	幽 <sub>下</sub> 呂	743		齊 <sub>上</sub> 豈	518
泰列	631	幽 <sub>下</sub> 呂	743	愾	齊 <sub>上</sub> 乞	526
泰萬	651	泰桀	624	愾	陽 <sub>下</sub> 倉	305
泰蔑	656	幽 <sub>上</sub> 九	731	愾	幽 <sub>上</sub> 肉	713
泰威	656	幽 <sub>下</sub> 卯	753		宵兆	812
泰威	657	幽 <sub>下</sub> 卯	753		幽 <sub>上</sub> 呂	742
齊 <sub>上</sub> 佳	498	宵高	788	慄	幽 <sub>下</sub> 呂	743
寒上原	159	魚 <sub>中</sub> 寧	867		談兼	255
寒上原	160	陽 <sub>上</sub> 庚	290		談兼	255
真晉	84	陽 <sub>下</sub> 方	314		緝夾	699
齊 <sub>下</sub> 次	583	陽 <sub>下</sub> 方	314	愾	幽 <sub>上</sub> 畜	756
寒上黑	180	陽 <sub>下</sub> 方	314		幽 <sub>下</sub> 畜	757
寒上黑	180	幽 <sub>下</sub> 畜	756	愾	幽 <sub>下</sub> 木	747
緝變	696	幽 <sub>下</sub> 畜	757		宵弱	814
緝聶	705	支益	450	塞	侯葦	340
歌瑣	686	齊 <sub>上</sub> 血	511		之 <sub>下</sub> 似	423
齊 <sub>中</sub> 失	546	齊 <sub>上</sub> 血	511		之 <sub>下</sub> 則	425
齊 <sub>下</sub> 畢	593	齊 <sub>中</sub> 失	546		之 <sub>下</sub> 塞	426
泰盛	655	齊 <sub>中</sub> 失	546	卷	寒上寒	182
陽上光	286	齊 <sub>下</sub> 必	591		寒上寒	182
陽上光	287	談兼	255	寬	魚 <sub>下</sub> 莫	926
齊 <sub>下</sub> 敗	606	談兼	256	寬	真(真) 真莫	88
齊 <sub>下</sub> 敗	606	談兼	256		真真	92
支圭	446	東用	10		文辰	140
齊 <sub>上</sub> 豈	519	東容	10		之 <sub>下</sub> 直	409
文軍	115	之 <sub>下</sub> 似	423		支是	463
文園	120	青冥	73		支是	463
青生	65	宵弱	814			
幽 <sub>上</sub> 攸	740	宵弱	814			



齊 <sub>上</sub> 韋	505
齊 <sub>上</sub> 韋	505
齊 <sub>上</sub> 韋	505
齊 <sub>中</sub> 退	547
歌 <sub>爲</sub>	663
遷 真 <sub>真</sub>	91
文 <sub>員</sub>	109
文 <sub>川</sub>	138
文 <sub>川</sub>	138
文 <sub>孫</sub>	141
文 <sub>孫</sub>	142
文 <sub>孫</sub>	142
寒 <sub>下</sub> 巽	215
[ 丿 ]	
鳩 宵 <sub>刀</sub>	807
嬌 侯 <sub>句</sub>	339
侯 <sub>菁</sub>	340
侯 <sub>菁</sub>	340
嫵 之 <sub>下</sub> 母	443
魚 <sub>下</sub> 莫	925
賊 泰 <sub>威</sub>	657
嫵 寒 <sub>上</sub> 原	160
嫵 齊 <sub>下</sub> 散	606
嫵 幽 <sub>上</sub> 肉	713
幽 <sub>上</sub> 肉	717
嫉 齊 <sub>下</sub> 疾	586
嫌 談 <sub>兼</sub>	255
談 <sub>兼</sub>	255
嫁 魚 <sub>中</sub> 家	870
魚 <sub>中</sub> 家	870
嫵 青 <sub>冥</sub>	73
登 泰 <sub>盍</sub>	614
泰 <sub>盍</sub>	614
登 魚 <sub>中</sub> 女	888
[ 丿、 ]	
預 魚 <sub>上</sub> 余	835
魚 <sub>上</sub> 予	842
藉 魚 <sub>下</sub> 乍	905
魚 <sub>下</sub> 昔	907
剗 侵 <sub>參</sub>	244
鄒 幽 <sub>下</sub> 麥	750

勦 幽 <sub>下</sub> 麥	750
翼 之 <sub>下</sub> 蓄	426
[ 丿、 ]	
絳 幽 <sub>上</sub> 求	737
幽 <sub>上</sub> 求	738
絳 齊 <sub>中</sub> 率	562
齊 <sub>下</sub> 弗	602
泰 <sub>李</sub>	655
綆 青 <sub>井</sub>	71
陽 <sub>上</sub> 亢	288
陽 <sub>上</sub> 更	290
陽 <sub>上</sub> 更	290
經 青 <sub>堅</sub>	55
青 <sub>堅</sub>	55
青 <sub>堅</sub>	55
綃 侵 <sub>參</sub>	245
幽 <sub>下</sub> 肅	762
宵 <sub>小</sub>	801
寒 <sub>上</sub> 見	189
經 青 <sub>盈</sub>	50
綃 文 <sub>員</sub>	109
寒 <sub>上</sub> 哀	168
寒 <sub>下</sub> 月	192
寒 <sub>下</sub> 月	192
齊 <sub>上</sub> 佳	498
文 <sub>困</sub>	120
幽 <sub>上</sub> 秀	724
齊 <sub>中</sub> 潛	558
齊 <sub>中</sub> 希	558
魚 <sub>中</sub> 谷	873
文 <sub>斤</sub>	124
文 <sub>斤</sub>	125
寒 <sub>下</sub> 與	213
之 <sub>下</sub> 採	427
齊 <sub>上</sub> 虫	491
齊 <sub>上</sub> 佳	497
齊 <sub>上</sub> 委	509
齊 <sub>中</sub> 豕	556
齊 <sub>中</sub> 豕	556
齊 <sub>中</sub> 父	559
齊 <sub>中</sub> 妥	559
齊 <sub>中</sub> 妥	559

齊 <sub>中</sub> 妥	560
歌 <sub>加</sub>	669
歌 <sub>陸</sub>	684
縐 真 <sub>引</sub>	77
支 <sub>豸</sub>	453
齊 <sub>下</sub> 矢	575
文 <sub>免</sub>	155
文 <sub>免</sub>	155
縐 蒸 <sub>曾</sub>	43
真 <sub>辛</sub>	100
之 <sub>下</sub> 辛	423
魚 <sub>中</sub> 魚	886
縐 寒 <sub>上</sub> 元	158
縐 青 <sub>嬰</sub>	49
縐 文 <sub>昆</sub>	122
侵 <sub>受</sub>	235
談 <sub>戈</sub>	263
縐 幽 <sub>上</sub> 焦	736
宵 <sub>巢</sub>	816
宵 <sub>巢</sub>	816
縐 宵 <sub>巢</sub>	816
縐 宵 <sub>巢</sub>	816
縐 侯 <sub>采</sub>	355
齊 <sub>上</sub> 胃	488
齊 <sub>上</sub> 胃	489

## 十四畫

## [ 一一 ]

縐 寒 <sub>上</sub> 干	185
泰 <sub>曷</sub>	617
真 <sub>真</sub>	93
縐 寒 <sub>下</sub> 連	211
寒 <sub>下</sub> 連	212
縐 魚 <sub>下</sub> 甫	917
歌 <sub>瓊</sub>	686
宵 <sub>巢</sub>	817
齊 <sub>下</sub> 必	592
幽 <sub>上</sub> 肉	714
幽 <sub>上</sub> 肉	717
幽 <sub>上</sub> 肉	717
縐 陽 <sub>下</sub> 倉	305

陽	倉	305	歌	是	672	摘	支	帝	466
陽	下倉	305	魚	中虎	878	歌	多		682
璵	真	93	寒	下曼	223	寒	下前		195
璵	文	451	侯	東封	357	緝	立		684
璵	幽	758	東	朋	28	緝	幽	麥	703
璵	魚	907	談	乏	44	緝	幽	麥	750
璵	文	121	談	用	264	緝	幽	麥	751
璵	文	241	東	用	9	緝	幽	麥	242
璵	文	256	東	用	10	緝	幽	麥	244
璵	文	47	東	用	293	緝	幽	麥	245
璵	文	66	東	用	294	緝	幽	麥	245
璵	文	66	東	用	684	緝	幽	麥	263
璵	文	66	東	用	13	緝	幽	麥	187
璵	文	66	東	用	25	緝	幽	麥	816
璵	文	67	東	用	126	緝	幽	麥	99
璵	文	197	東	用	287	緝	幽	麥	101
璵	文	781	東	用	568	緝	幽	麥	340
璵	文	787	東	用	644	緝	幽	麥	340
璵	文	797	東	用	894	緝	幽	麥	341
璵	文	787	東	用	159	緝	幽	麥	341
璵	文	797	東	用	200	緝	幽	麥	167
璵	文	797	東	用	201	緝	幽	麥	140
璵	文	409	東	用	207	緝	幽	麥	572
璵	文	413	東	用	208	緝	幽	麥	572
璵	文	413	東	用	208	緝	幽	麥	614
璵	文	413	東	用	336	緝	幽	麥	925
璵	文	414	東	用	767	緝	幽	麥	926
璵	文	891	東	用	768	緝	幽	麥	359
璵	文	891	東	用	819	緝	幽	麥	911
璵	文	400	東	用	858	緝	幽	麥	212
璵	文	447	東	用	357	緝	幽	麥	920
璵	文	492	東	用	357	緝	幽	麥	359
璵	文	170	東	用	360	緝	幽	麥	384
璵	文		東	用	498	緝	幽	麥	454
璵	文		東	用	687	緝	幽	麥	472
璵	文		東	用	687	緝	幽	麥	344
璵	文		東	用	687	緝	幽	麥	355
璵	文		東	用	24	緝	幽	麥	849
璵	文		東	用	644	緝	幽	麥	849
璵	文		東	用	894	緝	幽	麥	194
璵	文		東	用	20	緝	幽	麥	468
璵	文		東	用	356	緝	幽	麥	694
璵	文		東	用	356	緝	幽	麥	



標	齊中	眾	534	魚下	甫	916	韃	泰世	635
梯	幽上	攸	740	魚下	甫	916	韃	寒下	201
梯	幽上	臯	710	魚下	甫	917		寒下	202
梯	幽上	臯	711	魚下	甫	917		寒下	202
梯	魚下	射	908	輕	青至	54	軸	幽上	719
梯	魚下	射	908		青至	55	映	青王	62
梯	齊下	匕	590		青至	55		陽上	272
梯	齊上	象	530		寒下	198		陽上	273
	泰	戊	618	輓	文免	155		陽上	273
	泰	殺	650		文免	155	韃	之上	385
梯	幽上	肉	717		寒下	226		齊上	513
梯	陽下	倉	305		寒下	227	袍	侯卜	365
梯	真	真	93	韃	文軍	114		幽下	764
梯	幽下	卯	753		文君	123		幽下	765
梯	幽上	巧	725		文君	123	秘	齊下	592
	宵高		786	輓	文刀	135	輓	蒸上	31
	宵高		787	赫	幽下	762	輓	宵刀	810
	宵高		788		魚中	860	斟	侯背	341
柳	魚中	壺	867		魚中	862	穀	侯背	341
榜	陽下	方	314		魚下	911		侯壳	341
	陽下	方	314		魚下	913	散	支再	453
稿	歌下	离	673		魚下	913	歌	歌可	666
梓	之	宰	423		魚下	913		歌可	666
棋	青冥		73		魚下	913	顯	支高	472
棋	青雀		791		魚下	913	影	宵票	820
棋	寒下	弁	222		魚下	913	耶	侵覃	240
棋	泰	曷	616		魚下	913		侵覃	240
	泰	曷	616	經	青至	56	勸	齊中	536
蝦	支解		452	醕	魚下	915		齊下	575
	魚中	限	868		魚下	916		泰世	636
	魚中	限	869		魚下	916	脚	泰萬	651
	蒸互		31		魚下	916	葵	齊上	503
	蒸	兢	32	醕	幽上	728	葵	幽下	766
	真令		95		幽上	728		幽下	766
	陽上	競	291		魚上	837	堆	寒上	162
現	支再		453	醕	真胤	77		齊上	499
輓	泰散		643	醕	寒上	171	裁	泰執	629
	歌坐		687	醕	之凡	386		泰執	629
	緝幸		706	醕	寒上	158	帶	齊中	565
	緝爵		705		寒上	171		齊下	587
	緝耶		706		寒上	172		齊帶	644
輔	魚下	父	915	輓	陽上	275	薪	談斬	262
				鼓	魚中	870	薪	侯東	359

侯	束	359	藟	泰	兌	643	誓	青	省	66
侯	束	359	藟	之	下	439	誓	寒	上	177
侯	區	336	藟	齊	上	492	誓	侵	函	239
侯	區	336	藟	泰	祭	648	誓	支	奚	455
魚	下	918	藟	泰	祭	649	誓	齊	下	575
宵	票	819	藟	泰	殺	650	誓	泰	折	645
宵	票	820	藟	泰	曷	617	誓	支	斯	476
文	辰	140	藟	宵	高	789	誓	支	斯	477
歌	龐	676	藟	幽	下	756	誓	之	上	373
歌	徒	686	藟	魚	中	895	誓	侯	每	360
魚	中	885	藟	侯	與	332	誓	侯	每	361
魚	中	886	藟	侯	鹿	356	誓	侯	每	361
寒	上	162	藟	魚	下	903	誓	侯	取	362
支	卑	478	藟	侯	族	353	誓	侯	取	362
齊	下	595	藟	陽	下	306	誓	泰	最	648
齊	下	595	藟	魚	中	872	誓	幽	上	727
齊	下	596	藟	幽	上	741	誓	寒	下	216
魚	下	925	藟	魚	上	859	誓	之	上	379
魚	下	925	藟	齊	上	486	誓	齊	上	492
魚	下	926	藟	齊	上	509	誓	齊	下	611
東	蒙	29	藟	齊	下	599	誓	談	敢	252
寒	下	224	藟	陽	下	309	誓	談	貪	255
寒	下	226	藟	陽	下	310	誓	談	監	256
寒	下	226	藟	陽	下	310	誓	陽	下	319
寒	下	228	藟	幽	下	750	誓	陽	下	321
侯	婁	356	藟	陽	上	284	誓	之	上	387
侯	婁	357	藟	陽	上	284	誓	之	上	389
侯	婁	358	藟	東	冬	23	誓	之	上	389
侯	婁	358	藟	支	益	449	誓	之	上	389
侯	婁	358	藟	支	益	449	誓	之	上	391
幽	下	753	藟	齊	中	560	誓	之	上	393
蒸	下	46	藟	歌	可	665	誓	之	上	396
陽	明	321	藟	歌	加	669	誓	之	上	397
東	蒙	30	藟	歌	加	669	誓	寒	下	212
齊	下	611	藟	魚	中	868	誓	談	斬	262
齊	下	611	藟	魚	中	870	誓	談	斬	262
泰	蔑	656	藟	蒸	登	34	誓	緝	卒	706
歌	昌	671	藟	侯	豆	349	誓	泰	執	629
之	下	442	藟	之	上	394	誓	緝	卒	706
真	尹	76	藟	之	上	396	誓	緝	卒	706
幽	下	746	藟	真	臺	78	誓	之	下	439
東	勿	24	藟	侯	朱	352	誓	文	屯	131
東	勿	24	藟	齊	中	547	誓	寒	下	196

[illegible]

榮	齊下次	582	鑒	齊下敝	595	贗	支責	474
	齊下泰	588		齊下敝	596		支責	475
髦	宵小	801				曜	齊中尼	551
	幽下牟	769		[1-]			齊中日	552
	幽下矛	770	噤	齊上冒	487		魚中若	891
	幽下矛	771		齊上替	504	嘆	寒上爰	172
	幽下矛	771		泰歲	618	瞞	泰世	637
	宵毛	820	噴	之上臣	396	瞞	緝夾	699
髻	宵毛	821		支責	474	瞞	真真	93
髻	泰介	624	噉	談炎	248		支是	461
	陽下方	312		談台	252	睞	齊中弟	534
	陽下方	313		談敢	252		幽下矛	771
髦	侵尤	236	嘆	寒下莧	209	睞	幽下冒	772
	侵尤	236	噉	侯束	359		幽下叟	761
			噉	侯區	335		幽下叟	761
	[11]			侯區	335	睞	齊上鬼	500
對	齊中對	546		幽上咎	733	睞	支圭	445
	泰致	647		魚中各	880		齊上癸	492
蒙	緝合	694	噉	宵票	819	噉	歌差	685
	東龍	29	噉	幽下未	747	噉	幽下柔	745
	東龍	29	噉	魚中虎	878	噉	真引	77
	東蒙	29	噉	魚上乎	833		真中	85
	寒下曼	228		魚上乎	833	暢	陽上易	267
	陽下亡	318		魚上乎	834	暢	齊上出	521
	幽下矛	771		魚上乎	834	靖	青肯	68
	幽下矛	771	噉	侯婁	358	靖	侵猊	243
	幽下矛	772	噉	齊上佐	499	蟾	魚下昔	907
	幽下矛	772	噉	幽上弓	735		支易	468
	宵毛	821	噉	宵泉	804	蜥	束公	8
			噉	青名	72	蜥	束東	15
	[1、]			青鳴	72	蜥	之上或	373
營	陽下尚	298		陽下明	321	蜥	陽下良	302
營	陽下尚	299		侯族	353	蜥	陽下兩	303
弊	齊下敝	594	噉	齊中率	562	蜥	歌醉	671
	齊下敝	595	噉	泰刷	650		歌果	671
弊	齊下敝	595	噉	幽下寥	749	蜥	支易	467
	齊下敝	594		幽下寥	751		支易	468
	齊下敝	596		談斬	262	蜥	陽下亡	320
	齊下敝	596	蜥	寒上彥	178	蜥	文因	120
幣	歌皮	689	蜥	魚上戶	859	蜥	歌高	670
	齊下敝	595	蜥	幽下寥	751	蜥	歌高	670
	齊下敝	596				蜥	齊上委	508
	齊下敝	596						

齊上委	509	嗣	之上以	391	閭	文民	153
支兒	472	敲	泰友	652	閭	文門	156
泰四	629	齧	齊上出	522	閭	齊上血	510
寒下反	225	齧	泰彘	650	閭	緝合	695
文隼	138	齧	真玄	76	閭	魚中各	881
齊上佳	498	齧	文云	108	閭	魚中各	883
文命	134	齧	齊上豈	519	閭	之上亥	384
齊中戾	537	齧	齊上豈	519	閭	之上疑	377
齊中戾	537	齧	寒下且	202	閭	齊上開	520
幽下周	780	齧	青冥	73	閭	寒下崙	200
談函	251	齧	陽下眼	322	閭	寒下崙	201
東蟲	15	齧	陽下眼	323	閭	寒下凡	204
文辜	129	齧	魚中各	882	閭	寒下直	208
寒下卷	194	齧	陽上京	296	閭	寒下虫	208
寒下卷	194	齧	宵敝	796	閭	寒下虫	208
寒上処	161	齧	侵岳	235	閭	寒中席	895
寒上処	161	齧	談斬	262	閭		
文命	134	齧	陽下升	310	閭		
齊中戾	537	齧	侵參	244	閭		
之下婦	437	齧	宵高	787	閭		
談函	251	齧	宵高	789	閭		
談函	251	齧	寒上黑	179	閭		
泰帶	644	齧	侵今	232	閭		
幽上口	735	齧	支辟	484	閭		
幽上口	735	齧	泰友	652	閭		
文辰	140	齧	泰罰	656	閭		
魚上余	840	齧	魚中開	874	閭		
之下某	443	齧	魚上予	845	閭		
幽下守	755	齧	陽下月	310	閭		
魚中魚	885	齧	陽下月	310	閭		
文免	155	齧	齊下畢	593	閭		
幽上弁	731	齧	支圭	444	閭		
魚下正	911	齧	支圭	445	閭		
泰兑	643	齧	之上之	405	閭		
陽下良	301	齧	文文	150	閭		
侯局	339	齧	文文	151	閭		
東用	10	齧	文民	152	閭		
東用	10	齧	文門	156	閭		
侯谷	333	齧	文門	156	閭		
文參	135	齧	寒上閑	191	閭		
文參	136	齧	魚中虎	875	閭		
歌品	671	齧	魚中虎	876	閭		
陽下禽	305	齧	魚中虎	877	閭		

〔一〕

輔	之下服	440
喉	侯努	360
嚕	宵高	787
積	齊上吉	513
	齊上皆	518
穠	寒下崙	201
種	東東	15
	東東	16
	東東	16
	東東	17
稱	東用	10
	蒸再	40
	蒸再	40
	蒸再	40
	蒸再	41
	青粵	69
稷	東區	14
謁	支易	468
鯨	魚上乎	834
鯨	寒下婦	217
鯨	幽上育	723
鯨	幽上育	724
鯨	齊下必	591
鯨	魚上午	850

箸	魚下者	898	魚下無	928	宵喬	791
筴	談甘	259	魚下疋	911	儻幽上焦	735
筴	談甘	259	支只	460	幽上焦	736
箕	之上万	377	文軍	115	倫緝合	694
	之上其	377	文羣	115	儻文屯	131
筴	之上其	378	文隼	138	儻文舛	139
筴	支束	474	齊中冏	554	像陽上羊	271
	緝妾	702			陽下象	311
	緝妾	702			儻東東	15
筴	宵到	811			東東	16
筴	宵卓	814			東東	16
筴	文舛	139			東東	17
筴	寒下算	214			東東	18
筴	文困	121			齊下齊	580
筴	文昆	122			儻真葬	97
筴	魚中古	866			儻文尊	137
筴	文困	120			文尊	137
筴	文困	121			陽上易	269
筴	寒上宛	161			儻文君	123
筴	歌垂	685			寒上哀	170
筴	歌垂	685			儻文尊	137
筴	支卑	480			文川	139
筴	之下服	439			寒下穴	215
筴	之下不	435			齊上幾	514
筴	緝妾	702			魚下甫	920
筴	寒下茂	197			魚下白	924
筴	談占	260			鮪談白	251
筴	寒上元	158			齊下匕	590
筴	寒上元	159			齊上穀	509
筴	寒上叔	171			泰泉	629
筴	寒上叔	172			魚上烏	831
筴	寒上官	186			魚上烏	831
筴	寒上官	187			寒上厂	178
筴	東工	2			支卑	478
筴	東工	3			支卑	479
筴	談坎	258			齊下自	575
筴	侯泉	355			齊下匕	589
筴	齊中利	539			齊下雞	593
筴	泰制	646			齊下昇	605
筴	泰制	646				
筴	陽下亡	318				
筴	魚下武	926				
筴	魚下無	927				



齊 <sup>上</sup> 兀	507	諄	泰 <sup>上</sup> 李	655	韻	東公	8
真引	77		泰 <sup>上</sup> 李	655		東公	8
真寅	77	誦	魚 <sup>下</sup> 甫	916		東公	8
真寅	77	語	魚 <sup>上</sup> 御	852		東用	9
寒 <sup>上</sup> 延	178		魚 <sup>上</sup> 御	852		東用	10
齊 <sup>上</sup> 韋	505		魚 <sup>上</sup> 御	852	誕	陽 <sup>上</sup> 永	273
蒸登	34		魚 <sup>上</sup> 五	855	談	之 <sup>上</sup> 喜	389
幽 <sup>下</sup> 卯	752		魚 <sup>上</sup> 五	856		之 <sup>上</sup> 矣	395
真勾	79	詠	文辰	140	韻	宵刀	809
齊 <sup>下</sup> 非	600	誣	青至	55		宵刀	809
東丰	27	誣	幽 <sup>上</sup> 焦	736		宵刀	810
齊 <sup>中</sup> 木	558	誣	宵小	800		宵刀	810
幽 <sup>下</sup> 包	765	誣	魚 <sup>上</sup> 吳	854		宵刀	810
宵焱	818	誣	寒 <sup>下</sup> 同	192	敵	宵高	810
燕奔	41	誣	幽 <sup>上</sup> 皋	711		宵高	787
文盾	132	誣	幽 <sup>上</sup> 告	726	敵	宵高	787
文遜	133		幽 <sup>上</sup> 告	727	敵	宵高	787
文遜	133		幽 <sup>上</sup> 告	727	敵	宵高	788
寒 <sup>下</sup> 象	199	誣	歌我	658	彰	陽 <sup>下</sup> 章	306
蒸朋	43		魚 <sup>中</sup> 段	868		陽 <sup>下</sup> 章	307
蒸朋	44	誘	之 <sup>上</sup> 久	387	妻	齊 <sup>下</sup> 非	597
侵凡	246		之 <sup>上</sup> 久	387	妻	歌果	671
			幽 <sup>上</sup> 秀	724	妻	宵高	787
		誨	幽 <sup>下</sup> 母	442	妻	宵高	788
		諭	東公	8	妻	幽 <sup>上</sup> 咎	733
			侯谷	333	齊	宵高	787
		誣	幽 <sup>下</sup> 孚	767		宵高	789
		誣	談敢	252		真晉	84
		誣	陽 <sup>下</sup> 亡	275		齊 <sup>中</sup> 示	568
		誣	陽 <sup>上</sup> 望	290		齊 <sup>下</sup> 齊	577
		說	陽 <sup>上</sup> 諱	320		幽 <sup>上</sup> 焦	736
			齊 <sup>中</sup> 豕	555		魚 <sup>下</sup> 石	899
			齊 <sup>中</sup> 木	558	脅	魚 <sup>中</sup> 灰	884
			齊 <sup>中</sup> 木	558		魚 <sup>中</sup> 灰	884
			齊 <sup>下</sup> 卒	573	廣	陽 <sup>上</sup> 光	285
			泰兌	637		陽 <sup>上</sup> 光	286
			泰兌	638		陽 <sup>上</sup> 光	286
			泰兌	638	廬	文董	126
			泰兌	641	席	泰帶	644
			泰兌	641		魚 <sup>中</sup> 席	895
		認	泰兌	380	座	之 <sup>下</sup> 母	442
		認	之 <sup>上</sup> 其	135	座	寒 <sup>下</sup> 鑑	211
			文刃				

〔一〕

竭

端

旗

旂

誌

誣





澎	魚中虎	875	澁	齊下必	591	泰	禹	625
漫	寒下	225	澁	侯畫	353	泰	祭	648
	寒下曼	226	漏	侯句	337	泰	祭	648
	寒下曼	227		侯扇	356	寧	蒸	34
	寒下曼	227		侯扇	356	青	寧	62
	寒下曼	228		齊中履	544	真	人	99
	寒下曼	228	謬	幽下	751	蜜	青	74
	寒下曼	228		幽下	752	蜜	青	74
渾	東平	23	博	寒下	208	寤	齊下必	593
涯	支圭	446	情	東宗	25	寤	魚上五	855
灌	齊上佳	499		幽下	760	寤	魚上五	855
過	歌品	670	慢	真令	96	寤	侵曼	235
	歌品	671		寒下	217		侵曼	235
滌	幽上由	720		寒下	227		侵曼	235
	幽上攸	738		寒下	227	寅	真賓	107
滌	宵莧	799	惓	齊上佳	499	寤	幽下	750
滌	歌徙	686	傷	陽上易	270	寤	幽下	751
漁	魚上五	856	慟	東東	16	寤	幽下	751
	魚中魚	885		東東	16	寤	之下直	409
	魚中魚	885	悼	陽下章	307		之下食	415
滌	歌可	667	惜	緝	705		支是	461
	魚上干	826		緝龍	707		支是	462
滌	魚上午	850		緝龍	707		齊中	551
	陽上庚	290		緝習	707		齊中	562
	陽上庚	290	慘	幽下	749		齊中	569
	陽上庚	290		侵	243	寤	泰	626
滌	侯泉	355		侵	245	寤	侯	330
	侯泉	355		宵	817		侯	331
滌	陽下章	306	慣	寒上	188		侯	332
	陽下章	307		寒上	188	寤	支圭	446
滌	陽上竟	295	頤	歌它	679			
	支析	477	寧	寒上	182			
滌	寒上彦	178	寧	寒上	182			
	支帝	467	寧	寒上	426	襦	魚中各	883
滌	陽上羊	271	寬	寒上元	157	襦	魚下白	923
	陽上羊	272		寒上	159	襦	幽上	728
	陽上羊	272		寒上	166	襦	幽下	743
演	歌我	660	賓	寒上	105	襦	泰	637
	真寅	77	寡	真賓	849	襦	世	231
	真寅	78	寡	魚上	8	襦	侵	462
	真寅	78	寡	東公	117	襦	支是	462
滌	幽下	747	寡	文西	492	襦	泰	616
	寒上	161	寡	齊上	649	襦	泰	617
			寡	泰		襦	幽下	768

幽 <sub>下</sub> 復	769	齊 <sub>上</sub> 既	528	齊 <sub>下</sub> 未	610
禱 幽 <sub>下</sub> 包	764	齊 <sub>上</sub> 既	528	齊 <sub>下</sub> 畢	593
幽 <sub>下</sub> 呆	765	齊 <sub>下</sub> 自	575	泰 <sub>友</sub>	652
幽 <sub>下</sub> 呆	766	齊 <sub>下</sub> 自	576	泰 <sub>友</sub>	652
幽 <sub>下</sub> 呆	766	男 陽 <sub>上</sub> 豎	294	泰 <sub>友</sub>	652
榆 侯 <sub>俞</sub>	330	侯 <sub>屮</sub>	356	文 <sub>孫</sub>	142
侯 <sub>俞</sub>	332	侯 <sub>屮</sub>	356	齊 <sub>中</sub> 豕	556
侯 <sub>俞</sub>	332	履 歌 <sub>麗</sub>	675	齊 <sub>中</sub> 妥	559
帝 支 <sub>帝</sub>	464	歌 <sub>徒</sub>	686	齊 <sub>中</sub> 妥	560
禪 文 <sub>軍</sub>	114	肅 之 <sub>下</sub> 爰	424	歌 <sub>陸</sub>	682
文 <sub>君</sub>	123	之 <sub>下</sub> 息	429	歌 <sub>陸</sub>	682
支 <sub>辟</sub>	485	幽 <sub>下</sub> 佰	758	歌 <sub>陸</sub>	683
文 <sub>軍</sub>	114	幽 <sub>下</sub> 肅	762	歌 <sub>陸</sub>	683
齊 <sub>上</sub> 韋	505	魚 <sub>下</sub> 赫	913	文 <sub>遜</sub>	133
齊 <sub>下</sub> 敬	606	幽 <sub>下</sub> 弔	781	齊 <sub>中</sub> 對	546
橡 寒 <sub>下</sub> 蒙	199	[ 71 ]		齊 <sub>中</sub> 豕	555
泰 <sub>兌</sub>	643	噉 真 <sub>陳</sub>	86	齊 <sub>中</sub> 豕	556
文 <sub>軍</sub>	115	真 <sub>陳</sub>	86	齊 <sub>中</sub> 豕	556
幽 <sub>上</sub> 龜	734	真 <sub>阿</sub>	98	歌 <sub>它</sub>	680
青 <sub>同</sub>	52	隨 寒 <sub>下</sub> 卷	194	齊 <sub>中</sub> 豕	557
青 <sub>冥</sub>	73	齊 <sub>上</sub> 虫	490	歌 <sub>它</sub>	680
青 <sub>冥</sub>	74	齊 <sub>中</sub> 豕	557	歌 <sub>陸</sub>	684
青 <sub>期</sub>	74	歌 <sub>陸</sub>	682	歌 <sub>陸</sub>	684
齊 <sub>下</sub> 必	592	歌 <sub>陸</sub>	683	歌 <sub>陸</sub>	684
魚 <sub>下</sub> 莫	926	幽 <sub>上</sub> 攸	740		
齊 <sub>下</sub> 畢	593	隨 齊 <sub>上</sub> 虫	489	[ 一 ]	
宵 <sub>筆</sub>	807	齊 <sub>上</sub> 虫	489	幽 <sub>下</sub> 早	766
宵 <sub>筆</sub>	807	齊 <sub>上</sub> 虫	490	宵 <sub>票</sub>	820
齊 <sub>上</sub> 啓	521	齊 <sub>上</sub> 虫	491	魚 <sub>上</sub> 干	827
[ 一 ]		寒 <sub>下</sub> 單	205	魚 <sub>下</sub> 且	900
齊 <sub>下</sub> 尸	574	寒 <sub>下</sub> 單	206	魚 <sub>上</sub> 干	827
陽 <sub>上</sub> 光	286	真 <sub>舜</sub>	97	寒 <sub>下</sub> 曼	227
魚 <sub>中</sub> 華	866	齊 <sub>上</sub> 虫	490	齊 <sub>中</sub> 晶	540
侯 <sub>區</sub>	334	齊 <sub>中</sub> 豕	555	齊 <sub>中</sub> 晶	541
侯 <sub>區</sub>	335	齊 <sub>中</sub> 豕	556	齊 <sub>中</sub> 晶	542
侵 <sub>尋</sub>	245	齊 <sub>中</sub> 豕	556	齊 <sub>中</sub> 晶	543
齊 <sub>下</sub> 弗	604	齊 <sub>中</sub> 豕	557	文 <sub>帝</sub>	464
支 <sub>畫</sub>	448	泰 <sub>奪</sub>	643	歌 <sub>麗</sub>	687
支 <sub>支</sub>	459	齊 <sub>上</sub> 韋	506	歌 <sub>皮</sub>	689
齊 <sub>上</sub> 既	527	齊 <sub>下</sub> 未	610	緝 <sub>妾</sub>	702
齊 <sub>上</sub> 既	528	齊 <sub>下</sub> 未	610	緝 <sub>妾</sub>	702

齊	示	568
泰	殺	647
泰	殺	647
泰	殺	647
泰	殺	647
緣	侯角	342
	侯泉	355
緇	蒸曾	43
	文屯	131
	之 <small>下才</small>	418
	之 <small>下</small> 𠂔	423
嘶	侯豕	348
	侯豕	348
遺	寒 <small>上</small> 丑	187
	寒 <small>上</small> 丑	188
監	齊 <small>上</small> 嚴	517
十五畫		
〔一一〕		
瑾	文堇	126
璵	陽 <small>上</small> 皇	277
	陽 <small>上</small> 光	286
	陽 <small>上</small> 光	286
璫	文允	112
	寒 <small>下</small> 齒	226
	寒 <small>下</small> 齒	226
璵	之 <small>下</small> 服	440
璵	齊 <small>上</small> 佳	499
	齊 <small>下</small> 卒	573
璵	真進	83
璵	侯玉	333
璵	東勿	24
璵	陽 <small>下</small> 章	306
璵	支帝	466
璵	青隻	52
	寒 <small>上</small> 崩	170
璵	幽 <small>上</small> 月	735
	幽 <small>上</small> 求	738
璵	文昆	122
	寒 <small>上</small> 丑	188
璵	歌瑣	686
	宵鼻	817

鳩類	魚下	夫	2920	寒下	單	206	撒	談	獸	254
類	齊中	來	543	寒下	單	206	揮	寒下	單	206
耦	泰	丰	626	寒下	單	206	攢	真	閏	99
覩	侯	禹	326	寒下	番	224	攢	談	閃	263
覩	侯	禹	327	寒下	番	137	攢	寒上	閒	190
覩	青	爭	67	文	尊	33	攢	寒上	閒	190
覩	青	青	68	蒸	曾	42	攢	寒上	閒	190
覩	真	句	81	蒸	曾	42	攢	寒上	閒	190
覩	齊上	替	503	蒸	曾	43	攢	寒下	閑	200
覩	寒下	連	212	蒸	曾	43	攢	泰	龜	650
覩	寒下	連	212	蒸	曾	43	攢	寒下	南	226
覩	寒下	連	212	幽下	弓	781	攢	陽下	亡	318
覩	歌	禾	668	齊中	氏	566	攢	陽下	亡	318
覩	真	取	87	泰	友	653	攢	侯	付	366
覩	真	取	87	泰	址	654	攢	魚下	甫	916
覩	真	取	87	泰	址	654	攢	魚下	夫	920
覩	真	取	87	宵	喬	791	攢	魚下	莫	926
覩	之	上	401	宵	堯	798	攢	魚下	無	928
覩	之	上	401	泰	畢	622	攢	宵	喬	790
覩	之	上	822	泰	大	634	攢	緝	合	694
覩	之	上	400	泰	大	634	攢	文	奮	146
覩	之	上	401	談	獸	254	攢	寒下	般	219
覩	之	上	401	齊上	吉	514	攢	寒下	般	219
覩	之	上	401	泰	易	616	攢	寒下	半	220
覩	之	上	18	泰	世	636	攢	寒下	番	222
覩	東	座	88	泰	世	637	攢	寒下	番	223
覩	幽上	西	720	宵	敬	54	攢	歌	皮	690
覩	魚下	爽	911	真	玄	76	攢	歌	皮	691
				真	取	87	攢	寒上	延	178
				真	取	87	攢	寒下	然	212
				文	西	118	攢	東	東	16
				文	覃	240	攢	東	東	18
				侵	覃	240	攢	泰	敬	646
				泰	厥	620	攢	文	尊	137
				泰	厥	620	攢	侵	尋	245
				宵	京	816	攢	齊下	弗	604
				侵	晉	243	攢	寒下	全	198
				魚中	康	879	攢	寒下	算	214
				侯	類	365	攢	寒下	算	214
				侯	類	365	攢	寒下	算	214
				侯	取	362	攢	寒下	巽	215
				侯	最	648	攢	寒下	巽	215
				泰	最	648	攢	寒下	巽	215

橙	蒸登	34	櫻	之上異	375	泰	殺	648
橙	齊下敝	596	標	齊中鼎	543	泰	殺	648
	泰發	652	標	魚中席	895	輻	之下	422
	泰發	653	標	陽上庚	290	緒	魚下者	898
	泰址	653	標	陽下章	307	醋	魚下乍	904
	泰址	653	樟	支帝	467	醇	真勾	79
	泰址	654	楠	陽上羊	272		文章	129
櫟	齊上替	504	樣	歌陸	683	醉	文章	129
櫟	幽下卯	752	楠	泰世	637		文雋	137
櫟	文基	125	櫟	緝習	708		齊下卒	573
櫟	真玄	75	櫟	幽上耳	735		齊下卒	573
	陽上行	278	櫟	幽下麥	750	醜	泰殺	647
	陽上光	285	櫟	侵林	242		泰殺	647
	陽上光	286		侵森	242	靚	魚下者	898
	陽上光	286		侵參	244		魚下者	898
	陽下章	307		侵參	245	輪	寒上从	172
轉	文辰	141	櫟	寒上菴	165	輪	寒上从	171
	寒下耑	201	櫟	宵巢	816	輪	蒸應	31
	寒下車	208	櫟	之上耳	399	輪	緝合	693
	寒下車	208	櫟	文民	152	靴	宵刀	810
櫟	侯壹	349	櫟	宵青	69	靴	文艮	119
	侯束	359	轆	蒸菱	38	靴	侵甚	239
	侯束	359	轆	歌可	668	靴	之上革	385
樞	侯區	336	轆	寒下	197	靴	侯壳	342
標	宵票	819	轆	歌島	670	靴	侯壳	342
	宵票	820	轆	文艮	119	靴	侯谷	333
樞	幽上酉	720	轆	支兒	472	靴	侯壳	341
樞	魚上瓜	858	轆	歌宜	661	靴	侯壳	341
樞	魚上于	827	輪	文命	134	靴	侯壳	341
樞	魚中魚	885	輪	文命	134	靴	幽上告	727
樞	魚中虎	877	轆	幽下周	779	靴	寒下莫	209
	魚中虎	878	轆	侵咸	230	靴	寒下莫	209
	魚下且	900	轆	談台	252	靴	之下才	418
	魚下且	902	轆	支兄	472	靴	侯區	336
	魚下且	902	轆	歌宜	661	靴	魚下父	915
樞	魚上于	827	轆	文显	111	靴	魚下甫	917
	侯婁	357	轆	齊上出	522	靴	魚下甫	917
	侯婁	357	轆	齊上出	522	靴	魚下甫	917
	侯婁	358	轆	泰殺	647	靴	魚下甫	917
	幽下牢	753	轆	泰殺	647			
樞	寒下曼	228						

魚 <sub>下</sub> 甫	917	燕	幽 <sub>下</sub> 毋	776	紫	魚 <sub>中</sub> 如	889
魚 <sub>下</sub> 甫	918		魚 <sub>下</sub> 無	928		魚 <sub>中</sub> 如	889
魚 <sub>下</sub> 甫	918	荊	宵小	800	趙	寒 <sub>下</sub> 算	214
魚 <sub>下</sub> 甫	920	藉	齊 <sub>中</sub> 弟	534		泰最	648
侯區	334	藥	齊 <sub>中</sub> 利	540		泰蟲	650
侯區	335	華	齊 <sub>中</sub> 利	538	蕭	之 <sub>下</sub> 才	418
侯區	335		齊 <sub>中</sub> 利	539	蕭	東工	3
侯區	336	薺	宵喬	790	蕭	東工	3
侯區	335	薺	魚 <sub>下</sub> 甫	918	蕭	泰折	645
侯區	335	薺	魚 <sub>下</sub> 寫	912	蕭	之上其	379
侯區	335	薺	幽 <sub>上</sub> 焦	736	蕭	侯東	359
侯區	335	薺	幽 <sub>上</sub> 焦	736	蕭	侯豆	349
魚 <sub>下</sub> 甫	917		宵爵	803	紫	魚 <sub>中</sub> 巨	871
蒸侯	46	顏	侯須	343	紫	真歐	87
文奔	345	蕃	青平	70	紫	真今	93
文賁	147		寒 <sub>下</sub> 縮	210	紫	侯亮	341
文賁	148		寒 <sub>下</sub> 撻	217	紫	泰帶	644
文賁	148		寒 <sub>下</sub> 撻	217	紫	泰帶	644
泰曷	616		寒 <sub>下</sub> 番	222	紫	緝卒	705
支斯	477		寒 <sub>下</sub> 番	224	紫	泰執	630
侵覃	239	薺	文舛	139	紫	支唐	453
之上棘	386	薺	幽 <sub>上</sub> 西	720		齊 <sub>中</sub> 至	563
齊 <sub>中</sub> 內	553		幽 <sub>上</sub> 西	721		齊 <sub>中</sub> 至	563
泰劇	643		幽 <sub>上</sub> 西	721		齊 <sub>中</sub> 至	563
齊 <sub>上</sub> 委	509	董	東東	17		齊 <sub>中</sub> 質	569
齊 <sub>中</sub> 豕	556	薺	真莽	97		齊 <sub>下</sub> 界	605
歌秘	686	薺	幽 <sub>下</sub> 寇	743		泰執	629
泰最	648	薺	陽 <sub>上</sub> 易	267		泰執	630
寒 <sub>上</sub> 元	158		陽 <sub>上</sub> 易	268		緝走	703
青鼎	61		陽 <sub>上</sub> 易	269		緝卒	705
寒 <sub>上</sub> 官	187		歌禾	669		緝卒	705
寒 <sub>上</sub> 閒	190	薺	魚 <sub>中</sub> 女	888	曾	緝卒	706
寒 <sub>上</sub> 閒	191		侯俞	331	榮	之 <sub>下</sub> 弋	412
寒 <sub>上</sub> 閒	98		幽 <sub>上</sub> 育	724		齊 <sub>中</sub> 日	552
寒 <sub>上</sub> 閒	190	紫	寒 <sub>上</sub> 寒	182		泰泉	628
寒 <sub>上</sub> 閒	191	薺	之下高	439		泰泉	628
文門	156	薺	歌秘	686		泰泉	629
陽 <sub>下</sub> 明	321	薺	侵覃	239		泰執	630
齊 <sub>上</sub> 虫	489	薺	魚 <sub>中</sub> 段	869	紫	緝卒	706
魚 <sub>上</sub> 于	828	薺	魚 <sub>中</sub> 段	869	紫	泰泉	629
魚 <sub>下</sub> 莫	926	薺	魚 <sub>下</sub> 正	912	紫	泰談	262
蒸	46	薺	魚 <sub>下</sub> 正	912	紫	真塵	88
		薺	蒸丞	38	紫	魚 <sub>上</sub> 予	845

樊	寒下梯	217	糗	之上矣	395	鴉	魚上亞	856
載	寒下梯	217	糗	齊中晶	543	還	魚上牙	857
載	文民	120	賁	之上里	400		齊中日	551
載	文屯	131	賁	之上來	402		[一]	
載	談錢	263	賁	之上來	402	頤	幽下赤	746
載	幽上酉	720	憂	齊下齊	581	頤	支易	469
趣	真臥	87	憂	之上久	387	駟	之下不	434
	侯足	352		幽上憂	712		之下不	435
	侯束	359	感	宵小	801		之下不	435
	侯芻	360		幽下赤	747	駟	宵鹿	818
	侯取	362		幽下赤	748		魚下且	900
	侯取	363	望	魚下且	903		魚下且	901
	侯取	363	鴈	寒上并	185		魚下且	902
	幽上告	727		寒上厂	178	駟	齊下三	588
	之下音	436		寒上厂	178	駟	背同	53
	文西	116	厥	談食	255	駟	歌它	677
	文西	118	厥	歌我	658	駟	侯區	336
	文西	118	遠	歌我	658	胸	之上丘	386
	文西	650		宵烹	815		侯句	338
	泰窺	651	禮	宵烹	815		侯句	338
	泰萬	654	禮	齊上虫	489		歌可	668
	泰市		禮	齊上虫	489	駐	宵喬	791
			禮	東東	16		侯壹	349
	[一]						侯主	350
殲	文莖	126	震	真真	89	駟	侯主	351
殲	文莖	126		文展	133	駟	真玄	75
殲	陽上易	270		文辰	140	駟	歌它	677
殲	齊上骨	524		文辰	140	駟	歌它	677
殲	齊下匹	605		文辰	140	駟	歌它	678
殲	宵敖	798		文辰	140	駟	之上台	392
殲	文員	109		文辰	140	駟	之上台	392
殲	齊上豈	519		文辰	140	駟	之上台	394
殲	真真	93		文辰	141	駟	泰束	632
殲	真真	624		齊中氏	566	駟	侯句	338
殲	陽下方	314	霄	宵小	801		侯句	339
殲	談兼	256		宵小	801	劇	魚中虎	878
殲	齊上吉	513		宵小	801		侯俞	331
殲	宵高	787	覓	寒鮮	181		魚中虎	877
殲	宵雀	791		寒上見	189		魚中虎	879
殲	宵雀	792	帶	泰市	654	齒	之上止	403
殲	魚下石	899					齊下犀	586
殲	魚下者	896				齒	侯禺	327
殲	魚下者	897						



魚中魚	885	[1 一]	魚上于	827
齊下此	584	曉 宵堯	魚下無	928
寒下半	220	宵堯	魚下無	928
侯屋	334	魚中女	魚下無	928
幽下包	765	噴 文賁	魚下無	928
魚中虎	875	文賁	蟻 寒下襟	217
慮 侯象	355	嘻 之上喜	寒下番	222
魚上余	838	之上喜	寒下番	223
魚中虎	875	之上喜	寒下番	223
齊下非	598	噎 齊上吉	幢 東東	18
齊泰宋	654	噎 魚上烏	幢 東東	18
齊上虫	489	嘶 支斯	幟 之上之	404
齊上虫	489	嘶 齊上韋	之下哉	411
譚冉	259	嘲 幽下周	之下哉	411
齊下弗	601	嘲 侵齊	之下哉	411
齊下弗	601	噴 齊上胃	嘆 寒上奴	171
齊下弗	603	齊上中	寒下莫	209
齊下弗	604	譚 寒下單	瞋 真真	91
歌陰	683	歌多	真真	92
宵刀	809	嘿 之下烟	泰戊	618
宵刀	809	嘿 緝集	寒上安	175
歌皮	689	嘿 幽上秋	齊上穴	510
幽下矛	771	嘿 幽上焦	青冥	73
宵毛	821	嘿 幽上焦	青冥	73
		幽上焦	齊上威	503
[1 一]		宵爵	侯需	344
覬 宵雀	802	啤 宵号	侯需	344
		啤 緝合	蟬 青王	62
[1 一]		緝合	真參	93
輝 文軍	113	噓 幽上就	蛄 泰易	616
文軍	115	幽上就	泰易	617
文軍	115	噲 文尊	齊上胃	489
寒下單	205	文尊	寒下崙	200
寒下單	206	蟻 宵喬	幽上幽	708
陽下尚	298	宵喬	寒下泉	198
陽下尚	298	宵喬	齊上虫	491
陽下尚	299	幽上焦	齊上鬼	501
齊下敝	595	蟬 支解	魚上禹	849
齊下敝	595	支解	寒上哀	170
齊下敝	596	蟬 寒上次	寒上愛	172
齊下敝	595	蟬 寒下單	之下負	438
齊下敝	595	蟬 陽下亡	幽上酉	721
齊下敝	595	魚上于	蟬 幽上旂	723

幽 <sub>上</sub> 旂	723	踏	緝 <sub>中</sub> 竭	707	宵 <sub>中</sub> 廟	819
蟠 <sub>寒</sub> 卷 <sub>下</sub>	194	踰	之上之	407	宵 <sub>中</sub> 暴	819
寒 <sub>寒</sub> 卷 <sub>下</sub>	194		支知	457	魚 <sub>中</sub> 虎	875
幽 <sub>上</sub> 西	721		歌多	682	魚 <sub>中</sub> 舉	891
齊 <sub>上</sub> 委	509		幽 <sub>下</sub> 弓	782	陽 <sub>上</sub> 鄉	279
歌 <sub>上</sub> 爲	663		齊 <sub>上</sub> 佳	497	陽 <sub>上</sub> 鄉	283
支 <sub>主</sub>	446	踰	幽 <sub>上</sub> 知	732	齊 <sub>中</sub> 晶	542
魚 <sub>中</sub> 段	869	踰	魚 <sub>中</sub> 庶	895	寒 <sub>上</sub> 焉	176
幽 <sub>下</sub> 柔	745	踰	齊 <sub>下</sub> 卒	574	侯 <sub>下</sub> 婁	358
寒 <sub>寒</sub> 肩	193	踰	侯 <sub>下</sub> 卜	364	幽 <sub>下</sub> 卯	752
魚 <sub>上</sub> 五	855	踰	侯 <sub>下</sub> 卜	364	幽 <sub>下</sub> 卯	753
魚 <sub>下</sub> 甫	917	踰	之 <sub>下</sub> 音	436	之 <sub>下</sub> 富	439
魚 <sub>下</sub> 甫	918		緝 <sub>妾</sub>	402	支 <sub>卑</sub>	479
魚 <sub>下</sub> 甫	918	踰	魚 <sub>中</sub> 古	865	支 <sub>卑</sub>	479
魚 <sub>下</sub> 白	922	踰	之 <sub>下</sub> 母	442	泰 <sub>貝</sub>	656
寒 <sub>下</sub> 菱	196	踰	支 <sub>脊</sub>	476	歌 <sub>幽</sub>	687
寒 <sub>下</sub> 菱	197	踰	齊 <sub>上</sub> 骨	525	幽 <sub>下</sub> 臂	755
支 <sub>易</sub>	468		魚 <sub>中</sub> 各	880	歌 <sub>它</sub>	680
支 <sub>易</sub>	468		宵 <sub>爻</sub>	792	之 <sub>上</sub> 里	400
幽 <sub>上</sub> 口	735		宵 <sub>交</sub>	794	之 <sub>下</sub> 牧	443
幽 <sub>下</sub> 周	778		侯 <sub>史</sub>	332	之 <sub>下</sub> 某	444
侯 <sub>夫</sub>	346		侯 <sub>谷</sub>	333	之 <sub>下</sub> 墨	444
魚 <sub>下</sub> 昔	907		侯 <sub>主</sub>	350	之 <sub>下</sub> 墨	444
歌 <sub>可</sub>	667	數	侯 <sub>婁</sub>	358	寒 <sub>下</sub> 什	196
歌 <sub>可</sub>	667		幽 <sub>下</sub> 何	758	文 <sub>困</sub>	120
歌 <sub>可</sub>	668		陽 <sub>上</sub> 京	296	文 <sub>民</sub>	153
緝 <sub>妾</sub>	702	影	之 <sub>下</sub> 弋	413	文 <sub>門</sub>	156
緝 <sub>妾</sub>	702	默	之 <sub>下</sub> 墨	444	文 <sub>斤</sub>	124
緝 <sub>走</sub>	703		泰 <sub>又</sub>	614	文 <sub>門</sub>	156
青 <sub>青</sub>	68	刺	侵 <sub>參</sub>	244	寒 <sub>上</sub> 言	178
青 <sub>青</sub>	69		宵 <sub>巢</sub>	816	泰 <sub>卑</sub>	622
文 <sub>先</sub>	119	刺	侯 <sub>蜀</sub>	346	泰 <sub>兌</sub>	641
寒 <sub>下</sub> 前	195	刺	宵 <sub>榮</sub>	817	泰 <sub>兌</sub>	643
寒 <sub>下</sub> 菱	196	刺	侯 <sub>蜀</sub>	347	陽 <sub>上</sub> 京	296
寒 <sub>下</sub> 菱	196	刺	齊 <sub>下</sub> 弗	604	陽 <sub>上</sub> 良	302
歌 <sub>徒</sub>	686	刺	泰 <sub>厥</sub>	619	真 <sub>金</sub>	93
齊 <sub>下</sub> 非	597	刺	侵 <sub>今</sub>	232	之 <sub>上</sub> 台	394
齊 <sub>下</sub> 非	598	刺	侯 <sub>今</sub>	232	齊 <sub>上</sub> 虫	489
幽 <sub>上</sub> 就	737	刺	侯 <sub>泉</sub>	355	齊 <sub>上</sub> 虫	490
幽 <sub>上</sub> 攸	741	刺	齊 <sub>下</sub> 畢	593	齊 <sub>中</sub> 豕	557
宵 <sub>卓</sub>	813					
宵 <sub>卓</sub>	814					
歌 <sub>果</sub>	671					

還	歌陸	683	陽下相	311					
	魚上午	850	侵凡	245					
	魚下訪	909	談已	264					
			談已	264					
	[ノ一]		箴	侵威	231				
標	齊中鼎	542	箭	侵威	231				
糖	東用	9	箭	幽下肅	762				
煩	宵高	787		宵小	802				
	宵高	787	筵	支是	463				
	宵高	788	筵	寒下崇	200				
棋	真莫	88	筵	陽上皇	277				
	真真	92	筵	侯侯	323				
稍	支奚	455	筵	歌差	684				
	齊上皆	517	篇	真晉	84				
	齊上皆	518		寒下前	195				
	齊上皆	520	篇	真扁	104				
	齊上皆	570		真扁	105				
	齊下旨	570	篠	真扁	105				
	齊下旨	570		魚上余	838				
	齊下旨	571	篠	魚上余	839				
	幽上由	719	篆	文川	139				
稷	之下仄	424		寒下象	199				
	之下仄	424	黎	寒下象	199				
	之下仄	424		之上來	401				
	之下仄	424		之上來	402				
	幽下肅	762		齊上佳	497				
稻	幽下道	778		齊上几	517				
稿	歌离	673		齊上几	517				
稿	幽下畜	757		齊中利	538				
糠	談兼	256		齊中利	538				
稼	魚中家	870		歌离	674				
	魚中家	870		歌麗	675				
釋	真辛	100	蟹	歌麗	675				
	齊上佳	498	蟹	泰制	646				
翻	文刃	135	蟹	歌禾	669				
	之下戠	411	蟹	泰曷	615				
	齊中日	552	蟹	泰曷	615				
舒	支知	457	蟹	文文	151				
舒	支知	458	蟹	文民	153				
	齊下疾	586	蟹	文民	154				
篋	緝夾	699	擊	之下母	442				
箱	陽下倉	304	擊	寒下萌	226				

[ノ一]

侵林	242
談倉	255
陽上置	294
陽上置	294
魚中西	867
魚中西	867
寒下面	225
陽下瞿	322
陽下瞿	323
寒上袁	168
文僞	136
寒下璽	213
宵交	793
宵敷	795
談倉	254
談倉	255
談倉	255
泰會	620
齊上馮	526
齊上馮	526
談倉	261
支解	453
寒下旦	203
之上意	373
之上意	374
寒上獻	179
歌我	658
歌我	658
歌我	660
青焚	48
支辟	480
支辟	485
齊中弟	534
之上久	387
幽上秀	724
幽上牖	724
齊上豈	519
齊上豈	519
幽上舉	711
魚中舉	894
宵高	787

宵高	787	旗	之下服	440	魚下甫	916
宵高	787	幽下復	769	魚下甫	917	
歌果	672	陽上皇	276	魚上御	852	
文民	152	東凶	14	緝夾	698	
文民	153	東凶	14	緝夾	698	
文民	153	齊上出	519	緝夾	699	
寒下縣	226	泰介	624	宵小	801	
齊上兀	507	支責	475	魚中虎	876	
支見	451	齊上藝	503	魚下且	900	
泰央	623	齊上骨	525	魚下且	901	
幽上奧	709	齊中至	563	魚下且	903	
宵交	794	齊中至	564	寒下月	193	
魚下白	924	齊中實	569	真身	85	
寒上侃	188	齊中質	569	侯谷	333	
齊上佳	498	泰折	645	歌坐	687	
宵高	787	文班	149	齊中率	562	
宵樂	803	寒上彦	178	泰寺	631	
		寒下般	218	寒寺	27	
		寒下般	219	允	112	
		寒下般	219	文羣	128	
		寒下般	219	泰兌	637	
		寒下般	219	泰兌	642	
		寒下般	219	泰兌	643	
		寒下般	219	泰兌	643	
		寒下般	219	泰兌	235	
		寒下般	219	泰兌	263	
		寒下般	219	泰兌	10	
		寒下般	219	泰兌	335	
		寒下般	219	泰兌	786	
		寒下般	219	泰兌	917	
		寒下般	219	泰兌	354	
		寒下般	219	泰兌	354	
		寒下般	219	泰兌	359	
		寒下般	219	泰兌	170	
		寒下般	219	泰兌	657	
		寒下般	219	泰兌	532	
		寒下般	219	泰兌	717	
		寒下般	219	泰兌	723	
		寒下般	219	泰兌	834	
		寒下般	219	泰兌	837	
		寒下般	219	泰兌	764	
		寒下般	219	泰兌	509	
		寒下般	219	泰兌	559	

餒	真進	83	臙	真寅	77	魚中	884
辭	文參	136	臙	文舛	139	魚中	884
飲	寒下	215	臙	談色	251	魚中	885
鄧	之上下	394	臙	幽上求	738	魚中	452
飲	之侵	412	臙	幽下麥	749	支解	452
鄧	泰會	229	臙	幽下麥	751	支解	630
創	泰會	620	鵠	幽下麥	752	泰列	631
嬰	泰會	621	鵠	幽上告	727	泰列	695
鯨	泰明	613	鵠	幽下包	764	緝姦	695
鯨	寒下	210	鵠	幽下鵠	766		
鯨	魚下	902	鵠	齊中貞	570		
鯨	之上下	903	鵠	齊青頃	52		
鯨	之上下	375	鵠	齊青耿	54		
鯨	之上下	394	鵠	齊青耿	53		
鯨	之上下	333	鵠	魚中各	880		
			鵠	支隻	458		
			鵠	泰制	646		
			鵠	歌可	667		
			鵠	歌可	667		
			鵠	歌可	667		
			鵠	齊中	535		
			鵠	寒上元	159		
			鵠	泰市	654		
			鵠	魚下甫	916		
			鵠	魚上互	860		
			鵠	齊中內	553		
			鵠	魚中虎	878		
			鵠	魚中魚	885		
			鵠	陽上亢	289		
			鵠	陽下方	314		
			鵠	侯豕	348		
			鵠	侯豕	348		
			鵠	侯豕	348		
			鵠	泰祭	649		
			鵠	侯豕	348		
			鵠	侯豕	357		
			鵠	侯豕	358		
			鵠	幽下卯	753		
			鵠	幽下卯	753		
			鵠	幽下卯	753		
			鵠	齊下非	598		
			鵠	齊下必	593		
			鵠	侯俞	331		

	魚 <sub>中</sub> 炭	884
	魚 <sub>中</sub> 炭	884
	魚 <sub>中</sub> 魚	885
遼	支解	452
	支解	452
劇	泰列	630
	泰列	631
颺	緝姦	695
	緝姦	695
	[、一]	
澤	魚 <sub>中</sub> 翠	894
鋤	侯須	343
請	青丁	58
	青青	68
	青青	69
諧	之上之	404
	齊下旨	571
	魚上平	833
	魚中庶	894
	魚下者	896
	魚下者	896
	魚下者	896
諏	侯取	363
	侯取	363
	魚下且	900
諧	魚下乍	905
	魚下乍	905
諧	魚中若	890
諷	寒下竟	196
	宵雀	802
誹	齊下非	597
諷	真凡	83
調	陽下亡	319
諷	歌它	678
誰	齊上佳	496
	齊上佳	497
論	文命	134
	文命	134
諷	侵今	231
調	幽上攸	739
	幽下周	778
	幽下周	779

幽 <sub>下</sub> 鹵	780	饗	齊 <sub>下</sub> 齊	580	瘕	真真	91
詢幽 <sub>下</sub> 甸	742		齊 <sub>下</sub> 次	582	瘕	齊 <sub>上</sub> 吉	514
詢幽 <sub>上</sub> 甸	732	饗	歌它	680		泰曷	617
諄幽 <sub>上</sub> 甸	732	遇	蒸朋	44		緝夾	699
諄談 <sub>上</sub> 召	252		蒸冰	45	瘕	真令	95
諄談 <sub>上</sub> 召	252		蒸冰	45		文繫	122
諄幽 <sub>下</sub> 道	778		侵亩	242	瘕	寒 <sub>下</sub> 般	219
諄陽 <sub>上</sub> 竟	295	熱	幽 <sub>下</sub> 毒	743	瘕	陽 <sub>下</sub> 倉	305
諄陽 <sub>上</sub> 京	295		幽 <sub>下</sub> 竹	744	瘕	支責	475
諄陽 <sub>上</sub> 京	295		幽 <sub>下</sub> 孰	757	瘕	支脊	475
諄文 <sub>上</sub> 章	128	塾	之 <sub>下</sub> 餞	411		支脊	476
諄文 <sub>上</sub> 章	128	廬	宵苗	822		齊 <sub>下</sub> 齊	580
諄真 <sub>上</sub> 凡	83		寒 <sub>下</sub> 旦	204		齊 <sub>下</sub> 此	584
齊 <sub>下</sub> 卒	573	摩	寒 <sub>下</sub> 廬	215		齊 <sub>下</sub> 此	585
齊 <sub>下</sub> 兌	642		齊 <sub>下</sub> 非	597		齊 <sub>下</sub> 此	585
真 <sub>上</sub> 舜	98	廬	歌麻	691		齊 <sub>下</sub> 此	585
侵 <sub>上</sub> 覃	240		文軍	113			
談 <sub>上</sub> 炎	247		歌焉	663			
談 <sub>上</sub> 炎	247		歌麻	691			
諄歌 <sub>上</sub> 我	659	廬	魚 <sub>下</sub> 無	927	煥	寒 <sub>上</sub> 爰	172
諄真 <sub>上</sub> 玄	76		魚 <sub>下</sub> 無	928		寒 <sub>下</sub> 英	209
支 <sub>上</sub> 帝	466		魚 <sub>下</sub> 無	928	煥	寒 <sub>下</sub> 基	210
陽 <sub>上</sub> 庚	289	廬	侵音	229		寒 <sub>上</sub> 矣	167
陽 <sub>上</sub> 庚	289		侵今	232	煥	陽 <sub>上</sub> 皇	277
陽 <sub>上</sub> 庚	290	廬	陽 <sub>上</sub> 庚	289		宵森	818
支 <sub>上</sub> 帝	466		陽 <sub>上</sub> 庚	289		宵森	818
支 <sub>上</sub> 帝	466		侯夫	345		宵票	819
寒 <sub>下</sub> 旦	205	廬	宵天	785	煥	宵票	820
幽 <sub>上</sub> 由	719	廬	幽 <sub>下</sub> 包	763		泰曷	615
幽 <sub>上</sub> 由	719		宵廬	818	糕	泰曷	616
幽 <sub>上</sub> 由	719	廬	宵井	52		侵甚	238
幽 <sub>上</sub> 由	719		陽 <sub>上</sub> 羊	271	糕	侵甚	239
幽 <sub>上</sub> 由	719		陽 <sub>上</sub> 卿	279		魚 <sub>下</sub> 疋	912
幽 <sub>下</sub> 呆	766	廬	泰址	653		幽 <sub>上</sub> 憂	713
齊 <sub>中</sub> 呆	534		泰址	654		幽 <sub>下</sub> 呂	743
東 <sub>上</sub> 用	10		泰址	654		幽 <sub>下</sub> 柔	745
文 <sub>上</sub> 章	128	廬	泰丰	626		幽 <sub>下</sub> 柔	745
齊 <sub>上</sub> 古	513	瘕	泰厥	620	觀	談炎	248
歌 <sub>上</sub> 可	664		談奄	250	鄰	歌我	660
宵 <sub>上</sub> 高	787		泰盍	614		真晉	84
宵 <sub>上</sub> 高	788		緝劫	695		文吞	126
陽 <sub>上</sub> 岡	291	瘕	魚 <sub>下</sub> 莫	924		寒 <sub>上</sub> 爰	172
						寒 <sub>下</sub> 前	194
						寒 <sub>下</sub> 前	195

寒 <sub>下</sub> 前	195	澎	陽 <sub>下</sub> 方	314	潘	寒 <sub>下</sub> 番	222
寒 <sub>下</sub> 前	195		陽 <sub>下</sub> 彭	315		寒 <sub>下</sub> 番	224
寒 <sub>下</sub> 前	195	漸	支斯	477		寒 <sub>下</sub> 番	224
青 <sub>下</sub> 焚	46		歌麗	676	潑	陽 <sub>上</sub> 易	269
青 <sub>下</sub> 焚	47	潭	侵覃	240	潑	蒸曾	43
青 <sub>下</sub> 焚	47	淥	宵高	788		真秦	101
青 <sub>下</sub> 焚	48		宵勞	815	潑	宵勞	815
青 <sub>下</sub> 焚	48		宵京	815	潑	支畫	448
青 <sub>下</sub> 焚	48	潛	侵今	234		侵至	236
青 <sub>下</sub> 焚	48		侵尤	238		侵覃	239
青 <sub>下</sub> 焚	48		侵采	242		侵尋	245
真 <sub>下</sub> 勾	79		侵晉	243	潑	齊 <sub>下</sub> 弗	601
真 <sub>下</sub> 勾	80		侵晉	243		齊 <sub>下</sub> 弗	603
侵 <sub>下</sub> 函	239		侵晉	243		齊 <sub>下</sub> 弗	603
侵 <sub>下</sub> 覃	240		談斬	243		齊 <sub>下</sub> 弗	604
談 <sub>下</sub> 炎	248		緝盪	262		齊 <sub>下</sub> 弗	604
談 <sub>下</sub> 函	251	澹	侯需	707	潑	蒸登	34
幽 <sub>下</sub> 道	776	澹	齊 <sub>上</sub> 胃	343	潑	泰畫	653
幽 <sub>下</sub> 道	778	澹	齊 <sub>上</sub> 虫	489	潑	齊 <sub>上</sub> 骨	524
真 <sub>下</sub> 葬	97		齊 <sub>上</sub> 虫	491		齊 <sub>中</sub> 岡	554
真 <sub>下</sub> 葬	98		齊 <sub>上</sub> 血	491		齊 <sub>中</sub> 岡	554
文 <sub>下</sub> 居	132		泰會	621	憐	宵寢	798
文 <sub>下</sub> 尊	136	潭	寒 <sub>下</sub> 凡	205	憤	青冥	73
文 <sub>下</sub> 尊	137	潤	真閏	99		文分	146
寒 <sub>下</sub> 全	137		侯需	343		文賁	147
寒 <sub>下</sub> 巽	198		支益	449		文賁	148
寒 <sub>下</sub> 巽	215		幽 <sub>上</sub> 肉	713	憐	之 <sub>上</sub> 喜	389
寒 <sub>下</sub> 巽	215	潤	寒 <sub>上</sub> 開	191	憐	支斯	476
		潤	寒 <sub>上</sub> 千	183		齊 <sub>上</sub> 惠	504
			寒 <sub>上</sub> 開	190		宵寢	815
			寒 <sub>上</sub> 開	191		宵寢	816
		激	蒸登	34	憐	侵晉	243
			蒸微	40		侵晉	243
		澹	支知	458	憐	陽 <sub>下</sub> 尚	298
		澹	魚 <sub>下</sub> 武	926	憐	陽 <sub>上</sub> 光	287
		澹	魚 <sub>下</sub> 畢	894		陽 <sub>上</sub> 光	287
			幽 <sub>上</sub> 焦	736		陽 <sub>上</sub> 光	287
			幽 <sub>上</sub> 焦	736		陽 <sub>上</sub> 京	296
			宵爵	803	憤	齊 <sub>上</sub> 胃	487
		滄	緝合	694		寒 <sub>下</sub> 旦	202
			緝合	694		寒 <sub>下</sub> 旦	202
			緝合	694		寒 <sub>下</sub> 旦	204

寒 <sub>下</sub> 單	205	鑊	幽 <sub>下</sub> 六	748	泰列	631
寒 <sub>下</sub> 單	205				層	16
憫	190		[、]		東	42
憫	154	鳩	侵尤	237	蒸	43
憫	226	禮	魚 <sub>中</sub> 虎	879	蒸	43
魚 <sub>上</sub> 巫	853	撰	之 <sub>上</sub> 異	375	青	58
魚 <sub>下</sub> 無	928		之 <sub>上</sub> 已	396	真	100
憫	789	禪	支 <sub>上</sub> 虎	467	齊 <sub>中</sub> 夷	531
憫	736	被	歌它	681	齊 <sub>中</sub> 利	539
憫	452	被	齊 <sub>中</sub> 眾	535	齊 <sub>中</sub> 利	539
憫	737	被	齊 <sub>上</sub> 衰	577	齊 <sub>中</sub> 利	539
憫	737	被	歌离	673	齊 <sub>下</sub> 犀	586
憫	15	撰	青冥	74	齊 <sub>下</sub> 犀	586
憫	16	編	支辟	485	真	81
憫	96		真扁	104	文	118
憫	95		真扁	104	文	118
憫	97		真扁	105	文	137
憎	42	罷	真扁	105	寒 <sub>上</sub> 爰	172
憎	42	寫	魚 <sub>下</sub> 莫	926	寒 <sub>下</sub> 算	214
憎	448		魚 <sub>上</sub> 戶	859	寒 <sub>下</sub> 算	214
憫	174				寒 <sub>下</sub> 異	215
憫	615		[一]		寒 <sub>下</sub> 異	215
戴	78	寒 <sub>下</sub> 日		202	寒 <sub>下</sub> 異	215
戴	815	寒 <sub>下</sub> 單		205	寒 <sub>下</sub> 異	215
戴	815	寒 <sub>下</sub> 單		206		
戴	815	鳩	支圭	446		
戴	816	槩	齊 <sub>上</sub> 乞	526		
戴	650	盡	真進	83		
戴	850		幽 <sub>上</sub> 焦	736		
戴	856	慰	文显	111		
戴	231		齊 <sub>上</sub> 畏	502		
戴	231		齊 <sub>上</sub> 尉	509		
戴	173		齊 <sub>上</sub> 尉	509		
戴	92	雙	泰又	613		
戴	635	履	侯扁	356		
戴	31		侯婁	357		
戴	32		齊 <sub>上</sub> 骨	525		
戴	330		齊 <sub>上</sub> 乙	528		
戴	331		齊 <sub>中</sub> 利	538		
戴	332		齊 <sub>中</sub> 豐	543		
戴	786		齊 <sub>中</sub> 豐	544		
戴	786		齊 <sub>中</sub> 履	544		
					陳	363
					幽 <sub>上</sub> 幼	709
					幽 <sub>上</sub> 與	709
					幽 <sub>上</sub> 與	709
					幽 <sub>上</sub> 與	709
					幽 <sub>上</sub> 與	710
					險	253
					談	253
					談	254
					談	255
					談	255
					緝	693
					陽 <sub>下</sub> 月	310
					歌	683
					歌	684
					齊 <sub>中</sub> 豕	557



齊中豕	557	齊上穴	510	文軍	113
[一ノ]		齊上穴	510	編 真粹	104
姚 宵堯	798	齊中聿	535	真扁	104
姚 之上喜	388	齊中冏	554	真扁	105
姚 之上喜	389	泰曰	612	真扁	105
姚 侵覃	240	泰曰	612	緡 文文	150
姚 宵京	815	[一ノ]		文文	150
姚 齊上虫	491	紂 東封	28	文文	152
姚 寒下覃	206	紂 泰世	635	文民	153
姚 寒上閒	190	紂 泰世	637	寒下縣	226
姚 寒上閒	191	紂 青肅	64	齊上韋	506
姚 魚下莫	925	紂 真粹	104	魚下疋	911
姚 魚下武	927	寒上閑	191	文台	127
姚 宵喬	789	寒上東	191	文盾	132
姚 宵喬	790	寒上東	191	寒下象	199
姚 魚下且	900	寒上東	191	寒下象	199
姚 寒下繼	210	緡 侵咸	230	泰兌	643
姚 侵今	233	緡 文民	154	齊中象	557
姚 侵覃	239	緡 支是	461	文斤	124
姚 緡劫	695	支是	462	文斤	125
姚 歌加	669	支是	462	文斤	125
姚 歌加	669	支是	462	齊上幾	515
姚 魚中各	883	齊中豐	544	齊上幾	515
[一ノ]		緡 東凶	14	齊上幾	516
額 真扁	105	緡 文显	111	齊上幾	515
額 魚上羽	848	緡 緡母	700	泰絕	625
額 東凶	14	緡 緡母	701		
額 東凶	15	緡 之下富	439	十六畫	
額 寒上元	157	緡 幽下復	769	[一一]	
額 寒上元	159	緡 幽下呆	765	璣 侯卜	365
額 幽下寥	749	緡 幽下呆	766	侯業	365
額 幽下寥	749	緡 侯侯	323	侯業	365
額 幽下寥	750	緡 侯侯	323	璣 文民	152
額 幽下寥	750	緡 東宗	25	魚下無	928
額 幽下寥	751	緡 文西	116	寒下番	224
額 支支	460	寒下彊	197	真薺	98
額 文軍	113	寒下泉	198	齊下犀	586
額 文軍	114	綸 侯俞	331	幽下弓	781
額 齊上韋	506	綸 東凶	14	青復	52
額 幽下矛	771	綸 青盈	50	齊中冏	554
額 齊上穴	510	綸 幽上酉	721	齊上幾	515
		綸 文衰	112	齊上幾	516

綽	侯辱	354	宵堯	798	之下	戡	411
綽	文云	108	宵堯	799	齊中	尼	551
綽	宵暴	819	樹	侯豆	泰散		646
綽	魚中虎	875	侯豆	349	支兮		452
綽	宵毛	822	侯豆	349	文尊		137
			魚上壺	860	文尊		137
	〔一〕		魚上于	828	齊中豕		555
璫	泰盍	614	魚中古	865	齊中豕		557
璫	宵敫	796	侵草	240	蒸曾		42
璫	幽上奧	709	泰厥	619	蒸曾		43
璫	幽上奧	710	泰厥	619	文存		127
璫	寒下旦	203	宵京	816	齊上幾		514
璫	寒下旦	203	侵今	235	齊上幾		516
璫	寒下旦	204	侵旻	243	侯兜		348
璫	談坎	258	侯屋	334	侯豆		349
璫	侵林	242	侯卜	364	青巫		56
璫	侵咸	230	侯業	365	青正		60
璫	侯需	344	侯業	365	魚中段		869
璫	宵号	799	寒下旦	203	魚中段		869
璫	魚中古	866	寒下單	206	侯奏		364
璫	魚中明	874	魚下莫	926	侯奏		364
璫	魚中虎	877	魚下莫	926	之下	冏	438
璫	魚中康	879	泰龜	650	之下	冏	439
璫	宵皋	817	侯局	339	幽下復		769
璫	魚中皋	892	幽上皋	711	緝集		699
璫	魚中皋	892	幽上皋	711	緝母		700
璫	侯蜀	346	宵高	788	緝母		700
璫	魚下昔	908	宵高	788	緝母		701
璫	談僉	255	宵喬	789	緝母		701
璫	侵今	234	宵喬	791	文显		111
璫	談詹	261	宵喬	791	泰曷		617
璫	談詹	262	齊下卒	573	文辰		141
璫	談詹	262	幽上焦	736	寒下全		198
璫	寒下旦	202	幽上焦	736	寒下象		198
璫	寒下旦	203	緝合	695	寒下崑		201
璫	東邕	11	寒下樹	217	之下	冏	439
璫	東邕	12	陽上羊	272	幽下復		769
璫	東邕	13	幽下卯	753	幽下復		769
璫	支卑	479	東東	18	文盾		132
璫	支辟	482	文刃	135	寒下全		198
璫	支辟	485	之下直	409	侯俞		329
璫	幽下柔	745	之下戡	411	侯俞		331

輶	幽 <sub>下</sub> 柔	745	支 <sub>兩</sub>	472	泰 <sub>易</sub>	617
	幽 <sub>下</sub> 柔	745	散 <sub>文</sub> 賁	148	寒 <sub>下</sub> 筋	192
	幽 <sub>下</sub> 柔	745	文 <sub>文</sub> 賁	148	侯 <sub>夫</sub>	345
賴	宵 <sub>堯</sub> 束	799	散 <sub>之</sub> 上喜	389	齊 <sub>中</sub> 利	538
醴	泰 <sub>束</sub>	631	散 <sub>侯</sub> 壳	342	泰 <sub>創</sub>	624
醒	支 <sub>是</sub>	462	散 <sub>侯</sub> 壳	341	宵 <sub>高</sub>	788
醒	青 <sub>生</sub>	66	散 <sub>侯</sub> 壳	341	宵 <sub>高</sub>	789
醜	幽 <sub>下</sub> 叟	761	駢 <sub>泰</sub> 易	617	真 <sub>進</sub>	83
醜	寒 <sub>下</sub> 酉	194	駢 <sub>侯</sub> 芻	361	真 <sub>晉</sub>	84
	侯 <sub>豆</sub>	349	鄧 <sub>寒</sub> 下曼	363	真 <sub>晉</sub>	84
	幽 <sub>上</sub> 酉	720	烹 <sub>文</sub> 斤	228	真 <sub>奠</sub>	88
	魚 <sub>下</sub> 爽	911	之 <sub>上</sub> 喜	124	文 <sub>尊</sub>	137
醢	支 <sub>今</sub>	452	之 <sub>上</sub> 喜	388	文 <sub>存</sub>	139
醢	文 <sub>臺</sub>	129	之 <sub>上</sub> 喜	389	寒 <sub>上</sub> 燕	177
醢	魚 <sub>下</sub> 疋	912	惠 <sub>之</sub> 上喜	388	寒 <sub>下</sub> 鷹	197
醢	幽 <sub>上</sub> 求	737	龜 <sub>幽</sub> 上酉	721	寒 <sub>下</sub> 鷹	197
頤	之 <sub>上</sub> 異	375	遠 <sub>寒</sub> 上袁	167	魚 <sub>下</sub> 昔	908
	之 <sub>上</sub> 匠	396	歌 <sub>焉</sub>	663	齊 <sub>下</sub> 齊	581
靜	齊 <sub>中</sub> 自	560	陽 <sub>下</sub> 明	321	齊 <sub>下</sub> 次	582
	青 <sub>爭</sub>	66	之 <sub>下</sub> 似	422	真 <sub>辛</sub>	100
	青 <sub>爭</sub>	66	宵 <sub>票</sub>	820	歌 <sub>我</sub>	658
	青 <sub>爭</sub>	66	幽 <sub>上</sub> 薺	724	真 <sub>頻</sub>	107
	寒 <sub>上</sub> 叢	171	齊 <sub>中</sub> 聿	536	泰 <sub>市</sub>	654
	寒 <sub>上</sub> 叢	171	陽 <sub>下</sub> 阻	323	寒 <sub>上</sub> 爰	172
	寒 <sub>上</sub> 叢	171	魚 <sub>下</sub> 莫	926	齊 <sub>下</sub> 丹	605
	寒 <sub>上</sub> 叢	171	魚 <sub>中</sub> 各	884	魚 <sub>下</sub> 毛	909
紮	寒 <sub>上</sub> 叢	171	蒸 <sub>上</sub> 厶	31	魚 <sub>下</sub> 甫	917
	侵 <sub>尋</sub>	245	齊 <sub>中</sub> 夷	531	魚 <sub>下</sub> 甫	919
	侵 <sub>尋</sub>	245	齊 <sub>中</sub> 弟	534	魚 <sub>下</sub> 甫	919
誰	魚 <sub>下</sub> 昔	907	齊 <sub>下</sub> 矢	575	魚 <sub>下</sub> 甫	919
覲	侵 <sub>尤</sub>	238	魚 <sub>上</sub> 與	847	魚 <sub>上</sub> 莖	859
輶	寒 <sub>下</sub> 冏	192	宵 <sub>敦</sub>	795	魚 <sub>上</sub> 莖	859
	寒 <sub>下</sub> 冏	193	泰 <sub>冑</sub>	628	宵 <sub>高</sub>	788
輶	文 <sub>免</sub>	155	之 <sub>上</sub> 又	371	宵 <sub>高</sub>	788
	東 <sub>用</sub>	9	齊 <sub>下</sub> 鬱	605	支 <sub>卑</sub>	480
	東 <sub>用</sub>	10	幽 <sub>上</sub> 奧	709	支 <sub>卑</sub>	480
	東 <sub>蟲</sub>	15	幽 <sub>上</sub> 奧	710	支 <sub>辟</sub>	485
	文 <sub>牽</sub>	129	宮 <sub>在</sub>	791	文 <sub>文</sub>	152
翻	幽 <sub>上</sub> 由	719	齊 <sub>下</sub> 散	606	寒 <sub>上</sub> 安	174
	之 <sub>上</sub> 異	375	齊 <sub>下</sub> 散	606	寒 <sub>上</sub> 安	175
	之 <sub>上</sub> 棘	386	泰 <sub>會</sub>	620	寒 <sub>上</sub> 宴	175
	支 <sub>害</sub>	453	齊 <sub>上</sub> 西	526	寒 <sub>上</sub> 燕	176
			齊 <sub>上</sub> 西	526	幽 <sub>上</sub> 咎	733



駢	之 <sup>上</sup> 亥	383	宵 <sup>高</sup>	789	瞋	魚 <sup>中</sup> 魚	885
	之 <sup>上</sup> 亥	384	侵 <sup>今</sup>	231	瞋	支 <sup>稱</sup>	471
	之 <sup>上</sup> 亥	384	談 <sup>甘</sup>	258	瞋	寒 <sup>下</sup> 旦	201
	青 <sup>并</sup>	71	魚 <sup>上</sup> 吳	854	鵠	幽 <sup>上</sup> 由	718
	青 <sup>并</sup>	71	宵 <sup>巢</sup>	817	鵠	幽 <sup>上</sup> 休	725
	談 <sup>冉</sup>	259	寒 <sup>上</sup> 袁	170	鵠	宵 <sup>號</sup>	799
	齊 <sup>下</sup> 匕	590	齊 <sup>中</sup> 眾	534	鵠	青 <sup>爭</sup>	66
駢	齊 <sup>中</sup> 聿	535	緝 <sup>合</sup>	694	鵠	真 <sup>秦</sup>	101
駢	真 <sup>令</sup>	95	侯 <sup>蜀</sup>	346	鵠	魚 <sup>下</sup> 甫	918
駢	齊 <sup>下</sup> 切	587	齊 <sup>中</sup> 至	563	鵠	寒 <sup>上</sup> 元	157
	齊 <sup>下</sup> 未	611	泰 <sup>丰</sup>	626	鵠	蒸 <sup>炎</sup>	41
	齊 <sup>下</sup> 未	611	泰 <sup>折</sup>	645	鵠	之下 <sup>弋</sup>	413
駢	泰 <sup>歲</sup>	618	泰 <sup>筮</sup>	646	鵠	魚 <sup>中</sup> 各	884
	真 <sup>旬</sup>	81	泰 <sup>筮</sup>	646	鵠	齊 <sup>上</sup> 豈	519
	文 <sup>唇</sup>	127	幽 <sup>上</sup> 口	735	鵠	魚 <sup>上</sup> 烏	831
	文 <sup>唇</sup>	127	幽 <sup>上</sup> 口	735	鵠	侯 <sup>婁</sup>	358
	齊 <sup>上</sup> 韋	503	宵 <sup>敫</sup>	795	鵠	幽 <sup>上</sup> 旂	723
冀	之 <sup>上</sup> 異	375	宵 <sup>敫</sup>	796	鵠	幽 <sup>下</sup> 云	748
	齊 <sup>上</sup> 幾	515	宵 <sup>敫</sup>	796	鵠	歌 <sup>离</sup>	674
	齊 <sup>上</sup> 豈	519	泰 <sup>會</sup>	621	鵠	歌 <sup>离</sup>	674
嚙	齊 <sup>上</sup> 吉	513	談 <sup>僉</sup>	255	鵠	陽 <sup>上</sup> 庚	290
嚙	泰 <sup>介</sup>	624	之 <sup>上</sup> 又	370	鵠	談 <sup>兼</sup>	256
嚙	泰 <sup>阴</sup>	613	之 <sup>上</sup> 意	374	鵠	泰 <sup>害</sup>	627
嚙	泰 <sup>卑</sup>	621	之 <sup>上</sup> 意	374	鵠	寒 <sup>下</sup> 扇	216
嚙	侵 <sup>壬</sup>	241	之 <sup>上</sup> 意	374	鵠	青 <sup>冥</sup>	73
嚙	寒 <sup>下</sup> 奴	218	齊 <sup>上</sup> 吉	514	鵠	齊 <sup>上</sup> 虫	489
嚙	魚 <sup>中</sup> 虎	875	東 <sup>邕</sup>	11	鵠	歌 <sup>化</sup>	662
嚙	魚 <sup>中</sup> 就	737	東 <sup>邕</sup>	13	鵠	歌 <sup>馬</sup>	664
嚙	魚 <sup>中</sup> 巨	872	東 <sup>邕</sup>	13	鵠	文 <sup>屯</sup>	131
嚙	魚 <sup>中</sup> 巨	872	東 <sup>邕</sup>	13	鵠	泰 <sup>世</sup>	636
嚙	魚 <sup>中</sup> 虎	877	青 <sup>嬰</sup>	49	鵠	泰 <sup>世</sup>	636
嚙	魚 <sup>中</sup> 虎	877	東 <sup>農</sup>	19	鵠	泰 <sup>世</sup>	636
嚙	魚 <sup>中</sup> 康	879	魚 <sup>中</sup> 翠	893	鵠	泰 <sup>世</sup>	637
			談 <sup>僉</sup>	255	鵠	緝 <sup>弄</sup>	705
			寒 <sup>上</sup> 鮮	180	鵠	支 <sup>知</sup>	457
			歌 <sup>我</sup>	658	鵠	支 <sup>是</sup>	461
			之 <sup>上</sup> 喜	389	鵠	陽 <sup>上</sup> 易	268
			齊 <sup>上</sup> 段	487	鵠	陽 <sup>上</sup> 易	269
			齊 <sup>上</sup> 吉	514	鵠	東 <sup>東</sup>	16
			支 <sup>規</sup>	447	鵠	魚 <sup>上</sup> 禹	848
			寒 <sup>下</sup> 萌	226	鵠	侯 <sup>俞</sup>	328
			魚 <sup>下</sup> 無	928	鵠	侯 <sup>俞</sup>	330
			魚 <sup>下</sup> 無	928			
駢	文 <sup>分</sup>	143					
嚙	齊 <sup>下</sup> 敵	596					
	魚 <sup>上</sup> 葵	859					
	宵 <sup>高</sup>	788					

侯俞	330	懸闌闌	歌局	671	支資	475
幽上肉	714		魚下者	897	支資	475
魚中席	896		之上或	373	齊下齊	581
真辛	100		齊上血	511	齊下次	583
支帝	464		幽下未	748	齊下此	584
歌差	684	闌	談奄	249	魚中亦	861
歌差	684		談奄	249	文分	145
幽上西	720		談奄	250	侯去	346
青平	70	闌	陽下尚	299	幽下麥	749
真扁	104	闌	文民	153	幽下麥	750
真扁	105	闌	支見	451	幽下麥	750
幽下肉	744	闌	真葬	97	幽下皇	770
幽下柔	745		文文	150	東勿	24
齊下未	610	闌	文門	156	幽下麥	750
齊下未	611	闌	文熏	116	齊上虫	489
真玄	75	闌	文民	153	齊上虫	489
寒上袁	169	闌	談台	251	齊上虫	491
寒上茂	170		談台	252	齊下弗	603
寒上縣	181		泰盍	614	魚上壺	860
侯婁	358	闌	寒上安	173	魚下無	928
陽上更	290		寒上焉	176	文刃	135
青并	71		泰曷	616	齊中日	552
魚下甫	916		魚上於	831	宵喬	790
寒下單	205	還	青焚	47	文員	109
寒下單	205		寒上哀	168	文熏	115
寒下單	206		寒上哀	168	侯青	340
齊中氏	566		陽上皇	277	齊下非	598
之下墨	444	圖	齊中弟	534	齊下非	598
之下墨	444		魚中翠	893	幽下竹	744
之下墨	194	圖	魚中翠	894	幽下竹	744
侵今	232		文員	109	幽下竹	744
侵今	233		文員	109	幽下竹	744
幽下麥	752		文艮	120	幽上攸	741
侯婁	358		寒上哀	169	幽下毒	743
幽下卯	753		齊上韋	505	幽下竹	744
歌高	673				寒下算	215
歌麗	675				齊下畢	593
歌羅	676				齊下畢	593
齊上尉	509				幽上告	728
寒下圖	194				幽上攸	741
齊上乞	526				幽上攸	741
陽下鼓	300				幽上攸	741
之上蓋	396				支脫	467

陽 <sub>下</sub> 方	314	舉	魚 <sub>上</sub> 于	829	魚 <sub>下</sub> 昔	906
宵 <sub>下</sub> 雀	791		魚 <sub>上</sub> 與	846	魚 <sub>下</sub> 昔	907
魚 <sub>中</sub> 雀	860		魚 <sub>上</sub> 與	847	魚 <sub>下</sub> 昔	907
泰 <sub>中</sub> 易	616	學	齊 <sub>上</sub> 骨	525	歌 <sub>下</sub> 我	660
			幽 <sub>上</sub> 學	725	歌 <sub>下</sub> 可	667
〔J I〕			宵 <sub>上</sub> 艾	792	歌 <sub>下</sub> 可	667
侯 <sub>下</sub> 朱	352	興	東 <sub>上</sub> 宗	24	歌 <sub>下</sub> 可	668
幽 <sub>下</sub> 弓	781		蒸 <sub>上</sub> 興	32	寒 <sub>下</sub> 茂	197
幽 <sub>下</sub> 弓	783		文 <sub>上</sub> 分	145	談 <sub>下</sub> 占	260
儒	99	邀	宵 <sub>上</sub> 交	793	支 <sub>下</sub> 易	467
真 <sub>上</sub> 閏	343		宵 <sub>上</sub> 敷	795	支 <sub>下</sub> 易	468
侯 <sub>上</sub> 需	343				支 <sub>下</sub> 易	468
侯 <sub>上</sub> 需	180				支 <sub>下</sub> 易	468
佩 <sub>上</sub> 無	928				支 <sub>下</sub> 易	468
佩 <sub>上</sub> 無	376	微	宵 <sub>上</sub> 要	784	支 <sub>下</sub> 易	468
之 <sub>上</sub> 疑	376		宵 <sub>上</sub> 交	794	支 <sub>下</sub> 易	469
之 <sub>上</sub> 疑	577		宵 <sub>上</sub> 敷	795	魚 <sub>中</sub> 占	864
齊 <sub>下</sub> 齊	105		宵 <sub>上</sub> 敷	795	歌 <sub>下</sub> 品	670
真 <sub>上</sub> 賓	106	覲	侵 <sub>上</sub> 林	242	歌 <sub>下</sub> 垂	685
真 <sub>上</sub> 賓	782	膀	陽 <sub>下</sub> 方	313	歌 <sub>下</sub> 垂	685
幽 <sub>下</sub> 雉	783	端	歌 <sub>下</sub> 垂	685	歌 <sub>下</sub> 垂	686
支 <sub>下</sub> 兒	472	盤	寒 <sub>下</sub> 播	217	齊 <sub>上</sub> 佳	499
齊 <sub>中</sub> 二	548	盤	寒 <sub>下</sub> 般	219	幽 <sub>下</sub> 周	780
泰 <sub>上</sub> 鼻	628	盤	寒 <sub>下</sub> 般	219	談 <sub>下</sub> 白	252
泰 <sub>上</sub> 鼻	653	盤	齊 <sub>中</sub> 示	569	文 <sub>下</sub> 嘉	129
幽 <sub>下</sub> 包	764	盤	魚 <sub>上</sub> 御	850	談 <sub>下</sub> 炎	248
齊 <sub>上</sub> 穴	510		魚 <sub>上</sub> 御	852	青 <sub>下</sub> 正	61
齊 <sub>中</sub> 同	554				寒 <sub>上</sub> 官	187
齊 <sub>中</sub> 同	554				寒 <sub>上</sub> 官	187
侯 <sub>上</sub> 辛	354	鵠	真 <sub>上</sub> 令	94	泰 <sub>上</sub> 害	627
齊 <sub>上</sub> 穀	509	網	泰 <sub>上</sub> 殺	649	寒 <sub>上</sub> 从	171
支 <sub>下</sub> 兒	472	獺	泰 <sub>上</sub> 丰	626	寒 <sub>上</sub> 寒	182
齊 <sub>中</sub> 二	548	額	宵 <sub>上</sub> 兒	822	寒 <sub>上</sub> 寒	192
泰 <sub>上</sub> 鼻	628		宵 <sub>上</sub> 兒	822	寒 <sub>下</sub> 建	192
泰 <sub>上</sub> 鼻	628		宵 <sub>上</sub> 兒	822	寒 <sub>下</sub> 建	192
泰 <sub>上</sub> 鼻	628	貓	寒 <sub>上</sub> 菴	164	寒 <sub>下</sub> 建	192
幽 <sub>上</sub> 九	729		寒 <sub>上</sub> 豆	165	魚 <sub>中</sub> 古	863
寒 <sub>上</sub> 元	159		寒 <sub>下</sub> 崑	201	魚 <sub>中</sub> 古	865
寒 <sub>上</sub> 官	187	輪	侯 <sub>上</sub> 俞	331	齊 <sub>中</sub> 內	553
陽 <sub>下</sub> 丙	315	領	侵 <sub>上</sub> 今	232	泰 <sub>上</sub> 兑	643
之 <sub>下</sub> 備	440	棋	之 <sub>上</sub> 其	380	侯 <sub>上</sub> 泉	355
之 <sub>下</sub> 備	440	錯	魚 <sub>下</sub> 昔	905	侯 <sub>上</sub> 泉	355
齊 <sub>下</sub> 敵	596		魚 <sub>下</sub> 昔	906	侯 <sub>上</sub> 泉	355

鯨	文奔	147	猶	泰會	621	鰻	陽上易	266
鯨	文賁	148	腹	文辰	140	鯨	緝上昇	701
鯨	寒下菱	196	腹	宵勞	815	鰻	寒下尚	201
鯨	寒下菱	197	臙	侯需	344	鰻	幽上酉	721
鯨	齊上委	508	臙	之 <sub>下</sub> 母	442	鰻	東用	10
鯨	齊上委	509	臙	之 <sub>下</sub> 母	443		談炎	247
鯨	之 <sub>下</sub> 食	415		之 <sub>下</sub> 某	443	雕	談白	251
鯨	齊上吉	514		魚上于	827		文章	129
鯨	齊上吉	514		魚下莫	925		齊中自	560
鯨	幽下甸	742		魚下無	928		幽下周	778
鯨	宵爻	793	臙	支危	447		幽下周	779
鯨	齊下卒	573		泰龜	650	鯨	齊下未	611
鯨	談炎	248		泰龜	650	鯨	緝荔	695
鯨	寒上荏	164	臙	幽上秋	734		魚中虎	878
鯨	寒上荏	186		幽上焦	736	鯨	泰发	653
鯨	寒上荏	187	臙	文雋	137	鯨	寒下旦	205
鯨	寒上侃	188		寒下算	214	鯨	魚中魚	885
鯨	泰殺	647		寒下巽	215	鯨	侯付	365
鯨	泰殺	647	臙	寒下煩	2.8		侯付	367
鯨	泰殺	648		寒下番	223		侯付	368
鯨	侯俞	330	臙	之 <sub>下</sub> 直	4.0		幽下矛	771
鯨	真凡	83		之 <sub>下</sub> 戠	411		魚下甫	917
鯨	之 <sub>下</sub> 史	417	臙	寒下旦	204	鯨	侯甸	338
鯨	齊中朮	558	臙	蒸奔	41	鯨	幽下包	763
鯨	緝合	693	臙	蒸奔	42		幽下包	764
鯨	緝合	694		之 <sub>下</sub> 弋	413	鯨	蒸蠅	33
鯨	緝合	694		之 <sub>下</sub> 弋	413	鯨	真玄	76
鯨	侵今	233	臙	蒸奔	41	鯨	歌它	677
鯨	陽上圭	275	臙	齊下弗	604		歌它	678
鯨	支系	454	臙	寒下幾	215	鯨	之 <sub>上</sub> 台	392
鯨	泰殺	650	臙	齊上委	515		之 <sub>上</sub> 台	394
鯨	緝合	694	臙	齊中至	508	鯨	幽上幽	708
			鰻	侯甸	564	鯨	寒上允	162
				侯甸	338		齊中利	538
				魚中田	339			
			類	齊上鬼	874			
				幽上九	500			
				幽上齊	729			
			類	泰平	731			
			類	青頃	621			
				支役	54			
					451			



謀	之 <sub>下</sub> 母	441	支帝	464	東邕	13
	之 <sub>下</sub> 母	441	歌化	662	真辛	100
	之 <sub>下</sub> 母	442	歌化	662	陽 <sub>下</sub> 月	310
	之 <sub>下</sub> 某	443	歌馬	663	陽 <sub>下</sub> 月	310
	之 <sub>下</sub> 某	443	寒 <sub>上</sub> 亘	164	陽 <sub>下</sub> 月	310
	之 <sub>下</sub> 某	443	寒 <sub>上</sub> 亘	166	磨	470
	魚 <sub>下</sub> 莫	925	寒 <sub>上</sub> 亘	166	支秣	471
謀	侵尤	236	真扁	104	支秣	691
	侵甚	238	真扁	104	歌麻	693
諱	之 <sub>上</sub> 戒	383	齊 <sub>上</sub> 胃	489	文分	145
	之 <sub>上</sub> 革	385	齊 <sub>上</sub> 韋	505	歌麻	692
諱	泰世	636	魚 <sub>下</sub> 疋	911	腐	875
	泰世	636	青平	70	腐	644
諫	寒 <sub>上</sub> 閒	190	青平	70	腐	45
	寒 <sub>上</sub> 東	191	青并	71	腐	46
諱	齊 <sub>上</sub> 皆	517	真采	101	侵林	241
	支是	461	真祥	101	侵亩	242
諱	支是	461	真祥	103	侵亩	242
	泰曷	616	文分	142	支辟	485
諱	齊 <sub>上</sub> 胃	488	文班	148	文員	109
	泰日	612	寒 <sub>下</sub> 縈	210	文困	121
	歌馬	663	寒 <sub>下</sub> 半	221	寒 <sub>下</sub> 卷	194
	緝立	703	談乏	264	寒 <sub>下</sub> 卷	194
諱	之 <sub>下</sub> 思	426	支卑	479	寒 <sub>上</sub> 并	185
	魚 <sub>上</sub> 于	828	泰別	655	寒 <sub>下</sub> 旦	202
諱	魚 <sub>上</sub> 于	828	青青	69	寒 <sub>下</sub> 旦	203
	寒 <sub>下</sub> 嵩	200	真辛	99	文董	126
諱	侯俞	330	東丰	27	宵票	820
	侯俞	330	齊 <sub>下</sub> 齊	580	齊 <sub>中</sub> 晶	543
	侯俞	331	齊 <sub>中</sub> 眾	534	齊 <sub>中</sub> 蒙	557
諱	支益	449	宵堯	798	寒 <sub>上</sub> 鮮	181
	寒 <sub>上</sub> 亘	165	宵堯	799	歌徒	686
	寒 <sub>上</sub> 亘	166	蒸奔	41	泰祭	649
	寒 <sub>上</sub> 爰	172	齊 <sub>中</sub> 罔	554	侯族	353
諱	侵凡	246	宵高	788	幽 <sub>下</sub> 寥	752
	齊 <sub>下</sub> 次	582	青盈	49		
諱	寒 <sub>上</sub> 彦	178	青羸	50		
	寒 <sub>上</sub> 彦	178	齊 <sub>中</sub> 晶	540		
	寒 <sub>上</sub> 憲	180	之 <sub>上</sub> 意	373		
諱	支是	461	文羸	129		
			東邕	11		
			東邕	12		
			東邕	12		

燎	侯夫	345	營	青焚	46	澤	侯夫	345
	歌离	674		青焚	46		幽上臬	710
	宵奈	815		青焚	47		幽上臬	712
	宵奈	815		青焚	47		魚上余	840
	宵奈	816		青句	80		魚中畢	891
燁	寒下旦	202		寒上袁	169		魚中畢	892
	寒下單	205	螢	青焚	46		魚中畢	892
燭	寒上閑	191		青焚	48		魚中畢	892
燭	幽上焦	735		寒上开	185		魚中畢	893
	幽上焦	736		支益	449		魚中畢	893
	幽上焦	736		支益	450		魚中畢	894
	幽上焦	736	螢	青焚	47	濁	侯蜀	346
	宵爵	803		寒上宴	176		侯蜀	346
燭	寒下番	223	螢	青焚	47		侯蜀	347
	寒下番	223	螢	青焚	47		侯蜀	347
	寒下番	224		青焚	47		侯蜀	347
燃	寒下莫	210		青冥	73	澁澤	侯泰帶	644
	寒下然	212	樂	真辛	100		文西	117
燉	文肅	129					齊下自	576
	文肅	130					支喜	453
燉	之上喜	389	獲	魚上于	829	激	宵交	795
	之上喜	389		魚上莖	859		宵敷	795
	之下直	410		魚上莖	859		宵敷	795
	之下直	411		魚上莖	859	澳	幽上奧	709
	幽下未	747	濠	東危	29		幽上奧	709
	魚中虎	877		東蒙	29	漱	談會	255
燁	真辨	97	潞	寒上元	159	澹	談會	621
燁	齊中豕	555	潞	之下蓄	426	澹	談炎	247
	齊中豕	557	澹	魚上吳	854		談炎	248
	齊中豕	557	澹	齊上佳	496		談詹	261
燁	侵尋	245	澹	緝母	701		談詹	261
	侵尋	245	歎	緝母	701	澹	寒下旦	201
燁	文雋	137		泰曷	615		寒下旦	203
	寒下異	215	潞	泰曷	617		寒下旦	204
糴	陽下另	308		魚中各	881	澹	青正	61
糴	侯侯	323		魚中各	884		文戾	133
	幽上酉	721	澹	齊中豕	544	懷	東蒙	30
	幽上臭	742	澹	幽下豕	759	懷	侵咸	230
糴	幽上攸	741	澹	宵鼻	817	懷	侵咸	230
	真辨	97	澹	宵鼻	817	懷	侵參	245
糴	蒸丞	39		青冥	73	懷	宵鼻	817
糴	歌義	661		陽下瞿	322	懷	蒸蠅	32
糴	魚中虎	878		陽下瞿	323			

[illegible]

[77]		瓌	宵巢	816	擗	齊下齊	580
鰾	之下母	441	宵巢	817	齊下齊	齊下齊	581
魚	下武	927	青榮	47	擗	真賓	106
續	真真	92	青榮	48	擗	真賓	106
續	魚下莫	926	寒上哀	168	擗	真賓	805
縛	侯付	367	寒上哀	169	裡	青丁	805
魚	下甫	916	寒上哀	169	裡	青壬	57
魚	下甫	920	寒上哀	169	裡	青壬	62
鰾	齊中至	563	泰會	620	裡	侯局	339
鰾	真晉	84	寒上元	159	裡	侯喬	791
鰾	真晉	84	寒上元	159	裡	魚上干	827
鰾	寒下薦	197	泰發	647	裡	魚上蔓	859
齊	下必	591	泰發	648	裡	陽上夏	294
齊	下畢	593	泰發	648	裡	魚上夏	849
寒	上黑	180	泰最	648	裡	侯婁	359
文	員	109	宵敖	796	裡	魚中免	817
寒	下緜	217	侯夫	798	裡	齊下次	891
幽	上肉	717		345	裡	齊下即	583
幽	下酉	743			裡	齊下即	587
真	真	92			裡	齊下即	587
東	丰	27			裡	齊下即	587
東	丰	27			裡	齊下即	587
東	丰	27			裡	文雋	136
東	丰	27			裡	文雋	137
宵	高	788			裡	幽上就	736
齊	下衰	577			裡	宵敷	795
歌	高	673			裡	談俞	251
支	益	449			裡	談俞	255
談	炎	248			裡	談俞	255
之下才		421			裡	泰會	620
齊中糸		535			裡	泰會	620
齊下旨		571			裡	泰會	621
緝走		703			裡	泰會	621
幽下嗎		781			裡	談詹	262
十七畫					裡	寒下且	204
[一一]					裡	之上意	374
璵	齊下必	592			裡	之歌我	660
璵	魚中康	879			裡	談占	260
璵	宵高	788			裡	青平	70
璵	齊中豐	544			裡	支辟	485
					裡	支圭	446
					裡	齊上吉	513
					裡	東勿	23

東勿	24	魚 <sub>下</sub> 父	915	養	文	爰	136
侵今	232	宵 <sub>下</sub> 票	820	崔	寒 <sub>上</sub> 元	寒	158
齊 <sub>上</sub> 虫	489	侯 <sub>下</sub> 曲	336		寒 <sub>上</sub> 崔	寒	162
寒 <sub>下</sub> 連	212	幽 <sub>下</sub> 牟	769	藕	寒 <sub>上</sub> 董	寒	162
東 <sub>下</sub> 冬	13	幽 <sub>下</sub> 牟	770	燕	泰	曷	616
真 <sub>下</sub> 奔	98	文 <sub>下</sub> 艮	119		文	軍	114
侵林	241	文 <sub>下</sub> 艮	119		文	熏	115
侵臨	242	之 <sub>上</sub> 喜	389		文	熏	116
談余	255	侯 <sub>下</sub> 壳	341		文	熏	116
談監	257	侯 <sub>下</sub> 壳	342	舊	文	民	153
談監	257	侯 <sub>下</sub> 壳	342		之 <sub>上</sub> 久	幽	387
談監	257	侯 <sub>下</sub> 壳	342		幽 <sub>上</sub> 休	幽	725
真秦	101	侯 <sub>下</sub> 夫	344		幽 <sub>上</sub> 九	幽	729
寒 <sub>上</sub> 袁	167	幽 <sub>上</sub> 育	724	萬	幽 <sub>上</sub> 白	歌	733
寒 <sub>上</sub> 袁	168	寒 <sub>下</sub> 腐	198	蔬	歌	化	662
真 <sub>下</sub> 取	87	歌 <sub>下</sub> 垂	685	蔬	宵	兆	813
真 <sub>下</sub> 取	87	魚 <sub>中</sub> 席	895	蔬	之 <sub>上</sub> 里	之 <sub>上</sub> 里	400
真秦	627	魚 <sub>下</sub> 且	903	藐	之 <sub>上</sub> 里	宵	400
秦害	627	魚 <sub>下</sub> 且	903		宵	毛	821
寒 <sub>下</sub> 展	213	魚 <sub>下</sub> 乍	904	藐	宵	兒	822
陽 <sub>上</sub> 央	273	魚 <sub>下</sub> 乍	904	藐	文	壽	126
歌 <sub>下</sub> 离	672	魚 <sub>下</sub> 昔	906		之 <sub>上</sub> 疑	之 <sub>上</sub> 疑	376
寒 <sub>上</sub> 互	166	魚 <sub>下</sub> 昔	907	菓	之 <sub>上</sub> 疑	宵	377
寒 <sub>上</sub> 从	171	魚 <sub>下</sub> 昔	907		宵	高	786
寒 <sub>上</sub> 从	171	魚 <sub>下</sub> 昔	907		宵	高	789
齊 <sub>上</sub> 聿	536	魚 <sub>下</sub> 昔	907		宵	高	789
齊 <sub>中</sub> 示	569	之 <sub>上</sub> 盡	396	蔽	宵	高	789
歌 <sub>下</sub> 麗	675	侯 <sub>下</sub> 取	362	薺	齊 <sub>上</sub> 鬼	齊	500
支卑	480	侯 <sub>下</sub> 取	363	薺	齊 <sub>下</sub> 齊	齊	578
幽 <sub>上</sub> 育	724	侯 <sub>下</sub> 束	359	藜	齊 <sub>下</sub> 齊	青	581
幽 <sub>上</sub> 告	726	談 <sub>下</sub> 監	257	藜	齊 <sub>下</sub> 齊	青	47
幽 <sub>上</sub> 旬	732	談 <sub>下</sub> 監	257	藜	齊 <sub>中</sub> 栗	齊	540
幽 <sub>上</sub> 旬	732	談 <sub>下</sub> 監	257	藜	幽 <sub>下</sub> 麥	幽	752
幽 <sub>上</sub> 旬	732	談 <sub>下</sub> 監	258	藜	侯 <sub>下</sub> 取	侯	364
幽 <sub>上</sub> 旬	732	齊 <sub>中</sub> 尔	548		宵	巢	816
魚 <sub>中</sub> 章	866	齊 <sub>中</sub> 爾	549	藜	宵	巢	817
東 <sub>下</sub> 丰	27	齊 <sub>中</sub> 爾	550	藜	寒 <sub>上</sub> 寒	寒	182
之 <sub>下</sub> 音	436	陽 <sub>下</sub> 葬	308	藜	真	賓	107
寒 <sub>上</sub> 建	161	陽 <sub>下</sub> 月	308		幽 <sub>上</sub> 酉	幽	720
寒 <sub>下</sub> 建	192	陽 <sub>下</sub> 月	309		幽 <sub>上</sub> 攸	幽	741
侯 <sub>下</sub> 後	325	泰 <sub>下</sub> 歲	619		幽 <sub>下</sub> 未	幽	747
侯 <sub>下</sub> 後	340	泰 <sub>下</sub> 歲	619		幽 <sub>下</sub> 肅	幽	762
魚 <sub>下</sub> 父	914	齊 <sub>上</sub> 癸	492		幽 <sub>下</sub> 肅	幽	762



戲	文參	136	齊中楚	547	陽上光	286
	之上臣	397	緝走	702	文斤	125
	支危	447	緝走	702	泰帶	644
	歌我	660	噓談監	258	泰帶	644
	歌義	661	噓噓噓	343	泰帶	644
	歌義	661	泰戊	618	談斬	262
	歌義	661	泰歲	618	寒下庚	208
	歌麻	691	齊下界	605	陽上庚	290
	魚上平	832	之上疑	377	陽下尚	299
	魚上平	833	齊下齊	577	侯扁	356
	魚中虎	878	齊下齊	580	侯婁	357
虧	支危	447	泰噓	627	侯婁	358
	齊上毅	509	幽下肅	762	侯婁	358
	魚中虎	878	青焚	48	齊中晶	543
紫	齊下此	585	文華	130	歌廢	672
壘	歌坐	687	文華	130	之上或	373
紫	齊中弟	534	侯朱	352	之上或	373
壘	魚上散	860	幽下周	780	魚中占	865
	魚上散	860	幽下周	780	東用	10
虞	魚中虎	878	幽下馬	782	東昌	12
幽	真扁	105	齊下未	610	齊中昌	562
	文分	143	泰蔑	656	齊下悉	589
	文分	144	宵交	794	齊下悉	589
	文班	149	宵敝	795	真引	77
	文班	149	暖齊上	526	幽下寥	751
			之上喜	389	侯菁	340
			寒上閑	190	侯菁	341
戲	齊下弗	603	青徑	55	魚下甫	920
	泰友	652	寒上閑	190	真其	90
			真寅	78	真其	92
			真旬	80	侯蜀	346
斃	之下備	440	文舛	139	齊中失	545
	齊下畢	593	東東	18	泰帶	644
	齊下敝	595	真奔	98	泰帶	644
	齊下敝	595	蒸登	34	支辟	485
	齊下敝	596	之上台	395	齊下畢	593
斃	齊下敝	595	齊上穴	510	緝合	695
			齊中罔	554	緝合	695
			支貢	474	緝昂	707
			支貢	475	支帝	464
			支貢	475	陽下倉	305
嚇	魚上平	834	齊下次	583	幽下句	742
	魚下赫	913	陽上皇	276	幽下呂	743
噓	幽下寥	752				
噓	齊中楚	547				

幽 <sub>F</sub> 冒	772	歌	東	戊	21	蒸	曾	43
幽 <sub>F</sub> 道	778		侯	蜀	347	魏	齊 <sub>上</sub> 鬼	501
宵卓	814	嶺	真	令	95		齊 <sub>上</sub> 鬼	501
支奚	455	嶺	談	斬	262	嶺	齊 <sub>上</sub> 夔	503
支奚	455	嶺	之 <sub>上</sub> 疑		376	嶺	魚 <sub>上</sub> 乎	834
支東	473		之 <sub>上</sub> 疑		377	嶺	談	249
真參	93		之 <sub>上</sub> 疑		377	嶺	談	39
寒 <sub>F</sub> 茂	196		之 <sub>上</sub> 疑		377	嶺	談	256
寒 <sub>F</sub> 旦	203		之 <sub>上</sub> 疑		377		談	260
寒 <sub>F</sub> 然	212	嶺	侯	岳	334		談	260
寒 <sub>F</sub> 展	213	嶺	幽 <sub>F</sub> 龍		755	籍	侯	346
宵堯	798		幽 <sub>F</sub> 周		780	籍	支	480
寒 <sub>F</sub> 款	216	闕	齊 <sub>上</sub> 韋		506	籍	陽 <sub>上</sub> 皇	277
歌果	671		泰	劇	643	籍	侯	359
歌果	671	蚤	東	東	18	籍	齊 <sub>下</sub> 敝	596
齊 <sub>上</sub> 佳	496	嬰	青	葵	47	籍	寒 <sub>下</sub> 算	214
齊 <sub>上</sub> 佳	496		青	葵	48	籍	寒 <sub>下</sub> 算	214
齊 <sub>上</sub> 佳	497		青	嬰	48	籍	侯	355
支易	468	閨	文	西	117		侯	357
支卑	479	閨	寒 <sub>上</sub> 東		191		侯	358
之 <sub>上</sub> 異	375	閨	支	吳	451	篋	泰	656
齊 <sub>上</sub> 豈	518	閨	支	吳	451		泰	656
齊 <sub>上</sub> 豈	519	閨	文	門	156	篋	魚 <sub>上</sub> 御	852
侵今	233	閨	文	門	156	篋	侯	355
侵甚	239	閨	侵	音	228	篋	侯	356
侵成	231		談	奄	250	篋	侯	353
侵尤	236	闕	之 <sub>上</sub> 或		373	篋	幽 <sub>上</sub> 九	729
談占	260	闕	齊 <sub>上</sub> 血		511		幽 <sub>上</sub> 九	730
談占	260	闕	齊 <sub>上</sub> 佳		497		幽 <sub>上</sub> 九	730
談占	260						幽 <sub>上</sub> 九	731
寒 <sub>F</sub> 旦	204						幽 <sub>上</sub> 九	731
齊 <sub>上</sub> 出	521						幽 <sub>上</sub> 九	731
齊 <sub>上</sub> 出	521	懷	寒 <sub>下</sub> 卷		193	簪	齊 <sub>上</sub> 昔	503
齊 <sub>上</sub> 出	522	穗	齊 <sub>上</sub> 惠		504	簪	侵	244
齊 <sub>上</sub> 出	522	穗	幽 <sub>上</sub> 告		728	簪	幽 <sub>上</sub> 秋	734
齊 <sub>上</sub> 出	522	穗	東	東	15	簪	寒 <sub>上</sub> 彦	178
幽 <sub>上</sub> 幽	708	稭	齊 <sub>上</sub> 佳		498	簪	寒 <sub>下</sub> 群	217
幽 <sub>上</sub> 幼	709	稭	齊 <sub>中</sub> 夷		531		寒 <sub>下</sub> 群	217
宵要	785	矯	宵	高	787		陽 <sub>下</sub> 明	321
魚 <sub>上</sub> 余	838		宵	高	789		之 <sub>下</sub> 母	442
魚 <sub>上</sub> 予	843		宵	喬	790		歌	689
魚 <sub>中</sub> 舉	892		宵	喬	790			
魚 <sub>中</sub> 舉	892		宵	喬	791			
魚 <sub>中</sub> 舉	892	燭	蒸	曾	43			



僞	幽上休	725	侵壬	241	侵咸	230
優	宵号	799	歌化	662	侵咸	231
僞	幽上憂	712	幽上學	726	侵今	232
	幽上憂	712	魚上余	837	支是	462
僞	宵要	785	魚上余	839	支是	463
僞	幽上攸	740	魚上予	844	錫陽上易	266
僞	陽下尚	299	魚上與	846	錫陽上易	269
僞	陽下尚	299	魚上與	847	緝集	700
僞	文參	135	魚上與	847	幽上秋	734
僞	文樹	136	陽下良	302	宵兆	813
僞	支易	469	陽下兩	303	東東	16
僞	齊中晶	540	陽下亡	320	東東	16
僞	齊中晶	541	齊上佳	498	東東	17
僞	侯具	340	齊上佳	499	緝遼	703
	幽下畜	756			寒下段	209
	幽下畜	757			寒下段	209
	魚上余	838			寒下段	209
	魚下者	898			歌垂	685
僞	之下不	435			齊上佳	499
	之下不	435			錫陽上皇	277
	宵應	818			錫陽上皇	277
	宵應	818			侯侯	323
僞	緝韻	704			寒上哀	170
僞	寒下番	222			寒上愛	172
	寒下番	223			歌它	681
	寒下番	224			東从	26
	寒下番	224			寒下象	199
	歌皮	691			魚上互	860
僞	齊上佳	498			魚中古	866
僞	之上臣	396			錫陽上易	266
僞	宵交	793			寒上哀	170
僞	魚上平	833			寒下尚	201
	魚上與	845			歌垂	685
	魚上與	847			齊上虫	490
僞	侵今	232			齊上鬼	500
僞	文分	144			齊上鬼	500
僞	文分	144			侯侯	323
僞	寒上干	184			幽上臭	742
僞	齊上兀	507			寒上干	184
	泰明	613			寒上促	188
	蒸奔	41			寒上衍	188
	侵壬	241			歌它	679
	侵壬	241			青爭	66

真秦	101	齊上殿	487	支奚	455
幽上肉	714	齊上乙	528	侯菁	340
宵票	820	歌我	660	侯菁	340
魚上余	837	東蒙	30	侯菁	341
支奚	455	魚中各	882	侯菁	341
支奚	455	真辛	100	侯菁	341
支奚	455	青回	52	魚中華	860
支奚	455	青耿	53	之下某	443
秦折	645	青頃	54	魚下莫	924
之辭	412	支圭	446	魚下莫	925
東龍	20	支圭	446	真真	91
寒上閑	190	之上而	397	文辰	141
談僉	255	幽下求	746	歌可	666
緝姦	695	東同	18	歌可	666
宵敫	795	齊下旨	570	寒上原	160
宵僉	803	幽上咎	733	之下晏	424
侯取	363	魚中各	883	幽上休	725
宵雀	802	宵交	794	之下息	429
宵爵	803	青耿	53	魚上余	836
文良	120	寒上獻	178	魚上予	842
宵兒	822	寒上獻	179	魚上予	844
		寒上鮮	180	魚中擊	893
		支解	452	魚下射	908
		支斯	476	魚下射	908
		支斯	477	支帝	464
		支析	477	幽上肉	713
		齊下非	604	幽上肉	714
		泰折	645	幽下旨	742
		支豸	453	幽下旨	742
		談詹	261	支圭	446
		侯監	348	支奚	455
		文軍	115	宵高	787
		幽上龜	734	陽下方	311
		東冬	23	陽下方	314
		魚上五	856	陽下方	314
		談幾	262	支益	449
		宵少	802	侵威	231
		泰害	627	談兼	255
				談兼	255
				談兼	256
				談兼	256
				魚下妒	910
				支益	450

齊上血	510	齊下眉	607	糞	文分	142
齊下必	591	齊下眉	607		文齋	146
陽上京	296	齊下眉	607		寒下弁	222
齊下卒	573	齊下米	607	鴛	之下弋	413
齊下卒	574	歌麻	692		魚下甲	909
東各	13	泰列	631	聾	宵焚	46
東龍	19	泰萬	651	聾	宵焚	46
談炎	248	泰萬	651	聾	幽下道	778
寒下旦	205	宵樂	803			
齊中聿	536	宵樂	804			
泰執	630	齊上虫	491	滯	青青	69
泰世	635	寒下旦	202	鴻	束工	3
泰世	636	寒下旦	203	濤	幽下鳴	782
緝卒	706	寒下單	205	濤	侵罕	236
談冉	259	寒下單	206		談監	257
陽下睨	300	泰帶	644		談監	257
幽下呆	766	幽上焦	736	溝	談監	258
東公	8	東東	16		泰萬	651
東邕	13	泰止	654	溝	泰萬	651
東邕	13			瀾	齊中爾	549
齊下齊	578			瀾	寒下冥	213
齊下齊	577				寒下冥	213
寒上黑	180	侯蜀	346		侯需	343
齊中內	553	侯蜀	347		侯需	343
緝變	696	寒上巨	166		侯需	343
之上耳	399	齊上毀	509		侯需	344
歌麻	691	齊上毀	510		侯需	344
齊下米	608	齊下尾	607	瀦	泰戍	618
歌麻	692	歌爲	664		泰歲	618
歌麻	692	之上又	371	濬	真句	81
齊下非	597	幽上奧	709		文府	127
歌多	682	幽上奧	709		文府	127
歌麻	691	幽上奧	709		文府	128
歌麻	692	青井	71	濕	寒上黑	180
蒸雁	31	支卑	479		寒上黑	180
蒸雁	31	幽上西	720		緝變	696
齊下界	605	陽上庚	289		侯卜	364
齊上幾	517	侵甚	238		侯樊	365
齊上旨	570	侵林	242	濮	齊下界	605
齊下必	593	侵參	244		齊下界	605
齊下非	600	侵參	245	渚	齊下高	787
齊下非	600	之上或	373			
齊下散	606	陽上亨	285			
		陽上重	290			

濟	真齊	84	泰龜	650	文民	152
	齊 <sub>下</sub> 齊	578	泰龜	650	真進	83
	齊 <sub>下</sub> 齊	580	幽 <sub>下</sub> 復	768	侯嚮	354
	齊 <sub>下</sub> 齊	581	陽 <sub>上</sub> 易	269	侯嚮	354
濬	陽 <sub>上</sub> 羊	272	陽 <sub>上</sub> 易	269	腎	130
	陽 <sub>上</sub> 羊	272	泰帶	644	文戾	133
	陽 <sub>上</sub> 羊	272	齊 <sub>中</sub> 豕	556	文戾	133
濱	真賓	106	齊 <sub>中</sub> 豕	557	支辟	484
	真賓	107	歌垂	685	支卑	479
	真賓	107			支辟	485
澀	緝澀	707	[、フ]		支辟	485
澀	宵俞	803	齊 <sub>上</sub> 乙	528	支辟	482
	宵俞	803	齊 <sub>上</sub> 乙	528	支辟	485
	宵翟	805	齊 <sub>中</sub> 豐	543	寒 <sub>下</sub> 號	214
	宵翟	805	齊 <sub>中</sub> 豐	543	侯句	337
	宵翟	805	齊 <sub>中</sub> 豐	543	侯婁	357
	宵翟	805	齊 <sub>中</sub> 豐	544	齊 <sub>中</sub> 履	544
澁	齊 <sub>上</sub> 佳	496	魚 <sub>中</sub> 畢	893		
	齊 <sub>上</sub> 佳	497	齊 <sub>上</sub> 虫	491	[フ]	
	齊 <sub>上</sub> 佳	498	泰會	620	侯夫	345
憊	齊 <sub>中</sub> 寔	547	泰會	621	侯需	343
	齊 <sub>中</sub> 寔	547	寒 <sub>下</sub> 旦	202	侯需	344
憊	寒 <sub>下</sub> 寔	213	寒 <sub>下</sub> 旦	203	陽 <sub>下</sub> 月	310
	侯需	343	談炎	248	陽 <sub>上</sub> 易	267
	侯需	343	之 <sub>上</sub> 棘	385	陽 <sub>下</sub> 長	303
憊	泰蔑	656	齊 <sub>上</sub> 回	505	陽 <sub>下</sub> 引	310
憊	寒 <sub>上</sub> 安	174	緝集	700	歌陸	683
憊	青正	60	齊 <sub>中</sub> 豕	555	歌陸	683
憊	之 <sub>下</sub> 塞	426	泰兌	642	歌陸	684
	寒 <sub>上</sub> 元	159	泰兌	643	陽 <sub>上</sub> 亟	291
	寒 <sub>上</sub> 寒	182	背巫	55		
	寒 <sub>上</sub> 寒	182	寒 <sub>上</sub> 肩	186	[フ]	
	寒 <sub>上</sub> 寒	182			婦	343
	支奚	455	[フ一]		侯須	343
憊	寒 <sub>上</sub> 寒	182	彌	398	侯需	344
憊	泰泉	628	之 <sub>上</sub> 耳	472	侯需	344
憊	寒 <sub>下</sub> 款	216	支兒	548	真賓	106
	歌禾	669	齊 <sub>中</sub> 爾	549	真賓	106
鏡	青正	60	齊 <sub>中</sub> 爾	549	宵翟	805
鏡	寒 <sub>下</sub> 穿	216	魚 <sub>下</sub> 且	903	魚 <sub>中</sub> 女	888
	談乏	264	陽 <sub>上</sub> 光	287		
	齊 <sub>上</sub> 出	522	文文	151	[フ、]	
			文文	151	幽 <sub>下</sub> 牟	769
					之上台	394

蠶	東蒙	30	緯	齊中率	562	璿	青復	52
	幽下牟	770	緯	之下	423		文處	128
	幽下矛	771	緯	蒸孕	33		文處	128
羣	幽下矛	770		真寅	78		寒上从	170
	幽下矛	771	縮	侯莫	358		寒上从	170
翼	之上異	375		幽上酉	720		寒上从	170
	之上異	375		幽下柔	745	璿	青復	52
	支隔	472		幽下木	748		寒上从	170
				幽下佰	758		寒上从	170
	[77]			宵翟	805		支隔	449
繼	寒上翟	164	繼	陽上蚤	294		齊中隔	554
	齊上替	504	繼	緝走	703	璿	真寅	107
續	支責	475	繼	侯泉	355	璿	泰丰	626
	齊上離	517		齊下弗	602	璿	宵卓	814
	魚中亦	861		幽下麥	749		之上棘	386
續	陽上光	285		幽下麥	750		之上喜	388
續	寒下直	208		幽下麥	750		之上喜	389
續	宵少	802		幽下麥	751		之上里	399
續	宵票	820	緜	侵咸	231		之上里	400
緜	寒下莪	197		侵參	244			
	歌麗	675		侵參	245		[一]	
	歌徒	686		侵參	245	璿	寒下塵	215
	歌徒	686		談戔	263	璿	侯夫	345
續	侯婁	358		宵小	801	璿	寒下兴	216
續	寒下曼	226		宵巢	816		幽上憂	712
	寒下曼	227		宵巢	817		幽上憂	713
	寒下曼	228	緜	侵參	245	璿	魚中虎	875
緜	齊中晶	541		宵巢	816		魚中虎	877
	齊中晶	542	蟹	陽上鄉	284	璿	支卑	479
	齊中晶	543	蟹	陽上鄉	280	璿	寒上升	185
	歌威	672		陽上鄉	282	璿	宵樂	804
繼	齊上佳	499		陽上鄉	283	璿	宵庶	818
繼	東凶	14				璿	緝微	704
	東凶	15				璿	幽下嗎	782
	東勿	24				璿	幽下嗎	782
	東勿	24				璿	談兼	256
	東勿	24				璿	談監	257
	侯取	363				璿	談監	257
繼	東勿	24				璿	談監	258
	東从	25				璿	談監	258
	東从	26				璿	齊中爾	550
緜	歌麻	692				璿	侯需	344
						璿	之上而	398

## 十八畫

## [一一]

璿	泰易	615
璿	之上其	380
璿	支喜	454
璿	寒下夷	213
璿	侯俞	332
璿	侯需	344

櫛	文熏	116	幽上	732	寒下	番	223
櫛	侯美	365	文軍	113	寒下	番	223
櫛	魚中	885	文董	126	寒下	番	224
櫛	歌可	668	文董	126	寒下	番	224
櫛	幽上	734	寒上	見	歌皮		689
櫛	宵翟	805	魚下	甫	歌皮		690
職	宵翟	805	侯付	367	歌皮		690
職	齊上	489	幽下	孚	蒸弓		32
職	之上	404	幽下	馬	陽下	月	310
職	之下	409	寒上	宴	文品		111
職	之下	410	支兒	472	文品		111
職	支兒	472	齊中	爾	文品		111
職	魚下	913	泰執	550	寒上	妃	160
職	魚上	856	齊中	內	寒上	妃	161
職	支册	473	泰執	553	齊上	委	508
職	支責	474	侯區	630	齊下	鬱	604
職	支喜	453	侯婁	336	文章		129
職	齊上	504	幽下	史	幽下	弓	782
職	侯取	364	宵榮	762	文賁		147
職	宵巢	817	泰帶	817	文賁		148
職	宵巢	817	泰萬	644	文賁		148
職	寒下	207	齊中	晶	文賁		148
職	寒下	208	齊中	晶	泰折		645
職	寒下	208	齊中	晶	侵岳		235
職	寒下	208	寒上	免	泰世		637
職	侯鹿	356	寒上	見	緝囹		704
職	幽下	752	寒上	升	緝緝		704
職	宵巢	816	寒上	見	幽下	復	768
職	寒上	171	寒下	爾	幽下	復	769
職	東丰	27	齊中	利	泰折		645
職	魚下	924	齊中	利	齊中	質	569
職	支支	458	齊中	利	泰執		630
職	支是	462	齊上	鬼	緝牽		705
職	支是	462	宵樂	804	緝牽		705
職	宵刀	811	陽上	行	緝牽		706
職	齊下	611	魚中	魚	談斬		262
職	宵蚩	69	青覓	52	支斯		476
職	真便	105	宵高	788	支斯		477
職	齊上	503	宵廉	818	魚中	鼓	869
職	幽上	728	齊上	家	魚中	鼓	869
職	幽上	730	泰殺	530	魚中	古	870
職	幽上	732	文分	650	魚中	古	865
			寒下	144	魚中	古	865
				217			

樂擊翹	談監堯	257	幽下矛	771	侯取	363
	宵堯	257	幽下矛	772	侯取	363
		799	[一七]		侯取	363
	[ ]		侵今	234	齊中對	546
礧敬猶	齊上既	527	[一一]		[一、]	
頗碩盛	宵敷	796			魚中虎	875
	支帝	464	駢侯夫	346	魚下弟	910
	支帝	466	駢之上其	379	齊下敝	595
	侵咸	230	駢之上其	380	齊下敝	595
	真賓	106	駢之歌可	667	齊下敝	596
	之或	373	駢齊下非	598		
	幽上告	727	駢齊下非	600	[一七]	
	幽上就	737	駢文昆	600	幽上憂	713
	幽上就	737	駢文昆	121	齊下齊	580
	幽上就	737	駢文昆	122	秦噲	627
	幽下未	747	駢歌品	670	宵暴	819
	幽下未	748	駢歌垂	685	之下墨	444
	幽下未	748	駢齊上佳	498	幽上告	728
	幽下未	748	駢幽下旬	742	文熏	116
	幽下未	748	駢寒上寒	183	陽上光	286
醫	之上意	374	駢侯象	355	陽上光	287
	之上意	374	駢魚中虎	879	陽上光	287
	支圭	445	駢寒下蔑	197	陽上光	287
	齊上殷	487	駢齊上乞	525	宵翟	806
	魚上於	831	駢泰丰	626	宵翟	806
豎醫歷	齊上殷	487	駢泰筮	645	束蒙	29
	齊上伊	486	駢歌可	668	秦蔑	656
	秦厥	620	駢支易	468	齊上刃	527
	秦厥	620	駢齊中聿	536	談冉	259
壓	侵今	233	駢寒上桓	164	談詹	260
摩歷	談獸	254	駢東丰	27	談詹	261
	談獸	254	駢東丰	27	談詹	261
	談獸	253	駢東丰	28	談詹	262
	[一、]		東豐	28	支辟	485
貫	文員	109	[一一]		秦束	631
	文員	110	齊下米	607	齊上惠	504
雷	幽下卯	753	齊東勿	24	寒下單	205
	幽下卯	753	齊東宗	24	寒下單	205
繕	東蒙	30	侯婁	359	之下墨	444
	幽下矛	771	侯弼	361		
	幽下矛	771				

蟠	宵喬	789	侯禺	327	泰厥	619
	宵喬	790	之 <sub>上</sub> 喜	389	泰厥	619
	宵喬	791	寒 <sub>下</sub> 崑	199	間寒 <sub>上</sub> 官	187
	宵喬	791	泰制	646		
	宵喬	791	文云	108		
蟻	蒸奔	42	陽 <sub>下</sub> 片	308	〔ノ一〕	
	之 <sub>下</sub> 弋	413	陽 <sub>下</sub> 片	309	獲魚 <sub>上</sub> 菱	859
蟻	東冬	23	齊 <sub>中</sub> 晶	543	獲魚 <sub>上</sub> 菱	859
	寒 <sub>下</sub> 番	222	文雋	137	魚 <sub>上</sub> 菱	859
	寒 <sub>下</sub> 番	223	支崑	448	魚 <sub>上</sub> 菱	859
	寒 <sub>下</sub> 番	224	齊 <sub>上</sub> 佳	498	幽 <sub>下</sub> 畜	757
蟻	宵勞	815	齊 <sub>中</sub> 同	553	之 <sub>下</sub> 畜	426
蟻	支支	460	歌崑	686	東農	19
	齊 <sub>上</sub> 幾	515	齊 <sub>中</sub> 晶	541	支貴	475
	齊 <sub>上</sub> 幾	516	齊 <sub>中</sub> 晶	542	齊 <sub>下</sub> 次	583
鵠	泰央	623	齊 <sub>下</sub> 纛	593	齊 <sub>上</sub> 吉	513
鵠	支責	474	車纛	15	幽 <sub>上</sub> 告	727
	魚 <sub>中</sub> 亦	861	侯句	337	幽 <sub>上</sub> 告	727
蹻	侯壹	350	魚 <sub>中</sub> 巨	872	宵夜	791
	魚 <sub>中</sub> 席	896	魚 <sub>中</sub> 巨	874	齊 <sub>上</sub> 齊	527
	魚 <sub>下</sub> 者	898	魚 <sub>中</sub> 巨	874	泰局	617
蹻	歌麗	675	支是	461	齊 <sub>下</sub> 必	592
蹻	東從	25	齊 <sub>上</sub> 韋	505	幽 <sub>下</sub> 復	769
蹻	東從	26	齊 <sub>上</sub> 既	527	魚 <sub>下</sub> 甫	919
蹻	魚 <sub>中</sub> 庶	894	泰盍	614	魚 <sub>中</sub> 古	863
	魚 <sub>中</sub> 庶	895	泰盍	614	魚 <sub>中</sub> 虎	875
蹻	真莫	88	泰盍	614	魚 <sub>下</sub> 甫	917
	支帝	464	真真	89	侵覃	240
	支帝	466	真真	91	侵覃	240
	支帝	466	真真	91	東宗	24
蹻	幽 <sub>下</sub> 個	757	真真	92	侵駝	243
蹻	侯壹	350	真真	92	談駝	262
	魚 <sub>下</sub> 者	898	齊 <sub>中</sub> 至	563	陽 <sub>下</sub> 片	309
蹻	緝妾	702	談炎	248	之 <sub>下</sub> 弋	410
	支責	475	談占	260	之 <sub>下</sub> 弋	413
	齊 <sub>上</sub> 骨	525	齊 <sub>上</sub> 豈	518	齊 <sub>上</sub> 虫	491
	齊 <sub>下</sub> 此	584	齊 <sub>上</sub> 豈	519	齊 <sub>上</sub> 虫	491
額	歌差	684	齊 <sub>上</sub> 豈	519	寒 <sub>上</sub> 元	158
額	齊 <sub>上</sub> 鬼	501	泰臬	629	寒 <sub>上</sub> 見	189
	侯禺	325	齊 <sub>中</sub> 至	563	寒 <sub>上</sub> 閒	189
			東官	10	寒 <sub>上</sub> 閒	190
			齊 <sub>上</sub> 出	523	寒 <sub>上</sub> 閒	190
			齊 <sub>上</sub> 出	523	文文	151



簡	寒上	閒	190	邊	青并	71	鐵	談兼	256
登	蒸登		34		真扁	104		談兼	256
簞	之	臺	396		真扁	105	雞	寒上并	185
	真句		81		寒下旁	222		支奚	454
	寒下	奠	214					支奚	455
	寒下	巽	215		[ ] [ ]		翻	寒下番	223
邊	齊中	利	538	響	歌它	679		寒下番	223
	齊中	利	539					寒下番	224
					[ ] [ ]		翼	文奮	146
	[ ] [ ]			貓	寒下端	226		文奮	146
條	幽上	育	724	鴿	侯央	332		文班	149
	幽上	攸	740	鶴	齊中希	358		寒下番	223
	幽上	攸	740		齊中希	559	鳳	寒下蘭	211
	幽上	攸	741	鎮	魚下莫	925	鰐	泰卑	621
輝	幽上	皋	711		真真	91			
	魚中	舉	894		真真	92		[ ] [ ]	
嗽	幽上	攸	738		真真	92	獵	幽上憂	712
	幽下	麥	750		真真	93		幽上憂	713
	宵交		794	縛	魚下甫	919	獵	緝獵	704
歸	支規		447	縛	侯辱	354		緝獵	704
	齊上虫		490		侯辱	355	關	宵奈	816
	齊上虫		490	鎮	齊上乞	526		侵南	240
	齊上鬼		500	鎗	寒下脫	214		侯需	344
	齊上鬼		500	鎗	陽上羊	272		之上而	398
	齊上變		503		陽上倉	305	臘	文熏	116
	齊上幾		516		陽下倉	305	臘	真實	106
	齊中眾		535		陽下倉	305		齊下非	598
駢	齊中白		562	鎮	陽下倉	305	臘	幽下肅	762
	魚上五		856		真真	92	臘	陽上光	285
	魚下石		899	鎗	宵高	788	鰐	陽上易	266
號	魚下鼠		912	鎗	支益	450		陽上易	267
號	泰及		653	鎗	侵羊	241		陽上易	270
號	幽上由		719	鎗	談兼	256	鵬	蒸朋	44
號	青生		65	鎗	寒上官	187	鵬	侯努	361
號	宵刀		811	鎗	泰害	627		幽下由	719
號	齊下晶		593		泰害	627	鰐	泰市	654
號	侯角		342	鎗	文奔	147		魚下甫	916
號	侯角		342		文賁	148		魚下甫	919
號	幽上學		726	鰐	之上喜	389	鰐	陽上更	290
號	歌它		680	鰐	齊上乞	526	鰐	齊中妥	559
號	齊上鬼		500	鰐	齊上乞	526		真玄	76
號	幽上奔		731						



齊中爾	550	驚幽下矛	771	寒下斷	208
秦執今	629	幽下矛	771	葬齊上葬	528
襟機禪禡槍槍	233				
東農	19	[77]		十九畫	
魚中單	893	繞宵堯	798		
侯蜀會	346	宵堯	799	[一一]	
泰冉	621	齊上惠	504	環宵樂	804
談占	259	泰兌	643	瓊青復	52
談詹	260	宵堯	799	鵲青青	69
談詹	261	宵京	815	之下母	441
寒下旦	262	宵京	816	之下母	441
寒下旦	202	泰會	620	魚下武	927
寒下旦	203	泰會	621	幽上九	729
寒下旦	203	寒下且	202	魚下爽	911
		寒下單	205	之上台	395
		寒下單	206	之上聲	401
[7-]		宵喬	790	之上聲	401
齊下即	587	泰大	634	東工	3
之上己	381	文雋	137	之上久	387
文文	152	侯須	343	幽上白	733
幽下肅	762	緝解	706		
幽下肅	755	支解	452	[一]	
支脊	476	之下戠	410	城魚中虎	877
齊下即	587	之下戠	411	魚中虎	877
支辟	484	之下戠	411	談白	252
支辟	485	青巫	55	環齊上鬼	500
陽上豎	294	寒下善	216	齊中采	534
宵喬	790	寒下善	216	齊中采	535
		寒上次	188	宵高	788
[71]		文尊	137	攔攔	123
文盥	111	蒸曾	43	文君	123
文軍	113	蒸曾	43	寒上袁	170
文軍	114	真辛	100	攔攔	121
		之下幸	423	文困	50
[7J]		之下幸	423	青羸	50
談戈	263	寒下番	223	侯去	345
侯六	345	支蓋	448	幽上憂	713
寒上宴	175	青復	52	魚中虎	875
寒上袁	168	齊中同	554	寒下曼	222
幽下卯	753	東邕	11	支林	471
		東邕	11	宵樂	804
[7、]		東文	129	宵樂	804
齊中同	554	斷			

櫛	魚 <sub>下</sub> 者	898	寒 <sub>下</sub> 然	212	泰 <sub>上</sub> 岢	628
蠟	支 <sub>上</sub> 圭	445	侯 <sub>上</sub> 奏	364	魚 <sub>上</sub> 御	852
蠟	文 <sub>上</sub> 分	144	侯 <sub>上</sub> 曲	336	魚 <sub>中</sub> 魚	885
蠟	泰 <sub>上</sub> 易	617	幽 <sub>上</sub> 菊	732	青 <sub>上</sub> 同	52
蠟	齊 <sub>上</sub> 替	504	寒 <sub>下</sub> 墓	209	泰 <sub>上</sub> 易	616
蠟	宵 <sub>上</sub> 樂	804	支 <sub>上</sub> 易	468	泰 <sub>上</sub> 易	617
蠟	宵 <sub>上</sub> 寮	816	文 <sub>上</sub> 辜	128	寒 <sub>上</sub> 爰	172
蠟	侯 <sub>上</sub> 美	365	文 <sub>上</sub> 辜	130	宵 <sub>上</sub> 高	789
蠟	寒 <sub>下</sub> 番	224	之 <sub>上</sub> 喜	387	侯 <sub>上</sub> 取	364
蠟	東 <sub>上</sub> 東	16	之 <sub>上</sub> 喜	389	宵 <sub>上</sub> 巢	816
蠟	齊 <sub>上</sub> 逸	530	之 <sub>下</sub> 不	435	宵 <sub>上</sub> 巢	816
蠟	齊 <sub>中</sub> 失	546	寒 <sub>上</sub> 蘆	163	宵 <sub>上</sub> 巢	817
蠟	泰 <sub>上</sub> 大	634	寒 <sub>上</sub> 蘆	163	宵 <sub>上</sub> 巢	817
蠟	泰 <sub>上</sub> 散	646	寒 <sub>上</sub> 蘆	164	宵 <sub>上</sub> 巢	817
蠟	泰 <sub>上</sub> 散	646	寒 <sub>上</sub> 蘆	164	寒 <sub>上</sub> 豆	166
蠟	真 <sub>上</sub> 令	96	泰 <sub>上</sub> 束	631	寒 <sub>上</sub> 爰	172
蠟	真 <sub>上</sub> 辨	97	魚 <sub>上</sub> 午	850	寒 <sub>上</sub> 爰	172
蠟	真 <sub>上</sub> 辨	97	魚 <sub>中</sub> 盟	870	支 <sub>上</sub> 嵩	448
蠟	寒 <sub>下</sub> 莖	197	支 <sub>上</sub> 杯	470	歌 <sub>上</sub> 嵩	686
蠟	之 <sub>上</sub> 己	382	真 <sub>上</sub> 賓	107	文 <sub>上</sub> 瑟	110
蠟	文 <sub>上</sub> 參	136	真 <sub>上</sub> 煩	107	幽 <sub>下</sub> 矛	770
蠟	齊 <sub>下</sub> 卒	573	魚 <sub>中</sub> 巨	872	之 <sub>上</sub> 亥	384
蠟	齊 <sub>下</sub> 卒	574	魚 <sub>中</sub> 朋	874	宵 <sub>上</sub> 敷	796
蠟	齊 <sub>下</sub> 齊	579	魚 <sub>中</sub> 康	879	支 <sub>上</sub> 圭	445
蠟	幽 <sub>上</sub> 焦	736	魚 <sub>中</sub> 康	879	魚 <sub>中</sub> 段	869
蠟	幽 <sub>上</sub> 焦	736	魚 <sub>中</sub> 康	879	齊 <sub>下</sub> 非	597
蠟	宵 <sub>上</sub> 爵	803	魚 <sub>中</sub> 康	879	幽 <sub>上</sub> 皋	710
蠟	支 <sub>上</sub> 今	452	魚 <sub>中</sub> 虎	876	幽 <sub>上</sub> 咎	733
蠟	幽 <sub>下</sub> 喝	781	魚 <sub>中</sub> 虎	877	宵 <sub>上</sub> 高	787
蠟	之 <sub>下</sub> 其	379	真 <sub>上</sub> 辨	97	魚 <sub>下</sub> 石	899
蠟	陽 <sub>上</sub> 央	272	真 <sub>上</sub> 蘭	98	魚 <sub>下</sub> 石	899
蠟	魚 <sub>上</sub> 亞	856	文 <sub>上</sub> 命	134	侯 <sub>上</sub> 取	363
蠟	幽 <sub>下</sub> 未	747	寒 <sub>上</sub> 閒	191	侯 <sub>上</sub> 泉	355
蠟	之 <sub>下</sub> 備	441	文 <sub>上</sub> 斤	124	侯 <sub>上</sub> 鹿	355
蠟	緝 <sub>上</sub> 合	693	文 <sub>上</sub> 斤	125	寒 <sub>下</sub> 連	212
蠟	魚 <sub>中</sub> 臺	866	文 <sub>上</sub> 斤	125	支 <sub>上</sub> 秣	471
蠟	寒 <sub>上</sub> 允	161	之 <sub>上</sub> 其	380	齊 <sub>中</sub> 利	539
蠟	真 <sub>上</sub> 真	89	幽 <sub>下</sub> 餘	784	泰 <sub>上</sub> 萬	651
蠟	東 <sub>上</sub> 凶	14	寒 <sub>上</sub> 獻	179	歌 <sub>上</sub> 麗	673
蠟	東 <sub>上</sub> 凶	14	寒 <sub>上</sub> 獻	179	歌 <sub>上</sub> 麗	674
蠟	東 <sub>上</sub> 凶	14	齊 <sub>上</sub> 出	521	支 <sub>上</sub> 昂	472
蠟	東 <sub>上</sub> 凶	14	泰 <sub>上</sub> 卉	627	齊 <sub>中</sub> 至	563
蠟	東 <sub>上</sub> 凶	14	泰 <sub>上</sub> 岢	628	泰 <sub>上</sub> 執	630

鑿	談斬	262	璽	齊中爾	550	幽下弓	782
誓	寒上鮮	180		[一、]		齊下悉	589
	支斯	477				齊下疾	586
誓	青敬	54	霰	緝牟	706	歌爾	671
	青敬	54		[一]		陽上尚	299
誓	緝合	693				之下則	426
誓	宵刀	810	鳩	宵卓	813	蒸蠅	32
誓	之上之	405	腰	宵要	784	蒸蠅	32
	支害	453	驢	陽上皇	276	幽上由	720
	支害	453	驢	齊上鬼	501	寒上哀	168
	支害	453	驢	幽下蚤	759	寒上哀	170
	支害	453	驢	幽下柔	745	侯蜀	347
攀	寒下平	216	駭	幽下柔	745	談詹	261
	寒下平	217	斷	文門	156	寒下旦	204
愁	侯付	368	贊	歌陰	683	寒下旦	205
越	宵喬	790		宵刀	809	齊下齊	581
	宵喬	790	髒	寒下前	195	齊上登	519
	宵喬	790	髒	寒下前	195	歌我	658
鴻	齊中岡	554	殺	宵毛	821	宵焱	817
	[一]			[一]		蒸丞	39
殞	侯夫	346	鮪	魚下父	913	蒸曾	43
殞	談監	258		魚下甫	916	泰曷	617
殞	泰萬	651				泰厥	619
殞	泰萬	651		[一]		泰厥	619
殞	侯需	344	嘯	真賓	106	齊上虫	491
殞	之上疑	377		真頻	107	宵高	787
殞	寒下廿	196	蟾	青焚	48	宵喬	790
廊	陽上光	287	蟾	宵暴	819	緝合	695
	支秣	471	蟾	宵樂	804	緝合	695
	歌麗	675	蟾	談監	256	寒下煩	218
	歌麗	676	蟾	齊下界	605	寒下番	222
殞	文貢	148	蟾	文華	129	齊上佳	497
殞	齊上吉	514	蟾	真賓	106	幽上酉	720
殞	真彝	98	蟾	侯朱	352	幽上告	727
殞	之上來	402		幽下弓	781	幽上就	737
殞	寒上原	160		幽下弓	781	東東	16
歎	幽上憂	713		幽下弓	781	泰散	646
	魚上夏	849		幽下弓	781	泰散	647
蟲	文辰	141		幽下弓	781	真彝	97
歷	齊上出	524		幽下弓	781	真彝	97
	泰厥	620		幽下弓	782	文尊	137
				幽下弓	782	文尊	137

文尊	137	穢	齊中類	537	雞	文隼	138
泰厥	620		泰歲	618		齊上佳	492
陽下明	321		泰歲	618		齊上佳	498
文軍	114		泰歲	618		齊上佳	498
文員	109		泰歲	619	脫	支隔	471
齊上几	519	穢	陽上光	287		支兒	472
寒上肩	186		陽上光	287	誕驚	魚下赤	913
寒上見	189		魚中脂	874		青壬	62
寒上閒	190	穢	支責	475		幽上攸	738
寒上袁	168		齊下齊	578	譽	幽上攸	738
寒上袁	170		齊下齊	581	鳩	文西	118
幽下守	754		齊下齊	489		歌高	674
幽下守	754	穢	齊上虫	717			
幽下晉	755	穢	幽上肉	753			
青暴	819		幽下卯	744	擊	寒下淋	217
緝習	707	篋	幽下竹	882		寒下絲	218
龍爾	687	篋	魚中各	884		寒下般	219
齊中爾	549		魚中各	879		寒下般	219
歌離	673	簾	魚中康	881		寒下般	219
歌麗	675	簾	魚中各	884	懲	蒸登	33
歌羅	676		魚中各	262		蒸登	34
齊中羅	541	簾	魚中各	144		蒸丞	39
談敢	252	簾	談詹	218		蒸微	40
支圭	445	簾	文分	919		蒸微	40
支圭	445	簾	寒下煩	919	懲	齊上韋	506
支規	447	簾	魚下甫	539			
支規	448	簾	魚下甫	539			
陽下尚	299	簾	齊中利	673			
陽上鄉	281	簾	齊中利	850			
談敢	252	簾	齊中利	212	鎔	支隔	471
談敢	252	簾	魚上午			齊上替	503
談敢	252	簾	魚下脫		鎔	陽上皇	277
寒上丑	187				鎔	文昆	122
寒上閒	190				鎔	魚上平	834
寒下建	192				鎔	陽下尚	299
寒下卷	193				鎔	陽下尚	299
寒下什	196				鎔	侯鹿	356
					鎔	侯扁	356
					鎔	寒下曼	228
					鎔	魚上御	852
					鎔	寒下象	199
					鎔	東用	9
					鎔	陽上竟	295

[illegible]

歌窠	672	類	之上疑	376	齊下畢	593	
齏	577		齊中聿	535	齊下畢	593	
齏	580		齊中類	536	泰反	652	
齏	581				幽下百	743	
齏	578				幽下百	743	
齊下非	600	滿	文尊	137	幽下可	782	
幽上秋	733		寒下廊	198			
文困	121	瀚	寒上从	171			
之上耳	399	瀚	泰束	632	嬌	寒上宴	175
支兒	472	瀨	真賓	107	嬌	寒上燕	176
齊中爾	550	瀨	真類	107	嬌	寒上束	192
幽上咎	733		齊上既	528			
宵廉	819	懷	齊上鬼	501			
齊中晶	540	懷	齊中眾	534	雞	幽下寥	749
魚上余	837		齊中眾	534	雞	泰夫	623
魚中虎	876		齊中眾	534		泰發	647
魚中虎	877	鵠	寒上宛	161		泰發	647
侯取	363		寒上宛	162	發	幽下牟	769
歌麻	692					幽下牟	770
文奮	146				驚	東蒙	30
齊下非	598	檻	談監	257		幽下矛	771
歌麻	691	檻	侯俞	332			
歌麻	691		侯需	343			
歌麻	691		侯需	344			
歌麻	692		侯需	344			
歌麻	692	類	青名	72			
歌麻	692						
魚下無	928						
幽下可	782	疆	陽上豎	293			
支脊	476		陽上豎	293			
齊下齊	580	鵠	魚中古	862	繩	侵參	244
陽上羊	271	鵠	齊上出	524		侵參	245
			幽上學	726		宵小	801
						宵巢	816
						宵巢	817
						宵巢	817
						蒸蠅	32
						蒸蠅	32
						蒸蠅	32
						蒸蠅	32
						真真	91
						侵尋	245
						幽上由	720
						齊中夷	531
					繹	齊中類	537
						幽上皋	711
						魚中亦	861
						魚中夜	862
						魚中畢	892



魚中	892	宵樂	804	幽上	724
魚中	893	楮魚中虎	877	幽上	732
寒上	170	談白	252	幽上	732
宵敖	796	寒上袁	168	支圭	446
齊上虫	491	侵咸	230	齊中累	535
齊上虫	492	談白	252	青露令	63
泰會	620	談白	252	真令	96
泰會	621	寒上哀	169	寒上閒	190
泰會	621	寒上獻	179	寒上東	191
寒上鮮	181	歌我	661	寒上東	191
寒下蠡	210	真辨	97	秦剛	643
寒下旦	204	文弄	126	魚中康	879
寒下旦	204	魚中巨	872	文賁	148
寒下𠂔	422	魚中康	879	寒下縣	217
幽下𠂔	781	魚中康	879	泰皆	628
		支是	462	泰皆	628
		齊中豐	544	魚下白	924
		東農	19	宵倉	803
		魚上余	840	幽上肉	714
		魚中夜	861	齊下散	606
		魚中舉	892	齊下米	607
		魚中舉	892	齊下米	608
		之上意	374	歌麻	693
		寒上从	171	東韻	19
		陽上皇	277	陽下月	310
		陽上光	286	幽下矛	770
		侯婁	357	魚中若	891
		歌麗	675	魚中古	863
		之下富	438	青殷	56
		之下富	438	齊下非	600
		之下富	439	支害	453
		歌脬	689	支害	453
		侯郛	361	齊中失	546
		宵森	818	宵小	800
		宵森	818	宵桑	817
		宵票	819	寒上藎	163
		宵票	820	侯蜀	346
		幽下𠂔	820		
		幽上就	782	[一丁]	748
		侯俞	737	幽下水	225
			331	寒下面	
				[一、]	

霰	寒上見	189				願	寒下煩	218
富	幽下包	765				聯	支辟	485
						鶻	歌陸	684
	[一]					鶻	齊上出	524
驛	魚中華	860	糴	宵侖	803		齊上骨	524
驛	真真	89		宵翟	805	鶻	支吳	451
驛	寒上原	160	燕	宵翟	806	鶻	寒下單	206
驛	支奚	455		陽下尚	299	鶻	侯禹	327
	支奚	455		陽下尚	299	鶻	文分	146
驛	侯朱	352					寒上千	185
	侯芻	361	贊	泰發	647		泰盍	614
	侯芻	361	囉	真因	74		泰易	615
	魚中若	891		寒上翟	163		泰易	617
驛	陽下方	314	嚶	寒上翟	164	鶻	泰易	617
驛	泰歲	618		東邕	13	鶻	之上或	373
驛	泰歲	618		青嬰	49	鶻	談奄	250
驛	泰世	635		青嬰	49	鶻	侵今	233
驛	魚下且	903	嚶	幽上焦	736	鶻	齊中弟	534
驛	魚下乍	904		宵爵	803	鶻	支樹	448
驛	真令	95	驛	寒上鮮	180	鶻	支樹	448
驛	真令	95	驛	寒上寒	182	鶻	齊上鬼	501
驛	宵刀	809	驛	寒上燕	177	鶻	齊上鬼	501
驛	寒上獻	178	驛	歌義	661	鶻	齊上委	509
	支易	468	驛	歌義	661	鶻	幽上焦	736
	歌我	660	驛	泰萬	651	鶻	宵巢	816
	歌義	661	驛	侯需	344	鶻	齊中晶	541
	歌沙	687	驛	侯需	344	鶻	齊中晶	543
	歌沙	687	驛	支樹	449	鶻	陽上光	287
	魚中虎	878	驛	齊下齊	578	鶻	魚中脂	874
戲	寒上獻	179	驛	齊下齊	581	鶻	魚中脂	874
戲	魚中虎	878	驛	青焚	48	鶻	魚中脂	874
戲	寒上言	178	驛	真賓	106	鶻	青焚	47
	寒上獻	179	驛	齊下七	590	鶻	青嬰	49
鄧	東丰	28	驛	齊上隆	517	鶻	青嬰	49
	東豐	28	驛	談詹	261	鶻	真玄	75
	東豐	28	驛	談詹	262	鶻	寒上縣	181
響	齊下旨	571	驛	魚中康	879	鶻	寒上縣	182
	齊下旨	572	驛	宵敖	797	鶻	陽下片	310
響	真真	90	驛	宵杲	817	鶻	寒上獻	179
響	寒下般	219	驛	宵杲	817	鶻	泰卉	627
響	談兼	256	驛	侯蜀	346	鶻	寒下單	205
響	真秋	78	驛	宵敖	796	鶻	寒下單	206

關	寒 <sub>下</sub> 單	206			鏤	宵堯	798
	緝合	694	[J I]		鏤	宵堯	798
	緝合	695			鏤	文熏	115
	歌化	662			鏤	真身	85
關	幽 <sub>上</sub> 肉	717			鏤	真取	87
					鏤	真取	87
					鏤	真取	87
					鏤	文昆	122
儀	寒 <sub>下</sub> 卷	193			鏤	齊 <sub>上</sub> 虫	491
	歌義	661			鏤	幽 <sub>上</sub> 口	735
	歌義	661			鏤	宵喬	791
	魚 <sub>中</sub> 虎	878			鏤	緝集	700
稽	魚 <sub>中</sub> 炭	884			鏤	文雋	137
	宵廬	818			鏤	文龜	129
	宵廬	818			鏤	東宮	10
	侯句	339			鏤	東東	17
離	幽 <sub>下</sub> 木	747			鏤	文爰	136
	魚 <sub>中</sub> 魚	885			鏤	文尊	137
	魚 <sub>下</sub> 乍	905			鏤	寒 <sub>上</sub> 爰	172
	魚 <sub>下</sub> 昔	906			鏤	蒸登	33
籍	魚 <sub>下</sub> 昔	907			鏤	蒸登	33
	魚 <sub>下</sub> 昔	907			鏤	泰止	654
	魚 <sub>下</sub> 昔	907			鏤	青復	52
	魚 <sub>下</sub> 昔	907			鏤	齊 <sub>中</sub> 罔	554
籍	幽 <sub>下</sub> 弓	782			鏤	宵堯	798
	幽 <sub>下</sub> 弓	782			鏤	文奔	147
	幽 <sub>下</sub> 弓	783			鏤	文貢	148
	談監	257			鏤	之 <sub>上</sub> 喜	387
簪	齊 <sub>中</sub> 爾	550	[J J]		鏤	之 <sub>上</sub> 喜	389
	緝幸	705			鏤	真因	74
	文雋	137			鏤	支益	449
	文雋	137			鏤	齊 <sub>上</sub> 吉	514
簪	文尊	137	[J 、]		鏤	齊 <sub>上</sub> 虫	489
	寒 <sub>下</sub> 統	213			鏤	齊 <sub>上</sub> 虫	490
	寒 <sub>下</sub> 統	214			鏤	陽 <sub>上</sub> 易	266
	寒 <sub>下</sub> 統	214			鏤	文爰	136
簪	寒 <sub>下</sub> 算	214			鏤	寒 <sub>下</sub> 全	198
	寒 <sub>下</sub> 算	214			鏤	寒 <sub>下</sub> 算	214
	寒 <sub>下</sub> 算	214			鏤	寒 <sub>下</sub> 巽	215
	幽 <sub>上</sub> 攸	741			鏤	寒 <sub>下</sub> 巽	215
簪	幽 <sub>下</sub> 肅	762			鏤	齊 <sub>上</sub> 幾	515
	宵小	802			鏤	寒 <sub>上</sub> 爰	172
	緝妾	702			鏤	侵音	
	寒 <sub>下</sub> 婦	218			鏤		
儀	侵今	233			鏤		
	東勿	24			鏤		
	宵樂	804			鏤		
	宵廬	818			鏤		
鷗	宵廬	818			鏤		
	幽 <sub>下</sub> 史	761			鏤		
	幽 <sub>上</sub> 學	725			鏤		
	幽 <sub>上</sub> 學	726			鏤		
鷗	魚 <sub>上</sub> 五	856			鏤		
	幽 <sub>上</sub> 學	726			鏤		
	幽 <sub>上</sub> 學	726			鏤		
	魚 <sub>上</sub> 予	844			鏤		
鷗	魚 <sub>上</sub> 與	845			鏤		
	魚 <sub>上</sub> 與	847			鏤		
	魚 <sub>上</sub> 與	847			鏤		
	文熏	116			鏤		
鷗	文分	145			鏤		
	幽 <sub>下</sub> 州	783			鏤		
	幽 <sub>下</sub> 雋	783			鏤		
	幽 <sub>下</sub> 雋	784			鏤		
鷗	寒 <sub>下</sub> 萬	209			鏤		
					鏤		
					鏤		
					鏤		
鷗	文盾	132			鏤		
	文盾	132			鏤		
	文盾	132			鏤		
					鏤		
鷗	之 <sub>下</sub> 塞	426			鏤		
	支析	477			鏤		
	泰兌	642			鏤		
	魚 <sub>上</sub> 余	839			鏤		
鷗	魚 <sub>中</sub> 夜	861			鏤		
	魚 <sub>中</sub> 畢	892			鏤		
	魚 <sub>中</sub> 畢	892			鏤		
	魚 <sub>中</sub> 畢	892			鏤		
鷗	魚 <sub>中</sub> 畢	893			鏤		
	魚 <sub>中</sub> 畢	893			鏤		
	魚 <sub>中</sub> 畢	893			鏤		
	魚 <sub>中</sub> 康	879			鏤		

## 〔J 7〕

雁	宵雀	792
雁	魚中虎	875
雁	魚中虎	877
鴈	談召	251
鴈	侯蜀	346
鴈	宵京	816
鴈	寒下番	223
鴈	之下負	438
鴈	泰卑	622
鴈	泰世	637
鴈	寒上宴	176
鴈	支是	461
鴈	之下則	426
鴈	齊下即	587
鴈	侯馬	326
鴈	之下思	426
鴈	真扁	105
鴈	幽上酉	721
鴈	幽上酉	720
鴈	幽上酉	721
鴈	真扁	105
鴈	魚中段	869
鴈	侯豎	348
鴈	宵庶	818
鴈	幽下麥	749
鴈	幽下麥	750
鴈	幽下麥	751
鴈	幽下麥	751

## 〔、一〕

護	魚上莖	859
護	寒下款	216
護	寒下肯	216
護	宵桑	817
護	宵桑	817
護	魚中畢	893
護	蒸蠅	32
護	泰會	621
護	談僉	255
護	談僉	262
護	談僉	255

諺	之上意	374
諺	齊上殿	487
諺	歌我	659
諺	歌我	660
辯	真粹	104
競	蒸競	32
競	陽上諄	290
競	陽上競	290
額	齊上豪	530
額	泰夫	623
額	齊中眾	535
額	齊下齊	577
額	齊下齊	580
贏	青盈	49
贏	青贏	50
贏	青贏	50
龍	東龍	19
龍	東龍	20
龍	東龍	20
應	寒下冥	213
應	幽上幽	708
應	魚中段	869
應	之上耳	399
應	支兒	472
應	東龍	20
應	東龍	20
應	談炎	248
應	蒸應	31
應	歌麻	692
應	宵樂	803
應	宵樂	804
應	齊下散	606

## 〔、J〕

爛	談召	251
爛	談召	251

## 〔、、〕

灌	寒上灌	163
灌	寒上灌	164
灌	寒上灌	164
灌	寒上灌	164
灌	寒上灌	165

歌	果	672
寒	上元	159
幽	下肅	762
侵	林	241
寒	上東	191
寒	下單	206
宵	禽	803
宵	禽	803
文	雋	137
談	軒	262
談	戔	263
幽	上焦	736
宵	爵	803
陽	下殿	301
齊	下眉	607
歌	麻	692
東	龍	20
齊	中爾	550
寒	上藎	163
齊	中突	547
幽	下呆	765
幽	下呆	766
幽	下呆	766
幽	下呆	766
幽	下呆	766
幽	下寶	766
幽	下衍	784
寒	上寒	182
寒	上寒	183
文	熏	116
寒	上犯	161
東	冬	13
東	龍	19
東	龍	20
蒸	啓	46
侯	俞	331
侯	俞	331
侯	尤	345

## 〔、7〕

被	東龍	20
被	侯夫	345

襍 宵表 819  
襍 齊上 491  
襍 宵廉 818  
襍 文軍 113  
襍 文軍 114

〔フ一〕

襍 寒上 164  
襍 幽下 762  
襍 支辟 485  
襍 支卑 478  
襍 支卑 479  
襍 支辟 482  
襍 支辟 485

〔フ1〕

襍 齊下 607

〔フノ〕

襍 陽下 310  
襍 幽上 731  
襍 談戈 263

〔フ、〕

襍 幽下 745  
襍 幽下 745

〔フ7〕

襍 文肅 116  
襍 侯俞 328  
襍 侯俞 331  
襍 侯需 343  
襍 侯需 344  
襍 文肅 115  
襍 文肅 115  
襍 文肅 116  
襍 寒上 161  
襍 陽上 285  
襍 真扁 105  
襍 幽上 724  
襍 幽下 747

幽下 762  
宵小 801  
宵小 801  
支系 454  
支責 475  
齊上 517  
陽上 280  
陽上 282  
陽上 283  
陽上 283  
陽上 284  
齊中 537

二十一畫

〔一一〕

瓊 文唐 128  
瓊 陽下 301  
瓊 幽上 712  
瓊 幽上 713  
瓊 之下 427  
支兒 473  
齊上 525  
齊中 543  
泰丰 625  
泰丰 626  
文屯 130  
文屯 131  
文屯 131  
文屯 131  
文屯 131  
齊上 523  
宵敖 798  
支規 448  
歌馬 663

〔一1〕

攝 寒上 180  
之上 399  
緝鼠 704  
緝聶 704  
緝聶 705  
緝聶 705

襍 魚中 874  
襍 寒上 163  
襍 寒上 164  
襍 寒上 164  
襍 青雷 63  
襍 真令 96  
襍 青嬰 49  
襍 寒上 191  
襍 幽上 717  
襍 談龜 263  
襍 侯俞 331  
襍 齊中 547  
襍 談監 257  
襍 真令 96  
襍 齊中 546  
襍 泰發 647  
襍 幽下 782  
襍 幽下 782  
襍 文肅 115  
襍 寒上 171  
襍 文肅 148  
襍 齊上 491  
襍 齊上 517  
襍 支書 454  
襍 陽上 269  
襍 支晃 451  
襍 支昂 471  
襍 齊中 540  
襍 齊中 540  
襍 歌離 673  
襍 寒上 163  
襍 寒上 163  
襍 齊中 539  
襍 歌麗 675  
襍 歌麗 675  
襍 歌麗 676  
襍 宵堯 799  
襍 之下 411  
襍 東豐 28  
襍 支昂 471  
襍 齊上 503  
襍 齊上 507  
襍 歌离 673





燭	幽上	燭	736	屬	宵	799	攢	談	監	258
	幽上	焦	736		侯	345	攢	寒	統	213
	宵	爵	803		侯	347	攢	寒	下	196
鵠	支	益	449		侯	347	攢	歌	麻	691
鵠	寒	下	211		侯	347	攢	文	困	121
	談	兼	255				攝	緝	壽	705
類	齊	中	536				攝	支	權	449
	齊	中	537				攝	魚	上	859
蓄	寒	下	684				攝	真	引	77
蓄	寒	下	194				攝	文	受	154
鷺	青	焚	47				鞠	幽	上	732
							鞠	寒	下	202
							鞠	支	知	458
							鞠	寒	下	206
							鞠	寒	下	207
							鞠	之	上	374
							鞠	齊	上	486
							鞠	齊	上	486
							鞠	齊	上	514
							鞠	侯	夫	345
							鞠	侯	夫	345
							鞠	寒	下	217
							鞠	歌	高	674
							鞠	歌	麗	674
							鞠	齊	中	541
							鞠	歌	羅	676
							鞠	泰	百	628
							鞠	齊	下	600
							鞠	齊	下	606
							鞠	齊	下	608
							鞠	歌	麻	692
							鞠	歌	麻	693
							鞠	齊	中	537
							鞠	魚	中	893
							鞠	真	令	96
							鞠	陽	下	301
							鞠	泰	折	645
							鞠	緝	卒	706
							鞠	青	敬	54
							鞠	青	敬	54
							鞠	真	因	75

## 二十二畫

## [一一]

## [一一]



青 <sub>上</sub> 至	56	青 <sub>上</sub> 至	55	齊 <sub>上</sub> 兀	507
談 <sub>上</sub> 監	256	寒 <sub>上</sub> 間	190	齊 <sub>中</sub> 品	542
談 <sub>上</sub> 監	257	侯 <sub>上</sub> 須	342		
談 <sub>上</sub> 監	258			[一]	
越 <sub>上</sub> 育樂	804			櫻 <sub>上</sub> 憂	713
		[一、]		櫻 <sub>上</sub> 陽	300
鵝 <sub>上</sub> 陽	307	驚 <sub>上</sub> 齊	596	櫻 <sub>上</sub> 陽	301
鵝 <sub>上</sub> 陽	307	驚 <sub>上</sub> 齊	596	陽 <sub>上</sub> 毀	301
鵝 <sub>上</sub> 寒	160			陽 <sub>上</sub> 毀	301
鵝 <sub>上</sub> 齊	487	[一、]		陽 <sub>上</sub> 毀	301
鵝 <sub>上</sub> 齊	487	噴 <sub>上</sub> 青	56	鵝 <sub>上</sub> 緝	704
鵝 <sub>上</sub> 之	401	寒 <sub>上</sub> 獻	179	鵝 <sub>上</sub> 幽	732
		寒 <sub>上</sub> 純	213	鵝 <sub>上</sub> 育	791
		文 <sub>上</sub> 品	111	鵝 <sub>上</sub> 魚	852
		魚 <sub>上</sub> 虎	876	鵝 <sub>上</sub> 魚	872
		侯 <sub>上</sub> 夫	345	鵝 <sub>上</sub> 魚	879
		侯 <sub>上</sub> 足	353	鵝 <sub>上</sub> 魚	879
		育 <sub>上</sub> 樂	804	鵝 <sub>上</sub> 魚	879
		齊 <sub>上</sub> 虫	491	鵝 <sub>上</sub> 魚	879
		齊 <sub>上</sub> 虫	491	鵝 <sub>上</sub> 魚	876
		齊 <sub>上</sub> 寬	547	鵝 <sub>上</sub> 齊	526
		齊 <sub>上</sub> 至	563	鵝 <sub>上</sub> 真	87
		泰 <sub>上</sub> 厥	620	鵝 <sub>上</sub> 寒	195
		侯 <sub>上</sub> 豆	350	鵝 <sub>上</sub> 侯	355
		魚 <sub>上</sub> 者	898	鵝 <sub>上</sub> 育	49
		魚 <sub>上</sub> 者	898		
		泰 <sub>上</sub> 易	617		
		緝 <sub>上</sub> 崑	704	[一]	
		齊 <sub>上</sub> 骨	525	儀 <sub>上</sub> 陽	299
		齊 <sub>上</sub> 豐	543	儀 <sub>上</sub> 陽	300
		泰 <sub>上</sub> 會	620	儀 <sub>上</sub> 育	803
		泰 <sub>上</sub> 會	621	儀 <sub>上</sub> 魚	872
		文 <sub>上</sub> 辰	141	儀 <sub>上</sub> 支	451
		侯 <sub>上</sub> 婁	358	儀 <sub>上</sub> 齊	507
		真 <sub>上</sub> 真	90	儀 <sub>上</sub> 歌	684
		真 <sub>上</sub> 真	93		
		侯 <sub>上</sub> 辱	354	[一]	
		真 <sub>上</sub> 真	89	儀 <sub>上</sub> 歌	692
		談 <sub>上</sub> 敢	253	儀 <sub>上</sub> 齊	506
		談 <sub>上</sub> 敢	253		
		泰 <sub>上</sub> 世	637	[一]	
		歌 <sub>上</sub> 可	667	儀 <sub>上</sub> 齊	532
		歌 <sub>上</sub> 可	668	儀 <sub>上</sub> 侯	350
		育 <sub>上</sub> 号	799	儀 <sub>上</sub> 幽	782
				儀 <sub>上</sub> 談	257

談監	258
談監	258
陽上竟	295
齊中爾	550
陽上光	287
之上喜	389
東蒙	29
齊下齊	580
侵音	229
談僉	255
歌禾	668
[ J → ]	
幽上龜	734
談敢	253
魚中胆	874
侯夫	346
青竟	52
支責	475
寒下重	207
寒下重	208
魚中虎	878
育敬	54
真令	95
文昆	122
侯禺	326
東丰	27
東丰	27
齊中爾	550
[ , - ]	
侯夫	345
齊中晶	541
寒下前	196
東用	9
陽下商	306
寒下且	204
文分	145
齊下尾	607
幽下參	770
東崑	12
東龍	19
東龍	19

東龍	20
寒下繼	210
真辨	103
真辨	103
真扁	104
寒下繼	210
寒下升	222
寒上卅	187
寒上卅	187
寒下卅	196
寒下繼	210
寒下繼	210
寒上鮮	181
歌徒	686
[ , J ]	
東蟲	15
幽上西	721
寒上蜚	164
[ , , ]	
寒下莖	209
文西	117
支斯	477
支斯	477
歌麗	675
歌麗	676
歌皮	691
真參	94
齊中爾	550
寒下且	205
齊下必	592
齊下切	587
泰高	625
泰祭	648
[ , 7 ]	
寒下蘭	197
東同	18
東同	18
侯夫	345
侵參	245
談戔	263

談戔	263
寒上肩	186
[ 7 - ]	
魚下者	897
侯谷	333
侯夫	345
侯霽	354
侯霽	354
幽上西	721
幽上育	724
[ , 1 ]	
侯夫	345
[ , 7 ]	
歌麗	675
[ , , ]	
魚中虎	876
魚中虎	877
魚中虎	877
二十三畫	
[ - - ]	
寒下統	214
[ - 1 ]	
歌麗	676
魚中胆	874
魚中胆	874
幽上告	728
青羸	50
寒上寒	182
齊中晶	542
寒下統	213
文困	121
支秝	471
寒上黑	179
支喜	453
真臥	87
文艮	119
文墓	126



宵	818	齊中	536	翹	陽下	322
宵	818	齊中	556			
鵲	233	集	700		[一]	
鵲	233	集	707	鵲	幽下	781
龜	232	龍	251		[一]	
龜	234	談	196	鵲	寒上	192
龜	238	寒下	210		[一]	
龜	925	寒下	210	鵲	齊上	510
		寒下	211	鵲	齊中	554
		寒下	211		[一]	
		寒下	227		[一]	
		寒下	210	鵲	燕	30
		寒下	211	鵲	青	49
		寒下	210	鵲	青	49
		寒下	210	鵲	寒上	176
		寒下	210	鵲	侵	235
		寒下	210	鵲	侵	245
		寒下	578	鵲	談	263
		齊下	581	鵲	談	263
		齊下	148	鵲	寒上	181
		齊下	600	鵲	支解	452
		歌麻	692	鵲	談	262
		歌麻	692	鵲	談	262
		寒下	197	鵲	之	419
		東	12	鵲	陽下	301
		東		鵲	齊中	557
					二十四畫	
					[一]	
				鵲	真	106
					[一]	
				鵲	談	258
				鵲	談	258
				鵲	齊中	557
				鵲	寒上	179
				鵲	泰	628
				鵲	泰	628
				鵲	泰	628
				鵲	泰	634
				鵲	魚中	874
				鵲	齊	63

	真令	96	幽下矛	771	壽齊魚上與	847
觀	寒上翟	162	陽上光	286	齋上出	524
	寒上翟	163	幽下肅	762	幽上學	726
	寒上翟	163	魚上吳	854	幽上學	726
	寒上翟	164	侯句	338	陽上光	286
藹	支見	451	魚上禹	848		
	支兩	471	魚上禹	849	[ ] [ ]	
藥	齊中羈	541	文軍	115	衛魚中明	874
	齊中羈	541	齊中付	530		
	齊中羈	543	談監	257	[ ] 、 ]	
	歌贏	672	真賓	106	鐸魚下甫	919
盜	魚下石	899	真賓	106	鍾魚中虎	876
	魚下石	899	真頻	107	魚中虎	877
瑟	陽下尚	299	支卑	479	鍾東龍	20
聲鹽	支害	454			纖寒上崔	164
	談炎	248	[   、 ]			
	談監	257	駘齊下敵	596	[ ] 丿]	
	談監	258	嶮幽下夔	745	纖寒上崔	164
還	之上異	375	蟪青復	52	齊上替	504
			支樹	449	陽上豎	294
	[ - ]		緝曷	707	齊中豐	544
確	歌麻	692	蹏寒上鮮	180	齊中豐	557
			蹏陽上殷	301	歌麗	675
	[ - 、 ]		鵠魚中畢	894	宵皋	817
蓋	青雷	63	侯蜀	347	寒上哀	170
	青雷	63	侯蜀	348	蒸繩	33
	真令	95	類寒上原	160	泰會	621
	真令	96	侯句	339	寒下旦	204
	真令	96	支系	454	侵覃	240
	真令	96	文民	152		
穰	寒上東	191	寒下繇	211	[ 、 - ]	
	幽下雥	784	齊下必	592	謹東邕	13
	泰易	617	齊下蠱	593	文民	154
			齊下蟲	593	寒上寬	159
	[ - 丿 ]		青鼎	74	寒上原	160
獄	文屯	131	宵俞	803	寒上四	162
	侵旡	243			寒上崔	163
	魚下昔	907	[ ) - ]		寒上崔	163
			蓬寒下鼻	222	寒上閒	190
	[   - ]		籜歌高	674	文龜	128
驟	侯婁	358			談堯	262
	侯奴	361	[ ]   ]		陽下殿	300
	泰最	648	寒上袁	170	陽下殷	300
驤	東蒙	80	幽上臭	742		

[illegible]

魚上獲 859  
侯蜀 348

〔一〕

支斯 476  
歌離 673  
歌麗 675  
寒下茂 196  
寒下鴈 197  
寒下勉 213  
齊上佳 499

二十六畫  
以上

〔一〕

幽上秋 734

〔一〕

寒上獻 179  
泰首 628  
寒下勉 214  
寒下勉 214  
支斯 477  
歌離 672  
歌麗 676  
東豐 28  
蒸冰 45  
寒上獲 162  
寒上獲 164  
寒上獲 165  
侵凡 247  
歌麗 675  
歌離 674  
寒下萬 209  
幽下勉 784  
齊下散 596  
文分 145  
緝麻 692  
宵苗 822  
寒下同 193  
支益 450  
幽下孚 767

文屈 111  
文西 118  
寒上犯 161  
寒上犯 161  
寒上冤 162  
之上又 371  
之上里 400  
齊上殿 487  
齊上韋 506  
齊上尉 509  
齊下鬱 604

〔一〕

齊中爾 550  
歌它 680  
侵音 229  
談朕 254

〔一〕

陽下爽 307  
幽下鳥 746  
宵商 789  
宵雀 791  
魚中霍 860

〔一〕

文草 115  
寒上獲 163  
寒上獲 163  
寒上獲 163  
寒上獲 165  
之上齊 401  
齊中利 539  
齊中利 539  
歌離 674  
歌麗 674  
歌麗 675  
歌麗 675  
陽下爽 307  
支樹 448  
陽下殿 300  
支責 474  
魚中虎 876

談炎 248  
談白 251  
談護 258  
泰盍 614  
侯取 363  
陽下長 303

〔一〕

侯率 353  
侯半 354  
齊上殿 509  
魚下午 905  
魚下昔 907

〔一〕

魚中眼 874  
真奔 97  
真奔 97  
歌麗 675  
魚中眼 874  
魚中眼 874  
魚下昔 908  
魚下昔 908  
緝妄 702  
侯蜀 345  
侯夫 345  
侯夫 345  
魚中虎 877  
侯句 338  
魚中眼 874  
魚中眼 874  
青嬰 49  
寒上來 191

〔一〕

幽上龜 734  
幽上犯 732  
宵俞 803  
寒下全 198  
齊中屈 542  
幽上犯 732

〔一〕

鵬	支益	450	鰐	宵俞	803	鰐	陰咸	230
鵬	宵樂	804				鰐	寒下齡	210
鵬	蒸興	32		[ノ→]		鰐	齊中衆	557
	文分	145	鰐	支兒	473			
	齊下敗	606		齊中豐	544		[、ノ]	
鰐	寒下燒	214		歌麗	675	鰐	幽上西	720
鰐	齊下鬱	605	鰐	寒上鮮	180		幽上秋	734
				寒上龜	181			
	[ノノ]						[、→]	
鰐	齊上幸	506		[、一]		鰐	寒下面	225
	泰剛	643	鰐	侯夫	346		齊下必	592
			鰐	陽下尚	300			
	[ノ、]		鰐	陽下尚	300		[→一]	
鰐	魚中朋	874	鰐	寒下統	212	鰐	陽上置	294
鰐	寒上獻	179		寒下統	212	鰐	寒上	656
	歌我	661	鰐	緝龍	707			
鰐	魚中華	861	鰐	寒下旦	204		[→ノ]	
鰐	支嶺	448	鰐	魚下且	902	鰐	寒下車	208
鰐	寒下前	195		魚下且	902	鰐	之下茲	429
	寒下燒	213		魚下龜	903			
	寒下燒	214	鰐	寒下縊	211			
鰐	齊上皆	517	鰐	寒下縊	211			



## 東部第一

## 工字聲系

【工與功】《書·舜典》：“惟時亮天功。”蔡邕《橋公廟碑》：“功作工。”○《書·皋陶謨》：“天工人其代之。”○《尚書大傳》、《漢書·律曆志》引工作功。○《書·益稷》：“苗頑弗即工。”《史記·夏本紀》工作功。○《書·洛誥》：“乃女其悉自教工。”○《尚書大傳》引工作功。○《周禮·春官·肆師》：“凡師不功。”鄭注：“故書功爲工，鄭司農工讀爲功，古者工與功同字。”按工讀當作讀工。○《禮記·月令》：“功有不當。”○《呂氏春秋·孟冬紀》功作工。○《逸周書·官人》：“進退多功。”○《大戴禮·文王官人》功作工。○《戰國策·魏策三》：“非計之工也。”鮑本工作功。

【工與攻】《戰國策·魏策三》：“非計之工也。”漢帛書本工作攻。

【工與貢】《易·繫辭上》：“六爻之義，易以貢。”《釋文》：“貢，陸虞作工。”

【工與紅】《史記·酈生陸賈列傳》：“工女下機。”《索隱》：“工，《漢書》作紅。”○《漢書·酈食其傳》：“紅女下機。”顏注：“紅讀曰工。”○《漢書·董仲舒傳》：“又奪園夫紅女利庠。”顏注：“紅讀曰工。”○《文選》吳季重《在元城與魏太子牋》：“女工吟咏於機杼。”李注：“《漢書》酈食其曰：‘農夫釋耒，紅女下機。’工與紅同。”

【工與公】《詩·大雅·靈臺》：“瞻睠奏公。”《楚辭·九章》王注引公作工。○《隸釋》十《陳球碑》：“公生公子完，適齊，爲桓公公正。”洪适釋：“陳敬仲至齊爲工正，而此作公正，借用也。”

【功與攻】《老子》七十八章：“而攻堅強者莫之能勝。”敦煌唐寫本攻作功。○《管子·明法解》：“故以戰功之事定勇怯。”《羣書治要》引功作攻。○《荀子·議兵》：“械用兵革攻完便利者強。”楊注：“攻當爲功。”○《戰國策·燕策二》：“天下不攻齊。”漢帛書本攻作功。下文同。○《韓非子·初見秦》：“有功無功相事也。”《戰國策·秦策一》功作攻。○《呂氏春秋·期賢》：“其功已成。”○《新序·雜事五》功作攻。○《戰國策·趙策一》：“秦以三軍攻王之上黨。”漢帛書本攻作功。○《戰國策·楚策一》：“攻大者易危。”《史記·張儀列傳》攻作功。○《史記·匈奴列傳》：“故其民急則不習戰功。”《漢書·匈奴傳》功作攻。

【功與貢】《易·繫辭上》：“六爻之義，易以貢。”《釋文》：“貢，荀作功。”○《淮南子·主術》：“歲終獻功。”○《文子·精誠》功作貢。

【功與紅】《儀禮·喪服》：“大功小功。”《史記·孝文本紀》作“大紅小紅”。○《史記·孝文本紀》：“服大紅十五日，小紅十四日。”《集解》引服虔曰：“當言大功小功，布也。”○《漢書·文帝紀》：“服大紅十五日，小紅十四日。”顏注：“晉灼曰：‘《漢書》例以紅爲功也。’紅與功同。”下文同。○《漢書·景帝紀》：“錦繡纂組害女紅者也。”顏注：“紅讀曰功。”

【功與公】《詩·幽風·七月》：“上人執宮功。”《正義》：“經當云執子宮公，今定本云‘執宮功’，不爲公字。”○《詩·大雅·靈臺》：“瞻睠奏公。”○《呂氏春秋·達鬱》高注引公作功。○《詩·大雅·江漢》：“肇敏戎公。”《後漢書·宋宏傳、周舉傳》引公作功。○《詩·大雅·瞻印》：“婦無公事。”《白孔六帖》八引公作功。○《呂氏春秋·務本》：“無公故也。”

《羣書治要》引公作功。○《史記·孝武本紀》：“受此書申功。”《集解》：“《封禪書》功字作公。”○《史記·封禪書》：“受此書申公。”《孝武本紀》申公作申功。○《隸釋》六《樊安碑》：“以公德加位特進。”洪适釋以公德為功德。

【貢與贛】《書·顧命》：“冒貢于非幾。”《釋文》：“貢，馬鄭王作贛。”○《書序》：“任土作貢。”《釋文》：“貢字或作贛。”○《禮記·檀弓下》：“使子貢埋之。”《釋文》：“貢本亦作贛。”○《禮記·樂記》：“子贛見師乞而問焉。”《史記·樂書》：子贛作子貢。（《大戴禮·衛將軍文子》：“衛將軍文子問於子贛。”《孔子家語·弟子行》贛作貢。○《左傳·哀公十二年》：“子貢。”十五年、十六年、二十六年、二十七年作子贛。○《左傳·哀公十五年、二十六年》：“子贛。”《論語》作子貢。○《論語·學而》：“子禽問於子貢曰。”《釋文》：“貢本亦作贛。”○《論語·學而》：“子貢曰：夫子溫良恭儉讓以得之。”《漢石經》子貢作子贛。○《論語·為政》：“子貢問君子。”《漢石經》子貢作子贛。○《論語·子張》：“子貢曰。”《漢石經》作“子贛曰”。○《爾雅·釋詁上》：“貢，賜也。”《釋文》：“貢字或作贛。”

【貢與況】《史記·樂書》：“太一貢今天馬下。”《漢書·禮樂志》貢作況。

【虹與訢】《爾雅·釋言》：“虹，潰也。”《釋文》：“虹，顧作訢。”

【虹與紅】《史記·司馬相如列傳》：“紅香砂以眩滑兮。”《索隱》：“紅或作虹。”○《史記·司馬相如列傳》：“紅香砂以眩滑兮。”《索隱》：“蘇林曰‘紅或作虹也。’”

【虹與降】《爾雅·釋言》：“虹，潰也。”《釋文》：“虹，李作降。”

【紅與仁】《說文》：“仁讀若紅。”

【紅與含】《文選·七命》：“駕紅陽之飛燕。”李注“或曰：《駿

馬圖》有含陽侯驪，疑含即紅，聲之誤也。”

【空與控】《論語·子罕》：“空空如也。”《釋文》：“空空，鄭或作控控。”

【空與崆】《莊子·在宥》：“聞廣成子在於空同之上。”《北堂書鈔》一引、《文選》王融《永明九年策秀才》李注引，空同作崆峒。○《史記·五帝本紀》：“西至于空桐。”《正義》引《括地志》空桐作崆峒。○《史記·封禪書》：“西登崆峒。”《孝武本紀》、《漢書·郊祀志》崆峒作空桐。○《史記·趙世家》：“其後娶空同氏。”《正義》：“《括地志》云‘崆峒山，在雍州福祿縣東南六十里，占西戎地。’”

【空與箜】《史記·封禪書》：“益召歌兒作二十五弦及空侯。”《孝武本紀》空侯作箜篌。

【空與公】《韓非子·外儲說右上》：“堂谿公見昭侯。”《藝文類聚》七三、《太平御覽》三九三引公作空。

【空與穹】《詩·小雅·白駒》：“在彼空谷。”《文選·西都賦》李注、陸機《苦寒行》李注引空作穹。○《周禮·考工記·輅人》：“穹者，三之一。”鄭注：“鄭司農云‘穹讀為志無空邪之空。’”

【攻與公】《管子·四稱》：“內削其民，以為攻伐。”《冊府元龜》二四二引攻作公。

【攻與共】《書·甘誓》：“左不攻于左，右不攻于右。”《墨子·明鬼上》引攻作共。《三國志·魏志·毛玠傳》引同。○《史記·劉敬叔孫通列傳》：“呂后與陛下攻占食啖。”《漢書·叔孫通傳》攻作共。

【扛與舡】《文選·西京賦》：“烏獲扛鼎。”李注：“《說文》曰‘扛，橫門對舉也。’扛與舡同。”

【項與釭】《莊子·大宗師》：“肩高於頂。”《釋文》：“頂本亦作項，崔本作釭。”

【**珣與洪**】《說文》：“珣讀若洪。”

【**邛與焉**】《爾雅·釋地》：“邛邛距虛。”《釋文》：“邛邛本或焉焉。”

【**邛與碧**】《爾雅·釋地》：“邛邛距虛。”《呂氏春秋·不廣》、《韓詩外傳》五作“碧碧距虛。”

【**邛與蚤**】《墨子·節葬下》：“葬蚤山之陰。”《北堂書鈔》、《後漢書·趙咨傳》李注、《太平御覽》八一並引蚤作邛。○《史記·司馬相如列傳》：“麟邛邛。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·子虛賦》邛邛作蚤蚤。

【**邛與垚**】《穆天子傳》卷一：“邛邛距虛走百里。”郭注：“《山海經》云垚垚距虛。”

【**羣與碧**】《左傳·昭公十五年》：“闕羣之甲。”《說文·石部》引羣作碧。○《墨子·節葬下》：“葬蚤山之陰。”《初學記》引蚤作羣。○《楚辭·九歎》：“心羣羣而不夷。”《考異》羣一作蚤。

【**羣與共**】《易·革·初九》：“羣用黃牛之革。”漢帛書本羣作其。按其當作共。

【**筮與坎**】《文選》曹子建《筮簃引》李注“《漢書》筮簃作坎侯。”

【**鴻與鳴**】《史記·司馬相如列傳》：“鴻鵠鵠鵠。”《漢書·司馬相如傳》鴻作鳴。○《漢書·司馬相如傳》：“鳴鵠鵠鵠。”顏注：“鳴古鴻字。”

【**鴻與頤**】《楚辭·九歎》：“鴻溶溢而滔蕩。”《考異》：“鴻一作頤。”○《楚辭·九歎》：“貫頤濛以東揭兮。”《考異》：“頤一作鴻。”○《楚辭·九歎》：“汎濛濛溶，紛若霧兮。”《考異》：“頤一作鴻。”

【**鴻與洪**】《書·洪範》：“鯀陞洪水。”《漢石經》洪作鴻，下同。《史記·宋微子世家》亦作鴻。○《書·益稷》：“洪水滔天。”《史記·夏本紀》洪作鴻。○《書》：“《洪範》。”《呂氏春秋·貴

公、君守》引作“《鴻範》”。《尚書大傳》、《史記·宋微子世家》同引。○《書·洪範》：“不畀洪範九疇。”《史記·宋微子世家》洪範作鴻範。○《禮記·祭法》：“鯀鄣鴻水而殛死。”《國語·魯語上》、《論衡·祭意》鴻作洪。○《荀子·成相》：“禹有功，抑下鴻。”楊注：“鴻即洪水也。”○《楚辭·九歎》：“余幼既有此鴻節兮。”《考異》：“鴻一作洪。”○《淮南子·原道》：“與天地鴻洞。”《文子·道原》鴻作洪。○《史記·高祖本紀》：“割鴻溝而西者爲漢。”《漢書·高帝紀》鴻作洪。○《史記·司馬相如列傳》：“鴻水浮出。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·喻巴蜀檄》鴻作洪。○《文選·四子講德論》：“鴻均之世。”李注：“鴻與洪古字通。”

【**鴻與蚤**】《逸周書·度邑》：“飛鴻滿野。”《淮南子·本經》鴻作蚤。○《淮南子·本經》：“飛蚤滿野。”《史記·周本紀》《索隱》引飛蚤作蚤鴻。

【**鴻與涌**】《史記·司馬相如列傳》：“湛恩濛涌。”《文選·封禪文》涌作鴻。

【**鴻與候**】《禮記·月令》：“鴻雁來。”鄭注“今《月令》鴻皆爲候。”《呂氏春秋·孟春紀》、《淮南子·時則》鴻作候。

【**鴻與闢**】《呂氏春秋·慎行》：“崔杼之子相與私闢。”高注“闢讀近鴻，緩氣言之。”

【**鴻與枵**】《說文》：“枵，讀若鴻。”

【**江與降**】《左傳·文公十八年》：“龍降。”《路史·後紀八》作“龍江”。

## 共字聲系

【**共與恭**】《書·皋陶謨》：“愿而恭。”《史記·夏本紀》恭作共。○《書·甘誓》：“今予惟恭行天之罰。”《墨子·明鬼上》引恭作共。《史記·夏本

紀》同。《書·甘誓》：“汝不恭命。”《墨子·明鬼上》引恭作共。《史記·夏本紀》同。○《書·盤庚上》：“各恭爾事。”《漢石經》恭作共。○《書·盤庚中》：“顛越不恭。”《左傳·哀公十一年》引恭作共。○《書·牧誓》：“今予發惟恭行天之罰。”《史記·周本紀》恭作共。○《書·無逸》：“徽柔懿恭。”《漢石經》恭作共。○《書·君奭》：“大弗克恭上下。”《漢書·王莽傳》引恭作共。○《詩·小雅·巧言》：“匪其止共。”《釋文》：“共本又作恭。”《韓詩外傳》四引共作恭。○《詩·小雅·小明》：“念彼共人。”《鹽鐵論·執務》引共作恭。○《詩·小雅·小明》：“靖共爾位，正直是與。”《漢書·宣元六王傳》引共作恭。○《詩·小雅·小明》：“靖共爾位，好是正直。”《韓詩外傳》四、《呂氏春秋·有度》引共作恭。○《詩·大雅·抑》：“溫溫恭人。”《釋文》恭作共，云“本亦作恭。”○《詩·大雅·韓奕》：“虔共爾位。”鄭箋“古之恭字或作共。”○《禮記·檀弓上》：“是以爲恭世子也。”《釋文》恭作共，云“本亦作恭。”○《禮記·表記》：“靖共爾位。”《釋文》：“共本亦作恭。”○《禮記·緇衣》：“靖共爾位。”《釋文》：“共本亦作恭。”○《左傳·隱公元年》：“共叔段。”《潛夫論·志氏姓》作“恭叔段。”○《左傳·莊公二十四年》：“儉德之共也。”《後漢書·翟酺傳》李注引共作恭。○《左傳·僖公十年》：“左行共華。”《通志·氏族略》共作恭。○《左傳·僖公十年》：“晉侯改葬共太子。”《釋文》“共本亦作恭。”○《左傳·僖公十七年》：“雍巫有寵于衛共姬。”《釋文》：“共本亦作恭。”○《左傳·僖公二十七年》：“杞不共也。”《釋文》：“共本亦作恭。”○《左傳·僖公三十三年》：“弟不共。”《後漢書·章帝紀》李注引共作恭。○《左傳·文公十八年》：“忠肅共懿。”《潛夫論·五德志》引共作恭。○《左傳·成公七年》：“楚共王。”《國語·魯語下》共作恭。○《左傳·成公七年》：“楚共王。”《國語·魯語、晉語、楚語》作“楚恭王”。○《左傳·成公十二年》：“享以訓共儉。”

《文選·東京賦》李注引恭作共。○《左傳·成公十五年經》：“宋共公。”《漢書·五行志》引作“宋恭公”。○《左傳·襄公十三年》：“可不謂共乎。”《國語·楚語上》、《後漢書·劉梁傳》引共作恭。○《左傳·襄公二十三年》：“敬共朝夕。”《文選》、潘安仁《在懷縣作》李注引共作恭。○《左傳·襄公三十年經》：“葬宋共姬。”《白虎通·謚》引共作恭。○《左傳·昭公七年》：“三命滋益共。”《史記·孔子世家》：“共作恭。”○《左傳·昭公七年》：“其共也如是。”《史記·孔子世家》共作恭。○《左傳·昭公十一年》：“不道不共。”《漢書·五行志》引共作恭。○《左傳·昭公十六年》：“無不共恪。”《釋文》共作恭。○《左傳·昭公二十八年》：“共子之廢。”《釋文》：“共本亦作恭。”○《左傳·哀公十一年》：“其有顛越不共。”《史記·伍子胥列傳》、《說苑·正諫》共作恭。○《論語·衛靈公》：“恭己正南面而已矣。”《漢書·高惠高后文功臣表》顏注引恭作共。○《國語·周語上》：“恭王遊於涇上。”《史記·周本紀》恭王作共王。○《荀子·勸學》引《詩》曰：“靖共爾位。”《大戴禮·勸學》共作恭。○《荀子·王霸》：“則天子共己而已。”楊注“共讀爲恭。”○《韓非子·十過》：“楚共王與晉厲公戰於鄢陵。”《說苑·修政》共作恭，《淮南子·人間》、《說苑·敬慎》作恭。○《韓非子·內儲說上》：“龐恭與太子質於邯鄲。”《事類賦》二十引恭作共。○《山海經·海內東經》：“濟水出共山南東邱。”郭注“共與恭同。”○《史記·三王世家》：“恭朕之謂。”《漢書·齊懷王閔傳》恭作共。○《史記·屈原賈生列傳》：“共承嘉惠兮。”《漢書·賈誼傳》共作恭。○《史記·匈奴列傳》：“殺代郡太守恭友。”《漢書·匈奴傳》恭友作共友。○《漢書·宣帝紀》：“殺共哀后。”顏注“共讀曰恭。”○《漢書·元帝紀》：“母曰共哀皇后。”顏注：“共讀曰恭。”○《漢書·王子侯表》：“管共侯罷軍。”顏注：“共讀曰恭，下皆類此。”○《漢書·高

意高后文功臣表》：“饗共己之治。”顏注：“共讀曰恭。”○《漢書·外戚恩澤表》：“後嗣共己遵業。”顏注：“共讀曰恭。”○《漢書·禮樂志》：“共翊翊。”顏注：“共讀曰恭。”○《漢書·郊祀志》：“上共己南面。”顏注：“共讀曰恭。”下文同。○《漢書·五行志》：“若是共御。”顏注：“共讀曰恭。”○《漢書·五行志》：“共事天地宗廟。”顏注：“共讀曰恭。”○《漢書·五行志》：“共御厥罰。”顏注：“共讀曰恭。”○《漢書·張釋之傳》：“非吾所以共承宗廟意也。”顏注：“共讀曰恭。”○《漢書·韓安國傳》：“共王卽位。”顏注：“共讀曰恭。”○《漢書·景十三王傳》：“程姬生魯共王餘。”顏注：“共讀曰恭，下皆類此。”○《漢書·王褒傳》：“共惟《春秋法》五始之要。”顏注：“共讀曰恭。”○《漢書·武五子傳》：“共朕之詔。”顏注：“共讀曰恭。”下文同。○《漢書·鮑宣傳》：“陛下欲與此共承天地。”顏注：“共讀曰恭。”○《漢書·韋玄成傳》：“共承尊祀。”顏注：“共讀曰恭。”下文同。○《漢書·夏侯勝傳》：“初魯共王分魯西寧鄉。”顏注：“共讀如恭。”○《漢書·京房傳》：“王共其資用。”顏注：“共讀曰恭。”○《漢書·戴奉傳》：“陛下共己亡焉。”顏注：“共讀曰恭。”○《漢書·宣元六王傳》：“傳昭儀生定陶共王康。”顏注：“共讀曰恭。”○《漢書·孔光傳》：“所與共承宗廟。”顏注：“共讀曰恭。”○《漢書·翟方進傳》：“共行天罰。”顏注：“共讀曰恭。”○《漢書·王商傳》：“是時定陶共王受幸。”顏注：“共讀曰恭。”○《漢書·谷永傳》：“惟正之共。”顏注：“共讀曰恭。”下文同。○《漢書·王嘉傳》：“共皇寢廟。”顏注：“共讀曰恭。”下文同。○《漢書·外戚傳》：“無媚、共和、娛靈、保林、良使、夜者，皆視百石。”顏注：“共讀曰恭。”下文同。○《漢書·王莽傳》：“成王不能共事天地。”顏注：“共讀曰恭。”下文同。○《漢書·敘傳》：“委命共己。”顏注：“共讀曰恭。”

**【共與供】**《書·無逸》：“以庶邦惟正之供。”《後漢書·鄧禹傳》

李注引供作共。○《書·無逸》：“以萬民惟正之供。”《漢石經》供作共。《漢書·谷永傳》引同。○《周禮·天官·小宰》：“共其財用。”《釋文》：“禮本供字皆作共。”○《周禮·天官·鼈人》：“祭祀共麇羝。”《文選·東京賦》薛注引共作供。○《周禮·天官·凌人》：“祭祀共冰鑑。”《通典·禮十五》引共作供。○《周禮·天官·巾車》：“小喪共匭路與其飾。”《文選·夏侯常侍誄》李注引共作供。○《周禮·秋官·職金》：“則共其金版。”《爾雅·釋器》郭注引共作供。○《禮記·曲禮上》：“供給鬼神。”《釋文》：“共本或作供。”○《禮記·月令》：“收祿秩之不當，供養之不宜者。”《呂氏春秋·季秋紀》供作共。○《禮記·月令》：“以供郊廟之服。”《初學記·歲時部》引共作供。○《禮記·月令》：“以共皇天上帝名山大川四方之神。”《呂氏春秋·季夏紀》、《淮南子·時則》並共作供。下文或同。○《禮記·月令》：“以共郊廟及百祀之薪燎。”《淮南子·時則》共作供。○《禮記·月令》：“共寢廟之芻豢。”《呂氏春秋·季冬紀》、《淮南子·時則》共作供，下文“以共山林名川之祀”同。○《左傳·隱公十一年》：“君謂許不共。”《釋文》：“共本亦作供。”○《左傳·閔公二年》：“不供是懼。”《史記·晉世家》供作共。○《左傳·僖公四年》：“王祭不共。”《說文·西部》引共作供。○《左傳·僖公三十年》：“共其乏困。”《釋文》：“共本亦作供。”○《左傳·襄公二十六年》：“縱有共其外。”《釋文》：“共本又作供。”○《左傳·昭公十二年》：“供養三德爲普。”《正義》：“供養，董遇注本爲共養。”○《穀梁傳·桓公十四年》：“以共粢盛。”《釋文》：“共一本作供。”○《國語·周語上》：“事之供給於是乎在。”《補音》供作共，云：“通作供，假借。”○《國語·魯語上》：“職其業事之不共。”《補音》：“共通作供。”○《國語·楚語下》：“所以共幣帛以賓享於諸侯者也。”《補音》：“共通作供。”○《國語》中此例甚多，不盡錄。○《逸周書·謚法》：“資輔供就曰齊。”《史記》

《正義》供作共。○《論語·鄉黨》：“子路共之。”《釋文》：“共本又作供。”皇侃本共作供。○《孟子·萬章上》：“共爲子職而已矣。”《書·大禹謨》《正義》引共作供。○《管子·八觀》：“其藏不足以共其費。”《太平御覽·居處部五》引共作供。○《晏子春秋·內篇·諫下》：“則據以其所有共我。”《羣書治要》引共作供。○《晏子春秋·內篇·雜上》：“論而共秩焉。”《說苑·貴德》共作供。○《列子·說符》：“臣有所與共擔糶薪菜者。”《釋文》：“共一本作供。”《淮南子·道應》共作供。○《淮南子·道應》：“臣有所與供擔糶薪菜者九方堙。”《三國志·蜀志·郤正傳》裴注引供作共。○《史記·封禪書》：“供給相屬於道。”《漢書·郊祀志》供作共。○《漢書·昭帝紀》：“共養省中。”顏注：“共讀曰供。”○《漢書·律曆志上》：“共養三德爲壽。”顏注：“共讀曰供。”○《漢書·食貨志上》：“賦共車馬甲兵士徒之役。”顏注：“共讀曰供。”○《漢書·食貨志上》：“其求易共。”顏注：“共讀曰供，次下亦同。”○《漢書·郊祀志》：“設共具。”顏注：“共讀曰供。”下文同。○《漢書·郊祀志》：“共案盛。”顏注：“共讀曰供。”○《漢書·嚴助傳》：“世共貢職。”顏注：“共讀曰供。”下文同。○《漢書·東方朔傳》：“右內史發小民共待會所。”顏注：“共讀曰供。”○《漢書·疏廣傳》：“日令家共具設酒食。”顏注：“共讀曰供，其他類此。”○《漢書·王尊傳》：“百官共職。”顏注：“共讀曰供。”○《漢書·孫寶傳》：“思衰共養。”顏注：“共讀曰供。”○《漢書·毋將隆傳》：“共其家備。”顏注：“共讀曰供。”○《漢書·匡衡傳》：“民所共者大。”顏注：“共讀曰供。”○《漢書·薛宣傳》：“共張職辦。”顏注：“共讀曰供。”○《漢書·谷永傳》：“無日共求。”顏注：“共讀曰供。”○《漢書·杜鄴傳》：“陳平共壹飯之餐。”顏注：“共讀曰供。”○《漢書·王嘉傳》：“諸官並共。”顏注：“共讀曰供。”○《漢書·楊雄傳》：“儲積共借。”顏注：“共讀曰供。”○《漢書·循吏傳》：“祿賜口共

九族鄉黨。”顏注：“共讀曰供。”○《漢書·西南夷兩粵朝鮮傳》：“費不可共。”顏注：“共讀曰供。”○《漢書·外戚傳》：“無共養之禮。”顏注：“共讀曰供。”○《漢書·王莽傳》：“臣莽國邑足自共朝貢。”顏注：“共讀曰供。”下文同。○《隸釋》十二《范鎮碑》：“靖供衛上。”洪适釋：“供與共同。”

【共與拱】《詩·大雅·抑》：“克共明刑。”《玉篇·手部》引共作拱。○《詩·商頌·長發》：“受小共大共。”《大戴禮·衛將軍文子》引共作拱。○《論語·爲政》：“而衆星共之。”《釋文》：“共鄭作拱。”○《老子》六十二章：“雖有拱璧以先駟馬。”漢帛書甲本拱作共。○《老子》七十六章：“木強則兵。”河上本、傅奕本兵作共，遂州龍興觀碑作拱。○《荀子·王霸》：“則天子共己而已。”楊注：“共或讀爲拱。”○《荀子·賦》：“聖人共手。”楊注：“共讀爲拱。”

【共與龔】《左傳·成公十六年》：“楚共王。”《呂氏春秋·權勳》作“荆龔王”。○《左傳·昭公二十九年》：“共工氏有子曰句。”《孔子家語·五帝》共工作龔工。○《左傳·昭公十七年》、《國語·魯語上》、《禮記·祭法》：“共工。”《孔子家語·五帝德》作“龔工。”○《史記·秦本紀》“厲共公。”《秦始皇本紀·正義》云作“利龔公”。○《史記·秦始皇本紀》“刺龔公。”《索隱》：“一作厲共公。”《六國表》亦作“厲共公”。○《漢書·百官公卿表》：“垂作共工。”顏注：“共讀曰龔。”○《漢書·古今人表》：“共工氏。”顏注：“共讀曰龔，下皆類此。”○《漢書·刑法志》：“顓頊有共工之陳。”顏注：“共讀曰龔。”○《漢書·律曆志下》：“共工氏以水紀。”顏注：“共讀曰龔，下皆類此。”○《漢書·項籍傳》：“義帝柱國共敖將兵擊南郡。”顏注：“共讀曰龔。”○《漢書·盧綰傳》：“使館別將與劉賈擊臨江王共尉。”顏注：“共讀曰龔。”○《漢書·荆王劉賈傳》：“與大尉盧綰西南擊臨江王共尉。”顏注：“共讀曰龔。”○《漢書·劉輔傳》：“上迺徙繫輔共工獄。”顏注：“共讀

與龔同。”○《漢書·匈奴傳》：“殺太守共友。”顏注：“共讀曰龔。”○《漢書·王莽傳》：“共卿。”顏注：“共讀曰龔。”

【共與珙】《詩·商頌·長發》：“受小共大共。”《淮南子·本經》高注引共作珙。

【共與宮】《荀子·正論》：“共，艾畢。”楊注：“《慎子》曰：‘以艾畢當宮。’”王先謙曰：“共當爲宮，亦假借字。”

【共與躬】《禮記·緇衣》：“匪其止共。”《釋文》：“共，皇本作躬。”

【恭與供】《管子·牧民》：“恭祖舊。”《文選·晉紀總論》李注引恭作供。○《莊子·天地》：“至無而供其求。”《釋文》：“供本亦作恭。”

【恭與龔】《書·皋陶謨》：“愿而恭。”《後漢書·楊震傳》李注引恭作龔。○《書·堯典》：“象恭滔天。”《漢書·王尊傳》恭作龔。《後漢書·董卓傳》李注引同。○《書·甘誓》：“今予惟恭行天之罰。”《呂氏春秋·先己》高注引恭作龔。○《書·收誓》：“今予發惟恭行天之罰。”《後漢書·班固傳》李注、《文選·東都賦》李注，引恭作龔。○《書·泰誓下》：“恭行天罰。”《後漢書·宦者傳》李注，引恭作龔。○《呂氏春秋·權勳》：“智楚龔王與晉厲公戰於鄆陵。”《韓非子·飾邪》、《淮南子·人間》龔作恭。

【衡與巷】《易·睽》：“遇主于巷。”《釋文》：“巷《字書》作衡。”○《爾雅·釋宮》：“衡門謂之閭。”《釋文》：“衡，《聲類》猶以爲巷字。”

【拱與軼】《儀禮·既夕禮》：“夷牀軼軸饌于西階東。”鄭注：“古文軼或作拱。”

【拱與珙】《老子》六十二章：“雖有拱璧以先駟馬。”范應元《道德經古本集注》拱作珙。

【龔與用】《書·仲虺之誥》：“用爽厥師。”《墨子·非命上》引《仲虺之告》曰：“龔喪厥師。”

【恭與葱】《戰國策·魏策二》：“龐葱與太子質於邯鄲。”姚曰：“葱，孫作恭。”《韓非子·七術》作龐恭。

【葦與揭】《左傳·襄公九年》：“陳畚揭。”《漢書·五行志》引揭作葦。

【洪與涌】《史記·司馬相如列傳》：“湛恩濛涌。”《漢書·司馬相如傳》涌作洪。

【洪與弘】《莊子·胠篋》：“莨弘施。”唐寫本《切韻》引弘作洪。○《呂氏春秋·忠廉》：“衛懿公有臣曰弘演。”《韓詩外傳》七弘演作洪演。

## 公字聲系

【公與姁】《爾雅·釋親》：“夫之兄爲兄公。”《釋文》公作姁，云“本今作公。”

【公與訟】《史記·呂后本紀》：“未敢訟言誅之。”《集解》徐廣曰“訟一作公。”○《史記·李斯列傳》：“楚盜公行。”《集解》引徐廣曰：“公一作訟。”

【公與翁】《史記·匈奴列傳》：“高帝乃使劉敬奉宗室女公主爲單于閼氏。”《漢書·匈奴傳》：“公主作翁主。”○《史記·匈奴列傳》：“復遣宗室女公爲單于閼氏。”《漢書·匈奴傳》：“公作翁。”○《史記·大宛列傳》：“漢遣宗室女江都翁主往妻烏孫。”《漢書·西域傳》翁作公。○《史記·游俠列傳》：“臨晉籍少公素不知解。”《漢書·游俠傳》公作翁。

【翁與雍】《史記·田敬仲完世家》：“趙國雍氏。”漢帛書本《戰國策》雍作翁。○《史記·貨殖列傳》：“而雍伯千金。”《集解》：“徐廣曰：‘雍一作翁。’”《漢書·貨殖傳》作翁伯。

【頌與訟】《詩》：“《周頌》。”《說文·言部》《繫傳》曰：“古本《毛詩》雅頌字多作訟。”又，《頁部》《繫

傳曰：“今世間《詩》本《周頌》亦或作訟。”○《史記·吳王濞列傳》：“訟共禁弗子。”《漢書·吳王濞傳》訟作頌。

【頌與誦】《詩·大雅·丞民》：“吉甫作誦。”《廣韻》一用、《文選》曹子建《與吳季重書》李注引誦作頌。○《周禮·春官·大司馬》：“教六詩，曰風、曰賦、曰比、曰興、曰雅、曰頌。”鄭注：“頌之言誦也，容也。”○《隸釋》一《成陽靈臺碑陰》：“立作石碑誦。”洪适釋以碑誦為碑頌。

【頌與庸】《周禮·春官·大司馬》：“擊頌磬笙磬。”鄭注：“頌或為庸。”○《儀禮·大射儀》：“頌磬夷面。”鄭注：“古文頌為庸。”

【頌與容】《周禮·春官·大司馬》：“教六詩，曰風、曰賦、曰比、曰興、曰雅、曰頌。”鄭注：“頌之言誦也，容也。”○《周禮·地官·鄉大夫》：“四曰和容。”鄭注：“《礼記》春讀和容為和頌。”《論語·八佾》、《集解》引容作頌。○《老子》十五章“故強為之容。”《文選·魏都賦》張注引容作頌。○《淮南子·脩務》：“而不期於《洪範》、《商頌》。”高注：“頌或作容。”○《戰國策·趙策一》：“世以鮑焦無從容而死者，皆非也。”《史記·魯仲連鄒陽列傳》容作頌。○《史記·儒林列傳》：“而魯徐生善為容。”《索隱》：“容《漢書》作頌。”○《漢書·惠帝紀》：“有罪當盜械者皆頌繫。”顏注：“古者頌與容同。”○《漢書·吳王濞傳》：“它郡國吏欲來捕亡人者頌共禁不與。”顏注：“頌讀曰容。”○《漢書·揚雄傳》：“奮六經曰據頌。”顏注：“頌讀曰容。”○《漢書·刑法志》：“當鞠繫者頌繫之。”顏注：“頌讀曰容。”○《漢書·儒林傳》：“頌禮甚嚴。”顏注：“頌讀曰容。”下文同。○《漢書·王莽傳》：“赤棹頌平。”顏注：“頌讀曰容。”

【頌與欲】《禮記·樂記》：“感於物而動，性之欲也。”《史記·樂書》欲作頌。

【頌與訟】《說文》：“訟，古文作訟。”

【訟與誦】《史記·呂后本紀》：“未敢訟言誅之。”《漢書·高后紀》訟作誦。

【訟與庸】《書·堯典》：“罷訟可乎？”《釋文》：“訟，馬融本作庸。”

【公與容】《說文》：“容，古文作公。”

【瓮與甕】《莊子·天地》：“抱甕而出灌。”《釋文》：“甕字亦作瓮。”

【松與窠】《說文》：“松或作窠。”

【松與從】《禮記·學記》：“待其從容。”鄭注：“從或為松。”

【松與誦】《韓詩外傳》五“赤松子。”《淮南子·齊俗》作赤誦子。

【蚣與蝨】《爾雅·釋蟲》：“蝨，蚣蝨。”《詩·豳風·七月》毛傳蝨蝨作蚣蝨。

【崧與嵩】《詩·大雅·崧高》：“崧高維嶽。”《禮記·孔子閒居》、《公羊傳·定公四年》何注、《風俗通義》十引崧作嵩。○《爾雅·釋山》：“山大而高，崧。”《釋文》：“崧又作嵩。”

【塢與蓊】《史記·司馬相如列傳》：“觀衆樹之塢蓊兮。”《漢書·司馬相如傳》塢作蓊。

## 宮字聲系

【宮與弓】《說文》：“宮，司馬相如說或作弓。”

## 用字聲系

【用與庸】《書·舜典》：“舜生三十徵庸。”《論衡·氣壽》引庸作用。○《書·皋陶謨》：“五刑五用哉。”《後漢書·梁統傳》引用作庸。○《書·益稷》：“帝庸作歌。”《史記·夏本紀》庸作用。○《史記·游俠列傳》：“且無



用待我。”《漢書·游俠傳》無用作無庸。

**【用與迴】**《易·乾·用九》：“見羣龍无首，吉。”漢帛書本用作迴。○《易·坤·用六》：“利永貞。”漢帛書本用作迴。

**【用與以】**《易·井·九三》：“可用汲，王明並受其福。”《史記·屈原賈生列傳》又《索隱》引京房《易章句》引用作以。○《易·漸》：“其羽可用為儀。”《集解》引干本用作以。《漢書·公孫弘卜式兒寬傳》顏注引同。○《書·呂刑》：“報虐以威。”《論衡·詰告》引以作用。○《詩·大雅·板》：“勿以為笑。”《荀子·大略》引以作用。○《詩·大雅·桑柔》：“逝不以懼。”《墨子·尚賢》引以作用。○《儀禮·士喪禮》：“用二鬲。”《周禮·小祝》鄭注引用作以。○《儀禮·士相見禮》：“冬用雉、夏用鶩。”《白虎通·瑞鸞》引用作以。○《禮記·明堂位》：“加以璧散璧角。”《周禮·春官·司尊彝》鄭注引以作用。○《禮記·雜記》：“杞以桑。”《儀禮·特牲饋食禮》鄭注引以作用。○《太玄·廓·次四》：“用圉寇虞。”司馬光集注：“范本用圉作以禦。”

**【用與于】**《儀禮·特牲饋食禮》：“藉用萑。”鄭注：“古文用為于。”

**【庸與傭】**《詩·小雅·節南山》：“昊天不傭。”《釋文》：“傭，《韓詩》作庸。”○《左傳·昭公二十七年》：“使公子掩餘、公子燭庸帥師圍潛。”《吳越春秋·王僚傳三》：“燭庸作燭傭。”○《左傳·昭公三十年》：“使鐘吾人執燭庸。”《吳越春秋·王僚傳三》：“燭庸作燭傭。”○《墨子·尚賢中》：“傳說被褐帶索，庸築乎傅巖。”《史記·屈原賈生列傳》《索隱》引庸作傭。○《荀子·議兵》：“傭徒鬻賣之道也。”《漢書·刑法志》引傭作庸。○《史記·吳世家》：“使公子掩餘、燭庸以兵圍楚之六闕。”《吳越春秋》庸作傭。○《史記·季布樂布列傳》：“窮困貨傭於齊。”《漢書·樂布傳》傭作庸。○《文選·西征賦》：“役鬼傭其猶否。”李

注“鄭玄《周禮》注曰：‘傭與庸通。’”

**【庸與墉】**《易·同人》：“乘其墉。”《釋文》：“墉，鄭作庸。”《集解》墉作庸。○《易·同人》：“乘其墉，弗克攻，吉。”《集解》墉作庸。○《易·解》：“公用射隼于高墉之上。”漢帛書本墉作庸。《集解》同。○《易·繫辭下》：“公用射隼于高墉之上。”《集解》墉作庸。○《詩·大雅·崧高》：“以作爾庸。”《釋文》：“庸本亦作墉。”○《詩·大雅·皇矣》：“以伐崇墉。”《後漢書·伏湛傳》墉作庸。○《禮記·郊特牲》：“乃南鄉於北墉下。”《釋文》墉作庸，云：“本亦作墉。”○《禮記·郊特牲》：“祭坊與水庸。”《通典·禮四》引庸作墉。○《左傳·襄公九年》：“祝宗用馬于四墉。”《釋文》墉作庸，云：“本亦作墉。”○《太玄·廓·上九》：“極庸于高庸。”司馬光集注“庸與墉同。”

**【庸與鏞】**《書·益稷》：“笙鏞以間。”《周禮·春官·詠諠》賈疏、《儀禮·大射儀》賈疏引鏞作庸。○《詩·商頌·那》：“庸鼓有鼐。”《釋文》：“庸依字作鏞。”《文選·東京賦》李注引庸作鏞。

**【庸與邨】**《漢書·地理志》：“《詩·風》邨庸衛國是也。”顏注：“庸字或作邨。”

**【庸與慵】**《史記·司馬相如列傳》：“慵旒猗犛。”《漢書·司馬相如傳》慵作庸。

**【庸與鵠】**《史記·司馬相如列傳》：“煩驚鵠鵠。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》鵠鵠作庸渠。

**【庸與誦】**《史記·三代世表》：“成王誦。”《索隱》：“誦或作庸。”

**【庸與容】**《莊子·胠篋》：“容成氏。”《通鑑·外紀》引《六韜》作庸成氏。○《荀子·修身》：“庸衆駑散。”《韓詩外傳》二庸作容。

**【庸與融】**《左傳·昭公二十九年》、《國語·鄭語》：“祝融。”

《路史·後紀四》注引《山海經》作“祝庸”。

【庸與鴟】《山海經·西山經》：“有鳥焉，其名曰鴟渠。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》鴟渠作庸渠。

【庸與庸】《說文》：“庸，讀若庸。”

【庸與餽】《書·洛誥》：“無若火始餽餽。”《漢書·梅福傳》引餽作庸。

【庸與閭】《左傳·文公十八年》：“閭職。”《史記·齊太公世家》作“庸職”。《說苑·復恩》作“庸職”。

【庸與廊】《左傳·昭公二十一年》：“宋城舊廊。”《釋文》：“廊本或作庸。”

【庸與隴】《爾雅·釋宮》：“牆謂之隴。”《釋文》：“隴或作庸。”

【甬與桶】《禮記·月令》：“角斗甬。”《呂氏春秋·仲春紀》甬作桶。

【甬與稱】《禮記·月令》：“角斗甬。”《淮南子·時則》甬作稱。

【甬與踊】《隸釋》四《李翁西狹頌》：“行人懂甬。”洪适釋甬為踊。

【誦與融】《國語·鄭語》：“故命之曰祝融。”《路史·前紀八》：“祝誦氏……是為祝融氏。”《隸釋》十六《武梁祠堂畫像》：“祝誦氏。”洪适釋以祝誦為祝融。

【勇與容】《史記·淮南衡山列傳》：“日夜從容王密謀反事。”《正義》：“容讀曰勇。”

【踊與通】《晏子春秋·內篇·雜下》：“景公為路寢之臺成而不踊焉。”《說苑·辨物》踊作通。

【踊與痛】《史記·平準書》：“物踊騰。”《漢書·食貨志》踊作痛。

【踊與涌】《史記·司馬相如列傳》：“踊水躍波。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》踊作涌。

【踊與浴】《禮記·喪大記》：“君弔見尸柩而后踊。”鄭注：“踊或為浴。”

【通與洞】《荀子·禮論》：“朱紼而通越也。”楊注：“通越，《史記》作洞越。”按今本《史記·禮書》仍作通越。○《淮南子·原道》：“遂兮洞兮。”《文子·道原》洞作通。

【通與桐】《漢書·禮樂志》：“桐生茂豫。”顏注桐讀為通。

【笛與筒】《呂氏春秋·古樂》：“次制十二筒。”《文選》邱希範《待宴詩》李注引筒作笛。

【涌與溶】《史記·司馬相如列傳》：“紛鴻涌而上厲。”《漢書·司馬相如傳》涌作溶。○《淮南子·泰族》：“海不溶波。”《文子·精誠》溶波作波湧。按湧即涌字。

【湧與容】《史記·司馬相如列傳》：“泓湧滂潰。”《索隱》：“湧或作容。”按湧即涌字。

【鍾與鐘】《說文》：“鐘，或作鍾。”

## 容字聲系

【容與溶】《史記·司馬相如列傳》：“紛容翳參。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》容作溶。○《漢書·揚雄傳》：“沈沈容容。”《文選》作沈沈溶溶。

【容與蓉】《史記·司馬相如列傳》：“外發芙蓉蓂華。”《漢書·司馬相如傳》芙蓉作夫容。

【容與戎】《易·同人》：“伏戎于莽。”漢帛書本戎作容。

【容與睿】《書·洪範》：“思曰睿。睿作聖。”《尚書大傳》睿作容。《春秋繁露·五行五事》引同。○

《書·洪範》：“容作聖。”《說苑》引容作容。

【容與棧】《儀禮·士昏禮》：“婦車亦如之、有棧。”鄭注：“棧，《周禮》謂之容。”按《春官·巾車》云：“皆有容蓋。”

【容與欲】《易·頤·六四》：“其欲逐逐。”漢帛書本欲作容。○《禮記·樂記》：“感於物而動，性之欲也。”《淮南子·原道》、《文子·道原》欲作容。今本《淮南子》容誤作害。

【容與裕】《荀子·非十二子》：“則侈告導寬容之義。”《韓詩外傳六》容作裕。

【容與臾】《史記·淮南衡山列傳》：“日夜從容王密謀反事。”《漢書·衡山王傳》從容作縱臾。○《漢書·郊祀志》：“問於鬼臾區。”顏注：“鬼臾區，《藝文志》云‘鬼容區’，而此志作臾區，臾容聲相近蓋一也。”○《黃帝內經·素問》：“鬼臾區。”《漢書·藝文志》作“鬼容區”。

【容與句】《史記·建元以來王子侯者年表》“句陵。”《集解》引徐廣曰：“一作容陵。”

## 邕字聲系

【邕與離】《詩·邶風·匏有苦葉》：“離離鳴雁。”《事類賦》十九引離作邕。○《詩·大雅·思齊》：“離離在宮。”《魏書·賈思伯傳》引離作邕。

【邕與壅】《漢書·王莽傳》：“邕涇水不流。”顏注：“邕讀曰壅。”

【邕與擁】《爾雅·釋言》：“邕，支，載也。”邢疏：“謝氏云‘邕字又作擁’。”

【邕與離】《詩·邶風·匏有苦葉》：“離離鳴雁。”《楚辭·九辯》洪補注引離作邕。

【離與雍】《詩·召南·何彼穠矣》：“曷不肅離。”《初學記》

十、《文選·宋孝武宣貴妃詠》李注引離作雍。○《詩·邶風·匏有苦葉》：“離離鳴雁。”《唐石經》離作雍。《鹽鐵論·結和》引同。○《詩·小雅·蓼蕭》：“和鸞離離。”《唐石經》離作雍。《白虎通·車旗》（此篇佚，據《後漢書·輿服志》引入、《左傳·昭公十二年》杜注引同。○《詩·小雅·無將大車》：“維塵離離。”《釋文》離作雍。○《詩·大雅·思齊》：“離離在宮。”《唐石經》離作雍。《漢書·揚雄傳》顏注《文選·長楊賦》李注引同。○《詩·大雅·卷阿》：“離離嘈嘈。”《詩經考文》：“古本離離作雍雍。”○《詩·周頌·清廟》：“肅離顯相。”《唐石經》離作雍。《漢書·劉向傳、揚雄傳》顏注引同。○《詩·周頌·振鷺》：“于彼西離。”《唐石經》離作雍。《文選·為蕭揚州薦士表》李注引同。○《詩·周頌·有瞽》：“肅離和鳴。”《唐石經》離作雍。《禮記·樂記》、《史記·樂書》引同。○《詩·周頌·離》：“有來離離。”《唐石經》離作雍。《漢書·劉向傳、韋玄成傳》引同。○《書·禹貢》、《周禮·夏官·職方氏》：“雍州。”《爾雅·釋地》作“離州”。○《左傳·僖公二十八年》：“至於衡雍。”《國語·周語上》衡雍作衡離。○《左傳·襄公二十六年》：“雍子。”《國語·楚語上》作離子。○《左傳·昭公十四年》：“晉邢侯與雍子爭鄆田。”《國語·晉語九》雍子作離子。○《國語·魯語下》：“次於雍渝。”《補音》雍渝作離渝。○《國語·晉語一》：“其進者壅塞。”《補音》壅作離。○《國語·晉語九》：“邢侯與雍子爭田。”《補音》雍作離。○《國語·晉語九》：“非德不當雍，雍不為幸。”《補音》雍作離。○《史記·項羽本紀》：“至離丘。”《正義》離丘作雍丘。《漢書·項籍傳》亦作雍丘。○《管子·地數》：“雍狐之山發而出水，金從之，蚩尤受而制之，以為雍父之戟為戈。”《路史·蚩尤傳》羅莘注引雍父作離父。

【離與雍】《詩·邶風·匏有苦葉》：“離離鳴雁。”《爾雅·釋詁》邢疏引離作雍。○《詩·小雅·蓼蕭》：“和鸞離離。”《賈子新書·容經》引離作

噉。○《詩·大雅·卷阿》：“離離噉噉。”  
《論衡·講瑞》引離作噉。○《詩·周頌·有誓》：“肅離和鳴。”《爾雅·釋言》郭注引離作噉。

【離與壅】《詩·小雅·無將大車》  
“維塵離兮。”《釋文》離作壅云：“字亦作壅。”○《左傳·宣公十二年》：“川壅爲澤。”《說文·川部》引壅作離。○《荀子·法行》：“不離不塞。”楊注：“離讀爲壅。”

【離與塢】《山海經·西山經》：“有鳥焉，其名曰塢渠。”《爾雅·釋鳥》塢渠作離渠。

【雍與擁】《史記·樊鄴滕灌列傳》  
“雍輕車騎於雍南破之。”《漢書·樊噲傳》上雍字作擁。○《史記·朝鮮列傳》：“又擁闕不通。”《漢書·朝鮮傳》擁作雍。○《史記·淮南衡山列傳》：“淮南王安擁闕奮擊匈奴者雷被等。”《漢書·淮南王傳》擁作雍。○《漢書·夏侯嬰傳》：“五雍樹馳。”顏注：“雍讀曰擁。”○《漢書·揚雄傳》：“雍神休。”顏注：“雍讀曰擁。”○《荀子·致士》：“隱忌雍蔽之人，君子不近。”楊注：“雍讀曰擁。”

【雍與癰】《戰國策·衛策》：“癰疽。”  
《史記·孔子世家》作“癰渠”。○《孟子·萬章上》：“或謂孔子於衛主癰疽。”《說苑·至公》：“癰疽作癰疽。”○《韓非子·難四》：“遂去雍鉏。”《孟子》、《戰國策·衛策》雍鉏作癰疽。○《楚辭·九懷》：“握神精兮雍容。”《考異》：“雍一作癰。”

【雍與養】《詩·小雅·祈父》：“有母之尸養。”《韓詩外傳》七引養作雍。○《周禮·天官·雍人》、《儀禮·少牢饋食禮》作“養人”。○《周禮·天官·內養》、《左傳·僖公十七年》、《正義》引作“內雍”。○《周禮·天官·外養》、《左傳·僖公十七年》、《正義》引作“外雍”。○《禮記·聘義》：“致養饗。”《釋文》養作雍云：“字又作養。”○《左傳·昭公二十五年》：“及季姒與養人擅通。”《漢書·五行志》顏注引養作雍。

【雍與饒】《國語·周語下》：“佐饒者嘗焉。”《補音》饒作雍，云：“或作饒。”

【雍與壅】《左傳·宣公十二年》：“川壅爲澤。”《釋文》：“壅本又作雍。”○《左傳·成公十二年》：“道路無壅。”《唐石經》壅作雍。○《左傳·昭公元年》：“而有所壅塞不行是懼。”《釋文》壅作雍，云：“本又作壅。”○《公羊傳·成公五年》：“壅河三日不流。”《漢書·五行志》引壅作雍。○《逸周書·謚法》：“壅遏不通曰幽。”《獨斷》下壅作雍。（四部叢刊本）○《山海經·北山經》：“又北五十里曰縣壅之山。”《史記·魏世家》、《正義》引縣雍作縣壅。○《韓非子·內儲說上》：“而恐其皆固其愛重以壅已也。”《荀子·楊注》引壅作雍。○《國語·周語下》：“王欲雍之。”《補音》：“壅字本作雍，今通作雍，加上者俗。”○《莊子·徐無鬼》：“雞雍也。”《釋文》：“雍本或作壅。”○《漢書·武帝紀》：“而積行之君子雍於上聞也。”顏注：“雍讀曰壅。”○《漢書·元帝紀》：“而告土雍蔽。”顏注：“雍讀曰壅。”○《漢書·五行志》：“壅河三日不流。”顏注：“雍讀曰壅。”下文同。○《漢書·元帝紀》：“蓋田地沙石雍壅水。”顏注：“雍讀曰壅。”○《漢書·溝洫志》：“而無隄防雍塞之文。”顏注：“雍讀曰壅。”○《漢書·溝洫志》：“雍防百川。”顏注：“雍讀曰壅。”○《漢書·劉向傳》：“岷山崩雍江。”顏注：“雍讀作壅。”○《漢書·淮南王傳》：“淮南王安雍闕求奮擊匈奴者雷被等。”顏注：“雍讀曰壅。”○《漢書·景十三王傳》：“今臣雍闕不得聞。”顏注：“雍讀曰壅。”○《漢書·魏相傳》：“目防雍蔽。”顏注：“雍讀曰壅。”○《漢書·京房傳》：“目防雍塞。”顏注：“雍讀曰壅。”○《漢書·諸葛豐傳》：“正直之路雍塞。”顏注：“雍讀曰壅。”○《漢書·匡衡傳》：“戒於雍蔽。”顏注：“雍讀曰壅。”○《漢書·匈奴傳》：“雍目沙幕。”顏注：“雍讀曰壅。”○《漢書·西南夷兩粵朝鮮傳》：“又雍闕弗通。”顏注：“雍讀曰壅。”○《楚辭·九章》：“惜壅君之不昭。”

《考異》古本壅皆作壅。○《楚辭·九章》：“獨鄣壅而蔽隕兮。”《考異》：“壅作雍。”○《楚辭·七諫》：“不忍見君之蔽壅。”《考異》：“壅一作雍。”

【雍與甕】《易·井》：“甕敝漏。”《釋文》：甕作雍，云“鄭作甕。”○《山海經·北山經》：“又北五十里曰縣雍之山。”《水經》縣雍作縣甕。

【雍與澦】《書·禹貢》：“澦沮會同。”《史記·夏本紀》：“澦作雍。”《漢書·地理志》、《周禮·夏官·職方氏》鄭注引作雍。○《爾雅·釋水》：“水自河出為澦。”《漢書·郭陽傳》顏注引澦作雍。

【雍與噍】《爾雅·釋訓》：“噍噍、啗啗，民協服也。”《釋文》噍本作雍。

【雍與噍】《楚辭·九辯》：“鴈雍雍而南遊兮。”《文選》雍作噍。

【雍與噍】《楚辭·九辯》：“鴈雍雍而南遊兮。”《考異》：雍一作噍。《補注》：“雍與噍同。《詩》曰：‘噍噍鳴鴈。’”

【雍與壘】《戰國策·魏策三》：“得垣雍。”漢帛書本雍作壘。

【雍與謹】《書·無逸》：“言乃雍。”《禮記·檀弓、坊記》引雍作謹。

【雍與嚶】《爾雅·釋詁下》：“關關、嚶嚶，聲音和也。”《文選·南都賦》李注引雍作嚶。

【壘與擁】《國語·周語下》：“王欲壘之。”《漢書》壘作擁。○《史記·司馬相如列傳》：“批瓊衡壘。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》壘作擁。○《史記·龜策列傳》：“白雪壘漢。”《太平御覽》七二五引壘作擁。○《管子·明法》：“出而道留謂之擁。”《明法解》擁作壘。○《韓非子·內儲說上》：“一人不能擁也。”《難四》擁作壘。

【甕與甕】《易·井》：“井谷射甕，甕敝漏。”漢帛書本甕作甕。

## 彖字聲系

【彖與降】《玉篇·文部》：“彖，伏也。今作降。”

【絳與洛】《書·禹貢》：“北過洛水。”《漢書·地理志》引洛作絳。

【絳與降】《左傳·成公十八年》、《國語·晉語七》：“魏絳。”《世本》作魏降。○《戰國策·魏策三》：“而效絳安邑。”漢帛書本絳作降。○《韓非子·初見秦》：“西攻修武踰華，絳上燕。”《戰國策·秦策一》絳作降。

【洛與降】《書·禹貢》：“北過洛水。”《史記·夏本紀、河渠書》、《漢書·地理志》洛作降。

【降與隆】《書·呂刑》：“稷降播種。”《墨子·尚賢中》引降作隆。○《戰國策·齊策二》：“歲八月降雨下。”《風俗通義·祝典》降作隆。○《莊子·天道》：“哭泣哀經，隆殺之服，哀之末也。”《羣書治要》三七引隆作降。○《莊子·天運》：“孰隆施是？”《輔行記》三之三引隆作降。○《荀子·天論》：“隆禮尊賢而王。”《韓詩外傳》隆作降。○《太玄·將·次六》：“日失烈烈，君子將衰降。”司馬光集注：“宋陸本衰降作襄隆。”

【降與俞】《老子》三十二章：“以降甘露。”漢帛書甲本、乙本降作俞。

【隆與龍】《左傳·成公二年》：“齊侯伐我北鄙，圍龍。”《史記·晉世家、魯周公世家》龍作隆。○《孟子·公孫丑下》：“有私龍斷焉。”《音義》：“下云‘龍與隆聲相近’。”

【隆與寵】《荀子·禮論》：“尊祖先而隆君師。”《大戴禮·禮三本》隆作寵。

【隆與磬】《易·大過》：“棟隆吉。”漢帛書本隆作磬。

【隆與臨】《詩·大雅·皇矣》：“與爾臨衝。”《釋文》：“臨，《韓

詩》作隆。”○《墨子·備城門》：“今之世常所以攻者臨、鉤、衝、梯、堙、水、穴、突、空洞、蟻傳、輜輜、軒車。”《淮南子·汜論》臨作隆。《荀子·彊國》：“乃有臨慮。”《漢書·地理志》臨慮作隆慮。

【隆與林】《史記·外戚世家》：“次為林慮公主。”《索隱》：“林慮，本名隆慮。”《高祖功臣侯者年表》、《惠景間侯者年表》、《漢書·外戚傳》皆作隆慮。○《漢書·高后紀》：“遣隆慮侯慮將兵擊之。”顏注引應劭曰：“隆慮今林慮也，後避殤帝諱故改之。”○《漢書·地理志》：“隆慮。”顏注引應劭曰：“隆慮避殤帝諱名改曰林慮也。”○《後漢書·耿弇傳》：“為林慮侯。”李注：“林慮即上隆慮也，至此避殤帝諱改焉。”

## 凶字聲系

【凶與兇】《易·師》：“師出以律，否臧凶。”全書凶字漢帛書本皆作兇。○《老子》十六章：“不知常，妄作凶。”漢帛書甲本凶作兇。

【凶與訕】《詩·小雅·節南山》：“降此讟訕。”《爾雅·釋言》邢疏引訕作凶。

【凶與訕】《荀子·天論》：“君子不為小人匈匈也緩行。”楊注：“匈與訕同。”

【匈與詢】《隸釋》八《張表碑》：“抵拂頑詢。”洪适釋以詢為匈。

【匈與洵】《楚辭·九歎》：“飄風來之洵洵。”《考異》洵一作匈。

【匈與胸】《山海經·海外南經》：“結匈國。”《淮南子·墜形》匈作胸。○《戰國策·燕策三》：“而右手拊抗其胃。”《史記·刺客列傳》胃作匈。按胃即胸字。○《史記·高祖本紀》：“漢王傷匈。”《漢書·高帝紀》匈作胸。○《史記·魏其武安侯列傳》：“今日斬頭陷胸。”《漢書·竇嬰田蚡灌夫傳》胸作匈。○《史記·司馬相如列傳》：“其於胸中，曾不帶

芥。”《漢書·司馬相如傳》胸作匈。○《玉篇·內部》：“胸膚也，亦作匈。”

【壹與緼】《易·繫辭下》：“天地絪縕。”《集解》絪縕作壹壹。《說文·壹部》引作“壹壹”。

【爰與腹】《書·序》：“遂伐三腹。”《史記·殷本紀》三腹作三爰。

【爰與腹】《史記·殷本紀》“三爰。”《王義》引《括地志》云：“曹州濟陰縣即古定陶也，東有一腹亭，是也。”

【爰與腹】《爾雅·釋鳥》：“鵲鵲鵲，其飛也腹。”《釋文》：“腹，《字林》作爰。”《說文·女部》腹作爰。

【復與腹】《詩·陳風·東門之粉》：“越以腹邁。”《玉篇·彳部》引腹作復。

【腹與腹】《左傳·昭公二十九年》：“封諸腹川，腹夷氏其後也。”《潛夫論·志氏姓》引腹作腹。

【腹與莘】《說文》：“腹，讀若莘。”

【腹與腹】《史記·司馬相如列傳》：“躡以腹路兮。”《漢書·司馬相如傳》腹作腹。

【腹與界】《史記·司馬相如列傳》：“糾蓼叫界，躡以腹路兮。”《索隱》：“孫炎云，‘腹古界字也。’”

【腹與屈】《爾雅·釋詁上》：“腹，至也。”《釋文》：“腹，孫云：‘古屈字’。”○《方言》：“腹，至也。”郭注“腹，古屈字。”

【腹與總】《詩·商頌·長發》：“百祿足總。”《釋文》：“總本文作腹。”

【腹與然】《左傳·襄公三十一年》：“然明。”《孔子家語·正論》作“腹明”。

【腹與奏】《詩·商頌·烈祖》：“腹假無言。”《禮記·中庸》、《申鑒·雜言上》引腹作奏。

【腹與腹】《儀禮·聘禮》：“十筭曰腹。”鄭注：“古文腹作腹。”

【稷與總】《莊子·則陽》：“是稷稷何爲者邪！”《釋文》：“稷一本作總。”

【稷與竦】《爾雅·釋鳥》：“鵲鴝鵒，其飛也稷。”《藝文類聚》八二引稷作竦。

【稷與戾】《易·離·九三》：“日昃之離，不鼓缶而歌則大耋之嗟。”漢帛書本戾作稷。

## 蟲字聲系

【蟲與蠱】《詩·大雅·雲漢》：“蠱隆蠱蟲。”《釋文》：“蟲《爾雅》作蠱。”

【蟲與中】《詩·大雅·桑柔》：“征以中垢。”《韓詩外傳》五引中作蟲。（今本如此。《詩攷》引作中）

【蟲與忡】《楚辭·九歌》：“極勞心兮憊憊。”《考異》：憊一作忡。

【蟲與彤】《國語·周語下》：“器無彤鏤，儉也。”《賈子新書·禮容語》彤作蟲。

【蟲與炯】《詩·大雅·雲漢》：“蠱隆蠱蟲。”《釋文》：“蟲，《韓詩》作炯。”

【蟲與桐】《左傳·成公五年》：“同盟於蟲牢。”《後漢書·郡國志》蟲牢作桐牢。

【融與彤】《書·高宗彤日》。《詩·周頌·絲衣》鄭箋引彤作融。○《後漢書·張衡傳》：“展洩洩以彤彤。”李注：“《左傳》鄭莊公賦：‘大隧之中，其樂也融融。’姜出賦：‘大隧之外，其樂洩洩。’彤與融同也。”

【融與惇】《莊子·外物》：“墮惇不得成。”《釋文》：“司馬云：‘墮惇讀曰惇融。’”

【融與由】《左傳·昭公五年》：“吳子使其弟蹇由犒師。”《韓非子·說林下》蹇由作蹇融。

【蜎與雄】《太玄·從·次七》：“雄黃食肉。”司馬光集注：“小

宋本雄作蜎，音雄。”○《太玄·疑·次五》：“蜎黃疑金中。”司馬光集注：“小宋曰：‘蜎音雄。雄黃，石也。’”

## 東字聲系

【東與蜎】《詩·鄘風·蟋蟀》：“蟋蟀在東。”《爾雅·釋天》：“蟋蟀謂之零。蟋蟀，虹也。”《爾雅·釋文》：“蜎，《詩》作東。”

【東與凍】《荀子·議兵》：“案角鹿埴隨種東龍而退耳。”楊注“東龍與凍瀧同。”○《爾雅·釋草》：“菟奚，顆凍。”《釋文》：“《急就篇》顆凍作款東。”

【東與董】《韓非子·說疑》：“董不識。”任兆麟輯《尸子·仁意》作“東不識”。○《韓非子·說疑》：“董不識。”《戰國策·齊策》、《漢書·古今人表》作“東不嘗”。

【東與朱】《左傳·昭公二十一年》經：“蔡侯朱出奔楚。”《公羊傳》同。《穀梁傳》朱作東。

【重與童】《易·旅》：“得童懷貞。”漢帛書本童作重。○《禮記·檀弓下》：“與其鄰重汪錡往。”鄭注“重皆當爲童。”《孔子家語·曲禮》重作童。○《呂氏春秋·上農》：“民農則重，重則少私義。”《亢倉子》重作童。

【重與僮】《左傳·哀公十一年》：“公爲與其嬖僮汪錡乘，皆死。”《禮記·檀弓下》僮作重。

【重與憧】《易·咸》：“憧憧往來。”漢帛書本憧憧作重重。○《大戴禮·主言》：“民敦，工璞，商慝，女憧。”《淮南子·汜論》：“古者人醇，工龐，商機，女重。”

【重與動】《老子》十五章：“孰能安以久，動之徐生。”漢帛書甲本、乙本動作重。

【重與種】《詩·豳風·七月》、《魯頌·閟宮》：“黍稷重穰。”《周禮·天官·內宰》鄭注引重作種。○《周禮·

天官·內宰》：“而生種稷之種。”《釋文》：“種本或作重。案如字書。禾旁作重，是種稷之字；作童，是種殖之字，今俗則反之。”

【重與種】《詩·豳風·七月》“黍稷重穰。”《釋文》：“重又作種。”又《魯頌·閟宮》“黍稷重穰。”《釋文》“重本又作種。”《說文·禾部》引《詩》曰：“黍稷種穰。”

【重與鍾】《史記·建元以來王子侯者年表》：“千鍾。”《集解》引徐廣曰：“鍾一作重。”《索隱》：“《漢表》作重。”

【重與渾】《史記·匈奴列傳》：“以示不如渾酪之便美也。”《漢書·匈奴傳》渾作重。○《漢書·匈奴傳》“以視不如重酪之便美也。”顏注“重音竹用反，字本作渾，其音則同。”

【重與層】《老子》六十四章：“九層之臺起於累土。”嚴遵本層作重。

【僮與僮】《隸釋》三《張公神碑》：“驂白鹿兮從仙僮。”洪适釋以僮爲僮。

【僮與僮】《易·繫辭下》：“僮僮往來。”《釋文》：“僮本又作僮。”○《易·咸》：“僮僮往來。”《釋文》：“僮，京作僮。”

【僮與慟】《隸釋》六《景君銘》：“四海冠蓋，驚僮傷喪。”洪适釋以僮爲慟。○《隸釋》九《郭仲奇碑》：“悲僮剝裂。”洪适釋“僮卽慟字。”

【動與董】《周禮·春官·大祝》：“四曰振動。”鄭注：“鄭大夫云：‘動，讀爲董，書亦或爲董。’”

【動與慟】《周禮·春官·大祝》：“四曰振動。”鄭注：“杜子春云：‘動讀爲哀慟之慟。’”

【動與僮】《老子》五十五章：“人之生，動之死地亦十有三。”漢帛書乙本動作僮。

【動與踵】《老子》五章：“動而愈出。”漢帛書甲本動作踵。

○《老子》八章：“動善時。”漢帛書甲本動作踵。

【動與腫】《呂氏春秋·審時》：“附動蚘蛆而多疾。”《亢桑子》附動作附腫。

【動與沖】《說文》：“沖，讀若動。”

【踵與腫】《莊子·庚桑楚》：“操腫之與居。”《釋文》：“腫本亦作踵。”

【踵與鍾】《莊子·天地》：“以二在鍾惑。”《釋文》鍾處作踵。

【踵與僮】《爾雅·釋訓》：“既微且僮。”《釋文》“僮本或作僮，同，並籀文僮字也。”

【僮與僮】《詩·小雅·巧言》“既微且僮。”《說文·疒部》引僮作僮。○《爾雅·釋訓》“既微且僮。”《釋文》“僮本或作僮，同，並籀文僮也。”

【腫與種】《莊子·讓王》：“顏色腫噲。”《釋文》腫作種，云“本亦作腫。”○《呂氏春秋·情欲》“身盡府種。”《太平御覽》七三九引府種作府腫。

【腫與僮】《淮南子·墜形》：“岸下氣多腫。”《太平御覽·天部十五》引腫作僮。

【衝與輦】《詩·大雅·皇矣》：“臨衝閑閑。”《說文·車部》《繫傳》引衝作輦。○《左傳·定公八年》：“主人焚衝。”《釋文》“衝，《說文》作輦。”○《文選·辯亡論》：“衝棚息於朔野。”李注“班固《漢書》述曰：‘戎車七征，衝棚閑閑。’《字略》作‘輦’，樓也。”

【衝與撞】《晏子春秋·外篇下》：“衝之果毀。”《初學記》十六引衝作撞。

【衝與中】《史記·天官書》“炎炎衝天。”《漢書·天文志》衝作中。

【衝與充】《隸釋》四《楊孟文石門頌》：“益域爲充。”洪适釋以充爲衝。



【鍾與童】《左傳·桓公十一年經》：“公會宋公於夫鍾。”《穀梁傳》同。《公羊傳》夫鍾作夫童。○《穀梁傳·桓公十一年經》：“公會宋公於夫鍾。”《釋文》：“廣氏本鍾作童。”

【鍾與鐘】《周禮·考工記》：“甬氏為鍾。”《通典·樂四》引鍾作鐘。下文同。○《禮記·月令》：“律中夾鍾。”《呂氏春秋·仲春紀》鍾作鐘。下文皆同。○《禮記·明堂位》：“垂之和鍾。”《釋文》：“鍾，《說文》作鐘。”○《左傳·昭公二十年》：“撞鍾舞女。”《晏子春秋·外篇·上七》鍾作鐘。○《左傳·昭公三年》：“豆區釜鍾。”《晏子春秋·內篇·問下十七》鍾作鐘。○《國語·晉語五》：“今三軍之鍾鼓必備。”宋庠本鍾作鐘。○《史記·河渠書》：“收皆畝一鐘。”《漢書·溝洫志》鍾作鐘。○《史記·魏其武安侯列傳》：“前堂羅鍾鼓，立曲旂。”《漢書·竇嬰田蚡灌夫傳》鍾作鐘。○《史記·滑稽列傳》：“鼓鍾於官。”《漢書·東方朔傳》鍾作鐘。○《史記·貨殖列傳》：“帶郭千畝，畝鍾之田。”《漢書·貨殖傳》鍾作鐘。○《楚辭·招魂》：“噉鐘按鼓，造新歌些。”《文選》鍾作鐘。○《楚辭·招魂》：“鏗鍾搖蕙，攄梓瑟些。”《文選》鍾作鐘。○《爾雅·釋樂》：“大鐘謂之鐃。”《釋文》鍾作鐘，云：“《說文》作鐘，《字林》同。”

【鍾與種】《荀子·議兵》：“案角鹿種，隴種東龍而退耳。”楊注：“隴種或曰：‘即龍鍾也。’”○《史記·貨殖列傳》：“佗果菜千鍾。”《索隱》鍾作種，《漢書·地理志》同。

【鍾與春】《山海經·西山經》：“又西北四百二十里曰鍾山。”郭注：“《穆天子傳》鍾山作春字，音同耳。”○《穆天子傳》卷一：“穆滿，示女春山之珞。”郭注：“《山海經》春字作鍾，音同耳。”

【鍾與終】《史記·秦本紀》：“終黎氏。”《集解》引徐廣曰：“世本作鍾離。”○《史記·伍子胥列傳》：“拔其鍾離，居巢而歸。”《索隱》：“鍾離本

謂之終犂。”

【鍾與同】《周禮·春官·大司樂》：“以六律、六同、五聲、八音、六舞、大合樂。”《漢書·郊祀志下》六同作六鍾。

【鍾與中】《淮南子·脩務》：“鍾子期死。”《戰國策·秦策》、《韓非子》並作“中旗”。

【鍾與衆】《楚辭·九懷》：“奮搖兮衆芳。”《考異》：“衆一作種。”

【董與董】《爾雅·釋草》：“蕓，蕓董。”《釋文》：“董本或作董。”

【童與僮】《易·蒙》：“匪我求童蒙，童蒙求我。”《釋文》：“童，《字書》作僮。”○《易·大畜》：“童牛之牯。”《說文·告部》引童作僮。○《易·旅》：“得童僕。”《集解》童作僮。《文選·歸去來辭》李注引同。○《易·旅》：“喪其童僕。”《集解》童作僮。○《詩·召南·采芣》：“被之僮僮。”《禮記·射義》鄭注引僮作童。○《詩·鄭風·褻裳》：“狂童之狂也且。”《玉篇·人部》引童作僮。○《禮記·曲禮下》：“自稱於其君曰小童。”《釋文》：“童本或作僮。”○《左傳·成公十七年》：“晉童。”《韓非子·內儲說下》作“晉僮”。○《左傳·哀公十一年》：“公為與其嬖僮汪錡乘，皆死。”《釋文》僮作童，云：“本亦作僮。”《禮記·檀弓下》鄭注引作童。○《國語·魯語下》：“使童子備官。”《舊音》：“古以童字為隸以僮為碑，與今反。”《列女傳·母儀傳》僮作童。○《國語·晉語四》：“童昏不可使謀。”宋庠本童作僮，下同。○《史記·封禪書》：“僮千人。”《漢書·郊祀志》僮作童。○《史記·宋微子世家》：“彼狡僮兮。”今本《尚書大傳》作“彼狡童兮”。○《史記·貨殖列傳》：“富至僮千人。”《漢書·貨殖傳》僮作童。○《後漢書·童恢傳》：“童恢字漢宗。”李注：“謝承書童作僮。”○《列子·湯問》：“一童子服之。”《釋文》童作僮。○《玉篇·平部》：“童，今作僮。”

【童與撞】《易·大畜》：“童牛之牯。”  
《釋文》：“童，《廣蒼》作撞。”○《爾雅·釋畜》：“撞牛。”邢疏：“《易》云‘童牛之牯’是也。”

【童與同】《列子·黃帝》：“狀不必童而智童，智不必童而狀童。”張注：“童當作同。”

【僮與撞】《隸續》十七《魯峻石壁殘畫像》：“小史騎特僮。”洪适釋以僮爲撞。

【撞與意】《莊子·知北遊》：“汝曉焉如新生之犢。”《淮南子·道應》撞作意。

【撞與撞】《戰國策·秦策》：“迫則杖戟相撞。”鮑本撞作撞。

【撞與置】《後漢書·班彪傳》：“撫鴻撞。”李注：“撞，本或作置。置，鳥網也。”

## 同字聲系

【同與桐】《詩·小雅·湛露》：“其桐其椅。”《初學記》：“八引《韓詩》桐作同。○《左傳·成公二年》：‘蕭同叔子。’《史記·齊太公世家》作‘蕭桐叔子’，《晉世家》作‘蕭桐姪子’。○《史記·西南夷列傳》：‘西至同師。’《漢書·西南夷傳》同作桐。

【同與銅】《書·顧命》：“乃受同瑁。”《白虎通·爵》引同作銅。○《周禮·春官》：“典同。”鄭注：“故書同作銅。”

【同與峒】《史記·趙世家》：“其後娶空同氏。”《正義》：“《括地志》云：‘崆峒山，在肅州福祿縣東南六十里，古西戎地。’”○《莊子·在宥》：“聞廣成子在於空同之上。”《北堂書鈔》一二引，《文選》王融《永明九年策秀才文》李注引，空同作崆峒。

【同與洞】《莊子·大宗師》：“同於大通。”《淮南子·道應》作“洞於化通”。○《淮南子·原道》：“與天地鴻洞。”高注：“洞讀同異之同。”《文子·

道原》洞作同。

【同與鈿】《說文》：“鈿，讀若同。”

【侗與洞】《書·顧命》：“在後之侗。”《釋文》：“侗，馬本作洞。”《說文·言部》引作洞。

【侗與洞】《詩·大雅·思齊》：“神罔時侗。”《說文·人部》引侗作洞。○《詩·大雅·桑柔》：“哀侗中國。”《釋文》侗作洞，云：“本又作洞。”

【侗與洞】《莊子·庚桑楚》：“能侗然乎。”《釋文》侗作洞，云：“本又作洞。”

【侗與桐】《史記·三王世家》：“毋侗好軼。”《漢書·廣陵厲王胥傳》侗作桐。○《法言·學行》：“師哉，師哉，桐子之命也。”某氏《音義》：“桐子與侗同，未成人也。”

【侗與洞】《楚辭·招隱士》：“心淹留兮侗慌忽。”《考異》：“侗慌忽一作洞荒忽。”

【桐與洞】《莊子·讓王》：“乃自投桐水而死。”《釋文》：“桐本又作洞，司馬本作洞。”

【桐與峒】《史記·五帝本紀》：“西至於空桐。”《正義》引《括地志》空桐作崆峒。○《史記·封禪書》：“西登崆峒。”《孝武本紀》、《漢書·郊祀志》崆峒作空桐。

【桐與銅】《大戴禮·衛將軍文子》：“蓋桐提柏華之行也。”《史記·仲尼弟子列傳》、《孔子家語·弟子行》桐提作銅鞮。

【洞與銅】《山海經·中山經》：“又東南一百二十里曰洞庭之山。”郭注：“洞字或作銅，宜從水。”

【洞與襠】《方言》曰：“無洞袴謂之襠。”郭注：“洞亦襠，字異耳。”

【銅與襠】《說文》：“銅，讀若袴襠。”

## 農字聲系

【農與醲】《書·洪範》“次三曰農，用八政。”《正義》引鄭玄云：“農讀爲醲。”

【農與戎】《韓詩外傳》九：“孔子與子貢子路顏淵游於戎山之上。”《說苑·指武》戎作農。

【農與柱】《禮記·祭法》：“其子曰：‘農。’”《通典·禮五》引農作柱。《左傳·昭公二十九年》、《國語·魯語》、《漢書·郊祀志》、《論衡·祭意》同。

【農與穰】《詩·召南·何彼穰矣》：“何彼穰矣。”《文選》曹子建《雜詩》李注、《白孔六帖》三七引穰作農。

【穰與戎】《詩·召南·何彼穰矣》：“何彼穰矣！”《釋文》：“穰，《韓詩》作戎。”

【農與猯】《詩·齊風·還》“遭我乎猯之間兮。”《釋文》：“猯，崔《集註》本作農。”《漢書·地理志》引作農。顏注：“農字，或作猯。”

## 龍字聲系

【龍與龍】《易·師·象傳》：“承天寵也。”《釋文》：“龍，王肅作龍。”○《詩·商頌·長發》：“何天之龍。”《鄭箋》：“龍當作龍。”《大戴禮·衛將軍文子》、《孔子家語·弟子行》引龍作龍。○《史記·仲尼弟子列傳》：“公孫龍字子石。”《索隱》：“龍，《孔子家語》或作龍。”○《老子》十三章：“龍辱若驚。”漢帛書甲本龍作龍。

【龍與龔】《孟子·公孫丑下》：“必求龍斷而登之。”《說文·貝部》引龍作龔。

【龍與龔】《史記·南越列傳》：“封其子廣德爲龍亢侯。”《索隱》：“《漢書》龍作龔。晉灼云：‘龔古龍字。’”《漢書·西南夷兩粵朝鮮傳》顏注

說同。

【龍與龔】《史記·龜策列傳》：“蚺龍、伏之。”《索隱》龍作龔。

【龍與龍】《詩·鄭風·山有扶蘇》：“隰有游龍。”《爾雅·釋草》邢疏引龍作龍。○《史記·韓長孺列傳》：“破胡龍城。”《漢書·韓安國傳》龍作龍。○《史記·匈奴列傳》：“五月大會龍城。”《索隱》、《漢書》作龍城，亦龍字。○《史記·匈奴列傳》：“將軍衛青出上谷至龍城。”《漢書·匈奴傳》龍城作龍城。○《史記·平津侯主父列傳》：“燔其龍城。”《漢書·嚴安傳》龍作龍。

【龍與龍】《漢書·衛青傳》：“青至龍城。”顏注：“龍讀與龍同。”

【龍與龔】《史記·仲尼弟子列傳》：“公孫龍字子石。”《索隱》：“《孔子家語》又云：‘《七十子圖》作龔也。’按字子石，則龔，或非謬。”

【龍與龍】《山海經·西山經》：“又西二百里曰龍首之山。”《文選·西都賦》龍首作龍首。○《荀子·議兵》：“案角鹿埴靡種東龍而退耳。”楊注：“龍鍾，或曰即龍鍾也。”

【龍與龍】《周禮·地官·牧人》：“凡外祭祀，毀事用龍可也。”鄭注：“故書龍，作龍。杜子春云：‘龍當爲龍。’”按二龍字原並作龍，據《校勘記》改。○《周禮·考工記·玉人》：“上公用龍。”《通典·禮二十三》引龍作龍。○《左傳·文公十八年》：“龍降。”《潛夫論·五德志》引作“龍降”。○《左傳·襄公四年》：“龍圖。”《潛夫論·五德志》、《文選·賈誼元彥表》李注，引作“龍圖”。

【龍與駟】《易·說卦》：“震爲龍。”《釋文》：“龍，虞作駟。”《集解》龍作駟。○《周禮·春官·巾車》：“駟車翟。”鄭注：“故書駟作龍。”杜子春云：“龍讀爲駟。”○《周禮·秋官·犬人》：“用駟可也。”鄭注：“故書駟作龍。鄭司農云：‘龍讀爲駟。’”○《周禮·考工

記·玉人》：“上公用龍。”《說文·玉部》引龍作駢。

【龍與厖】《周禮·考工記·玉人》：“上公用龍。”鄭注“鄭司農云‘龍當爲厖。’”

【龍與駢】《周禮·夏官·庾人》：“馬八尺以上爲龍。”《爾雅·釋畜》郭注引龍作駢。○《爾雅·釋畜》：“馬八尺爲駢。”《後漢書·班固傳》李注引駢作龍。

【龍與淡】《老子》三十一章：“恬淡爲上。”漢帛書乙本淡作龍。

【龍與龍】《易·剝》：“貫魚以宮人，龍，無不利。”漢帛書本龍作龍。

【龍與龐】《史記·越王句踐世家》：“復讐、龐、長沙，楚之粟也。”《集解》引徐廣曰：“龐一作龍。”

【龍與弄】《老子》十三章：“龍辱若驚。”漢帛書乙本龍作弄。

【龐與龍】《淮南子·泰族》：“淳龐敦厚者，*書*之教也。”《北堂書鈔》引淳龐作純龍。○《左傳·文公十八年》：“龍降。”《史記·五帝紀》《索隱》、《路史·後紀八》引龍作龐。

【龐與厖】《詩·商頌·長發》：“爲下國駿厖。”《孔子家語·弟子行》引厖作龐。

【龐與淡】《老子》三十一章：“恬淡爲上。”漢帛書甲本淡作龐。

【龍與龍】《荀子·議兵》：“案角鹿埴隨種東龍而退耳。”楊注：“東龍與凍龍同。”

【壘與隴】《楚辭·七諫》：“比干之丘壘。”《考異》：“壘一作隴。”

【壘與壘】《史記·滑稽列傳》：“以壘壘爲梓。”《索隱》：“《皇覽》亦說此事，以壘壘爲壘突也。”

【聾與聾】《說文》：“聾讀若聾。”

【聾與聾】《說文》：“聾讀若聾。”

【龍與禰】《說文》：“龍或作禰。”

【隴與龍】《列子·湯問》：“冀之南漢之陰無隴斷焉。”《釋文》隴作壘。

【隴與隴】《說文》：“隴，讀若隴。”

【隴與斂】《左傳·文公二年經》：“盟於垂隴。”《公羊傳》、《穀梁傳》垂隴作垂斂。

## 弄字聲系

【弄與撓】《周禮·夏官·大司馬》：“二鼓撓鐸。”鄭注：“鄭司農云‘撓讀如弄。’”

## 戎字聲系

【戎與戎】《爾雅·釋言》：“戎，相也。”《釋文》：“戎本或作戎。”

【戎與駢】《爾雅·釋畜》：“絕有力，駢。”《釋文》：“駢，本亦作戎。”○《爾雅·釋畜》：“馬八尺爲駢。”《釋文》駢作戎，云：“本亦作駢。”

【戎與戎】《管子·戒篇》：“北伐山戎，出冬恣與戎叔。”《列子·力命》《殷》《釋文》引戎叔作戎叔。○《爾雅·釋草》：“肩戎葵。”《釋文》戎作戎，云“本今作戎。”《文選·西京賦》李注引作“肩戎葵”。

【戎與茸】《詩·邶風·旄丘》：“狐裘蒙戎。”《左傳·僖公五年》：“狐裘蒙茸。”

【戎與仍】《左傳·昭公四年》：“夏桀爲仍之會。”《韓非子·十過》：“仍作戎。”

【戎與佳】《詩·大雅·生民》：“燕之佳哉。”《周禮·天官·大宰》賈疏引佳作戎。

【戎與歌】《左傳·文公十八年》：“邠歌。”《史記·齊太公世家》作“丙戎”。

【城與嵩】《淮南子·墜形》：“有城在不周之北。”高注：“城讀如嵩高之嵩。”

## 中字聲系

【中與忠】《書·仲虺之誥》：“建中於民。”《釋文》：“中本或作忠。”○《詩·小雅·隰桑》：“中心藏之。”《韓詩外傳》四引中作忠（一本仍作中）。○《韓詩外傳》一：“中心存善。”《說苑·脩文》中作忠。○《禮記·儒行》：“行必中正。”《孔子家語·儒行》中作忠。○《孝經》：“中心藏之。”《釋文》：“中本亦作忠。”○《戰國策·趙策二》：“隱中不竭。”吳《補注》：“中一作忠。”○《史記·高祖功臣侯者年表》：“臨轅，共侯忠。”《漢書·高惠高后孝文功臣表》忠作中。○《史記·建元以來王子侯者年表》：“廣望侯劉安中。”《漢書·王子侯表》作劉忠。○《管子·五輔》：“其君子上中正而下諂諛。”《羣書治要》引中作忠。○《管子·君臣下》：“官必中信以敬。”《羣書治要》引中作忠。○《莊子·繕性》：“義明而物親，忠也。”《闕誤》引江南古藏本忠作中。○《淮南子·泰族》：“至中復素。”《文子·微明》中作忠。○《楚辭·離騷》：“荃不察余之中情兮。”《考異》：“中一作忠。”○《隸釋》十九《呂君碑》：“君以中勇顯名。”洪适釋以中勇為忠勇。

【中與仲】《書·堯典》：“以殷仲春。”《史記·五帝本紀》仲作中，下同。○《書·顧命》：“仲桓。”《漢書·古今人表》作“中桓”。○《書·序》：“仲虺作誥。”《史記·殷本紀》作“中體作誥”。○《書序》：“仲丁遷於囂。”《史記·殷本紀》仲丁作中丁。○《詩·小雅·出車》：“王命南仲。”《漢書·古今人表》南仲作南中。○《詩·小雅·六月》：“張仲孝友。”《漢書·古今人表》張仲作張中。○《詩·小雅·十月之交》：“仲允膳夫。”《漢書·古今人表》

作膳夫中術。○《詩·大雅·烝民》：“生仲山甫。”《漢書·古今人表》仲山甫作中山甫。○《詩·大雅·常武》：“南仲大祖。”《漢書·古今人表》南仲作南中。○《周禮·天官·司裘》：“中秋獻良裘。”《初學記·歲時部》引中作仲。○《周禮·天官·內宰》：“中春詔后帥外內命婦始蠶於北郊。”《唐六典·內寺省》引中作仲。○《周禮·春官·籥章》：“中春晝擊土鼓飲《豳》詩以迎暑。”《呂氏春秋·季冬紀》高注《詩·豳風·七月》《正義》引中作仲。○《周禮·天官·大司馬》：“中秋教治兵。”《通典·禮三十六》引中作仲。○《周禮·天官·牧師》：“中春通絜。”《通典·禮三十八》引中作仲。○《周禮·秋官·司烜氏》：“中春以木鐸修火禁於國中。”《初學記·歲時部》引中作仲。○《禮記·檀弓上》：“公儀仲子。”《漢書·古今人表》作“公儀中子”。○《禮記·月令》：“仲丁又命樂正人學習舞。”《釋文》仲作中云：“本亦作仲。”○《禮記·月令》：“律中中呂。”《呂氏春秋·孟夏紀》、《淮南子·時則》中呂作仲呂。○《左傳·閔公元年》：“仲孫湫。”《漢書·古今人表》作“中孫湫”。○《左傳·僖公五年》：“虢仲。”《漢書·古今人表》作“號中”。○《左傳·文公六年》：“以子車氏之公子：奄息、仲行、鍼虎為殉。”《釋文》仲作中，云：“本亦作仲。”○《左傳·文公十八年》：“仲容。”《路史·後紀七》作“中容”。○《左傳·襄公十九年》：“諸子仲子戎子。”《釋文》仲作中，云：“亦作仲。”○《左傳·定公元年經》：“晉人執宋仲幾於京師。”《公羊傳》、《穀梁傳》同。《漢書·古今人表》仲幾作中幾。《五行志》同。○《國語·周語下》：“三問仲呂，宣中氣也。”《禮記·月令》鄭注仲作中。○《戰國策·韓策一》：“公仲明謂韓王曰。”漢帛書本公仲明作公中明。○《論語·公冶長》：“臧文仲。”《漢書·古今人表》作“臧文中”。○《論語·憲問》：“仲叔圉。”《漢書·古今人表》作“中叔圉”。○《論語·微子》：“仲突。”《漢書·古今人表》作“中突”。○《論語·微子》：“仲忽。”《漢書·古今人表》作

“中智”。○《孟子·萬章下》：“牧仲。”《漢書·古今人表》作“牧中”。○《墨子·明鬼下》：“王乎禽費中、惡來。”（乎當作手）《公孟》費中作費仲。○《荀子·堯問》：“其在中謫之言也。”楊注：“中謫與仲應同。”○《史記·封禪書》：“及四仲之月祠。”《漢書·郊祀志》仲作中。○《漢書·元帝紀》：“中冬雨太太霧。”顏注：“中讀曰仲。”○《漢書·谷永傳》：“時世有中季。”顏注：“中讀曰仲。”按《漢書》注中此例甚多。○《隸釋》八《柳敏碑》：“五行星仲廿八舍。”洪适釋以星仲爲星中。

【中與仲】《方言》十二：“悞怵，中也。”郭注：“中宜爲悞，悞悞怵意也。”

【中與衷】《易·訟》：“中吉，終凶。”漢帛書本中作衷。○《晉·呂刑》：“士制百姓於刑之中。”《後漢書·梁統傳》引中作衷。○《左傳·僖公二十四年》：“服之不衷。”《後漢書·光武紀》李注引衷作中。○《左傳·哀公十七年》：“良夫乘衷甸兩牡。”《說文·人部》引衷作中。○《穀梁傳·宣公九年》：“或衷其襦。”《史記·陳杞世家》《集解》引衷作中。○《國語·周語上》：“其君齊明衷正。”《說苑·辨物》衷作中。○《國語·楚語下》：“而又能齊肅衷正。”《周禮·家宗人》鄭注引衷作中。○《論語·子路》：“刑罰不中。”《後漢書·梁統傳》引中作衷。

【中與沖】《老子》四十二章：“沖氣以爲和。”漢帛書甲本沖作中。○《淮南子·泰族》：“執中含和。”《文子·精誠》中作沖。

【中與終】《書·禹貢》：“終南惇物。”《左傳·昭公四年》終南作中南。○《國語·晉語九》：“勝左人中人。”《淮南子·道應》中人作終人。○《呂氏春秋·慎大覽》：“趙襄子攻翟，勝老人中人。”《淮南子·道應》中人作終人。○《列子·說符》：“取左人中人。”《淮南子·道應》中人作終人。○《史記·夏本紀》：“終南敦物。”《正義》引《括地志》云：“終南山一名中南山。”○《後漢書·班彪

傳》：“表以泰華終南之山。”李注：“《詩》曰‘終南何有？’注云：‘終南，周之名山中南也。’”○《太玄·盛·初》：“《測》曰：‘盛不疊，中不自克也。’”司馬光集注：“朱陸本中作終。”

【中與得】《周禮·地官·師氏》：“掌國三失之事。”鄭注：“故書中爲得。杜子春云：‘當爲得。’”

【仲與符】《爾雅·釋樂》：“其中謂之仲。”《釋文》：“仲本或作符。”

【仲與終】《文選》鄭陽《獄中上書自明》：“於陵子仲。”李注引《列女傳》曰：“於陵子終賢。”

【仲與冲】《詩·召南·草蟲》：“憂心忡忡。”《鹽鐵論·論諱》引忡作冲。

【忡與鹽】《莊子·外物》：“鹽蜉不得成。”《釋文》引司馬云：“鹽蜉讀曰忡融。”

【沖與盅】《老子》四章：“道沖而用之或不盈。”傅奕本沖作盅，《說文》引同。○《老子》四十二章：“沖氣以爲和。”范應元本沖作盅。○《老子》四十五章：“大盈若沖，其用不窮。”漢帛書甲本沖作盅，按盅卽盅字。○《老子》四十五章：“大盈若沖。”傅奕本沖作盅。

【沖與神】《荀子·非十二子》：“神譚其辭。”楊上：“神譚當爲沖淡。”

【沖與冲】《老子》四章：“道沖而用之或不盈。”河上本沖作冲。《淮南子·泛應》引同。○《老子》四十二章：“沖氣以爲和。”河上本沖作冲。○《老子》四十五章：“大盈若沖。”河上本沖作冲。《韓詩外傳》九引同。

【沖與翀】《楚辭·九歌》：“高馳兮冲天。”《補注》：“冲《集韻》作翀，與冲通。”

【种與仲】《漢書·霍光傳》：“廷尉李种。”《公卿表》作“李仲”。

【衷與忠】《國語·楚語下》：“而又能齊肅衷正。”《太平御覽·方術部十六》引衷作忠。

【充與冲】《呂氏春秋·期賢》：“塵氣充天。”《新序·雜事五》充作冲。

## 冬字聲系

【冬與終】《易·訟》：“中告，終凶。”又曰：“小有言，終吉。”漢帛書本終作冬。○《易·比》：“終來有它，吉。”漢帛書本終作冬。○《易·夬》：“無號終有凶。”漢帛書本終作冬。○《易·旅》：“終以譽命。”漢帛書本終作冬。○《易·既濟》：“初占終亂。”漢帛書乙本終作冬。○《老子》五十二章：“終身不勤。”漢帛書乙本終作冬。下文“終身不救”同。○《老子》二十六章：“是以聖人終日行不離輜重。”漢帛書乙本終作冬。○《老子》二十三章：“飄風不終朝，驟雨不終日。”漢帛書甲本、乙本終作冬。○《老子》五十五章：“終日號而嗟不暇。”漢帛書乙本終作冬。○《老子》六十二章：“聖人終不為大。”漢帛書甲本終作冬。下文同。○《老子》六十四章：“慎終如始。”漢帛書乙本終作冬。

【終與殄】《爾雅·釋詁》：“下、求、首、在、卒、就，終也。”《釋文》終作殄，云：“本又作終。”

【終與蔞】《爾雅·釋草》：“蔞葵，蔞露。”《釋文》蔞作終，云：“本亦作蔞。”

【終與崇】《老子》二十三章：“飄風不終朝，驟雨不終日。”傳奕本終作崇。

【終與衆】《易·雜卦》：“大有衆也。”《釋文》衆荀作終。○《書·舜典》：“怙終賊刑。”《史記》同，《集解》引徐廣曰：“終一作衆。”○《儀禮·士相見禮》：“衆皆若是。”鄭注：“今文衆為終。”○《史記·五帝本紀》：“怙終賊刑。”《集解》引徐廣曰：“終一作衆。”○《史記·秦

始皇本紀》：“使韓終侯公石生求僊人不死之藥。”又云“今聞韓衆去不報。”○《史記·建元以來侯者年表》：“衆利。”《衛將軍驃騎列傳》作“終利”。○《史記·衛將軍驃騎列傳》：“封賢為衆利侯。”《漢書·衛青傳》衆利作終利。○《老子》二十一章：“以閱衆甫，吾何以知衆甫之狀哉以此。”遂州龍興觀碑衆作終。○《老子》二十六章：“是以聖人終日行不離輜重。”漢帛書甲本終作衆。○《楚辭·遠遊》：“羨韓衆之得一。”《考異》衆一作終。《補注》“韓衆《列仙傳》作韓終”。○《楚辭·七諫》：“見韓衆而宿之兮。”《考異》衆一作終。

【蠡與螻】《左傳·桓公五年經》：“蠡。”《穀梁傳》同。《公羊傳》蠡作螻。○《左傳·文公八年經》：“蠡。”《穀梁傳》同。《公羊傳》蠡作螻。○《左傳·宣公六年經》：“八月蠡。”《穀梁傳》同。《公羊傳》蠡作螻。○《左傳·宣公十三年經》：“秋蠡。”《穀梁傳》同。《公羊傳》蠡作螻。○《左傳·宣公十五年經》：“秋蠡。”《穀梁傳》同。《公羊傳》蠡作螻。○《左傳·襄公七年經》：“八月蠡。”《穀梁傳》同。《公羊傳》蠡作螻。○《左傳·哀公十二年經》：“蠡。”《穀梁傳》同。《公羊傳》蠡作螻。○《左傳·哀公十三年經》：“蠡。”《穀梁傳》同。《公羊傳》蠡作螻。○《公羊傳·哀公十二年經》：“螻。”《釋文》：“螻本亦作蠡。”○《爾雅·釋蟲》：“蠡，螻。”《釋文》：“蠡本或作螻。”○《說文》：“蠡或作螻。”

## 平字聲系

【瓜與崙】《說文》：“平讀若欽崙。”

【衆與濛】《文選·吳都賦》：“郊獲衆。”劉注：“衆一作濛。”

## 忽字聲系

【忽與聰】《漢書·郊祀志》：“忽明上通。”顏注：“忽與聰同。”

【忽與葱】《戰國策·趙策四》：“趙葱。”《史記·趙世家》作“趙忽”。

【聰與息】《法言·序》：“聖人聰明淵懿。”《漢書·揚雄傳》聰作息。

【聰與窗】《書·舜典》：“闢四門，達四聰。”《左傳·文公十八年》杜注作“闢四門，達四窗”。

【聰與欽】《書·堯典》：“欽明文思安安。”《後漢書·陳寵傳》李注引《尚書緯·考靈耀》欽明作聰明。《書序》曰：“昔在帝堯，聰明文思。”《泰山刻石文》曰：“昔在帝堯，聰明聖微。”皮錫瑞《今文尚書攷證》以“聰”為“欽”之異文。

【摠與總】《禮記·月令》：“寒氣摠至。”《呂氏春秋·仲春紀》、《淮南子·時則》摠作總。○《禮記·樂記》：“摠干而止立。”《史記·樂書》摠作總。下文同。

【摠與總】《史記·司馬相如列傳》：“總公卿之議。”《文選·封禪文》總作摠。○《楚辭·九懷》：“陶嘉月兮總駕。”《考異》：“總一作摠。”

【摠與縱】《禮記·檀弓上》：“喪事欲其縱縱爾。”鄭注：“縱讀如摠領之摠。”

【總與穗】《周禮·地官·廩人》：“掌斂市穀布、總布、質布、罰布、廩布。”鄭注：“總讀如租穗之穗。”

【總與蔥】《史記·司馬相如列傳》：“奄息總極汜濫水嬉兮。”《漢書·司馬相如傳》總作蔥。

【總與叢】《易·坎》：“資于叢棘。”漢帛書本叢作總。

【總與統】《荀子·議兵》：“功名之總也。”《韓詩外傳》四總作統。

【總與僂】《周禮·地官·廩人》：“掌斂市穀布、總布、質布、罰布、廩布。”鄭注引杜子春云：“總當為僂。”○《周禮·地官·肆長》：“斂其總布。”鄭注引杜子春云：“總當為僂。”

【聰與蔥】《說文》：“聰讀若蔥。”

【茸與耳】《文選》司馬子長《報任少卿書》：“而僕又耳之蠶室。”李注：“耳，今諸本作茸字。”

## 充字聲系

【充與統】《禮記·儒行》：“不充詘於富貴。”鄭注：“充或為統。”

## 宗字聲系

【宗與崇】《書·牧誓》：“是崇是長。”《漢書·谷永傳》引崇作宗。○《逸周書·程典》：“商王用宗譏，震怒無疆。”《史記·周本紀》、《淮南子·道應》俱載崇侯虎譏文王事。宗即崇。○《墨子·非儒下》：“宗喪循哀。”《孔叢子·詰墨》、《史記·孔子世家》宗作崇。

【宗與叢】《莊子·齊物論》：“昔者堯問於舜曰：我欲伐宗脗胥敖。”《人問世》：“昔堯攻叢枝胥敖。”宗即叢。

【宗與尊】《左傳·成公五年》：“晉侯以傳召伯宗。”《穀梁傳》伯宗作伯尊。○《莊子·胠篋》：“尊盧氏。”《通鑑·外紀》引《六經·大明》作“宗盧氏”。○《太玄·進·次五》《測》曰：“進以樞疏制于宗也。”司馬光集注：“范本宗作尊。”

【宗與簪】《易·豫》：“勿疑朋盍簪。”《釋文》：“簪荀作宗。”

【崇與嵩】《國語·周語上》：“融降於崇山。”韋注：“崇嵩占通用。”按今本無此句。《太平御覽·地部四》引。○《文選》陸士衡《齊謳行》：“崇山人高冥。”李注：“崇或為嵩。”

【崇與興】《書·盤庚中》：“丕乃崇降弗祥。”《漢石經》崇作興。

【崇與讒】《左傳·昭公三年》：“讒鼎之銘。”《正義》引服虔云：



“饒鼎明堂位”所云“崇鼎”是也。”

【崇與岑】《禮記·明堂位》：“崇鼎，天子之器也。”《呂氏春秋·審己》、《新序·節士》作岑鼎。

【崇與憎】《爾雅·釋言》：“憎，慮也。”《釋文》：“憎，《字書》作崇。”

【綜與線】《周禮·考工記·鮑人》：“察其線。”鄭注：“故書線或作綜。杜子春云：‘綜當爲系旁泉。’”

## 春字聲系

【春與揅】《左傳·文公十一年》：“富父終甥揅其喉以戈殺之。”《禮記·學記》鄭注引揅作春。《史記·魯周公世家》同。

【春與從】《禮記·學記》：“待其從容。”鄭注：“從讀如富父春戈之春。”

## 宋字聲系

【宋與送】《說文》：“宋讀若送。”

## 从字聲系

【从與從】《周禮·秋官·司儀》：“客從拜辱于朝。”《釋文》從作从，云：“本亦作從。”○《玉篇·从部》：“从，今作從。”○《隸釋》三《無極山碑》：“从上至體可三里所。”洪适釋：“从即從字。”

【從與縱】《詩·齊風·南山》：“橫從其畝。”《白孔六帖》八引從作縱。○《詩·大雅·民勞》：“無縱詭隨。”《左傳·昭公二十年》、《孔子家語·正論》引縱作從。○《禮記·檀弓上》：“爾毋從從爾。”《儀禮·士喪禮》鄭注引從作縱。○《禮記·三年問》：“然而從之。”《荀子·禮論》從作縱。○《禮記·內則》：“姑縱之。”《釋文》：“縱本又作從。”○《左傳·

成公二年》：“寧不亦淫從其欲。”《釋文》“從本亦作縱。”○《左傳·襄公十四年》：“以從其淫。”《釋文》：“從本又作縱。”《新序·雜事一》：“從作縱。”○《左傳·昭公二十年》：“暴虐淫從。”《晏子春秋·外篇上》從作縱。○《左傳·昭公三十二年》：“魯君世從其失。”《釋文》：“從本亦作縱。”○《逸周書·謚法》：“外內從亂曰荒。”金履祥《通鑑前編》從作縱。○《逸周書·時訓》：“國縱盜賊。”《太平御覽》引縱作從。○《逸周書·官人》：“從之色以觀其常。”《大戴禮·文王官人》從作縱。○《史記·李將軍列傳》：“將騎數十縱。”《漢書·李廣傳》縱作從。○《史記·衛將軍驃騎列傳》：“匈奴亦縱可萬騎。”《漢書·衛青傳》縱作從。○《史記·淮南衡山列傳》：“日夜從容王密謀反事。”《漢書·衡山王傳》從容作縱曳。○《漢書·龜錯傳》：“非以忿怒妄誅，而從暴心也。”顏注：“從讀曰縱。”○《漢書·徐樂傳》：“淫從恣之觀。”顏注：“從讀曰縱。”○《漢書·杜欽傳》：“置萬姓之力目從耳目。”顏注：“從讀曰縱。”下文同。○《漢書·貢禹傳》：“遂從奢欲。”顏注：“從讀曰縱。”○《漢書·韋賢傳》：“迫欲從逸。”顏注：“從讀曰縱。”○《漢書·趙廣漢傳》：“犯法者從迹喜過京兆界。”顏注：“從讀曰縱。”○《漢書·張敞傳》：“不從恣之義也。”顏注：“從讀曰縱。”○《漢書·谷永傳》：“背天意而從欲。”顏注：“從讀曰縱。”○《論語·八佾》：“從之，純如也。”《集解》：“從讀曰縱。”《史記·孔子世家》從作縱。○《莊子·至樂》：“從然以天地爲春秋。”《太平御覽》五四八引從作縱。○《莊子·讓王》：“不能自勝則從。”《呂氏春秋·審屬》從作縱。○《荀子·禮論》：“然而縱之則是曾鳥獸之不若也。”《禮記·三年問》縱作從。○《列子·楊朱》：“縱欲於長夜。”《釋文》縱作從。○《楚辭·大招》：“豕首縱目，被髮鬢只。”《考異》：“縱一作從。”

【從與蹤】《史記·酷吏列傳》：“言變事，蹤跡安起。”《漢書·張湯傳》蹤作從。○《史記·司馬相如列

傳》：“厥塗靡蹤。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·封禪文》蹤作從。○《史記·刺客列傳》：“故重自刑以絕從。”《索隱》從許蹤。古字少，假借無旁足。○《漢書·淮南王傳》：“從迹陳王。”顏注“從讀曰蹤。”○《漢書·張湯傳》：“上問變事從迹安起。”顏注：“從讀曰蹤。”

【從與悚】《說文》：“慙讀若悚。”

【聳與慢】《左傳·昭公六年》：“聳之以行。”《漢書·刑法志》引聳作慢。顏注引晉灼曰“慢，古竦字也。”○《左傳·昭公十九年》：“駟氏聳。”《說文·心部》引聳作慢。

【聳與竦】《左傳·昭公十九年》：“駟氏聳。”《正義》：“《釋詁》曰：‘竦懼也。’竦與聳音義同。”○《文選·長楊賦》：“整與竦戍。”李注：“《方言》曰：‘西秦之間，相勸曰聳。’竦與聳古字通。”

【竦與慙】《楚辭·九歌》：“竦長劍兮擁幼艾。”《考異》：“《釋文》竦作慙。”

【縱與竦】《淮南子·道應》：“若士舉臂而竦身。”《論衡·道虛》竦作縱。

【縱與蹤】《史記·蕭相國世家》：“而發蹤指示獸處者，人也。”《漢書》發蹤作發縱。○《後漢書·荀爽傳》：“先帝貴指縱之功。”李注：“縱或作蹤。”○《隸釋》四《楊孟文石門頌》：“君其繼縱。”洪适釋以縱為蹤。○《隸釋》八《夏承碑》：“紹縱先軌。”洪适釋以縱為蹤。○《隸釋》九《郭仲奇碑》：“微縱頤。”洪适釋以縱為蹤。○《隸釋》九《魯峻碑》：“比縱豹產。”洪适釋以縱為蹤。○《隸釋》十《高彪碑》：“莫與比縱。”洪适釋以縱為蹤。○《隸釋》十《魏元王碑》：“弊前其縱。”洪适釋以縱為蹤。○《隸釋》十一《圍令趙君碑》：“羨其縱。”洪适釋以縱為蹤。○《隸釋》四《鄭烈碑》：“以顯高縱。”洪适釋以縱為蹤。

【縱與錄】《說文》：“縱或作錄。”

## 丰字聲系

【丰與蚌】《詩·鄭風》：“丰。”《釋文》“丰，《方言》作蚌。”

【蚌與玕】《說文》：“玕，一曰讀若蜃蚌。”

【蚌與磻】《淮南子·墜形》：“磻魚在其南。”高注：“磻讀如蚌也。”

【蚌與蜃】《淮南子·天文》：“月死而贏蜃騰。”《太平御覽》九四一引蜃作蚌。○《淮南子·脩務》：“食贏蜃之內。”《太平御覽》引蜃作蚌。

【蜃與嗒】《詩·大雅·生民》：“瓜臝嗒嗒。”《集韻》一董引嗒作蜃。

【玕與華】《說文》：“玕，讀若《詩》曰‘瓜臝華華。’”

【洋與逢】《詩·大雅·靈臺》：“鼗鼓逢逢。”《淮南子·時則》高注引逢作洋。按洋字誤，當作玕。

【邦與封】《書序》：“以殷餘民封康叔。”《正義》所據本封作邦，云“古字邦封同。”○《詩·商頌·玄鳥》：“邦畿千里。”《文選·西京賦》李注引邦作封。○《論語·季氏》：“且在邦域之中矣。”《釋文》：“邦或作封。”○《論語·季氏》：“而謀動干戈於邦內。”《釋文》：“邦，鄭本作封。”○《晏子春秋·內篇·諫上》：“問其封人曰。”《詩外傳》十封作邦。

【邦與方】《詩·小雅·桑扈》：“萬邦之屏。”慧琳《一切經音義》二七引邦作方。

【蓬與封】《山海經·大荒西經》：“有獸左右有首名曰屏蓬。”郭注：“屏蓬即并封也，語有輕重耳。”

【奉與捧】《禮記·曲禮下》：“凡奉者當心。”《釋文》：“奉本亦作捧。”○《禮記·內則》：“少者奉漿，長者奉水。”《釋文》：“奉本或作捧。”

【嗒與華】《詩·大雅·生民》：“瓜臝嗒嗒。”《說文》口部引嗒

作羣。

【琤與韡】《詩·小雅·瞻彼洛矣》“韡韡有珌。”《釋文》：“琤字又作韡。”

【琤與韡】《左傳·桓公二年》：“藻率韡韡。”《詩·大雅·公劉》《正義》引韡作琤。

【峯與縫】《說文》：“峯讀若縫。”

【峯與豐】《老子》五十四章“其德乃豐。”漢帛書乙本豐作峯。

【蜂與峯】《詩·周頌·小毖》：“莫予弄蜂。”《釋文》：“蜂本又作峯。”《爾雅·釋訓》：“弄蜂作弄峯。”

【鋒與鏐】《說文》：“鋒讀若鏐。”

【鋒與逢】《詩·大雅·靈臺》：“鼗鼓逢逢。”《釋文》：“逢字亦作鏐。”《呂氏春秋·季夏紀》高注，引逢作鏐。按《釋文》逢字誤，當作鋒。

【逢與縫】《禮記·儒行》：“衣逢掖之衣。”《後漢書·儒林傳論》李注引逢作縫。○《禮記·玉藻》：“縫齊倍要。”鄭注：“縫或爲逢。”

【逢與蓬】《詩·大雅·靈臺》：“鼗鼓逢逢。”《太平御覽》五八一引逢作蓬。○《山海經·中山經》：“平逢之山。”《水經注·穀水》引逢作蓬。○《孟子·離婁下》：“蓬蒙。”《莊子·山木》作“蓬蒙”。○《列子·天瑞》：“撓蓬而指。”《釋文》蓬作逢。○《太玄·大》：“陽逢其外。”司馬光集註：“范本蓬逢。”○《楚辭·九嘆》：“登蓬龍而下隕兮。”《考異》逢古本作蓬。○《爾雅·釋天》：“太歲在甲，曰闕逢。”《淮南子·天文》闕逢作闕蓬。

【逢與鏐】《孟子·離婁下》：“蓬蒙。”《荀子·王霸》、《呂氏春秋·聽言》作“鏐門”。○《荀子·正論》：“羿、鏐門者天下之善射者也。”《淮南子·原道》：“鏐門”作“蓬蒙子”。○《呂氏春秋·聽言》：“鏐門始習於甘蠅。”《孟子·離婁

下》鏐門作蓬蒙，《漢書·古今人表》作“蓬門子”，《法言·學行》作“蓬蒙”。○《呂氏春秋·具備》：“今有羿、鏐蒙繁弱於此。”《鹽鐵論·能言》鏐蒙作蓬須。

【逢與峰】《史記·司馬相如列傳》：“逢涌原泉。”《索隱》：“逢又作峰，讀曰峰。”

【逢與羨】《漢書·司馬相如傳》“逢涌原泉。”顏注“逢讀曰羨。”

【逢與豐】《國語·周語上》：“道而得神，是謂逢福。”《說苑·辨物》逢作豐。○《史記·天官書》：“五穀逢昌。”《淮南子·天文》曰“五穀豐昌。”

【逢與馮】《史記·越王句踐世家》：“大夫逢同。”《越絕書》逢同作馮同。○《莊子·則陽》：“不馮其子。”《博物志》八引作“不逢箕子”。

【逢與并】《書·金縢》：“乃并是吉。”《論衡·卜筮》引并作逢。

【逢與扶】《史記·越王句踐世家》：“大夫逢同。”《吳越春秋》逢同作扶同。

【縫與縫】《莊子·盜跖》：“縫衣淺帶。”《釋文》縫作縫，云：“本又作縫。”

【縫與豐】《戰國策·趙策》：“農夫登年穀豐盈。”漢帛書本豐作縫（縫即縫字）。○《禮記·玉藻》：“縫齊倍要。”鄭注：“縫或爲豐。”

【鋒與鏐】《史記·天官書》：“一外爲盾，天鋒。”《漢書·天文志》鋒作鏐。○《史記·韓信盧綰列傳》：“及其鋒東鄉。”《漢書·韓王信傳》鋒作鏐。○《漢書·藝文志》：“鏐出並作。”顏注“鏐與鋒同。”○《漢書·韓王信傳》：“及其鏐東鄉可以爭天下。”顏注：“鏐與鋒同。”○《漢書·景十三王傳》：“讒言之徒鏐生。”顏注：“鏐與鋒同。”○《漢書·趙廣漢傳》：

“專屬疆壯盛氣。”顏注：“盛與鋒同。”○《漢書·揚雄傳》：“機駭盛軌。”顏注：“盛與鋒同。”

【鋒與蜂】《後漢書·光武紀上》：“寇盜蜂起。”李注：“蜂字或作蜂。”

【鋒與豐】《大戴禮·帝繫》：“陳鋒氏。”（今本鋒誤作隆，據《詩·大雅·生民》孔疏引改。）《漢書·古今人表》作“陳豐”。○《史記·五帝本紀》：“陳鋒氏。”《正義》：“鋒又作豐，帝王世紀云陳豐氏。”○《韓非子·喻老》：“豐殺莖柯。”《列子·說符》：“鋒作豐。”

【鋒與鄧】《史記·五帝本紀》：“陳鋒氏。”《索隱》：“系本作陳鄧氏。”

【峯與封】《後漢書·順冲質紀》：“疏勒國獻師子封牛。”李注：“封牛，即今之峯牛。”

## 封字聲系

【封與紂】《荀子·正論》：“非，對屨。”（非當作判。）楊注：“對當爲紂。《慎子》作紂。”按對乃封字之誤。

【封與塋】《禮記·檀弓上》：“還葬縣棺而封。”鄭注：“封《春秋傳》作塋。”

【封與窆】《易·繫辭下》：“不封不樹。”《集解》引虞翻曰：“封，古窆字也。”○《周禮·地官·鄉師》：“及窆執斧。”鄭注引鄭司農云：“窆，《禮記》所謂封者。”按見《王制》。○《周禮·地官·遂人》：“及窆陳設。”鄭注引鄭司農云：“窆，《禮記》謂之封，聲相似。”○《周禮·夏官·大僕》：“窆亦如之。”鄭注引鄭司農云：“窆，《禮記》謂之封，音相似。”○《儀禮·既夕禮》：“乃窆。”鄭注：“今文窆爲封。”○《禮記·檀弓上》：“還葬縣棺而封。”鄭注：“封當爲窆。”○《禮記·檀弓下》：“殷既封而弔。”鄭注：“封當爲窆。”○《禮記·檀弓下》：“於其封也。”鄭注：

“封當爲窆。”○《禮記·王制》：“庶人縣封。”鄭注：“縣封當爲縣窆。”○《禮記·曾子問》：“既封而歸。”鄭注：“封當爲窆。”○《禮記·曾子問》：“遂既封。”鄭注：“封亦當爲窆。”○《禮記·喪大記》：“凡封。”鄭注：“封，《周禮》作窆。”○《墨子·節葬下》：“滿塋無封。”《後漢書·趙咨傳》李注引封作窆。

【封與盼】《禮記·王制》：“名山大澤不以盼。”《白虎通·京師》引盼作封。

【葑與豐】《詩·邶風·谷風》：“采葑采菲。”《釋文》：“葑字書作豐。”

## 豐字聲系

【豐與甕】《易·豐》：“豐其屋。”《說文·宀部》引豐作甕。

【豐與鄧】《詩·大雅·文王有聲》：“作邑于豐。”《文選·西征賦》李注引豐作鄧。○《禮記·檀弓下》：“魯人有周豐也者。”《文選·修楚元王廟教》李注引周豐作周鄧。○《左傳·僖公二十四年》：“管、蔡、郕、霍、魯、衛、毛、聃、邰、雍、曹、滕、畢、原、鄧、邠、文之昭也。”《周禮·天官·大宰》賈疏引鄧作豐。○《左傳·文公七年》：“鄧舒。”《漢書·古今人表》作“豐舒”。○《左傳·宣公十五年》：“鄧舒。”《漢書·古今人表》作“豐舒”。○《左傳·昭公四年》：“康有鄧宮之朝。”《史記·楚世家》鄧作豐。○《竹書紀年》：“豐侯。”《漢書·古今人表》作“鄧侯”。○《史記·貨殖列傳》：“文王作豐。”《漢書·地理志》豐作鄧。

【豐與澧】《書·禹貢》：“東會于澧。”《水經注·渭水》澧作豐。○《史記·封禪書》：“灃、產、長水、澧、潯、涇、渭，皆非大川。”《漢書·郊祀志》澧作豐。○《史記·封禪書》：“澧澆有昭明。”《漢書·郊祀志》澧作豐。

【鄧與澧】《書·禹貢》：“澧水攸同。”《漢書·地理志》澧作鄧。

【禮與馮】《說文》：“禮讀若馮。”

## 龍字聲系

【龍與咙】《說文》：“咙讀若龍。”

【龍與厖】《詩·召南·野有死麕》：“無使龍也吠。”《釋文》：龍作厖。《太平御覽》六九六引同。○《左傳·閔公二年》：“龍涼冬殺。”《國語·晉語一》：厖作厖。○《左傳·文公十八年》：“龍降。”《文選·思玄賦》李注引作“厖降”。○《左傳·襄公四年》：“龍圉。”《漢書·古今人表》作“厖圉”。○《左傳·襄公四年》：“龍圉。”《漢書·古今人表》作“厖圉”。○《國語·晉語一》：“以厖衣純。”《舊音》：厖作龍。

【龍與咙】《左傳·閔公二年》：“龍涼冬殺。”《說文·牛部》引龍作咙。

【龍與蒙】《詩·邶風·旄丘》：“狐裘蒙戎。”《左傳·僖公五年》：“狐裘龍茸。”○《左傳·僖公五年》：“狐裘龍茸。”《史記·晉世家》：龍作蒙。

【厖與駘】《詩·商頌·長發》：“爲下國駿厖。”《呂氏家塾讀詩記》：“董道引《齊詩》：厖作駘。”

【厖與蒙】《詩·商頌·長發》：“爲下國駿厖。”《荀子·榮辱》、《大戴禮·衛將軍文子》引厖作蒙。○《大戴禮·衛將軍文子》：“爲下國悅蒙。”《孔子家語·弟子行》：蒙作厖。○《荀子·榮辱》：“《詩》曰：爲下國駿蒙。”楊注：“蒙讀爲厖，今《詩》作駘厖。”

【厖與蒙】《史記·司馬相如列傳》：“湛恩濛濛。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·封禪文》：濛作厖。

【駘與虻】《爾雅·釋蟲》：“虻虻虻。”《釋文》：“虻或作駘。”

## 蒙字聲系

【蒙與矇】《詩·大雅·靈臺》：“矇矇。”《白孔六帖》六·引矇作蒙。○《楚辭·七諫》：“冀幸君之發矇。”《考異》：“矇一作蒙。”○《文選·長楊賦》：“迺今日發矇。”李注：“《禮記》曰：‘昭然若發蒙矣。’矇與蒙古字通。”

【蒙與錄】《詩·小雅·大東》：“有錄簠簠。”《後漢書·張衡傳》李注引錄作蒙。

【蒙與濛】《詩·邶風·東山》：“零雨其濛。”《楚辭·七諫》王注引濛作蒙。○《楚辭·九辯》：“雲蒙蒙而蔽之。”《考異》：“蒙一作濛。”○《楚辭·七諫》：“微霜降之蒙蒙。”《考異》：“蒙一作濛。”○《楚辭·七諫》：“含素水而蒙深兮。”《考異》：“蒙深一作濛濛。”○《楚辭·九思》：“雲蒙蒙兮電燦燦。”《考異》：“蒙一作濛。”○《爾雅·釋地》：“西至日所入爲大蒙。”《釋文》：蒙作濛，云“本今作蒙。”

【蒙與夢】《爾雅·釋地》：“楚有雲夢。”《釋文》：“夢本或作蒙。”

【蒙與門】《孟子·離婁下》：“逢蒙。”《荀子·王霸》、《呂氏春秋·聽言》作“蠡門”。《漢書·古今人表》作“逢門子”。

【蒙與岷】《韓非子·難四》：“桀索嶠山之女。”《楚辭·天問》：“桀伐蒙山何所得。”嶠山即蒙山。按嶠即岷字。○《楚辭·天問》：“桀伐蒙山。”《竹書紀年》：蒙山作岷山。

【蒙與蛟】《荀子·勸學》：“南方有鳥焉，名曰蒙鳩。”《大戴禮·勸學》：蒙鳩作蛟鳩。

【蒙與蔓】《爾雅·釋草》：“蘆，蔓華。”郭注：“一名蒙華。”

【蒙與矛】《書·洪範》：“曰蒙，恒風若。”《尚書大傳·洪範五行傳》：蒙作矛。

【蒙與霧】《書·洪範》：“曰蒙，恒風若。”《史記·宋微子世家》作“曰霧，常風若”。《晉書·五行志》引蒙作霧。○《文選·甘泉賦》：“霧集而蒙合兮。”李注：“《爾雅》曰：‘天氣下，地氣不應，曰霧。’霧與蒙同。”

【蒙與霧】《書·洪範》：“曰蒙，恒風若。”《後漢書·五行志》引蒙作霧。

【蒙與眊】《書·洪範》：“曰蒙，恒風若。”《後漢書·五行志》引蒙作眊。

【蒙與蠱】《書·洪範》：“曰蒙。”《周禮·春官·大卜》鄭注引

蒙作蠱。

【蒙與蔑】《荀子·勸學》：“南方有鳥焉，名曰蒙鴻。”楊注：“蒙當為蔑。”《方言》云：鴝鵒自關而西謂之桑飛或謂之蔑雀。”

【濛與朦】《楚辭·哀時命》：“霧露濛濛其神降兮。”《考異》：“濛濛一作朦朦。”

【濛與蒙】《淮南子·道應》：“東開鴻濛之光。”《論衡·道虛》鴻濛作須蒙。按須乃項字之誤。

【騾與騾】《史記·司馬相如列傳》：“煩騾騾騾。”《集解》“徐廣曰：‘煩騾一作番騾。’”

## 蒸部 第二

### 厶字聲系

【厶與肱】《說文》：“厶，臂上也。厶，古文肱。肱，肱或從肉。”

【肱與弓】《易·豐》：“折其右肱。”漢帛書本肱作弓。○《儀禮·鄉射禮》：“侯道五十弓，弓二寸以爲侯中。”鄭注：“今文改弓爲肱。”○《左傳·昭公二十一年經》：“黑肱以盪來奔。”《穀梁傳》同。《公羊傳》黑肱作黑弓。

【肱與宏】《山海經·海外西經》：“奇肱之國。”郭注：“肱或作宏。”○《左傳·昭公十七年》：“莒弘訛劉子曰。”《呂氏春秋·精論》莒弘作莒宏。

【弘與弓】《史記·仲尼弟子列傳》：“瞿傳楚人肝臂子弘。”《正義》：“《漢書》及《荀卿子》皆云字子弓，此作弘。”《史記·儒林列傳》、《荀子·非十二子》、《漢書·儒林傳》皆作子弓。

【弘與洪】見東部共字聲系。

【閔與宏】《禮記·月令》：“其氣閔以奄。”《呂氏春秋·孟冬記》

閔作宏。下文同。

【閔與絃】《禮記·月令》：“其器圓以閔。”鄭注：“閔讀如絃。”○《淮南子·精神》：“至絃以大。”《文子·九守》絃作閔。

【閔與絃】《史記·司馬相如列傳》：“崇論閔議。”《漢書·司馬相如傳》閔作絃。

【閔與呬】《史記·司馬相如列傳》：“崇論閔議。”《文選·喻巴蜀檄》閔作呬。

【呬與宏】《文選》司馬長卿《難蜀父老》：“必將崇論呬議。”李注引鄧展子曰：“《字詁》云：‘呬，今宏字。’”

【絃與宏】《周禮·考工記·梓人》：“其聲大而宏。”鄭注引鄭司農云：“宏讀爲絃之絃。”

【絃與絃】《周禮·考工記·輪人》：“故絃其輻廣以爲之弱。”鄭注引鄭司農云：“絃讀如絃之絃。”

【絃與纓】《儀禮·士冠禮》：“纓組纃。”《左傳·桓公二年》《正義》引絃作纓。

【雄與薨】《爾雅·釋訓》：“薨薨，衆也。”《釋文》：“薨薨，顧舍人本作雄雄。”

【雄與熊】《左傳·文公十八年》“仲熊。”《潛夫論·五德志》作“仲雄”。○《後漢書·馬援傳》：“武威將軍劉尚擊武陵五溪蠻夷。”李注：“酈元注《水經》云‘武陵有五溪，謂雄溪楠溪西溪瀘溪辰溪。’土俗雄作熊。”○《尸子》：“雄陶。”《路史·國名紀六》雄作熊。○《白虎通·號》、《帝王世紀》“有熊氏。”《路史·後紀五》同，注云：“熊或作雄。”○《隸釋·造孔廟禮器碑》、《易·繫辭下》孔疏引皇甫謐《帝王世紀》：“皇雄氏。”《禮記·月令》孔疏引《世紀》作“黃熊氏。”

【雄與虬】見東部蟲字聲系。

【砮與匄】《文選·藉田賦》：“鼓鞀砮，隱以砮礮。”李注：“砮與匄音義同。”

【泓與郇】《說文》：“郇讀若泓。”

【鞞與弦】《詩·大雅·韓奕》：“鞞鞞淺轡。”《釋文》：“鞞又作弦。”

【鞞與穹】《說文》：“鞞讀若穹。”

## 雁字聲系

【應與膺】《詩·魯頌·閟宮》：“戎狄是膺。”《史記·建元以來侯者年表》引膺作應。○《孟子·滕文公上》：“戎狄是膺。”《音義》：“膺丁本作應。”○《爾雅·釋詁下》：“應，當也。”《釋文》：“應本或作膺。”

【應與鷹】《爾雅·釋鳥》：“鷹卑醜，其飛也羣。”《釋文》：“鷹字或作應。”

【膺與鷹】《史記·楚世家》“膺擊韓魏。”《索隱》“膺俗本作鷹。”《正義》膺作鷹。

【膺與鞞】《說文》：“鞞讀若膺。”

## 互字聲系

【互與恆】《詩·大雅·生民》：“恆之秬秠。恆之麋芑。”《釋文》：“恆又本作互。”《衆經音義》引恆作互。

【互與絀】《後漢書·蔡邕傳》：“折紐地之基。”李注：“絀與互同。”○《楚辭·招魂》：“姱容修態，絀洞房些。”《補注》絀與互同。○《文選·西都賦》：“而互長樂。”李注：“互與絀古字通。”

【恆與揠】《周禮·考工記·弓人》：“恆角而短。”鄭注：“恆讀爲揠。”

【恆與絀】《詩·小雅·天保》：“如月之恆。”《正義》：“集注本、定本，恆字作恆。”

【恆與絀】《詩·小雅·天保》：“如月之恆。”《釋文》：“恆本亦作絀。”《白孔六帖》一引作絀。○《周禮·考工記·弓人》：“恆角而短。”鄭注引鄭司農云：“恆讀爲揠絀之絀。”

【恆與兢】《老子》七十六章：“本強則兵。”漢帛書甲本兵作恆，乙本作兢。恆兢通用。

## 弓字聲系

【弓與躬】《論語·子路》：“吾黨有直躬者。”《釋文》：“躬鄭本作弓。”○《隸釋》十八《陳寔壙碑》“君諱寔，字仲躬。”洪适釋：“諸書皆字陳君曰仲弓。獨此碑不同，殆是備用。”

【弓與穹】《史記·天官書》：“故北夷之氣如羣畜穹閭。”《索隱》引鄒云：“穹閭一作弓閭。”《漢書·天文志》作“弓閭”。

【躬與窮】《易·蒙》：“夫不有躬，无攸利。”漢帛書本躬作窮。○《易·渙》“渙其躬。”漢帛書本躬作窮。○《戰國策·魏策三》“則皆知秦之無窮”

也。”漢帛書本窮作躬。○《論語·鄉黨》“執圭，鞠躬如也。”《儀禮·聘禮》鄭注及《釋文》引鞠躬作鞠躬。

【躬與共】見東部共字聲系。

【躬與今】《詩·邶風·谷風》：“我躬不閱。”《禮記·表記》引躬作今。

【穹與空】見東部工字聲系。

【芎與營】見東部宮字聲系。

【窮與窮】《史記·司馬相如列傳》：“穹窮昌蒲。”《索隱》引《淮南子》云：“夫亂人者若芎窮之與藁本也。”

## 興字聲系

【興與崇】見東部宗字聲系。

【興與豐】《禮記·文王世子》：“既興器。”鄭注：“興當爲豐字之誤也。”

## 兢字聲系

【兢與競】《莊子·天運》：“使民心競。”《太平御覽》三六〇引競作兢。○《史記·龜策列傳》：“陰競活之。”《集解》：“引徐廣曰：‘競一作競。’”

【兢與矜】《詩·小雅·小旻》：“戰戰兢兢。”《左傳·宣公十六年》引兢作矜。○《詩·大雅·雲漢》：“兢兢業業。”《釋文》：兢本又作矜。○《左傳·僖公十二年》：“戰戰兢兢。”《釋文》：兢本或作矜。《說文》：“兢讀若矜。”

## 蠅字聲系

【蠅與蠅】《太玄·馴·次二》：“蠅其膏，女子之勞。”林瑀《釋文》：“蠅一作蠅。”司馬光集注：“宋陸本

蠅作蠅。”○《太玄·沈·次五》：“好蠅惡粥。”司馬光集注：“二宋陸本蠅作蠅。”

【蠅與孕】《太玄·馴·次二》：“蠅其膏，女子之勞。”司馬光集注：“吳曰：‘蠅古孕字。’”○《太玄·沈·次五》：“好蠅惡粥。”司馬光集注：“吳曰：蠅古孕字。”

【蠅與繩】《爾雅·釋訓》：“蠅蠅，戒也。”《釋文》：蠅作繩云“本或作蠅。”

【繩與繩】《左傳·莊公十四年》：“繩息媽以語楚子。”《釋文》：“繩《說文》作繩。”《正義》：“《字書》繩作繩。”

【繩與蠅】《老子》十四章：“繩繩不可名。”遂州龍興觀碑，繩繩作蠅蠅。

【繩與乘】《詩·大雅·縣》：“其繩則直。”鄭箋：“乘，聲之誤也，當爲繩也。”《釋文》：“繩本或作乘。”○《老子》十四章“繩繩不可名。”李榮《老子道德經注》繩繩作乘乘。

【繩與承】《詩·大雅·抑》：“子孫繩繩。”《韓詩外傳》六引繩作承。

【繩與尋】《老子》十四章“繩繩不可名。”漢帛書甲本、乙本繩作尋。

【繩與慎】《詩·大雅·下武》：“繩其祖武。”《後漢書·祭祀志》劉注引繩作慎。

【繩與油】《史記·宋微子世家》：“禾黍油油。”《漢書·伍被傳》顏注張晏引作“黍苗之繩繩兮。”

【繩與油】《史記·宋微子世家》：“禾黍油油。”《文選·思舊賦》李注引《尚書大傳》作：“黍禾繩繩兮。”

【繩與孕】《管子·五行》：“繩婦不銷棄。”尹注：“繩古孕字。”

【蠅與油】《史記·宋微子世家》：“禾黍油油。”今本《尚書大傳》：“黍禾蠅蠅。”



【鯢與鯢】《爾雅·釋魚》：“鯢，小魚。”《釋文》：“鯢本或作鯢。”

## 孕字聲系

【孕與乘】《易·漸》：“婦孕不育。”《釋文》：“孕荀作乘。”

【孕與續】《易·漸》：“婦三歲不孕。”漢帛書本孕作續。

## 登字聲系

【登與鐙】《爾雅·釋器》：“瓦豆謂之登。”《釋文》：“登本又作鐙。”

【登與升】《易·同人》：“升其高陵。”漢帛書本升作登。○《易·升》：“元亨。”漢帛書本升作登。下文“允升”、“升虛邑”、“升階”、“冥升”，均同。○《書·文侯之命》：“昭升于上。”《史記·周本紀》、《晉世家》升并作登。《文選·典引》蔡注引升作登。○《書序》：“有飛雉升鼎耳而雊。”《史記·殷本紀》升作登。○《韓詩外傳》三：“百仞之山童子登遊焉。”《說苑·政理》登作升。○《儀禮·士相見禮》：“升席祭。”《禮記·玉藻》作：“登席祭之。”○《儀禮·喪服》：“冠六升。”鄭注：“升字當爲登。”今之《禮》皆以升爲登。○《禮記·月令》：“可以升山陵。”《呂氏春秋·仲夏紀》、《淮南子·時則》升作登。○《禮記·月令》：“登龜。”《呂氏春秋·季夏紀》登作升。○《禮記·月令》：“農乃登穀。”《呂氏春秋·孟秋紀》、《淮南子·時則》登作升。○《禮記·文王世子》：“登鉞受爵，以上嗣。”《公羊傳·宣公六年》何注引登作升。○《禮記·樂記》：“男女無辨則亂升。”《史記·樂書》升作登。○《左傳·僖公二十二年》：“戰于升陘。”《釋文》升作登云：“本亦作升。”○《公羊傳·文公二年》：“皆升合食於太祖。”《後漢書·張純傳》引升作登。○《穀梁傳·襄公二十四年》：“五穀不升謂之大侵。”《後漢書·

樊準傳》升作登。○《國語·齊語》：“升以爲上卿之賞。”《管子·小匡》升作登。○《國語·齊語》：“升受命賞，服大輅龍旗九旒渠門赤旂。”《管子·小匡》升作登。○《國語·晉語一》：“被羽先升。”《太平御覽·兵部四八》引升作登。○《史記·司馬相如列傳》：“民人登降移徙。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·喻巴蜀檄》登作升。○《太玄·從·上九》：“後乃升于階。”司馬光集注：“范本升作登。”○《楚辭·九懷》：“車登兮慶雲。”《考異》：“登一作升。”○《楚辭·九歎》：“升虛凌冥。”《考異》：“升一作登。”○《楚辭·九思》：“登太一兮玉臺。”《考異》：“登一作升。”

【登與昇】《管子·小問》：“臣聞登山之神有俞兒者。”《太平御覽》八八二引登作昇。○《墨子·節葬下》：“其親戚死，聚柴薪而焚之，燻上，謂之登遐。”劉子《新論·風俗》登遐作昇遐。

【登與徵】《書·舜典》：“舜生三十，徵庸。”《正義》引鄭本徵庸作登庸。○《史記·儒林列傳》：“孝文時頗徵用。”《漢書·儒林傳》徵作登。

【登與慾】《易·損·象傳》：“君子以慾忿窒欲。”《音訓》：“慾，晁氏曰：‘蜀作登。’”

【登與拯】《易·艮》：“不拯其隨。”漢帛書本拯作登。

【登與增】《淮南子·人間》：“任登。”《說苑·權謀》作“任增”。

【登與得】《公羊傳·隱公五年》：“登來之也。”何注：“登讀言得。得來之者，齊人語也。”

【登與鐙】《說文》：“昇讀若鐙同。”

【證與正】《太玄·從·次三》：《測》曰：“人不攻之，自然證也。”司馬光集注：“證當作正。”

【證與徵】《逸周書·官人》：“務其小證。”《大戴禮·文王官人》證作徵。○《禮記·中庸》：“雖善無徵，

無徵不信。”鄭注：“徵或爲證。”又曰：“徵諸庶民。”鄭注同。

**【證與胎】**《史記·滑稽列傳》：“目胎不禁。”《索隱》：“胎音與證同，謂直視也。”

**【證與拏】**《說文》：“拏或作證。”

**【證與拯】**《易·渙》：“用拯馬，壯吉。”漢帛書本拯作證。○《易·明夷》：“用拯馬，壯吉。”漢帛書本拯作證。○《呂氏春秋·察微》：“子路拯溺者。”《淮南子·齊俗》拯作證。

**【證與承】**《列子·黃帝》：“使弟子並流而承之。”《釋文》：“諸家承作證。”

**【證與臺】**《爾雅·釋草》：“臺夫須。”《國語·晉語》韋注云：“登夫須。”

**【證與懲】**《易·損·象傳》：“君子以懲忿窒欲。”《釋文》懲作證云：“蜀才作證。”按《音訓》引晁氏曰：“蜀才作登。”與《釋文》異。今並采入。

**【證與激】**《淮南子·精神》：“酒證而不飲。”《文子·上德》證作激。

## 能字聲系

**【能與熊】**《左傳·昭公七年》：“其神化爲黃熊，以入於羽淵。”《論衡·無形》黃熊作黃能。○《國語·晉語八》：“今夢黃熊入於寢門。”《舊音》熊作能，云：“或作熊。”○《楚辭·天問》：“化爲黃熊。”《補注》：“《國語》作黃能。”

**【能與態】**《楚辭·九章·懷沙》：“非俊疑傑，固庸態也。”《論衡·累害》態作能。○《史記·司馬相如列傳》：“君子之能。”《集解》：“能一作態。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·封禪文》作態。

**【能與乃】**《書·君陳》：“必有忍其乃有濟。”《國語·周語中》引

《書》曰：“必有忍也，若能有濟也。”○《老子》十六章：“容乃公，公乃王，王乃天，天乃道，道乃久。”景龍碑乃並作能。○《老子》五十四章：“其德乃真。”敦煌唐寫本乃作能。下文同。

**【能與竜】**《左傳·昭公三年》：“其能久乎？”《晏子春秋·內篇·問下十七》能作竜。按竜是古龍字。

**【能與寧】**《詩·小雅·正月》：“寧或滅之。”《漢書·谷永傳》引寧作能。按《詩攷》所載如此，今本《漢書》亦作寧。○《太玄·玄告》：“歲寧悉而年病。”許翰注：“寧悉，諸本皆作能悉，唯張顯本作寧悉。”

**【能與而】**《易·乾》：“乾始能以美利利天下。”《集解》能作而。《音訓》：“能，晁氏曰：‘鄭作而。’”○《易·屯》：“宜建侯而不寧。”《釋文》：“鄭讀而曰能。”○《易·履》：“眇能視，跛能履。”《集解》能作而。○《易·歸妹》：“跛能履，又眇能視。”《集解》能作而。○《戰國策·齊策四》：“而治可爲管商之師。”《呂氏春秋·不侵》而作能。○《論語·憲問》：“愛之能勿勞乎？”《鹽鐵論·受時》引能作而。○《老子》四十一章：“上士聞道而勤行之。”遂州龍興觀碑而作能。○《墨子·尚同中》：“古者聖王唯而審以尚同。”《文選·東京賦》李注引而作能。

**【能與耐】**《穀梁傳·成公七年》：“非人之所能也。”《釋文》：“能一作耐。”○《禮記·禮運》：“故聖人耐以天下爲一家。”鄭注：“耐，古能字。”○《孔子家語·禮運》耐作能。○《禮記·樂記》：“故人不耐無樂，樂不耐無形，形而不爲道，不耐無亂。”鄭注：“耐，古能字也。”○《唐石經》耐作能。《荀子·樂論》、《史記·樂書》同。○《大戴禮·易本命》：“食水者善游能寒。”《孔子家語·執轡》能作耐。○《漢書·食貨志上》：“能風與旱。”顏注：“能讀曰耐。”○《漢書·趙充國傳》：“漢馬不能冬。”顏注：“能讀曰耐。”○《漢書·龜錯傳》：“其性能寒。”顏注：“能讀曰耐，此下能暑亦同。”○《管子·入國》：“蓼官暗

啞跛蹙蹙枯握蹇不耐自生者。”太平御覽·疾病部一引耐作能。○《淮南子·墜形》：“食水者善游能寒。”《孔子家語·執轡》能作耐。

【能與台】《史記·天官書》：“名曰三能。”《索隱》三能作三台。○《漢書·郊祀志》：“有星孛于三能。”顏注：“能讀曰台。”

【能與𠂔】《說文》：“𠂔讀若能。”

【熊與然】《左傳·昭公十二年經》：“楚殺其大夫成熊。”《公羊傳》成熊作成然。

【熊與虔】《左傳·昭公十二年經》：“楚殺其大夫成熊。”今本《穀梁傳》成熊作成虎誤。《公羊傳》、《釋文》云：“《穀梁傳》作成虔。”

【熊與堪】《史記·楚世家》：“次子叔堪，少子季徇。”《國語·鄭語》作“叔熊、季紃”。

## 乃字聲系

【乃與仍】《周禮·春官·司几筵》：“凶事仍几。”鄭注：“故書仍爲乃。鄭司農云：‘乃讀爲仍。’”○《國語·吳語》：“邊遽乃至。”《左傳·哀公十三年》孔疏引乃作仍。○《史記·匈奴列傳》：“乃再出定襄數百里。”《漢書·匈奴傳》乃作仍。

【乃與扔】《老子》三十八章：“則攘臂而扔之。”漢帛書甲本、乙本扔作乃。○《老子》六十九章：“扔無敵。”漢帛書甲本、乙本扔作乃。

【乃與迺】《易·坤·彖傳》：“乃終有慶。”《漢書·律曆志》引乃作迺。○《書·堯典》：“乃命羲和。”《漢書·律曆志》引乃作迺。○《書·禹貢》：“厥賦貞作，十有三載乃同。”《漢書·地理志》引乃作迺。《禹貢》乃字《地理志》皆作迺。○《書·咸有一德》：“時乃日新。”《後周書·蘇綽傳》引乃作迺。○《書·洪範》：“王乃言曰。”《漢書·五行志》引乃作迺。《洪範》

乃字，《五行志》皆作迺。○《書·康誥》：“乃洪大誥治。”《釋文》：“乃，一本作迺。”○《書·康王之誥》：“乃心罔不在王室。”《漢書·谷永傳》引乃作迺。○《詩·大雅·縣》：“迺立皋門，迺立應門。”《白孔六帖》三八引迺作乃。○《詩·大雅·縣》：“迺慰迺止。”《玉篇·乃部》引迺作乃。○《詩·大雅·縣》：“乃召司空，乃召司徒。”《唐石經》乃作迺。○《詩·大雅·縣》：“迺立冢土。”《風俗通義》八、《晉書·禮志》引迺作乃。○《詩·大雅·皇矣》：“乃眷西顧。”《漢書·郊祀志》、《谷永傳》引乃作迺。○《詩·大雅·公劉》：“乃裹餼糧。”《文選·晉紀總論》李注引乃作迺。○《詩·大雅·公劉》：“乃覯于京。”《釋文》乃作迺。《唐石經》同。○《詩·大雅·公劉》：“既登乃依，乃造其曹。”《唐石經》乃作迺。○《儀禮·士昏禮》：“乃徹于房中。”《釋文》乃作迺。○《禮記·月令》：“乃命太史守典奉法，司天日月星辰之行。”《呂氏春秋·孟春紀》乃作迺。○《大戴禮·誥志》：“物乃歲具。”○《左傳·襄公二十八年》：“益之以那殿乃足欲。”《晏子春秋·內篇·雜下》乃作迺。○《左傳·襄公二十八年》：“乃其心也。”《漢書·五行志》引乃作迺。○《左傳·昭公三年》：“乃毀之。”《晏子春秋·內篇·雜下》乃作迺。○《國語·晉語四》：“迺出陽人。”宋庠本迺作乃。○《國語·楚語下》：“乃命南正重司天以屬神。”《漢書·郊祀志》乃作迺。○《戰國策·燕策三》：“然後乃可圖也。”《史記·刺客列傳》乃作迺。○《史記·秦始皇本紀》：“乃使蒙恬北築長城。”《漢書·陳勝傳》乃作迺。○《史記·項羽本紀》：“梁乃召故所知豪吏。”《漢書·項籍傳》乃作迺。下文同。○《史記·天官書》：“乃有占。”《漢書·天文志》乃作迺。○《史記·平準書》：“乃募豪民田南夷。”《漢書·食貨志》乃作迺。○《史記·陳涉世家》：“陳勝吳廣乃謀曰。”《漢書·陳勝傳》乃作迺。下文同。○《史記·蕭相國世家》：“得鄂君乃益明。”《漢書·蕭何傳》乃作迺。○《史記·三王世家》：“乃凶于

而國。”《漢書·齊懷王閔傳》乃作迺。○《史記·魯仲連鄒陽列傳》：“乃從獄中上書曰。”《漢書·鄒陽傳》乃作迺。○《史記·屈原賈生列傳》：“廷尉乃言賈生年少。”《漢書·賈誼傳》乃作迺。○《史記·魏豹彭越列傳》：“天下昏亂，忠臣乃見。”《漢書·魏豹傳》乃作迺。○《史記·魏豹彭越列傳》：“乃拜彭越為魏相國。”《漢書·彭越傳》乃作迺。○《史記·黥布列傳》：“迺率其曹偶，亡之江中。”《漢書·英布傳》迺作乃。○《史記·樊鄴灌灌列傳》：“噲乃排闥直入。”《漢書·樊噲傳》乃作迺。○《史記·酈生陸賈列傳》：“王何乃比於漢。”《漢書·陸賈傳》乃作迺。○《史記·酈生陸賈列傳》：“乃奉百金往稅。”《漢書·朱建傳》乃作迺。○《史記·袁盎鼂錯列傳》：“絳侯乃大與盎結交。”《漢書·袁盎傳》乃作迺。○《史記·袁盎鼂錯列傳》：“乃詔太常使人往受之。”《漢書·鼂錯傳》乃作迺。○《史記·萬石張敖列傳》：“乃集其門。”《漢書·石奮傳》乃作迺。○《史記·吳王濞列傳》：“於是乃使中大夫應高誅膠西王。”《漢書·吳王濞傳》乃作迺。○《史記·魏其武安侯列傳》：“上乃曰。”《漢書·竇嬰田蚡灌夫傳》乃作迺。○《史記·韓長孺列傳》：“帝心乃解。”《漢書·韓安國傳》乃作迺。○《史記·李將軍列傳》：“今乃一得當單于。”《漢書·李廣傳》乃作迺。○《史記·匈奴列傳》：“冒頓乃作為鳴鐃。”《漢書·匈奴傳》乃作迺。○《史記·南越列傳》：“乃為佗親家在真定，置守邑。”《漢書·南粵王傳》乃作迺。○《史記·東越列傳》：“乃力戰不勝。”《漢書·閔粵王傳》乃作迺。○《史記·司馬相如列傳》：“乃使人重賜文君侍者。”《漢書·司馬相如傳》乃作迺。○《史記·司馬相如列傳》：“乃使專諸之倫，手格此獸。”《漢書·司馬相如傳》乃作迺。○《史記·淮南衡山列傳》：“乃往請辟陽侯。”《漢書·淮南王傳》乃作迺。下文同。○《史記·信林列傳》：“獨王命召之，乃往。”《漢書·儒林傳》乃作迺。○《史記·酷吏列傳》：“孝景帝乃使使持節拜都為雁門太守。”《漢

書·酷吏傳》乃作迺。下文同。○《史記·酷吏列傳》：“乃賞貸，買陂田千餘頃。”《漢書·酷吏傳》乃作迺。○《史記·大宛列傳》：“乃募能使者。”《漢書·張騫傳》乃作迺。○《史記·游俠列傳》：“客乃見郭解。”《漢書·游俠傳》乃作迺。○《史記·太史公自序》：“姦乃不生。”《漢書·司馬遷傳》乃作迺。○《晏子春秋·內篇·諫下》：“迺飾射更席。”《說苑·修文》迺作乃。○《晏子春秋·內篇·雜上》：“迺為人僕御。”《史記·管晏列傳》迺作乃。○《晏子春秋·內篇·雜下》：“迺為新車良馬。”《說苑·政理》迺作乃。○《晏子春秋·外篇上》：“君迺反迎而賀。”《說苑·政理》迺作乃。○《韓非子·說難》：“而乃以成他故。”《史記·老子韓非列傳》引乃作迺。○《列子·周穆王》：“穆王乃為之改築。”《釋文》乃作迺，云：“迺，古乃字。”○《列子·湯問》：“迺成為孝子。”《釋文》云：“迺，古乃字。”○《列子·湯問》：“數月乃復。”《釋文》乃作迺，云：“迺，古乃字。”○《列子·說符》：“其人乃不悅。”《釋文》乃作迺，云：“古乃字。”○《隸釋》九《繁陽令楊君碑》：“迺共追錄厥勳。”洪适釋：“迺即乃字。”○《隸釋》十八《宗俱碑》：“迺典大僕。”洪适釋：“迺即乃字。”○《玉篇·乃部》：“乃，《說文》曰：‘曳辭離之難也。’迺亦與乃同。”

【乃與以】《書·祭仲之命》：“終以不困。”《逸周書·常訓》：“終乃不困。”

【乃與而】《史記·高祖本紀》：“此後亦非而所知也。”《漢書·高帝紀》而作乃。○《史記·外戚世家》：“是而所宜言邪？”《漢書·外戚傳》而作乃。○《史記·曹相國世家》：“若歸，試私從容問而父。”《漢書·曹參傳》而作乃。○《史記·留侯世家》：“豎儒幾敗而公事。”《索隱》：“而公，《漢書》作乃公。”○《史記·三王世家》：“乃凶子而國。”《漢書·齊懷王閔傳》而作乃。○《史記·酈生陸賈列傳》：“不及而身矣。”《漢書·朱建傳》而作乃。

【乃與爾】《書·盤庚上》：“度乃口。”  
《漢石經》乃作爾。

【乃與則】《書·召誥》：“則經營。”  
《文選·西都賦》李注引則作乃。

【仍與扔】《詩·大雅·常武》：“仍執醜虜。”《釋文》：“仍本或作扔。”○《左傳·昭公二十八年、哀公元年》：“有仍。”《漢書·古今人表》作“有扔”。○《左傳·哀公元年》：“有仍。”《漢書·古今人表》作“有扔”。○《老子》三十八章：“則攘臂而扔之。”河上本、傅奕本扔作仍。《韓非子·解老》引作仍。○《老子》六十九章：“攘無臂。扔無敵。”河上本、傅奕本扔作仍。○《爾雅·釋詁下》：“仍，厚也。”《釋文》：“仍本或作扔。”

【仍與初】《玉篇·示部》：“初，福也，又就也，亦作仍。”

【仍與初】《說文》“初讀若仍。”

【仍與戎】見東部戎字聲系。

【仍與迺】《說文》“迺讀若仍。”

【仍與聆】《淮南子·精神》：“乃始仍仍然知其盆瓊之足羞也。”高注：“仍仍或作聆聆。”

【仍與任】《左傳·桓公五年經》：“天王使仍叔之子來聘。”《穀梁傳》仍叔作任叔。

【仍與陘】《詩·大雅·緜》：“揀之陘陘。”《說文·手部》引陘作仍。《詩攷》所據本如此，今本作陘。

【仍與仁】《論語·先進》：“仍舊貫。”《釋文》：“魯讀仍爲仁。”

【仍與耳】《漢書·惠帝紀》：“及內外公孫耳孫。”顏注：“據《爾雅》：‘昆孫之子爲仍孫。’仍耳聲相近，蓋一號也。”

## 迺字聲系

【迺與而】《書·洪範》：“凶于而國。”  
《漢書·翟方進傳》顏注引而作迺。○《史記·匈奴列傳》：“以騎馳蹏而稼穡耳。”《漢書·匈奴傳》而作迺。

## 凌字聲系

【凌與陵】《玉篇·夂部》：“凌，越也，今作陵。”

【凌與凌】《爾雅·釋言》：“凌，慄也。”《釋文》：“凌，郭注意當作凌。”邢疏：“凌、凌音義同。”

【凌與陵】《說文》：“凌讀若陵。”

【陵與凌】《詩·豳風·七月》：“三之日納于凌陰。”《藝文類聚》九引凌作陵。○《禮記·樂記》：“五者皆亂迭相陵，謂之慢。”《說苑》陵作凌。○《戰國策·秦策三》：“凌齊晉。”《史記·范雎蔡澤列傳》凌作陵。○《戰國策·齊策四》：“立千乘之義而不陵。”《呂氏春秋·不侵》陵作凌。○《戰國策·楚策四》：“而凌清風。”《新序·雜事》凌作陵。○《史記·秦始皇本紀》：“陵水經地。”《正義》：“陵作凌。”○《史記·酷吏列傳》：“常凌折之。”《漢書·張湯傳》凌作凌。下文同。○《管子·治國》：“則敢陵上犯禁。”《羣書治要》引陵作凌。下句同。○《莊子·徐無鬼》：“察上無凌詐之事則不樂。”《闕誤》引文如海、成玄英、張君房本凌作陵。○《莊子·盜跖》：“以強陵弱。”《意林》引陵作凌。○《韓非子·初見秦》：“中以凌三晉。”《戰國策·秦策一》凌作陵。下文同。○《淮南子·原道》：“無敵能凌。”《文子·道原》凌作陵。○《太玄·堅·次三》：“堅不凌。”司馬光集注：“宋陸本凌作陵。”○《文選》司馬長卿《難蜀父老》：“反襄世之陵夷。”李注：“陵夷，即凌遲也。”

【陵與凌】《史記·陳涉世家》：“陵人秦嘉。”《漢書·陳勝傳》陵

作凌。○《楚辭·九章》：“當陵陽之焉至今。”《考異》：“陵一作凌。”

【陵與菱】《戰國策·秦策三》：“至於菱水。”《史記·范雎蔡澤列傳》菱作陵。

【陵與鯪】《楚辭·天問》：“鯪魚何所。”《考異》：“鯪一作陵。”《補注》引《山海經》作“陵魚”。

【陵與鄰】《史記·萬石張敖列傳》：“萬石君徙居陵里。”《集解》引徐廣曰“陵一作鄰”。

【陵與陳】《禮記·檀弓下》：“工尹商陽與陳棄疾追吳師。”鄭注：“陳或作陵，楚人聲。”

【陵與栗】《史記·范雎蔡澤列傳》：“至於陵水。”《索隱》：“劉氏云：‘陵水即栗水也。’陵栗聲相近，故惑也。”

【陵與林】《禮記·月令》：“山林不收。”《呂氏春秋·季春紀》、《淮南子·時則》林作陵。

【凌與凌】《楚辭·九歌》：“載赤霄而凌太清。”《考異》：“凌一作凌。”○《爾雅·釋言》：“凌，傑也。”《釋文》：“凌，樊注作凌。”

【凌與輦】《史記·魏其武安侯列傳》“凌轍宗室。”《漢書·竇嬰田蚡灌夫傳》凌作輦。

【凌與冰】《老子》十五章：“渙兮若水之將釋。”漢帛書甲本、乙本冰作凌。

【凌與鄰】《書·蔡仲之命》：“囚蔡叔于郭鄰。”《逸周書·作雒》曰：“乃囚蔡叔于郭凌。”

【凌與騰】《詩·豳風·七月》：“三之日納于凌陰。”《說文·欠部》引凌作騰。○《說文》：“騰或从菱。”

【凌與鱗】《史記·天官書》：“凌雉米鹽。”《漢書·天文志》凌雜作鱗雜。

## 丞字聲系

【丞與拯】《文選·羽獵賦》：“丞民乎農桑。”李注：“《聲類》曰：‘丞亦拯字也。’”

【丞與承】《禮記·文王世子》：“有疑丞。”《書·益稷》《正義》引丞作承。○《史記·淮南衡山列傳》：“以承輔天子。”《漢書·淮南衡山濟北王傳》贊承作丞。○《史記·酷吏列傳》：“於是丞上指。”《漢書·張湯傳》丞作承。○《楚辭·天問》：“初湯臣摯，後茲承輔。”《考異》：“承一作丞。”

【丞與晉】《說文》：“晉讀若丞。”

【丞與丞】《莊子·知北遊》：“舜問乎丞曰。”《列子·天瑞》丞作丞。○《列子·天瑞》：“舜問乎丞曰。”《釋文》丞作丞，云“一本作丞”。

【丞與登】《儀禮·士昏禮》：“合登。”《釋文》：“登，《字林》作登。”《禮記·昏義》：“今登而陪。”《釋文》：“登，《說文》作登。”

【丞與己】《說文》：“晉讀若詩，云‘亦爲己己’。”

【丞與蒸】《詩·豳風·東山》：“丞在桑野。”《文選》江文通《雜詩》李注引丞作蒸。○《詩·大雅·丞民》：“天生丞民。”《孟子·告子》、《白虎通·姓名》引丞作蒸。○《詩·周頌·豐年》：“丞畀祖妣。”《韓詩外傳》五、《文選·東都賦》李注引丞作蒸。○《禮記·月令》：“是月也，大飲丞。”《呂氏春秋·孟冬紀》、《淮南子·時則》丞作蒸。○《國語·周語上》：“陰迫而不能丞。”《說苑·辨物》丞作蒸。○《國語·周語上》：“陽氣俱蒸。”《補音》蒸作丞。○《國語·魯語上》：“收穰而蒸。”《補音》蒸作丞。○《國語·魯語下》：“蒸而獻功。”《列女傳·母儀傳》蒸作丞。○《國語·晉語》：“二大夫乃別蒸于武公。”《補音》蒸作丞。○《國語·楚語下》：“國於是乎蒸嘗。”《補音》蒸作丞。

○《史記·酷吏列傳》：“而吏治蒸蒸不至於姦。”《漢書·酷吏傳》承作蒸。○《楚辭·九歌》：“蕙肴蒸兮蘭藉。”《考異》：“蒸一作烝。”《補注》：“蒸，述也。蒸烝並同。”○《楚辭·天問》：“何獻蒸肉之膏。”《考異》：“蒸一作烝。”○《楚辭·招魂》：“懸火延起兮玄顏烝。”《考異》：“烝一作蒸。”○《爾雅·釋詁上》：“烝，君也。”《釋文》：“烝本又作蒸。”○《爾雅·釋訓》：“烝烝，作也。”《釋文》烝烝作蒸蒸，云：“本今作烝烝。”○《爾雅·釋訓》：“烝烝，烝也。”《釋文》：“烝本今作蒸。”《詩·大雅·生民》《正義》引樊光本同。

【烝與甑】《儀禮·少牢饋食禮》：“庖人概甑。甑匕與敦于庖爨。”鄭注：“古文甑爲烝。”

【拯與承】《易·明夷》：“用拯馬壯吉。”《音訓》拯作承云：“今本作拯。晁氏曰：‘九家亦作承。’”○《易·艮》：“不拯其隨。”《釋文》拯作承。《音訓》拯作承，云：“今本作拯。晁氏曰：‘孟京王陸績皆作承。’”○《易·渙》：“用拯馬壯吉。”《音訓》拯作承。○《莊子·達生》：“使弟子並流而拯之。”《列子·黃帝》拯作承。○《呂氏春秋·勸學》：“是拯溺而踵之以石也。”舊校云：“拯一作承。”○《列子·黃帝》：“使弟子並流而承之。”《釋文》諸家承作拯。

【承與烝】《禮記·聘義》：“大夫爲承擯。”《大戴禮記·朝事》承作烝。○《漢書·王子侯表下》：“承陽侯景。”顏注：“承或作烝。”○《太玄·應·次六》：“熾承于天。”司馬光集注：“王本熾承作烝烝。”

【承與蒸】《國語·魯語上》：“收擔而蒸。”賈逵本蒸作承。○《漢書·揚雄傳》：“承民乎農桑。”《文選》承民作蒸人。○《淮南子·齊俗》：“夫明鏡便於照形其於以函食不如簞。”函當作承。《北堂書鈔·服飾部》引函作承。《太平御覽·器物部》引函作蒸。○《楚辭·九章》：“紛郁郁其遠承兮。”《考異》：“承一作蒸。”

【承與懲】《左傳·哀公四年》：“諸大夫恐其又遷也承。”杜注“承音懲，蓋楚言。”《正義》：“承懲音相近，蓋是楚人之言，聲轉而字異耳。”

【承與贈】《禮記·文王世子》：“至贈賻承含。”鄭注：“承讀爲贈，聲之誤也。”

【承與成】《儀禮·士昏禮》：“承我宗事。”《荀子·大略》引承作成。

【承與黏】《莊子·達生》：“見乳僂者承蜩。”《列子·黃帝》承作黏。

## 乘字聲系

【乘與承】《戰國策·齊策一》：“而承魏之弊。”《史記·田敬仲完世家》承作乘。○《戰國策·燕策二》：“而強秦將以兵承王之西。”鮑本改承爲乘。吳注“此書乘承通。”○《戰國策·燕策二》“承燕之弊以伐燕。”《史記·樂毅列傳》承作乘。○《史記·陳涉世家》“趙乘秦之弊。”《漢書·陳勝項籍傳》乘作承。○《莊子·讓王》：“乘以玉與。”《太平御覽》五四引乘作承。○《淮南子·說山》：“陰不可以乘陽也。”《文子·上德》乘作承。

【乘與甸】《周禮·地官·小司徒》：“四丘爲甸。”鄭注：“甸之言乘也。”○《周禮·地官·稍人》：“掌令丘乘之政令。”鄭注“四丘爲甸。甸讀與‘惟禹敷之’之甸同，其訓曰乘，由是改云。”

【乘與鄰】《禮記·郊特牲》：“丘乘共樂盛。”鄭注：“乘或爲鄰。”

【乘與隱】《書·盤庚下》：“尚皆隱哉。”《漢石經》隱作乘。

【乘與陣】《史記·白起王翦列傳》：“救其陣。”《集解》引徐廣曰：“陣一作乘。”

## 徵字聲系

【徵與懲】《易·損·象傳》：“君子以懲忿窒欲。”《釋文》懲作徵。《集解》亦作徵。○《易·繫辭下》：“不威不懲。小懲而大誡。”《集解》懲作徵。○《詩·魯頌·閟宮》：“荆舒是懲。”《史記·建元以來侯者年表》引懲作徵。○《左傳·昭公三十年》：“且徵過也。”《釋文》：“徵本或懲。”○《荀子·正論》：“且徵其未也。”楊注“徵讀爲懲。”○《隸釋》四《趙孟頫羊寶道碑》：“盜賊徵止。”洪适釋以徵爲懲。

【徵與章】《左傳·昭公二十五年》：“章爲五聲。”《昭公元年》作“徵爲五聲”。

【懲與徵】《易·損·象傳》：“君子以懲忿窒欲。”《釋文》懲作徵，云：“劉作徵。”

## 再字聲系

【再與稱】《逸周書·官人》：“亟稱其說。”《大戴禮·文王官人》稱作再。王念孫說再當作再。○《大戴禮·保傅》：“再爲義王。”《賈子新書·胎教》再作稱。按再當作再。○《玉篇·部》：“再，舉也，又與稱同。”

【偶與稱】《書·牧誓》：“稱爾戈。”《爾雅·釋言》郭注引稱作偶。○《爾雅·釋訓》：“偶偶，舉也。”《釋文》：“偶本亦作稱。”

【稱與騁】《荀子·君道》：“莫不騁其能。”《韓詩外傳》五騁作稱。

## 弁字聲系

【倂與訓】《說文》：“倂，古文以爲訓字。”

【送與宋】見東部宋字聲系。

【桼與朕】《呂氏春秋·季春紀》：“具桼曲簾筐。”高注：“桼讀曰朕。”

【桼與植】《禮記·月令》：“具曲植簾筐。”《呂氏春秋·季春紀》植作桼。

【朕(朕)與勝】《老子》三十一章：“戰勝以喪禮處之。”漢帛書乙本勝作朕。○《老子》三十三章：“勝人者有力。”漢帛書乙本勝作朕。○《老子》三十六章：“柔弱勝剛強。”漢帛書乙本勝作朕。○《老子》四十五章：“躁勝寒，靜勝熱。”漢帛書乙本勝作朕。○《老子》六十一章：“牝常以靜勝牡。”漢帛書乙本勝作朕。○《老子》六十七章：“夫慈以戰則勝。”漢帛書乙本勝作朕。○《老子》六十八章：“善勝敵者不與。”漢帛書乙本勝作朕。○《老子》六十九章：“哀者勝矣。”漢帛書乙本勝作朕。○《老子》七十三章：“天之道，不爭而善勝。”漢帛書乙本勝作朕。○《老子》七十六章：“兵強則不勝。”漢帛書乙本勝作朕。○《老子》七十八章：“弱之勝強，柔之勝剛。天下莫不知，莫能行。”漢帛書乙本勝作朕。○《莊子·應帝王》：“鄉吾示之以太沖莫勝。”《列子·黃帝》勝作朕。○《淮南子·兵略》：“凡物有朕，唯道無朕。”《文子·自然》朕作勝。

【朕與騰】《爾雅·釋魚》：“騰，騰蛇。”《釋文》上“騰”下云：“字又作朕。”

【朕與燂】《周禮·考工記》：“弓人撝幹，欲孰於火，而無燂。”鄭注：“故書燂或作朕，鄭司農云：‘字從燂。’”

【滕與勝】《大戴禮·帝繫》：“滕氏奔。”《路史·後紀八》作“勝奔氏。”○《左傳·昭公十四年經》：“曹伯滕卒。”《史記·管蔡世家》滕作勝。○《戰國策·齊策三》：“勝啓。”鮑本改勝爲滕。

【滕與乘】《易·咸·象傳》：“滕口說也。”《釋文》：“滕，九家作



乘。”

【勝與勝】《易·咸·象傳》：“勝口說也。”《釋文》：“勝虞作勝。”《正義》引鄭亦作勝。《音訓》：“勝，晁氏曰：‘鄭作勝。’”

【勝與勝】《儀禮·燕禮》：“請勝爵者。”《文選·舞賦》李注引勝作勝。○《儀禮·燕禮》：“勝觚于賓。”鄭注：“今文勝皆作勝。”《文選·舞賦》李注引勝作勝。○《儀禮·大射儀》：“勝觚于賓。”鄭注：“古文勝皆作勝。”○《儀禮·公食大夫禮》：“衆人勝羞者。”鄭注：“勝當作勝。”

【勝與乘】《史記·宋微子世家》：“宋伐魯，戰於乘丘。”《集解》引徐廣曰：“乘一作勝。”

【勝與揚】《儀禮·燕禮》：“升勝觚于賓。”鄭注：“勝讀或爲揚。”

【勝與勝】《戰國策·西周策》：“游勝。”《春秋後語》作“游勝”。○《史記·秦本紀》：“內史勝。”《六國年表》作“內史勝”。○《後漢書·任光傳》：“子勝嗣。”李注：“《東觀漢記》曰：勝字作勝。”○《太玄·衆·次四》：“豹勝其私。”司馬光集注：“王本勝作勝。”

【勝與稱】《易·繫辭下》：“吉凶者，貞勝者也。”《釋文》：“勝，姚本作稱。”○《周禮·考工記·弓人》：“角不勝幹，幹不勝筋。”鄭注：“故書勝或作稱，鄭司農云：‘當言稱。’”○《國語·晉語四》：“中不勝貌，恥也。”韋注：“勝當爲稱。”○《文選·演連珠》：“物勝權而衡殆。”李注：“勝或爲稱。一曰‘稱，亦勝也’。”

【勝與任】《禮記·月令》：“戴勝降子桑。”《呂氏春秋·季春紀》勝作任。

【勝與鷩】《禮記·月令》：“戴勝降子桑。”《淮南子·時則》勝作鷩。○《爾雅·釋鳥》：“鷩鷩，戴鷩。”《釋文》：“《方言》云：‘戴鷩一名戴勝。’”

【勝與申】《史記·酷吏列傳》：“與其守勝屠公爭權。”《索隱》：“《風俗通》云：‘勝屠，卽申屠也。’”○《莊子·盜跖》：“勝子不自理。”《釋文》：“本又作申子自理。”

【勝與遜】《淮南子·精神》：“則教志勝而行不僻矣。”高注：“勝或作遜。”

【勝與陳】《禮記·聘義》：“天下有事，則用之於戰勝。”鄭注：“勝或作陳。”

【衰與毳】《書·堯典》：“鳥獸毳毛。”《說文·毳部》引毳作衰。

【勝與勝】《莊子·肱篋》：“則必攝絨勝。”《釋文》：“勝，向崔本作勝。”

【勝與甸】《儀禮·士喪禮》：“兩簋無勝。”鄭注：“古文勝爲甸。”

【勝與勝】《易·咸·象傳》：“勝口說也。”《集解》引虞翻，勝作勝。《音訓》引晁氏曰：“勝，虞作勝。”○《大戴禮·帝繫》：“勝氏奔。”《楚辭·離騷》王注引作“勝後氏。”○《詩·小雅·十月之交》：“百川沸騰。”《玉篇·水部》引勝作勝。

【勝與勝】《莊子·山木》：“王獨不見夫勝猿乎。”《釋文》勝作勝，云：“本亦作勝。”○《荀子·勸學》：“勝蛇無足而飛。”《大戴禮·勸學》勝作勝。○《淮南子·主術》：“夫勝蛇游霧而動。”《太平御覽·鱗介部》引勝作勝。《說苑·說叢》同。○《淮南子·泰族》：“勝蛇雄鳴於上風，雌鳴於下風。”《藝文類聚》引勝蛇作勝蛇。○《楚辭·九懷》：“勝蛇今後從。”《考異》：“勝一作勝。”○《爾雅·釋魚》：“勝，勝蛇。”《釋文》：“勝”下云：“字又作勝。”

【勝與揚】《禮記·檀弓下》：“杜蕢洗而揚勝。”鄭注：“《禮》揚作勝。”○《禮記·鄉飲酒義》：“盥洗揚勝。”鄭注：“揚，今《禮》皆作勝。”○《禮記·射義》：“揚勝而語。”鄭注：“今《禮》

揚皆作騰。”

【騰與商】《呂氏春秋·舉難》：“則問樂騰與王孫苟端孰賢。”  
《新序·雜事四》樂騰作樂商。

【騰與蟻】《詩·小雅·大田》：“去其螟蟻。”《說文》蟲部引騰作蟻。

【騰與貳】《詩·小雅·大田》：“去其螟蟻。”《釋文》：“騰字亦作貳。”按貳即蟻字。

【騰與蟻】《呂氏春秋·任地》：“又無螟蟻。”高注“蟻或作騰。食心曰螟。食葉曰蟻。兗州謂蟻為騰，音相近也。”按蟻乃蟻字之誤。

## 升字聲系

【升與昇】《易·升》《釋文》：“鄭本作昇。”

【升與升】《易·坎·彖傳》：“天險不可升也。”後周《華嶽頌》引升作升。

【升與陞】《公羊傳·文王二年》：“陞者何？升也。”《爾雅·釋詁》郭注引升作陞。○《楚辭·離騷》：“勉陞降以上下兮。”《考異》：“陞一作升。”○《楚辭·離騷》：“陟陞皇赫戲兮。”《考異》：“陞一作升。”○《楚辭·九歎》：“志升降降以高馳。”《考異》：“升一作陞。”○《楚辭·九歎》：“升縣圃以眩滅。”《考異》：“升一作陞。”○《爾雅·釋畜》：“駢蹄，陞、善陞駢。”《釋文》：“陞本亦作升。”《漢書·百官公卿表》顏注云如淳引陞作升。○《玉篇·阜部》：“陞，上也，進也，與升同。”

【升與乘】《列子·黃帝》：“遂與商丘開俱乘高臺。”《釋文》俱乘作俱升，云：“一本作俱乘。”

【拊與拯】《易·明夷》：“用拯馬壯吉。”《釋文》：“拯，子夏作拊。”《說文·手部》引拯作拊。○《易·艮》：“不拯其隨。”《音訓》拯作承，引晁氏曰：“一行作拊。”○《易·渙》：“用拯馬壯吉。”《釋文》：“拯，子夏作拊。”《說文》手

部引拯作拊。○《隸釋》八《孔彪碑》：“拊馬獨害。”洪适釋：“拊即拯字。”

【拊與輦】《說文》“輦，讀若《易》‘拊馬’之拊。”

## 曾字聲系

【曾與層】《老子》六十四章：“九層之臺，起於累土。”敦煌唐寫本層作曾。

【曾與翺】《楚辭·九歌》：“翺飛兮翠曾。”《考異》引《博雅》曰“翺，翺，飛也。”

【曾與檜】《禮記·禮運》：“夏則居橧巢。”《釋文》：“檜本又作曾。”

【曾與增】《戰國策·燕策一》：“孝如曾參。”漢帛書本曾作增。○《史記·韓信盧綰列傳》：“說孫曾，拜為龍領侯。”《漢書·韓王信傳》曾作增。○《孟子·告子下》：“曾益其所不能。”《音義》：“張云：‘曾與增同。’”○《荀子·榮辱》楊注引曾作增。○《荀子·法行》：“鷹鸇猶以山為卑，而增巢其上。”《大戴禮·曾子疾病》、《說苑·敬慎》增作曾。○《淮南子·墜形》：“中有增城九重。”《藝文類聚》六五引增作曾。○《楚辭·離騷》：“曾歔歔余鬱邑兮。”《考異》：“曾一作增。”○《楚辭·九章》：“曾傷憂哀，永歎嗚兮。”《考異》曾一作增。○《楚辭·九章》：“曾歔歔之嗟嗟兮。”《考異》：“曾一作增。”○《楚辭·招隱上》：“谿谷崢嶸兮水曾波。”《考異》：“曾一作增。”○《楚辭·九思》：“吒增歎兮如雷。”《考異》：“增一作曾。”○《楚辭·九思》：“曾通兮青冥。”《考異》：“曾一作增。”

【曾與憎】《戰國策·趙策一》：“以秦為愛趙而憎韓。”漢帛書本憎作曾。下文同。

【增與憎】《詩·魯頌·閟宮》：“承從增增。”《正義》：“增俗本作憎。”○《國語·晉語八》：“懼子之應且增也。”宋庠本增作憎。○《戰國策·魏策

三>：“憎韓不受安陵氏可也。”漢帛書本憎作增。

【贈與增】《周禮·春官》：“男巫冬堂贈。”鄭注：“故書贈爲增，杜子春云：‘增當爲贈。’”

【贈與增】《禮記·禮運》：“座增。”鄭注：“增或作贈。”

【增與鄧】《左傳·僖公十四年經》：“季姬及鄧子遇於防，使鄧子來朝。”《公羊傳》同。《穀梁傳》鄧作增。○《左傳·僖公十六年經》：“鄧季姬卒。”《公羊傳》同。《穀梁傳》鄧作增。○《左傳·僖公十九年經》：“鄧子會盟于邾。”《公羊傳》、《穀梁傳》鄧作增。○《左傳·宣公十八年經》：“邾子戕鄧子于鄧。”《公羊傳》同。《穀梁傳》鄧作增。○《左傳·襄公五年經》：“叔孫豹鄧世子巫如晉。”《公羊傳》同。《穀梁傳》鄧作增。○《左傳·襄公五年經》：“公會晉侯、宋公、陳侯、衛侯、鄭伯、曹伯、莒子、邾子、滕子、薛伯、齊世子光、吳人、鄧人于戚。”《公羊傳》、《穀梁傳》鄧作增。○《左傳·襄公六年經》：“莒人滅鄧。”《公羊傳》同。《穀梁傳》鄧作增。○《左傳·昭公四年經》：“九月取鄧。”《公羊傳》同。《穀梁傳》鄧作增。○《國語·周語中》：“杞增由大姁。”《通志·氏族略二》：“鄧亦作增。”○《國語·周語下》：“杞鄧猶在。”《補音》：“鄧或作增，通。”○《國語·晉語一》：“申人鄧人召西戎以伐周。”《補音》鄧作增云：“本或作鄧，通。”《史記·周本紀》作增。○《史記·傅靳蒯成列傳》：“略地東至增、邾、下邳。”《漢書·靳歙傳》增作鄧。○《荀子·堯問》：“增丘之封人見楚相孫叔敖。”楊注“增與鄧同。”

【增與增】《戰國策·楚策四》：“治其增繳。”鮑本改增爲增。

【增與增】《爾雅·釋獸》：“所寢增。”《釋文》：“增，舊本多作增帛字。”《詩·小雅·漸漸之石》《釋文》引

增作增。

【增與增】《禮記·禮運》：“座增。”《釋文》：“增本又作增。”

【增與絳】《說文》：“絳，籀文增，从宰省。”按爲辛聲。

【增與緇】《爾雅·釋天》：“緇廣充幅長尋曰旒。”《公羊傳·宣公十二年》，何注引緇作增。

【增與增】《禮記·禮運》：“夏則居增巢。”《釋文》：“增本又作增。”

【增與層】《晏子春秋·內篇·諫下》：“古者嘗有處增巢窟穴。”《太平御覽》七九引增作層。

【層與增】《淮南子·墜形》：“中有增城九重。”《文選·遊天台賦》李注、《藝文類聚》八三並引增作層。○《隸釋》十九《魏大饗碑》：“蔭九增之華蓋。”洪适釋以九增爲九層。

【層與重】見東部東字聲系。

【層與成】《老子》六十四章“九層之臺起於累土。”傳文本層作成，《呂氏春秋·音初》引同。

【增與漆】《詩·鄭風·褰裳》：“褰裳涉漆。”《釋文》：“漆《說文》作增。”《說文·手部》、《繫傳》引漆作增。○《詩·鄭風·漆洧》：“漆與洧方渙渙兮。”《說文·水部》、《水經注·潯水》引漆作增。○《國語·鄭語》：“主榮馳而食漆洧。”《水經注·潯水注》漆作增。

## 朋字聲系

【朋與鳳】《說文》：“鳳，古文作朋。”

【朋與備】《易·謙》：“勿疑朋盍簪。”漢帛書本朋作備。○《易·咸》：“朋從爾思。”漢帛書本朋作備。○《易·遯》：“大遯朋來。”漢帛書本朋作棚。○《易·解》：“朋至斯孚。”漢帛書本朋作備。○《易·損》：“或益之十朋之龜。”漢帛書本朋作備。益六二同。○《周禮·秋官·

士師》：“七日爲邦朋。”鄭注“《故書》朋作備，鄭司農云：‘備讀如朋友之朋。’”○《戰國策·韓策一》：“公仲明謂韓王曰。”漢帛書本公仲明作公中備。按明當作朋。

【朋與棚】《易·復》：“朋來無咎。”漢帛書本朋作棚。○《書·益稷》：“朋淫于家。”《說文·土部》引朋作棚。

【朋與崩】《易·復》：“朋來無咎。”《釋文》：“朋，京作崩。”《漢書·五行志》引朋作崩。○《左傳·僖公九年》、《國語·齊語》：“隰朋。”《史記·齊太公世家》《集解》：“徐廣曰‘或作崩也。’”○《晏子春秋·內篇·問上》：“則隰朋暉侍。”《史記·齊太公世家》《集解》：“徐廣曰，朋或作崩也。”○《史記·齊太公世家》：“桓公既得管仲與鮑叔、隰朋、高傒，修齊國政。”《集解》引徐廣曰“朋或作崩也。”

【朋與馮】《戰國策·秦策二》：“而臣受公仲侈之怨也。”《史記·甘茂列傳》同。《集解》引徐廣曰：“侈一作馮。”《韓策一》：“公仲明。”《田敬仲完世家》《集解》引徐廣曰作“公仲朋”。○《戰國策·秦策》：“公仲朋。”《史記·甘茂列傳》《集解》引徐廣注作“公仲馮”。○《戰國策·韓策一》：“韓朋。”《史記·田敬仲完世家》作“韓馮”。○《六韜》：“九江得大貝百馮。”（《藝文類聚·寶部下》引）《淮南子·道應》作“大貝百朋”。○《韓非子·十過》：“公仲朋。”《史記·田敬仲完世家》作“韓馮”。

【朋與風】《書·益稷》：“朋淫于家。”《後漢書·樂成靖王傳》云：“風淫于家。”

【朋與鳳】《說文》：“鳳，古文亦作朋。”○《莊子·逍遙遊》：“其名為鵬。”《釋文》：“崔云：‘鵬即古鳳字。’”《新序·雜事一》云：“故鳥有鳳而魚有鯢。”

【朋與馮】《史記·田敬仲完世家》：“魏王謂韓馮、張儀曰。”

漢帛書本《戰國策》馮作棚，下文同。○《史記·樗里子甘茂列傳》：“而臣受公仲侈之怨也。”《集解》引徐廣曰：“侈一作馮。”按侈疑棚字之誤。

【棚與陪】《說文》：“棚讀若陪位。”

【棚與冰】《左傳·昭公二十五年》：“公徒釋甲執冰而踞。”《正義》：“詩云：‘抑釋棚忌’，棚與冰字雖異，音義同。”

【崩與期】《戰國策·趙策四》：“一日山陵崩。”漢帛書本崩作期。

【崩與封】見東部封字聲系。

【崩與窆】《周禮·地官·鄉師》：“及窆執斧。”鄭注引鄭司農云：“窆，《春秋傳》曰‘日中而塋。’”（按《左傳·昭公十二年》文。）○《周禮·地官·遂人》：“及窆陳設。”鄭注引鄭司農云：“窆，《春秋》謂之塋，聲相似。”○《周禮·夏官·大僕》：“窆亦如之。”鄭注引鄭司農云：“《春秋傳》所謂‘日中而塋’，音相似。”○《左傳·昭公十二年》：“毀之則朝而塋。”《釋文》：“塋，《禮》家作窆。”

【鄆與憑】《史記·傅靳黈成列傳》：“鄆成侯縹者，沛人也。”《索隱》：“鄆，《漢書》作鄆，《楚漢春秋》作‘憑成侯’。則憑聲相近，此得其實也。”按《史記》鄆字乃鄆字之誤。○《漢書·周勃傳》：“更封縹爲鄆城侯。”顏注：“《楚漢春秋》作憑城侯。”

【鄆與陪】《說文》：“鄆讀若陪。”

【湖與馮】《詩·小雅·小旻》：“不敢馮河。”《說文·水部》《繫傳》引馮作湖。○《爾雅·釋訓》：“馮河，徒涉也。”《釋文》：“馮，依字當作湖。”

# 冰字聲系

【冰與凝】《說文》“冰俗作凝。”○  
《爾雅·釋器》：“冰，脂也。”《釋文》：“冰，係作凝。”

【冰與馮】《山海經·海內北經》“維冰夷恆都焉。”郭注“冰夷，馮夷也。”《淮南》云：“馮夷得道，以潛大川。”即河伯也。《竹書紀年》作馮夷，字或作冰也。《莊子·大宗師》：“馮夷得之以遊大川。”亦作“馮夷”。○《文選·江賦》：“冰夷倚浪以傲睨。”李注：“《山海經》曰：‘從極之川，唯冰夷恆都焉。’郭璞曰：‘冰夷，馮夷也。’”

【冰與無】《山海經·海內北經》“維冰夷恆都焉。”郭注引《穆天子傳》冰夷作無夷。

【馮與憑】《書·顧命》：“憑玉几。”  
《周禮·司几筵》鄭注引憑作馮。○《詩·小雅·小旻》：“不敢馮河。”  
《鹽鐵論·詔聖》引馮作憑。○《詩·大雅·卷阿》：“有馮有翼。”《釋文》：“馮本又作憑。”○《周禮·夏官·大司馬》：“馮弱犯寡則管之。”《文選·檄蜀文》李注引馮作憑。○《禮記·雜記上》：“子馮之踊。”《釋文》：“馮本或作憑。”○《禮記·喪大記》：“主人馮之踊。”《釋文》：“馮本或作憑。”○《左傳·隱公三年》：“羣臣顧奉馮也。”《釋文》：“馮本亦作憑。”○《左傳·襄公二十五年》：“以憑陵我敝邑。”《釋文》憑作馮。○《孔子家語·正論》作馮。○《左傳·昭公五年》：“震雷馮怒。”《文選·西京賦》李注引馮作憑。○《左傳·隱公三年》：“宋莊公馮。”《釋文》作“宋莊公憑”。○《國語·周語上》：“丹朱憑身以懷之。”《舊音》憑作馮。《說苑·辨物》亦作馮。○《漢書·地理志》：“臨渝。莽曰馮德。”顏注：“馮讀曰憑。”○《漢書·酈食其傳》：“酈信聞食其馮軾下齊七十餘城。”顏注：“馮讀曰憑。”○《漢書·游俠傳》：“遊馮幾。”顏注：“馮讀曰憑。”○《漢書·王莽傳》：“因馮几寐。”顏注“馮讀曰憑。”○《論語·述而》：

“暴虎馮河。”《釋文》“馮字亦作憑。”《皇侃》本馮作憑。○《莊子·則陽》：“不馮其子。”《太平御覽》五十二引馮作憑。○《太玄·進·上九》：“逆馮山川，三歲不還。”司馬光集注：“馮，古憑字。”○《太玄·廓·次六》：“百辟馮馮。”司馬光集注：“馮，古憑字。馮馮，盛多兒。”○《楚辭·離騷》“唱憑心而歷茲。”《考異》：“憑一作馮。”○《楚辭·天問》：“康回馮怒。”《補注》：“方言云：‘憑，怒也。楚曰憑。’注引康回憑怒然則馮憑一也。”○《楚辭·天問》：“何馮弓挾矢。”《考異》：“馮一作憑。”○《楚辭·九章》：“羌馮心猶未化。”《補注》：“馮與憑同。”又《九辯》：“馮鬱鬱其何極。”《考異》：“馮一作憑。”又《哀時命》：“願舒志而抽馮兮。”《考異》：“馮一作憑。”○《爾雅·釋訓》：“馮河，徒涉也。”《釋文》：“馮字又作憑。”

【馮與逢】見東部從字聲系。

【馮與凭】《漢書·嚴助傳》：“馮玉几。”顏注：“馮讀曰凭。”  
○《漢書·酷吏傳》：“未嘗敢均茵馮。”顏注“馮讀曰凭。”○《說文》“凭讀若馮。”

【馮與廩】《史記·殷本紀》：“歲辛。”  
《索隱》：“《漢書·古今人表》及《帝王世紀》皆作馮辛。”

【馮與每】《史記·伯夷列傳》“衆庶馮生。”《索隱》：“馮，鄉誕生作每。”○《史記·屈原賈生列傳》：“品庶馮生。”《索隱》：“《漢書·賈誼傳》作每生。鄉誕本亦作每。”《文選》賈誼《鵩鳥賦》同。

【馮與伏】《史記·酈生陸賈列傳》“淮陰侯酈生伏軾下齊七十餘城。”《漢書·酈食其傳》伏軾作馮軾。○《史記·酷吏列傳》“司車未嘗敢均茵伏。”《漢書·酷吏傳》犬作憑。

【馮與體】見東部豐字聲系。

【憑與凭】《書·顧命》：“憑玉几。”  
《說文·几部》引憑作凭。

【憑與廩】《史記·殷本紀》“廩辛。”  
《帝王世紀》作“憑辛”。

## 薑字聲系

【薑與夢】《周禮·夏官·職方氏》  
“其澤藪曰雲夢。”《逸周書·職方》雲夢作雲夢。《爾雅·釋地》、《漢書·地理志》、《風俗通·山澤》並同。○《左傳·宣公四年》：“祁夫人使棄諸夢中。”《漢書·敘傳》顏注引夢作營。○《史記·夏本紀》“雲土夢為治。”《索隱》：“夢作營。”○《漢書·司馬相如傳》：“而僕對目雲夢之事也。”顏注：“夢字或作營，其音同耳。”○《晏子春秋·內篇·雜下》：“而營有五大夫北面韋廬。”《說苑·辨物》營作夢。

【夢與夢】《詩·小雅·斯干》：“占夢維何。”《說文·宀部》《繫傳》引夢作夢。○《周禮·春官》：“占夢。”

《釋文》：“夢本又作夢。”○《周禮·春官·占夢》：“以日月星辰占六夢之吉凶。”《說文·夢部》引夢作夢。○《莊子·大宗師》：“且汝夢為鳥而厲乎天。”《淮南子·俶真》夢作夢。○《楚辭·招魂》：“巫陽對曰掌夢。”《考異》：“夢一作夢。”○《爾雅·釋鳥》：“狂，夢鳥。”《山海經·大荒西經》郭注引夢鳥作夢鳥。

【夢與鄺】《左傳·昭公二十年經》  
“曹公孫會自鄺出奔宋。”  
《公羊傳》同。《穀梁傳》鄺作夢。

【夢與蒙】見東部蒙字聲系。

【夢與萌】《說文》“夢讀若萌。”

【莖與萌】《周禮·秋官·籛氏》“春始生而萌之。”鄭注“故書萌作莖。杜子春云‘莖當為萌。’《書》亦或為萌。”按莖原作莖誤，從《校勘記》改。

## 青部 第三

## 熒字聲系

【熒與螢】《莊子·齊物論》：“是皇帝之所聽熒也。”《釋文》：“熒本亦作螢。”

【熒與螢】《禮記·月令》“腐木草為螢。”《釋文》螢作熒，云：“本又作螢。”○《爾雅·釋蟲》：“熒火即螢。”《釋文》熒作螢，云：“本今作熒。”《詩·豳風·東山》《正義》引舍人本熒火作螢火。

【熒與榮】《左傳·閔公二年》“及狄人戰于熒。”《呂氏春秋·忠廉》熒作榮。○《戰國策·趙策二》：“一軍臨熒陽。”鮑本熒作榮。○《莊子·齊物論》：“是皇帝之所聽熒也。”《釋文》：“聽熒，向崔本作榮。”（或曰熒與榮同。）

【熒與榮】《周禮·夏官·職方氏》  
“其川熒雒。”《逸周書·職方》熒作榮。○《左傳·閔公二年》：“及狄人戰于榮澤。”《釋文》榮作熒。○《左傳·閔公二年》“及狄人戰于熒澤。”《新序·義勇》熒作榮。○《戰國策·魏策二》：“熒澤。”鮑本作“榮澤”。

【熒與營】《莊子·人間世》：“而目將熒之。”《釋文》：“熒，向崔本作營。”○《荀子·宥坐》：“言談足以飾邪營衆。”楊注“營讀為熒。”《尹文子·聖人》作熒。○《淮南子·齊俗》：“則動而惑營。”《文子·下德》營作熒。○《太玄·堅·次四》：“小蟲營營，歸其翮。”司馬光集注“宋陸本營作熒。”

【營與營】《詩·小雅·青蠅》“營營青蠅。”《說文·言部》引營作營。

【莖與榮】《說文》：“莖，讀若《詩》曰：‘葛藟榮之。’”

【莖與靜】《說文》：“莖，一曰讀‘靜女其姝’之姝。”段注曰：“之姝，當作之靜是也。”

【榮與營】《公羊傳·莊公二十五年》：“以朱絲營社。”《釋文》：“營本亦作榮。”《論衡·順鼓》、《後漢書·禮儀志》劉注引營作榮。

【榮與榮】《詩·周南·樛木》：“葛藟榮之。”《說文·艸部》引榮作榮。

【榮與悞】《儀禮·上喪禮》：“悞目用繼。”鄭注：“悞讀若《詩》云‘葛藟榮之’之榮。”

【營與瑩】《莊子·則陽》：“魏瑩。”《史記·魏世家》作“魏營”。○《莊子·則陽》：“魏瑩與田侯牟約。”《釋文》：“瑩，郭本作營。今本多作瑩。”

【營與英】《漢書·古今人表》：“女營。”顏注：“即女英也。”○《尸子》：“女英。”《漢書·古今人表》作“女營”。

【營與嬰】《公羊傳·文公十七年經》：“秦伯營卒。”《昭公五年傳》何注營作嬰。○《戰國策·魏策二》：“魏嬰。”《史記·魏世家》作“魏營”。

【營與嬰】《穀梁傳·襄公元年經》：“晉侯使荀營來聘。”《唐石經》營作嬰。○《穀梁傳·襄公三年經》：“晉荀營帥師伐許。”《唐石經》營作嬰。○《穀梁傳·襄公二年經》：“仲孫蔑會晉荀營、宋華元、衛孫林父、曹人邾人子威。”《唐石經》營作嬰。

【營與偃】《公羊傳·襄公十四年》：“叔孫豹會晉荀偃。”徐疏：“舊本作荀偃，有作荀營者誤。”

【營與榮】《易·否》：“不可榮以祿。”《集解》榮作營，引虞翻曰：“營或爲榮。”《音訓》：“榮，晁氏曰：‘虞作營。’”○《史記·建元以來王子侯者年表》：“榮簡。”《集解》引徐廣曰：“一作

營簡。”《索隱》：“漢表作營關。”○《呂氏春秋·古樂》：“黃帝又命伶倫與榮將鑄十二鐘。”《太平御覽》一六引榮作營。

【營與瑩】《禮記·月令》：“瑩丘壟之大小高卑。”《呂氏春秋·孟冬紀》、《淮南子·時則》瑩作營。

【營與瑩】《荀子·宥坐》：“言談足以飾邪營衆。”《孔子家語·始誅》營作瑩。

【營與瑩】《楚辭·九章》：“魂識路之營營。”《考異》：“營一作瑩。”○《楚辭·遠遊》：“魂瑩瑩而至曙。”《考異》：“瑩一作營。”

【營與復】《書·說命》：“使百工營求諸野。”《說文》營作復。○《書序》：“使百工營求諸野。”《說文·星部》引營作復。

【營與還】《詩·齊風·還》：“子之還兮。”《漢書·地理志》、《水經注·淄水》引還作營。○《漢書·地理志》：“《齊詩》曰：‘子之營兮。’”顏注：“《毛詩》作還，《齊詩》作營。”

【營與環】《韓非子·五蠹》：“古者蒼頡之作書也，自環者謂之私。”《說文》引作“自營爲么”。

【營與旬】《詩·大雅·江漢》：“來旬來宣。”鄭箋：“旬當作營。”○《史記·天官書》：“旬始出於北斗旁。”《集解》引徐廣曰：“旬一作營。”

【營與陶】《淮南子·道應》：“視焉無陶。”《論衡·道虛》陶作營。

【營與瑩】《說文》：“瑩讀若營。”

【營與翳】《詩·小雅·桑扈》：“有營其羽。”《文選·射雉賦》徐爰注、《白孔六帖》九五引營作翳。

【營與趨】《說文》：“趨讀若營。”

【營與惇】《書·洪範》：“無虐於獨。”《周禮·秋官·大司寇》賈疏引營作惇。○《詩·小雅·正月》：“憂心惇惇。”《釋文》：“惇本又作營。”○《詩·

小雅·正月》“哀此惇惇。”《孟子·梁惠王上》、《楚辭·離騷》王注引惇作榮。○《爾雅·釋訓》：“惇惇，憂也。”《釋文》：“惇本或作榮。”○《玉篇·心部》：“惇，獨也，單也，或作榮。”○《玉篇·凡部》：“榮，單也，無所依也，或作惇惇。”

【榮與榮】《方言》六：“榮，介特也。物無耦曰特，獸無耦曰介。”郭注：“榮古榮字。”

【榮與榮】《詩·唐風·杕杜》：“獨行景景。”《釋文》：“景又作榮。”《楚辭·九思》王注、《文選》張衡《思立賦》李注引景作榮。

【榮與榮】《詩·周頌·閔予小子》：“榮榮在疚。”《釋文》：“榮，崔本作榮。”《漢書·匡衡傳》、《說文·一部》引榮作榮。○《左傳·哀公十六年》：“榮榮余在疚。”《說文·女部》：榮下、《周禮·春官·太祝》鄭注引榮作榮。○《後漢書·和熹紀》：“榮榮在疚。”李注：“榮或作榮。《詩·周頌》云：榮榮在疚。”

【榮與惇】《楚辭·九思》：“貞良兮榮獨。”《考異》：“榮一作惇。”

【榮與蠶】《禮記·月令》：“腐草為蠶。”《說文·虫部》引蠶作榮。

【榮與蚺】《禮記·月令》：“腐草為蠶。”《呂氏春秋·季夏紀》、《淮南子·時則》：“蠶作蚺。”

【榮與噬】《禮記·月令》：“腐草為蠶。”《易緯·通卦驗》：蠶作噬。

【榮與環】《老子》二十六章：“雖有榮觀，安處超然。”漢帛書甲本、乙本榮作環。

【榮與榮】《左傳·閔公二年》：“及狄人戰于榮澤。”《呂氏春秋·忠廉》：“榮澤作榮澤。”○《戰國策·秦策三》：“舉兵而攻榮陽。”鮑本榮作榮。○《戰國策·燕策二》：“決榮口。”《史記·蘇秦列傳》榮作榮。

【榮與榮】《史記·刺客列傳》：“政姊榮聞有刺殺韓相者。”《集解》：“榮一作榮。”○《戰國策·韓策二》：“政姊聞之。”姚曰：“姊下，劉有榮字。”《史記·刺客列傳》榮作榮。

【榮與蟪】《爾雅·釋魚》：“蟪，蜩蟪。”《釋文》：“蟪本或作榮。”《說文·虫部》蟪作榮。

【榮與鉞】《莊子·逍遙遊》：“宋榮子。”《莊子·天下》作宋鉞。

【榮與榮】《詩·衛風·碩人》：“衣錦褻衣。”《說文·林部》引褻作榮。

【榮與銑】《說文》：“榮讀若銑。”

【榮與昀】《詩·小雅·信南山》：“昀昀原隰。”《周禮·地官·均人》鄭注引昀作榮。

【榮與旬】《周禮·地官·均人》：“豐年則公旬用三日焉。”鄭注：“旬讀如‘營營原隰’之營。”

【榮與英】《尸子》：“女英。”《史記·五帝本紀》《索隱》引《世本》作“女瑩”。

【榮與嬰】《莊子·則陽》：“魏瑩。”《戰國策·魏策二》作“魏嬰”。

【榮與匿】《大戴禮·帝繫》：“帝舜娶于帝堯之子謂之女匿氏。”《史記·五帝本紀》《索隱》引《世本》女匿作女瑩。

【榮與嶠】《楚辭·遠遊》：“下嶠嶠而無地兮。”《考異》：“嶠一作嶠。”

【榮與榮】《淮南子·原道》：“營然能聽。”高注：“營讀疾榮之榮。”

## 嬰字聲系

【嬰與櫻】《孟子·盡心下》：“莫之敢櫻。”《後漢書·馬融傳》櫻



作嬰。○《莊子·徐無鬼》“而不以物與之相嬰。”《文選》張景陽《雜詩》李注引嬰作嬰。

【嬰與纓】《禮記·內則》“衿纓紫履。”《釋文》纓作嬰，云“又作嬰。”○《國語·晉語二》“挾纓纓。”《舊音》纓纓作嬰纓。《補音》：“或作纓纓。”○《山海經·海外北經》“拘纓之國。”《淮南子·墜形》拘纓作句嬰。○《荀子·正論》“黑黧嬰嬰。”楊注：“嬰嬰當為澡纓，《禮記》曰：‘總冠澡纓’。澡或讀為草，《慎子》作草嬰也。”○《文選·遊天台山賦序》：“方解纓絡。”李注：“《說文》曰：‘嬰，統也。’纓與嬰通。”

【嬰與鸚】《禮記·曲禮上》“鸚鵡能言。”《釋文》嬰作嬰，云：“本或作鸚。”

【嬰與嬰】《山海經·西山經》：“嬰以百珪百璧。”郭注：“或曰：‘嬰即古嬰字。’”

【嬰與因】《戰國策·趙策二》：“田嬰齊。”《史記·魯仲連鄒陽列傳》作“因齊”。○《史記·六國年表》：“齊威王因齊。”《齊太公世家》、《魯仲連鄒陽列傳》同。《戰國策·齊策》作“嬰齊”。○《史記·田敬仲完世家》：“子威王因齊立。”《戰國策·齊策》作“嬰齊”。

【嬰與甄】《戰國策·秦策四》“嬰城。”《新序·善謀》作“甄城”。

【嬰與盎】《爾雅·釋器》：“盎謂之缶。”《左傳·襄公九年》《正義》引盎作嬰。

【嬰與嬰】《詩·小雅·伐木》“嬰其鳴矣。”《文選》張茂先《答何劭詩》李注引嬰作嬰。

【嬰與嬰】《文選·思玄賦》：“鳴玉鸞之嬰嬰。”李注：“嬰，古嬰字。”

【嬰與噍】見東部咍字聲系。

【嬰與紘】《儀禮·士冠禮》“纁組紘。”《左傳·桓公二年》

《正義》引紘作嬰。

【嬰與偃】《左傳·僖公元年經》“公敗邾師于偃。”《穀梁傳》同。《公羊傳》偃作嬰。

【櫻與荆】《爾雅·釋木》：“楔，荆桃。”郭注：“今櫻桃。”○《史記·司馬相如列傳》“櫻桃蒲桃。”《索隱》：“櫻桃，《爾雅》謂之荆桃也。”

## 盈字聲系

【盈與形】《易·屯·彖傳》：“雷雨之動滿盈。”《集解》盈作形。《老子》二章：“高下相傾。”漢帛書甲本、乙本傾作盈。

【盈與贏】《文選·古詩十九首》：“盈盈樓上女。”李注：“《廣雅》曰：‘贏，容也。’盈與贏同，古字通。”

【盈與贏】《左傳·襄公三十一年》：“以贏諸侯。”《正義》：“贏，賈服王肅皆讀為盈。”

【盈與贏】《漢書·韋賢傳》：“遣子黃金滿贏。”顏注：“今書本贏字或作盈。”

【盈與逞】《左傳·襄公二十一年》：“故與樂盈為公侯大夫。”《史記·十二諸侯年表》、《晉世家》、《田敬仲完世家》樂盈并作樂逞。下同。○《左傳·昭公四年》：“天或者欲逞其心，以厚其毒。”《新序·善謀》逞作盈。○《左傳·昭公四年》：“逞其心以厚其毒。”《新序·善謀》逞作盈。○《左傳·昭公二十三年經》：“胡子髡、沈子逞滅。”《穀梁傳》逞作盈。○《國語·周語上》：“以逞其逞。”《說苑·辨物》逞作盈。○《史記·晉世家》：“晉樂逞有罪奔齊。”《集解》駁案《左傳》逞作盈。○《史記·田敬仲完世家》：“晉之大夫樂逞作亂於晉。”《索隱》：“逞，音盈。《史記》盈多作逞字。”《左傳·襄公二十二年》作“樂盈”。○《史記·齊太公世家》：“晉大夫樂盈奔齊。”《集解》引徐廣曰：“《史記》盈多作逞。”《十二諸侯年表》、

《田敬仲完世家》皆作逞。

【**經與經**】《說文》：“經或作經。”

【**經與聽**】《說文》：“經讀與聽同。”

【**經與逞**】《左傳·昭公二十三年經》：“胡子髡、沈子逞滅。”《公羊傳》逞作經。

【**經與程**】《周禮·考工記·輪人》：“程圍倍之。”鄭注：“鄭司農云：‘程讀如丹桓官經之經。’”

## 贏字聲系

【**贏與贏**】《國語·越語下》：“贏縮轉化。”宋庠本贏作贏。下文：“贏縮以爲常。”同。○《史記·秦始皇本紀》：“贏糧而景從。”《文選·過秦論》贏作贏。○《史記·田儋列傳》：“嬰敗橫之軍於贏下。”《漢書·田儋傳》贏作贏。○《莊子·列禦寇》：“多餘之贏。”《列子·黃帝》贏作贏。○《韓非子·外儲說左下》：“猶贏勝而履蹻。”《太平御覽》八二九引贏作贏。○《太玄·玄數》：“推三爲贏贊。”許翰注：“贏或作贏，蓋通。”○《爾雅·釋天》：“夏爲長贏。”《釋文》：“贏本或作贏。”

【**贏與熊**】《左傳·宣公八年經》：“夫人嬴氏薨。”《公羊傳》、《穀梁傳》嬴作熊。○《左傳·宣公八年經》：“葬我小君敬嬴。”《公羊傳》、《穀梁傳》敬嬴作頃熊。

【**贏與贏**】《玉篇·手部》：“贏，擔也。莊子云：‘贏糧而趣之。’本亦作贏。”

【**贏與挺**】《晏子春秋·內篇·雜上》：“不復贏矣。”《荀子·勸學》贏作挺，《大略》仍作贏。

【**贏與贏**】《莊子·胠篋》：“贏糧而趣之。”《方言》七郭注引贏作贏。

【**贏與贏**】《莊子·庚桑楚》：“南榮越贏糧。”宋本《玉篇》引贏

作贏。

## 井字聲系

【**刑與形**】《易·鼎》：“其形渥。”《集解》形作刑。《音訓》：“形，晁氏曰：‘九家、京、荀悅、虞作刑，一行、陸希聲亦作刑。’”《周禮·秋官·司烺氏》鄭注《漢紀·武帝紀》引作“其刑剗”。《潛夫論·三式》引作“其刑渥”。○《易·鼎·九四》：“鼎折足，覆公餗，其形渥，凶。”《漢紀·武帝紀論》、《潛夫論·三式》引形作刑。○《易·繫辭下》：“鼎折足，覆公餗，其形渥，凶。”《集解》形作刑。○《詩·大雅·文王》：“儀刑文王。”《潛夫論·德化》引刑作形。○《大戴禮·子張問入官》：“形乎色。”《孔子家語·入官》形作刑。○《孝經》：“刑於四海。”《釋文》刑作形，云：“字又作刑。”○《左傳·昭公十二年》：“形民之力。”《孔子家語·正論》形作刑。《後漢書·陳蕃傳》李注引同。○《戰國策·魏策三》：“夫郭寡人固刑弗有也。”鮑本改刑爲形。吳補注：“此書刑形字通。”○《戰國策·齊策四》：“燕楚以形服。”鮑本形作刑。○《戰國策·齊策五》：“無形者形之君也。”鮑本形作刑，改爲形。吳補注：“當作形，古書字通。”○《老子》二章：“長短相形。”（王本形作較，此從河上本及傳本。）漢帛書乙本形作刑。○《老子》四十一章：“大象無形。”漢帛書乙本形作刑。○《老子》五十一章：“物形之。”漢帛書甲本、乙本形作刑。○《墨子·節用中》：“啜於土形。”《史記·太史公自序》形作刑。○《墨子·非儒下》：“秦雕刑殘。”《孔叢子·詰墨》刑作形。○《管子·心術下》：“意以先言，意然後刑，刑然後思。”《內業》刑作形。○《管子·權修》：“見其可也，惡之有刑。”《韓非子·難三》刑作形。下句同。○《莊子·天道》：“禮法度量形名比詳，治之末也。”《羣書治要》三七引、《太平御覽》六二引，形作刑。○《莊子·養生主》：“古者謂之遁天之刑。”釋法琳《辨正論·十喻篇上》引刑作形。○《荀子·成

相》“形是諱。”楊注：“或曰：‘形當爲刑。’”○《荀子·彊國》：“愛利則形。”《韓詩外傳》六形作刑。○《呂氏春秋·大樂》：“凝寒以形。”《太平御覽》五六六引形作刑。○《呂氏春秋·具備》：“誠乎此者刑乎彼。”《水經注·泗水》刑作形。○《淮南子·道應》：“成形之徒，不可更也。”《說苑·指武》形作刑。○《淮南子·兵略》：“制刑而無刑。”《文子·自然》刑作形。○《淮南子·主術》：“一日刑之，萬世傳之。”《文子·下德》刑作形。○《隸釋》一《成陽靈臺碑》：“靈龜隱刑。”洪适釋以刑爲形。○《隸釋》三《楚相孫叔敖碑》：“埋掩其刑。”洪适釋以刑爲形。○《隸釋》五《孔耽神祠碑》：“消刑瘦脂。”洪适釋刑作形。○《隸釋》六《蔣君碑》：“秉□□之芳刑。”洪适釋以芳刑爲芳形。○《隸釋》七《馮緄碑》：“遺令墳塋取義刑而已。”洪适釋以刑爲形。○《隸釋》九《季翊碑》：“懷松柏而慙刑。”洪适釋以刑爲形。○《隸釋》十《高彪碑》：“形不妄濫。”洪适釋以形爲刑。○《太玄·割》：“陽形縣殺，七日幾絕。”司馬光集注“宋陸本形作刑。”○《太玄·減·次二》：“心減自中，以形于身。”司馬光集注“宋陸本形作刑。”

【刑與徑】《禮記·月令》：“百官靜事毋刑。”鄭注：“今《月令》刑爲徑。”《淮南子·時則》刑作徑。

【刑與剄】《史記·淮南衡山列傳》：“太子卽自剄不殊。”《漢書·淮南王傳》剄作刑。

【刑與劓】《史記·秦始皇本紀》：“噉土刑。”《李斯列傳》刑作劓。○《史記·李斯列傳》“噉土劓。”《秦始皇本紀》劓作刑。

【刑與型】《韓詩外傳》三：“噉乎土型。”《史記·太史公自序》型作刑。○《荀子·彊國》：“刑范正。”楊注：“刑與形同。”（形乃型字之誤。）

【刑與邢】《戰國策·魏策三》：“刑丘。”鮑本作“邢丘”。《史記·魏世家》作“邢丘”。《索隱》引策亦作“邢丘”。○《隸釋》十《郭究碑》：“懷邢拜

謫。”洪适釋以邢爲刑。

【刑與劓】《莊子·養生主》：“而刀刃若新發於劓。”《釋文》：“劓，崔本作形。”

【刑與劓】《墨子·節用中》：“噉於土形。”《太平御覽》引形作劓，《韓非子·十過》亦作劓。

【劓與劓】《儀禮·公食大夫禮》：“宰夫設劓四于豆西。”《釋文》：劓作劓。按劓當从井聲。○《儀禮·公食大夫禮》：“劓毛。”《釋文》作“劓毛”，《說文·艸部》引作“劓毛”。○《儀禮·特牲饋食禮》：“簋豆劓在東房。”《釋文》劓作劓。○《禮記·禮運》：“簋豆劓羹。”《釋文》劓作劓，云：“本又作劓。”

【劓與輕】《孟子·告子下》：“宋輕。”《莊子·天下》、《荀子·非十二子》作“宋劓”。○《莊子·天下》：“宋劓。”《孟子·告子下》作“宋輕”。○《荀子·非十二子》：“是墨翟宋劓也。”楊注：“宋劓《孟子》作宋輕，輕與劓同。”

【邢與耿】《書·咸有一德》：“祖乙圯于耿。”《史記·殷本紀》耿作邢。○《書序》：“祖乙圯于耿。”《史記·殷本紀》耿作邢。按《說文》分邢、邢爲二字，非也。古只一邢字，從邑，井聲。○《史記·殷本紀》：“祖乙遷于邢。”《索隱》：“邢近代本亦作耿。”

【邢與形】《隸續》一《季德碑》：“消邢幽門。”洪适釋以邢爲形。○《隸釋》八《侯成碑》：“惟想邢景。”洪适釋以邢爲形。

【形與荆】《韓非子·外儲說左下》：“解孤舉邢伯柳爲上黨守。”邢《韓詩外傳》九作荆。

【荆與含】《爾雅·釋木》：“楔，荆桃。”《禮記·月令》荆桃作含桃。

【荆與京】《文選·始安郡還都與張湘州登巴陵城樓詩》：“前瞻京臺固。”李注：“《說苑》曰：‘楚昭王遊於荆臺。’荆或爲京。”

【荆與慶】《戰國策·燕策三》：“荆卿”。《史記·刺客列傳》又作“慶卿”。○《史記·刺客列傳》：“荆軻者，衛人也。衛人謂之慶卿，而之燕，燕人謂之荆卿。”《索隱》：“荆慶聲相近，故隨在國而異其號也。”○《呂氏春秋·論威》：“成荆殺死於韓王。”《戰國策·韓策二》、《淮南子·齊俗》、《史記·范雎蔡澤列傳》均有成荆。《漢書·景十三王傳》作“成慶”。○《淮南子·齊俗》：“孟賁成荆無所行其威。”《漢書·景十三王傳》顏注引成荆作成慶。

【荆與羌】《史記·范雎蔡澤列傳》：“成荆、孟賁、王慶忌、夏育之勇焉而死。”《集解》引徐廣曰：“荆一作羌。”

【型與鋼】《韓詩外傳》三：“嘖于上型。”《史記·李斯列傳》型作鋼。

### 復字聲系

【復與冥】《文選·羽獵賦》：“窮復極遠者。”李注：“復或爲冥。”

【復與洵】《詩·邶風·擊鼓》：“于嗟洵兮。”《釋文》：“洵，《韓詩》作復。”《呂氏春秋·盡數》高注引作復。

【復與兀】《說文》：“兀讀若復。”

【趨與緇】《說文》：“趨讀若緇。”

【蠃與蠡】《說文》：“蠃，司馬相如說作蠡。”

【艘與鑄】《說文》：“艘或作鑄。”

【瓊與璇】《說文》：“瓊或作璇。”

【瓊與璿】《左傳·僖公二十八年》：“楚子玉自爲瓊弁玉璿。”《說文·玉部》引瓊作璿。

【瓊與璿】《說文》：“瓊或作璿。”

【瓊與璿】《說文》：“瓊或作璿。”

【瓊與菱】《楚辭·離騷》：“索薺茅以筵筵兮。”《考異》：“《文選》菱作瓊。”

【瓊與璇】《史記·封禪書》：“舜在璇璣玉衡，以齊七政。”《漢書·郊祀志》璇作瓊。

### 同字聲系

【同與挂】《說文》：“挂讀若同。”

【迴與贊】《說文》：“贊讀若迴。”

【洞與穎】《莊子·讓王》：“乃自投稠水而死。”《呂氏春秋·離俗》稠水作穎水，《高士傳》作“洞水”。

【洞與卷】《史記·殷本紀》：“湯歸至于泰卷陶。”《索隱》：“鄒誕生卷又作洞。”

【綱與綰】《詩·衛風·碩人》：“衣錦褰衣。”《列女傳·母儀傳》引褰作綱。○《詩·鄭風·丰》：“衣錦褰衣。裳錦褰裳。”《禮記·玉藻》鄭注引褰作綱。《禮記·中庸》：“《詩》曰‘衣錦尚綱’。”《釋文》：“綱，《詩》作褰。”

【綱與穎】《禮記·中庸》：“《詩》曰‘衣錦尚綱’。”《釋文》：“綱本又作穎。”

【綱與穎】《禮記·中庸》：“《詩》曰‘衣錦尚綱’。”《尚書大傳》引綱作穎。

【局與鼎】《周禮·考工記·匠人》：“廟門容大鼎七個。”《說文·鼎部》引局作鼎。

【局與鉉】《易·鼎》：“鼎黃耳金鉉。”《儀禮·士冠禮》鄭注引鉉作局。○《儀禮·士冠禮》：“設局鼎。”鄭注：“今文局爲鉉。”○《儀禮·公

食大夫禮》。《設局鼎》。鄭注：“今文局作鉉。”○《儀禮·士喪禮》：“抽局。”鄭注：“今文局爲鉉。”○《儀禮·士虞禮》：“設局鼎。”鄭注：“今文局爲鉉。”○《儀禮·士虞禮》：“左人抽局鼎。”鄭注：“今文局爲鉉。”○《儀禮·士虞禮》：“皆設局鼎。”鄭注：“今文局作鉉。”○《儀禮·有司》：“徹乃設局鼎。”鄭注：“今文局爲鉉。”

【高與頤】《說文》：“高或作頤。”

【駟與圉】《詩·魯頌·駟》：“在圉之野。”《說文·馬部》引圉作駟。

【駟與駟】《詩·魯頌·駟》：“駟駟壯馬。”《釋文》：“駟，《說文》又作駟。”《說文·馬部》引《詩》曰“駟駟壯馬。”按《詩考》所據如此，今本作“四壯駟駟”。

【駟與驍】《詩·魯頌·駟》：“駟駟壯馬。”《釋文》：“駟，《說文》作驍。”

【炯與耿】《詩·邶風·柏舟》：“耿耿不寐。”《楚辭·遠遊》王注引耿作炯。○《楚辭·遠遊》：“夜耿耿而不寐兮。”《考異》耿一作炯。○《文選·始安郡還都與張湘州登巴陵城樓詩》：“炯介在明淑。”李注：“《楚辭》曰‘彼堯舜之耿介。’”耿與炯同。

【垠與卷】《書·仲虺之誥》：“至于大垠。”《史記·殷本紀》大垠作泰卷。○《書序》：“湯歸自夏，至于大垠。”《史記·殷本紀》大垠作泰卷陶。（陶是衍字）○《史記·殷本紀》：“湯歸至于泰卷陶。”《索隱》鄭誕生卷作垠。則卷當爲垠，與《尚書》同。

## 耿字聲系

【耿與鮮】《書·立政》：“以觀文王之耿光。”《漢石經》耿作鮮。《尚書大傳》引同。

【耿與者】《說文》：“者讀若耿介之耿。”

【耿與頤】《玉篇·火部》：“頤，火燈也，或作耿。”

【褰與頤】《儀禮·士昏禮》：“被頤黼。”賈疏：“頤讀如《詩》云：‘褰衣’之褰。”

## 頃字聲系

【頃與傾】《書·禹貢》：“西傾，因桓是來。”《漢書·地理志》引西傾作西頃。○《詩·周南·卷耳》：“不盈頃筐。”《太平御覽》九九八引頃作傾。《易林·鼎之乾》頃作傾。○《詩·召南·標有梅》：“頃筐堅之。”《玉篇·手部》、《白孔六帖》九九引頃作傾。○《左傳·定公九年》：“陽虎所欲傾覆也。”《釋文》傾作頃，云：“本又作頃。”○《戰國策·秦策四》：“楚頃襄王。”《淮南子·主術》作“傾襄王”。○《史記·十二諸侯年表》：“燕頃侯。”《竹書紀年》作“燕頃侯”。○《漢書·文帝紀》：“臣謹請陰安侯頃王后琅邪王列侯吏二千石議。”顏注：“諸諡爲傾者，《漢書》例作頃字，讀皆曰頃。”○《漢書·平帝紀》：“及兄弟吳頃楚元之後。”顏注：“頃讀曰傾。”○《漢書·禮樂志》：“環處頃聽。”顏注：“頃讀曰傾。”○《漢書·地理志》：“西頃因桓是徠。”顏注：“頃讀曰傾。”○《漢書·五行志》：“婦人擅國，茲謂頃。”顏注：“頃讀曰傾。”○《漢書·地理志》：“臨洮，禹貢西頃山在縣西南。”顏注：“頃讀曰傾。”○《漢書·王褒傳》：“不單頃耳而聽已聰。”顏注：“頃讀曰傾。”○《莊子·秋水》：“夫不爲頃久推移。”《太平御覽》六十引頃作傾。

【頃與敬】《左傳·宣公八年經》：“葬我小君敬嬴。”《公羊傳》、《穀梁傳》敬底作頃熊。○《左傳·昭公七年》、《國語·魯語下》“南宮敬叔。”《說苑·雜言》作“南宮頃叔”。

【頃與跬】《禮記·祭義》：“故君子頃步而弗敢忘。”鄭注：“頃當爲跬，聲之誤也。”《釋文》：“頃讀爲跬。”○《大戴禮·曾子大孝》：“故君子頃

步之不敢忘也。”韓元吉校云：“跬，當聲誤爲頃。”○《荀子·解蔽》：“醉者越百步之溝，以爲頃步之澮也。”楊注：“頃與跬同，半步曰跬。”（《荀子·勸學》：“故不積頃步無以至千里。”楊注：“頃與跬同。”《大戴禮·勸學》頃作跬。）

**【傾與頃】**《左傳·定公十二年》：“仲尼命申丘須樂頤下伐之。”《孔子家語·相魯》頤作傾。

**【穎與役】**《詩·大雅·生民》：“禾役穰穰。”《說文·禾部》引役作穎。

**【穎與穎】**《戰國策·魏策一》：“東有淮穎……。”《史記·蘇秦列傳》穎作穎。

## 敬字聲系

**【敬與敬】**《詩·大雅·常武》：“既敬既戒。”《周禮·夏官·序官》鄭注引敬作敬。（《管子·立政》“敬山澤。”劉補注：“敬同敬，戒也。”）

**【敬與矜】**《書·呂刑》：“哀敬折獄。”《尚書大傳》、《孔叢子·刑論》引敬作矜。○《韓非子·說難》：“在知飾所說之所矜。”《史記·老子韓非列傳》引矜作敬。

**【敬與振】**《書·費誓》：“祇復之。”《史記·魯周公世家》作“敬復之。”《集解》引徐廣曰“敬，一作振。”《正義》：“祇、振古通用。”

**【敬與繆】**《書·呂刑》：“哀矜折獄。”《漢書》雋不疑等傳贊引敬作繆。

**【敬與驚】**《逸周書·官人》：“敬之以卒而度應。”《大戴禮·文王官人》敬作驚。（《楚辭·天問》“既驚帝切敬。”《考異》驚一作敬。（《易·震》：“震驚百里。”漢帛書本驚作敬。）

**【敬與警】**《書·大禹謨》：“洺水敬予。”《孟子·滕文公下》引《書》曰：“洺水警予。”○《左傳·成公十六年》：“申宮敬備設守而後行。”《文選·豪

士賦》李注引敬作警。○《左傳·昭公十七年》：“乃警戎備。”《呂氏春秋·精論》警作敬。（《戰國策·韓策一》：“乃敬公仲之行。”漢帛書本敬作警。下文同。○《戰國策·韓策一》：“爲之敬四境之內。”《史記·韓世家》敬作警。○《戰國策·韓策一》：“乃敬公仲之行。”《史記·韓世家》敬作警。○《史記·韓世家》：“乃警公仲之行。”《索隱》：“警，《戰國策》作敬。”（《韓非子·十過》“乃警公仲之行。”《戰國策·韓策一》警作敬。）

**【警與驚】**《詩·小雅·車攻》：“徒御不驚。”《正義》釋驚爲警。《詩經考文》“古本驚作警。”○《史記·平津侯主父列傳》：“今中國無狗吠之驚。”《漢書·嚴安傳》驚作警。○《史記·司馬相如列傳》：“祝融驚而蹕御令。”《漢書·司馬相如傳》驚作警。

**【擎與鯨】**《文選·射雉賦》：“鯨牙低鐵。”徐注：“鯨，當作擎。”  
**【擻與檠】**《淮南子·說山》：“擻不正而可以正弓。”高注：“擻讀曰檠。”

**【愍與敬】**《荀子·賦》：“愍革貳兵。”楊注“愍與敬同。”

## 丕字聲系

**【丕與陴】**《史記·趙世家》：“反丕分先俞於趙。”《正義》“分字誤，當作山字。《括地志》云：‘句注山一名西陴山。’”

**【丕與輕】**《老子》二十六章：“重爲輕根。”漢帛書甲本輕作丕。下文同。○《老子》七十五章：“民之輕死，以其上求生之厚。”漢帛書甲本輕作丕。

**【頸與徑】**《禮記·玉藻》：“其頸五寸。”《大戴禮·公冠》盧注引頸作徑。

**【悻與悻】**《孟子·公孫丑下》：“悻悻然見於其面。”《音義》：“悻悻然字或作悻悻然。”

【脛與經】《莊子·至樂》：“經經然如將不得已。”《釋文》：“經經本又作脛脛。”

【徑與經】《周禮·考工記·匠人》：“環塗以爲諸侯經塗。野塗以爲都經塗。”《地官·遂人》賈疏引經作徑。○《禮記·月令》：“審端經術。”《釋文》：經作徑。○《呂氏春秋·孟春紀》：經作徑。○《禮記·月令》：“審端經術。”《呂氏春秋·孟春紀》：經作徑。○《左傳·僖公二十五年》：“昔趙衰以壺餐從，徑餒而弗食。”《正義》：“劉炫改徑爲經。”○《史記·司馬相如列傳》：“徑乎桂林之中。”《文選·上林賦》：徑作經。○《史記·大宛列傳》：“經匈奴。”《漢書·張騫傳》：經作徑。○《管子·法法》：“正民之經也。”《羣書治要》引經作徑。○《荀子·君道》：“其於事也徑而不失。”《韓詩外傳》：四徑作經。○《呂氏春秋·呂類》：“西家之潦，徑其宮而不止。”《新序·刺客》：徑作經。○《楚辭·招魂》：“經堂八奧，朱塵筵些。”《考異》：“經一作徑。”

【徑與鷄】《爾雅·釋鳥》：“與鷄鷄。”《釋文》：“鷄，本亦作徑。”

【徑與涇】《莊子·秋水》：“涇流之大。”《釋文》：“涇，崔本作徑云‘字或作涇。’”○《爾雅·釋水》：“直波爲徑。”《釋名·釋水》：徑作涇。

【徑與徑】《楚辭·招魂》：“川谷徑復，流澌浹些。”《考異》：“徑一作徑。”○《楚辭·遠遊》：“凌天地以徑度。”《考異》：“徑一作徑。”《補注》：“徑，直也，與徑同。”

【徑與逕】《莊子·逍遙遊》：“大有逕庭。”《文選·辨命論》李注引逕作徑。

【徑與刑】《禮記·月令》：“百官靜世毋刑。”鄭注：“今《月令》刑爲徑。”《淮南子·時則》：刑作徑。

【徑與輕】《史記·匈奴列傳》：“其約束輕，易行也。”《漢書·匈奴傳》：輕作徑。

【逕與莖】《莊子·逍遙遊》：“大有逕庭。”《釋文》：“逕，司馬本作莖。”

【勁與經】《禮記·樂記》：“廉直、勁正、莊誠之音作，而民肅敬。”《史記·樂書》：勁作經。

【勁與繕】《周禮·夏官·序官》：“繕人。”鄭注：“繕之言勁也。”○《禮記·曲禮上》：“急繕其怒。”鄭注：“繕讀曰勁。”

【輕與輅】《莊子·外物》：“而後世輅才諷說之徒。”《釋文》：“輅本或作輕。”

【窳與罄】《詩·小雅·蓼莪》：“餅之罄矣。”《說文·穴部》引罄作窳。○《玉篇·穴部》：“窳，空也，或作罄。”

【輅與顧】《周禮·考工記·梓人》：“數目顧恒。”鄭注：“故書顧或作輅。”

【輅與鬻】《周禮·考工記·梓人》：“數目顧恒。”鄭注：“故書顧或作輅。鄭司農云：‘輅讀爲鬻，鬻無髮之鬻。’”

【輅與囀】《左傳·襄公十七年經》：“邾子輅卒。”《公羊傳》、《穀梁傳》：輅作囀。

【涇與經】《戰國策·燕策一》：“今涇陽君若高陵君先於燕趙。”漢帛書本涇作經。○《莊子·秋水》：“涇流之大。”《釋文》：“涇，崔本作經。”《水經注》：引涇作經。

【經與磬】《說文》：“磬，古文作經。”

【磬與磬】《禮記·樂記》：“石磬磬以立辨。”《史記·樂書》：磬作磬。

【磬與悻】《論語·子路》：“磬磬然小人哉。”《孟子·公孫丑下》：趙注引磬作悻。

【經與絆】《說文》：“絆，讀若經。”

【經與頰】《說文》：“經或作頰。”○《詩·周南·汝墳》：“魴魚頰尾。”《釋文》：“頰，《說文》作經。”《說文·赤部》引頰作經。○《儀禮·士喪禮》：“經末。”《周禮·春官·小祝》鄭注引作“頰末。”按頰乃頰字之誤。

【經與荊】《說文》：“經或作荊。”

【經與証】《說文》：“經或作証。”

【經與鑿】《左傳·昭公二十六年》：“鑿而乘於他車以歸。”《說文·金部》引鑿作經。○《說文》：“經讀若《春秋傳》曰：‘鑿而乘它車。’”

## 殷字聲系

【殷與聲】《儀禮·大射儀》：“至乏聲止。”鄭注：“古文聲爲殷。”

【殷與磬】《禮記·樂記》：“石聲磬磬以立辨。”鄭注：“磬當爲殷字之誤也。”○《左傳·僖公二十六年》：“室如懸磬。”《國語·魯語上》：磬作殷。○《國語·魯語上》：“室如懸磬。”《補音》：磬作殷云，“本亦作磬。”○《玉篇·磬部》：“磬，以石爲樂器也，或作磬。”

【殷與覲】《詩·大雅·大明》：“覲天之妹。”《釋文》：“覲，《韓詩》作磬。”

【聲與聖】《左傳·文公十七年經》：“葬我小君聲姜。”《穀梁傳》同。《公羊傳》：聲姜作聖姜。○《史記·六國年表》：“衛聲公。”《索隱》引《世本》作“聖公”。○《史記·衛康叔世家》：“子聲公訓立。”《索隱》：“系本作聖公馳。”○《老子》二章：“是以聖人處無爲之事。”漢帛書甲本聖作聲，《道經》全同；《德經》仍全作聖。

【聲與星】《詩·大雅·雲漢》：“有嘒其星。”《說文·言部》引《詩》：“有嘒其聲。”

【馨與𦰩】《說文》：“𦰩讀若馨。”

【馨與香】《詩·大雅·生民》：“其香始升。”《釋文》：“香一本作馨。”

## 幸字聲系

【幸與倖】《國語·晉語二》：“我以微倖。”宋庠本倖作幸。

【幸與𦰩】《楚辭·九辯》：“心搖悅而日𦰩兮。”《考異》：“𦰩一作幸。”

【𦰩與𦰩】《文選·文賦》：“務嘈𦰩而妖冶。”李注：“《埤蒼》曰：‘嘈𦰩，聲兒。’𦰩與𦰩及𦰩同。”

【𦰩與𦰩】《文選·文賦》：“務嘈𦰩而妖冶。”李注：“《埤蒼》曰：‘嘈幸，聲兒。’𦰩與𦰩及𦰩同。”

## 丁字聲系

【丁與𧈧】《爾雅·釋蟲》：“𧈧，負勞。”《說文·虫部》：𧈧，𧈧作丁。𧈧。

【丁與𧈧】《爾雅·釋蟲》：“𧈧，打蠅。”《說文·虫部》：打，𧈧作丁。𧈧。

【丁與玎】《左傳·襄公二十五年》：“今君出白丁。”《說文·玉部》云：“齊太公伋譚曰玎公。”○《左傳·昭公三年》：“齊丁公。”《說文》作“玎公”。○《晏子春秋·內篇·諫上》：“丁公、太公將有齊國。”《說文·玉部》：丁公作玎公。

【丁與𧈧】《說文》：“𧈧，𧈧若丁。”

【丁與釘】《山海經·海內經》：“有釘靈之國。”《說文》：釘，靈作丁。零。

【𧈧與打】《爾雅·釋蟲》：“𧈧，打蠅。”《釋文》：“打本又作𧈧。”



【頂與顛】《說文》：“頂猶文作顛。”

【頂與釘】《易·大過·上六》：“過涉滅頂。”漢帛書本頂作釘。

【打與桎】《左傳·僖公元年經》：“公會齊侯、宋公、鄭伯、曹伯、邾人于桎。”《穀梁傳》同，《公羊傳》桎作打。○《穀梁傳·僖公元年經》：“公會齊侯、宋公、鄭伯、曹伯于桎。”《釋文》桎一作打。

【亭與停】《文選·初去郡詩》：“止監流歸亭。”李注：“《蒼頡篇》曰：‘亭，定也。’停與亭同，古字通。”

【亭與莖】《爾雅·釋草》：“莖，亭歷。”《釋文》：“亭字或作莖。”

《禮記·月令》鄭注亭歷作莖歷。

【亭與成】《老子》：“亭之毒之。”河上本亭作成。

【亭與寧】《說文》：“寧讀若亭。”

【亭與定】《淮南子·原道》：“味者甘立而五味亭矣。”《文子·道原》亭作定。

【亭與停】《史記·司馬相如列傳》：“停柩厚朴。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》停作亭。

【停與奠】《周禮·考工記·匠人》：“凡行奠水。”鄭注：“鄭司農云：‘奠讀爲停。’”

【成與誠】《詩·小雅·我行其野》：“成不以富。”《唐石經》成作誠。《論語·顏淵》引成作誠。○《韓詩外傳》三：“志行全成。”《說苑·復恩》成作誠。○《禮記·經解》：“故衡誠慝，不可欺以輕重。”鄭注：“誠或作成。”○《逸周書·官人》：“曰非成質者也。”《大戴禮·文王官人》成作誠。○《戰國策·趙策》：“恐其事不成。”漢帛書本成作誠。○《老子》二十二章：“誠全而歸之。”景龍碑誠作成。○《荀子·君道》：“誠能而後敢受職。”《韓詩外傳》六誠作成。○《淮南子·汜論》：“誠其大略是也。”《文子·上義》誠作成。○《楚辭·離騷》：“初既與余成言兮。”

《補注》：“成言，《九章》作誠言。”○《楚辭·九章》：“昔君與我誠言兮。”《考異》：“誠一作成。”

【成與盛】《易·說卦》：“莫盛乎艮。”《釋文》：“盛鄭作成。”（原作“鄭音成”，從呂氏《音訓》引改。）○

《易·繫辭上》：“成象之謂乾。”《釋文》：“成象，蜀才作盛象。”○《周禮·考工記·匠人》：“白盛。”鄭注：“盛之言成。”○《左傳·宣公二年》：“盛服將朝。”《釋文》：“盛本亦作成。”○《公羊傳·莊公八年經》：“師及齊師圍成，成降于齊師。”《穆天子傳》成作盛。○《戰國策·秦策四》：“今王使盛橋守事於韓。”鮑本盛作成。○《史記·高祖功臣侯者年表》：“邴，慶侯榮盛。”《漢書·高惠高后孝文功臣表》盛作成。○《史記·封禪書》：“祠成山。”《漢書·郊祀志》成作盛。○《史記·春申君列傳》：“今王使盛橋守事於韓。”《戰國策》盛橋作成橋。○《漢書·武帝紀》：“禮日成山。”顏注：“《郊祀志》成山作盛山。”○《商君書·靳令》：“以盛知謀。”韓非子·《飭令》盛作成。○《荀子·王霸》：“以觀其盛者也。”楊注“盛讀爲成。”○《淮南子·繆稱》：“成國之道。”《藝文類聚》五二引成作盛。○《淮南子·泰族》：“惟聖人能盛而不衰。”《文子·上禮》盛作成。

【成與城】《左傳·文公十一年》：“齊王子成父獲其弟榮如。”《史記·魯周公世家》成作城。○《左傳·文公十一年》：“王子成父。”《管子·小匡》作“城父。”○《戰國策·趙策二》：“韓守成臯。”《史記·蘇秦列傳》成作城。○《戰國策·楚策四》：“城陽。”鮑本改爲“成陽”。○《史記·六國表》：“剔成。”《竹書紀年》作“易城盱。”○《史記·十二諸侯年表》：“齊惠公二年，王子成父敗長翟。”《齊太公世家》成作城。○《史記·建元以來侯者年表》：“隨成。”《漢書·景武昭宣元成功臣表》作“隨城。”○《史記·建元以來王子侯者年表》：“安成。”《漢書·王子侯表》作“安城。”○《史記·建元以來王子侯者年表》：“成平。”《漢書·王子侯表》作“平城”。

○《史記·惠景間侯者年表》“容成。”《漢書·景武昭宣元成功臣表》作“容城”。○《史記·絳侯周勃世家》：“攻東郡尉於城武破之。”《漢書·城武作武成》。○《史記·汲黯列傳》：“守城深堅。”《漢書·汲黯傳》守城作守成。○《史記·樊鄴滕灌列傳》：“賜食邑武成六千戶。”《漢書·鄴商傳》成作城。○《漢書·地理志》：“東萊郡曲成。”《武帝紀》、《郊祀志》曲成皆作曲城。○《漢書·閭閻傳》：“封居股為東成侯。”《功臣表》作“東城侯”。○《論語·顏淵》：“棘子成。”皇侃本作“棘子城”。○《管子·小匡》：“臣不如上子城父。”《韓非子·外儲說左下》城父作成父。《新序·雜事四》作“成甫”。○《韓非子·難二》：“不任典成之吏。”《論衡·非韓》成作城。○《韓非子·外儲說左下》：“臣不如公子成父。”《呂氏春秋·勿躬》公子成父作王子城父。○《太玄·法·次六》：“躬去十成。”司馬光集注“宋陸本成作城。”○《隸續》十二《劉寬碑陰門生名》：“聊城。”洪适釋以聊成為聊城。

【成與郕】《禮記·檀弓下》“成人有其兄死。”《釋文》：“成本或作郕。”○《左傳·桓公六年經》：“公會紀侯于郕。”《穀梁傳》同。《公羊傳》郕作成。○《左傳·莊公八年經》：“師及齊師圍郕，郕降于齊。”《穀梁傳》同。《公羊傳》郕作成。○《左傳·僖公二十四年》：“管、蔡、郕、霍、魯、衛、毛、聃、邴、雍、曹、滕、畢、原、鄆、郇、文之昭也。”《史記·管蔡世家》郕作成。○《左傳·襄公十六年》：“齊侯伐我北郕，圍郕。”《公羊傳》、《穀梁傳》郕作成。○《左傳·昭公七年》：“季孫將以成與之。”《後漢書·馮衍傳》引成作郕。○《戰國策·韓策》：“大成午。”《漢書·古今人表》同。《路史·後紀十》注成作郕。○《史記·孔子世家》“將資成。”《正義》：“《括地志》云：‘故郕城在兗州泗水縣西北五十里。’”○《史記·管蔡世家》“次日成叔武。”《正義》引《括地志》成作城。《左傳·僖公二十四年》作郕。○《史記·管蔡世家》：“封叔武於成。”《索隱》：“按《春秋·

隱公五年》‘衛師入郕’。”杜預曰“東平剛父縣有郕鄉。”《後漢書·郡國志》以為成本國。

【成與正】《禮記·祭法》：“黃帝正名百物。”《國語·魯語》、《周禮·春官·大司樂》鄭注引正作成。

【成與層】見蒸部曾字聲系。

【成與承】見蒸部丞字聲系。

【誠與正】《論語·述而》：“正唯弟子不能學也。”《釋文》：“魯讀正為誠。”

【誠與請】《戰國策·趙策三》：“誠聽子割矣。”《新序·善謀》誠作請。

【誠與情】《呂氏春秋·具備》：“三月嬰兒，慈母之愛諭焉，誠也。”《淮南子·繆稱》誠作情。

【盛與郕】《左傳·隱公五年經》“衛師入郕。”《穀梁傳》同。《公羊傳》郕作盛。○《左傳·桓公十年經》“齊人鄭入入郕。”《公羊傳》、《穀梁傳》郕作盛。○《左傳·桓公三年經》“公會紀侯于郕。”《穀梁傳》同。《公羊傳》郕作盛。○《左傳·文公十二年經》：“郕伯來奔。”《公羊傳》、《穀梁傳》郕作盛。

【盛與賊】《楚辭·九章》“盛氣志而過之。”《考異》：“盛古作賊。”○《楚辭·大招》“曼澤怡面，血氣盛只。”《考異》：“盛一作賊。”○《爾雅·釋言》“熾，盛也。”《釋文》盛作賊，云：“本作盛。”

【盛與晟】《楚辭·九章》“高辛之靈盛兮。”《考異》：“盛一作晟。”○《楚辭·九辯》“竊美申包胥之氣盛兮。”《考異》：“古本盛皆作晟。”

【城與郕】《史記·秦本紀》：“城陽君入朝。”《正義》引《括地志》云：“濮州雷澤縣本漢陽縣，古郕伯姬姓之國。”

## 正字聲系

【正與征】《易·小畜上九》：“君子征凶。”全書征字漢帛書本皆作正。○《周禮·地官·司門》：“正其貨賄。”鄭注：“正讀爲征。”○《周禮·夏官·大司馬》：“賊殺其親則正之。”《文選》鍾士季《檄蜀文》李注引正作征。○《周禮·夏官·司馬》：“無國正。”《釋文》：“正本亦作征。”○《周禮·夏官·諸子》：“司馬弗正。”唐《六典》太子官引正作征。○《禮記·玉制》：“闕議而不征。”《釋文》：“征本又作正。”○《左傳·襄公十三年》：“奄征南海。”《後漢書·劉梁傳》引征作正。○《國語·楚語上》：“撫征南海。”《後漢書·文苑傳·劉梁傳》引征作正。○《國語·齊語》：“棧闕市幾而不征。”《管子·小匡》征作正。○《史記·朝鮮列傳》：“仗濟南太守公孫遂往征之。”《正義》：“征，《漢書》作正。”○《史記·司馬相如列傳》：“廣征伯僑而役羨門兮。”《索隱》：“《漢書·郊祀志》作正伯僑。”○《漢書·司馬相如傳》：“廣征伯僑而役羨門兮。”顏注：“《郊祀志》征字作正，其音同耳。”○《漢書·揚雄傳》：“雖方征僑與僎佺兮。”顏注：“征，《郊祀志》作正字，其音同。”○《墨子·節葬下》：“諸侯力征。”《天志下》、《明鬼下》力征作力正。○《晏子春秋·內篇·雜上》：“子是令別晚倍資無征。”《說苑·貴德》征作正。○《文選·甘泉賦》：“雖方征僑與僎佺兮。”李注：“司馬相如《大人賦》曰‘廣征伯僑’，《漢書》曰‘正伯僑’，並同也。”

【正與政】《書·舜典》：“以齊七政。”《史記·律書》引政作正。○《書·甘誓》：“御非其馬之正。”《史記·夏本紀》正作政。○《墨子·明鬼上》引正作政。○《書·湯誓》：“而割正夏。”《史記·殷本紀》正作政。○《書·無逸》：“以庶邦惟政之供。”《國語·楚語》、《後漢書·鄧曄傳》李注引正作政。○《書·多方》：“越惟有胥伯小大多正。”《尚書大傳》引正作政。○《詩·小雅·節南山》：“不自爲政。”

《禮記·緇衣》引政作正。○《詩·小雅·雨無正》。《呂氏家塾讀詩記》引董氏曰：“《韓詩》作《雨無政》。”○《詩·大雅·皇矣》：“其政不獲。”《釋文》：“政，鄭作正。”○《周禮·天官·小宰》：“聽政役以比居。”鄭注：“政，凡其字或作政、或作正、或作征，以多言之，宜從征。”○《周禮·天官·凌人》：“掌冰正。”鄭注：“故書正爲政，杜子春讀正當爲政。”○《周禮·地官·族師》：“各掌其族之戒令，政事月吉，則屬民而讀邦彥。”鄭注：“故書或無事字，杜子春云‘當爲正月吉。’”○《周禮·夏官·都司馬》：“掌其政學。”《釋文》政作正云：“本亦作政。”○《禮記·曲禮上》：“教訓正俗。”○《初學記·十三禮部》引正作政。○《禮記·月令》：“班馬政。”《呂氏春秋·仲夏紀》政作正。○《禮記·禮運》：“四者，君以正用之。”《孔子家語·禮運》正作政。○《禮記·哀公問》：“則百姓從政矣。”《孔子家語·大昏解》政作正。○《禮記·深衣》：“以宜其政。”鄭注：“政或爲正。”○《大戴禮·誥志》：“政不率天。”《史記·曆書》政作正。○《左傳·文公六年》：“棄時政也。”《漢書·律曆志》引政作正。○《左傳·昭公十五年》：“以爲大政。”《漢書·五行志》引政作正。○《國語·齊語》：“政不旅舊。”《管子·小匡》政作正。○《逸周書·謚法》：“克殺秉政曰夷。”《史記·正義》政作正。○《戰國策·燕策一》：“五伯改正。”漢帛書本政作正。○《戰國策·秦策二》：“明主莅正。”《史記·范雎蔡澤列傳》正作政。○《史記·秦始皇本紀》：“及生名爲政。”《集解》引徐廣曰“政一作正。”《索隱》：“系本作政。”○《史記·三王世家》：“不及以政。”《漢書·廣陵厲王胥傳》政作正。○《史記·酈生陸賈列傳》：“秦失其政。”《漢書·陸賈傳》政作正。○《老子》八章：“正善治。”景龍碑、傅奕本正作政。○《老子》五十七章：“以正治國。”景龍碑、傅奕本正作政。○《老子》：“天下將自定。”傅本“定作正。”○《老子》五十七章：“我好靜而民自正。”遂州龍興觀碑止作政。下文同。○《老子》五十八章：“其政悶悶。”漢

帛書乙本政作正。○《莊子·讓王》：“樂與政爲政。”《呂氏春秋·誠廉》作“樂正與爲正”。○《荀子·王制》：“王者之等賦政事。”《韓詩外傳》三政作正。○《荀子·哀公》：“五鬢爲正。”《大戴禮·哀公問五義》、《韓詩外傳》四正作政。○《晏子春秋·內篇·問下》：“廉政而長久。”《文選·運命論》李注引廉政作廉正。○《韓非子·難》：“不察參伍之政。”《論衡·非韓》政作正。○《淮南子·齊俗》：“故世治則小人守政。”《羣書治要》引政作正。○《淮南子·主術》：“耳能聽而執正進諫。”《羣書治要》引正作政。○《淮南子·齊俗》：“智昏不可以爲政。”《文子·下德》政作正。○《淮南子·泰族》：“大政不險。”《文子·微明》政作正。○《太玄·歛·次四》《測》曰：“歛利小刑，其政退也。”司馬光集注：“范本政作正。”○《楚辭·九歎》：“親忠正之個誠兮。”《考異》：“正一作政。”《補注》：“政與正同。”

【正與整】《禮記·月令》：“整設于屏外。”《淮南子·時則》整作正。○《左傳·莊公二十四年》：“夫禮所以整民也。”《國語·魯語上》整作正。○《史記·天官書》：“視封疆田疇之正治。”《漢書·天文志》正作整。○《國語·晉語七》：“夫膏粱之性難正也。”《顏氏家訓》引正作整。

【正與貞】《左傳·昭公二十六年》：“妻柔而正。”《晏子春秋·外篇七》正作貞。○《老子》二十九章“侯王得一以爲天下貞。”漢帛書乙本貞作正。○《老子》二十九章“侯王得一以爲天下貞。”河上本景龍碑貞作正。○《墨子·明鬼》：“百獸貞蟲。”又《非樂》：“蜚鳥貞蟲。”《莊子·在宥》：“禍及止蟲。”《釋文》：“崔本作正蟲。”○《莊子·在宥》：“禍及止蟲。”《釋文》上：“崔本作正蟲。”《墨子·非樂上》：“蜚鳥貞蟲。”《淮南子·墜形》：“萬物貞蟲。”

【正與証】《呂氏春秋·貴當》：“皆交爭証諫。”《韓詩外傳》九、《新序·雜事二》証作正。

【正與昆】《莊子·在宥》：“禍及止蟲。”《釋文》：“止本亦作昆，崔本作正。”

【正與定】《老子》二十二章“枉則直。”漢帛書乙本直作正，甲本正作定。○《老子》三十七章：“天下將自定。”傅奕本、景龍碑定作正。○《老子》三十七章“無欲以靜，天下將自定。”漢帛書甲本、乙本定作正。○《管子·小匡》：“君若欲正卒伍。”《漢書·刑法志》引正作定。

【正與證】見蒸部登字聲系。

【鯨與賴】《左傳·哀公十七年》：“如魚鯨尾。”《正義》：“《詩》云：‘魴魚賴尾。’”○《爾雅·釋器》：“骨染謂之賴。”《周禮·鐘氏》鄭注引賴作鯨。

【征與政】《書序》：“作成王政。”《釋文》：“政馬本作征。”○《周禮·天官·小宰》：“聽政役以比居。”鄭注：“政，凡其字或作政、或作正、或作征，以多言之，宜從征。”○《周禮·地官·小司徒》：“而平其政。”鄭注：“政當作征。”○《周禮·地官·閭胥》：“凡春秋之祭祀役政。”鄭注：“杜子春讀政爲征。”○《周禮·地官·均人》：“掌均地政。”鄭注：“政讀爲征。”○《周禮·地官·遂人》：“以土地之政。”鄭注：“政讀爲征。”○《周禮·地官·土均》：“掌平土地之政。”鄭注：“政讀爲征。”○《國語·齊語》：“擇其淫亂者而先征之。”《管子·小匡》征作政。○《國語·齊語》：“相地而衰征。”《管子·小匡》征作政。○《荀子·王制》：“相地而衰政。”楊注：“政或讀爲征。”按《國語·齊語》云：“相地而衰征。”○《史記·天官書》：“諸侯力政。”《集解》引徐廣曰：“政一作征。”○《墨子·節葬下》：“諸侯力征。”《天志上》力征作力政。

【定與頌】《詩·麟之趾》：“麟之定。”《釋文》：“定，《字書》作頌。”《爾雅·釋言》郭注引定作頌。○《爾雅·釋言》：“頌，題也。”《釋文》：“頌字又

作定。”○《爾雅·釋天》：“營室謂之定。”  
《釋文》定作頤，云“本亦作定。”

【定與錠】《爾雅·釋器》：“斲斷謂之定。”《釋文》“定或作錠。”

【定與奠】《周禮·地官·司市》：“奠賈。”鄭注：“奠讀爲定，杜子春云：‘奠當爲定。’”○《周禮·春官·瞽矇》：“世奠繫。”鄭注：“故書奠或爲帝，杜子春云：‘帝讀爲定，其字爲奠，‘青’亦或爲奠。’”○《周禮·春官·小史》：“奠繫世。”鄭注：“杜子春云：‘奠讀爲定。’”○《周禮·考工記·弓人》：“寒奠體。”鄭注：“奠讀爲定。”

【定與占】《禮記·玉藻》：“卜人定龜，史定墨，君定體。”《周禮·春官·占人》定作占。

【淀與澱】《文選·江賦》：“桔澱爲滌。”李注：“劉淵林《吳都賦》注曰：‘淀如淵而淺。’澱與淀古字通。”

## 鼎字聲系

【鼎與鼐】《爾雅·釋草》：“鼐，蓋。”  
《說文·艸部》鼐蓋作鼎蓋。

## 貞字聲系

【貞與偵】《易·恒·六五》：“恒其德，貞，婦人吉。”《禮記·緇衣》引貞作偵。

【貞與政】《史記·建元以來王子侯者年表》：“瑕丘侯劉貞。”  
《漢書·王子侯表》貞作政。

【貞與昆】《大戴禮·易本命》：“人禽獸萬物昆蟲各有以生。”  
《淮南子·墜形》昆作貞。

【貞與楨】《山海經·東山經》：“太山上多金玉楨木。”經史證類本草引楨作貞。

## 壬字聲系

【呈與逞】《左傳·僖公二十三年》：“淫刑以逞。”《釋文》逞作呈，云“本或作逞。”

【呈與程】《文選·魏都賦》：“明宵有程。”李注：“程與呈通。”○《隸釋》六《樊安碑》：“作呈作式。”洪适釋以作呈爲作程。

【逞與郢】《左傳·哀公二年》：“公子郢。”《漢書·古今人表》作“公子逞”。○《史記·高祖功臣侯者年表》：“義陵侯吳程。”《漢書·高惠高后孝文功臣表》程作郢。

【逞與聘】《莊子·山木》：“未足以逞其能也。”《太平御覽》九一引逞作聘。

【程與程】《孟子·公孫丑上》：“雖祖楊程程於我側。”《音義》程亦作程。

【程與郢】《呂氏春秋·具備》：“武王嘗窮於畢程矣。”《逸周書》程作程。○《呂氏春秋·具備》：“武王嘗窮於畢程矣。”《孟子·離婁下》：“文王卒于畢郢。”程作郢。

【程與秩】《書·堯典》：“平秩東作。”  
《史記·五帝紀》作“便程東作”。

【理與珽】《禮記·玉藻》：“天子搢珽。”《釋文》：“珽本又作理。”

【郢與軼】《左傳·哀公二十三年》：“越諸軼來聘。”《吳越春秋·句踐入臣傳》諸軼作諸稽郢。

【載與秩】《詩·小雅·巧言》：“秩秩大猷。”《說文·大部》引秩作載。

【載與載】《詩·秦風》：“駟載。”《漢書·地理志》引作“四載。”

【鐵與鍊】《說文》：“鐵，古文作鍊。”

【鐵與夷】《書·堯典》：“宅嵎夷。”《正義》引夏侯等書作“宅嵎夷。”《說文·山部》：“嵎，夷作鐵。按鐵乃鐵之誤字。”

【鐵與栗】《左傳·哀公二年經》：“晉趙鞅帥師及鄭罕達帥師戰于鐵。”《穀梁傳》同。《公羊傳》鐵作栗。

【越與秩】《說文》：“越讀若《詩》‘威儀秩秩。’”

【聖與聽】《書·無逸》：“此厥不聽。”《漢石經》聽作聖。○《禮記·樂記》：“小人以聽過。”《釋文》：“聽本或作聖。”

【聖與耶】《老子》二章：“是以聖人處無爲之事。”漢帛書乙本聖作耶。全書同。按耶是古聽字，從耳從口。

【裡與笙】《左傳·宣公十八年經》：“歸父還自晉，至笙遂奔齊。”《公羊傳》、《穀梁傳》笙作裡。

【廷與庭】《易·明夷·六四》：“獲明夷之心于出門庭。”漢帛書本庭作廷。○《易·艮》：“行其庭，不見其人。”漢帛書本庭作廷。○《詩·唐風·山有樞》：“子有廷內。”《太平御覽》八五引廷作庭。○《詩·大雅·抑》：“兩埽廷內。”《韓詩外傳》六引廷作庭。○《詩·周頌·閔予小子》：“陟降庭止。”《漢書·匡衡傳》引庭作廷。○《韓詩外傳》二：“甲包胥立于秦廷。”《說苑·立節》廷作庭。○《禮記·月令》：“塗闕廷門閭。”《淮南子·時則》廷作庭。○《左傳·桓公二年》：“哀侯侵陘庭之田。”《史記·晉世家》庭作廷。○《左傳·襄公二十三年》：“張武軍於焚庭。”《釋文》庭作廷云：“本亦作庭。”○《左傳·定公十四年》：“夫差使人立於庭。”《釋文》庭作廷，云：“本又作庭。”○《國語·魯語下》：“有集集于陳侯之庭而死。”《史記·孔子世家》庭作廷。○《國語·晉語五》：“觸庭之槐而死。”宋庠本庭作廷。○《史記·高祖本紀》：“祠黃帝，祭蚩尤於沛庭。”《漢書·高帝紀》庭作廷。○《史記·張丞相列傳》：“而周昌廷爭之

彊。”《漢書·周昌傳》廷作庭。○《漢書·古今人表》：“大廷氏。”顏注：“廷讀曰庭。”○《莊子·逍遙遊》：“大有逕庭。”《文選·辨命論》李注引庭作廷。

【廷與鼯】《爾雅·釋獸》：“豹文鼯鼠。”《水經注·穀水》引鼯鼠作廷鼠。

【挺與挺】《儀禮·鄉飲酒禮》：“薦脯五挺。”《釋文》：“挺本亦作挺。”○《儀禮·士虞禮》：“脯四挺。”鄭注：“古文挺爲挺。”

【蜓與蜥】《爾雅·釋魚》：“蜥蜴，蜥蜴。”《釋文》：“蜥字或作蜥。”

【霆與庭】《左傳·文公十八年》：“庭堅。”《路史·後紀八》作“霆堅”。○《隸釋》三《楚州孫叔放碑》：“霆堅禹稷不能踰也。”洪武釋以庭堅作霆堅。《隸釋》十《朱龜碑》：“威神庭電燭于上下。”洪武釋以庭電爲霆電。

【霆與電】《易·繫辭上》：“鼓之以雷霆。”《釋文》：“霆疑爲電。”○《莊子·說劍》：“如雷霆之震也。”《北堂書鈔》卷二二、《太平御覽》三四引霆作電。○《淮南子·本經》：“天之精日月星辰雷電風雨也。”《文子·下德》電作霆。○《淮南子·說林》：“陰不祥之木，爲雷電所撲。”《太平御覽》十三引電作霆。○《淮南子·覽冥》：“庶女用大，雷電下擊。”《白孔六帖》二、《太平御覽》六引電作霆。

## 寧字聲系

【寧與甯】《詩·大雅·文王有聲》：“遙求厥寧。”《說文·欠部》引寧作甯。○《詩·大雅·瞻卬》：“寧自今矣。”《列女傳·續傳》引寧作甯。○《左傳·僖公七年經》：“盟于甯母。”《公羊傳》同。《穀梁傳》甯母作寧母。○《左傳·宣公九年》：“孔寧。”《禮記·禮運》鄭注作“孔寧”。○《左傳·宣公十一年經》：“納公孫寧、儀行父于陳。”《穀梁傳》同。《公羊

傳》公孫寧作公孫甯。○《左傳·宣公十一年》：“孔寧。”《公羊傳》作“孔甯”。○《左傳·昭公二十年經》：“宋華亥、向寧、華定出奔陳。”《穀梁傳》同，《公羊傳》向寧作向甯。○《左傳·昭公二十一年經》：“宋華亥、向寧、華定自陳入于宋南里，以叛。”《穀梁傳》同，《公羊傳》向寧作向甯。○《左傳·昭公二十八年經》：“鄭伯寧卒。”《穀梁傳》同，《公羊傳》寧作甯。○《左傳·昭公二十八年經》：“滕子寧卒。”《穀梁傳》同，《公羊傳》寧作甯。○《左傳·哀公十五年》：“孔氏之老樂寧問之。”《史記·衛康叔世家》樂寧作樂甯。○《國語·晉語四》：“晉無寧歲。”《列女傳·賢明》寧作甯。○《史記·秦始皇本紀》：“寧越。”《索隱》：“寧越實當作甯越。”《陳涉世家》、《漢書·陳勝傳》、《文選·過秦論》作“甯越”。○《史記·陳涉世家》：“欲立魏後故甯陵君咎爲魏王。”《索隱》：“今梁國有甯陵縣是也。字轉異耳。”○《史記·陳杞世家》：“靈公與其大夫孔寧儀行父皆通於夏姬。”《正義》寧作甯。○《史記·酷吏列傳》：“寧成者穰人也。”《集解》：“徐廣曰：‘寧一作甯。’”○《晏子春秋·內篇·問上》：“則弦甯暱侍。”《新序·雜事四》弦甯作弦寧。○《呂氏春秋·不廣》：“甯越。”《史記·秦始皇本紀》作“寧越”。

【寧與能】見蒸部能字聲系。

【寧與邛】《說文》“邛讀若寧。”

【寧與曼】《史記·晉世家》“晉侯子寧族，是爲武侯。”《索隱》：“《系本》作曼期。譙周作曼旗也。”按《史記》族字乃旗之誤。

【甯與泥】《左傳·僖公七年》“盟于甯母。”杜注：“高平方與縣東有泥母亭，音如甯。”《後漢書·郡國志》：“泥母，古甯母。”

## 靈字聲系

【靈與零】《詩·邶風·東山》“零雨其濛。”《說文·雨部》引零作肅。

【靈與靈】《老子·三十九章》“神得一以靈。”漢帛書甲本、乙本靈作靈。

【靈與零】《呂氏春秋·審時》“麋聞而青零。”《亢倉子》零作靈。○《楚辭·遠遊》：“悼芳草之先零。”《考異》：“古本零作靈。”

【靈與苓】《詩·邶風·簡兮》“隰有苓。”《正義》苓作靈。○《爾雅·釋詁上》“靈，落也。”《釋文》“靈字或作苓。”○《爾雅·釋草》“靈，大苦。”《詩·邶風·簡兮》毛傳、《唐風·采苓》毛傳靈作苓。

【輻與輻】《說文》“輻或作輻。”

【輻與輻】《漢書·揚雄傳》“據輻軒而周流兮。”顏注“輻者，軒間小木也，字與輻同。”○《文選·甘泉賦》：“據輻軒而周流兮。”李注“輻與輻同。”

【輻與輻】《詩·小雅·小宛》：“螟蛉有子。”《說文·虫部》引蛉作輻。

【靈與領】《國語·齊語》：“築葵茲晏負夏領釜丘。”《管子·小匡》領釜丘作靈父丘。

【靈與零】《詩·鄭風·野有蔓草》：“零露漙漙。”鄭箋“零，落也。”《正義》：“靈作零字，故爲落也。”知孔所據本零作靈。○《史記·司馬相如列傳》：“鑿零山。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·喻巴蜀檄》零作靈。○《史記·司馬相如列傳》：“通零關道。”《漢書·司馬相如傳》零關作靈山。《漢書·地理志》作“靈關道”。○《山海經·海內經》“有釘靈之國。”《說文》釘靈作丁零。○《淮南子·主術》：“其猶零星之尸也。”《北堂書鈔》

九十引零作靈。○《隸釋》九《吳仲山碑》：“神零有知。”洪适釋以零爲靈。

**【靈與苓】**《史記·龜策列傳》：“下有伏靈，上有兔絲。”《淮南子·說山》：“伏靈作伏苓。”○《荀子·疆國》：“剡然有苓。”楊注：“或曰苓與靈同。”《漢書·地理志》：“常山郡有靈壽縣。”

**【靈與命】**《書·呂刑》：“苗民弗用靈。”《禮記·緇衣》引靈作命。

**【靈與練】**《書·呂刑》：“苗民弗用靈。”《墨子·尚同中》引靈作練。

**【靈與冷】**《淮南子·脩務》：“精神曉冷。”《文子·精誠》：“冷作靈。”

## 生字聲系

**【生與姓】**《左傳·定公四年經》：“蔡公孫姓帥師滅沈。”《釋文》：“姓作生云：‘本又作姓。’”○《左傳·哀公四年》：“蔡殺其大夫公孫姓。”《釋文》：“姓本又作生。”○《老子》七十五章：“民之難治，以其上之有爲。”漢帛書甲本民作百姓，乙本民作百生。

**【生與甥】**《左傳·文公十一年》：“公子穀甥。”《漢書·古今人表》作“公子穀生”。

**【生與性】**《周禮·地官·大司徒》：“辨五地之物生。”鄭注：“杜子春讀生爲性。”○《戰國策·秦策三》：“生命壽長。”《史記·范雎蔡澤列傳》：“生作性。”○《後漢書·荀淑傳》：“荀淑孫悅與農桑以養其性。”《考證》：“《中鑒》作養其生。”○《墨子·所染》：“行理性於染當。”《呂氏春秋·當染》：“性作生。”○《莊子·達生》：“達生之情者。”《淮南子·詮言》：“生作性。”○《荀子·勸學》：“君子生非異也。”《大戴禮·勸學》：“生作性。”○《荀子·勸學》：“以治氣養生。”《韓詩外傳》：“一生作性。”○《荀子·儒效》：“以養生爲己至道。”《韓詩外傳》：“三生作性。”○《荀子·禮

論》：“天地者，生之本也。”《大戴禮·禮三本》：“生作性。”○《呂氏春秋·察賢》：“弊生事精。”《說苑·政理》：“生作性。”○《淮南子·原道》：“嗜欲者性之累也。”《文子·道原》：“性作生。”○《淮南子·原道》：“而便於性。”《文子·道原》：“性作生。”○《淮南子·俶真》：“靜漠恬澹，所以養性也。”《文子·九守》：“性作生。”○《淮南子·繆稱》：“德者，性之所扶也。”《文子·微明》：“性作生。”○《淮南子·繆稱》：“性者所受於天也。”《文子·符言》：“性作生。”○《淮南子·泰族》：“神清志平，百節皆寧，養性之本也。”《文子·下德》：“性作生。”○《淮南子·泰族》：“故知性之情者不務性之所無以爲。”《文子·下德》：“性作生。”

**【生與腥】**《禮記·樂記》：“尚玄酒，而俎腥魚。”《呂氏春秋·適音》：“腥作生。”○《公羊傳·定公十四年》：“腥曰腥。”《穀梁傳》作“生曰腥。”○《荀子·禮論》：“俎生魚。”《史記·禮書》：“生作腥。下文同。”

**【生與牲】**《易·萃》：“用大牲吉。”漢帛書本牲作生。○《書·舜典》：“二生。”《風俗通·山》引生作牲。○《論語·鄉黨》：“君賜生。”《釋文》：“魯讀生爲牲。”

**【生與笙】**《左傳·莊公九年》：“乃殺子糾于生竇。”《史記·齊太公世家》：“生竇作笙竇。”

**【生與牲】**《逸周書·王會》：“都郭生，散羽。生生若散狗，人面能言。”《山海經·海內南經》：“狌狌，知人名，其爲獸如豕而人面。”郭注引《周書》作“狌狌”。

**【生與牲】**《墨子·所染》：“范吉射染於長柳朔、王牲。”《呂氏春秋·當染》：“王牲作王生。”

**【生與星】**《戰國策·燕策》：“信如尾生。”漢帛書本尾生作犀星。

**【生與渥】**《史記·周本紀》：“幽王渥。”《集解》引徐賁曰：“渥一作生。”○《史記·管蔡世家》：“子桓



公終生立。”《集解》引孫檢云：“一作終渥。”

【姓與性】《國語·晉語四》：“災毓滅性。”《左傳·昭公元年》孔疏引姓作性。○《楚辭·九懷》：“為天下著性。”洪适釋以善性為著姓。○《楚辭·九懷》：“建虹旌兮威夷。”《考異》：“旌一作旌。”○《楚辭·九懷》：“舉霓旌之帶翳兮。”《考異》：“旌一作旌。”

【姓與省】《老子》十七章：“功成事遂，百姓皆謂我自然。”漢帛書甲本姓作省。○《老子》四十九章：“以百姓心為心。”漢帛書乙本姓作省。

【甥與省】《左傳·僖公十年》：“呂甥。”《史記·晉世家》作“呂省”。○《史記·晉世家》：“呂省卻稱冀芮實為不從。”《索隱》：“呂省《左傳》作呂甥。”

【省與省】《易·復·上六》：“迷復凶有災省。”漢帛書本省作省。○《易·無妄》：“其匪正有省。”漢帛書本省作省。《上九》同。○《易·震·六三》：“震行無省。”漢帛書本省作省。○《易·訟·九二》：“其邑人三百戶無省。”漢帛書本省作省。○《書·說命中》：“惟于戈省厥躬。”《釋文》：“省一本作省。”○《書·洪範》：“王省惟歲。”《史記·宋微子世家》省作省。○《書·康誥》：“人有小罪，非省乃惟終。”《釋文》：“省本作省。”《潛夫論·述赦》引省作省。○《周禮·春官》：“大宗伯省牲饗。”《釋文》：“省本又作省。”○《左傳·二十二年經》：“肆大省。”《穀梁傳》同。《公羊傳》省作省。

【省與省】《爾雅·釋丘》：“水出其前省丘。”《釋文》：“省本或作省。”

【旌與旌】《說文》：“旌讀若旌。”

【旌與旌】《大戴禮·保傳》：“於是有進善之旌。”《賈子新書·保傳》旌作旌。○《楚辭·九歌》：“孔蓋兮翠旌。”《考異》：“旌一作旌。”○《楚辭·九歌》：“荷櫓兮蘭旌。”《考異》：“旌一作旌。”《補注》旌與旌同。○《楚辭·遠遊》：

“曄曄星日為旌兮。”《補注》：“旌即旌字。”○《楚辭·七諫》：“載旌霓而為旌。”《考異》：“一云：‘載虹霓而為旌。’”○《楚辭·九懷》：“水躍兮余旌。”《考異》：“旌一作旌。”○《楚辭·九懷》：“揚氛氣兮為旌。”《考異》：“旌一作旌。”○《楚辭·九懷》：“建虹旌兮威夷。”《考異》：“旌一作旌。”○《楚辭·九歌》：“舉霓旌之帶翳兮。”《考異》：“旌一作旌。”

【旌與精】《後漢書·張衡傳》：“旌旌以之。”李注：“爰旌旌，餽人也，一作爰精目，《列子》曰：東方有人焉，曰爰精目。”《呂氏春秋·介立》：“東方有士焉曰爰旌目。”○《列子·說符》：“東方有人焉曰爰旌目。”《劉子新論·妄瑕》引作精。○《楚辭·九歌》：“孟郁脩堯廟碑”“叩工旌密。”洪适釋借旌為精。

【牲與腥】《周禮·秋官·掌客》：“牲三十有六。”鄭注：“牲當為腥，聲之誤也。”○《周禮·秋官·掌客》：“受牲禮。”鄭注：“牲亦當為腥，聲之誤也。”

【牲與甦】《莊子·逍遙遊》：“子獨不見狸狌乎？”《爾雅·釋獸》：“甦鼠。”郭注：“江東呼為甦。”

【牲與猩】《山海經·南山經》：“有獸焉……其名曰猩猩。”《爾雅·釋獸》：猩猩作猩猩。○《山海經·海內南經》：“汜林方二百里在猩猩東。”郭注：“猩猩或作猩猩，字同耳。”

【笙與莘】《史記·齊太公世家》：“遂殺子糾于笙竇。”《索隱》：“鄒誕生本作莘竇。莘笙聲相近。”

【星與腥】《周禮·天官·內饗》：“豕育眈而交睫腥。”鄭注：“腥當為星，聲之誤也。”○《禮記·內則》：“豕望視而交睫腥。”鄭注：“腥當為星，字之誤也。”

【星與晴】《韓非子·說林下》：“兩十日夜星。”《說苑·指武》：星作晴。

【腥與勝】《禮記·內則》：“秋宜懷臠，臠膏腥。”《釋文》：

“腥，《說文》作勝。”《禮記·內則》：“內腥細者爲膾。”《釋文》：“腥，《字林》作勝。”《論語·鄉黨》：“君賜腥。”《釋文》：“腥，《說文》、《字林》並作勝。”

【腥與精】《史記·天官書》：“天精而見景星。”《索隱》：“精，《漢書》作腥。”

【醒與斯】《逸周書·官人》：“夫聲醒醜。”《大戴禮·文王官人》：“醒作斯。”

## 省字聲系

【省與涖】《左傳·襄公二十一年》：“王僕瀝涖竈孔黜賈寅出奔莒。”《釋文》：“省，徐本作涖。”

【省與彌】《禮記·玉藻》：“唯君有黼裘以誓省。”鄭注：“省當爲彌。”○《禮記·明堂位》：“秋省而遂大蜡。”鄭注：“省讀爲彌。”

【省與誓】《周禮·春官·典命》：“誓於天子，攝其君。”《大戴禮·朝事》：“誓並作省。”

【省與社】《禮記·郊特牲》：“而君親誓社。”鄭注：“社或爲省。”

【涖與陟】《爾雅·釋丘》：“水出其前，涖丘。”《釋名·釋丘》：“涖丘作陟丘。”

## 爭字聲系

【爭與諍】《左傳·昭公十二年》：“自日中以爭。”《孔子家語·正論》：“爭作諍。”○《孝經·諫諍章》：“天子有爭臣七人。”《白虎通·諫諍》：“引爭作諍。下文同。”○《戰國策·秦策二》：“有兩虎諍人而鬥者。”姚鼐：“諍一作爭。”吳補注：“諍字與爭通。”《史記·張儀列傳》：“作爭。”○《老子》六十六章：“故天下莫能與之爭。”漢帛書甲本爭作諍。○《老子》六十八章：“是謂不爭之德。”漢帛書甲本爭

作諍。○《莊子·天運》：“日月其爭於所乎。”《輔行記·三之三》引爭作諍。○《荀子·勸學》：“有爭氣者勿與辯也。”《韓詩外傳》四爭作諍。○《荀子·君道》：“不與之爭能。”《韓詩外傳》四爭作諍。○《玉篇·又部》：“爭，或作諍。”○《隸釋》五《唐扶頌》：“州郡諍表。”洪适釋以諍爲爭。

【爭與靜】《老子》八章：“水善利萬物而不爭。”漢帛書甲本爭作靜。下文“夫唯不爭”同。

【頤與蜎】《詩·魏風·碩人》：“蜎首蛾眉。”《說文·頁部》：“蜎，篇、頁部”引蜎作頤。

【諍與靜】《書·大誥》：“民不靜。”《漢書·翟方進傳》引王莽《大誥》作“民亦不諍”。○《禮記·儀行》：“靜而正之。”《釋文》：“靜，徐本作諍。”

【諍與靖】《書·秦誓》：“惟截截善諍言。”《公羊傳·文公十二年》作“惟諍諍善諍言”。《楚辭·九歎》王注引作“諍諍諍言”。而《楚辭·九辯》上注曰“靜言諍諍而無信。”

【諍與靖】《書·秦誓》：“惟截截善諍言。”《公羊傳·文公十二年》作“惟諍諍善諍言”。《楚辭·九歎》王注引作“諍諍諍言”。《呂氏春秋·報德》曰：“諍諍善靖。”○《公羊傳·定公八年經》：“葬曹靖公。”《釋文》靖作諍云：“本亦作靖。”○《山海經·大荒東經》：“有小人國名靖人。”郭注：“靖或作諍，音同。”

【諍與譏】《公羊傳·文公十二年》：“惟諍諍善諍言。”《釋文》：“靖本作譏。”

【諍與巧】《書·秦誓》：“惟截截善諍言。”《公羊傳·文公十二年》作“惟諍諍善諍言”。《楚辭·九歎》王注引作“諍諍諍言”。《說文·又部》：“夔”下引作“夔夔巧言”。

【諍與靖】《儀禮·士喪禮》：“不靖。”鄭注：“靖讀爲靜。”

【淨與靜】《禮記·經解》：“絜靜精微，《易》教也。”《白虎通·

五經》引靜作靖。○《史記·曹相國世家》：“載其清淨，民以寧一。”《漢書·曹參傳》：淨作靜。○《淮南子·原道》：“反於清淨。”《文子·道原》：淨作靜。

**【靜與靖】**《書·堯典》：“靜言庸遠。”《論衡·恢國》作“靖言庸回”。○《書·大誥》：“西土人亦不靜。”《漢書·翟方進傳》引王莽《大誥》作“西土人亦不靖”。○《書·無逸》：“嘉靖殷邦。”《詩·商頌》作“嘉靜殷邦”。○《詩·小雅·小明》：“靖共爾位，好是正直。”《春秋繁露·祭義》、《漢書·董仲舒傳》、《韓詩外傳》四、《呂氏春秋·有度》高注引靖作靜。○《韓詩外傳》四：“靜恭爾位。”《說苑·貴德》：靜作靖。○《左傳·僖公九年》：“君務靖亂。”《文選·三國名臣序》李注引靖作靜。○《左傳·襄公二十一年》：“司空靖。”《國語·晉語八》韋注引作“司空靜”。○《國語·晉語七》：“無忌鎮靜。”宋庠本靜作靖。《左傳·成公十八年》孔疏引作靖。○《國語·周語下》：“自后稷之始基靖民。”《文選·晉紀總論》靖作靜。○《竹書紀年》：“宣王靖。”《史記·周本紀》、《漢書·古今人表》靖作靜。○《逸周書·謚法》：“柔德考衆曰靜。”《獨斷·下》、《史記·正義》：靜作靖。○《逸周書·謚法》：“安心好靜曰夷。”《左傳·僖公二十八年》孔疏引靜作靖。○《逸周書·謚法》：“靜民則法曰皇。”《史記·正義》：靜作靖。○《戰國策·齊策一》：“靖郭君善齊貌辨。”《呂氏春秋·知上》靖作靜。下文同。○《史記·六國年表》：“晉靜公。”《漢書·古今人表》作“晉靖公”。○《史記·晉世家》：“子靜公俱酒立。”《正義》引《世本》云：“生靖公俱也。”○《漢書·叙傳》：“靖潛處日永思兮。”顏注：“靖，古靜字也。”○《老子》十五章：“靜之徐清。”傅奕本靜作靖。○《老子》十六章：“守靜篤。”傅奕本靜作靖。下文同。○《老子》二十六章：“靜為躁君。”傅奕本靜作靖。○《老子》三十七章：“無欲以靜。”傅奕本靜作靖。○《老子》四十五章：“躁勝寒，靜勝熱，清靜為天下正。”傅奕本靜作靖。○《老子》五

十七章：“我好靜而民自正。”傅奕本靜作靖。○《老子》六十一章：“牝常以靜勝牡，以靜為下。”傅奕本靜作靖。○《淮南子·精神》：“清靖而無思慮。”《文子·九守》靖作靜。

**【靜與情】**《禮記·表記》：“文而靜。”鄭注：“靜或為情。”○《逸周書·官人》：“飾貌者不靜。”《大戴禮·文王官人》靜作情。○《老子》十五章：“孰能濁以止，靜之徐清。”漢帛書甲本靜作情。○《老子》十六章：“致虛極，守靜篤。”漢帛書甲本靜作情。○《老子》三十七章：“無欲以靜，天下將自定。”漢帛書甲本靜作情。

**【靜與覲】**《漢書·百官公卿表》：“孝文七年典客覲。”顏注：“覲與靜同。”○《漢書·賈誼傳》：“滌滌若深淵之覲。”顏注：“覲與靜同。”○《漢書·揚雄傳》：“稍暗暗而覲深。”顏注：“覲即靜字耳。”○《漢書·外戚傳》：“神眇眇兮密覲處。”顏注：“覲字與靜同。”○《漢書·王莽傳》：“辛丑，治覲無塵。”顏注：“覲即靜字也。”○《後漢書·張衡傳》：“潛服膺以永覲兮。”李注：“前書《首義》曰：覲與靜同。”○《老子》四十五章：“躁勝寒，靜勝熱，治靜為天下正。”漢帛書甲本靜作覲。○《老子》六十一章：“牝常以靜勝牡，以靜為下。”漢帛書甲本靜作覲。○《文選·甘泉賦》：“稍暗暗而覲深。”李注：“覲即靜耳。”

**【靜與清】**《禮記·樂記》：“正而靜，廉而謙者，宜歌風。”《史記·樂書》：靜作清。○《史記·扁鵲倉公列傳》：“肝氣濁而靜。”《集解》引徐廣曰：“靜一作清。”○《老子》二十六章：“靜為躁君。”漢帛書甲本靜作清。

**【靜與精】**《史記·游俠列傳》：“解為人短小精悍。”《漢書·游俠傳》精作靜。

**【靜與彰】**《老子》六十一章：“牝常以靜勝牡，以靜為下。”敦煌唐寫本靜作彰。

【靜與踐】《詩·鄭風·東門之墠》：“有踐家室。”《藝文類聚》八七、《白孔六帖》九引踐作靜。

## 青字聲系

【青與菁】《詩·衛風·淇奥》：“綠竹青青。”《釋文》：青本或作菁。○《詩·唐風·杖杜》：“其葉菁菁。”《釋文》：“菁，本又作青。”○《戰國策·齊策三》：“莖之繁菁，以問夏侯公。”姚校：“菁，曾作青。”

【青與清】《詩·鄭風·野有蔓草》：“清揚婉兮。”《韓詩外傳》二引清作青。（此據《詩攷》引，今本《外傳》仍作清。）○《國語·晉語四》、《大戴禮·五帝德·帝繫》：“青陽。”《漢書·律曆志》作“清陽”。○《山海經·中山經》：“常遊清冷之淵。”《呂氏春秋·離俗覽》作“蒼領之淵”，高注：“蒼領或作青令。”○《史記·黥布列傳》：“破之清波。”《正義》：“清作青。”《陳涉世家》亦作青。○《莊子·人間世》：“藝無欲清之人。”《釋文》：“清宜從青，從青者假借也。”○《莊子·讓王》：“因自投清冷之淵。”《呂氏春秋·離俗》高注清冷作青令。○《呂氏春秋·序意》：“青非爲參乘。”《水經注·汾水》：青非作清非。

【青與蜻】《戰國策·楚策四》：“王獨不見夫蜻蛉乎。”《新序·雜事》蜻作青。

【青與靖】《史記·高祖功臣侯者年表》：“新陽，胡侯呂靖。”《漢書·高惠高后孝文功臣表》靖作青。

【青與倩】《韓非子·外儲說右下》：“問其所知問長者楊倩。”《藝文類聚》七三引倩作青。

【倩與蒨】《詩·衛風·碩人》：“巧笑倩兮。”《釋文》：“倩本亦作蒨。”

【倩與猜】《史記·高祖功臣侯者年表》：“壯敬侯許倩。”《索隱》倩作猜。

【倩與淒】《史記·司馬相如列傳》：“慘淒淒淒。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·子虛賦》淒作倩。

【蒨與棲】《楚辭·九思》：“鷦鷯棲兮柴族。”《考異》：“棲一作倩。”

【蒨與菁】《說文》：“蒨讀若燕菁。”

【情與請】《史記·禮書》：“故至僭情文俱盡。”《集解》引徐廣曰：“古情字或假借作請，諸子中多有此比。”○《墨子·明鬼下》：“夫衆人耳目之請，豈足以斷疑哉？”《非命中》請作情。○《荀子·成相》：“明其請。”楊注：“請當爲情。”○《列子·說符》：“發於此而應於外者唯請。”張注：“請當作情。”《釋文》：“徐廣曰：‘古情字或假借作請。’”

【情與精】《大戴禮·本命》：“十有六情通。”《孔子家語·本命》情作精。《韓詩外傳》、《說苑·辨物》同。下文同。○《逸周書·官人》：“復徵其言，以觀其精。”《大戴禮·文王官人》精作情。○《莊子·大宗師》：“有旦宅而無情死。”《淮南子·精神》作“有綴宅而無耗精”。○《荀子·法行》：“瑕適並見，情也。”《管子·水地》情作精。○《呂氏春秋·察賢》：“弊生事精。”《說苑·政理》精作情。○《淮南子·俶真》：“撓取吾情。”《太平御覽》七二〇引情作精。《文子·九守》亦作精。○《淮南子·繆稱》：“情不相與往來也。”《太平御覽》九八三引情作精。○《淮南子·說林》：“情泄者中易測。”《文子·上德》情作精。

【靚與靖】《文選·思玄賦》：“濯服靚以永靚兮。”李注：“‘方言’曰：‘靖，思也。’靖與靚同。”

【靖與清】《書·微子》：“自靖人，自獻于先王。”《釋文》：“靖，馬本作清。”○《戰國策·齊策一》：“靖郭君。”《史記·孝文本紀》《集解》如淳引作“清郭君”。○《史記·高祖功臣侯者年表》：“新陽胡侯呂靖。”《索隱》本靖作清。○《史記·高祖功臣侯者年表》：“陽陵隨

頃侯靖。”《漢書·高惠高后孝文功臣表》靖作清。○《史記·孝文本紀》“齊王舅父駟鈞爲清郭侯。”○《漢書·文帝紀》清作靖。

【靖與踐】《詩·鄭風·東門之墀》：“有踐家室。”《太平御覽》九六四、《事類賦》二七引《韓詩》踐作靖。

【靖與精】《儀禮·士喪禮》：“不靖。”鄭注“古文靖皆爲精。”

【靖與倩】《左傳·定公四年》：“靖後。”《禮記·雜記上》鄭注引作“倩旃”。

【靖與倩】《禮記·雜記上》：“其精有校。”鄭注“精，舊讀如倩旃之倩。”

【鵠與精】《史記·司馬相如列傳》：“駁鵠張目。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》作“交精張目”。○《爾雅·釋鳥》：“鵠，鵠鵠。”《釋文》：“鵠本又作精。”

【精與菁】《文選·風賦》：“將擊芙蓉之精。”李注：“《廣雅》曰：‘菁華也。’精與菁古字通。”

【精與清】《禮記·綱衣》：“精知略而行之。”鄭注“精或爲清。”○《史記·傅靳蒯成列傳》：“子頃侯精立。”《漢書·高惠高后孝文功臣表》精作清。○《莊子·說劍》：“以清廉士爲鏑。”《藝文類聚》六〇引清作精。○淮南子·精神》：“而立至清之中。”《文子·九守》清作精。○《楚辭·九歌》：“乘清氣兮御陰陽。”《考異》：“清一作精。”

【精與請】《戰國策·魏策二》：“此非兵力之精。”漢帛書本精作請。○《史記·袁盎鼂錯列傳》：“微繫清室。”《集解》：“《漢書·爰盎傳》清室作請室。”○《老子》二十一章：“竊兮冥兮，其中有精。”漢帛書乙本精作請。○《老子》四十五章“清靜爲天下正。”漢帛書甲本清作請。

【精與靖】《史記·傅靳蒯成列傳》：“子頃侯精立。”《高祖功

臣侯者年表》精作靖。

【精與勝】《史記·天官書》：“天精而見景星。”《索隱》：“精，《漢書》作勝。”

【菁與秦】《詩·小雅·菁菁者莪》：“菁菁者莪。”《文選·東都賦》李注引《韓詩》菁菁作秦秦。

【菁與萍】《詩·小雅·菁菁者莪》：“菁菁者莪。”《集韻》一先引李舟說作“萍萍者莪”。

【清與清】《莊子·人間世》：“鑿無汽清之人。”《釋文》：“清字宜從？。從？者假借也。”

【清與潯】《楚辭·九辯》：“沈寥今天高而氣清。”《補注》：“清古本作潯。”

【清與親】《齊·呂刑》：“皇帝清問下民繇寡。”《國志·魏志·鍾繇傳》引清作親。

## 蚩字聲系

【蚩與騁】《說文》：“蚩讀若騁。”

【騁與騁】《說文》：“騁讀若騁。”

## 粵字聲系

【粵與莽】《詩·周頌·小毖》：“莫予弄蜂。”《玉篇·弓部》引弄蜂作粵蜂。《爾雅·釋詁》作“粵冬”。

【粵與騁】《老子》四十三章：“馳騁天下之至堅。”漢帛書甲本騁作粵。

【娉與聘】《左傳·成公十一年》：“聲伯之母不聘。”《釋文》：聘作娉云：“本亦作聘。”○《戰國策·楚策四》：“聘入乎？”《史記·春申君列傳》聘作娉。○《隸釋》十一《樊敏碑》：“再奉朝娉。”洪适釋以朝娉爲朝聘。

【騁與稱】見燕部稱字聲系。

## 平字聲系

【平與坪】《書·洛誥》：“佅來以圃。”  
《群經音辨》引坪作平。

【平與苹】《書·堯典》：“平秩東作。”  
《釋文》：“平，馬本作苹。”  
○《周禮·春官·車僕》：“苹車之苹。”鄭注：“故書苹作平。杜子春云：‘其字當爲苹，書亦或爲苹。’”

【平與萍】《周禮·秋官·序官》：“萍氏。”鄭注：“萍讀如小子言平之平。”

【平與便】《書·堯典》：“平章百姓。”  
《史記·五帝本紀》作“便章百姓”。○《書·堯典》：“平秩東作。”  
《史記·五帝本紀》作“便程東作”。○《書·洪範》：“于道平平。”《史記·張釋之為唐列傳》引平作便。○《詩·小雅·采芣》：“平平左右。”《釋文》：“平平，《韓詩》作‘便便’。”《左傳·襄公十一年》引平平作便落。○《史記·五帝本紀》：“便在伏物。”《索隱》：“《尚書》作平在朔易。”○《史記·五帝本紀》：“便章百姓。”《集解》：“便《尚書》並作平字。”《索隱》：“古文《尚書》作平。”○《漢書·叙傳》：“敝尔平下。”顏注：“平讀曰便。”

【平與辨】《書·堯典》：“平秩東作。”  
《風俗通·祀典》引書史子云“辨秩東作”。○《文選·典引》：“惇睦辨章之化洽。”蔡注：“《尚書》曰‘平章百姓。’辨與平古字通也。”

【平與辯】《書·堯典》：“平章百姓。”  
《尚書大傳》引平章作辯章。○《史記·五帝本紀》《索隱》：“今文作辯章。”《後漢書·劉愷傳》、《班固傳》李注引平作辯。○《書·堯典》：“平秩東作。”  
《尚書大傳》、《周禮·春官·馮相氏》鄭注引平作辯。

【平與蕃】《詩·小雅·采芣》：“平平左右。”《左傳·襄公十一年》引平平作便蕃。

【平與評】《淮南子·時則》：“上帝以爲物平。”高注：“平正，讀評議之評也。”

【坪與坪】《爾雅·釋詁下》：“坪，使也。”《釋文》：“坪字又作坪。”

【坪與辨】《書·洛誥》：“佅來，來視予卜休恆古。”《漢書·藝文志考證》引坪作辨。

【苹與萍】《詩·小雅·鹿鳴》：“食野之苹。”《藝文類聚》九五引苹作萍。

【苹與屏】《周禮·春官·車僕》：“苹車之苹。”《詩·小雅·六月》《正義》引苹作屏。

【苹與駟】《周禮·春官·車僕》：“苹車之苹。”鄭注：“杜子春云‘苹車當爲駟車。’”

【苹與蹕】《說文》：“蹕讀若苹。”

【萍與餅】《周禮·秋官·序官》：“萍氏。”鄭注：“鄭司農云：‘萍讀乃餅。’”

【萍與萍】《周禮·秋官·序官》：“萍氏。”《初學記·器物部》引作“萍氏”。○《禮記·月令》：“萍始生。”《釋文》萍作萍。○《楚辭·天問》：“萍號起雨。”《考異》：“萍一作萍。”○《楚辭·九懷》：“竊哀兮浮萍。”《考異》：“萍一作萍。”○《爾雅·釋草》：“萍，萍。”《釋文》萍作萍，云“本或作萍。”

【杆與櫛】《史記·司馬相如列傳》：“竿汜櫛櫛。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》櫛作杆。

【怍與怍】《楚辭·哀時命》：“志怍怍而內省兮。”《考異》：“怍一作怍。”

## 井字聲系

【井與併】《禮記·王制》：“輕任井。”  
《釋文》：“井本又作併。”  
○《禮記·祭義》：“行肩而不併。”《孔子家

語·正論解》併作并。《荀子·儒效》：“并一而不二。”楊注“并讀爲併。”○《荀子·王制》：“而無兼并之心。”楊注：“并讀爲併。”下同。

【并與並】《書·大誥》：“矧今卜并占。”《漢書·翟方進傳》引王莽《大誥》作“況今卜并吉”。○《史記·封禪書》：“黃帝并赤帝。”《漢書·郊祀志》并作並。○《晏子春秋·內篇·雜下》：“晏子不剖而並食之。”《說苑·奉使》並作并。

【并與逢】《書·金縢》：“乃并是吉。”《論衡·卜筮》引并作逢。

【并與屏】《山海經·大荒西經》：“有獸左右有首名曰屏蓬。”郭注：“屏蓬即并封也，語有輕重耳。”○《墨子·號令》：“必爲并。”《藝文類聚》引并作屏。○《莊子·天運》：“至貴國爵并焉。”《文選》顏延年《陶徵士誄》李注引并作屏。

【併與並】《儀禮·士昏禮》：“並南上。”鄭注：“今文並當作併。”按當疑是皆字之誤。○《儀禮·聘禮》：“皆二以並。”鄭注：“今文並皆爲併。”○《儀禮·公食大夫禮》：“二以並。”鄭注“並今文曰併。”○《儀禮·公食大夫禮》：“二以並北陳。”鄭注：“今文並作併。”○《儀禮·士喪禮》：“二人以並。”鄭注：“古文並爲併。”○《儀禮·少牢饋食禮》：“皆二骨以並。”鄭注“今文並皆爲併。”○《儀禮·有司徹》：“並皆西綰。”鄭注“古文並皆作併。”○《禮記·祭義》：“行肩而不併。”《孔子家語·正論》併作并。○《史記·田儉列傳》：“與其弟並肩而事其主。”《漢書·田儉傳》并作併。

【併與屏】《荀子·彊國》：“併己之私欲必以道。”楊注“併讀曰屏。”

【併與并】《詩·周頌·小毖》：“莫予并蜂。”《潛夫論·慎微》引并作併。

【駢與駢】《左傳·僖公二十三年》：“曹共公聞其駢脅。”《國語·晉語四》、《說文·骨部》駢作駢。○

《呂氏春秋·上德》：“曹共公視其駢脅。”《說文》駢脅作駢脅。

【駢與駢】《國語·晉語四》：“聞其駢脅。”《舊音》：“駢諸本多作駢。”

【駢與邊】《莊子·大宗師》：“駢躄而鑑于井。”《釋文》：“駢躄，也本作邊駢。”

【進與屏】《論語·堯曰》：“屏四惡。”漢《蔣君碑》曰：“進四惡。”○《隸釋》六《蔣君碑》：“遵五進四。”洪适釋：“此碑釋進爲屏，蓋漢人傳《魯論》有如此者。”按《論語·堯曰》：“尊五美，屏四惡。”

【進與并】《詩·大雅·桑柔》：“并云不逮。”《釋文》：“并字又作進。”

【餅與綆】《周禮·考工記·輪人》：“限其綆。”鄭注“鄭司農云：‘綆讀爲關東言餅之餅。’”

【餅與餅】《文選·典引》：“將餅萬嗣。”蔡注：“餅與餅古字通也。”

【屏與屏】《文選·洞簫賦》：“處幽隱而與屏兮。”李注：“《說文》曰：‘屏，蔽也。’屏與屏同。”

【屏與併】《荀子·榮辱》：“恭儉者併五兵也。”楊注：“併當爲屏。”

【屏與裨】《墨子·尚賢中》：“求聖君哲人以裨輔而身。”下篇裨作屏。

【屏與辨】《逸周書·官人》：“屏言而弗順。”《大戴禮·文王官人》屏作辨。

【餅與駢】《說文》“母讀若駢。”

【鵠與裨】《爾雅·釋鳥》：“鵠，鵠也。”《淮南子·說林》高注引鵠爲作裨笠。

【駢與駢】《左傳·僖公二十三年》：“曹共公聞其駢脅。”《國語·晉語四》、《說文·骨部》駢作駢。

【駢與冉】《史記·管蔡世家》“次曰冉季載。”《左傳·僖公二十四年》冉作駢。

【駢與胼】《呂氏春秋·上德》“曹共公視其駢脅。”《金樓子》駢脅作駢脇。○《太玄·堅》“陰形胼冒。”林瑀《釋文》“駢一作胼。”

【胼與胖】《太玄·堅》“陰形胼冒。”林瑀《釋文》“胼，虞作胖。”

【胼與胼】《列子·楊朱》“手足胼胝。”《釋文》胼胝作胼胝。

【餅與餅】《史記·惠景間侯者年表》“餅。”《漢書·高惠高后孝文功臣表》餅作餅。

【埤與瓶】《易·井》“羸其瓶。”漢帛書本瓶作埤。

【井與井】《楚辭·天問》“靡蓐九衢。”《考異》“井一作井。”○《楚辭·天問》“井號起雨。”《考異》“井一作井。”《補注》“《山海經》屏翳，《博雅》作井翳。”

【井與井】《呂氏春秋·序意》“青井焉參乘。”《水經注·汾水》青井作清井。

## 名字聲系

【名與銘】《周禮·春官·小祝》“設熟置銘。”鄭注“銘，今書或作名。”○《周禮·夏官·司勳》“凡有功者，銘書于王之太常。”鄭注“銘之言名也。”○《儀禮·士喪禮》“為銘各以其物。”鄭注“今文銘皆為名。”○《儀禮·士喪禮》“書銘于末。”《周禮·春官·小祝》鄭注引銘作名。○《儀禮·既夕禮》“取銘置于重。”鄭注“今文銘皆作名。”○《太玄·差·次八》“輔銘滅慶。”司馬光集注“銘當作名，日上為名。”

【名與鳴】《易·謙》“鳴謙。”王注云“鳴者，聲名聞之謂也。”是讀鳴為名。

【名與頤】《詩·齊風》“猗嗟名兮。”《玉篇·頁部下》引名作頤。

【名與明】《禮記·檀弓上》“子夏喪其子，而喪其明。”漢《冀州從事郭君碑》云“卜商喪子失名。”○《隸續》卜九《冀州從事郭君碑》“卜商號咷，喪子失名。”洪适釋以失名為失明。

【名與命】《書·金縢》“名之曰鵠。”《史記·魯周公世家》作“命之曰鵠鵠。”○《書·呂刑》“乃命三后。”《墨子·尚賢中》引命作名。○《禮記·內則》“君名之。”《白虎通·姓名》、《左傳·桓公六年》《正義》並引名作命。○《禮記·樂記》“名之建養。”《孔子家語·辯樂解》名作命。○《禮記·祭法》“黃帝正名百物。”《國語·魯語上》名作命。○《禮記·儒行》“今衆人之命儒也妄。”《孔子家語·儒行》命作名。○《左傳·桓公二年》“命之曰仇。”《漢書·五行志》引命作名。○《左傳·桓公二年》“異哉！君之名子也。”《史記·晉世家》命作名。○《左傳·桓公六年》“以他命為義。”《論衡·詰術》引命作名。○《左傳·閔公二年》“遂以命之。”《史記·魯周公世家》命作名。○《老子》十四章“繩繩不可名。”漢帛書乙本名作命。○《老子》十四章“聽之不聞名曰希。搏之不得名曰微。”漢帛書乙本名作命。○《孟子·公孫丑下》“其問必名世者。”《三國志·魏志·荀攸傳》裴注、《文選·西征賦》李注引名作命。

【名與詔】《列子·湯問》“伯益知而名之。”《釋文》云“名與詔同。”

## 鳴字聲系

【鳴與冥】《易·豫》“冥豫。”《釋文》“冥，鄭讀為鳴。”○《老子》二十一章“窈兮冥兮，其中有精。”漢帛書甲本冥作鳴。

【鳴與明】《漢書·揚雄傳》“噉噉昆明。”《文選》昆明作昆明。



○《管子·五行》：“四口景鍾昧其明。”《太平御覽·樂部十三》引明作鳴。○《文選》陸士衡《長安有狹邪行》：“欲鳴當及晨。”李注：“《春秋考異記》曰：‘難應且明。’明與鳴同，古字通也。”○《文選》陸士衡《擬今日良宴會》：“譬彼伺晨鳥，揚聲當及旦。”李注：“《春秋考異記》曰：‘難應且明。’明與鳴同，古字通。”○《文選·運命論》：“里社鳴而聖人出。”李注：“《春秋潛潭巴》曰：‘里社明，此里有聖人出。’宋均曰：‘里社之君鳴，則教令行。’明與鳴古字通。”

## 冥字聲系

【冥與瞶】《晏子春秋·內篇·雜上》：“冥臣不習。”《孫子·謀攻》杜牧注引、《太平御覽》五七四引冥作瞶。○《莊子·列禦寇》：“而甘冥乎無何之鄉。”《釋文》：“冥本又作瞶。”

【冥與瞶】《莊子·逍遙遊》：“楚之南有冥靈者。”《釋文》：“冥本或作瞶同。”

【冥與溟】《詩·小雅·斯干》：“嘒嘒其冥。”《詩經考文》：“古本冥作溟。”○《國語·魯語上》、《禮記·祭法》：“冥。”（商侯）宋庠《國語補音》：“冥又作溟。”○《莊子·逍遙遊》：“北冥有魚。”《釋文》：“冥本亦作溟。”元刊本《玉篇》、《文選·東京賦》薛注等引冥皆作溟。○《莊子·逍遙遊》：“窮髮之北有冥海者天池也。”《列子·湯問》冥作溟。○《淮南子·本經》：“猶在于混冥之中。”《文子·下德》冥作溟。

【冥與螟】《楚辭·九思》：“葩芷彫兮瑩螟。”《考異》：“螟一作冥。”

【冥與冥】《文選·羽獵賦》：“窮食極遠者。”李注：“冥或為冥。”

【冥與愼】《荀子·勸學》：“無冥冥之志者。”《大戴禮·勸學》冥冥作愼愼。

【冥與聊】《史記·楚世家》：“涉聊塞。”《集解》引徐廣曰：“聊或以為冥。”○《墨子·非攻中》：“次注林出於冥隘之徑。”《史記·蘇秦列傳》冥隘作聊阨。

【冥與澠】《墨子·非攻中》：“次注林出於冥隘之徑。”《淮南子·墜形》冥隘作澠阨。○《呂氏春秋·有始覽》：“冥阨。”《淮南子·墜形》作“澠阨”。

【冥與盲】《晏子春秋·內篇·雜上》：“冥臣不習。”《韓詩外傳》、《文選·演連珠》李注引冥作盲。

【冥與螟】《晏子春秋·外篇下》：“而東海漁者命曰焦冥。”《列子·湯問》焦冥作焦螟。

【瞶與眠】《史記·司馬相如列傳》：“視眩眠而無見兮。”《漢書·司馬相如傳》眠作泯。○《後漢書·馮衍傳》：“雖九死而不眠兮。”李注：“眠即瞶也。”○《孟子·滕文公上》：“若藥不瞑眩。”《音義》：“瞑眩又作眠眩。”○《楚辭·招魂》：“致命於帝，然後得瞑些。”《考異》：“瞑一作眠。”○《楚辭·九懷》：“遠望兮仟眠。”《考異》：“仟眠一作芊眠。”《補注》引《集韻》作“肝眠”。○《文選·南都賦》：“青冥肝眠。”李注：“《楚辭》曰：‘遠望兮芊眠。’芊眠與肝眠音義同。”○《文選·答張士然詩》：“薄暮不遑眠。”李注：“眠，古眠字。”《文選·養生論》：“則達旦不眠。”李注：“眠，古眠字。”○《玉篇·目部》：“眠，寐也。《說文》云：‘翕目也。’眠，同上。”

【瞑與冪】《禮記·禮器》：“犧尊疏布冪。”《釋文》：“冪作瞑云又作冪。”

【瞑與縈】《儀禮·士喪禮》：“瞑目用縈。”鄭注：“瞑讀若《詩》云：‘葛藟縈之’之縈。”

【瞑與涓】《儀禮·士喪禮》：“瞑目用涓。”鄭注：“古文瞑為涓。”

【冪與埤】《左傳·襄公三十一年》：“圻人以埤埤館官室。”

《文選·魏都賦》李注引堪作幕。

【幕與冪】《儀禮·少牢饋食禮》“皆冪有冪。”鄭注：“今文冪作冪。”（原作“今文冪作冪”。）○《禮記·禮運》：“疏布以冪。”《釋文》：“冪本又作冪。”

【冪與密】《儀禮·士喪禮》“冪用疏布。”鄭注：“古文冪皆作密。”○《儀禮·既夕禮》“冪用疏布。”鄭注：“今文冪皆作密。”○《儀禮·少牢饋食禮》“皆設冪冪。”鄭注：“古文冪皆為密。”

【冪與幕】《儀禮·公食大夫禮》“簠有蓋冪。”鄭注：“冪今文或作幕。”○《禮記·檀弓上》“布幕，衛也。”《釋文》：“幕本又作冪。”

【冪與幣】《儀禮·既夕禮》“白狗幣。”鄭注：“古文幣為冪。”

【襍與幣】《周禮·春官·巾車》“木車，蒲蔽犬襍。”《說文·巾部》引襍作幣。

【彪與冪】《說文》彪讀若冪。

## 冪字聲系

【冪與密】《儀禮·士冠禮》“設冪冪。”鄭注：“古文冪為密。”○《儀禮·士昏禮》“設冪冪。”鄭注：“古文冪皆作密。”○《儀禮·公食大夫禮》“設冪冪。”鄭注：“古文冪皆作密。”○《儀禮·士喪禮》“設冪冪。”鄭注：“古文為密。”○《儀禮·士喪禮》“取冪。”鄭注：“古文冪為密。”○《儀禮·士虞禮》“左人抽冪冪。”鄭注：“古文冪為密。”○《儀禮·士虞禮》“皆設冪冪。”鄭注：“古文冪作密。”○《儀禮·特牲饋食禮》“有冪。”鄭注：“古文冪為密。”○《儀禮·特牲饋食禮》“冪之。”鄭注：“古文冪皆作密。”○《儀禮·有司徹》“乃設冪冪。”鄭注：“古文冪作密。”

【冪與幕】《禮記·禮器》“犧尊疏布冪。”鄭注：“冪或作幕。”

【冪與蜜】《說文》“冪或作蜜。”

【冪與顯】《爾雅·釋詁上》“顯沒，勉也。”《釋文》“顯本或作冪。”

【冪與蜜】《楚辭·招魂》“瑤漿蜜勺，實日飮些。”《考異》：“古本蜜作冪。”

## 真部 第四

### 因字聲系

【因與姻】《詩·卜雅·我行其野》“不思舊姻。”《白虎通·嫁娶》引姻作因。○《左傳·襄公四年》“柏因。”《史記·夏本紀》《正義》引《帝王世紀》作“柏姻”。○《戰國策·楚策四》：“冉子，親姻也。”漢帛書本姻作因。

【姻與嫺】《周禮·地官·大司徒》“孝友睦嫺任恤。”《孝經·序》邢疏引嫺作姻。○《說文》：“姻，婦人作嫺。”

【咽與餵】《楚辭·九思》“思啜餵兮詰訕。”《考異》：“餵一作咽。”

【咽與嚙】《大戴禮·易本命》“咀嚙者九竅而胎生。”《淮南

子·墜形》咀嚙作囁咽。

【咽與𦣻】《詩·魯頌·有騶》“鼓咽咽。”《釋文》：“咽本又作𦣻。”《文選·東京賦》注引咽作𦣻。

【細與氤】《易·繫辭下》：“天地絪縕。”《釋文》：“絪本又作氤。”《白虎通·嫁娶》引作“天地氣氤”。

【細與烟】《易·繫辭下》：“天地絪縕。”《後漢書·班固傳》李注、《文選·思玄賦》舊注引作“天地烟煴”。○《隸釋》十九《魏受禪表》：“和氣烟煴。”洪适釋以烟煴爲絪縕。○《隸釋》十九《魏脩孔子廟碑》：“神氣烟煴。”洪适釋以烟煴爲絪縕。

【細與壹】《易·繫辭下》：“天地絪縕。”《集解》：“絪縕作壹壹。”《說文·壹部》引作“天地壹壹”。○《隸釋》十《朱龜碑》：“星精壹縕。”洪适釋以壹縕爲絪縕。

【烟與煙】《說文》：“煙或作烟。”

【烟與裡】《隸釋》十九《魏受禪表》：“烟丁六宗。”洪适釋以烟子六宗爲裡子六宗。

## 𦣻字聲系

【淵與𦣻】《詩·小雅·采芑》“伐鼓淵淵。”《釋文》：“《詩·小雅·采芑》：‘伐鼓淵淵。’《五經文字》引淵作𦣻。○《詩·商頌·那》：‘鼗鼓淵淵。’《說文·鼓部》引淵作𦣻。”

【淵與干】《易·漸·初六》：“鴻漸于干。”漢帛書本干作淵。

## 玄字聲系

【玄與眩】《莊子·至樂》：“鳥乃眩視憂悲。”《釋文》：“眩，司馬本作玄。”○《荀子·正論》：“上風密則下疑玄矣。”楊注：“玄或讀爲眩。下同。”○《荀子·解蔽》：“水執玄也。”楊注：“玄或

讀爲眩。”○《史記·司馬相如列傳》：“紅杏渺以眩兮。”《漢書·司馬相如傳》眩作玄。

【玄與袷】《儀禮·士冠禮》：“兄弟畢袷玄。”《淮南子·齊俗》袷玄作袷袷。

【玄與駟】《爾雅·釋畜》：“玄駒駟駟。”《釋文》：“玄，《字林》作駟。”

【玄與甸】《說文》：“甸讀若玄。”

【玄與軫】《禮記·月令》：“乘玄路。”鄭注：“今《月令》曰乘軫路，似當爲袷字之誤也。”

【玄與縣】《穆天子傳》卷二：“先王所謂縣圖。”郭注引《淮南子》縣圖作玄圖。○《山海經·西山經》：“實惟帝之玄圖。”《穆天子傳》玄圖作縣圖。○《淮南子·墜形》：“是謂縣圖。”《水經注·河水》引作“是謂玄圖”。

【玄與懸】《後漢書·張衡傳》：“所著詩、賦、銘、七言、《靈憲》、《應問》、《七辯》、《巡詔》、《懸圖》凡三十二篇。”李注：“《衡集》作玄圖，蓋玄與懸通。”○《文選·東京賦》：“右睨玄圖。”李注：“《淮南子》：‘《懸圖》在崑崙閭闔之中。’玄與懸古字通。”

【玄與元】《爾雅·釋天》：“在王曰玄黠。”《淮南子·天文》玄黠作元黠。

【玄與炫】《史記·司馬相如列傳》：“采色炫燿。”《漢書·司馬相如傳》炫作玄。

【玄與琰】《後漢書·蔡邕傳》：“長水校尉趙琰。”李注：“《蔡邕集》琰作玄。”

【玄與眠】《楚辭·九思》：“崔華兮仟眠。”《考異》：“仟眠一作仟玄。”

【玄與橫】《爾雅·釋天》：“太歲……在王曰玄黠。”《史記·曆書》玄黠作橫艾。

- 【弦與焉】《說文》：“焉讀若弦。”
- 【弦與謚】《莊子·外物》：“謀稍乎謚。”《釋文》：“謚，向本作弦。”
- 【弦與汧】《周禮·夏官·職方氏》：“其澤數曰弦蒲。”鄭注：“鄭司農云，‘弦或爲汧。’”
- 【弦與強】《周禮·夏官·職方氏》：“其澤數曰弦蒲。”《逸周書·職方》：“弦蒲作強蒲。”
- 【弦與絃】《莊子·讓王》：“而絃歌於室。”《北堂書鈔》：“二三引弦作絃。”
- 【弦與鉉】《戰國策·齊策五》：“銀弦鉉。”鮑本弦作鉉。
- 【眩與眴】《孟子·滕文公上》：“若樂不眩眩。”《音義》：“眩眩又作眴眴。”○《文選·劇秦美新》：“臣常有顛眴病。”李注：“賈逵《國語注》曰：‘眩，惑也。眴與眩古字通。’”
- 【眩與幻】《漢書·張騫傳》：“呂大鳥卵及犛軒眩人獻於漢。”顏注：“眩讀與幻同。”○《漢書·西域傳》：“善眩。”顏注：“眩讀與幻同。”
- 【眩與眩】《楚辭·離騷》：“世幽昧以眩曜兮。”《考異》：“眩一作眩。”《補注》：“眩，日光也，其字從日。眩，目無常主也，其字從目。”
- 【眩與眩】《國語·晉語五》：“舜之刑也極眩。”《補音》：“眩古文《尚書》作眩。”
- 【眩與絳】《書·堯典》：“絳。”《國語·吳語》作眩。○《書·堯典》：“絳。”《漢書·古今人表》作眩。○《書·洪範》：“絳陸洪水。”《說文·上部》引作“眩聖鴻水”。○《左傳·僖公三十三年》：“舜之罪也，殛絳。”《國語·晉語》絳作眩。○《左傳·昭公七年》：“堯殛桀于羽山。”《國語·晉語八》絳作眩。○《國語·晉語八》：“昔者眩違帝命。”《補音》眩作絳。○《說苑·辨物》作絳。○《大戴禮·五帝德》：“絳之子也。”《孔子家語·五帝

德》絳作眩。○《孟子·萬章上》：“殛絳于羽山。”《漢書·古今人表》絳作眩。○《楚辭·離騷》：“眩眩直以亡身兮。”《考異》：“眩亦作絳。”

【鉉與局】見青部同字聲系。

【牽與擊】《易·人》：“牽羊悔亡。”《釋文》：“牽子夏作擊。”○《左傳·宣公十二年》：“鄭伯內袒牽羊以逆。”《史記·鄭世家》牽作擊。○《公羊傳·僖公二年》：“虞公抱寶牽馬而至。”《釋文》：“牽本又作擊。”《史記·晉世家》牽作擊。

【牽與堅】《易·小畜·九二》：“牽復吉。”漢帛書本牽作堅。○《左傳·定公十四年經》：“公會齊侯、衛侯于牽。”《穀梁傳》同，《公羊傳》牽作堅。

【牽與掣】《漢書·揚雄傳》：“掣象犀。”顏注：“掣，古牽字。”○《文選·羽獵賦》：“掣象犀。”李注：“掣古牽字。”

## 尹字聲系

- 【尹與君】《左傳·隱公三年經》：“君氏卒。”《公羊傳》、《穀梁傳》尹作尹。○《左傳·昭公二十年》：“哀君尚謂其弟員曰。”《釋文》：“君或作尹。”○《荀子·大略》：“堯學於君囑。”《韓詩外傳》五、《新序·雜事》五皆囑作尹。○
- 【尹與筠】《禮記·聘義》：“孚尹旁達，信也。”鄭注：“尹讀如竹節之筠。”《釋文》：“尹又作筠。”
- 【尹與引】《易·萃·六二》：“引吉，无咎。”漢帛書本引作尹。按斗是古尹字。
- 【尹與葦】《後漢書·馬融傳》：“葦廬茹焚。”李注：“郭璞注《爾雅》云：‘草木花初出爲葦，與葦通。’”
- 【尹與葦】《爾雅·釋草》：“葦葦華榮。”《釋文》：“葦，樊本作葦。”

【伊與陴】《書·洪範》：“縣陴洪水。”  
《漢石經》陴作伊。

【筭與筍】《詩·大雅·韓奕》：“維筍及蒲。”《釋文》：“筍字或作筍。”

## 胤字聲系

【胤與允】《詩·大雅·既醉》：“永錫祚胤。”《國語·周語》引胤作允。（宋庠《國語補音》本恐是宋氏避諱改。）

【胤與引】《文選·長笛賦》：“詳觀大典胤之繁會叢雜。”李注：“胤字或爲引。”

【醕與酌】《儀禮·特牲饋食禮》：“升酌醕尸。”鄭注：“古文醕皆爲酌。”按酌當作酌。○《儀禮·少牢饋食禮》：“酌酒乃酌尸。”鄭注：“古文酌作酌。”按酌當作酌。○《儀禮·士虞禮》：“酌酒酌尸。”鄭注：“古文醕爲酌。”按酌當作酌。

## 引字聲系

【引與田】《詩·周頌·有瞽》：“應田縣鼓。”宋施德操《炙輠錄》引田作引。

【引與棘】《周禮·春官·大司馬》：“令奏鼓棘。”鄭注：“鄭司農云：‘棘讀爲導引之引’。”

【引與景】《易·兌·上六》：“引兌。”漢帛書本引作景。

【引與慎】《禮記·檀弓上》：“其慎也。”鄭注：“慎當爲引，禮家讀然聲之誤也。”

【引與軻】《荀子·王霸》：“縣縣常以結引馳外爲務。”楊注：“引讀爲軻。”

【矧與晒】《禮記·曲禮上》：“笑不至矧。”《釋文》：“矧本又作晒。”

【矧與資】《易·艮》：“列其資。”音訓：“資，晁氏曰：‘孟京·行作矧。’”

【矧與矧】《說文》：“矧讀若矧。”

【矧與綉】《周禮·地官·封人》：“置其綉。”《釋文》：“綉本又作矧。”○《禮記·祭統》：“君執矧。”鄭注：“矧，《周禮》作綉。”

【矧與輶】《說文》：“輶，籀文作輶。”按：輶，籀文婚。

【矧與蟻】《禮記·月令》：“蚯蚓出。”《淮南子·時則》：“蚯蚓作邱蟻。”○《禮記·月令》：“蚯蚓結。”《淮南子·時則》：“蚯蚓作丘蟻。”○《荀子·勸學》：“蟻無爪牙之利。”楊注：“蟻與矧同。”○《漢書·賈誼傳》：“夫豈從蝦與蛭蟻。”顏注：“蟻字與矧同。”《說文》：“蟻或作矧。”

## 寅字聲系

【寅與演】《左傳·哀公十二年》：“趙鞅呼司馬寅。”《國語·吳語》韋注司馬寅作司馬演。○《莊子·外物》：“演門有親死者。”成玄英疏：“演亦有作寅者。”

【寅與資】《書·堯典》：“寅饒納日。”《集韻》十八鹽引寅作資。《漢書·藝文志考證》引同。○《書·周官》：“寅亮天地。”《漢書·五行志》顏注引寅作資。

【寅與夷】《左傳·哀公十年經》：“薛伯夷。”《穀梁傳》同，《公羊傳》夷作寅。

【資與腴】《易·艮》：“列其資。”《釋文》：“資，鄭作腴。”《韓詩外傳》引資作腴。

【資與埏】《淮南子·墜形》：“乃有八資。”《初學記·地理部上》引資作埏。

【資與腎】《易·艮》：“列其資。”《釋文》：“資，荀作腎。”

【瞋與瞬】《莊子·庚桑楚》：“終日視而目不瞬。”《釋文》：“瞋字又作瞬。”○《呂氏春秋·安死》：“夫死，其視萬歲猶一瞬也。”《文選·文賦》李注引瞬作瞬。○《列子·湯問》：“偃者瞬其目。”《釋文》瞬作瞋。

【戴與演】《左傳·文公十八年》：“櫜戴。”《潛夫論·五德志》引作“櫜演”。

【演與胤】《呂氏春秋·忠廉》：“衛懿公有臣曰弘演。”高注：“演讀如胤子之胤。”

【續與孕】見蒸部孕字聲系。

## 欸字聲系

【欸與銀】《說文》“欸讀又若銀”

【愁與垠】《淮南子·兵略》：“進退訕伸不見朕愁。”《覽冥》：“進退屈伸不見朕垠。”

【愁與瞽】《說文》“瞽讀若愁。”

【愁與銀】《左傳·昭公十一年經》：“厥愁。”《穀梁傳》同，《公羊傳》作“屈銀”。

【鰲與鱗】《周禮·地官·大司徒》：“其動物宜鱗物。”《釋文》：“鱗，劉本作鰲。”

【贊與迴】見青部同字聲系。

## 壺字聲系

【壺與韋】《爾雅·釋宮》：“宮中衛謂之壺。”《釋文》壺作壺云：“或作韋。”

## 勻字聲系

【勻與砧】見蒸部勻字聲系。

【徇與徇】《爾雅·釋言》：“宣、徇，徇也。”《釋文》：“徇，樊本作徇。”

【趨與趯】《詩·唐風·杕杜》：“獨行踽踽。”《說文·走部》趨下《繫傳》曰：“《詩》云‘獨行踽踽’，本作此趨字。”

【徇與均】《左傳·僖公五年》：“均服振振。”《釋文》：“均，《字書》作徇。”《漢書·律曆志》、《五行志》均作徇。○《國語·晉語二》：“均服振振。”《舊唐書》均作徇，云“徇或爲均。”《補音》：“今按《內傳》亦作均。”

【徇與袵】《儀禮·士冠禮》：“兄弟畢袵玄。”《淮南子·齊俗》袵玄作初袵。《後漢書·輿服志》作“初玄”，

【徇與絢】《儀禮·聘禮》：“繫長尺絢組。”鄭注：“今文絢作徇。”

【均與均】《爾雅·釋訓》：“均均，田也。”《釋文》：“《字林》云均均，田也。”

【均與鈞】《書·呂刑》：“其罪惟均。”《史記·周本紀》均作鈞。○《詩·小雅·節南山》：“秉國之均。”《漢書·律曆志》、《敘傳》、《隋書·律曆志》引均作鈞。○《詩·大雅·行葦》：“舍矢既均。”《列女傳·辯通傳》引均作鈞。○《左傳·襄公二十六年》：“若多鼓鈞聲，以夜軍之。”《國語·楚語上》：“舊音鈞或爲均。○《左傳·定公十三年》：“刑已不鈞矣。”《史記·趙世家》鈞作均。○《國語·晉語二》：“吐與讒人鈞是惡也。”宋庠本鈞作均。○《史記·天官書》：“兩軍相當，日暈，暈等，力鈞。”《漢書·天文志》鈞作均。○《史記·劉敬叔孫通列傳》：“道里均矣。”《漢書·婁敬傳》均作鈞。○《史記·司馬相如列傳》：“鈞獵者之所得獲。”《文選·上林賦》鈞作均。○《墨子·非命上》：“譬猶運鈞之上而立朝夕者也。”《管子·七法》：“猶立朝夕於運鈞之上。”○《管子·大匡》：“均之死也，戮死於君前。”《呂氏春秋·貴信》均作鈞。○《管子·七法》：

“猶立朝夕於運均之上。”《墨子·非命上》  
運均作運鈞。○《莊子·齊物論》：“而休  
乎天均。”《釋文》均作鈞，云“本又作  
均。”成玄英疏作鈞。○《荀子·議兵》：“明  
道而分鈞之。”《史記·禮書》鈞作均，《韓  
詩外傳》四同。○《呂氏春秋·占樂》：“以  
生空竅厚鈞者斷兩節間。”《說苑·修文》  
鈞作均。○《列子·黃帝》：“風雨常均。”  
《釋文》均作鈞。○《淮南子·修務》：“夫純  
鈞魚腸之始下型。”鈞當作鈞，《覽冥》鈞  
鈞作淳鈞，《齊俗》作“淳均”。○《隸釋》  
十九《魏大饗碑》：“夏啟均臺之饗。”洪适  
釋以均臺爲鈞臺。

【均與句】《易·豐》：“雖句無咎。”  
《釋文》：“句，荀作均。”○  
《易·說卦》：“坤爲均。”《周禮·均人》鄭  
注、《禮記·內則》鄭注引同，云：“均今亦  
或爲句。”○《禮記·內則》：“句而見。”鄭  
注“句當爲均，聲之誤也。”

【均與徇】《爾雅·釋言》：“宣徇，徇  
也。”《釋文》：“徇，進本又  
爲均。”

【均與袵】《儀禮·士冠禮》：“兄弟畢  
袵玄。”鄭注：“古文袵爲  
均也。”○《儀禮·士昏禮》：“女從者畢袵  
玄。”賈疏：“袵讀從左氏‘均服振振’，一  
也。”

【均與沿】《書·禹貢》：“沿于江海。”  
《釋文》：“沿，馬本作均。”  
《史記·夏本紀》作“均江海”。《漢書·  
地理志》引沿作均。○《史記·夏本紀》：  
“均江海。”《集解》引鄭玄曰：“均讀曰  
沿。”

【均與純】《周禮·春官·司几筵》：  
“設莞筵紛純。”鄭注：“鄭  
司農云：‘純讀爲均服之均。’”

【均與韻】《文選·嘯賦》：“音均不  
恒。”李注：“均，古韻字  
也。”晉灼《子虛賦》注曰：“文章假借可以  
協韻，均與韻同。”

【均與杓】《太玄·辟》：“陽氣杓辟。”  
司馬光集注：“杓與均

同。”

【均與汭】《書·禹貢》：“汭于江海。”  
《史記·夏本紀》、《漢書·  
地理志》汭作均。

【均與畇】《詩·小雅·信南山》：“畇  
畇原隰。”《釋文》：“畇又  
作均。”○《爾雅·釋訓》：“畇畇，田也。”  
《釋文》：“畇本或作均。”

【均與營】《詩·小雅·信南山》：“畇  
畇原隰。”《周禮·地官·均  
人》鄭注引畇作營。

【鈞與盥】《說文》：“鈞古文作盥。”

【鈞與句】《易·豐》：“雖句無咎。”  
《釋文》：“句，劉昫作鈞。”  
《儀禮·士昏禮》：“肸一  
肸。”鄭注：“古文肸爲  
鈞。”

【鈞與順】《管子·立政》：“以時鈞脩  
焉。”《荀子·王制》鈞作  
順。（凡二見，其一鈞誤爲均。）

【鈞與診】《史記·司馬相如列傳》：  
“鈞獵者之所得獲。”《集  
解》“徐廣曰‘鈞一作診也。’”

【鈞與醇】《史記·平準書》：“自天子  
不能具鈞駟。”《索隱》：  
“鈞駟，《漢書》作醇駟，醇與純同。”

【鈞與專】《史記·屈原賈生列傳》  
“大專繫物兮。”《集解》：  
“《漢書》專字作鈞。”《索隱》：“此專讀曰  
鈞。”

## 句字聲系

【句與句】《說文》：“句，古文作句。”

【句與洵】《山海經·南山經》：“又東  
五百里曰洵山。”《玉篇》  
洵山作句山。○《爾雅·釋言》：“宣徇，徇  
也。”邢疏：“《大雅·江漢》云：‘來句來  
宣。’徇句音義同。”

【句與郇】《史記·蘇秦列傳》：“北有  
陘塞，郇陽。”《漢書·地理

志》鄒陽作旬陽。

【旬與洵】《詩·大雅·桑柔》：“其下侯旬。”《正義》載某氏引此《詩》旬作洵。○《爾雅·釋言》：“洵，均也。”邢疏：“《大雅·桑柔》云：‘其下侯旬。’洵旬音義同。”

【旬與巡】《管子·入國》：“入國四旬五行九惠之政。”尹注：“旬即巡也。”

【旬與營】見青部莖字聲系。

【旬與甸】《穀梁傳·桓公十四年》：“夫嘗必有兼甸之事焉。”《釋文》旬作甸，云：“一本作甸。”

【旬與營】見青部莖字聲系。

【洵與徇】《史記·五帝本紀》：“幼而徇齊。”《說文》徇傳：“羣書治要”引徇作洵。○《爾雅·釋言》：“宣洵，徇也。”《釋文》：“徇本又作洵。”

【洵與眴】《莊子·齊物論》：“木處則惴惴洵懼。”《釋文》：“洵班固作眴也。”○《莊子·田子方》：“今女休然有洵目之志。”《釋文》：“洵，李又作眴。”

【洵與洵】《詩·鄭風·叔于田》：“洵美且仁。”《隸釋·漢太尉楊震碑》云：“洵美且仁。”○《詩·鄭風·羔裘》：“洵直且侯。”《韓詩外傳》二引洵作洵。○《詩·鄭風·有女同車》：“洵美且都。”《史記·司馬相如列傳》、《集解》引洵作洵。○《詩·鄭風·溱洵》：“洵訏且樂。”《釋文》：“洵，《韓詩》作洵。”《漢書·地理志》引洵作洵。

【洵與駿】《詩·商頌·長發》：“爲下國駿廐。”《大戴禮·衛將軍文子》引駿作洵。○《大戴禮·衛將軍文子》：“爲下國洵蒙。”《孔子家語·弟子行》洵作駿。

【洵與俊】《史記·李將軍列傳》：“俊俊如鄙人。”《索隱》俊俊《漢書》作“洵洵”。

【洵與峻】《禮記·大學》：“瑟兮僩兮者，洵僩也。”鄭注：“洵字或作俊，讀如嚴峻之峻。”

【洵與逵】《論語·鄉黨》：“洵洵如也。”漢《祝睦碑》云：“逵逵如也。”○《史記·游俠列傳》：“而逵逵有退讓君子之風。”《漢書·游俠傳》逵逵作洵洵。○《隸釋》七《祝睦後碑》：“鄉黨逵逵。”洪适釋：“與《論語》今文不同。”按《論語·鄉黨》：“孔子於鄉黨，洵洵如也。”

【洵與循】《論語·子罕》：“夫子循循然善誘人。”《三國志·吳志·步騭傳》、《後漢書·趙壹傳》李注引循作洵。

【惇與嫻】《詩·周頌·閔予小子》：“嫻嫻在疚。”《文選》潘安仁《寡婦賦》李注引《韓詩》嫻作惇。

【旬與眴】《說文》：“旬或作眴。”

【眴與瞬】《莊子·德充符》：“少焉眴若皆棄之而走。”《釋文》：“眴本又作瞬。”○《楚辭·九章》：“眴兮杳杳。”《補注》：“眴與瞬同。”

【洵與洵】《詩·鄭風·擊鼓》：“于嗟洵兮。”《釋文》：“洵本或作洵。”○《詩·鄭風·靜女》：“洵美且異。”《釋文》：“洵本亦作洵。”○《詩·鄭風·有女同車》：“洵美且都。”《左傳·昭公十六年》杜注、《太平御覽》三八〇引洵作洵。○《詩·鄭風·溱洵》：“洵訏且樂。”《爾雅·釋詁》邢疏引洵作洵。

【洵與巡】《爾雅·釋言》：“宣洵，徇也。”《釋文》：“張揖《字詁》：‘洵，今巡。’”

【洵與殉】《戰國策·燕策一》：“將軍市被死已殉國。”《史記·燕召公世家》殉作洵。○《史記·韓世家》：“不殺將以楚殉韓。”《正義》殉作洵。○《莊子·駢拇》：“小人則以身殉利。”這嚴伯秀《義海纂微》本殉作洵。下文同。○《莊子·讓王》：“多危身棄生以殉物。”《呂氏春秋·貴生》殉作洵。



【徇與迅】《史記·五帝本紀》：“幼而徇齊。”《集解》：“徇，疾也。”《索隱》：“裴氏注未見所出，或當讀徇爲迅。”

【徇與紉】《國語·鄭語》：“夫荆子熊嚴生子四人，伯霜、仲雪、叔熊、季紉。”《竹書紀年》、《史記·楚世家》紉作徇。

【徇與荀】《管子·四時》：“五政荀時，春雨乃來。”《太平御覽》十引荀作徇。荀乃荀字之誤。下文三荀字同。

【徇與捷】《呂氏春秋·忠廉》：“殺身出生以徇其君。”《韓詩外傳》七徇作捷。

【徇與濬】《史記·五帝本紀》：“幼而徇齊。”《索隱》：“徇齊《史記》舊本亦有作濬齊，蓋古字假借徇爲濬。”

【徇與郛】《史記·貨殖列傳》：“鄆關。”《正義》：“鄆當爲徇，徇水上有關。”

【徇與慧】《史記·五帝本紀》：“幼而徇齊。”《索隱》：“徇齊一本作慧齊。”

【徇與叡】《史記·五帝本紀》：“幼而徇齊。”《索隱》：“徇齊，《孔子家語》及《大戴禮》作叡齊。”○《戰國策·趙策二》：“中國者聰明叡知之所居也。”《史記·趙世家》叡作徇。

【荀與孫】《荀子·儒效》、《議兵》“孫卿。”《史記·孟子荀卿列傳》作“荀卿”。○《史記·儒林列傳》：“孟子、荀卿之列，咸遵夫子之業而潤色之。”《漢書·儒林傳》荀作孫。○《漢書·楚元王傳》：“伯者，孫卿門人也。”顏注：“孫卿姓荀，漢以避宣帝諱改之曰孫。”

【荀與郇】《詩·曹風·下泉》：“郇伯。”《逸周書·王會》：“荀叔。”荀卽郇。○《左傳·僖公二年》、《國語·晉語一》：“荀息。”《潛夫論·志氏姓》作“郇息”。

【荀與順】《管子·四時》：“五政荀時，春雨乃來。”《白孔六帖》二引荀作順。荀乃荀字之誤。下文三荀字同。

【荀與枸】《漢書·地理志》“枸邑。”顏注：“此枸讀與荀同。”

【枸與筍】《周禮·考工記》“梓人爲筍虞。”《詩·大雅·靈臺》毛傳筍虞作枸虞。

【枸與郇】《文選·北征賦》：“息郇郇之邑鄉。”李注：“《漢書》‘右扶風枸縣有郇鄉。’《詩》‘郇國公劉所治邑也。枸與郇同。’

【筍與峻】《公羊傳·文公十五年》：“筍將而來也。”《史記·張耳陳餘列傳》《集解》筍作峻。

【筍與簣】《周禮·考工記·梓人》：“爲筍虞。”《釋文》筍作簣，云：“本又作筍。”○《禮記·檀弓上》：“有鐘磬而無簣虞。”《儀禮·既禮夕》鄭注引簣作筍。○《禮記·明堂位》：“夏后氏之龍簣虞。”《釋文》：“簣本又作筍。”

【筍與選】《周禮·春官·典庸器》：“而設筍虞。”鄭注：“杜子春云：‘筍讀爲博選之選。’”

【珣與宣】《說文》：“珣讀若宣。”

【徇與復】見青部復字聲系。

【郇與泓】見蒸部工字聲系。

【郇與鄆】《史記·貨殖列傳》：“鄆關。”《正義》：“鄆當爲徇。徇亦作郇。”

【徇與掇】《漢書·高惠高后文功臣表》：“掇侯。”《史記·高祖功臣表》作“徇侯”。

## 信字聲系

【信與仞】《說文》：“信古文作仞。”

【信與訖】《說文》“信古文作訖。”

【信與仁】《易·乾·文言》：“君子體仁，足以長人。”《釋文》：“體仁，京房荀爽蓋遇本作體信。”

【信與身】《周禮·春官·大宗伯》“侯執信圭。”鄭注“信當為身，聲之誤也。”○《禮記·儒行》：“竟信其志。”鄭注“信或為身。”○《孔子家語·儒行》信作身。

【信與申】《大戴禮·保傅》“所以能申意至於此者，由得上也。”《賈子新書·胎教》、《韓詩外傳》七、《說苑·尊賢》申作信。○《穀梁傳·隱公元年》：“信道而不信邪。”范注“信，申字，古今所共用。”○《國語·晉語一》：“而信其欲。”韋注“信，古申字。”○《戰國策·魏策四》：“衣焦不申。”《文選·咏懷詩》李注引申作信。○《史記·留侯世家》：“以良為韓申徒。”《楚漢春秋》申徒作信都。○《史記·管晏列傳》：“而信于知己者。”《索隱》“信讀曰申。古《周禮》皆然也。”○《漢書·宣帝紀》“信威北夷。”顏注：“信讀為申，古通用字。”○《漢書·高惠高后文功臣表》：“留文成侯張良以韓中郡下韓人武關。”顏注：“中郡《楚漢春秋》作信都。”○《漢書·五行志》：“莫信其性。”顏注：“一說，信讀曰申。”○《漢書·律曆志上》：“引者信也。”顏注：“信讀曰申。”○《漢書·劉向傳》：“恐不得自信。”顏注：“信讀曰申。”○《漢書·杜欽傳》“唯將軍信臣子之願。”顏注：“信讀曰申。”○《漢書·揚雄傳》：“是日士頗得信其舌而奮其筆。”顏注“信讀曰申。”○《漢書·王莽傳》：“而信主上之義。”顏注“信讀曰申。”○《後漢書·桓帝紀》：“令廉白守道者得信其操。”李注“信音申，古字通。”○《後漢書·班固傳》：“敷洪藻信景錄。”李注：“信讀曰申。”○《後漢書·杜篤傳》：“信威於征伐。”李注：“信讀曰申。”○《晏子春秋·內篇·雜上》：“而申乎知己。”《史記·管晏列傳》、《新序·節士》申作信。○《文選·吳都賦》：“聞聞信

其威。”劉注“信讀為申。”

【信與伸】《易·繫辭上》：“引而伸之。”《釋文》：“伸本又作信。”《集解》：“伸作信。”○《易·繫辭下》“來者信也。”《釋文》：“信本又作伸。”《文選·南都賦》李注引信作伸。下文同。○《詩·邶風·擊鼓》：“不我信兮。”《釋文》：“信即古伸字也。”○《儀禮·士相見禮》“君子欠伸。”鄭注“古文伸作信。”○《禮記·樂記》：“屈伸俯仰，綴兆舒疾，樂之義也。”《史記·樂書》屈伸作訕信。○《禮記·樂記》：“習其俯仰訕伸。”《史記·樂書》、《白虎通·禮樂》伸作信。○《禮記·儒行》：“竟信其志。”鄭注：“信讀如屈伸之伸。假信字也。”○《戰國策·秦策四》：“不伸威。”《史記·春申君列傳》、《新序·善謀》伸作信。○《漢書·律曆志》：“引而伸之。”顏注“信讀曰伸。”○《漢書·蕭何傳》：“而信於萬乘之上者。”顏注“信讀曰伸，古通用字。”○《漢書·賈誼傳》：“威令不信。”顏注“信讀曰伸。”○《漢書·賈誼傳》：“平居不可屈信。”顏注“信讀曰伸。”○《漢書·東方朔傳》：“得信厥說。”顏注“信讀曰伸。”○《漢書·張釋之馮唐汲黯鄭當時傳贊》：“以信亞夫之軍。”顏注：“信讀曰伸。”○《漢書·杜欽傳》：“反因時信其邪辟。”顏注“信讀曰伸。”○《漢書·司馬遷傳》：“遁欲印首信眉。”顏注“信讀曰伸。”○《漢書·王褒傳》：“偃印訕信若彭祖。”顏注“信讀曰伸。”○《漢書·趙充國傳》：“信威千里。”顏注“信讀曰伸。”○《漢書·王吉傳》：“休則倦仰訕信目利形。”顏注“信讀曰伸。”○《漢書·韋玄成傳》：“公子不得為母信。”顏注“信讀曰伸。”○《漢書·馮奉世傳》：“信命殊俗。”顏注“信讀曰伸。”○《漢書·循吏傳》：“賴蕭公而後信。”顏注：“一說：信讀曰伸。”○《後漢書·王符傳》：“正士懷怨結而不見信。”李注“信讀曰伸。”○《荀子·臣道》：“諫爭輔拂之人信，則君過不遠。”楊注“或曰：‘信讀為伸。’”○《荀子·天論》：“老子有見於訕無見於信。”楊注：“信讀為伸。”○《荀子·不苟》

靡所不信。”楊注：“信讀爲伸，下同，古字通用。”○《太玄·事》：“物則信信各致其力。”司馬光集注：“信與伸同。”○《太玄·殺》：“物信其志。”司馬光集注：“信與伸同。”○《太玄·衆》：“腸氣信。”司馬光集注：“信與伸同。”○《太玄·聚·次四》：“信其左股。”司馬光集注：“信與伸同。”○《文選·魏都賦》：“信其果殺。”李注：“鄭玄《禮記注》曰：‘信讀如屈伸之伸，假借字也。’”

**【信與佞】**《左傳·定公十三年》：“韓不信。”《史記·趙世家》作“韓不佞”。○《史記·晉世家》：“韓不信。”《趙世家》不信作不佞。○《史記·趙世家》：“韓不佞。”《正義》本不佞作不信，云：“本作佞也。”與《晉世家》及《左傳》合。

**【信與訊】**《文選》王僧達《和琅邪王依古詩》：“聊訊興亡言。”李注：“訊與信通。”

**【信與新】**《史記·呂后本紀》：“修爲新都侯。”《惠景間侯者年表》、《張耳陳餘列傳》新都作信都。

**【信與𦣻】**《管子·心術下》：“筋𦣻而骨強。”《內業》𦣻作信。○《管子·內業》：“筋信而骨強。”劉補注：“信前《心術》作𦣻。”

## 凡字聲系

**【𦣻與莘】**《說文》：“𦣻讀若莘。”

**【訊與𦣻】**《說文》：“訊古文作𦣻。”按：“𦣻，古文西。”

**【訊與諄】**《詩·陳風·墓門》：“歌以訊之。”《釋文》：“訊本又作諄。”《廣韻》六訊作諄。○《詩·大雅·皇矣》：“執訊連連。”《釋文》：“訊字又作諄。”○《禮記·玉制》：“以訊馘告。”《釋文》：“訊本又作諄。”○《禮記·學記》：“多其訊。”《釋文》：“訊字又作諄。”○《國語·吳語》：“乃訊申胥。”《說文·言部》、《太平御覽·齊東野語》並引訊作諄。○《史記·

屈原賈生列傳》：“訊曰。”《漢書·賈誼傳》訊作諄。○《莊子·山木》：“虞人逐而諄之。”《釋文》：諄本又作訊。○《楚辭·九歎》：“訊九軀與六神。”《考異》：“訊一作諄。”○《爾雅·釋詁上》：“訊，告也。”《釋文》訊作諄，云：“本作訊。”《後漢書·張衡傳》李注、《文選·思玄賦》李注引訊作諄。

**【訊與詳】**《大戴禮·衛將軍文子》：“欲善則訊。”《孔子家語·弟子行》訊作詳。

**【訊與迅】**《太玄·玄圖》：“百卉權與乃訊感天。”許翰注：“訊與迅同。”

**【訊與訾】**《禮記·學記》：“多其訊。”鄭注：“訊或爲訾。”

**【迅與𦣻】**《說文》：“𦣻讀若迅。”

## 進字聲系

**【進與薦】**《禮記·祭義》：“嘗而薦之。”《大戴禮·曾子大孝》薦作進。○《禮記·祭義》：“薦其薦俎。”《孔子家語·公西赤問》：“進則燕俎。”○《列子·湯問》：“穆王薦之。”張注：“薦當作進。”

**【進與賁】**《史記·高祖本紀》：“蕭何爲主吏，主進。”《索隱》引顏師古曰：“進字本作賁，聲轉爲進。”○《史記·呂不韋列傳》：“車乘進用不饒。”《索隱》：“進，宜依小顏讀爲賁。古字假借之也。”○《漢書·高帝紀》：“蕭何爲主吏，主進。”顏注：“進字本作賁，又作賁，音皆同耳。古字假借，故轉而爲進。”

**【進與盡】**《戰國策·秦策三》：“使臣得進謀如伍子胥。”《史記·范雎蔡澤列傳》進作盡。

**【進與餒】**《禮記·祭統》：“百官進徹之。”鄭注：“進當爲餒，聲之誤也。進或俱爲餒。”

**【進與津】**《說文》：“進讀若津。”

## 晉字聲系

【晉與搢】《周禮·春官·典瑞》“王晉大圭。”鄭注：“鄭司農云：‘晉讀爲搢紳之搢。’”《國語·魯語下》韋注引晉作搢。○《周禮·考工記·廬人》：“以爲晉圍。”鄭注：“晉讀‘王晉大圭’之搢。”

【晉與晉】《說文》：“晉，一曰晉即奇字晉。”

【晉與箭】《周禮·夏官·職方氏》“其利金錫竹箭。”鄭注“故書箭爲晉。杜子春曰‘晉當爲箭。’《書》亦或爲箭。”○《儀禮·大射儀》“綴諸箭。”鄭注“古文箭作晉。”

【晉與齊】《易·晉》《釋文》：“晉孟作齊。”

【晉與潯】《易·晉》漢帛書本晉作潯，初六、六二、九四、上九同。

【晉與摯】《說文》：“摯讀若晉。”

【搢與縉】《史記·封禪書》：“搢紳者不道。”《索隱》引姚氏云：“縉當作搢。”○《史記·封禪書》“搢紳之屬，皆望天子封禪改正度也。”《漢書·郊祀志》搢作縉。○《史記·儒林列傳》：“然而縉紳先生之徒。”《漢書·儒林傳》縉作搢。○《漢書·郊祀志上》“縉紳者弗道。”顏注：“縉字本作搢。”○《後漢書·楊震傳》“今天下纓綬搢紳。”李注“搢或作縉。”○《後漢書·馬武傳》“遂使縉紳道塞。”李注“縉或作搢。”○《荀子·禮論》：“縉紳而無鉤帶矣。”楊注：“縉與搢同，搢也。”

【搢與薦】《史記·孝武本紀》“薦紳之屬。”《索隱》“薦音搢，今作薦者，古字假借耳。”○《史記·封禪書》：“搢紳之屬。”《孝武本紀》搢作薦。○《史記·司馬相如列傳》：“而後因雜薦紳先生之略術。”《文選·封禪文》薦作搢。

【縉與薦】《史記·五帝本紀》：“薦紳先生難言之。”《集解》引徐廣曰“薦紳即縉紳也，古字假借。”○《史記·封禪書》：“令侍中需者皮弁薦紳射中行事。”《漢書·郊祀志》薦作縉。○《史記·司馬相如列傳》：“而後因雜薦紳先生之略術。”《漢書·司馬相如傳》薦作縉。○《漢書·郊祀志》：“縉紳者弗道。”顏注：“縉或作薦。”

【戡與翦】《詩·魯頌·閟宮》“實始翦商。”《說文·戈部》引翦作戡。

## 聿字聲系

【聿與津】《說文》：“聿讀若津。”

【津與濟】《書·說命上》：“若濟巨川用汝作舟楫。”《國語·楚語上》引武丁曰“若津水用女作舟。”

## 身字聲系

【身與娠】《詩·大雅·大明》：“大任有身。”《衆經音義》引身作娠。○《史記·高祖本紀》：“已而有身。”《漢書·高帝紀》身作娠。○《漢書·高帝紀》“已而有娠。”顏注：“孟康曰：‘娠音身，《漢紀》身多作娠，古今字也。’《漢書》皆以娠爲任身字。”

【身與天】《史記·西南夷列傳》：“有身毒國。”《集解》“《漢書音義》曰‘一名天竺。’”○《漢書·西南夷兩粵朝鮮傳》“曰從東南身毒國。”顏注：“（身毒）即天竺也。”

【身與捐】《漢書·西域傳》：“北與捐毒，西與大月氏接。”顏注“捐毒即身毒，天竺也，本皆一名，語有輕重耳。”○《漢書·西南夷兩粵朝鮮傳》：“曰從東南身毒國。”顏注：“（身毒）亦曰捐毒也。”

【身與乾】《史記·西南夷列傳》：“有身毒國。”《集解》：“《史

記》本作乾毒。”

【錡與鏗】《楚辭·招魂》：“鏗鍾播簾，振梓瑟些。”《補注》：“鏗，《釋文》作錡。”

## 申字聲系

【申與伸】《論語·述而》：“申申如也。”《漢書·班固敘傳》引申作伸。○《晏子春秋·內篇·雜上》：“而申乎知己。”《呂氏春秋·觀世》申作伸。○《淮南子·汜論》：“夫繩之爲度也可卷而伸也。”《文子·上仁》伸作申。○《淮南子·主術》：“則不能伸理。”《文子·上仁》伸作申。○《淮南子·兵略》：“詘伸不獲五度。”《文子·自然》伸作申。

【申與勝】見蒸部斧字聲系。

【申與司】《史記·留侯世家》：“以良爲韓申徒。”《集解》引徐廣曰：“申徒，即司徒耳。但語音訛轉，故字亦隨改。”《漢書·張良傳》申作司。○《史記·韓王信盧綰列傳》：“使張良以韓司徒降下韓故地。”《集解》引徐廣曰：“司徒，他本多作申徒。申與司聲相近，字由此亂耳。今有申徒，云是司徒之後，言司聲轉爲申。”○《漢書·高惠高后文功臣表》：“留文成侯張良以韓申都下韓入武關。”劉攽曰：“韓申都韓申徒也。”《張良傳》申徒作司徒。○《莊子·大宗師》：“申徒狄。”《釋文》：“申徒狄，崔本作司徒狄。”○《潛夫論·志氏姓》：“信都者，司徒也。俗間音不正，曰信都或曰申徒，或曰勝屠。”

【申與伸】《老子》二十七章：“是謂襲明。”漢帛書甲本襲作伸，乙本襲作申，伸申通。

【坤與川】《易·坤》《釋文》：“坤本又作川。”按《川》即川字。○《易·坤》：“元亨。利牝馬之貞。”漢帛書本坤作川。○《易·繫辭下》：“蓋取諸乾坤。”《後漢書·輿服志》引坤作川。按《川》即川字。○《大戴禮·保傳》：“易之乾《川》。”

《賈子新書·胎教》《川》作坤。按《川》即川字。○《左傳·昭公二十九年》：“其坤曰。”《釋文》坤作《川》，云：“本又作坤。”按《川》即川字。○《玉篇·川部》：“《川》，注讀曰川也，古爲坤字。”○《隸釋》一《孟郁恪堯廟碑》：“乾川見徵。”洪适釋：“乾川乃乾坤。”○《隸釋》十七《益州太守無名碑》：“失明哲今人川戶。”洪适釋：“川即坤字。”《集古錄》下《司隸楊君碑》：“《川》靈定位。”歐陽修云：“以《川》爲坤，漢人皆爾。”按《川》即川字。

【呻與吞】《戰國策·趙策一》：“欲亡韓吞兩周之地。”漢帛書本吞作呻。

【幘與田】《詩·周頌·有瞽》：“應田縣鼓。”鄭箋：“田當作幘。聲轉字誤，變而作田。”《周禮·春官·大師》鄭注、《禮記·明堂位》鄭注、《爾雅·釋樂》鄭注引田作幘。

【陣與陳】《禮記·緇衣》：“君陳曰。”《釋文》：“陳本亦作古陣字。”○《說文》：“陳古文作陣。”

## 陳字聲系

【陳與陣】《周禮·夏官·大司馬》：“如振旅之陳。”《通典·禮三十六》引陳作陣。下文同。○《左傳·桓公五年》：“奉公爲魚麗之陳。”《文選》虞子陽《詠霍將軍北伐詩》李注引陳作陣。○《左傳·成公十六年》：“楚晨壓晉軍而陳。”《通典·兵三》引陳作陣。○《左傳·昭公元年》：“未陳而薄之。”《通典·兵十四》引陳作陣。○《國語·周語下》：“夜陳未畢而雨。”《補音》：“陳今作陣。”庾按顏之推云：自《六韜》、《論語》、《左傳》皆作陳，本無陣字，其音即假借。○《國語·晉語六》：“楚半陣。”《舊音》陣作陳，云：“今爲陣。”宋庾本作陳。○《戰國策·楚策一》：“陳卒盡矣。”《史記·張儀列傳》陳作陣。○《史記·李將軍列傳》：“無部伍行陣。”《漢書·李廣傳》陣作陳。○《漢書·刑法志》：“善師者不陳。”顏注：“戰陣之

義，本因陳列爲名，而音變耳。字則作陳，更無別體。而末代學者，輒改其字旁從車，非經史之本文也。今宜依古，不從流俗也。”○《論語·衛靈公》：“衛靈公問陳於孔子。”《釋文》陳作陣，云：“本今作陳。”○《老子》八十章：“雖有甲兵，無所陳之。”遂州龍興觀碑陳作陣。○《玉篇·阜部》：“陣，師旅也，本作陳。”

**【陳與田】**《韓詩外傳》七：“召門尉陳饒等。”《說苑·尊賢》陳饒作田饒。○《大戴禮·保傳》：“今有田單，襄王得其國。”《賈子新書·胎教》田作陳。○《左傳·襄公二十二年》：“陳文子。”《史記·田敬仲完世家》作“田文子”。○《左傳·昭公三年》：“齊其爲陳氏矣。”《晏子春秋·內篇·問下十七》陳作田。○《左傳·昭公九年》：“陳鮑。”《晏子春秋·內篇·雜下》作“田鮑”。○《左傳·昭公二十六年》：“其陳氏乎。”《晏子春秋·外篇七》陳作田。下文同。○《左傳·哀公六年經》：“陳乞。”《公羊傳》、《穀梁傳》同。《史記·齊太公世家》作“田乞”。○《左傳·哀公十四年》：“陳逆殺人。”《史記·齊太公世家》陳逆作田逆。○《左傳·哀公十四年》：“陳豹欲爲子我臣。”《史記·齊太公世家》陳豹作田豹。○《左傳·哀公十四年》：“陳氏方睦。”《史記·齊太公世家》陳作田。下文同。○《戰國策·齊策四》“田駢。”《呂氏春秋·不二》作“陳駢”。○《戰國策·齊策六》：“田單。”《賈子新書·胎教》作“陳單”。○《戰國策·韓策三》：“田苓。”《史記·趙世家》作“陳筮”。（苓，筮字有誤）○《史記·韓世家》：“韓相國謂陳筮曰。”《索隱》“陳筮《戰國策》作田苓。”○《史記·田敬仲完世家》“敬仲之如齊，以陳字爲田氏。”《索隱》：“以陳田二字聲相近，遂爲田氏。”《論語·憲問》：“陳恒。”《史記·齊太公世家》作“田常”。《漢書·古今人表》作“田恒”。○《論語·憲問》：“陳成子。”《史記·齊太公世家》作“田成子”。○《墨子·號令》：“侯出越陳表。”《雜守》陳表作田表。○《孟子·滕文公下》：“陳仲子。”《荀子·不苟》作“田仲子”。○《莊

子·天下》：“田駢。”《呂氏春秋·不二》、《淮南子·人間》作“陳駢”。○《荀子·不苟》：“田仲史鮒不如盜也。”《非十二子》田仲作陳仲。○《晏子春秋·內篇·雜下》：“田桓子侍。”《說苑·臣術》田作陳。○《晏子春秋·外篇上》：“陳子陽聞之。”《淮南子·道應》陳作田。

**【陳與陵】** 見蒸部菱字聲系。

**【陳與振】** 《呂氏春秋·慎人》：“振振殷殷。”《文選》王元長《曲水詩序》李注引振振作陳陳。

**【陳與陳】** 《楚辭·離騷》“就重華而陳詞。”《考異》：“陳詞一作陳辭。”○《楚辭·招魂》“華酌既陳，有瓊漿些。”《考異》：“陳一作陳。”○《楚辭·招魂》：“陳鐘按鼓，造新歌些。”《考異》：“陳一作陳。”《文選》陳作陳。○《楚辭·招魂》：“鄭衛妖玩，來雜陳些。”《考異》：“陳一作陳。”○《楚辭·招魂》：“放陳組纓，班其相紛些。”《考異》：“陳一作陳。”《文選》陳作陳。○《楚辭·九懷》“悌鬱兮莫陳。”《考異》：“陳一作陳。”○《楚辭·九懷·道路》“觀幽雲兮陳厚。”《考異》：“陳一作陳。”○《隸釋》七《孔宙碑》：“重簋不陳。”洪适釋“陳卽陳。”

**【陳與勝】** 見蒸部奔字聲系。

**【陳與夷】** 《左傳·襄公二十四年經》：“公會晉侯、宋公、衛侯、鄭伯、曹伯、莒子、邾子、滕子、薛伯、杞伯、小邾子，子夷儀。”《穀梁傳》同，《公羊傳》夷儀作陳儀。

**【陳與塵】** 《文選》張景陽《雜詩》：“出觀軍馬陣。”李注“陣或爲塵。”○《玉篇·阜部》：“陳，列也，布也，或作塵。”

**【陳與甸】** 《詩·小雅·信南山》、《大雅·韓奕》並曰：“雉鳴甸之。”《周禮·地官·稻人》鄭注引甸作陳。

**【陳與仲】** 見東部中字聲系。

## 取字聲系

【取與賢】《說文》“取古文以為賢字。”○《玉篇·貝部》“賢，有善行。古文取字。”○《隸釋》五《番乾碑》：“親取寶智。”洪适釋：“取，賢去其貝。”○《隸釋》六《袁良碑》：“優取之寵。”洪适釋：“取即賢字。”

【取與堅】《左傳·成公四年經》：“鄭襄公堅。”《公羊傳》堅作取。《公羊傳·成公四年經》：“鄭伯堅卒。”《釋文》堅作取，云：“本或作堅。”

【取與鏗】《說文》：“取讀若鏗。鏗，之鏗。”

【腎與賢】《書·盤庚下》：“今予其敷心腹腎腸，歷告爾百姓于朕志。”《文選·魏都賦》張注引《尚書·盤庚》曰：“優賢揚歷。”《三國志·魏志·管寧傳》裴注引《今文尚書》曰：“優賢揚歷。”○《莊子·達生》：“吾聞祝腎學生。”《釋文》“腎本或作賢。”

【腎與緊】《莊子·達生》“吾聞祝腎學生。”《釋文》“腎字又作緊。”

【堅與堅】《公羊傳·定公十四年經》：“公會齊侯、衛侯于堅。”《釋文》“堅本又作堅。”

【堅與掙】《爾雅·釋詁下》：“堅，固也。”《釋文》：“堅，郭《音義》本與掙指物同。”

【堅與輶】《說文》“輶又讀若堅。”

【堅與挽】《儀禮·士喪禮》：“設決麗于堅。”鄭注：“古文掙作挽。”○《史記·封禪書》：“而海上燕、齊之間，莫不撻挽而自言有禁方能神僊矣。”《漢書·郊祀志》挽作掙。

【掙與腕】《漢書·郊祀志上》：“莫不撻掙。”顏注：“掙，左手腕之字也。”

【掙與几】《詩·豳風·狼跋》：“赤舄几几。”《說文·手部》掙下

引几几作掙掙。《呂氏家塾讀詩記》引董氏云：“《集注》‘几作掙。’”

【齒與趣】《說文》：“趣讀若齒。”

【堅與賢】《說文》“堅讀若賢。”

【賢與堅】《左傳·宣公四年經》：“鄭襄公堅。”《穀梁經》同。《公羊傳》疏引《穀梁傳》堅作賢。○《穀梁傳·成公四年經》：“鄭伯堅卒。”《公羊傳》賈疏引堅作賢。云：“今定本亦作堅字。”○《老子》七十六章“其死也堅強。”漢帛書甲本堅作賢。

【堅與昆】《史記·酷吏列傳》：“燕趙之間，有堅盧、范生之屬。”《鹽鐵論·大論》堅盧作昆盧。

【堅與肩】《史記·仲尼弟子列傳》：“公堅定字子中。”按堅，《孔子家語》作肩。

【堅與黠】《史記·周本紀》：“懿王黠。”《索隱》：“《系本》作堅。”《三代世表》同。

【掙與鏗】《說文》：“掙讀若‘鏗爾舍瑟而作’。”

【鏗與輶】《說文》：“輶讀若《論語》‘鏗爾舍瑟而作’。”

【鏗與硯】《周禮·春官·典同》：“高聲硯。”鄭注：“杜子春讀硯為鏗鎗之鏗。”

【鏗與錢】《大戴禮·帝繫》：“彭鏗。”《楚辭·天問》作“彭鏗”。

## 塵字聲系

【塵與填】《爾雅·釋詁下》：“塵，久也。”《詩·大雅·桑柔》毛傳“填，久也。”《正義》：“古塵填字同。”

【塵與趁】《說文》：“趁讀若塵。”

【塵與陣】《文選》張景陽《雜詩》：“出觀軍馬陣。”李注：“陣

或爲塵。”

【塵與塚】《莊子·大宗師》：“彷徨乎塵垢之外。”《釋文》：“塵垢，崔本作塚垢。”

【塵與整】《老子》五十六章：“同其塵。”漢帛書甲本塵作整。

【塵與慧】《老子》五十六章：“同其塵。”漢帛書乙本塵作慧。

## 奠字聲系

【奠與薦】《禮記·郊特牲》：“故既奠。”鄭注：“奠或爲薦。”

【奠與填】《禮記·檀弓上》：“主人既祖填池。”鄭注：“填池當爲奠徹，聲之誤也。”《周禮·春官·喪祝》賈疏引填池作奠徹。

【奠與寘】《左傳·昭公四年》：“使寘饋于个而退。”《釋文》：“寘本作奠。”

【奠與稹】《周禮·考工記·輪人》：“稹理而堅。”鄭注：“鄭司農云：‘稹讀爲奠祭之奠。’”

【奠與定】《周禮·地官》：“司市奠賈。”鄭注：“奠讀爲定。杜子春云：‘奠當爲定。’”○《周禮·春官·瞽矇》：“世奠繫。”鄭注：“故書奠或爲帝。杜子春云：‘帝讀爲定。’其字爲寘，書亦或爲奠。”○《周禮·春官·小史》：“奠繫世。”鄭注：“杜子春云：‘奠讀爲定。’”《唐六典·秘書省》引奠作定。”○《周禮·考工記·弓人》：“寒奠體。”鄭注：“奠讀爲定。”

【奠與停】《周禮·考工記·匠人》：“凡行奠水。”鄭注：“鄭司農云：‘奠讀爲停。’”

【奠與帝】《周禮·春官·瞽矇》：“世奠繫。”鄭注：“故書奠或爲帝。”○《周禮·春官·小史》：“奠繫世。”鄭注：“故書奠爲帝。杜子春云：‘帝當爲奠。’帝亦或爲奠。”

【奠與委】《儀禮·公食大夫禮》：“坐奠于鼎西南。”鄭注：“今文奠爲委。”

【鄭與鄧】《左傳·襄公三年》：“鄧廖。”《漢書·古今人表》作“鄭廖”。

【躑與蹠】《易·姤》：“羸豕孚蹢躅。”《釋文》：“蹢一本作躑。”○《禮記·三年問》：“蹢躅焉。”《釋文》：“蹢本又作躑。”《荀子·禮論》作“蹢躅焉”。○《史記·刺客列傳》：“乃引其匕首，以擲秦王。”《索隱》：“擲與躑同，古字耳。”○《荀子·禮論》：“蹢躅焉。”《禮記·三年問》作“蹢躅焉”。○《楚辭·九思》：“待天明兮立躑躅。”《考異》：“躑躅一作蹢躅。”○《文選·別賦》：“知離夢之蹢躅。”李注：“《說文》曰：‘蹢躅，住足也。’蹢與躑同。”○《文選·文賦》：“始蹢躅於燥吻。”李注：“《廣雅》曰：‘蹢躅，踈踈也。’蹢與躑同。”○《文選·贈山濤詩》：“撫劍起蹢躅。”李注：“《說文》曰：‘蹢躅，住足也。’蹢躅與蹢躅同。”○《文選·古詩十九首》：“沈吟聊蹢躅。”李注：“《說文》：‘蹢躅，住足也。’蹢躅與蹢躅同。”

【躑與躊】《文選·招隱詩》：“振衣聊躑躅。”李注：“《說文》曰：‘躊躅，住足也。’蹢與躑同。”

## 田字聲系

【田與佃】《易·繫辭下》：“以佃以漁。”《釋文》：“佃本亦作田。”《集解》：“佃作田。”《公羊傳·桓公四年》何注引佃作田。《漢書·律曆志》同。○《韓詩外傳》三：“而佃其田。”《說苑·貴德》佃作田。○《左傳·昭公二十年》：“齊侯至自田。”《釋文》：“田作佃云：‘本亦作田。’”○《戰國策·燕策一》：“民雖不由田作。”《史記·蘇秦列傳》田作佃。○《墨子·所染》：“宋康染於唐鞅，佃不禮。”《呂氏春秋·當染》佃不禮作田不禮。



【田與甸】《周禮·春官·序官》：“甸祝。”鄭注：“甸之言田也。”○《周禮·春官·小宗伯》：“若大甸，則帥有司而饗獸于郊。”鄭注：“甸讀曰田。”○《周禮·春官·司服》：“凡甸冠弁服。”《呂氏春秋·季秋紀》高注：“《詩·曹風·鵲鳴》《正義》引甸作田。”

【田與畋】《書·大禹謨》：“往于田。”《釋文》：“田本或作畋。”○《書·無逸》：“文王不敢盤于遊田。”《文選·西京賦》李注引田作畋。○《禮記·王制》：“佐車止，則百姓田獵。”《說苑·修文》引田作畋。○《左傳·昭公二十年》：“齊侯至自田。”《晏子春秋·外篇下》田作畋。○《左傳·宣公二年》：“宣子田於首山。”《文選·為幽州牧與彭寵書》李注引田作畋。○《史記·司馬相如列傳》：“與使者出田。”《文選·子虛賦》田作畋。○《老子》：“馳騁畋獵，令人心發狂。”河上本、傅本畋作田。○《晏子春秋·內篇·諫上》：“景公畋于罟梁。”《韓詩外傳》十畋作田。○《晏子春秋·內篇·問上》：“無多畋漁。”《羣書治要》引畋作田。○《晏子春秋·內篇·雜下》：“景公畋于梧丘。”《文選·上建乎王書》李注引畋作田。○《呂氏春秋·音初》：“夏后氏孔甲，田于東陽萑山。”《竹書紀年》田作畋。○《楚辭·離騷》：“羿淫遊以佚畋兮。”《考異》：“畋一作田。”○《文選·西京賦》：“還欲畋鮒。”李注“孔安國《尚書傳》曰：‘田獵也。’田與畋同。”

【佃與甸】《左傳·哀公十七年》：“良夫乘衷甸。”《說文·人部》引甸作佃。

【佃與畋】《易·繫辭下》：“以佃以漁。”《說文·网部》《繫傳》引佃作畋。

【甸與滕】見蒸部奔字聲系。

【甸與乘】見蒸部乘字聲系。

## 天字聲系

【天與捐】《漢書·西域傳》：“北與捐毒，西與大月支接。”顏注：“捐毒即身毒、天篤也，本皆一名，語有輕重耳。”

【忝與念】《詩·大雅·文王》：“無念爾祖。”《後漢書·劉長卿妻傳》引念作忝。

## 真(眞)字聲系

【真與慎】《史記·十二諸侯年表》：“魯真公湣。”《索隱》：“《系本》作慎公，舉‘鄒誕本作慎公湣’。”○《史記·十二諸侯年表》《索隱》引《世本》“魯慎公。”《魯世家》作“真公”。○《史記·魯周公世家》“子真公湣立。”《索隱》“真公本亦作慎公。鄒誕本作慎公。”○《漢書·地理志》：“慎陽。”顏注：“慎字本作湣，音真，今猶有真丘真陽縣，字並單作真，知其音不改也。”

【真與填】《韓詩外傳》五：“黃帝學乎大填。”《荀子·大略》楊注引填作填，《新序·雜事五》填作真。○《漢書·古今人表》：“大填。”《新序》五作“大真”。

【真與震】《後漢書·班固傳》：“丘陵爲之搖震。”李注：“震讀曰真。”

【真與啞】《易·履》：“履虎尾，不啞人。”漢帛書本啞作真。六三同。

【顛與顛】《儀禮·既夕禮》：“柱右顛左顛。”《周禮·春官·典瑞》鄭注引顛作顛。

【顛與顛】《說文》：“趙讀若顛。”

【顛與聞】《禮記·玉藻》：“盛氣顛實揚休。”鄭注：“顛讀爲聞。”

【顛與顛】《禮記·玉藻》：“色容顛顛。”《釋文》：“顛字又作顛。”○《楚辭·離騷》：“厥首用夫顛隕。”《補注》：“顛《釋文》作顛。”

【顛與蹶】《荀子·正論》：“蹶跌碎折不待頃矣。”楊注：“蹶與顛同。”

【顛與填】《易·鼎·初六》：“鼎顛趾，利出否。”漢帛書本顛作填。○《韓詩外傳》上：“武帝學乎大填。”《荀子·大略》楊注引填作填。《太平御覽》四〇四引作顛。

【顛與滇】《漢書·司馬相如傳》：“文成顛歌。”顏注：“顛即滇字也。其音則同耳。”○《文選·上林賦》：“文成顛歌。”郭注：“文穎曰：‘顛與滇同也。’”

【顛與填】《爾雅·釋木》：“煮填棗。”《釋文》：“填本或作顛。”按顛，疑顛之誤字。

【顛與顛】《文選》繁休伯《與魏文帝牋》：“白左顛史納寧姐名倡。”李注：“《魏志》：‘文帝令杜襲與左顛等，於賓客之中，吹笙鼓琴。’然顛與顛音同也。”

【鬢與參】《詩·鄘風·君子偕老》：“鬢髮如雲。”《說文·彡部》引鬢作參。《汗簡·上》：“鬢，古《毛詩》作參。”

【鬢與鬢】《左傳·昭公二十八年》：“鬢髮而甚美。”《釋文》：“鬢，《說文》又作鬢。”《詩·鄘風·君子偕老》《正義》引鬢作鬢。

【慎與脊】《書·舜典》：“慎徽五典。”《釋文·序錄》引慎作脊。按脊，《說文》作脊。下同。○《禮記·表記》：“則慎慮而從之。”《釋文》：“慎本亦作古脊字。”○《史記·平原君虞卿列傳》：“王脊勿予。”《新序·善謀》脊作慎。○《說文》“慎古文作脊。”

【慎與順】《易·坤·文言》：“蓋言順也。”《後漢書·宦者傳論》李注引順作慎。○《易·升·象傳》：“君子

以順德。”《釋文》：“順本又作慎。”《集解》順作慎。《禮記·中庸》鄭注引順作慎。○《易·繫辭上》：“慎斯術也。”《釋文》：“慎一本作順。”○《詩·大雅·靈臺》：“應侯順德。”《正義》：“順德，定本作慎德。”《荀子·仲尼》、《淮南子·繆稱》、《孔子家語·弟子行》引順作慎。○《詩·大雅·桑柔》：“維彼不順。”陸贄《集何篇》引順作慎。○《禮記·禮器》：“慎之至也。”《釋文》慎作順，云：“順亦作慎。”○《禮記·儒行》：“動作慎。”《孔子家語·儒行》慎作順。○《大戴禮·保傅》：“多聞而道慎。”《賈子新書·保傅》慎作順。○《大戴禮·保傅》：“以其前為慎於人也。”《賈子新書·胎教》慎作順。○《大戴禮·曾子大孝》：“慎行其身。”韓元古校云：“慎一作順。”○《大戴禮·衛將軍文子》：“應侯順德。”《孔子家語·弟子行》順作慎。○《國語·晉語八》：“順其憲則。”《太平御覽·人事部》二五引順作慎。○《國語·齊語》：“惟慎端慤以待時。”《管子·小匡》慎作順。○《逸周書·官人》：“白順而弗讓。”《大戴禮·文王官人》順作慎。○《逸周書·謚法》：“敏以敬順曰頃。”《史記·正義》順作慎。○《戰國策·燕策二》：“所以能循法令順庶孽者。”《史記·樂毅列傳》順作慎。○《史記·周本紀》：“慎親王。”《華陽國志》作“慎王”，《路史·前紀四》注引作“順王”。○《史記·十二諸侯年表》《索隱》引《世本》：“魯慎公。”《左傳·文公十六年》《釋文》引《魯世家》作“順公”。○《史記·高祖功臣侯者年表》：“下相侯慎。”《漢書·高惠高后孝文功臣表》慎作順。○《史記·建元以來王子侯表》：“邵侯劉慎。”《漢書·王子侯表》作“劉順”。○《史記·孔子世家》：“子高生子慎。”《孔光傳》慎作順。《孔子家語》後序及《孔叢子·陳士義》作“子順”。○《後漢書·光武紀上》：“又戰于順水北。”李注：“本或作慎者，誤也。”○《後漢書·和熹紀》：“葬孝和皇帝于慎陵。”李注：“俗本作順者誤。”○《荀子·修身》：“順墨而精禱汗。”楊注：“順墨當為慎墨。”○《荀子·仲尼》：“則慎行此道也。”楊注：

“慎讀爲順。”○《荀子·富國》：“以持慎之。”楊注：“慎讀曰順。”○《荀子·彊國》：“故爲人上者不可不順也。”楊注：“或曰：順當爲慎。”○《荀子·君子》：“忠者惇慎此者也。”楊注：“慎讀如順。”○《荀子·成相》：“慎聖人。”楊注：“慎讀爲順。”○《莊子·列禦寇》：“順於兵。”《釋文》順作慎云：“慎或作順。”○《莊子·列禦寇》：“有順懷而達。”《釋文》：“順，王作慎。”《闕誤》引江南古藏本順作慎。○《莊子·天下》：“慎到。”《荀子·修身》作“順到”。○《呂氏春秋·尊師》：“視輿馬，慎駕御。”舊校云：“慎一作順。”○《呂氏春秋·孝行覽》：“樂自順此生也。”舊校云：“順一作慎。”○《呂氏春秋·勿躬》：“百官慎職。”舊校云：“慎一作順。”○《列子·楊朱》：“僞僞爾順耳目之觀聽。”《意林》引順作慎。○《淮南子·人間》：“五品不慎。”《太平御覽》慎作順。○《淮南子·道應》：“使之時而敬順之。”《文子·上仁》順作慎。○《法言·淵騫》：“周之順報以成周而西傾。”某氏《音義》：“順報順說王及報王也，《史記》作慎報王，《索隱》作順報王，或是慎轉爲順。”

【慎與遜】《書·舜典》：“五品不遜。”《淮南子·人間》引遜作慎。○《書·康誥》：“惟曰未有遜事。”《孔子家語·始誅》引遜作慎。

【慎與滇】《史記·高祖功臣侯者年表》：“慎陽。”《索隱》引闕駰云“合作滇陽。”○《漢書·高惠高后文功臣表》：“慎陽侯樂說。”顏注：“慎字本作滇，後誤作慎耳。滇陽，汝南縣名也。”○《漢書·地理志》：“慎陽。”顏注：“慎字本作滇，音真，後誤爲慎耳。”

【慎與鎮】《國語·晉語七》：“無忌鎮靜。”《左傳·宣公二年》孔疏引鎮作慎，下同。

【慎與振】《周禮·春官·大祝》：“五曰振祭。”鄭注：“杜子春云：‘振讀爲慎。’”

【慎與謹】《詩·大雅·抑》：“謹爾侯度。”《左傳·襄公二十二

年》、《晉書·傅亮傳》引謹作慎。

【慎與繩】見蒸部繩字聲系。

【瞋與瞋】《說文》：“瞋，秘書作瞋。”

【瞋與聞】《詩·小雅·采芣》：“振旅闐闐。”《說文·口部》《玉篇·口部》引闐作瞋。

【瞋與振】《說文》：“瞋讀若振。”

【瞋與蜃】《周禮·春官·鬯人》：“凡山川四方用蜃。”鄭注：“故書‘蜃爲瞋。’杜子春云‘瞋當爲蜃。書亦或爲蜃。’”按瞋疑瞋字之誤。

【瘡與疹】《詩·大雅·雲漢》：“胡寧瘡我以旱。”《釋文》：“瘡，《韓詩》作疹。”

【寘與振】《易·恒》：“振恒凶。”《音訓》：“振，晁氏曰：‘陸希聲謂振本作寘。’”

【寘與填】《戰國策·趙策四》：“願及未填溝壑而託之。”漢帛書本填作寘。○《漢書·貢禹傳》：“自填後宮。”顏注：“此填字讀與寘同。”

【寘與聞】《史記·大宛列傳》：“東則扞采子寘。”《漢書·西域傳》于寘作于聞。○《史記·匈奴列傳》：“北至閼顏山趙信城而還。”《漢書·匈奴傳》閼顏作寘顏。○《漢書·西域傳》：“出于聞。”顏注：“聞字與寘同。”

【寘與置】《易·坎》：“寘子叢棘。”《釋文》：“寘，張作置。”《詩·小雅·正月》《正義》引寘作置。○《周禮·秋官·大司寇》：“凡害人者，寘之圜土。”《詩·小雅·正月》《正義》引寘作置。○《左傳·僖公四年》：“姬寘諸宮六。”《史記·晉世家》寘作置。○《左傳·文公七年》：“將焉寘此。”《史記·晉世家》寘作置。○《左傳·襄公十五年》：“子罕寘諸其里。”《淮南子·精神》高注引寘作置。○《左傳·昭公二十七年》：“饋設諸寘劍於魚中以進。”《史記·吳太伯世家》、《吳越春秋·王僚傳》寘作置。○《左傳·哀

公六年》：“除腹心之疾而真諸股肱。”《文選·辯命論》李注引實作置。

【真與寔】《易·坎》：“寔于叢棘。”  
《釋文》：“寔姚作寔。”

【真與視】《易·坎》：“寔于叢棘。”  
《釋文》：“寔，子夏傳作視。”

【真與示】《易·坎》：“寔于叢棘。”  
《釋文》：“寔，劉作示。”  
《周禮·秋官·朝士》鄭注《穀梁·宣二年》范注引寔作示。○《詩·小雅·鹿鳴》：“示我周行。”鄭箋：“示當作寔。”○《禮記·中庸》：“其如示諸掌乎？”鄭注：“示讀如‘寔諸河干’之寔。”

【寔與世】《說文》：“世讀若寔。”

【寔與填】《戰國策·楚策四》：“填阻塞之內。”《新序·雜事》填作寔。○《玉篇·土部》：“填，塞也，又作寔。”

【寔與填】《楚辭·天問》：“洪泉極深，何以寔之。”《補注》：“寔與填同。”

【寔與闐】《漢書·游俠傳》：“人無賢不肖闐門。”顏注：“闐字與寔同。”

【闐與填】《韓詩外傳》：“精氣闐溢。”《說苑·辯物》闐作填。○《史記·汲鄭列傳》“賓客闐門。”《漢書·鄭當時傳》闐作填。○《文選·西都賦》：“闐城溢郭。”李注：“鄭玄《禮記》注曰：‘填，滿也。’填與闐同。”

【闐與鎮】《老子》三十七章：“吾將鎮之以無名之樸。”漢帛書乙本鎮作闐。

【鎮與填】《史記·司馬相如列傳》“填盼軋湧。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》填作鎮。

【鎮與填】《周禮·考工記·輪人》“填理而堅。”《釋文》：“填本又作鎮。”

【鎮與疹】《論語·鄉黨》：“當暑疹絺綌。”皇侃本疹作鎮。

【填與鎮】《左傳·昭公十五年》：“諸侯皆有以鎮撫王室。”《漢書·五行志》引鎮作填。○《國語·周語上》：“是陽失其所而鎮陰也。”《史記·周本紀》、《漢書·五行志》、《說苑·辯物》鎮作填。○《國語·晉語二》：“既鎮其甍矣。”《舊音》：“鎮或爲填。”《補音》：“今按鎮填二字經史互用之，本或作填。”○《國語·晉語二》：“且鎮撫其國家及其民人。”《舊音》鎮作填，《補音》“本或作鎮。”○《史記·高祖本紀》：“鎮國家。”《漢書·高帝紀》鎮作填。○《史記·天官書》：“以定填星之位。”《索隱》：“《廣雅》曰鎮星。”○《史記·越王勾踐世家》：“鎮撫國家。”《索隱》鎮作填。○《史記·蕭相國世家》“填撫諭告。”《漢書·蕭何傳》填作鎮。○《史記·陳丞相世家》：“外鎮撫四夷諸侯。”《漢書·陳平傳》鎮作填。○《史記·荆燕世家》“欲王同姓以鎮天下。”《漢書·荆王賈傳》鎮作填。○《史記·荆燕世家》“然以策爲王，填江淮之閒。”《漢書·荆王賈燕王濞吳王濞傳》填作鎮。○《史記·淮陰侯列傳》：“乃爲假王以鎮之，其勢不定。”《漢書·韓信傳》鎮作填。○《史記·吳王濞列傳》“無壯以填之。”《漢書·吳王濞傳》填作鎮。○《史記·魏其武安侯列傳》：“所鎮撫多有田蚡賓客計策。”《漢書·霍嬰田蚡灌夫傳》鎮作填。○《漢書·高帝紀》“填國家。”顏注：“填與鎮同。”○《漢書·王莽傳》：“以爲《河圖》所謂白土填水。”顏注：“填讀與鎮同。”

【填與疹】《詩·小雅·小宛》：“哀我填寡。”《釋文》：“填，《韓詩》作疹。”

【填與填】《莊子·馬蹄》：“其行填填。”《淮南子·覽冥》作“其行填填”。

【填與鎮】《淮南子·天文》：“鎮星以甲寅元始建斗。”《開元占經》三八引許注鎮作填。

【填與填】《楚辭·招魂》：“竿瑟狂會，填鳴鼓些。”《考異》：“填一作填。”

【瑱與鎮】《周禮·春官·天府》：“凡國之玉鎮大寶器藏焉。”鄭注：“故書鎮作瑱。”○《周禮·春官·典瑞》：“執鎮圭。”鄭注：“故書鎮作瑱，鄭司農云‘瑱讀爲鎮。’”按鎮圭，《秋官·小行人》作“瑱圭”。

【瑱與瑱】《楚辭·九歌》：“瑤席兮玉瑱。”《考異》：“瑱一作瑱。”○《楚辭·九歌》：“白玉兮爲瑱。”《考異》：“瑱一作瑱。”

【瑱與瑱】《後漢書·班彪傳》：“雕玉瑱以居楹。”李注：“瑱與瑱通。”《文選·西都賦》：“雕玉瑱以居楹。”李注：“《廣雅》曰：‘瑱，瑱也。’瑱與瑱古字。”

【瑱與瑱】《說文》：“瑱讀若‘瑱瑱之瑱。’”

【鎮與珍】《周禮·春官·典瑞》：“珍圭以徵守。”鄭注：“杜子春云：‘珍當爲鎮，書亦或爲鎮。’”

【瑱與珍】《左傳·昭公二十八年》：“瑱黑而甚美。”《釋文》：“瑱，《說文》作珍。”

【瑱與瑱】《楚辭·招魂》：“竽瑟狂會，瑱鳴鼓些。”《考異》：“瑱一作瑱。”

【瑱與瑱】《楚辭·招魂》：“竽瑟狂會，瑱鳴鼓些。”《考異》：“瑱，《文選》作瑱。”

【音與室】《易·損·象傳》：“君子以懿忿窒欲。”《釋文》：“窒，陸作音。”

## 參字聲系

【參與參】《周禮·考工記·弓人》：“老牛之角參而昔。”鄭注：“鄭司農云‘參讀爲參縛之參。’”

【參與參】《淮南子·原道》：“扶搖參抱羊角而上。”高注：“參讀與《左傳》‘憾而能參者’同也。”按參當在扶字上。

【參與參】《淮南子·原道》：“扶搖參抱羊角而上。”《文選·七發》李注引許注參作參。（參當在扶字上）

【參與遺】《莊子·德充符》：“雖天地覆墜，亦將不與之遺。”《淮南子·精神》遺作參。

【趁與塵】《說文》：“趁讀若塵。”

【參與限】《莊子·外物》：“哽而不止，則參。”《釋文》：“參本或作限。”○《莊子·天下》：“輪不跟地。”《釋文》：“跟本又作參。”

【疹與疾】《詩·小雅·小弁》：“疾如疾首。”《釋文》：“疾又作疹。”《文選》曹子建《贈白馬王彪詩》李注引疾作疹。按疾即疹之俗字。○《左傳·襄公二十二年》：“季孫之愛我疾疾也。”《呂氏春秋·長見》疾作疹。○《左傳·哀公五年》：“則有疾疾。”《釋文》：“疾本或作疹。”

【疹與疹】《儀禮·聘禮》：“幣美則沒禮。”《荀子·大略》引沒禮作疹禮。按沒當作疹。

【疹與典】《周禮·考工記·輅人》：“輅欲傾典。”鄭注：“鄭司農云‘典讀爲疹。’”○《淮南子·本經》：“下疹地財。”高注：“疹讀曰典也。”

【疹與腴】《詩·邶風·新臺》：“籛條不疹。”鄭箋：“疹當作腴。”○《儀禮·燕禮》：“寡君有不腴之酒。”鄭注：“古文腴皆疹。”

【蟬與蜩】《爾雅·釋魚》：“蜩鳴，蜩蜩。”《釋文》：“蜩字或作蟬。”

【紕與緊】《玉篇·𠂔部》：“緊，纏絲急也，糾也。又作紕。”

【紕與紕】《論語·鄉黨》：“當暑紕綌。”《釋文》：紕作紕云：“本又作紕。”

【紕與振】《說文》：“紕或作振。”

【紕與軫】《禮記·月令》：“乘玄路。”鄭注：“今《月令》曰：‘乘’

軫路’，似當爲軫，字之誤也。”

【軫與振】《禮記·玉藻》：“振絺綌不人公門。”鄭注：“振讀爲軫。”

【軫與珍】《左傳·哀公六年經》：“楚子軫卒。”《史記·楚世家》：軫作珍。○《史記·楚世家》：“生熊珍。”《左傳·昭公二十九年經》：珍作軫。《伍子胥列傳》亦作軫。○《史記·楚世家》：“太子珍少。”《國語》及《越王句踐世家》《伍子胥列傳》：珍作軫。

【軫與軫】《太玄·蓍·初》：“蓍腹睽天，不觀其軫。”司馬光集注：“范本軫作軫。”○《文選·詠懷詩》：“連軫距阡陌。”李注：“軫當爲軫。”○《文選·謝靈運·登臨海嶠與從弟惠連詩》：“含飴赴脩軫。”李注：“軫當爲軫。”

【軫與軫】《左傳·成公十七年經》：“公孫嬰齊卒于軫。”《公羊傳》：軫作軫。

【軫與軫】《禮記·曲禮下》：“軫於鬼神。”鄭注：“軫或爲軫。”

【軫與軫】《禮記·曲禮下》：“軫於鬼神。”《玉篇·耳部下》：引軫作軫。

【軫與王】《左傳·昭公二十六年》：“太子王弱。”《史記·楚世家》：王作軫。

【軫與軫】《莊子·大宗師》：“陰陽之氣有軫其心。”《釋文》：“軫，李同，崔本作軫。”

## 令字聲系

【令與命】《易·姤·象傳》：“后以施命誥四方。”《後漢書·魯恭傳》：引命作令。○《書·說命上》：“王言惟作命。”《國語·楚語上》曰：“王言以出令也。”○《書·說命上》：“臣下罔攸稟令。”《唐石經》：令作命。○《周禮·夏官·大司馬》：“不用命者斬之。”《文選·東都賦》：注引命作令。○《周禮·秋官·大行人》：“協辭命。”《大戴禮·朝事》：命作令。○《禮

記·月令》：“擇元日，命民社。”《淮南子·時則》：命作令。下文同。○《禮記·月令》：“命澤人納材葦。”《淮南子·時則》：命作令。○《禮記·月令》：“命國難。”《淮南子·時則》：命作令。○《禮·投壺》：“魯令弟了辭口。”《大戴禮·投壺》：令作命。○《左傳·隱公元年》：“命西鄙北鄙貳於己。”《文選·爲幽州牧與彭寵書》：李注引命作令。○《左傳·僖公九年》：“令不及魯。”《釋文》：“今本又作命。”○《左傳·昭公二十六年》：“齊侯將納公，命無受魯貨。”《史記·魯周公世家》：命作令。○《國語·周語上》：“有威讓之令。”《史記·周本紀》：令作命。○《國語·魯語下》：“諸侯朝修天子之業命。”《列女傳·母儀傳》：命作令。○《國語·齊語》：“刺令支。”《史記·齊太公世家》：令支作離枝。○《史記·匈奴列傳》：“受命單于。”《漢書·匈奴傳》：命作令。○《墨子·非攻下》：“禹親把天之瑞令。”《文選·東京賦》：李注引令作命。○《墨子·尚同中》：“先王之書術令之道曰。”術令當是《尚書》之說命。《禮記·緇衣》作“兌命”。○《管子·形勢》：“復命者，君之尊也。”《形勢解》：命作令。○《管子·四稱》：“君胡有辱令。”《冊府元龜》：四引令作命。○《楚辭·遠遊》：“令海若舞馮夷。”《考異》：“令一作命。”

【令與伶】《詩·秦風·車鄰》：“寺人之令。”《釋文》：“令，《韓詩》作伶。”

【令與瓊】《爾雅·釋宮》：“瓊瓊謂之瓊。”《釋文》：“瓊，《詩》傳作令。”

【令與鵠】《詩·小雅·棠棣》：“脊令在原。”《釋文》：“令亦作鵠。”《左傳·昭公七年》引“脊令”作“鵠鵠”。《初學記》十七，《白孔六帖》六引脊令作鵠鵠。○《詩·小雅·小宛》：“超彼脊令。”《釋文》：“令本作鵠。”《潛夫論·贊學》：引脊令作鵠鵠。

【令與領】《呂氏春秋·離俗覽》：“自投於蒼領之淵。”高注：“蒼領或作青令。”○《山海經·中山經》：

“常遊清冷之淵。”《呂氏春秋·離俗覽》作“蒼領之淵”。高注蒼領或作青令。

【令與零】《漢書·陳湯傳》：“郵支由是遂西破呼揭堅昆丁令。”顏注“令與零同。”

【令與冷】《國語·齊語》：“刺令支。”《管子·小匡》：“令作冷。”○《莊子·讓王》：“固自投清冷之淵。”《呂氏春秋·離俗》高注清冷作青令。

【伶與冷】《左傳·成公九年》：“冷人也。”《釋文》：“冷依字作伶。”○《左傳·昭公二十一年》：“冷州鳩。”《釋文》：“冷字或作伶。”《國語·周語下》作伶。○《國語·周語下》：“伶州鳩。”《補音》：“伶《內傳》作冷。一也。”○《國語·魯語下》：“今伶蕭詠歌。”《補音》：“伶或作冷。”○《呂氏春秋·古樂》：“昔黃帝令伶倫作爲律。”《說苑·修文》、《漢書·古今人表》伶倫作冷淪。

【領與靈】見育部靈字聲系。

【領與嶺】《史記·南越列傳》：“兵不能踰嶺。”《漢書·南粵王傳》嶺作領。○《史記·東越列傳》：“令諸校屯豫章梅嶺待命。”《漢書·閩粵王傳》嶺作領。○《史記·東越列傳》：“兵末踰嶺。”《漢書·閩粵王傳》嶺作領。○《史記·龜策列傳》：“龜千歲乃遊蓮葉之上。”《集解》“徐廣曰：‘蓮一作領，聲相近或假借字也。’”

【領與冷】《莊子·讓王》：“因自投清冷之淵。”《呂氏春秋·離俗》清冷作蒼領。

【領與冷】《爾雅·釋器》：“黼領謂之褱。”《釋文》領作冷，云“本又作領。”

【聆與仍】見蒸部乃字聲系。

【聆與齡】《禮記·文王世子》：“夢帝與我九齡。”《釋文》齡作聆，云“本或作齡。”

【聆與亭】《國語·周語上》：“回祿信於聆隧。”《說苑·辨物》

聆隧作亭隧。

【齡與零】《隸釋》二十《田君斷碑》：“永載萬零。”洪适釋以零爲齡。

【齡與聆】《隸釋》二《樊毅銘華嶽碑》：“重曜喜聆。”洪适釋以喜聆爲億齡。○《隸釋》九《繁陽令楊君碑》：“俾延億聆。”洪适釋以聆作齡。

【聆與齡】《爾雅·釋言》：“齡、聆、鹹，苦也。”《釋文》聆作齡，云：“本又作聆。”按聆本令聲，而俗字多從今。

【聆與憐】《書·多士》：“予惟率肆矜（同聆）爾。”《論衡·雷虛》引聆作憐。○《論語·子張》：“如得其情，則哀矜而勿喜。”《論衡·雷虛》引聆作憐。

【聆與鰥】《書·堯典》：“有鰥在下。”《史記·五帝本紀》鰥作聆。○《書·無逸》“惠鮮鰥寡。”《漢石經》鰥作聆。按聆即聆字，下同。○《書·呂刑》：“哀敬折獄。”《尚書大傳》引敬作聆。《漢書·雋不疑傳》引作鰥。○《詩·小雅·鴻雁》：“哀此鰥寡。”《釋文》鰥作聆，云：“本又作鰥。”○《詩·小雅·何草不黃》：“何人不聆。”《詩攷》引董氏曰：“韓詩作‘何人不鰥’。”○《詩·大雅·烝民》：“不侮聆寡。”《左傳·昭公元年》、《戰國策·秦策》、《新序·雜事》引聆作鰥。○《禮記·王制》“老而無妻謂之聆。”《釋文》“聆本又作鰥。”

【聆與療】《書·康誥》：“恫療乃身。”《後漢書·和帝紀》李注引療作聆。

【聆（聆）與競】見蒸部競字聲系。

【聆（聆）與敬】《書·呂刑》：“哀聆折獄。”《尚書大傳》、《孔叢子·刑論》、《文選·讓中書令表》李注並引敬作聆。

【聆（聆）與虔】《說文》：“虔讀若聆。”

【矜(矜)與伎】《莊子·齊物論》：“大勇不伎。”《淮南子·詮言》：“伎作矜。”

【矜(矜)與瑾】《漢書·陳勝項籍傳贊》：“組纓紱矜。”顏注：“矜與瑾同。”

【矜(矜)與懂】《列子·說符》：“無以立懂於天下。”《淮南子·人間》：“懂作務，乃矜之誤。”

【矜與輻】見青部肅字聲系。

【矜與鈴】《周禮·春官·巾車》：“鳴鈴以應雞人。”鄭注：“故警鈴或作矜，杜子春云：‘當爲鈴。’”

【矜與輓】《莊子·外物》：“而後世矜才諷說之徒。”《釋文》：“輓本或作矜。”

【矜與輻】見青部肅字聲系。

【矜與麟】《楚辭·九歌》：“乘龍兮麟。”《考異》：“麟，《釋文》作矜，音麟。”《補注》：“今《詩》作鄰。”

【矜與樹】《周禮·考工記·輿人》：“以爲樹輪。”鄭注：“鄭司農云：‘書，樹或作矜。’”

【瓠與鈴】《漢書·高帝紀》：“譬猶居高屋之上，建瓠水也。”顏注引蘇林曰：“瓠讀曰鈴。”

【矜與蟪】《詩·小雅·小宛》：“螟蛉有子。”《說文·虫部》引矜作蟪。

【苓與藟】《詩·邶風·簡兮》：“隔有苓。”《正義》：“苓作藟。○《爾雅·釋詁上》：‘藟，落也。’《釋文》：‘藟字或作苓。’○《爾雅·釋草》：‘藟，大苦。’《詩·邶風·簡兮》毛傳、《唐風·采芣》毛傳並藟作苓。”

【苓與靈】見青部肅字聲系。

【苓與零】《禮記·王制》：“草木零落。”《釋文》：“零本又作

苓。”○《禮記·月令》：“則草木零落。”《釋文》：“零本又作苓。”○《漢書·敘傳》：“失時者零落。”顏注：“苓與零同。”○《楚辭·離騷》：“惟草木之零落兮。”《考異》：“零一作苓。”

【苓與蓮】《文選·七發》：“蔓草芳苓。”李注：“苓，古蓮字也。”○《文選·七啟》：“寒芳苓之巢龜。”李注：“《史記》曰：‘有神龜在江南嘉林中，常巢於芳蓮之上。’苓與蓮同。”

【泠與命】《莊子·山木》：“舜之將死，真泠禹曰。”《釋文》：“泠或爲命。”

【零與肅】見青部肅字聲系。

【零與靈】見青部肅字聲系。

【零與囊】《莊子·徐無鬼》：“豕零也。”《釋文》：“豕零，司馬本作豕囊。”

【命與靈】見青部肅字聲系。

【命與名】見青部名字聲系。

【命與明】《易·賁·象傳》：“君子以明立政。”《釋文》：“明，蜀才作命。”○《易·繫辭下》：“繫辭焉而命之。”《釋文》：“命，孟作明。”

【命與盟】《左傳·襄公十一年》：“或問茲命。”《釋文》：“命本或作盟。”○《公羊傳·桓公三年》：“晉命者何？相命也。”《釋文》：“郭注引命並作盟。”

【命與民】《書·多士》：“革夏俊民。”《文選》：“爲吳令謝詢求爲諸孫置守冢人表。”李注引民作命。

【命與慢】《禮記·大學》：“舉而不能先，命也。”鄭注：“命讀爲慢，聲之誤也。”

【矜與矜】《楚辭·九章》：“乘矜船余上沅兮。”《考異》：“矜，《釋文》作矜。”



# 𩇛字聲系

【𩇛與閔】《說文》：“閔讀若𩇛。”

【𩇛與鄰】《列子·天瑞》：“馬血之爲轉鄰也。”《說文》鄰作𩇛。

【𩇛與吝】《荀子·解蔽》：“無邑𩇛之心。”楊注：“或曰：‘𩇛讀爲吝。’”

【𩇛與憐】《莊子·秋水》：“變憐𩇛。”《玉燭寶典》引憐作𩇛。○《楚辭·七諫·怨思》：“憐余身不止以卒意兮。”《考異》“憐一作𩇛。”

【𩇛與鄰】《史記·高祖功臣侯者年表》：“柏至，以駢𩇛從起呂邑。”《索隱》引姚氏云：“𩇛鄰聲近，駢鄰猶比鄰也。”○《太公·止·次七》《測》曰：“車繫馬轡，行可鄰也。”司馬光集注“宋本鄰作𩇛。”

【𩇛與𩇛】《文選·西都賦》：“蹂𩇛其十。”李注“《說文》曰：‘𩇛，𩇛也。’𩇛與𩇛同。”

【𩇛與吝】《易·蒙》“以往吝。”《說文·走部》引吝作𩇛。○《易·說卦》：“坤爲吝嗇。”《釋文》：“吝，京作𩇛。”

【𩇛與鄰】《詩·秦風·車鄰》：“有車鄰鄰。”《釋文》：“鄰本又作𩇛。”《楚辭·九歌》王注引作𩇛。

【𩇛與閔】《史記·司馬相如列傳》：“觀徒車之所𩇛轆。”《漢書·司馬相如傳》𩇛作閔。

【𩇛與𩇛】《史記·司馬相如列傳》：“𩇛玄鶴。”《漢書·司馬相如傳》𩇛作𩇛。

【𩇛與𩇛】《史記·司馬相如列傳》：“𩇛玄鶴。”《文選·上林賦》𩇛作𩇛。

【𩇛與𩇛】《史記·司馬相如列傳》：“觀徒車之所𩇛轆。”《文選·上林賦》𩇛作𩇛。

【𩇛與鄰】《周官·考工記·輪人》：“不𩇛於𩇛。”《釋文》：“𩇛本又作鄰。”○《周禮·考工記·鮑人》：“則雖敝不𩇛。”鄭注：“𩇛，故書或作鄰。”《釋文》“𩇛或作鄰。”

【麟與麟】《公羊傳·哀公十四年經》“西狩獲麟。”《論衡·指瑞》引《公羊》《春秋》麟作麟。○《孟子·公孫丑上》：“麒麟之於走獸。”《論衡·講瑞》引麒麟作麒麟。○《淮南子·天文》“麒麟圖而日月食。”《博物志》、《初學記》二九並引麒麟作麒麟。

【麟與麟】《文選·劇秦美新》：“炳炳麟麟。”李注“麟麟，光明也。麟與麟古字通用。”

【麟與鄰】《爾雅·釋畜》：“青驪麟，驪。”《釋文》麟作鄰，云“本或作麟。”

【麟與駘】《爾雅·釋畜》：“白馬黑唇，駘。”《釋文》：“駘本或作麟。”

【𩇛與令】《詩·齊風·盧令》：“盧令令。”《說文·犬部》引令令作𩇛𩇛。

【麟與麟】《楚辭·九歌》：“魚麟麟兮媵予。”《考異》麟一作麟。

【麟與麟】《史記·司馬相如列傳》“瑣編文麟。”《漢書·司馬相如傳》麟作麟。

【麟與凌】見蒸部凌字聲系。

【𩇛與鄰】《爾雅·釋草》“鄰，堅中。”《釋文》“鄰字又作鄰。”

【𩇛與鄰】《列子·天瑞》：“馬血之爲轉鄰也。”《說文》鄰又作𩇛。

【鄰與鄰】《詩·唐風·揚之水》：“白石鄰鄰。”《釋文》“鄰本又作鄰。”《文選》劉公幹《贈從弟詩》李注引鄰作鄰。

【鄰與鄰】《戰國策·魏策三》：“然而無與強秦鄰之禍。”漢帛書本鄰作鄰。○《戰國策·秦策三》：“南

與陶焉鄰。”漢帛書本鄰作鄰。

【鄰與隣】《山海經·中山經》“有獸焉，名曰聞隣。”郭注“隣一作鄰。”

【隣與鄰】《周禮·考工記·鮑人》：“則雖敝不鄰。”鄭注“鄰，故書或作鄰。鄭司農云：‘鄰讀爲磨而不磷之磷。’”

【鄰與凌】見蒸部菱字聲系。

【鄰與陵】見蒸部菱字聲系。

【鄰與隣】《戰國策·魏策三》：“與大梁鄰。”漢帛書本鄰作隣。

【鄰與臨】《史記·貨殖列傳》“北鄰烏桓，夫餘。”《索隱》：“鄰一作臨。”

【鄰與𡗗】《漢書·敘傳》：“東从虐而殲仁兮。”顏注“𡗗，古鄰字也。”下文同。○《玉篇·𡗗部》：“𡗗，古鄰字。”○《隸釋》十《孫根碑》：“東面大虐殲仁。”洪适釋：“班孟堅《幽通賦》云：‘東从虐而殲仁’。注云：‘𡗗，古鄰字。’此則是以𡗗爲𡗗，以殲爲殲。”○《隸釋》十二《衡立碑》：“彭祖爲𡗗。”洪适釋“以𡗗爲𡗗，古鄰字。”

【鄰與栗】《荀子·法行》“栗而理，知也。”《管子·水地》栗作鄰。

【鄰與𡗗】《老子》十五章“猶兮若畏四鄰。”漢帛書乙本鄰作𡗗。按𡗗當是古吝字。

【鄰與乘】見蒸部乘字聲系。

【鄰與談】《禮記·檀弓下》：“與其鄰重汪錡往。”鄭注“鄰或爲談。”

【遴與吝】《漢書·高惠高后文功臣表》：“遴邇布章。”顏注“遴讀與吝同。”○《漢書·地理志》：“民以貪遴。”顏注：“遴與吝同。”○《漢書·王莽傳》：“性實遴吝。”顏注：“遴讀與吝同。”

【遴與𡗗】《漢書·杜欽傳》：“不可曰遴。”顏注：“遴與𡗗同。”○《漢書·景十三王傳》：“晚節遴。”顏注“遴與𡗗同。”○《漢書·王莽傳》：“班賞亡遴。”顏注：“遴與𡗗同。”下文同。

【遴與遴】《說文》：“遴，司馬相如說作遴。”

【隣與隣】《漢書·揚雄傳》：“壁馬犀之隣端。”《文選·甘泉賦》隣端作隣端。

## 門字聲系

【門與𡗗】《說文》：“門讀若軍𡗗之𡗗。”

## 蘭字聲系

【蘭與綸】《史記·白起王翦列傳》：“秦攻韓魏氏，蘭。”《正義》：“《括地志》云：‘洛州嵩縣本夏之綸國也。在緱氏東南六十里。’《地理志》云：‘綸氏屬潁川郡。’按既攻緱氏蘭二邑，合相近，恐綸蘭聲相似，字隨音而轉作蘭。”

【蘭與蘭】《莊子·山木》：“蘭且從而問之。”《釋文》：“蘭一本作蘭。”

## 人字聲系

【人與仁】《易·繫辭下》：“何以守位？曰仁。”《釋文》仁作人，云“王肅、卜伯玉、桓玄、明僧紹作仁。”《唐石經》仁作人。○《公羊傳·成公十六年》：“此其言舍之何仁之也。”《禮記·表記》鄭注引仁作人。○《論語·里人》：“觀過斯知仁矣。”《後漢書·吳佑傳》引仁作人。○《論語·雍也》：“片有仁焉。”朱注引劉聘君云：“仁當作人。”○《論語·述而》：“古之賢人也。”《公羊傳·哀公三年》賈疏引人作仁。○《老子》八章：“與善人。”景龍碑、傅奕本仁作人。

【人與念】《穀梁傳·莊公元年》：“接練時錄母之變，始人之也。”《左傳·莊公元年》《正義》引人作念。

【仁與忘】《說文》：“仁古文作忘。”

【仁與仍】見蒸部乃字聲系。

【仁與任】《史記·春申君列傳》：“以臨仁，平丘。”《正義》：“仁一作任。”

【佞與年】《左傳·襄公三十年經》：“天王殺其弟佞夫。”《穀梁傳》同。《公羊傳》佞夫作年夫。

【佞與壬】《書·皋陶謨》：“何畏乎巧言令色孔壬。”《史記·夏本紀》孔壬作佞人。

【佞與任】《書·舜典》：“而難任人。”《史記·五帝本紀》作“遠佞人”。

【郢與寧】見青部寧字聲系。

## 閏字聲系

【閏與捫】《文選·射雉賦》：“捫降丘以馳敵。”徐注：“捫一本或作閏。”

【潤與益】《詩·小雅·信南山》：“益之以濶深。”《說文·雨部》《繫傳》引益作潤。

【潤與肉】《禮記·樂記》：“寬裕肉好順成和動之音作。”鄭注：“肉或爲潤。”

【潤與儒】《禮記·聘義》：“溫潤而澤，仁也。”鄭注：“潤或爲濡。”

## 丨字聲系

【丨與囟】《說文》：“丨，引而上行讀若囟。”

## 囟字聲系

【囟與臍】《說文》：“囟或作臍。”

【囟與𩑦】《詩·小雅·正月》：“𩑦𩑦彼有屋。”《說文·人部》引𩑦作囟。

【細與壻】《說文》：“壻讀若細。”

【細與洒】《史記·貨殖列傳》：“洒削，薄枝也。”《集解》：“徐廣曰：‘洒，或作細。’”

## 辛字聲系

【辛與新】《戰國策·趙國策三》：“辛垣衍。”《史記·魯仲連列傳》作“新垣衍”。○《楚辭·七諫》：“列新夷與椒楨。”《補注》：“新夷即辛夷。”○《文選·甘泉賦》：“列新雉於林薄。”李注：“新雉，辛夷也。”

【辛與莘】《墨子·所染》：“干辛。”《漢書·古今人表》作“干莘”。○《墨子·所染》：“夏桀染於干辛，推哆。”《說苑·尊賢》干辛作干莘。○《呂氏春秋·知度》：“桀用干辛。”《說苑·尊賢》干辛作干莘。按干乃干字之誤。

【亲與榛】《禮記·曲禮下》：“婦人之摯，棊榛脯脩棗栗。”《釋文》：“榛，古本又作亲。”○《左傳·昭公十四年》：“女賁不過榛栗棗脩。”《說文·木部》引榛作亲。

【親與清】○《書·呂刑》：“皇帝清問下民繇寡。”《三國志·魏志·鍾繇傳》引清作親。

【親與新】《書·金縢》：“惟朕小子其新逆。”《釋文》：“新，馬本作親。”○《左傳·僖公三十一年》：“晉新得諸侯。”《唐石經》新作親。○《逸周書·官人》：“誠忠必有可新之色。”《大戴禮·文王官人》新作親。○《史記·孝文本紀》：“親與朕俱棄細過。”《漢書·文帝紀》親作新。

【親與身】《禮記·祭義》“裁及親。”  
《釋文》“本亦作‘裁及於身。’”《大戴禮·曾子大孝》作“災及乎身”。

【粹與說】《詩·周南·蓼斯》：“蓼斯羽，詵詵兮。”《釋文》：“詵，《說文》作粹。”按《說文》無粹字。

【駢與解】《詩·小雅·角弓》：“駢駢角弓。”《說文·角部》引駢作解。

【駢與弔】《詩·小雅·角弓》：“駢駢角弓。”《釋文》：“駢，《說文》作弔。”按《說文·弓部》弔下未引《詩》。

【駢與挈】《周禮·地官·草人》：“駢剛用牛。”鄭注：“故書駢爲挈。杜子春云：‘挈讀爲駢。’”

【厖與蹄】《漢書·地理志》“厖豕。”顏注引孟康曰：“厖音題，字或作蹄。”

【新與薪】《史記·匈奴列傳》“來至新望之地。”《漢書·匈奴傳》新作新。○《史記·匈奴列傳》：“後北服渾庾、屈射、零、焉昆、蘇犂之國。”《英書·匈奴傳》新犂作新犂。

【新與訢】《史記·高祖功臣侯者年表》“安丘康侯訢。”《漢書·高惠高后孝文功臣表》訢作新。

【娶與莘】《史記·周本紀》“乃求有莘氏美女。”《正義·括地志》莘作娶。○《漢書·古今人表》：“有娶氏。”顏注：“娶與莘同。”○《孟子·萬章上》：“伊尹耕於有莘之野。”《漢書·古今人表》有莘作娶。○《墨子·尚賢中》“伊摯有莘氏女之私臣。”《漢書·古今人表》莘作娶。○《楚辭·天問》“有莘氏。”《漢書·古今人表》作“有娶氏”。

【莘與仇】《孟子·萬章上》“伊尹耕於有莘之野。”《呂氏春秋·本味》莘作仇。○《楚辭·天問》“有莘氏。”《呂氏春秋·本味》作“有仇氏”。

【莘與捷】《韓詩外傳》七：“征夫捷捷。”《說苑·奉使》作“莘莘征夫”。

【莘與姓】《玉篇·生部》“姓，衆也。或作莘。”

【莘與燒】《文選·高唐賦》：“纖纖莘莘。”李注：“莘字或作燒。”

【莘與峯】《莊子·達生》“丘有峯。”《釋文》“峯本又作莘。”

【莘與駢】《詩·小雅·皇皇者華》“駢駢征夫。”《國語·晉語四》、《韓詩外傳》七（據王氏《詩攷》，今本作“征人捷捷”）、《列女傳·賢明傳》、《說苑·奉使》、《說文·焱部》並引駢并作莘。○《國語·晉語四》引《周詩》曰“莘莘征夫。”《補音》：“莘莘，《詩》作駢駢，字通。”

【莘與執】《說文》：“執讀若莘。”

【莘與樂】《說文》“樂讀若《詩》曰：‘莘莘征夫。’”

【莘與腰】見東部凶字聲系。

【厖與犀】《爾雅·釋獸》“犀似豕。”《釋文》“犀俗作厖。”

【遲與遲】《書·盤庚上》“遲任有言。”《釋文》遲任作遲任。○《說文》“遲猶文作遲。”

【遲與輦】《說文》：“輦讀若遲。”

【遲與迨】《文選·甘泉賦》“徘徊招搖，靈迨迨兮。”李注：“迨迨即懷遲也。”按遲當作迨。

【稗與稚】《易·序卦》“物之稗也。”《釋文》“稗本或作稚。”○《詩·鄘風·載馳》“衆稗且狂。”《釋文》“稗本作稚。”○《詩·魯頌·閟宮》“植稗蒺藜。”《說文·禾部》引稗作稚。○《儀禮·喪服》“夫死，妻稗子幼。”《通典·禮五十》引稗作稚。

【絳與縉】見焱部曾字聲系。

## 千字聲系

【千與仟】《楚辭·九思》：“蘿葦仟仟眠。”《考異》：“仟眠作

千眠。”

【千與阡】《管子·四時》：“正千百。”尹注：“千百即阡陌也。”《藝文類聚》三引作“阡陌”。

【千與芊】《文選·高唐賦》：“肅何千千。”李注：“《說文》曰：‘俗望山谷芊芊青也。’千芊古字通。”

【仟與芊】《楚辭·九懷》：“遠望兮仟眠。”《考異》：“仟眠一作芊眠。”《文選·游東田詩》：“遠樹曖仟仟。”李注：“《廣雅》曰：‘芊芊，盛也。’仟與芊同。”

【仟與阡】《史記·陳涉世家》：“俛仰仟佰之中。”《索隱》：“仟佰《漢書》作阡陌。”○《史記·平準書》：“兼庶街巷有馬，阡陌之間成羣。”《漢書·食貨志》阡陌作仟佰。○《楚辭·九思》：“藿華兮仟眠。”《考異》仟一作阡。

【仟與阡】《楚辭·九懷》：“遠望兮仟眠。”《補注》引《集韻》仟眠作阡眠。

【阡與芊】《文選·南都賦》：“青冥町暝。”李注：“《楚辭》曰：‘遠望兮芊眠。’芊眠與阡眠音義同。”

## 秦字聲系

【臻與洊】《易·坎·象傳》：“水洊至。”《釋文》：“洊，京作臻。”

【臻與臻】《左傳·僖公二十七年》：“卻臻佐之。”《史記·晉世家》卻臻作卻臻。○《漢書·王褒傳》：“萬祥畢臻。”顏注：“臻字與臻同。”○《漢書·谷永傳》：“暴風三臻。”顏注：“臻與臻同。”○《漢書·王莽傳》：“聖瑞畢臻。”顏注：“臻亦與臻同。”○《墨子·尚同上》：“飄風苦雨臻臻而至者。”《太平御覽·皇王部二》臻臻作臻臻。

【臻與轅】《漢書·禮樂志》：“四極及轅。”顏注：“轅字與臻同。”○《漢書·王吉傳》：“則福祿其轅。”顏注：“轅與臻同。”○《漢書·揚雄傳》：

“是時未轅夫《甘泉》也。”顏注：“轅與臻同。”○《漢書·王莽傳》：“百蠻竝轅。”顏注：“轅即臻字也。”○《文選·甘泉賦》：“是時未轅夫甘泉也。”李注：“轅與臻同。”○《說文》：“轅讀若臻。”

【轅與顙】《詩·衛風·碩人》：“轅首蛾眉。”《說文·頁部》、《玉篇·頁部》引轅作顙。

【蓁與臻】《詩·周南·桃夭》：“其葉蓁蓁。”《通典·禮十九》引蓁作臻。按學海堂重刊武英殿本蓁仍作蓁。○《詩·小雅·無羊》：“室家臻臻。”《潛夫論·夢列》引臻作蓁。○《太玄·進》：“物出臻臻。”林瑀《釋文》：“臻臻，讀當作物盛蓁蓁之蓁。”

【蓁與榛】《詩·邶風·簡兮》：“山有榛。”《釋文》：“榛本亦作蓁。”

【蓁與菁】《詩·小雅·菁菁者莪》：“菁菁者莪。”《文選·東都賦》李注引《韓詩》菁菁作蓁蓁。

【臻與潛】見蒸部曾字聲系。

## 采字聲系

【采與辨】《說文》“采讀若辨。”

## 辨字聲系

【辨與辨】《易·同人·象傳》：“君子以類族辨物。”《釋文》辨作辯，《集解》、《唐石經》並同。○《易·剝》：“剝床以辨。”《集解》、漢帛書辨並作辯。○《易·未濟·象傳》：“君子以慎辨物居方。”《文選·三都賦序》劉注引辨作辯。○《易·繫辭下》：“辯是與非。”《集解》辯作辨。○《易·繫辭下》：“辨物正言。”《釋文》辨作辯。《集解》同。○《周禮·天官·序官》：“辨正方位。”《釋文》：“辨本亦作辯。”○《禮記·樂記》：“其治辯者其禮具。”《釋文》辯作辨，云：“本又作辯。”《史記·樂書》作辨。下文亦有此例。○《禮

記·樂記》：“樂師辨乎聲詩。”《史記·樂書》辨作辯。下文同。○《禮記·儒行》：“其過失可微辨。”《孔子家語·儒行》辨作辯。○《大戴禮·哀公問於孔子》：“非禮無以辨君臣、上下、長幼之位也。”《孔子家語·問禮》辨作辯。○《大戴禮·五帝德》：“卒業之辨。”《孔子家語·五帝德》辨作辯。○《左傳·成公十八年》：“不能辨菽麥。”《文選·辨命論》李注引辨作辯。○《左傳·襄公二十八年》：“男女辨姓。”《釋文》辨作辯。○《左傳·昭公三十一年》：“婉而辨。”《中論·嚴辯》引辨作辯。○《國語·晉語八》：“能端辨之。”宋庠本辨作辯。○《逸周書·官人》：“不文而辯。”《大戴禮·文王官人》辨作辯。○《戰國策·趙策二》：“曲學多辨。”《史記·趙世家》辨作辯。○《戰國策·趙策二》：“辨之急。”《史記·魯仲連鄒陽列傳》辨作辯。○《史記·封禪書》：“羣儒既已不能辨明封禪事。”《孝武本紀》辨作辯。○《史記·平準書》：“河東守不意行至，不辨，自殺。”《漢書·食貨志》辨作辯。○《史記·曹相國世家》：“初攻下辯，故道雍、綏。”《漢書·曹參傳》下辯作下辯。○《史記·魏其武安侯列傳》：“故廷辯之。”《漢書·竇嬰田蚡灌夫傳》辯作辯。○《老子》四十五章“大辯若訥。”古樓觀碑辯作辯。○《管子·立政》：“辯功苦。”《荀子·王制》辯作辯。○《莊子·逍遙遊》：“此小大之辯也。”《文選·江文通·雜體詩》李注引辯作辯。○《莊子·逍遙遊》：“而御六氣之辯。”《北堂書鈔》一五一、《太平御覽》一五並引辯作辯。○《莊子·齊物論》：“聖人議而不辯。”《意林》引辯作辯。○《莊子·秋水》：“窮衆口之辯。”《太平御覽》一八九引辯作辯。○《莊子·天道》：“辯雖彫萬物。”《羣書治要》引辯作辯。○《莊子·盜跖》：“辯足以飾非。”《記纂淵海》六三引辯作辯。○《荀子·議兵》：“禮者治辨之極也。”《韓詩外傳》四辨作辯。○《荀子·宥坐》：“三日言偽而辯。”《尹文子·聖人》辯作辯。○《呂氏春秋·淫辭》：“公孫龍言藏之三牙甚辯。”《孔叢子》、《公孫龍》藏作臧，牙作耳，辯作辯。○《呂

氏春秋·順說》：“辨矣，客之以說服寡人也。”《列子·黃帝》、《淮南子·道應》辨作辯。○《淮南子·泰族》：“非戶辯而家說之也。”《羣書治要》引辯作辯。○《列子·周穆王》：“故寒暑亡辨。”《釋文》辨作辯。

【辯與辯】《文選·祭古冢文》：“水中  
有甘蔗節及梅李核瓜  
瓣。”李注“《說文》曰：‘辯，瓜中實也。’  
一作辯。”

【辯與偏】《書·舜典》：“偏于羣神。”  
《史記·五帝本紀》偏作  
辯。漢樊毅《脩西嶽廟記》同。○《儀禮·  
士相見禮》：“偏嘗膳飲而俟。”《禮記·玉  
藻》偏作辯。○《儀禮·鄉飲酒禮》：“衆賓  
辯有脯醢。”鄭注：“今文辯皆爲偏。”下文  
亦有此例。○《儀禮·燕禮》：“大夫辯受  
酬。”鄭注“今文辯皆作偏。”○《儀禮·大  
射儀》：“大夫辯受酬。”鄭注：“今文辯作  
偏。”○《儀禮·少牢饋食禮》：“辯擯于三  
豆。”鄭注“今文辯爲偏。”下文亦有此  
例。○《儀禮·有司徹》：“若是以辯。”鄭  
注：“今文辯皆爲偏。”○《公羊傳·僖公三  
十一年》：“不崇朝而偏雨乎天下者，唯泰  
山爾。”《論衡·明零》引偏作辯。○《大戴  
禮·衛將軍文子》：“不得辯知也。”《孔子  
家語·弟子行》辯作偏。○《史記·五帝本  
紀》：“辯于羣神。”《封禪書》、《說苑·辯  
物》、《漢書·王莽傳》、《論衡·祭意》並辯  
作辯。○《史記·封禪書》：“偏羣神，輯五  
瑞。”《五帝本紀》偏作辯。

【辯與遍】《禮記·內則》：“子師辯告  
諸婦諸母名。”《通典·禮  
二十八》引辯作遍。下文同。

【辯與便】《史記·五帝本紀》：“便程  
東作。”《索隱》引《尚書大  
傳》曰：“辯秩東作。”○《史記·五帝本  
紀》：“便章百姓。”《索隱》引今文《尚書》  
作“辯章”。○《史記·孔子世家》：“辯辯  
言。”《索隱》：“《論語》作便便。”○《論語·  
鄉黨》：“便便言，唯謹爾。”《史記·孔子世  
家》便作辯。

【辯與胖】《儀禮·少牢饋食禮》：“司  
馬升羊右胖。”鄭注：“古

文胖皆作辯。”

【辯與變】《易·坤·文言》：“由辯之不早辯也。”《釋文》：“辯，荀作變。”○《易·坤·文言》：“由辯之不早辯也。”《潛夫論·衰制》引辯作變。○《禮記·禮運》：“大夫死宗廟謂之變。”鄭注：“變當為辯，聲之誤也。”○《孟子·告子上》：“萬鍾則不辯禮義而受之。”《音義》：“辯，丁本作變，云：‘於義當為辯。’”○《荀子·天論》：“無用之辯，不急之察，棄而不治。”《韓詩外傳》：“辯作變。”

【辯與貶】《周禮·秋官·士師》：“則以荒辯之法治之。”鄭注：“辯當為貶，聲之誤也。”

【辯與平】《書·堯典》：“平章百姓。”《尚書大傳》引平章作辯章。《史記·五帝本紀》《索隱》：“今文作辯章。”《後漢書·劉愷傳·班固傳》李注並引平作辯。○《書·堯典》：“平秩東作。”《尚書大傳》、《周禮·春官·馮相氏》鄭注並引平作辯。

【辯與別】《周禮·秋官·士師》：“則以荒辯之法治之。”鄭注：“鄭司農云：‘辯讀為風別之別。’”○《管子·明法》：“君臣之間明別，明別則易治也。”按《明法解》不重明別二字，《韓非子·有度》別作辯。○《韓非子·有度》：“明辯而易治。”《管子·明法》辯作別。

【辯與扁】《荀子·修身》：“扁善之度。”《韓詩外傳》一扁作辯。

【辯與班】《荀子·君道》：“善班治人者也。”《韓詩外傳》五班作辯，下文同。

【辯與班】《儀禮·士虞禮》：“明日以其班祔。”鄭注：“古文班或為辨。”○《左傳·襄公二十五年》：“男女以班。”《正義》：“劉炫云：‘哀元年，蔡人男女以辨，與此同。’”○《漢書·王莽傳》：“辨社諸侯。”顏注：“辨讀曰班。”

【辯與分】《易·剝》：“剝牀以辨。”《音訓》：“辨，晁氏曰：‘古文作分。’”

【辨與判】《周禮·秋官·朝士》：“有判書以治則聽。”鄭注：“故書判為辨。”

【辨與變】《易·革》：“大人虎變。”《音訓》：“變，晁氏曰：‘京作辨。’”○《大戴禮·子張問人官》：“言調悅，則民不辨法。”《孔子家語·入官》辨作變。

【辨與貶】《禮記·玉藻》：“立容辨卑毋調。”鄭注：“辨讀為貶。”

【辨與俾】《書序》：“王俾榮伯。”《釋文》：“俾，馬本作辨。”

【辨與平】《書·堯典》：“平秩東作。”《周禮·春官·馮相氏》鄭注、《風俗通·祀典》引平作辨。○《文選·典引》：“惇睦辨章之化洽。”蔡注：“《尚書》曰：‘平章百姓。’辨與平古字通也。”

【辨與便】《史記·張釋之馮唐列傳》：“王道便便。”《集解》徐廣曰：“便一作辨。”

【辨與倅】《書·洛誥》：“倅來，來視予卜休恒吉。”《漢書藝文志考證》引倅作辨。

【辨與扁】《荀子·修身》：“扁善之度。”楊注：“扁讀為辨。”《韓詩外傳》曰：“君子有辨善之度。”

【辨與徧】《大戴禮·五帝德》：“女欲口辨聞古昔之說。”《孔子家語·五帝德》辨作徧。

【辨與別】《周禮·天官·小宰》：“聽稱責以傳別。”鄭注：“傳別，故書作傳辨。鄭大夫讀為符別，杜子春讀為傳別。”○《周禮·夏官·諸子》：“辨其等。”《唐六典·太子宫》引辨作別。○《周禮·秋官·士師》：“正之以傳別為劑。”鄭注：“故書別為辨。”鄭司農云：“辨讀為風別之別。”○《周禮·秋官·朝士》：“有判書以治則聽。”鄭注：“故書判為辨。”鄭司農云：“辨讀為別。”○《周禮·秋官·大行人》：“以九儀辨諸侯之命。”《大戴禮·朝事》辨作別。○《周禮·秋官·小行人》：“每國辨異之。”《大戴禮·朝事》辨作別。○《禮記·樂記》：“禮者別宜。”《史記·樂書》

別作辨。○《禮記·樂記》：“男女無別則亂升。”《史記·樂書》辨作別。下文同。○《禮記·樂記》：“禮辨異。”《荀子·樂論》、《史記·樂書》並辨作別。○《禮記·樂記》：“聲以立辨，辨以致死。”《史記·樂書》辨作別。○《史記·秦始皇本紀》：“別黑白而定一尊。”《李斯列傳》別作辨。○《史記·樂書》：“其治辨者其禮具。”《集解》引徐廣曰：“辨一作別。”○《荀子·禮論》：“又好其別。”《史記·禮書》別作辨。○《荀子·禮論》：“至之以有別。”《史記·禮書》別作辨。○《荀子·禮論》：“所以別尊者事尊，卑者事卑，宜大者巨，宜小者小也。”《史記·禮書》別作辨。下文同。○《荀子·君道》：“致遠而有辨。”《韓詩外傳》四辨作別。○《晏子春秋·內篇·雜上》：“別上下之義。”《說苑·臣術》別作辨。○《呂氏春秋·先識覽》：“天生民而令有別，有別人之義也。”《說苑·權謀》別作辨。○《呂氏春秋·音律》：“修別喪紀。”舊校云：“別一作辨。”《羣書治要》引作辨。○《呂氏春秋·恃君覽》：“是知與不知無異別也。”《列子·說符》別作辨。

【辨與練】《文選·祭古冢文》：“永中有甘蔗節及梅李核、瓜瓣。”李注：“《爾雅》曰：‘瓠犀瓣。’《說文》曰：‘瓣，瓜中實也。’一作辯，字音練，瓣與練字通。”

【辨與斑】《淮南子·泰族》：“而辨白不戴負。”《羣書治要》引辨作斑。○《玉篇·文部》：“辨，《說文》曰：‘駁文也。’亦作斑。”

【辨與編】《漢書·終軍傳》：“解編髮。”顏注：“編讀曰辨。”○《隸釋》十九《魏脩孔子廟碑》：“殊俗解編髮而慕義。”洪适釋：“《終軍傳》辨髮作編髮。”

## 扁字聲系

【扁與翩】《詩·小雅·巷伯》：“緝緝翩翩。”《釋文》：“翩字又作扁。”《白孔六帖》九三引翩作扁。○

《詩·小雅·角弓》：“翩其反矣。”《路史·國名記》引翩作扁。

【扁與編】《莊子·盜跖》：“編虎須。”《釋文》：編作扁云：“本或作編。”○《文選·運命論》李注引《六帖》：“史編。”《漢書·古今人表》作“史扁”。

【扁與櫛】《文選·景福殿賦》：“爰有焚櫛。”李注：“《說文》曰：‘櫛，署也，從戶册，戶册者，署門戶之文也。’扁與櫛同。”

【扁與篇】《山海經·中山經》：“洞庭山之首曰篇之山。”郭注：“篇或作扁。”按扁當作篇。

【扁與邊】《莊子·天道》：“輪扁斲輪於堂下。”《漢書·古今人表》輪扁作輪邊。

【扁與諱】《書·秦誓》：“惟截截諱諱言。”《釋文》：“諱，馬本作偏。”○《管子·人國》：“讒言啗啞蹇蹇偏枯握遞不爾自生者。”《太平御覽·疾病部》引偏作偏。○《管子·國蓄》：“故王者徧行而不盡也。”《通典·食貨十二》引徧作偏。○《莊子·人間世》：“巧言偏辭。”《釋文》：“偏，崔本作諱。”

【偏與翩】《易·泰》：“翩翩不富以其鄰。”《釋文》：作篇篇，云：“古文作偏偏。”○《詩·大雅·桑柔》：“旗旐有翩。”《釋文》：翩作偏，云：“本亦作翩。”《國語·周語下》《補音》引翩作偏。○《國語·周語下》：“《詩》曰：‘旗旐有翩。’《補音》：‘翩，《詩》本作偏。’”

【諱與便】《論語·季氏》：“友便佞。”《說文·言部》引便作諱。

【徧與端】《說文》：“端，或曰讀若徧。”

【徧與班】《書·舜典》：“徧于羣神。”揚雄《太常箴》、《後漢書·祭祀志》並云：“班于羣神。”

【徧與變】《禮記·三年問》：“四時則已變矣。”《荀子·禮論》變作徧。○《荀子·禮論》：“四時則已徧矣。”《禮記·三年問》徧作變。



【編與編】《韓非子·初見秦》：“天下編隨而服矣。”《戰國策·秦策一》：編作編。○《文選·運命論》李注引《六韜》：“史編。”《宋書·符瑞志》作“史編”。

【編與遍】《國語·周語上》：“稷則編誠百姓。”《舊音》：“編古文遍字。”○《國語·晉語二》：“惠難編也。”《舊音》：“編今爲遍。”○《國語·晉語七》：“則編而不倦。”《舊音》：“編古遍字。”○《國語·晉語八》：“上下神祇無不編論。”《說苑·辨物》：編作遍。○《漢書·宣元六王傳贊》：“編有天下。”顏注：“編即古遍字。”

【編與編】《隸釋》三《張公神碑》：“公神曰著，聲洞編兮。”洪适釋以瀆爲編。

【編與半】《戰國策·秦策四》：“今大國之地半天下有半垂。”《史記·春申君列傳》、《新序·善謀》並半作編。

【編與萃】《說文》：“編讀若萃。”

【編與篇】《史記·留侯世家》：“出一編書。”《集解》引徐廣曰：“編一作篇。”

【編與頻】《易·巽·九三》：“頻巽吝。”漢帛書本頻作編。

【編與邊】《說文》：“編讀若邊。”

【篇與翩】《易·泰》：“翩翩不富以其鄰。”《釋文》：翩作篇。

【編與鰈】《說文》：“鰈又作編。”

【翩與頻】《說文》：“頻讀若翩。”

【翩與繽】《詩·小雅·巷伯》：“緝緝翩翩。”《玉篇·系部》引《韓詩》：翩作繽。

【編與便】《史記·司馬相如列傳》：“編旒微徧。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》：編作便。

【編與編】《史記·司馬相如列傳》：“編編文編。”《漢書·司馬

相如傳》、《文選·上林賦》：編作編。

## 便字聲系

【便與平】《書·堯典》：“平章百姓。”《史記·五帝本紀》：平章作便章。○《書·堯典》：“平秩東作。”《史記·五帝本紀》：平秩作便程。○《書·洪範》：“王道平平。”《史記·張釋之馮唐列傳》引平作便。○《詩·小雅·采芣》：“平平左右。”《釋文》：“平平，《韓詩》作便便。”《左傳·襄公十一年》引平平作便蕃。

【便與嬾】《楚辭·遠遊》：“雕蜺便嬾，呂增撓兮。”《補注》：“便讀作嬾。”

【便與鞭】《莊子·馬蹄》：“而後有便筴之威。”《釋文》：便作鞭。○《文選·司馬相如上書諫獵》李注引便筴作鞭筴。

【便與攴】《說文》：“鞭，古文攴。”

## 丐字聲系

【丐與𠂔】《說文》：“𠂔讀若《周書》‘若藥不𠂔眩’。”

【𠂔與睥】《莊子·山木》：“不能睥睨也。”《釋文》：“𠂔本或作睥。”

【𠂔與𠂔】《說文》：“𠂔讀若周天子𠂔。”

【𠂔與𠂔】《說文》：“𠂔讀若河。”

## 賓字聲系

【賓與賓】《詩·小雅·常棣》：“賓爾饗豆。”《文選·魏都賦》張注引《韓詩》：賓作賓。○《周禮·秋官·司儀》：“賓亦如之。”鄭注：“賓當爲賓。”○《儀禮·士昏禮》：“主人如賓服。”《通典·禮十八》引賓作賓。○《戰國策·齊策四》：“倍約償秦。”吳《補注》：“償，賓古通，策

多有。”《史記·田敬仲完世家》作賓。○《戰國策·趙策二》：“大王收率天下以償秦。”《史記·張儀列傳》償作賓。○《史記·田敬仲完世家》：“倍約賓秦。”《戰國策·齊策四》賓作償。○《莊子·列禦寇》：“賓者以告。”《釋文》：賓本亦作償。○《管子·小問》：“桓公令償者延而上。”《呂氏春秋·重言》、《說苑·權謀》、《論衡·知實》償作賓。○《列子·黃帝》：“賓者以告列子。”《釋文》：“賓本作償。”○《隸釋》十《孫根碑》：“無猾不償。”洪适釋：“償讀為賓。”

**【賓與贐】**《周禮·天官·大宰》：“二曰贐貢。”鄭注：“贐，故書作賓。”

**【賓與鬢】**《莊子·說劍》：“皆蓬頭突鬢。”《釋文》：“鬢，司馬本作賓，云‘賓讀為鬢。’”

**【賓與贐】**《書·舜典》：“賓于四門。”《正義》：“鄭玄以賓為贐。”○《周禮·秋官·司儀》：“賓使者如初之儀。”鄭注：“賓當為贐。”○《戰國策·趙策二》：“六國從親以贐秦。”《史記·蘇秦列傳》贐作賓。○《戰國策·趙策四》：“五國復堅而賓之。”鮑本改賓為贐。吳《補注》：“賓贐通。”○《史記·蘇秦列傳》：“其次必長賓之。”《索隱》：“賓為贐。”○《論語·鄉黨》：“君召使贐。”《釋文》：“贐本亦作賓。”○《莊子·徐無鬼》：“以賓寡人。”《釋文》：“賓本或作贐。”

**【賓與鬢】**《說文》：“鬢讀若賓。”

**【賓與濱】**《詩·小雅·北山》：“率上之濱，莫非王臣。”《漢書·王莽傳》、《白虎通·封公侯》、《喪服》並引濱作賓。○《文選·羽獵賦序》：“濱渭而東。”李注：“濱賓同音也。”

**【賓與贐】**《禮記·曾子問》：“奠而后辭於贐。”鄭注：“贐當為賓，聲之誤也。”《通典·禮五十七》引贐作賓。

**【賓與頻】**《史記·司馬相如列傳》：“仁頻并閭。”《集解》：“徐廣曰：‘頻一作賓。’”

**【贐與贐】**《儀禮·士冠禮》：“贐者玄端。”《通典·禮十六》引贐作贐。○《儀禮·士昏禮》：“贐者出請事。”《通典·禮十八》引贐作贐。○《儀禮·既夕禮》：“贐者出請。”《通典·禮四十六》引贐作贐。○《禮記·曲禮下》：“其贐於天子也。”《釋文》：“贐本又作贐。”○《禮記·文王世子》：“贐于東序。”《釋文》：“贐本亦作贐。”○《大戴禮·衛將軍文子》：“贐相兩君之事。”《孔子家語·弟子行》贐作贐。下文同。○《戰國策·齊策四》：“信約贐秦。”吳《補注》：“贐贐賓古通用，策多有。”○《戰國策·趙策二》：“六國從親以贐秦。”鮑本改贐為贐。○《論語·鄉黨》：“君召使贐。”《釋文》：“贐本又作贐。”○《晏子春秋·內篇·雜下》：“命贐者曰。”《說苑·奉使》贐作贐。

**【贐與頻】**《周禮·秋官·大行人》：“其貢贐物。”鄭注：“故書贐作頻。”

**【贐與頻】**《詩·大雅·桑柔》：“國步斯頻。”《說文·日部》引頻作贐。

**【贐與嘖】**《莊子·天運》：“故西施病心而嘖。”《輔行記》二之五，《太平御覽》三九二及七四一引嘖作贐。

**【贐與嘖】**《莊子·至樂》：“觸醴深嘖蹙頞。”《太平御覽》三七六引嘖作贐。

**【贐與市】**《說文》：“十讀若贐。”

**【贐與剗】**《書·呂刑》：“剗辟疑赦。”《史記·周本紀》剗作贐。《尚書大傳》剗作贐。○《書·呂刑》：“剗罰之屬五百。”《漢書·刑法志》引剗作贐。

**【贐與玼】**《書·禹貢》：“淮夷蠙珠暨魚。”《釋文》：“蠙字又作玼。”《說文·系部》引蠙作玼。○《大戴禮·保傳》：“衡牙玼珠，以納其間。”韓元吉校云：“玼亦作蠙。”○《史記·夏本紀》：“淮夷蠙珠泉魚。”《索隱》：“蠙一作玼。”○《漢書·地理志》：“淮夷蠙珠泉魚。”顏注：

“蟻字或作玼。”○《說文》：“玼，《夏書》作蟻。”

【蟻與濱】《史記·夏本紀》：“淮夷蟻珠泉魚。”《索隱》：“蟻又作濱。”

【蕢與蕢】《山海經·西山經》：“有草焉，名曰蕢草。”《呂氏春秋·本味》：“蕢草作蕢草。”○《呂氏春秋·本味》：“崑崙之蕢。”《山海經·西山經》：“崑崙之丘，有草焉，名曰蕢草。”蕢即蕢。○《文選》陸士衡《擬青青陵上栢詩》：“冉冉高陵蕢。”李注：“《山海經》曰：‘崑崙之丘，有草名曰蕢，如葵。’《字書》曰：‘蕢亦蕢字也。’”○《爾雅·釋草》：“其大者，蕢。”《釋文》：“蕢，《說文》作蕢。”《說文》草部蕢作蕢。

【濱與頻】《詩·大雅·召旻》：“不云自頻。”《列女傳·續傳》引頻作濱。

【濱與瀕】《書·禹貢》：“海濱廣斥。”《漢書·地理志》引濱作瀕。○《詩·召南·采蘋》：“南澗之濱。”《宋書·何尚之傳》引濱作瀕。○《詩·小雅·北山》：“率土之濱，莫非王臣。”《說文》瀕下《繫辭》引濱作瀕。○《史記·貨殖列傳》：“鄭魯濱洙泗。”《漢書·地理志》濱作瀕。○《漢書·賈山傳》：“江湖之上，瀕海之觀畢至。”顏注：“瀕字，或作濱，音義同。”○《墨子·尚賢中》：“陶河瀕。”《呂氏春秋·慎人》河瀕作河濱。

【璵與玼】《史記·司馬相如列傳》：“璵琬文璵。”《漢書·司馬

相如傳》、《文選·上林賦》璵作玼。

【賓與愆】《戰國策·燕策一》：“其次長賓之秦。”《漢書·本傳》作愆。

## 頻字聲系

【頻與嘖】《易·復》：“頻復厲。”《釋文》：“頻本又作嘖。”○《孟子·滕文公下》：“已頻嘖曰。”《音義》：“頻亦作嘖。”《文選·江賦》李注引頻作嘖。

【頻與瞽】《詩·大雅·桑柔》：“國步斯頻。”《玉篇·言部》引頻作瞽。

【頻與叛】《太玄·替·次五》：“倍明反光，人所叛也。”司馬光集注：“范本作人可頻也。小宋本作人所叛也。”

【頻與卑】《易·復》：“頻復，厲。”《音訓》引《釋文》：“頻，鄭作卑。”又引晁氏曰：“卑，古文頻字。”

【頻與顰】《易·復》：“頻復，厲。”《釋文》：“頻，鄭作顰。”

【瀕與叛】《太玄·替·次五》：“倍明反光，人所叛也。”司馬光集注：“宋陸本作人所瀕也。”

【璵與璵】《楚辭·九歌》：“白璵兮騁望。”《考異》：“璵或作璵。”

## 文部第五

### 云字聲系

【云與員】《書·秦誓》：“若弗云來。”《正義》員即云也，是孔所據本云作員。○《書·秦誓》：“雖則云然。”

《漢書·李尋傳》顏注、《韋賢傳》顏注引云作員。○《詩·鄭風·出其東門》：“聊樂我員。”《釋文》：“員本亦作云。”《太平御覽》八一九引員作云。○《詩·小雅·正月》：“昏姻孔云。”《釋文》云：“本又作員。”○《詩·商頌·玄鳥》：“景員維河。”鄭箋：

“員，古文作云。”

【云與紘】《史記·司馬相如列傳》：“威武紛紘。”《漢書·司馬相如傳》紘作云。

【云與損】《老子》四十八章：“爲道日損，損之又損。”漢帛書乙本損作云。○《老子》七十七章：“有餘者損之。”漢帛書乙本損作云。下文同。

【云與芸】《老子》十六章：“夫物芸芸。”《景龍碑》芸芸作云云，《文選·江淹雜詩》李注引同。

【云與雲】《戰國策·秦策四》：“楚漢之兵云翔。”《史記·春申君列傳》、《新序·善謀》云作雲。

【云與𠂔】《說文》：“𠂔，籀文作𠂔。”按鼎古員字。

【云與隕】《左傳·成公二年》：“隕，子辱矣。”《說文·手部》云：下引隕作云。○《呂氏春秋·音初》：“亡及蔡公云於漢中。”高注：“云，音曰隕隕之隕。”《左傳·僖公四年》孔疏引云作隕。

【云與殞】《戰國策·楚策四》：“引微繳，折清風而云矣。”《新序·雜事》云作殞。

【云與𠂔】《法言·先知》：“鍾鼓不云。”某氏《音義》：“云，天復本作𠂔，音雲，耳中聲也。”

【魂與員】《詩·鄭風·出其東門》：“聊樂我員。”《釋文》：“員，《韓詩》作魂。”《文選·東征賦》李注、《舞鶴賦》李注，引《韓詩》員作魂。

【菰與𦵏】《說文》：“𦵏或作菰。”

【耘與芸】《詩·小雅·甫田》：“或耘或耔。”《釋文》：“耘本又作芸。”《漢書·食貨志》引耘作芸。○《詩·周頌·載芣》：“于耜其耘。”《釋文》耘作芸，云：“本又作耘。”○《漢書·王莽傳》：“終年耕芸。”顏注：“芸字與耘同。”○《論語·微子》：“植其杖而芸。”《漢石經》芸作耘，《文選·與從弟君苗君肖書》李注引同。○《管子·國蓄》：“夏以奉芸。”《漢

書·食貨志下》引芸作耘。○《管子·臣乘馬》：“使農夫寒耕暑耘。”《齊民要術·雜說》引耘作芸。○《荀子·子道》：“耕耘樹藝。”《孔子家語·困誓》耘作芸。

【耘與殞】《史記·東越列傳》：“不戰而耘。”今本《漢書·閩粵王傳》耘作殞。

【耘與隕】《史記·東越列傳》：“不戰而耘。”《集解》：“徐廣曰：‘耘，《漢書》作隕。’耘義當取耘除。隕耘當同音，但字有假借，聲有輕重。”《索隱》：“《漢書》作隕。”

【耘與芸】《老子》十六章：“夫物芸芸。”傳本本芸芸作耘。

【耘與郢】《說文》：“耘，讀若《春秋傳》曰‘宋皇郢。’”

【芸與耘】《老子》十六章：“夫物芸芸，各歸其根。”漢帛書乙本芸作耘。

【芸與雲】《老子》十六章：“夫物芸芸，各歸其根。”漢帛書甲本芸作雲。

【云與混】《說文》：“云讀若混。”

【云與紘】《釋文》五《張納碑》：“武汾云。”洪适釋以汾云爲紛紘。

【郢與郢】《左傳·桓公十一年》：“郢人軍於蒲騷。”桓公四年郢作郢。○《左傳·宣公四年》：“若敖娶於郢。”《釋文》：“郢本又作郢。”

## 員字聲系

【員與圓】《易·繫辭上》：“著之德圓而神。”《釋文》：“圓本又作員。”○《荀子·禮論》：“則不可數以方圓。”《史記·禮書》圓作員。下文同。○《淮南子·俶真》：“而不能察方員。”《文子·九守》員作圓。○《淮南子·汜論》：“是猶持方枘而周員鑿也。”《文子·上義》員作圓。○《淮南子·主術》：“智欲員而行欲方。”《文子·微明》員作圓。○《說文》：

“國讀若員。”

【員與郎】《左傳·成公七年》：“囚郎公鐘儀。”《釋文》：“郎本亦作員。”○《左傳·襄公九年》：“使皇郎命校正出馬。”《釋文》：“郎本亦作員。”○《左傳·定公四年》：“郎公辛。”《漢書·古今人表》作“員公辛”。○《漢書·古今人表》：“員公辛。”顏注“員讀曰郎。”

【員與糜】《左傳·昭公元年經》：“楚子糜卒。”《史記·楚世家》糜作員。○《左傳·昭公四年》：“殺其君兄之子糜而代之。”《史記·楚世家》糜作員。

【員與磨】《史記·楚世家》：“子員立。”《索隱》：“員，《左傳》作磨。”

【員與運】《墨子·非命上》：“譬猶運鈞之上而立朝夕者也。”《非命中》運作員。○《莊子》：“天運。”《釋文》：“運，司馬本作員。”

【員與圓】《周禮·考工記·輪人》：“取諸圓也。”鄭注：“故書圓或作員，當爲圓。”○《禮記·經解》：“不可欺以方圓。”《史記·禮書》圓作員。

【顛與隕】《說文》：“顛，讀若隕。”

【顛與運】《說文》：“顛，讀若運。”

【勛與勳】《書·堯典》：“曰放勳。”《釋文》：“放勳一云放助。”○《周禮·夏官·序官》：“司勳。”鄭注：“故書勳作助。”鄭司農云：“助讀爲勳。”○《禮記·明堂位》：“成王以周公爲有勳勞於天下。”蔡邕《明堂月令論》引勳作助。○《說文》：“勳古文作助。”

【脰與遜】《說文》：“脰，讀若遜。”

【韻與均】《文選·嘯賦》：“音均不恆。”李注：“均，古韻字也。”

【殞與隕】《詩·大雅·綿》：“亦不隕厥問。”《釋文》隕作殞。《孟子·盡心》引作殞。○《左傳·僖公九

年》：“小白，恐隕越于下。”《文選》任彥升《爲齊明帝讓宣城郡公表》李注引隕作殞。○《左傳·昭公三年》：“早世隕命。”《釋文》隕作殞。○《國語·周語中》：“猶恐殞越。”《補音》殞作隕。

【緝與絹】《周禮·考工記·梓人》：“緝寸焉。”《儀禮·鄉射禮》賈疏引緝作絹。

【圓與隕】《詩·商頌·長發》：“幅隕既長。”鄭箋：“隕當作圓，”

【圓與圓】《易·繫辭上》：“善之德圓而神。”《儀禮·少牢饋食禮》鄭注引圓作圓。○《周禮·春官·大司樂》：“冬日至，於地上之圓丘奏之。”《通典·禮二》、《初學記·禮部》並引圓作圓。○《禮記·經解》：“規矩之於方圓也。”《初學記·禮部上》引圓作圓。○《禮記·經解》：“不可欺以方圓。”《荀子·禮論》圓作圓。○《文選·西京賦》：“圓闕竦以造天。”李注：“《字書》曰：‘圓亦圓字也。’”

【塤與壘】《周禮·春官·小師》：“掌教鼓鼗祝歌塤簫管弦歌。”《詩·小雅·何人斯》塤作壘。○《爾雅·釋樂》：“大塤謂之鼗。”《釋文》：“塤或作壘，字同。”《漢書·律曆志上》：“上曰塤。”顏注：“塤字或作壘。”

【隕與霰】《易·姤》：“有隕自天。”《說文·雨部》、《繫傳》引隕作霰。○《左傳·莊公七年經》：“夜中星隕如雨。”《穀梁傳》同。《公羊傳》隕作霰。《史記·宋微子世家》亦作霰。○《左傳·僖公十六年經》：“隕石于宋五。”《穀梁傳》同。《公羊傳》隕作霰。○《左傳·僖公三十三年經》：“隕霜不殺草。”《穀梁傳》同。《公羊傳》隕作霰。○《左傳·宣公十五年》：“有死無霰。”《史記·鄭世家》霰作隕。○《左傳·定公元年經》：“隕霜殺菽。”《穀梁傳》同。《公羊傳》隕作霰。○《文選·上林賦》：“灑灑霰墜。”李注：“霰卽隕字也。”

【隕與碩】《左傳·僖公十六年經》：“隕石于宋五。”《說文·石

部>引隕作碩。

【隕與鄖】《史記·貨殖列傳》：“鄖關。”《集解》：“鄖一作隕字。”

【隕與填】《易·姤·九五》：“有隕自天。”漢帛書本隕作填。

【鄖與運】《左傳·哀公十二年經》：“公會衛侯宋皇瑗于鄖。”《穀梁傳》同，《公羊傳》鄖作運。

【損與敗】《老子》四十二章：“故物或損之而益，或益之而損。”漢帛書甲本損作敗。○《老子》七十七章：“有餘者損之。”漢帛書甲本損作敗。下文同。

【實與昆】《說文》：“實讀若昆（小徐本）。”

## 殷字聲系

【殷與慇】《詩·邶風·北門》：“憂心殷殷。”《釋文》：“殷本又作慇。”○《詩·大雅·桑柔》：“憂心慇慇。”《楚辭·九歎》王注引慇作殷。○《史記·魯仲連鄒陽列傳》：“慈仁慇慇。”《漢書·鄒陽傳》慇作殷。《文選》鄒陽《獄中上書》同。○《爾雅·釋訓》：“殷殷，憂也。”《釋文》殷殷作慇慇，云：“本今作殷殷。”

【殷與隱】《易·豫·象傳》：“殷薦之上帝。”《釋文》：“殷，京作隱。”《音訓》引晁氏說同。○《詩·召南·殷其雷》：“殷其雷。”《爾雅·釋詁》邢疏引殷作隱。○《詩·邶風·柏舟》：“如有隱憂。”《淮南子·說山》高注引隱作殷。《文選·歎逝賦》李注引《韓詩》隱作殷。○《漢書·揚雄傳》：“殷殷軫軫。”顏注：“殷讀曰隱。”○《楚辭·九歎》：“志隱隱而鬱悱兮。”《考異》、《詩》云：“憂心殷殷。”一作隱隱。○《楚辭·哀時命》：“懷隱憂而慇茲。”《考異》：“隱一作殷。”○《文選·閑居賦》：“隱隱乎。”李注：“隱隱一作殷殷，音義同。”○《隸釋》五《劉熊碑》：“勤恤民殷。”洪适釋以殷為隱。

【殷與啟】《文選》王元長《三月三日曲水詩序》：“殷殷均乎姚澤。”李注：“殷殷或為啟啟。”

【殷與衣】《書·康誥》：“殄戎殷。”又《武成》：“一戎衣。”○《禮記·中庸》：“壹戎衣而有天下。”鄭注：“衣讀如殷，聲之誤也，齊人言殷聲如衣。”

【殷與郛】《呂氏春秋·慎大覽》：“親郛如夏。”高注：“郛讀如衣。今兗州人謂殷氏皆曰衣。”

【殷與假】《書·呂刑》：“惟殷于民。”《墨子·尚賢》引殷作假。

## 晉字聲系

【晉與隱】《說文》：“晉讀與隱同。”○《玉篇·爰部》：“晉，所依據也，今作隱。”

【晉與隱】《老子》四十一章：“道隱無名。”漢帛書乙本隱作晉。

【隱與蔭】《爾雅·釋草》：“蔭，隱蔭。”《管子·地員》隱蔭作忍蔭。

【隱與与】《說文》：“与讀若隱。”

【隱與乘】見蒸部乘字聲系。

【隱與陰】《公羊傳·莊公二十五年》：“求乎陰之道也。”《唐石經》陰作隱。○《史記·司馬相如列傳》：“隱天動地。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》隱作陰。

【隱與偃】《左傳·莊公九年》：“公子偃。”《漢書·古今人表》作“公子隱”。○《左傳·莊公十年》：“公子偃。”《漢書·古今人表》作“公孫隱”。○《國語·齊語》：“定三革，隱五刃。”《管子·小匡》隱作偃。○《荀子·非相》：“徐偃王。”《漢書·古今人表》作“徐隱王”。

【隱與意】《左傳·昭公十年經》：“季孫意如。”《穀梁傳》同，《公羊傳》作“季孫隱如”。○《左傳·昭公十一年經》：“季孫意如。”《穀梁傳》同，《公羊傳》作“季孫隱如”。○《左傳·昭公三十一年經》：“季孫意如會晉荀躒于適歷。”《穀梁傳》同，《公羊傳》意如作隱如。○《左傳·定公五年經》：“季孫意如卒。”《穀梁傳》同，《公羊傳》意如作隱如。

【隱與隱】《大戴禮·衛將軍文子》：“自設於隱括之中。”《羣書治要》引《尸子·勸學》隱作隱。

【隱與譏】《呂氏春秋·重言》：“荆莊王立三年，不聽而好譏。”《韓非子·喻老》、《史記·滑稽列傳》、《新序·雜事二》譏作隱。

## 昱字聲系

【昱與溫】《玉篇·皿部》：“昱，和也，或作溫。”

【溫與奧】《說文》：“溫讀若奧。”

【溫與溫】《易·夬·九三》：“有溫，无咎。”漢帛書本溫作溫。○《禮記·內則》：“柔色以溫之。”《釋文》：“溫又作溫。”

【溫與慰】《詩·小雅·車牽》：“以慰我心。”《釋文》：“《韓詩》作以溫我心。”

【溫與殞】《楚辭·九思》：“悵殞絕兮喏復蘇。”《考異》：“殞，《釋文》作溫。”

【溫與溫】《文選·笙賦》：“先嗚噓以理氣。”李注：“嗚噓或爲溫。”

【溫與氤】《易·繫辭下》：“天地絪縕。”《釋文》：“溫本又作氤。”《白虎通·嫁娶》引作“天地氤氲”。

【溫與煇】《易·繫辭下》：“天地絪縕。”《後漢書·張衡傳》李注、《文選·思立賦》舊注、謝瞻《答謝靈運詩》李注並引作“天地煇煇”。○《隸釋》十

九《魏受禪表》：“和氣烟煇。”洪适釋以烟煇爲絪縕。○《隸釋》十九《魏脩孔子廟碑》：“神氣烟煇。”洪适釋以烟煇爲絪縕。

【溫與溫】《易·繫辭上》：“乾坤其易之緼邪。”《集解》溫作溫，《唐石經》同。○《韓詩外傳》七：“卽京溫諸火。”《漢書·蒯通傳》溫作溫。○《莊子·齊物論》：“而以是相溫。”《釋文》：“溫本亦作溫。”○《太玄·內·次四》：“喪其溫袍。”司馬光集注“范本溫作溫。”

【溫與溫】《文選》任彦昇《百辟勸進》今上牋：“近以朝命溫策。”李注：“《方言》曰：‘溫，崇也。’溫與溫同。”

【溫與溫】《詩·大雅·雲漢》：“溫隆蟲蟲。”《正義》：“溫字，定本作溫。”○《禮記·內則》：“柔色以溫之。”《釋文》：“溫本又作溫。”

【溫與煇】《詩·大雅·雲漢》：“溫隆蟲蟲。”《釋文》：“溫本又作煇。”

【溫與怨】《左傳·昭公十年》：“溫利生孽。”《晏子春秋·內篇·雜下》溫作怨。○《荀子·哀公》：“富有天下而無怨財。”楊注：“怨讀爲溫。”

【溫與鬱】《詩·大雅·雲漢》：“溫隆蟲蟲。”《釋文》：“溫，《韓詩》作鬱。”

【溫與委】《左傳·昭公十年》：“溫利生孽。”《大戴禮·四代》溫作委。

【溫與宛】《荀子·富國》：“使民夏不宛暘。”楊注：“宛讀爲溫。”

【溫與輓】《說文》：“輓讀若水溫。”

【溫與溫】《史記·封禪書》：“騰溫，有黃雲蓋焉。”《孝武本紀》、《漢書·郊祀志》騰溫作晏溫。

【輓與輓】《墨子·備城門》：“今之世常所以攻者臨、鈞、衝、梯、堙、水、穴、突、空洞、蟻傳、輓輓、軒車。”《玉篇》輓輓作輓輓。

## 允字聲系

【允與狁】《詩·小雅·采芣》：“靡室靡家，玁狁之故。”《釋文》：“狁本亦作允。”《漢書·匈奴傳》引玁狁作狁允。下文同。○《詩·小雅·六月》：“玁狁孔熾。”《鹽鐵論·繇役》引玁狁作狁允。○《史記·衛將軍驃騎列傳》：“薄伐玁狁，至于太原。”《漢書·衛青傳》狁作允。○《史記·匈奴列傳》：“唐虞以上，有山戎、獯鬻、葷粥。”《漢書·匈奴傳》狁作允。

【允與統】《易·升》：“允升大吉。”《說文·本部》引允作統。

【允與鈗】《說文》：“鈗讀若允。”

【允與胤】《詩·大雅·既醉》：“永錫祚胤。”《國語·周語》引胤作允（宋庠《國語補音》本似宋氏避諱而改）。

【允與聿】《詩·大雅·大明》：“聿懷多福。”《春秋繁露·郊祭》引聿作允。

【允與術】《詩·小雅·十月之交》：“仲允膳夫。”《漢書·古今人表》仲允作中術。○《漢書·古今人表》：“膳夫中術。”顏注：“即所謂中允膳夫也。”

【允與盾】《漢書·敘傳》：“數遣中盾請問近臣。”顏注：“盾讀曰允。”

【允與粥】《史記·衛將軍驃騎列傳》：“率師躬將所獲葷粥之士。”《集解》：“徐廣曰：‘粥一作允。’”《漢書·衛青傳》粥作允。

【琬與璫】《說文》：“璫或从允。”

【銳與銳】《書·顧命》：“一人冕執銳。”《說文·金部》引銳作銳。

【沈與沿】《說文》：“沿讀若沈。”

【沈與沿】《說文》：“沈古文作沿。”

【沈與兗】《書·禹貢》：“濟河惟兗州。”《史記·夏本紀》作“濟河維沈州。”○《周禮·夏官·職方氏》：“河東曰兗州。”《說文·艸部》引兗州作沈州。○《史記·天官書》：“角、亢、氐、兗州。”《漢書·天文志》兗作沈。

## 衰字聲系

【衰與碣】《周禮·春官·典同》：“高聲碣。”鄭注：“鄭大夫讀碣爲衰冕之衰。”

【衰與統】《詩·幽風·九罭》：“衰衣緒裳。”《玉篇·糸部》引《韓詩》衰作統。

【衰與卷】《詩·幽風·九罭》：“衰衣緒裳。”《釋文》衰字或作卷。○《禮記·王制》：“三公一命卷。”鄭注：“卷，俗讀也，其通則曰衰。”《詩·大雅·旱麓》《正義》引卷作衰。○《禮記·禮器》：“天子龍衰。”《釋文》衰作卷，云：“本又作衰。”○《禮記·郊特牲》：“王被衰以象夫。”《釋文》衰作卷，云：“本又作衰。”○《禮記·玉藻》：“龍卷以祭。”鄭注：“卷字或作衰。”《月令》鄭注引卷作衰。○《禮記·雜記上》：“公襲卷。”《通典·禮四十四》引卷作衰。○《禮記·喪大記》：“君以卷。”《釋文》卷本又作衰。《通典·禮四十二》引卷作衰。○《禮記·祭統》：“君卷冕立於阼。”《大戴禮·諸侯遷廟》盧注引卷作衰。

【衰與褱】《荀子·富國》：“故天子祿褱衣冕。”楊注：“褱與衰同。”

【衰與渾】《呂氏春秋·大樂》：“渾渾沌沌。”高注：“渾讀如衰冕之衰。”

【衰與緝】《管子·君臣上》：“衣服緝綌盡有法度。”尹注：“緝綌，古衰冕字。”



【袞與緄】《隸釋》八《衡方碑》：“將授緄職。”洪适釋以緄爲袞。○《隸釋》九《魯峻碑》：“當口緄職。”洪适釋以緄爲袞。○《隸釋》十一《高頤碑》：“當登緄職。”洪适釋以緄爲袞。

## 軍字聲系

【揮與顓】《左傳·文公元年經》：“楚世子商臣弑其君顓。”《漢書·古今人表》顓作揮。○《史記·十二諸侯年表》：“楚成王顓。”《左傳》顓作顓。○《史記·楚世家》：“欲殺其弟熊顓。”《索隱》：“顓，《左傳》作顓。”○《漢書·古今人表》：“楚成王顓。”顏注：“《左傳》作顓。”

【揮與髡】《史記·十二諸侯年表》：“鄭釐公顓。”《左傳》顓作髡。○《史記·十二諸侯年表》：“楚成王顓。”《穀梁傳》作“顓髡”。○《史記·鄭世家》：“子顓立。是爲釐公。”《索隱》：“顓，《左傳》作髡。”

【揮與輝】《易·乾·文言》：“六爻發揮。”《釋文》揮本亦作輝。

【揮與翬】《左傳·桓公三年》：“公子翬如齊迎女。”《史記·魯周公世家》翬作揮。○《史記·魯周公世家》：“公子揮諂謂隱公曰。”《左傳》揮作翬。○《後漢書·馬融傳》：“茲飛宿沙田開古壘翬終葵。”李注：“翬亦揮也。《廣雅》曰‘終葵椎也。’”○《文選·西征賦》：“終奮翼而高揮。”李注：“揮與翬古字通。”

【揮與搗】《易·謙》：“搗謙。”《音訓》：“搗，晁氏曰‘京作揮。’”

【揮與徽】《左傳·昭公二十一年》：“揚徽者，公徒也。”《文選·東京賦》：“戎士介而揚揮。”李注引《左傳》文，云：“徽與揮古字通。”○《文選·陳孔璋《爲袁紹檄豫州》：“吹揚素揮。”李注：“《廣雅》曰：‘徽，幡也。’徽與揮古通用。”

【揮與洵】《國語·魯語下》：“無洵涕。”《列女傳·母儀傳》作“毋揮涕”。《孔子家語·子貢問》亦作揮。

【揮與麾】《荀子·富國》：“拱揖指揮。”《韓詩外傳》六揮作麾。○《荀子·議兵》：“拱挹指麾。”《富國》“拱揖指揮。”

【揮與渾】《淮南子·精神》：“渾然而往。”高注：“渾讀大珠揮揮之渾。”

【運與緝】《周禮·春官·大卜》：“其經運十。”鄭注：“運或爲緝。”

【運與輶】《周禮·考工記》：“攻皮之工，函、匏、鞀、輶、韋、裘。”鄭注：“鄭司農云‘輶讀爲歷運之運。’”

【運與輶】《說文》：“輶讀若運。”

【運與輶】《說文》：“輶讀若運。”

【運與鄆】《左傳·文公十二年經》：“季孫行父帥師城諸及鄆。”《穀梁傳》同，《公羊傳》鄆作運。○《左傳·成公四年經》：“城鄆。”《穀梁傳》同，《公羊傳》鄆作運。○《左傳·成公九年經》：“楚人入鄆。”《穀梁傳》同，《公羊傳》鄆作運。○《左傳·襄公十二年經》：“遂人鄆。”《穀梁傳》同，《公羊傳》鄆作運。○《左傳·昭公元年經》：“取鄆。”《穀梁傳》同，《公羊傳》鄆作運。○《左傳·昭公元年經》：“叔弓、帥師疆鄆田。”《穀梁傳》同，《公羊傳》鄆作運。○《左傳·昭公二十五年經》：“齊侯取鄆。”《穀梁傳》同，《公羊傳》鄆作運。○《左傳·昭公二十六年經》：“公至自齊，居于鄆。”《穀梁傳》同，《公羊傳》鄆作運。○《左傳·昭公二十九年經》：“鄆潰。”《穀梁傳》同，《公羊傳》鄆作運。○《左傳·定公六年經》：“季孫斯仲孫忌帥師圍鄆。”《穀梁傳》同，《公羊傳》鄆作運。○《左傳·定公十年經》：

“齊人來歸郕讎龜陰田。”《穀梁傳》同，《公羊傳》郕作運。

【運與輝】《周禮·春官·大卜》：“其經運十。”鄭注：“運當爲輝。”

【運與暈】《史記·天官書》：“兩軍相當口暈。”《集解》引如淳曰“暈讀曰運。”○《漢書·天文志》：“暈適背穴。”顏注引如淳曰：“暈讀曰運。”○《淮南子·覽冥》：“晝隨灰而月運闕。”《北堂書鈔》一五〇引運作暈。

【運與園】《淮南子·覽冥》：“晝隨灰而月運闕。”高注：“運讀連園之園。”

【運與遠】《易·繫辭上》：“日月運行。”《釋文》：“運，姚作遠。”

【禪與輶】《說文》：“輶又讀若禪。”

【禪與輝】《禮記·祭統》：“夫祭有界，禪胞置閭者。”鄭注：“輝，《周禮》作禪。”按見《考工記·輶人》。

【鵠與昆】《爾雅·釋畜》：“雞三尺爲鵠。”《楚辭·九辯》：“鵠作昆。”○《淮南子·覽冥》：“鵠鵠雞於姑餘。”《太平御覽》八九六引鵠作昆。

【鵠與鵠】《淮南子·覽冥》：“鵠鵠雞於姑餘。”《文選·魏都賦》李注引鵠作鵠。○《太玄·裝·次四》：“鵠雞朝飛於北。”司馬光集注：“鵠與鵠同。”○《文選·西京賦》：“翔鵠仰而不逮。”李注：“《穆天子傳》曰：‘鵠雞飛八百里。’郭璞曰：‘鵠即鵠雞也。’鵠與鵠同。”○《文選·南都賦》：“鵠鵠鵠鵠。”李注：“張平子《西京賦》曰：‘駕鵠鵠鵠。’鵠與鵠同。”○《爾雅·釋畜》：“雞三尺爲鵠。”《釋文》：“鵠字或作鵠。”

【輶與禕】《周禮·天官·內司服》：“禕衣。”鄭注：“玄謂禕衣畫輶者，輶禕聲相近。”○《禮記·玉藻》：“王后禕衣。”鄭注：“禕讀如輶。”

【輶與渾】《說文》：“輶讀若渾天之渾。”

【輶與薰】《儀禮·士相見禮》：“膳輶。”鄭注：“古文輶作薰。”○《史記·五帝本紀》：“北逐輶粥。”《索隱》：“輶粥亦曰薰粥。”○《史記·王世家》：“輶粥氏，虐老獸心。”《漢書·燕刺王旦傳》：“輶粥作薰粥。”《漢書·霍去病傳》：“躬將所獲輶允之士。”顏注：“輶字與薰同。”○《文選·養士論》：“薰辛害目。”李注：“薰與輶同。”

【輶與獯】《孟子·梁惠下》：“太王事獯鬻。”《史記·五帝本紀》獯鬻作輶粥。

【輶與焄】《禮記·玉藻》：“有輶桃荂。”鄭注：“輶或作焄。”○《大戴禮·哀公問五義》：“端衣玄裳而乘路者，志不在於食輶。”《孔子家語·五儀》輶作焄。○《荀子·哀公》：“志不在於食輶。”《孔子家語·五儀》輶作焄。

【渾與混】《左傳·文公十八年》：“謂之渾敦。”《正義》：“莊子稱‘中央之神，其名爲混沌。’混沌與渾敦字之異耳。”○《史記·司馬相如列傳》：“泊乎混流。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》渾作混。○《漢書·景武昭宣元成功臣表》：“平曲侯公孫渾邪。”顏注：“渾字或作昆，又作混，其音同。”○《老子》十五章：“混兮其若濁。”河上本混作渾。○《老子》：“有物混成。”張衡《靈憲》引《道志》作“有物渾成”。○《老子》十五章：“混兮其若濁。”河上本混作渾。○《莊子·應帝王》：“中央之帝爲渾沌。”《山海經·西山經》郭注引渾沌作混沌。○《莊子·天地》：“渾沌氏。”《通鑑·外紀》引《六韜·大明》作“混沌氏”。○《淮南子·原道》：“其散也混兮若濁。”《文子·道原》混作渾。

【渾與昆】《史記·惠景間侯者年表》：“平曲侯公孫昆邪。”《漢書·元成功臣表》昆作渾。○《史記·李將軍列傳》：“典屬國公孫昆邪。”《漢書·公孫賀傳》昆邪作渾邪。○《史記·匈奴列傳》：“單于怒渾邪王。”《漢書·匈奴傳》渾

作昆。○《漢書·景武昭宣元成功臣表》“平曲侯公孫渾邪。”顏注：“渾字或作昆，又作混，其音同。”《漢書·景武昭宣元成功臣表》“昆邪。”《史記·景惠間侯者表》作“渾邪”。

【渾與涵】《文選·西征賦》：“風流涵濶。”李注：“涵或爲渾。”

【渾與驩】《書·堯典》：“放驩兜于崇山。”《左傳·文公十八年》驩兜作渾敦。

【渾與阮】《左傳·昭公十七年》：“遂滅陸渾。”《呂氏春秋·精論》作“襲聊阮梁蠻氏滅三國焉”，疑聊阮即陸渾也。

【渾與暉】《莊子·天下》：“不暉於數度。”《釋文》：“暉崔本作渾。”

【鄆與俱】《史記·晉世家》：“齊伐魯取隆。”《索隱》：“隆，鄆謚及別本作俱字。俱當作鄆。文十二年，季孫行父帥師城諸及鄆。鄆即俱也，字變耳。”

【暉與輝】《易·大畜·彖傳》：“輝光日新。”漢《度尚碑》作“暉光日新”。○《易·未濟·象傳》：“其暉吉也。”《釋文》：“暉字又作輝。”

【暉與輝】《史記·樗里子甘茂列傳》：“蜀侯輝、相壯反。”《索隱》：“輝，《華陽國志》作暉。”

【輝與燁】《史記·封禪書》：“光輝若流星。”《漢書·郊祀志》輝作燁。

【燁與燿】《史記·呂后本紀》：“去眼燿目。”《太平御覽》引燿作燿。

【燿與熏】《史記·呂后本紀》：“去眼燿目。”《漢書·外戚傳》燿作熏。

【暈與君】《呂氏春秋·明理》：“有暈耳。”高注：“暈讀爲‘君國子民’之君。”

【齟與齟】《荀子·君道》：“齟然而齒隨矣。”《韓詩外傳》四齟

作齟。

【鞞與龜】《莊子·逍遙遊》：“宋人有善爲不龜手之藥者。”《衆經音義》十一：“通俗文：手足坼裂曰鞞。經文或作龜坼。”下引《莊子》此文爲證。

## 熏字聲系

【熏與熏】《詩·大雅·鳧鷖》：“公尸來止熏熏。”《說文·酉部》引熏作熏。

【熏與繡】《儀禮·士冠禮》：“繡裳。”鄭注：“今文繡皆作熏。”○《儀禮·士昏禮》：“玄繡束帛屬皮。”鄭注：“今文繡皆作熏。”○《禮記·禮器》：“士玄衣繡裳。”《釋文》：繡作熏，云“字又作繡。”○《穀梁傳·僖公三十一年》：“免牲者爲之緇衣熏裳。”《左傳·僖公三十一年》《正義》引熏作繡。

【熏與薰】《孟子·梁惠王下》：“太王事獯鬻。”《史記·周本紀》獯鬻作薰育。

【熏與薰】《易·艮·九三》：“厲薰心。”漢帛書本薰作熏。○《易·艮》：“厲薰心。”《集解》：薰作闇，引虞翻曰：“古闇作熏字。”《漢上易》引孟京馬王作熏。○《詩·大雅·雲漢》：“憂心如熏。”《詩經考文》：“古本熏作薰。”○《莊子·應帝王》：“以避熏鑿之患。”《太平御覽》九·一引熏作薰。○《爾雅·釋訓》：“燼燼炎炎，薰也。”《釋文》：薰作熏，云：“或作薰。”

【熏與燠】《詩·大雅·雲漢》：“憂心如熏。”《釋文》：“熏本又作燠。”○《淮南子·精神》：“人之耳目鼻能久熏勞而不息乎。”《文子·九守》：熏作燠。

【熏與鑢】《說文》：“鑢讀若熏。”

【勳與繡】《左傳·哀公十一年》：“髮之以玄繡。”《釋文》：“繡本亦作勳。”

【勳與薰】《易·艮》：“厲薰心。”《集解》引虞翻曰：“古荀氏以熏爲勳。”○《隸釋》八《夏承碑》：“策薰著于王室。”洪适釋以薰爲勳。

【勳與淪】《詩·小雅·雨無正》：“淪胥以鋪。”《後漢書·蔡邕傳》李注引《韓詩》淪作勳。

【勳與焄】《史記·酷吏列傳》：“以焄大豪。”《漢書·酷吏傳》焄作勳。按：勳當爲勳。

【勳與助】《史記·五帝本紀》：“放勳。”《正義》：“勳亦作助。”《三代世表》作“放助”。

【臚與薰】《儀禮·公食大夫禮》：“臚臠牛炙。”鄭注：“古文臚作薰。”

【繡與薰】《周禮·天官·染人》：“夏繡玄。”鄭注：“故書繡作薰，鄭司農云：‘薰當爲繡。’”

【繡與昏】《楚辭·九歎》：“建黃繡之總旄。”《考異》：“繡一作昏。”

【繡與繡】《史記·鄭世家》：“乃立成公庶兄繡爲君。”《索隱》：“繡，鄒氏云：‘作繡。’”

【繡與曠】《楚辭·九章》：“與繡黃以爲期。”《考異》：“繡一作曠。”

【樛與杻】《書·禹貢》：“杻幹栝柏。”《周禮·天官·太宰》鄭注、《考工記》鄭注引杻作樛。○《說文》：“杻或作樛。”

【薰與燠】《爾雅·釋訓》：“燠燠，炎炎，薰也。”《釋文》：薰作熏，云“本亦作燠。”

【薰與闇】《易·艮·九三》：“艮其限，列其夤厲薰心。”《集解》：薰作闇。

【薰與疊】《國語·齊語》：“三疊三浴之。”韋注：“疊亦或作薰。”

## 西字聲系

【西與先】《詩·大雅·緜》：“率西水滸。”《水經注·漆水》引西作先。○《史記·趙世家》：“反坐分先俞於趙。”《集解》引徐廣曰：“《爾雅》曰：‘西俞鴈門’是也。”《正義》：“西先聲相近。”○《管子·小稱》：“毛嬙西施，天下之美婦人也。”《文選·神女賦》李注引《尸子》：“毛嬙先施，天下之姣也。”○《文選·四子講德論》：“毛嬙西施，善毀者不能蔽其好。”李注：“《慎子》曰：‘毛嬙先施，天下之姣也。’先施西施一也。”○《文選·七發》：“使先施，徵舒、陽文、段干、吳娃、閭嫫、傅予之徒。”李注：“先施即西施。”○《爾雅·釋地》：“北陵西喻。”《史記·趙世家》西喻作先俞。

【西與棲】《戰國策·楚策二》：“秦柄楚王。”姚云：“棲別作西。”○《說文》：“西或作棲。”○《隸續》·《嚴發殘碑》：“西遲衡門。”洪适釋以西爲棲。

【晒與矧】《禮記·曲禮上》：“笑不至矧。”《釋文》：“矧本又作晒。”

【矧與訊】《說文》：“訊，古文作矧。”

【栖與遷】《說文》：“遷，古文作栖。”

【緹與線】《周禮·考工記·鮑人》：“察其線。”鄭注：“線，杜了春云：‘讀爲緹。’”

【栖與犀】《玉篇·尸部》：“犀，遲也，今作栖，亦作犀。”

【栖與棲】《論語·憲問》：“丘何爲是栖栖者與？”《楚辭·九辯》王注引，栖作棲。○《爾雅·釋宮》：“雞栖於弋爲櫟。”《釋文》：“栖又作棲。”

【洒與洗】《莊子·山木》：“洒心去欲。”《釋文》：“洒本亦作洗。”

【洒與漙】《詩·邶風·新臺》：“新臺有洒。”《釋文》：“洒，《韓詩》作漙。”《說文·水部》《繫辭》弓洒作漙。

【洒與澤】《詩·邶風·新臺》：“新臺有洒。”《說文·水部》澤下《繫傳》云：“《詩》‘新臺有澤’本如此字。”

【洒與察】《禮記·玉藻》：“受爵而色洒如也。”鄭注：“洒或爲察。”《釋文》：“洒，王肅作察。”

【洒與細】見真部凶字聲系。

【洒與灑】《周禮·夏官·隸僕》：“掌五寢之埽除糞洒之事。”鄭注：“鄭司農云‘洒當爲灑’。”○《禮記·玉藻》受爵而色洒如也。《文選》曹子建《空篋引》李注引洒作灑。○《禮記·內則》“灑埽堂室。”《釋文》：“灑本又作洒。”○《禮記·內則》：“以洒諸上而鹽之。”《周禮·天官·膳夫》賈疏引洒作灑。○《史記·魏其武安侯列傳》：“夜灑埽。”《漢書·竇嬰田蚡灌夫傳》灑作洒。○《論語·子張》：“子夏之門人小子當洒掃應對進退則可矣。”《釋文》：“洒正作灑，經典相承作洒。”○《管子·水地》：“夫水淖弱以清，而好洒人之惡，仁也。”《文選·運命論》李注引洒作灑。○《說文》：“洒，古文以爲灑埽字。”

【堙與堙】《書·洪範》“錄堙洪水。”《說文·土部》、《玉篇·土部》引堙作堙。

【歟與湮】《莊子·天運》：“無所湮者。”《釋文》：“湮，司馬本作歟。”

【歟與阜】《莊子·徐無鬼》：“九方歟。”《釋文》：“《淮南子》作九方阜。”

【甄與鄆】《左傳·莊公十四年經》：“冬，單伯會齊侯、宋公、衛侯、鄭伯于鄆。”《史記·齊太公世家》鄆作甄。○《公羊傳·莊公十四年經》：“單伯會齊侯宋公衛侯鄭伯于鄆。”《釋文》：“鄆本亦作甄。”○《史記·齊太公世家》

“諸侯會桓公於甄。”《正義》：“甄當作鄆。”《括地志》云：“濮州鄆城縣是也。”○《左傳·莊公十四年》甄作鄆。○《史記·田敬仲完世家》：“趙伐我取甄。”《趙世家》甄作鄆。○《後漢書·荀彧傳》：“使彧守甄城。”李注：“甄今作鄆。”

【甄與湮】《莊子·天運》：“無所湮者。”《釋文》：“湮，簡文作甄。”

【闔與堙】《公羊傳·宣公十五年》：“於是使司馬子反乘堙而闔宋城。”《韓詩外傳》：“堙作闔。”

【裡與堙】《書·舜典》：“裡于六宗。”《後漢書·祭祀志》劉注云：“裡，《虞書》改土。”○《隸釋》：“樊毅脩華嶽碑：‘紫療堙堙。’洪适釋以堙爲裡。

【裡與烟】《書·舜典》：“裡于六宗。”《路史·餘論五》引《尚書大傳》裡作烟。（與今本異）《魏公卿上尊號奏碑》作烟。

【裡與煙】《周禮·春官·大宗伯》：“以裡祀祀昊天上帝。”鄭注：“裡之言煙。”○《隸釋》：“《史晨祠孔廟奏銘》：‘以共煙祀。’洪适釋以煙爲裡。

【裡與湮】《書·舜典》：“裡于六宗。”《尚書大傳》引裡作湮。

【堙與湮】《左傳·昭公元年》：“摯堙心耳。”《文選·長笛賦》李注引堙作湮。○《左傳·昭公二十九年》：“鬱湮不育。”《釋文》：“湮作堙。”《國語·周語下》“湮替隸圉。”《補音》湮作堙。○《史記·司馬相如列傳》：“乃堙鴻水。”《文選·喻巴蜀檄》作“湮洪塞源”。○《史記·司馬相如列傳》：“堙滅而不稱者。”《文選·封禪文》堙作湮。

【堙與煙】《墨子·備城門》：“今之世常所以攻者臨、鉤、衝、梯、堙、水、穴、突、空洞、蟻傳、輜輶、軒車。”《雜守》堙作煙。

【堙與歟】《莊子·徐無鬼》：“召九方歟。”《北山錄》四引作

堙。

【堙與壹】《史記·屈原賈生列傳》：“獨堙鬱兮其誰語。”《索隱》：“堙鬱，《漢書》作壹鬱。”

【堙與抑】《史記·河渠書》：“禹抑洪水。”《索隱》：“抑《漢書·溝洫志》作堙。”

【陲與尹】見頁部尹字聲系。

【煙與烟】《說文》：“煙或作烟。”

【湮與鬱】《史記·司馬相如列傳》：“首惡湮沒。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·封禪文》湮作鬱。

【遷與遷】《左傳·僖公三十一年》：“衛遷于帝丘。”《漢書·地理志》引，遷作遷。○《穀梁傳·僖公三十一年》：“衛遷于帝丘。”《漢書·地理志》引遷作遷，顏注“遷，古遷字。”○《史記·封禪書》：“欲遷夏社。”《漢書·郊祀志》遷作遷。○《史記·封禪書》：“常山王有罪，遷。”《漢書·郊祀志》遷作遷。○《漢書·韋賢傳》：“遷于彭城。”顏注：“遷，古遷字。其下並同。”

【僊與遷】《詩·小雅·賓之初筵》：“展舞僊僊。”《文選·蜀都賦》劉注引僊作遷。○《漢書·王莽傳》：“立安為新遷王。”顏注“遷猶僊耳，不勞假借音。”○《隸釋·六哀良碑》：“僊脩城之剋。”洪适釋以僊為遷。

【僊與仙】《史記·封禪書》：“又作柏梁銅柱，承露仙人掌之屬矣。”《漢書·郊祀志》仙作僊。○《漢書·郊祀志》：“求僊人羨門之屬。”顏注“古亦以僊為仙字，下皆類此。”○《漢書·王莽傳》：“皆僊上天。”顏注“僊，古仙字。”○《楚辭·遠遊》：“美往世之登仙。”《考異》：“仙一作僊。”

【遷與竄】《書·舜典》：“竄三苗于三危。”《史記·五帝本紀》竄作遷。

【遷與捲】《墨子·耕柱》：“不遷而自行。”《太平御覽·珍寶

部九》引遷作遷。

【遷與選】《逸周書·允文》：“遷同氏姓位之宗子。”《玉海》五十引遷作選。

【遷與響】《漢書·律曆志下》：“周人響其行序。”顏注：“響，古遷字，其下並同。”○《漢書·郊祀志上》：“常山王有罪響。”顏注：“響與遷同。”

## 先字聲系

【先與洗】《易·繫辭上》：“聖人以比洗心。”《釋文》：“洗，京荀虞董張蜀才作先。”《漢石經》《集解》同。○《國語·越語上》：“其身親為夫差前馬。”《漢書·百官公卿表》顏注如淳說引前作先。《太平御覽·人事部一》引作洗。《韓非子·喻老》：“為吳王洗馬。”○《漢書·百官公卿表》：“屬官有太子門大夫、庶子、洗馬、舍人。”顏注引如淳曰：“先或作洗也。”○《韓非子·喻老》：“為吳王洗馬。”《淮南子·道應》洗作先。○《文選·答賈長淵詩序》：“余昔為太子洗馬。”李注：“《漢書》曰：‘太子屬官有先馬。’如淳曰：‘先或為洗。’”

【先與駢】《詩·小雅·皇皇者華》：“駢駢征夫。”《楚辭·招魂》王注《玉篇·人部》引駢作先。

【先與莘】《墨子·尚賢中》：“伊摯有莘氏女之私臣。”《呂氏春秋·本味》莘作先。○《孟子·萬章上》：“伊尹耕於有莘之野。”《呂氏春秋·本味》有莘作有先。○《呂氏春秋·本味》：“有伊氏女子採桑。”高注：“伊讀門莘。”○《楚辭·招魂》：“往來伊伊些。”《考異》：“伊一作莘。”

【駢與莘】見頁部辛字聲系。

【捲與選】《說文》：“捲讀若選。”

【詵與𠂔】《詩·周南·蠡斯》：“蠡斯羽，詵詵兮。”《釋文》：“詵，《說文》作𠂔。”按《說文》無𠂔字。

【姪與姪】《史記·司馬相如列傳》：“姪姪微循。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》姪作姪。

【跣與踐】《漢書·文帝紀》：“臨者皆無踐。”顏注引晉灼曰：“踐，漢語作跣。”

## 姓字聲系

【姓與頤】《詩·大雅·桑柔》：“姓姓其鹿。”《太平御覽》九〇六引姓作頤。

## 艮字聲系

【艮與根】《易·艮》：“艮其背，不獲其身。”漢帛書本艮作根。初六、六二、上九同。

【很與很】《左傳·昭公二十六年》：“傲很威儀。”《釋文》：很作很。○《國語·晉語九》：“宵也很。”《補音》：很作很。

【恨與很】《太玄·止·次八》：“善馬很，惡馬很。”司馬光集注：“范本很作恨。”○《爾雅·釋言》：“閱，恨也。”《釋文》：“恨，孫炎作很。”

【恨與狠】《呂氏春秋·懷寵》：“若此而猶有愛恨冒疾遂過不聽者。”《亢倉子》：愛恨作愎狠。按愛乃復字之誤。

【眼與限】《周禮·考工記·輪人》：“欲其眼也。”鄭注：“鄭司農云：‘眼讀如限切之限。’”

【眼與輓】《周禮·考工記·輪人》：“欲其眼也。”《說文·車部》引眼作輓。

【很與狠】《戰國策·燕策一》：“夫趙王之狼戾無親。”《史記·張儀列傳》：狼作很。按狼乃狠字之誤。

【輓與輓】《周禮·夏官·司弓矢》：“王弓、弧弓以授射甲革輓質者。”鄭注：“故書輓爲輓。鄭司農云：‘輓字或作輓。’”

【根與艱】《易·明夷》：“利艱貞。”漢帛書本艱作根。○《易·大畜·九三》：“良馬逐利艱貞。”漢帛書本艱作根。○《易·大壯·上六》：“艱則吉。”漢帛書本艱作根。○《易·大有·初九》：“艱則無咎。”漢帛書本艱作根。○《易·噬嗑·九四》：“利艱貞，吉。”漢帛書本艱作根。○《書·益稷》：“暨稷播奏庶艱食鮮食。”《釋文》：“艱，馬本作根。”

【根與斤】《漢書·地理志》：“計斤。”顏注：“即《春秋左氏傳》所謂介根也，語音有輕重。”

【垠與圻】《淮南子·俶真》：“通於無圻。”高注：“圻，垠字也。”○《說文》：“垠或作圻。”

【垠與慇】見真部欸字聲系。

【垠與限】《後漢書·張衡傳》：“望寒門之絕垠兮。”李注：“垠或作限也。”

【垠與沂】《隸釋》一《帝堯碑》：“祉無沂。”洪适釋以沂爲垠。

【垠與銀】《荀子·成相》：“刑稱陳守其銀。”楊注：“銀與垠同。”

【艱與𧯛】《書·大誥》：“罔不反曰艱大。”《魏·三體石經》：艱作𧯛。○《周禮·地官·鄉師》：“而曉萬民之𧯛阨。”《釋文》：“𧯛，古艱字，本亦作艱。”○《說文》：“艱，籀文作𧯛。”○《史記·楚世家》：“子熊𧯛立。”《集解》：“《史記》《索隱》云：‘𧯛，古艱字。’”○《漢書·異姓諸侯王表》：“以德若彼用力如此，其難難也。”顏注：“難，古艱字也。”○《漢書·霍光傳》：“惟大難人。”顏注：“難，古艱字。”○《漢書·韋玄成傳》：“自著復玷缺之難難。”顏注：“難，古艱字。”○《漢書·揚雄傳》：“聘驛驪目曲難兮。”顏注：“難，古

艮字。”

【艮與載】《書·大誥》“有大艮于西土。”《說文·虫部》引《周書》曰“我有載于西。”

【艮與限】《史記·河渠書》“更砥柱之限。”《漢書·溝洫志》限作艮。○《史記·韓長孺列傳》“惟梁最親，為艱難。”《漢書·韓安國傳》艮作限。

【銀與欸】見真部欸字聲系。

【銀與欸】見真部欸字聲系。

【銀與猗】《說文》：“猗讀又若銀。”

【銀與圖】《漢書·地理志》“圖陰。”顏注“今有銀州銀水，即舊名猶存，但字變耳。”

【硯與硯】《周禮·春官·典同》“高聲硯。”鄭注“故書硯或作硯。”

【懇與頤】《周禮·考工記·轉人》“轉欲頤典。”鄭注“鄭司農云‘頤讀為懇’。”

【懇與鰕】《太玄·爭·次三》“爭射鰕鰕。”司馬光集注“王曰‘鰕鰕，勤至之兒’其意讀鰕為懇也。”

## 困字聲系

【困與涸】《禮記·少儀》“君子不食困腴。”《儀禮·既夕禮》鄭注引困作涸。○《史記·酈生陸賈列傳》“無久恩公為也。”《漢書·陸賈傳》恩作涸。

【困與豢】《禮記·少儀》“君子不食困腴。”鄭注“《周禮》困作豢。”《釋文》“困與豢同。”

## 柴字聲系

【柴與困】《說文》“困古文作柴。”按柴當是捆之古文，從止

在木上，捆人所履也。

## 困字聲系

【困與悃】《莊子·天地》：“困悃中額。”《釋文》“困本或作悃。”

【困與因】《左傳·襄公四年》：“伯困。”《漢書·古今人表》作“柏困”。

【捆與捆】《孟子·滕文公上》“捆屨織席以為食。”《音義》：“捆，張作捆。”

【閭與捆】《禮記·曲禮上》“外言不入於捆，內言不入於捆。”《釋文》“捆本又作閭。”《後漢書·皇后紀》李注，《文選》、《後漢書·皇帝紀論》李注並引捆閭。○《漢書·匡衡傳》“莫不始乎捆內。”顏注“捆與閭同。”

【捆與捆】《墨子·辭過》“捆布絹。”《非命下》作“捆布縵”。○《晏子春秋·內篇·雜上》“捆蒲草。”《呂氏春秋·士節》捆作捆。

【捆與捆】《墨子·辭過》“捆布絹。”《非樂上》作“捆布縵”。

【捆與魁】《儀禮·大射儀》“既拾取矢捆之。”鄭注“古文捆為魁。”○《儀禮·大射儀》“揚觸捆復。”鄭注“古文捆作魁。”

## 困字聲系

【困與捆】《爾雅·釋魚》“捆大而險。”《藝文類聚·八四介部》引捆作困。

【困與筭】《山海經·中山經》“又東南二百里曰帝困之山。”《廣韻》引困作筭。

【困與咎】《史記·晉世家》“狄伐咎如。”《索隱》“咎如，鄰誕木作困如。”

【筭與菌】《韓非子·十過》“其堅則雖菌幹之勁弗能過也。”



《戰國策·趙策一》：茵作筍。○《楚辭·離騷》：“維申椒與茵桂兮。”《考異》：“茵一作筍，其字從竹。”

【筍與筍】《楚辭·七諫》：“萋萋離於蕙蒸兮。”《考異》：“萋萋一作筍筍。”《補注》：“筍與筍同。”

【茵與宛】《呂氏春秋·直諫》：“荆文王得茹黃之狗，宛路之嬀。”《說苑·正諫》：宛路作茵筍。

【茵與坎】《史記·楚世家》：“子熊坎立，是為霄敖。”《索隱》：“坎，一作茵。”

【麇與麇】《詩·召南·野有死麇》：“野有死麇。”《釋文》：“麇作麇，云：‘本亦作麇。’”○《文選》：沈休文《宿東園詩》李注引麇作麇。○《禮記·內則》：“麇脯。”《釋文》：麇作麇，云“又作麇。”○《禮記·內則》：“麇鹿田豕麇皆有軒。”《周禮·天官·膳人》鄭注引麇作麇。○《禮記·內則》：“麇為辟雞。”《釋文》：麇作麇。○《周禮·天官·醢人》：“茆菹麇醢。”《禮記·郊特牲》鄭注引麇作麇。○《左傳·昭公元年》：“子皮賦《野有死麇》之卒章。”《釋文》：麇作麇。○《公羊傳·哀公十四年》：“有麇而角者。”《釋文》：麇作麇，云：“亦作麇。”○《文選·燕城賦》：“階闥麇麇。”李注：“麇與麇音義同。”○《爾雅·釋獸》：“麇牡麇。”《釋文》：“麇本亦作麇。”

【麇與麇】《爾雅·釋草》：“蕨蕨麇。”《一切經音義》十五：麇按麇今本作麇，從校勘記改。

【麇與卷】《左傳·昭公元年經》：“楚子麇卒。”《公羊傳》、《穀梁傳》：麇作卷。

【麇與圈】《左傳·文公十一年經》：“楚子伐麇。”《穀梁傳》同，《公羊傳》：麇作圈。

【櫛與拊】《國語·魯語上》：“收櫛而蒸。”賈逵本：櫛作拊。

【輶與輶】《國語·齊語》：“輶載而歸。”《舊音》：輶作輶。

【輶與輶】《國語·齊語》：“輶載而歸。”《管子·小匡》：輶作輶。

## 昆字彙系

【昆與緄】《孟子·梁惠王下》：“文王事昆夷。”《史記·匈奴傳》：昆夷又作緄戎。○《隸釋》：十·《綏民校尉熊君碑》：“以示後緄。”洪适釋以後緄為後昆。

【昆與駟】《爾雅·釋畜》：“駟蹄駟善陸駟。”《釋文》：“駟本亦作昆。”《漢書·百官公卿表》：顏注引如淳引駟作昆。

【昆與崑】《書·禹貢》：“織皮崑崙。”《史記·夏本紀》作“織皮昆侖”，《漢書·地理志》引同。○《戰國策·趙策一》：“而崑山之玉不出也。”《史記·趙世家》：崑作昆。○《爾雅·釋地》：“有崑崙虛之瑤琳琅玕焉。”《淮南子·墜形》：崑崙作昆侖。○《爾雅·釋丘》：“三成為崑崙丘。”《周禮·秋官·司儀》鄭注引崑崙作昆侖。

【昆與焜】《文選·甘泉賦》：“樵蒸昆上。”李注：“昆或為焜。”

【昆與混】《詩·大雅·綿》：“混夷駟矣。”《孟子·梁惠王下》：趙注《說文·馬部》，《文選·魯靈光殿賦》張注引混作昆。○《老子》二十五章：“有物混成，先天地生。”漢帛書甲本、乙本混作昆。○《管子·侈靡》：“混吾之美在下。”○《太玄·玄攡》：“理生昆羣兼愛之謂仁也。”計翰注：“昆、丁、宋作混。”

【昆與舅】《爾雅·釋親》：“父之舅弟。”《釋文》：“舅，本或作昆。”《爾雅·釋親》：“來孫之子為舅孫。”《釋名·釋親屬》：舅作昆。○《玉篇·日部》：“舅，兄也，與昆同。”

【昆與舅】《玉篇·弟部》：“舅，《說文》云：‘周人謂兄曰舅也。’今作昆同。”

【昆與蝨】《漢書·成帝紀》：“則草木昆字，咸得其所。”顏注引許慎《說文》云：“二虫爲蝨，讀與昆同。”○《說文》：“蝨讀若昆。”

【昆與吠】《漢書·匈奴傳》：“周西伯昌伐吠夷。”顏注：“吠夷又曰昆夷。昆字或作混，又作緄，二字並音工本反。昆、緄、吠聲相近耳。”○《孟子·梁惠王下》：“文王事昆夷。”《史記·匈奴列傳》、《漢書·匈奴傳》昆夷作吠夷。

【昆與串】《詩·大雅·皇矣》：“串夷載路。”《孟子·梁惠王下》串夷作昆夷。

【昆與犬】《國語·周語上》：“犬戎。”《孟子·梁惠王下》、《詩·小雅·采芣》序並作昆夷。

【昆與崑】《韓詩外傳》六：“玉出於崑山。”《新序·雜事一》崑作昆。○《史記·大宛列傳》：“名河所出山曰崑崙云。”《漢書·張騫傳》崑作昆。○《淮南子·本經》：“神棲昆侖。”《論衡·感虛》昆侖作崑崙。○《楚辭·九思》：“赴崑山兮畢駟。”《考異》崑一作昆。

【昆與琨】《史記·司馬相如列傳》：“琨瑀琨瑀。”《索隱》：“琨瑀，字或作昆吾也。”○《楚辭·招魂》：“崑崙象碁，有六博些。”《考異》“崑一作琨。”

【昆與堅】見真部𠩺字聲系。

【棍與混】《史記·張儀列傳》：“混壹諸侯。”《索隱》：“混本一作棍。”○《漢書·揚雄傳》：“紛蒙籠以棍成。”《文選·甘泉賦》棍成作混成。○《文選·甘泉賦》：“紛蒙籠以棍成。”李注：“《老子》曰：‘有物混成。’棍與混同。”

【駮與狽】《後漢書·馬融傳》：“網駮蹶。”李注：“駮蹶，野馬也。《爾雅》曰：駮蹶，善升蹶。”○《爾雅·釋畜》：“駮蹶，善陞蹶。”《後漢書·馬融傳》李注引駮作狽。

【鯢與鯢】《詩·齊風·敝笱》：“其魚魴鯢。”《太平御覽》九四

○引鯢作鯢。○《爾雅·釋魚》：“鯢，魚子。”《詩·齊風·敝笱》鄭箋鯢作鯢。

【鯢與卵】《禮記·內則》：“濡魚卵醬。”鄭注：“卵讀爲鯢。”

【鯢與鯨】《莊子·逍遙遊》：“北冥有魚，其名為鯢。”《釋文》：“崔譔云：‘鯢當爲鯨。簡文同。’”

【琨與琨】《書·禹貢》：“琨琨篠簜。”《釋文》：“琨，馬本作琨。”《漢書·地理志》引作琨。○《說文》：“琨或作琨。”

【琨與鏗】見真部𠩺字聲系。

【混與犬】《詩·大雅·緄》：“混夷駟矣。”《說文·口部》引混作犬。

【混與湊】《老子》十五章：“混兮其若濁。”漢帛書甲本、乙本混作湊。

【混與緄】《老子》十四章：“此二者不可致詰，故混而爲一。”漢帛書乙本混作緄。

【混與緄】《史記·匈奴列傳》：“有緄諸、緄戎、霍緄之戎。”《正義》：“緄字當作混。顏師古云：混夷也。”

【混與困】《老子》十四章：“此二者不可致詰，故混而爲一。”漢帛書甲本混作困。按困當是古緄字，從束，從口。

【昆與崑】《楚辭·哀時命》：“崑崙雜於塵蒸兮。”《考異》：“崑崙一作崑崙。”○《楚辭·招魂》：“崑崙象碁，有六博些。”《考異》：“崑崙一作崑崙。”○《楚辭·七諫》：“崑崙雜於塵蒸兮。”《考異》：“崑崙一作崑崙。”

## 鬻字聲系

【療與鰥】《爾雅·釋詁下》：“鰥，病也。”郭注引《書》曰：“智藏療在。”

【療與矜】見真部令字聲系。

## 君字聲系

【頤與髡】《左傳·文公元年經》：“楚世子商臣弑其君頤。”《公羊傳》、《穀梁傳》頤作髡。○《穀梁傳·襄公七年經》：“鄭伯髡原如會。”《釋文》：“髡或作頤。”

【頤與羣】《呂氏春秋·諭大》：“地大則有常祥、不庭、岐母、羣抵、天翟、不周。”《淮南子·墜形》：“有山名曰羣抵、頤抵。”羣抵即頤抵。

【羣與輶】《說文》：“輶讀若羣。”

【輶與禪】《說文》：“輶又讀若禪。”

【羣與威】《說文》：“羣讀若威。”

【郡與髡】《穀梁傳·襄公七年經》：“鄭伯髡原如會。”《釋文》：“髡本又作郡。”

【涖與芮】《史記·曆書》：“橫艾涖灘始元元年。”《集解》：“涖灘一作芮漢。”

【窘與攔】《史記·屈原賈生列傳》：“攔如囚拘。”《文選》賈誼《鵬鳥賦》攔作窘。

【儗與攔】《史記·屈原賈生列傳》：“攔如囚拘。”《索隱》：“攔，《漢書·賈誼傳》作儗。”

## 斤字聲系

【斤與斬】《莊子·在宥》：“斬鋸制焉。”《釋文》：“斬本亦作斤。”

【斤與幾】《老子》六十九章：“輕敵幾喪吾寶。”漢帛書甲本幾作斤。

【斤與瑾】《呂氏春秋·季秋紀》：“皆瑾其戶。”高注：“瑾讀如

斤斧之斤也。”

【頤與圻】《隸釋》十一《楊著碑》：“頤甫班爵。”洪适釋：“《詩》以圻父作祈父，此云頤甫，蓋又借用。”

【頤與傾】《左傳·定公十二年》：“仲尼命申句須樂頤下代之。”《孔子家語·相魯》頤作傾。

【頤與祈】《詩·小雅·祈父》：“祈父予王之爪牙。”《潛夫論·班祿》、《隸釋·高陽令楊著碑》引作“頤甫”。按今本《潛夫論》頤誤作傾。

【頤與幾】《韓詩外傳》五“幾然而長。”《孔子家語·辯樂》幾作頤。○《史記·孔子世家》：“幾然而長。”《集解》引徐廣曰：“《詩》曰：‘頤而長兮。’《孔子家語·辯樂》幾作頤。”○《莊子·天道》：“意幾乎。”《釋文》：“幾，司馬本作頤。”

【忻與欣】《荀子·非相》：“欣驪芬香以送之。”《韓詩外傳》五、《說苑·善說》欣作忻。○《爾雅·釋獸》：“絕有力欣。”《釋文》：“欣本或作忻。”

【欣與訢】《禮記·樂記》：“天地訢合。”《史記·樂書》訢作欣。○《國語·周語上》：“欣戴武王。”《史記·周本紀》欣作訢。○《史記·高祖本紀》：“與魏將皇欣、魏申徒武蒲之軍。”《正義》：“欣字或作頤。”○《史記·趙世家》：“荀欣。”《漢書·古今人表》作“荀訢”。○《史記·萬石張敖列傳》：“僮僕訢訢如也。”《集解》晉灼曰：“訢，許慎曰：‘古欣字。’”○《漢書·高帝紀》：“與魏將皇欣武滿軍合。”《高惠高后孝文功臣表》皇欣作皇訢。○《漢書·昭帝紀》：“丞相訢薨。”顏注：“訢亦欣字。”○《漢書·成帝紀》：“汝南太守嚴訢捕斬令等。”顏注：“訢與欣同。”○《漢書·王子侯表上》：“茶陵節侯訢。”顏注：“訢與欣同。”○《漢書·萬石君傳》：“僮僕訢訢如也。”顏注引晉灼曰：“許慎云：‘訢古欣字也。’”○《漢書·賈山傳》：“天天皆訢訢焉。”顏注：“訢讀與欣同。”○《漢書·王訢傳》：“王訢，濟南人

也。”顏注：“訢字與欣同。”○《漢書·王吉傳》：“訢訢焉發憤忘食。”顏注：“訢，古欣字。”○《後漢書·盧芳傳》：“乃遣將兵長史陳新率三千騎擊之。”李注：“呂忱云：訢，古欣字。”○《淮南子·俶真》：“使之訢訢然。”《漢書·萬石君傳》顏注引晉灼許注曰“訢訢，古欣字。”

【欣與剗】《左傳·成公十三年》：“曹公子欣時。”《漢書·古今人表》作“曹剗時”。

【欣與顯】《管子·小問》：“夫欣然喜樂者，鍾鼓之色也。”《呂氏春秋·重言》欣作顯。

【欣與喜】《左傳·成公十三年》：“公子欣時。”《公羊傳》、《新序·節士》欣時並作喜時。

【欣與歆】《左傳·成公十三年》：“使公子欣時逆曹伯之喪。”《釋文》：“欣，徐云‘或作歆’。”

【欣與邲】《左傳·成公十三年》：“公子欣時。”《漢書·古今人表》作“曹邲時”。

【訢與閏】《漢書·萬石君傳》：“僮僕訢訢如也。”顏注：“此訢讀與閏同。”

【訢與烹】《禮記·樂記》：“天地訢合。”鄭注：“訢讀爲烹。”

【訢與綏】《儀禮·少牢饋食禮》：“上佐食以綏祭。”鄭注：“綏或作接，接讀爲墮，古文墮爲訢。”按當云古文綏爲訢。

【訢與堇】《說文》：“訢讀若堇。”

【祈與近】《禮記·祭法》：“相近於坎壇。”鄭注：“相近當爲禱祈，聲之誤也。”《通典·禮十五》引近作祈。

【祈與圻】《詩·小雅·祈父》鄭箋：“祈、圻、畿同。”《左傳·襄公十六年》：“賦《圻父》。”○《左傳·昭公十二年》：“祭公謀父作祈招之詩。”《正義》引馬融“祈招”作“圻昭”。

【祈與幾】《周禮·春官·肆師》：“及其祈珥。”鄭注：“故書祈爲幾，杜子春讀幾當爲祈。”○《史記·封禪書》：“朕祈郊上帝諸神。”《漢書·郊祀志》祈作幾。○《史記·黥布列傳》：“人相我當刑而王，幾是乎。”《索隱》：“劉氏作祈。”

【祈與畿】《詩·小雅·祈父》鄭箋：“祈、圻、畿同。”○《周禮·春官·肆師》：“及其祈珥。”《夏官·小子》鄭注引之云“祈或作畿。”

【祈與機】《周禮·春官·肆師》：“及其祈珥。”鄭注：“祈當爲進機之機。”

【祈與祁】《逸周書·諡法》：“治典不殺曰祁。”按《史記·正義》引今本脫。《獨斷》下祁作祈。○《左傳·閔公二年》：“與石祁子珣。”《詩·鄘風·定之方中》《正義》引石祁子作石祈子。○《左傳·襄公三年》：“祁奚請老。”《風俗通·過舉》引祁奚作祈奚。○《左傳·成公八年》、《國語·晉語七》“祁奚。”《呂氏春秋·開春論》作“祈奚”。

【祈與刂】《周禮·夏官·小子》：“祈于五祀。”鄭注：“祈或爲刂。”○《周禮·秋官·士師》：“凡刂珥刂奉犬牲。”《山海經》作“祈聃”。

【祈與祗】《左傳·昭公十二年》：“王是以獲沒於祗宮。”《竹書紀年》祗宮作祈宮。

【祈與沂】《史記·樊鄴滕灌列傳》：“賜嬰食祈陽。”《集解》引徐廣曰：“沂一作沂。”《索隱》：“《漢書》作沂。”

【祈與祺】《史記·仲尼弟子列傳》：“榮旌字子祈。”《孔子家語·七十二弟子》子祈作子祺。

【祈與薪】《呂氏春秋·振亂》：“所以薪有道行有義者，爲其賞也。”高注：“薪讀曰祈。”

【近與幾】《易·小畜》：“月幾望。”《釋文》：“幾，子夏傳作近。”《音訓》“幾，晁氏曰《子夏傳》京劉

一行作近。”○《易·中孚》：“月幾望。”《釋文》：“幾，京作近。”○《老子》六十九章：“輕敵幾喪吾寶。”漢帛書乙本幾作近。

【近與畿】《周禮·夏官·大司馬》：“乃以九畿之籍，施邦國之政。”鄭注：“故書畿爲近，鄭司農云：‘近當云畿。’”

【旂與旗】《周禮·考工記·輅人》：“龍旂九旂。”《文選·羽獵賦》李注引旂作旗。○《禮記·月令》：“載青旂。”《淮南子·時則》旂作旗，下文多同。○《禮記·明堂位》：“旂十有二旒。”《釋文》：“旂本又作旗。”

【斲與沂】《爾雅·釋樂》：“大篴謂之沂。”《釋文》：“沂或作斲。”《文選·笙賦》李注引沂作斲。

【芹與莛】《呂氏春秋·本味》：“菜之美者，雲夢之芹。”《說文·艸部》：“莛，菜之美者，雲夢之莛。”徐鍇云：“此《呂氏春秋》伊尹對湯之辭。”《齊民要術》引亦作莛。

【芹與蒞】《周禮·天官·醢人》：“芹菹兔醢。”《說文·艸部》引芹作蒞。

【芹與蘄】《爾雅·釋草》：“蘄，山蘄。”《釋文》：“蘄，古芹字。”○《爾雅·釋草》：“蘄，蘄，蘄燕。”《文選·西京賦》李注引蘄作芹蘄。

【蛭與蟬】《爾雅·釋天》：“蟬，蛭謂之蟬。”《釋文》：“蟬本或蛭。”

【沂與涯】《隸釋》八《孔彪碑》：“永永無沂，與日月並。”洪适釋以沂爲涯。

【圻與畿】《詩·商頌·玄鳥》：“邦畿千里。”《尚書大傳》鄭注、《公羊傳·桓公九年》徐疏引畿作圻。○《周禮·夏官·大司馬》：“其外方五百里曰侯畿。”《國語·周語上》韋注引畿作圻，下文八句同。○《周禮·夏官·職方氏》：“方千里曰王畿。”《逸周書·職方氏》畿作圻。○《左傳·襄公二十五年》：“且昔天子之地一圻。”《周禮·夏官·大司馬》鄭注引圻作畿。○《史記·孝文本紀》：“封畿之內，

勤勞不處。”《漢書·文帝紀》畿作圻。○《漢書·文帝紀》：“封圻之內，勤勞不處。”顏注：“圻亦畿字。”○《文選·射雉賦》：“畫填衍而分畿。”李注：“孔安國《尚書傳》曰：‘分其圻界。’圻與畿同。”

【圻與碕】《文選·鮑明遠《苦熱行》：“焦煙起石圻。”李注：“《楚辭》曰：‘觸石碕而衡遊。’碕與圻同。”

【昕與希】《禮記·文王世子》：“大昕鼓徵。”《釋文》：“昕，《說文》讀若希。”○《說文》：“昕讀若希。”

【昕與綏】《儀禮·少牢饋食禮》：“其綏祭如主人之禮。”鄭注：“綏，古文爲昕。”

【𧈧與𧈧】《爾雅·釋木》：“抱遺木𧈧。”《釋文》：“𧈧字亦作𧈧。”按𧈧從何聲待考。

【斬與斬】《史記·太史公自序》：“錯孫斬，事武安君白起。”《集解》：“徐廣曰‘斬，一作斬。’”

【斬與僞】《後漢書·崔駰傳》：“悔不小斬，可至千萬。”李注：“斬，或作僞。《說文》曰：僞，引爲價也。”

【斬與勤】《呂氏春秋·振辭》：“所以斬有遺行有義者，爲其賞也。”高注：“斬或作勤。”

## 堇字聲系

【堇與槿】《爾雅·釋草》：“楸槿木。”《釋文》：“槿作堇，云‘本或作槿。’”

【堇與僅】《漢書·地理志》：“豫章出黃金然堇堇。”顏注：“堇讀曰僅。”

【堇與勤】《老子》六章：“用之不已。”漢帛書甲本、乙本勤作堇。○《老子》四十一章：“上士聞道而勤行之。”○漢帛書乙本勤作堇。○《老子》五十二章：“終身不動。”漢帛書甲本、乙本勤作堇。

【勤與覲】《書·立政》“以親文王之耿光。”《尚書大傳》引覲作勤。

【勤與廔】《史記·孝文本紀》：“今勤身從事。”《漢書·文帝紀》：“勤作廔。”○《漢書·文帝紀》：“今廔身從事。”顏注引晉灼曰：“廔，古勤字。”○《漢書·賈誼傳》：“其次廔得舍人。”顏注“廔與僅同。”○《漢書·揚雄傳》：“其廔至矣。”顏注：“廔，古勤字。”○《漢書·敘傳》：“賈廔從旅。”顏注“廔，古以爲勤字。”下文同。○《文選·長楊賦》：“其廔至矣。”李注：“《古今字詁》曰‘廔，今勤字也。’”

【勤與謹】《管子·八觀》：“芸之不謹。”《太平御覽·地部》三十引謹作勤。

【勤與慤】《大戴禮·衛將軍文子》：“好學省物而不慤。”《孔子家語·弟子行》慤作勤。

【勤與期】《禮記·射義》：“施期稱道不亂者。”鄭注“施期或爲施勤。”《詩·大雅·行葦》毛傳引期作勤。

【慤與瘡】《爾雅·釋詁下》：“瘡，病也。”《釋文》：“瘡字亦作慤。”

【廔與僅】《漢書·陳湯傳》：“而廔獲駿馬三十匹。”顏注：“廔與僅同。”

【廔與僅】《漢書·董仲舒傳》：“廔能勿失耳。”顏注：“廔與僅同。”

【覲與見】《書·舜典》“覲四岳羣牧。”《史記·封禪書》引覲作見。○《書·舜典》：“肆覲東后。”《漢書·郊祀志》、《風俗通·山澤》引並覲作見。○《禮記·王制》：“覲諸侯。”《說苑·修文》覲作見。

【覲與瑾】《荀子·正論》：“琅玕龍茲牟覲以爲寶。”楊注“覲當爲瑾。”

【謹與瑾】《禮記·內則》：“塗之以謹塗。”鄭注“謹當爲瑾，

聲之誤也。”《周禮·天官·膳夫》賈疏引謹作瑾。

【謹與慎】《詩·大雅·抑》：“謹爾侯度。”《左傳·襄公二十二年》、《晉書·傅亮傳》引謹作慎。

【謹與僅】《戰國策·齊策五》：“莫如僅靜而寡信諸侯。”鮑本改僅爲謹。○《戰國策·趙策一》：“而知文也謹。”吳補注：“一本標《太平御覽》謹作僅。”

【瑾與艱】《周禮·地官·遺人》：“以恤民之艱阨。”鄭注：“故書艱阨作瑾阨。杜子春云：‘瑾阨當爲艱阨。’”

【瑾與殣】《文選·王命論》：“餓殣流隸。”李注“殣爲瑾。”

【殣與瑾】《詩·小雅·小弁》：“行有死人，尚或瑾之。”《說文·歹部》引瑾作殣。《左傳·昭公三年》“道殣相望。”《釋文》“殣，《毛詩》作瑾。”

【瑾與矜】見頁部令字聲系。

## 弄字聲系

【弄與翦】《說文》：“弄讀若翦。”

【倭與活】《說文》“倭讀若汝南活水。”

【倭與辱】《書·堯典》“共工方鳩倭功。”《說文·走部》引作“旁速辱功”。

【音與存】《說文》：“音，一曰讀若存。”

【音與疑】《說文》：“音讀若疑。”

【音與晉】《說文》“晉，一曰晉即奇字晉。”按《說文》晉籀文晉。

【輶與棧】《左傳·成公二年》：“丑父寢於輶中。”《正義》“《周禮·巾車》：‘士乘棧車。’輶與棧字異音義同耳。”

【櫟與榛】《文選·蜀都賦》：“櫟栗榛發。”劉注“《詩》云‘樹之榛栗。’”李注“櫟與榛同。”

## 〈字聲系

【〈與吠】《書·益稷》：“濬畎澮距川。”《說文·川部》引作“濬〈《距川》。〇《說文》“〈，篆文作吠。”

【〈與𠂔】《周禮·考工記·匠人》：“一耦之伐廣尺深尺謂之𠂔。”《說文·〈部》引𠂔作〈。〇《說文》：“〈，古文作𠂔。”

## 犬字聲系

【吠與𠂔】《書·禹貢》：“羽畎夏翟。”《周禮·天官·染人》鄭注“《詩·小雅·南山》《正義》並引吠作𠂔。〇《書·禹貢》“岱畎絲枲。”《釋文》：“吠，徐本作𠂔。”〇《周禮·考工記·匠人》“謂之𠂔。”《釋文》𠂔作吠，云“與𠂔同。”《書·益稷》《正義》引𠂔作吠。〇《漢書·食貨志上》：“一畝三𠂔。”顏注：“𠂔字或作吠。”〇《漢書·劉向傳》“念忠臣雖在𠂔敵。”顏注“𠂔字或作𠂔。”〇《荀子·成相》：“舉舜則敵。”楊注：“𠂔與吠同。”〇《說文》“〈，篆文作吠，古文作𠂔。”

【吠與犬】《國語·周語上》：“犬戎。”《史記·周本紀》作“吠夷”。〇《史記·周本紀》“明年伐犬戎。”《尚書·大傳》犬戎作吠戎。〇《史記·周本紀》：“穆王將征犬戎。”《集解》引徐廣曰“犬一作吠。”〇《史記·封禪書》：“而幽王為犬戎所敗。”《集解》引徐廣曰：“犬，一作吠。”〇《史記·匈奴列傳》“穆王伐犬戎。”《漢書·匈奴傳》犬作吠。

## 𠂔字聲系

【𠂔與𠂔】《說文》：“𠂔，古文作𠂔。”

【沿與巡】《禮記·祭義》：“終始相巡。”鄭注“巡讀如沿漢之沿。”

【沿與均】見真部勻字聲系。

【沿與緣】《禮記·樂記》：“故明王以相沿也。”鄭注“沿或作緣。”

【沿與鉛】《荀子·禮論》：“則必反鉛過故鄉。”楊注“鉛與沿同。”

【沿與鈐】《荀子·榮辱》：“鈐之重之。”楊注“鈐與沿同。”

【鉛與巡】《禮記·三年問》：“則必反巡過其故鄉。”《荀子·禮論》巡作鉛。

## 睿字聲系

【睿與睿】《書·洪範》：“思曰睿。”《漢書·五行志》引睿作睿。

【睿與璿】《說文》：“璿，古文作璿。”

【睿與濬】《書·益稷》：“濬畎澮距川。”《說文·谷部》引濬作睿。

【睿與叡】《易·繫辭上》：“古之聰明叡知神武而不殺者夫。”《集解》濬作睿。〇《書·洪範》：“睿作聖。”《詩·邶風·凱風》鄭箋睿作叡。〇《韓詩外傳》：“聰明睿智者守之以愚。”《孔子家語·三恕》睿作叡。〇《禮記·中庸》“為能聰明睿知。”《釋文》睿作叡。〇《國語·楚語上》：“謂之睿聖武公。”宋庠本睿作叡。〇《說文》：“叡古文作睿。”按睿從目睿省聲，叡又加又。

【睿與容】見東部容字聲系。

【叡與徇】見真部旬字聲系。

【叡與濬】《書·舜典》：“濬哲文明。”《文選》顏延年《三月三日

曲水詩序》李注引潛作叡。

【叡與璿】《說文》“璿，籀文作叡。”

【叡與噤】《荀子·哀公》：“口噤者誕也。”楊注引《說苑》云“口叡者多誕而寡信。”

【潛與浚】《易·恒》：“浚恒凶。”《釋文》：“浚，鄭作潛。”○《書·益稷》：“潛伏潛距川。”《史記·夏本紀》潛作浚。

【潛與徇】見真部句字聲系。

【璿與璇】《書·舜典》：“在璿璣玉衡，以齊七政。”《尚書大傳》作“在璇機玉衡”。○《史記·天官書》：“北斗七星，所謂璇璣玉衡。”《索隱》：“《尚書》旋作璿。”

【璿與璇】《書·舜典》：“在璿璣玉衡，以齊七政。”《史記·封禪書》、《後漢書·安帝紀》引璿作璇。《文選·陶徵士誄》：“璿玉致美。”李注：“《說文》曰‘璇亦璿字。’”○《文選·褚淵碑文》：“天璽璇璣。”李注：“《尚書》曰‘在璿璣玉衡以齊七政。’璇與璿同。”

【璿與瓊】《左傳·僖公二十八年》：“楚子玉自焉瓊弁玉纓。”《說文·玉部》引瓊作璿。

【趣與紉】《說文》：“趣讀若紉。”

## 臺字聲系

【臺與純】《說文》：“臺讀若純。”

【惇與敦】《書·皋陶謨》：“惇敘九族。”《史記·夏本紀》作“敦序九族”。《文選·靈光殿賦》張注、《策魏公九錫文》李注並引惇作敦。○《書·禹貢》：“終南惇物。”《史記·夏本紀》作“終南敦物”。○《禮記·樂記》：“樂者敦和。”《釋文》敦作惇，云“本又作敦。”○《左傳·成公十三年》：“盡力莫如敦篤。”《漢書·五行志》引敦作惇。○《國語·周語

上》：“大戎樹惇。”《史記·周本紀》惇作敦。○《國語·周語上》：“守以敦篤。”《舊音》敦作惇。○《國語·鄭語》：“以惇樞敦大。”宋庠本敦作惇。○《隸釋》三《無極山碑》：“又有終南之敦物。”洪适釋“敦物，今經史多作惇物。”

【惇與惇】《詩·小雅·采芣》：“嘽嘽惇惇。”《釋文》：“惇本又作惇。”

【惇與譏】《荀子·哀公》：“無取口惇。”《韓詩外傳》四惇作譏。

【惇與諄】《荀子·哀公》：“無取口諄。”楊注“惇與諄同。”

【惇與銳】《荀子·哀公》：“無取口惇。”《說苑·尊賢》惇作銳。

【惇與醇】《呂氏春秋·去私》：“墨者有鉅子腹醇，居秦。”《太平御覽》四十九引注“醇讀‘大車惇惇’之惇。”

【諄與訕】《詩·大雅·抑》：“誨爾諄諄。”《釋文》：“諄字又作訕。”○《爾雅·釋詁》：“訕訕，亂也。”《釋文》：“訕或作諄。”

【諄與純】《詩·大雅·抑》：“誨爾諄諄。”《尚書大傳·洪範五行傳》鄭注作“誨爾純純”。

【諄與惇】《詩·大雅·抑》：“誨爾諄諄。”《禮記·中庸》鄭注引諄作惇。

【諄與庵】《說文》：“諄讀若庵。”

【敦與淳】《周禮·天官·內宰》：“出其度量淳制。”鄭注“故書淳爲敦。”○《儀禮·特牲饋食禮》“執匱者西而淳沃。”鄭注“今文淳作敦。”○《孟子·萬章下》：“薄夫敦。”《後漢書》荀淑等傳贊引敦作淳。○《淮南子·俶真》：“騎黃廉而從敦圉。”《史記·曆書》《索隱》引敦圉作淳圉。

【敦與屯】《詩·大雅·常武》：“鋪敦淮濱。”鄭箋：“敦當作



屯。”○《漢書·禮樂志》：“車千乘敦昆侖。”顏注：“敦讀曰屯。”○《漢書·揚雄傳》：“敦萬騎於中營兮。”顏注：“敦讀曰屯。”○《文選·甘泉賦》：“敦萬騎於中營兮。”李注：“敦與屯同。”

【敦與頓】《爾雅·釋丘》：“丘一成爲敦丘。”《釋名》、《釋丘》、《漢書·地理志》顏注引敦丘作頓丘。

【敦與純】《周禮·天官·內宰》：“出其度量淳制。”鄭注：“故春淳爲敦，杜子春讀敦爲純。”○《史記·孝文本紀》：“純厚慈仁。”《漢書·文帝紀》純作敦。○《淮南子·原道》：“其全也純兮若機。”《文子·道原》純作敦。

【敦與沌】《左傳·文公十八年》：“謂之渾敦。”《正義》：“《莊子》稱‘中央之神，其名爲混沌。’混沌與渾敦，字之異耳。”《史記·五帝本紀》渾敦作渾沌。○《老子》十五章“敦兮其若樸。”漢帛書乙本敦作沌。○《莊子·天地》：“渾沌氏。”《路史·前紀》四又作“渾敦”。

【敦與斷】《莊子·逍遙遊》：“越人斷髮文身。”《釋文》：“斷，司馬本作敦。”

【敦與瞻】《詩·大雅·行葦》：“敦彼行葦。”《白孔六帖》九六引敦作瞻。

【敦與彫】《詩·大雅·行葦》：“敦弓既堅。”《正義》：“敦與彫，古今字之異。”

【敦與雕】《詩·周頌·有客》：“敦琢其旅。”《正義》：“敦雕，古今字。”

【敦與燾】《周禮·春官·司几筵》：“每敦一几。”鄭注：“敦讀曰燾。”

【敦與兜】《書·舜典》：“放驩兜于崇山。”《左傳·文公十八年》驩兜作渾敦。

【敦與塾】《詩·邶風·北門》：“王事敦我。”唐本《玉篇·言部》引敦作塾。

【敦與燉】《史記·匈奴列傳》：“右方直酒泉，燉煌郡。”《漢書·匈奴傳》燉煌作敦煌。

【敦與醇】《大戴禮·主言》：“民敦，工瓊，商慤，女嫻。”《淮南子·汜論》：“古者人醇，工麗，商瓊，女童。”

【敦與讞】《書·康誥》：“罔弗慤。”《孟子·萬章下》引敦作讞。

【醇與淳】《易·繫辭下》：“萬物化醇。”《白虎通·嫁娶》、《潛夫論·本訓》引醇作淳。○《淮南子·俶真》：“澆淳散樸。”《文子·上德》淳作醇。

【醇與純】《禮記·緇衣》：“民立而正事純。”《書·說命中》作“政事惟醇”。○《淮南子·覽冥》：“通於太和者惛若純醇。”《文子·精誠》純作醇。

【醇與鈞】見真部勻字聲系。

【醕與漚】《老子》：“其民漚漚。”河上本漚作醕。○《莊子·繕性》：“漚漚散朴。”《釋文》漚作醕，云：“本亦作漚。”

【淳與抵】《孟子·萬章上》：“琴朕張朕。”《音義》：“抵義與淳同。”

【鵠與驚】《詩·小雅·四月》：“匪鵠匪鳶。”《釋文》：“鵠字或作驚。”《說文·鳥部》引鵠作驚。

【鵠與隼】《說文》：“隼，一曰鵠字。”

【鵠與屯】《說文》：“屯讀若鵠。”

【駟與駟】《爾雅·釋畜》：“白馬黑脣，駟。”《釋文》：“駟，係本作駟。”

【駟與融】見東部蟲字聲系。

【鏹與鏹】《禮記·曲禮上》：“進予戟者前其鏹。”《釋文》：“鏹本又作鏹。”

【鏹與憐】《禮記·喪大記》：“大夫殯以憐。”鄭注“憐或作鏹。”

【鏹與頓】《淮南子·原道》：“猶鏹之與刃。”高注：“鏹讀曰頓。”

【鏹與埠】《山海經·西山經》：“是鏹于西海。”《玉篇》引鏹作埠。

【埠與準】《說文》：“埠讀若準。”

【埠與憐】《禮記·喪大記》：“大夫殯以憐。”鄭注“憐或作埠。”

【淳與純】《周禮·地官·質人》：“壹其淳制。”鄭注：“杜子春云‘淳當爲純。’”○《儀禮·鄉射禮》：“二算爲純。”《左傳·襄公十一年》《正義》引純作淳。○《淮南子·脩務》：“夫純鉤魚腸之始下型。”《初學記·武部》引純鉤作淳鉤，《寬冥》亦作“淳鉤”，《齊俗》作“淳均”。○《淮南子·泰族》：“淳龐敦厚者，《書》之教也。”《北堂書鈔》引淳龐作純龐。

【淳與屯】《老子》五十八章：“其民淳淳。”漢帛書乙本淳淳作屯屯。

【淳與焯】《國語·鄭語》：“以淳耀敦大。”《說文·火部》、《左傳·昭公二十九年》孔疏並引淳作焯。

【淳與椿】《老子》五十八章：“其民淳淳。”傳奕本、嚴遵本淳淳作椿椿。

【淳與蠢】《老子》五十八章：“其民淳淳。”遂州龍興觀碑淳淳作蠢蠢。

【淳與惇】《老子》五十八章：“其民淳淳。”陳景元《道德經·藏室纂微》：“淳淳王弼本作惇惇。”

【焯與燉】《儀禮·士喪禮》：“楚焯置于燉。”《周禮·春官·鼗氏》賈疏引焯作燉。

【焯與推】《詩·小雅·采芣》：“嘒嘒焯焯。”《漢書·韋玄成傳》引焯焯作推推。

【鏹與筴】《呂氏春秋·去私》：“墨者有鉅子腹鏹，居秦。”高注：“鏹讀曰車筴之筴。”

【綽與準】《管子·君臣上》：“丈尺一綽制。”尹注：“綽，古準字。”

## 屯字聲系

【屯與逌】《易·屯》：“屯如逌如。”《文選·謝靈運·還舊園作見顏范二中書詩》李注引屯作逌。

【屯與純】《詩·召南·野有死麕》：“白茅純束。”鄭箋“純讀如屯。”○《左傳·襄公十八年》：“執孫蒯于純留。”《漢書·地理志》引純留作屯留。

【屯與殿】《周禮·地官·鄉師》：“巡其前後之屯。”鄭注：“鄭大夫讀屯爲課殿，杜子春讀爲在後曰殿。”

【屯與臀】《周禮·地官·鄉師》：“巡其前後之屯。”鄭注“故書屯或作臀。”

【屯與頓】《說文》：“頓讀若《易·屯》卦之屯。”

【屯與綸】《說文》：“綸讀若《易》卦屯。”

【屯與頓】《史記·李將軍列傳》：“就善水草屯舍止。”《漢書·李廣傳》屯作頓。

【屯與鈍】《淮南子·脩務》：“鈍閔條達。”《文子·精誠》鈍作屯。

【屯與沌】《莊子·天地》：“渾沌氏。”《路史·前紀四》引《風俗通》作“渾沌氏”。○《呂氏春秋·大樂》：“渾渾沌沌。”高注“沌讀近屯。”

【頓與鈍】《史記·屈原賈生列傳》：“莫邪爲頓兮。”《索隱》：“頓讀爲鈍。”○《漢書·陳平傳》：“！之頑頓善利無耻者，亦多歸漢。”顏注：“頓讀曰鈍。”○《漢書·賈誼傳》：“而芒刃不頓者。”顏注：“頓讀曰鈍。”○《漢書·翟方進

傳》：“號遲頓不及事。”顏注：“頓讀曰鈍。”○《漢書·嚴助傳》：“不頓一戟。”顏注：“頓讀曰鈍。”○《文選》陳孔璋《檄吳將校部曲文》：“兵不鈍鋒。”李注：“《漢書》淮南王安上疏曰：‘不頓一戟。’鈍與頓同。”

【**钝與肫**】《禮記·中庸》：“肫肫其仁。”鄭注：“肫肫讀如‘悔爾钝钝’之钝。”

【**钝與純**】《楚辭·九辯》：“紛純純之願忠兮。”《考異》：“一作紛钝钝而願忠。”

【**钝與沌**】《老子》二十章：“沌沌兮。”《釋文》：“沌本又作钝。”

【**肫與純**】《儀禮·士昏禮》：“肫一肫。”鄭注：“肫或為純。”○《禮記·中庸》：“肫肫其仁。”鄭注：“肫肫或為純純。”○《荀子·哀公》：“繆繆肫肫。”《大戴禮·哀公問五義》作“穆穆純純。”

【**肫與鈞**】見真部勾字聲系。

【**純與緇**】《周禮·地官·媒氏》：“純帛無過五兩。”鄭注：“純，實緇字也。”○《禮記·玉藻》：“大夫佩水蒼玉而純組紱。”鄭注：“純當為緇，古文緇字或作絲旁才。”《後漢書·左雄傳》李注、《通典·禮二十三》引純作緇。

【**純與均**】見真部勾字聲系。

【**純與紂**】《禮記·檀弓上》：“爵弁經紂衣。”《釋文》：“紂又作純。”《白虎通·崩薨》引紂作純。

【**純與沌**】《老子》二十章：“沌沌兮。”景龍碑沌沌作純純。

【**庀與炖**】《爾雅·釋天》：“風與火為庀。”《釋文》：“庀本或作炖。”

【**狔與豚**】《莊子·德充符》：“適見豚子食於其死母者。”《釋文》：“狔本又作豚。”

【**炖與扭**】《說文》：“炖，古文作扭。”

【**沌與濬**】《老子》二十章：“沌沌兮。”漢帛書乙本沌沌作濬濬。

【**春與蠢**】《周禮·考工記·梓人》：“則春以功。”鄭注：“春讀為蠢。”

【**春與蠶**】《大戴禮·易本命》：“蠶蠶者八穀而卵生。”《淮南子·墜形》蠶作春。

【**倂與蠢**】《禮記·鄉飲酒義》：“春之為言蠢也。”《春秋繁露·陽尊陰卑》曰：“春之為言猶倂倂也。”《白虎通·五行》曰：“春之為言倂倂動也。”

【**蠢與蠢**】《左傳·昭公二十四年》：“今王室實蠢蠢焉。”《說文·心部》引蠢作蠢。

【**踳與舛**】《莊子·天下》：“其道舛駁。”《文選》左太冲《魏都賦》李注引司馬云：“踳讀曰舛。”○《淮南子·泰族》：“趨行踳馳。”《俶真》曰：“二者代踳舛馳。”《說山》曰：“分流舛馳。”《汜論》曰：“見聞舛馳於外。”○《文選·魏都賦》“謀踳駁於王義。”張注：“《莊子》曰‘其道踳駁。’”李注：“司馬彪《莊子》注曰‘踳讀為舛。’”○《說文》：“舛，楊雄說作踳。”

【**踳與僻**】《淮南子·泰族》：“趨行踳馳。”《玉篇》引踳馳作僻馳。

【**蠢與載**】《書·大誥》：“越茲蠢。”《魏三體石經》蠢作載。

【**蠢與載**】《說文》：“蠢，古文作載。”按蠢載非一字。

【**蠢與肫**】《書·召誥》：“惟丙午肫。”《漢書藝文志考證》引肫作蠢。

## 盾字聲系

【**盾與楯**】《周禮·夏官·方相氏》：“執戈揚楯。”《獨斷》、《後

漢書·禮儀志》引盾作楯。

【盾與鷗】《爾雅·釋鳥》：“春鷗鷗鷗。”《說文·隹部》：“鷗鷗作鷗盾。”

【循與鷗】《爾雅·釋鳥》：“春鷗鷗鷗。”《左傳·昭公十七年傳》：“正義引賈逵注鷗鷗作分循。”

【循與順】《儀禮·大射儀》：“以袂順左右順。”鄭注：“今文順爲循。”○《莊子·天下》：“已之大順。”《釋文》：“順或作循。”○《淮南子·兵略》：“順道而動。”《文子·自然》順作循。

【循與巡】《禮記·月令》：“循行犧牲。”《呂氏春秋·仲秋紀》：“循作巡。”○《禮記·月令》：“命司徒巡行縣鄙。”《呂氏春秋·孟夏紀》巡作循。

【循與恂】《論語·子罕》：“夫子循循然善誘人。”《三國志·吳志·步騭傳》、《後漢書·趙壹傳》李注並引循作恂。

【循與遵】《孟子·梁惠王下》：“遵海而南。”《後漢書·郡國志》劉注引遵作循。○《晏子春秋·內篇·問下》：“遵海而南，至于琅邪。”《羣書治要》及《後漢書·郡國志》注遵海並作循海。○《楚辭·天問》：“昏微遵跡。”《考異》：“遵一作循。”

【循與楯】《淮南子·人間》：“樂羊循而泣之。”宋蘇頌《校淮南題序》引許本循作楯。

【循與遁】《淮南子·原道》：“淖溺流遁。”《文子·道原》遁作循。○《集古錄》上《鄭固碑》：“途遁退讓。”歐陽修云：“遁當作循。”

【循與緣】《韓詩外傳》：“夫水者緣理而行。”《說苑·雜言》緣作循。

【循與紃】《荀子·非十二子》：“反紃察之。”楊注：“紃與循同。”○《淮南子·精神》：“以道爲紃。”《文子·九守》紃作循。

【遁與臚】《禮記·檀弓上》：“微子舍其孫臚而立衍也。”《釋

文》：“臚，徐本作遁。”

【遁與鷗】《爾雅·釋鳥》：“春鷗，鷗鷗。”《釋文》：“鷗本亦作遁。”

【遁與遯】《易·大過·象傳》：“遯世無悶。”《釋文》：“遯本又作遁。”○《易·遯》《釋文》：“遯字又作遁。”○《詩·小雅·白駒》：“勉爾遁思。”《釋文》：“遁作遯，云：‘字又作遁。’”○《禮記·中庸》：“遯世不見知而不悔。”《釋文》：“遯本亦作遁。”○《禮記·緇衣》：“則民有遯心。”《釋文》：“遯亦作遁。”○《史記·蕭相國世家》：“逃身遁者數矣。”《漢書·蕭何傳》遁作遯。○《史記·蕭相國世家》：“漢王數失軍遁去。”《漢書·蕭何傳》遁作遯。○《莊子·養生主》：“是遁天倍情。”《釋文》：“遁作遯，云：‘又作遁。’”○《莊子·大宗師》：“藏小大有宜，猶有所遯。”《淮南子·俶真》遯作遁。○《楚辭·離騷》：“後悔遁而有他。”《考異》：“遁一作遯。”○《爾雅·釋言》：“遯，遯也。”《釋文》：“遯字又作遁。”

【遁與逡】《公羊傳·宣公六年》：“趙盾逡逡北而再拜。”《文選·上林賦》李注引逡逡作逡遁。○《漢書·敘傳》：“逡遁致仕。”顏注：“遁讀與逡同。”○《漢書·雋疏于薛平彭傳贊》：“平常多遁有恥。”顏注：“遁與逡同。”

【遁與遂】《漢書·匈奴傳》：“遂逃竄伏。”顏注：“遂，占遁字。”

【臚與豚】《禮記·曲禮下》：“豚曰臚肥。”《釋文》：“臚本或作豚。”

【輜與輅】《禮記·喪大記》：“君葬用輜。”鄭注：“輜皆當爲輅，以輅車之輅，聲之誤也。”

【輜與輅】《莊子·達生》：“死得於輅輅之上。”《禮記·喪服大記》：“君殯用輅。”輅即輅，載棺之車。○《呂氏春秋·慎勢》：“塗用輅。”《史記·河渠書》《集解》引《尸子》云：“以輅行塗。”

# 𦣻字聲系

- 【𦣻與𦣻】《說文》：“𦣻或作𦣻。”
- 【𦣻與辰】《易·困·初六》：“𦣻困于株木。”漢帛書本𦣻作辰。
- 【𦣻與𦣻】《易·夬·九四》：“𦣻無膚，其行次且。”漢帛書本𦣻作𦣻。
- 【𦣻與𦣻】《周禮·考工記·車氏》：“其𦣻一寸。”鄭注：“故書𦣻作𦣻，杜子春云：‘當爲𦣻。’”
- 【𦣻與𦣻】《爾雅·釋訓》：“𦣻屎，呻也。”《釋文》：“𦣻屎又作𦣻。”
- 【𦣻與震】《左傳·襄公二十三年》：“大𦣻，商子游御夏之御寇。”《論語·雍也》：邢疏引大𦣻作大震。
- 【𦣻與晨】《左傳·襄公二十三年》：“大𦣻，商子游御夏之御寇。”《正義》：“服虔引《司馬法·謀師》曰：‘大前驅啓乘車，大晨倅車屬焉。’大晨，大𦣻也，音相似。”
- 【𦣻與𦣻】《詩·大雅·板》：“民之方𦣻屎。”《說文·口部》引𦣻屎作𦣻。
- 【𦣻與𦣻】《爾雅·釋訓》：“𦣻屎，呻也。”《釋文》：“𦣻屎或作𦣻。”
- 【𦣻與𦣻】《爾雅·釋器》：“𦣻謂之𦣻。”《說文》：“𦣻謂之𦣻。”

# 𦣻字聲系

- 【𦣻與淪】《書·微子》：“今殷其淪喪。”《史記·宋微子世家》作“今殷其典喪”。
- 【𦣻與等】《易·繫辭上》：“而行其典禮。”《釋文》：“典禮，京作等禮。”

【典與德】《詩·周頌·我將》：“儀式刑文王之典。”《左傳·昭公六年》：《漢書·刑法志》引典作德。

# 豚字聲系

- 【豚與逐】《易·中孚》：“豚魚吉。”《釋文》：“豚，黃作逐。”○《太玄·營·次三》：“師或導射，豚其埒。”司馬光集注：“王小宋本豚作逐，蓋古字通用。”
- 【豚與逐】《山海經·中山經》：“有獸焉，其狀如逐。”郭注：“逐卽豚字。”按逐當作逐。
- 【豚與豚】《禮記·玉藻》：“圈豚行不舉足。”《釋文》：豚作豚，云“本又作豚。”按豚疑卽古豚字。
- 【逐與勝】見蒸部奔字聲系。
- 【逐與逐】《易·逐》《釋文》：“逐字又作逐。”《詩·大雅·雲漢》：“寧俾我逐。”《釋文》：“逐本亦作逐。”○《漢書·敘傳》：“攜手逐秦。”顏注：“逐，古逐字也。”○《爾雅·釋言》：“逐逐也。”《釋文》：“逐又作逐。”
- 【逐與掾】《易·逐》：“亨。小利貞。”漢帛書本逐作掾。初六、九二、九四、九五、上九同。
- 【隊與墜】《列子·湯問》：“而墜於地。”《釋文》云：“墜一本作隊。”

# 𦣻字聲系

- 【𦣻與崑】《書·禹貢》：“織皮崑崙。”《史記·夏本紀》作“織皮昆崙”。○《史記·大宛列傳》：“名河所出山曰崑崙云。”《漢書·張騫傳》：崑崙作昆崙。○《淮南子·本經》：“神棲昆崙。”《論衡·感虛》：昆崙作崑崙。○《爾雅·釋地》：“有崑崙虛之瑯琅玕焉。”《淮南子·墜形》：崑崙作昆崙。○《爾雅·釋丘》：“三成爲崑崙丘。”《周禮·秋官·司儀》鄭注：“引

崑輪作昆命。”

【倫與論】《儀禮·公食大夫禮》：“倫膚七。”鄭注：“今文倫或作論。”○《禮記·王制》：“必即天論。”鄭注：“論或爲倫。”○《孔子家語·刑政》論作倫。○《逸周書·官人》：“論用有徵。”《大戴禮·文王官人》作“倫有七屬，屬有九用，用有六徵。”○《莊子·天運》：“文武倫經。”《北堂書鈔》：○五引倫經作經倫。○《莊子·齊物論》：“有倫有義。”《釋文》：“崔本作有論有義。”○《荀子·性惡》：“少言則徑而省，論而法。”楊注：“論或爲倫。”○《淮南子·齊俗》：“猶人言與僕虜不足以論之。”《羣書治要》引論作倫。

【倫與淪】《呂氏春秋·古樂》：“伶淪。”《說苑·修文》作“冷倫”。

【倫與掄】《儀禮·少牢饋食禮》：“雍人倫膚九。”《通典·禮八》引倫作掄。

【倫與輪】《易·說卦》：“坎爲弓輪。”《釋文》：“輪，姚作倫。”○《儀禮·既夕禮》：“倫如朝服。”鄭注：“古文倫爲輪。”

【論與綸】《左傳·襄公三年經》：“鄭伯綸。”《漢書·古今人表》作“鄭成公綸”。

【論與綸】《易·屯·象傳》：“君子以經綸。”《釋文》：綸作論，云“本亦作綸。”《集解》作論。○《禮記·樂記》：“使其文足論而不息。”《史記·樂書》論作綸。○《禮記·中庸》：“爲能經綸天下之大經。”《釋文》：綸作論，云“本又作綸。”

【論與攣】《易·中孚·九五》：“有孚攣如。”漢帛書本攣作論。

【論與淪】《詩·小雅·雨無正》：“淪胥以鋪。”《漢書·楚元王傳》顏注應劭引淪作論。

【綸與輪】《易·未濟·九二》：“曳其輪。”漢帛書本輪作綸。○《史記·司馬相如列傳》：“紛綸葳蕤。”《漢書·司馬相如傳》綸作輪。○《文選·西征

賦》：“鼓柁迴輪。”李注：“輪或爲綸。”

【綸與將】《楚辭·九歎》：“龍叩將圈，繚戾宛轉，阻相薄兮。”《考異》：“將一作綸。”

【綸與藺】見其部閔字聲系。

【綸與淪】《呂氏春秋·古樂》：“伶淪。”《漢書·律曆志》作“冷綸”。

【綸與蜃】《說文》：“綸或作蜃。”

【綸與戾】《說文》：“綸讀若戾艸。”

【綸與菴】《管子·地員》：“其木宜旡菴與杜松。”劉補注：“菴恐作綸。”○《爾雅·釋木》：“綸，無疵。”《管子·地員》：綸作菴。

【淪與鯨】《呂氏春秋·古樂》：“伶淪。”《路史·後紀》五注作“伶鯨”。

## 刃字聲系

【刃與仞】《書·旅獒》：“爲山九仞。”《釋文》：“仞字又作刃。”

○《左傳·昭公二十二年》：“仞溝洫。”《釋文》：“仞本又作刃。”○《戰國策·魏策三》：“陵十仞之城。”漢帛書本仞作刃。○《論語·子張》：“夫子之牆數仞。”《釋文》：“仞一作刃。”○《隸釋》：《峽極山碑》：“浚谷千仞。”洪适釋以刃爲仞。○《隸釋》：十九《呂君碑》：“平源十刃。”洪适釋以平源十刃爲平原十仞。

【仞與訖】《論語·顏淵》：“仁者其言也訖。”《釋文》：“訖字或作仞。”

【仞與仞】《詩·大雅·靈臺》：“於仞魚躍。”《新書·禮·君道》引仞作仞。○《史記·司馬相如列傳》：“充仞其中者，不可勝記。”《文選·子虛賦》仞作仞。

【仞與忍】《淮南子·本經》：“德交歸焉，而莫之充忍也。”《史

記·殷本紀》“充切宮室。”充刃即充切。

【切與認】《列子·周穆王》：“室人又謂夢切人鹿。”《釋文》：“切一本作認。”

【切與軻】《書·旅獒》：“爲山九切。”  
《孟子·盡心上》：“掘井九軻。”○《孟子·盡心上》：“掘井九軻。”  
《音義》：“軻，丁云：‘義與切同’，借用耳。”《文選·頤陀寺碑》李注引軻作切。

【忍與苾】《爾雅·釋草》：“芳艸苾。”  
《管子·地員》隱苾作忍苾。

【忍與切】《淮南子·本經》：“德交歸焉，而莫之充忍也。”《後漢書·章八王傳》“充切其第。”充忍即充切。

【切與紉】《呂氏春秋·別類》：“黃所以爲切也。”《文選·王憲集序》李注引切作紉。

【切與信】見真部信字聲系。

【翻與翻】《爾雅·釋言》：“翻，膠也。”《釋文》：“翻字又作翻。”○《說文》：“翻或作翻。”

【翻與機】《周禮·考工記·弓人》：“凡昵之類不能方。”鄭注：“故書昵或作機，杜子春云：‘機或爲翻。’”

## 俊字聲系

【俊與駿】《詩·商頌·長發》：“爲下國駿廐。”鄭箋：“駿之言俊也。”《釋文》：“駿，一云毛亦作俊。”○《戰國策·秦策三》：“天下駿雄弘辯之上也。”《史記·范雎蔡澤列傳》駿作俊。○《楚辭·九章》：“非俊疑傑兮。”《考異》：“《史記》云‘詳駿疑傑’。”○《爾雅·釋詁上》：“駿，長也。”《釋文》：“駿或作俊。”

【俊與駿】《書·太甲上》：“旁求俊彥。”《釋文》：“俊本亦作駿。”○《書·說命下》：“旁求俊乂。”《釋文》：“俊本又作駿。”○《書·洪範》：“俊民用章。”《史記·宋微子世家》作“駿民用

章”。《文選》陸韓卿《奉答內兄希叔詩》李注引俊作駿。○《書·多士》：“革夏俊民。”《文選·馮吳令謝詢求爲諸孫置守冢人表》李注引俊作駿。○《詩·小雅·甫田》：“田峻至喜。”《釋文》：“峻本又作俊。”○《文選·奉答內兄希叔詩》：“自古多俊民。”李注：“《尚書》曰‘峻民月康’，峻與俊同。”

【俊與煥】《周禮·春官·大司馬》：“遂獻其煥契。”鄭注：“杜子春云：‘煥讀爲英俊之俊。’”《書·亦或爲俊。”

【俊與峻】《書·堯典》：“克明俊德。”《禮記·大學》引俊作峻。

【俊與雋】《書·皋陶謨》：“俊乂在官。”《文選》曹植《責躬詩》李注引俊作雋。○《淮南子·齊俗》：“然非待古之英俊而人自足者，因所有而並用之。”《文子·下德》俊作雋。

【俊與僞】《禮記·月令》：“贊傑俊。”《呂氏春秋·孟夏紀》俊作僞。○《左傳·莊公十一年》：“得僞曰克。”《釋文》：“僞本或作俊。”《漢書·段會宗傳》顏注引僞作俊。○《國語·晉語四》：“成而僞才。”《補音》：“僞通作俊。”○《國語·鄭語》：“秦仲齊侯，姜嬴之僞也。”《補音》：“僞俊同。”○《淮南子·泰族》：“智過千人者謂之俊。”《文子·上禮》俊作僞。

【俊與馴】《書·堯典》：“克明俊德。”《史記·五帝本紀》俊作馴。○《史記·五帝本紀》：“能明馴德。”《索隱》：“《尚書》作俊德。”

【俊與駿】《山海經·大荒東經》：“有大人駿头上。”郭注：“駿或作俊。皆古踰字。”

【俊與逡】《戰國策·齊策三》：“東郭逡者海內之狡兔也。”《齊策四》逡作俊。

【俊與舜】《山海經·大荒東經》：“帝俊生中容。”郭注：“俊亦舜字，假借音也。”

【峻與全】《老子》：“未知牝牡之合而全作。”《釋文》：“全，河

上作峻。”按今河上本作峻。

【峻與恂】見真部句字聲系。

【峻與全】《老子》：“未知牝牡之合而全作。”《釋文》：“全本一作全。”傳本全作峻。

【峻與遼】《爾雅·釋言》：“遼，退也。”《文選·東京賦》李注引遼作峻。

【峻與竣】《國語·齊語》：“有司已於事而竣。”《文選·東京賦》李注引竣作峻。○《文選·東京賦》：“已事而竣。”李注：“《國語》曰：‘管仲曰：有司已事而竣。’峻與竣也。”

【峻與遵】《史記·貨殖列傳》：“下有蹲踞。”《集解》：“徐廣曰：‘古蹲字作峻。’”○《山海經·南山經》：“其尾踞于東海。”郭注：“踞，古蹲字。”○《山海經·大荒東經》：“有一大人踞其上。”郭注：“踞或作峻，皆古蹲字。”○《莊子·外物》：“蹲乎會稽。”《山海經·大荒東經》郭注引蹲作峻。○《莊子·外物》：“而踞於窾水。”《釋文》：“踞，《字林》云：‘古蹲字’。”

【遼與駿】《書·武成》：“駿奔走。”《禮記·大傳》曰：“遼奔走。”○《詩·周頌·清廟》：“駿奔走在廟。”《禮記·大傳》鄭注引駿作遼。

【遼與竣】《國語·齊語》：“有司已於事而竣。”《爾雅·釋言》郭注引駿作遼。

【峻與駿】《詩·大雅·文王》：“駿命不易。”《禮記·大學》引駿作峻。○《詩·大雅·崧高》：“駿極於天。”《禮記·孔子問居》、《公羊傳·定公四年》何注駿作峻。○《爾雅·釋詁上》：“駿，長也。”《釋文》：“駿又作峻。”《淮南子·天文》：“日冬至峻狼之山。”《玉篇》引峻狼作駿狼。○《隸釋》四《趙孟頫羊竇道碑》：“深谷危駿。”洪适釋：“駿即峻字。”

【峻與恂】見真部句字聲系。

【峻與筭】見真部句字聲系。

【峻與俊】《楚辭·離騷》：“冀枝葉之峻茂兮。”《考異》：“峻，《文選》作俊。”

【餽與進】見真部進字聲系。

【餽與饗】《儀禮·特牲饋食禮》：“饗者舉奠許諾。”鄭注：“古文饗皆作餽。”○《儀禮·有司徹》：“乃饗如饋。”鄭注：“古文饗作餽。”

【餽與殮】《左傳·僖公二十三年》：“乃饋盤飧寘璧焉。”《淮南子·道應》殮作餽。

【餽與饌】《論語·為政》：“先生饌。”《釋文》：“饌，鄭作餽。”

【駿與浚】《詩·周頌·噫嘻》：“駿發爾私。”《釋文》：駿作浚，云：“本亦作駿。”《鹽鐵論·取下》引駿作浚。

【駿與恂】見真部句字聲系。

【浚與迅】《史記·河渠書》：“北渡河兮浚流難。”《漢書·溝洫志》浚作迅。

【浚與隼】《易·恆·初六》：“浚恆，貞凶。”漢帛書本浚作隼。

【浚與醺】《國語·晉語九》：“浚民之膏澤以實之。”韋注：“浚煎也，讀若醺。”

【峻與鑄】《周禮·春官·菴氏》：“遂獻其峻契。”鄭注：“峻讀如戈鑄之鑄。”

## 雋字聲系

【雋與構】《左傳·定公十四年經》：“於越敗吳于構李。”《漢書·地理志》構李作雋李。○《漢書·地理志》：“敗之雋李。”顏注：“雋字本作構。”

【雋與覺】《說文》：“覺，一曰讀若雋。”



【騰與燠】《說文》“騰或作燠。”

【騰與纂】《說文》“騰讀若纂。”

【橋與醉】《左傳·定公十四年》：“於越敗吳于橋李。”《穀梁傳》同，《公羊傳》橋李作醉李。

【橋與就】《左傳·定公十四年經》：“於越敗吳于橋李。”《越絕書·吳王內傳》橋李作就李。○《漢書·地理志》：“由拳柴辟，故就李鄉吳越戰地。”應劭曰：“古之橋李也。”

【橋與鄒】《左傳·定公十四年》：“陳于橋李。”《國語·吳語》注引同舊音，橋作鄒，云：“或作鄒。”

【鑄與濊】《說文》“鑄讀若濊。”

【縞與纂】《後漢書·張衡傳》：“縞幽蘭之秋華兮。”李注“縞，字書亦纂字也。纂，繫也。”

【鱣與嶺】《禮記·月令》：“日雉鱣中。”《呂氏春秋·仲秋紀》、《淮南子·時則》鱣作嶺。

## 尊字聲系

【尊與遵】《逸周書·謚法》：“秉德遵業曰烈。”《史記·正義》遵作尊。○《後漢書·光武紀上》：“擊更始鄧王尹遵，破降之。”李注：“遵或作尊。”○《論語·堯曰》：“尊五美。”漢《蔣君碑》曰“遵五美。”

【尊與濊】《說文》“濊讀若尊。”

【尊與薦】《易·觀》“盟而不薦。”漢帛書本薦作尊。

【尊與樽】《莊子·逍遙遊》：“何不慮以為大樽。”《釋文》：“樽本亦作尊。”○《莊子·逍遙遊》：“尸祝不越樽俎而代之矣。”《釋文》：“樽本亦作尊。”

【尊與宗】見東部宗字聲系。

【樽與鑄】《左傳·襄公二十三年》：“臧孫命北面重席，新樽絜之。”《後漢書·劉梁傳》李注引樽作鑄。

【傳與樽】《詩·小雅·十月之交》：“噂沓背憎。”《左傳·僖公十五年》、《說文·人部》引傳作樽。

【樽與蹲】《詩·小雅·伐木》“蹲蹲舞我。”《釋文》“蹲本或作樽。”《說文·土部》、《玉篇·土部》引蹲作樽。○《爾雅·釋訓》“樽樽，喜也。”《釋文》“樽本或作蹲。”

【噂與蹲】《詩·小雅·十月之交》“噂沓背憎。”《唐石經》噂作蹲。

【蹲與鵠】《爾雅·釋鳥》：“西方曰鵠。”《說文·隹部》、《周禮·天官·染人》鄭注鵠作蹲。

【蹲與菱】《禮記·曲禮上》：“為其拜而菱拜。”《釋文》“菱，盧本作蹲。”《公羊傳·僖公二十二年》何注引菱作蹲。

【遵與全】《儀禮·鄉飲酒禮》“遵者降席。”鄭注：“今文遵或為全。”

【遵與僎】《儀禮·鄉射禮》“大夫若有遵者。”鄭注：“今文遵為僎。”○《儀禮·鄉飲酒禮》：“遵者降席。”鄭注“今文遵為僎。”○《禮記·少儀》“介爵、酢爵、僎爵皆居右。”鄭注：“古文禮僎作遵。”○《禮記·鄉飲酒義》：“介、僎象陰陽也。”鄭注“古文禮僎皆作遵。”

【遵與纂】《國語·周語上》：“纂修其緒。”《史記·周本紀》纂作遵。

【遵與選】《史記·周本紀》“遵脩其緒。”《集解》引徐廣曰“遵一作選。”

【樽與縛】《荀子·不苟》：“不能則恭敬縛紃以畏事人。”楊注：“縛與樽同。”

【樽與傳】《荀子·仲尼》：“則恭敬而傳。”楊注：“傳與樽同。”

## 爰字聲系

【爰與夔】《禮記·曲禮上》：“爲凡拜而爰拜。”《玉篇·文部》：爰下引夔作爰。按爰疑爲蹲拜之義，從坐從夂會意讀若蹲。

## 隼字聲系

【隼與振】《易·恆·上六》：“振恆，凶。”漢帛書本振作隼。

【隼與推】《老子》六十六章：“天下樂推而不厭。”漢帛書甲本推作隼。

【隼與離】《說文》：“離或作隼。”

【隼與雌】《周禮·春官·司尊彝》：“裸用虎彝、雌彝。”鄭注：“鄭司農云：‘雌或讀爲射隼之隼。’”

【隼與毚】《書·堯典》：“鳥獸毚毛。”《說文·毛部》：毚作隼。

【隼與水】《周禮·考工記·輅人》：“輅注則利隼。”鄭注：“故書隼作水。”○《周禮·考工記·栗氏》：“權之然後隼之。”鄭注：“隼故書或作水，杜子春云當爲水。”

## 川字聲系

【順與訓】《書·洪範》：“于帝其訓。”《史記·宋微子世家》作“于帝其順”。○《書·洪範》：“是訓是行。”《史記·宋微子世家》作“是順是行”。○《詩·周頌·烈文》：“四方其訓之。”《左傳·哀公二十六年》引訓作順。○《大戴禮·保傳》：“師導之教順。”《賈子新書·保傳》順作訓。○《國語·周語上》：“官工欲得國子之能導訓諸侯者。”《史記·魯周公世家》訓作順。○《國語·周語上》：“先王之訓也。”《史記·周本紀》訓作順。○《史記·魯周公世家》：“而問魯公子能道順諸侯者。”《集解》引徐廣曰：“順，一作訓。”

《國語·周語上》作訓。○《文選·幽通賦》：“實斐忱謹而相訓。”李注：“訓或爲順。”

【順與慎】見真部真字聲系。

【順與荀】見真部旬字聲系。

【順與鈞】見真部勾字聲系。

【順與巡】《禮記·月令》：“順彼遠方。”《呂氏春秋·孟秋紀》順作巡。

【順與遜】《易·坤·文言》：“《易》曰履霜，堅冰至。蓋言順也。”《春秋繁露·基義》引順作遜。○《書·康誥》：“惟口未有遜事。”《荀子·宥坐》引遜作順。○《韓詩外傳》：“言語遜。”《說苑·修文》遜作順。○《大戴禮·衛將軍文子》：“其幼也恭而遜。”《孔子家語·弟子行》遜作順。

【訓與馴】《周禮·地官·序官》：“土訓。”鄭注：“鄭司農云：‘訓讀爲馴。’”○《史記·五帝本紀》：“能明馴德。”《集解》引徐廣曰：“馴古訓字。”○《史記·五帝本紀》：“五品不馴。”後漢書·鄧禹傳舉傳馴作訓。○《史記·孝文本紀》：“馴道不純。”《漢書·刑法志》馴作訓。○《史記·孝文本紀》：“而列侯亦無由教馴其民。”《正義》：“馴，古訓字。”《漢書·文帝紀》馴作訓。○《史記·衛康叔世家》：“聲公訓。”《索隱》：“訓作馴。”○《史記·萬石張敖列傳》：“皆以馴行孝謹，官皆至二千石。”《集解》引徐廣曰：“馴一作訓。”○《太玄·羨·次七》：“曲其故，迂其塗，厲之訓。”司馬光集注：“范、王、小宋本訓作馴。”

【訓與遜】《書·舜典》：“五品不遜。”《史記·股本紀》作“五品不訓”。《尚書大傳》、《後漢書·鄧禹傳·周舉傳》同。

【訓與訊】《荀子·賦》：“行遠疾速而不可託訊者與？”楊注：“託訊本或作託訓。”

【巡與輶】《史記·秦始皇本紀》“親巡遠方黎民。”《金石錄》作“親輶遠黎”。

【巡與述】《周禮·地官·鄉師》：“巡其前後之屯。”鄭注：“故書巡作述。”

【巡與徇】見真部句字聲系。

【紉與徇】見真部句字聲系。

【馴與孫】《書·舜典》：“五品不遜。”《史記·五帝本紀》作“五品不馴”。○《禮記·學記》：“不陵節而施之謂孫。”《說苑·建本》孫作馴。

【馴與僕】《禮記·少儀》：“介爵、酢爵、僕爵皆居右。”鄭注：“僕或爲馴。”《釋文》：“馴又作馴。”《正義》馴作馴。按馴字誤。

【輶與篆】《周禮·春官·巾車》：“孤乘夏篆。”《說文·車部》引篆作輶。

## 存字聲系

【存與全】《易·繫辭下》：“以存身也。”《釋文》存作全云：“本亦作存。”《唐石經》存作全。

【栒與荐】《左傳·哀公八年》：“栒之以棘。”《釋文》栒作荐云：“本又栒。”

【荐與洊】《易·坎》“水洊至。”《釋文》：“洊干作荐。”《爾雅·釋言》郭注引洊作荐。

【荐與薦】《詩·大雅·雲漢》“饑饉薦臻。”《春秋繁露·郊祀》引薦作荐。○《國語·楚語下》：“禍災荐臻。”《史記·曆書》荐作薦。○《史記·曆書》“禍災荐至。”《索隱》：“荐字或作薦，古字假借用爾。”○《漢書·終軍傳》：“北胡隨畜薦居。”顏注：“薦讀曰荐。”○《漢書·王莽傳》：“飢饉薦臻。”顏注：“薦讀曰荐。”○《漢書·敘傳》：

“窘世薦亡。”顏注：“薦讀曰荐。”○《莊子·齊物論》“麋鹿食薦。”《左傳·襄公四年》劉炫注引薦作荐。○《荀子·富國》：“天方薦瘡。”楊注：“薦或爲荐。”○《爾雅·釋天》：“仍飢爲荐。”《釋文》：“荐李本作薦字。”

【洊與臻】見真部秦字聲系。

## 寸字聲系

【寸與付】《詩·小雅·巧言》：“予付度之。”《釋文》：“付本又作寸。”

## 舛字聲系

【舛與算】《後漢書·蘇竟傳》“自亡新之末失行算度。”李注“算或作舛。”

【舛與僂】《淮南子·說山》“分流舛馳。”《玉篇·人部》引舛作僂。○《淮南子·說山》“分流舛馳。”《大藏音義》九十六引舛作僂，《玉篇》引同。○《玉篇·人部》“僂，《淮南》‘分流僂馳’。僂，相背也。與舛同。”

【舜與舜】《詩·鄭風·有女同車》：“顏如舜華。”《說文·艸部》、《孟子·盡心》趙注、《呂氏春秋·仲夏紀》高注，引舜作舜。

【瞬與眴】見真部句字聲系。

【瞬與瞋】見真部寅字聲系。

## 辰字聲系

【辰與晨】《詩·齊風·東方未明》：“不能辰夜。”《白孔六帖》引辰作晨。○《左傳·僖公五年》：“丙之辰。”《漢書·律曆志》引晨作辰。

【辰與宸】《文選》王元長《三月三日曲水詩序》：“得一奉宸。”

李注“震與辰同。”

【辰與展】《詩·小雅·車鄰》：“辰彼碩女。”《列女傳·續傳》引辰作展。

【辰與夷】《左傳·宣公十一年經》：“楚子陳侯鄭伯盟于辰陵。”《公羊傳》同。《穀梁傳》辰陵作夷陵。

【辰與震】《易·震》：“亨，震來虩虩，笑言啞啞，震警百里，不喪匕鬯。”漢帛書本震作辰，初九、六二、六三、九四同。

【辰與臣】《史記·齊太公世家》：“子哀公不辰立。”《索隱》：“不辰，《系本》作不臣，譌周亦作不辰。”

【娠與震】《左傳·昭公元年》：“當武王邑姜方震太叔。”《釋文》：“震本又作娠。”《史記·鄭世家》震作娠。

【娠與娠】《史記·律書》：“辰者言萬物之娠也。”《索隱》：“娠或作娠。”

【娠與身】見真部身字聲系。

【脣與潯】《詩·魏風·伐檀》：“淇之滸兮。”《釋文》：“潯本亦作脣。”《易·緯·乾鑿度》鄭注引潯作脣。

【脣與蓐】《爾雅·釋草》：“蓐，牛脣。”《釋文》：脣作蓐云“本今作脣。”

【脣與贖】《呂氏春秋·觀表》：“管青相贖腸。”《文選·七命》李注引贖腸作脣吻。

【歆與蜃】《說文》：“蜃讀若蜃。”

【振與震】《莊子·應帝王》：“不震不正。”《釋文》：“崔本作‘不震不止。’”○《莊子·大宗師》：“不震不正。”《釋文》作“不震不止”。《列子·黃帝》與崔本同。

【振與震】《易·恒》：“振恒凶。”《釋文》：“振，張作震。”《集解》振作震。《書·舜典》：“震驚朕師。”《史記·五帝本紀》作“振驚朕衆”。《詩·

周頌·時邁》：“薄言震之。”《後漢書·李固傳》李注引震作振。《詩·周頌·時邁》：“莫不震疊。”《玉篇·目部》、《後漢書·李固傳》李注引震作振。○《國語·楚語下》：“滯久而不振。”宋庠本振作震。○《戰國策·燕策》：“天下莫不振動。”《史記·樂毅列傳》振作震。○《逸周書·時訓》：“君無威震。”《太平御覽》引震作振。○《史記·五帝本紀》：“震澤致定。”《索隱》：“震一作振。”《史記·秦始皇本紀》：“威振四海。”《漢書·陳勝傳》振作震。○《史記·封禪書》：“貴震天下。”《孝武本紀》震作振。《史記·留侯世家》：“天下振動。”《漢書·張良傳》振作震。○《史記·劉敬叔孫通列傳》：“莫不振恐肅敬。”《漢書·叔孫通傳》振作震。○《史記·吳王濞列傳》：“振恐諸侯既新削罰。”《漢書·吳王濞傳》振作震。《莊子·外物》：“海水震蕩。”《太平御覽》八三四引震作振。○《荀子·正論》：“通達之屬，莫不振動從服。”楊注“振與震同。”

【振與祗】《書·皋陶謨》：“月嚴祗敬六德。”《史記·夏本紀》祗作振。○《書·費誓》：“祗復之。”《史記·魯周公世家》作“敬復之”，《集解》引徐廣曰“敬一作振。”段玉裁《古文尚書撰異》曰“作振者，蓋今文尚書也。”○《禮記·內則》：“祗見孺子。”鄭注“祗或作振。”

【振與櫓】《易·恒》：“振恒凶。”《說文·木部》引振作櫓。

【振與賑】《漢書·文帝紀》：“其議所以振貸之。”顏注“振，今流俗本作字從貝者非也。”○《管子·八國》：“八曰振困。”《北堂書鈔·政術部十》引振作賑。

【振與振】《史記·司馬相如列傳》：“繁石振崖。”《文選·上林賦》振作振。

【振與振】《方言》五“飲馬囊，燕齊之間謂之振。”郭注“《廣雅》振作振字，音同耳。”

【振與真】見真部真字聲系。

【振與慎】見真部真字聲系。

【振與陳】見真部陳字聲系。

【振與診】見真部診字聲系。

【振與診】見真部診字聲系。

【振與振】《左傳·定公十四年經》：“天王使石尚來歸振。”《說文·示部》引振作振。

【振與蜃】《周禮·地官·掌蜃》：“祭祀共蜃器之蜃。”《左傳·昭公十六年》《正義》引蜃作振。○《左傳·閔公二年》：“帥師者受命于廟，受振于社。”《詩·大雅·綿》《正義》引振作蜃。○《左傳·成公十二年》：“成子受振于社不敬。”《詩·大雅·綿》《正義》引振作蜃。○《左傳·成公十七年》：“公孫嬰齊卒于蜃。”《穀梁傳》引振作蜃。○《左傳·定公十四年經》：“天王使石尚來歸振。”《周禮·地官·掌蜃》鄭注“引振作蜃。”

【振與蠃】《漢書·五行志》：“成肅公受振于社不敬。”顏注“振讀與蠃同。”

【振與軫】見真部診字聲系。

【慶與祁】《詩·小雅·吉日》：“其祁孔有。”鄭箋“祁當作慶。”《爾雅·釋獸》邢疏引祁作慶。

【振與輶】《說文》：“輶或作振。”

【蜃與輶】《周禮·地官·遂師》：“其丘籠及蜃車之役。”鄭注“蜃，《禮記》或作輶。”

【蜃與輶】《周禮·地官·遂師》：“其丘籠及蜃車之役。”鄭注：“蜃，《禮記》或作輶。”

【蜃與輶】《禮記·雜記上》：“載以輶車。”《儀禮·既夕禮》鄭云引輶作輶，云：“《周禮》謂之蜃車。”

【蜃與謔】見真部真字聲系。

【壁與蜃】《說文》：“蜃，古文作壁。”

【震與祗】《易·未濟》：“震用伐鬼方。”《音訓》“震，晁氏曰《漢名臣奏》作祗。”○《書·盤庚下》：“曷震動萬民以遷。”《漢石經》震作祗。○《書·無逸》：“治民祗懼。”《史記·魯周公世家》作“治民震懼”。

【震與祁】《逸周書·謚法》：“治典不殺曰祁。”按《史記》《正義》引，今本脫。《獨斷》下祁作祈，云“一曰震。”

【晨與鵬】《詩·秦風·晨風》：“鴝彼晨風。”《說文·鳥部》引晨作鵬。○《爾雅·釋鳥》：“晨風鵬。”《釋文》：“晨本或作鵬。”

【晨與晨】《漢書·律曆志》：“晨星始見。”顏注“晨古晨字也，其字從白。”

## 孫字聲系

【孫與遜】《禮記·學記》引《說命》曰“敬孫務時敏。”《書·偽說命》下孫作遜。○《禮記·學記》：“雜施而不孫。”《說苑·建本》孫作遜。○《禮記·儒行》“孫接者，仁之能也。”《孔子家語·儒行》孫作遜。○《左傳·莊公元年經》：“夫人孫子齊。”《釋文》孫作遜云“本亦作孫。”○《左傳·哀公二十六年》“昔成公孫於陳。”《釋文》“孫本亦作遜。”○《公羊傳·莊公元年》“其言孫于齊何？念母也。”《詩·齊風·南山》《正義》引孫作遜。○《穀梁傳·莊公元年經》：“夫人孫于齊。”《釋文》“孫本亦作遜。”○《穀梁傳·閔公二年經》：“夫人姜氏孫于邾。”《釋文》“孫本或作遜。”○《穀梁傳·昭公二十五年經》：“公孫于齊。”《釋文》：“孫亦作遜。”○《國語·晉語二》：“鄭也不遜。”《舊音》遜作孫，云“或為遜。”宋庠本作孫。○《漢書·禮樂志》“奢泰則下不孫而國貧。”顏注：“孫讀曰遜。”○《漢書·五行志》：“公孫于邾。”顏注：“孫

讀曰遜。”○《論語·述而》：“奢則不孫。”皇侃本孫作遜。《漢書·董仲舒傳》、《說苑·權謀》引同。○《論語·憲問》：“邦無道，危行言孫。”皇侃本孫作遜。《淮南子·覽冥》高注、《後漢書·第五倫傳》李注引同。○《論語·憲問》：“幼而不孫弟。”皇侃本孫作遜。○《論語·衛靈公》：“孫以出之。”皇侃本孫作遜。《新語·慎微》引同。○《論語·陽貨》：“惡不孫以為勇者。”皇侃本孫作遜。○《論語·陽貨》：“近之則不孫。”皇侃本孫作遜。

【孫與荀】 見真部旬字聲系。

【遜與遜】 《書·舜典》：“五品不遜。”《說文·心部》引遜作遜。○《晏子春秋·內篇·雜上》：“遜辭以避咎。”《孔子家語·子貢問》遜作遜。

【遜與恂】 見真部旬字聲系。

【遜與慎】 見真部真字聲系。

【遜與巽】 《易·蒙·象傳》：“順以巽也。”《釋文》：“巽，鄭云‘當作遜’。”○《易·巽》：“巽在牀下。”《廣韻·陽韻》引作“遜于牀下。”○《書·堯典》：“巽朕位。”《文選·魏都賦》張注引巽作遜。○《文選·魏都賦》：“巽其神器。”李注：“《尚書》曰‘將遜于位’，遜與巽同。”

【蓀與荃】 《楚辭·離騷》：“荃不察余之中情兮。”《補注》：“荃與蓀同。”○《楚辭·九歌》：“蓀撓兮蘭旌。”《考異》：“蓀一作荃。”《補注》：“諸本或云乘荃撓。”○《楚辭·九歌》：“蓀兮紫壇。”《考異》：“蓀一作荃。”○《楚辭·九歌》：“蓀獨宜兮為民正。”《考異》：“蓀一作荃。”○《楚辭·九章》：“數惟蓀之多怒兮。”《考異》：“蓀一作荃。”○《楚辭·九章》：“蓀諝諝而不聞。”《考異》：“蓀一作荃。”○《楚辭·九章》：“願蓀美之可完。”《考異》：“蓀一作荃。”

## 分字聲系

【分與鵠】 《爾雅·釋鳥》：“春鵠，鵠鵠。”《釋文》：“鵠本亦作分。”《左傳·昭公十七年》《正義》引賈逵注鵠鵠作分鵠。

【分與辨】 見真部辨字聲系。

【分與糞】 《禮記·王制》：“百畝之分。”鄭注：“分或為糞。”《孟子·萬章下》分作糞。

【分與匪】 《周禮·地官·廩人》：“以待國之匪頒。”鄭注：“匪讀為分。”

【分與比】 《書·盤庚中》：“汝分猷念以相從。”《漢石經》分作比。按分蓋必字之誤。

【分與汾】 《楚辭·九章》：“分流汨兮。”《考異》：“分一作汾。”

【頒與攸】 《書·洛誥》：“乃惟孺子頒。”《說文·支部》引頒作攸。

【頒與班】 《周禮·天官·大宰》：“八曰班頒之式。”鄭注：“鄭司農云‘頒讀為班布之班’。”○《周禮·天官·甸人》：“以時頒其衣裳。”鄭注：“頒讀為班。”○《周禮·天官·司裘》：“以待頒賜。”《初學記·器物部》引頒作班。○《周禮·春官·大司馬》：“乃頒祀于邦國都家鄉邑。”鄭注：“頒讀為班。”○《周禮·春官·大司馬》：“秋頒學合聲。”《中論·藝紀》引頒作班。○《周禮·春官·大司馬》：“頒告朔于邦國。”鄭注：“鄭司農云：‘頒讀為班。’”○《禮記·月令》：“班馬政。”《大戴禮·夏小正》班作頒。○《禮記·明堂位》：“頒度量。”鄭注：“頒讀為班。”○《文選·馬汧督誄》：“狄隸可頒。”李注：“頒，賦也。頒與班古字通。”

【頒與貢】 《詩·小雅·魚藻》：“有頒其首。”《爾雅·釋詁》樊光注引頒作貢。

【頒與羹】《說文》：“羹讀若頒。”

【份與彬】《說文》：“份，古文作彬。”  
○《論語·雍也》：“文質彬彬。”《說文·人部》引彬作份。

【份與斌】《玉篇·文部》：“斌，文質兒，亦作份彬。”

【紛與邠】《周禮·考工記》：“紛胡之筍。”鄭注：“杜子春云，‘紛書或爲邠。’”

【紛與焚】《周禮·考工記》：“紛胡之筍。”鄭注：“杜子春云紛讀爲‘焚咸丘’之焚。”

【扮與粉】《說文》：“扮讀若粉。”

【盼與紛】《儀禮·聘禮》：“盼肉及廋車。”鄭注：“古文盼作紛。”

【盼與班】《禮記·王制》：“名山大澤不以盼。”鄭注：“盼讀爲班。”

【盼與封】見東部封字聲系。

【盼與盼】《韓詩外傳》十：“吾臣有盼子者。”《史記·田齊世家》盼作盼。

【攷與彬】《說文》：“攷，亦讀與彬同。”

【盼與紛】《禮記·內則》：“左佩紛、刀礪、小鱸、金燧。”  
《釋文》：“紛或作盼。”

【紛與粉】《周禮·春官·司几筮》：“設莞筵紛純。”鄭注：“鄭司農云：‘紛又讀爲和粉之粉。’”

【紛與芬】《老子》四章“解其紛。”  
《釋文》：“紛，河上云芬。”按今河上本亦作紛。

【紛與芬】《書·呂刑》：“泯泯芬芬。”  
《漢書·敘傳》、《論衡·寒溫》並曰“泯泯紛紛。”《國志·魏志·夏侯尚傳》曰“緬緬紛紛。”

【紛與菜】《文選·西都賦》：“桑麻鋪菜。”李注：“王逸《楚辭》

注曰：‘紛，盛貌也。’菜與紛古字通。”

【紛與霽】《詩·小雅·信南山》：“雨雪霽霽。”《白孔六帖》：引霽作紛。

【紛與繭】《周禮·春官·司几筮》：“設莞筵紛純。”鄭注：“鄭司農云：‘紛讀爲繭。’”

【紛與份】《易·巽·九二》：“用史巫紛若吉。”漢帛書本紛作份。○《莊子·應帝王》：“紛而封哉。”《釋文》：“哉，崔本作戎。”《列子·黃帝》作“份然而封戎”。

【紛與忿】《老子》四章“解其紛。”景龍碑紛作忿。○《老子》五十六章“解其紛。”景龍碑紛作忿。

【紛與盼】《史記·司馬相如列傳》：“瞋盼軋沕。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》盼作紛。

【紛與紛】《楚辭·九懷》：“蕩蕩分微薰。”《考異》：“蕩一作紛。”

【紛與潰】《楚辭·九歎》：“波逢洶涌滂沛兮。”《考異》：“潰一作紛。”

【紛與份】《隸釋》五《張納碑》：“武份沔。”洪适釋以份沔爲紛紜。

【紛與粉】《書·益稷》：“藻米粉米。”  
《說文·玉部》引粉米作紛米，《尚書大傳》、《鴻範五行傳》鄭注引同。

【盆與份】《莊子·逍遙遊》：“汾水之陽。”《釋文》：“汾水司馬崔本作盆水。”

【盆與湓】《隸釋》四《李翁邨閣頌》：“霖澆盆湓。”洪适釋以盆湓爲湓湓。

【盆與弁】《莊子·知北遊》：“登隱介之丘。”《北堂書鈔》一五七引弁作盆。

【鵠與鵠】《漢書·循吏傳》：“京兆尹張敞舍鵠雀。”顏注：“此鵠音芬，字或作鵠，此通用耳。”

【粉與泐】《莊子·山水》：“泐泐泐泐。”《釋文》：“泐字或作粉。”

【粉與芬】《左傳·文公十六年》：“粉冒。”《戰國策·楚策一》作“芬冒”。○《左傳·昭公二十二年》：“粉冒。”《戰國策·楚策一》作“芬冒”。○《戰國策·楚策一》：“芬冒勃蘇。”吳補注：“芬冒即粉冒。”《史記·十二諸侯年表》、《楚世家》有“粉冒”。

【粉與粉】《史記·楚世家》：“子熊胸立，是為粉冒。”《索隱》：“古本粉作粉。”

【粉與漬】《左傳·昭公五年經》：“敗莒師于粉泉。”《公羊傳》：粉泉作漬泉。

【粉與粉】《漢書·武帝紀》：“封皇太后同母弟田蚡、勝皆為列侯。”顏注：“蚡亦粉鼠字也。”

【粉與粉】《史記·十二諸侯年表》：“楚，粉冒。”《索隱》引鄭氏云：“蚡一作粉。”

【粉與賁】《左傳·宣公十七年》：“苗賁黃。”《說苑·善說》作“羣蚡黃”。○《左傳·昭公五年經》：“敗莒師于粉泉。”《穀梁傳》：粉泉作賁泉。

【粉與墳】《周禮·地官·草人》：“墳壤用廩。”鄭注：“故書墳作粉。”

【粉與鼯】《爾雅·釋獸》：“鼯鼠。”《釋文》：“鼯或作鼯。”

【粉與藩】《荀子·君道》：“善藩飾人者也。”《韓詩外傳》：五藩作粉。

【粉與芬】《漢書·揚雄傳》：“而豐子尋，故子菜復獻之。”顏注：“菜亦粉字。”○《文選·七命》：“粉棋嗟峨。”李注：“《說文》曰：‘芬，榱屋棟也。’芬與粉古字通。”

【粉與輶】《墨子·備城門》：“今之世常所以攻者臨、鉤、衝、梯、堙、水、穴、突、空同、蟻傅、輶輶、軒車。”《藝文類聚》引《孫子》：輶輶作粉輶。

【芬與芬】《書·呂刑》：“泯泯芬芬。”《逸周書·祭公》：“汝無泯泯芬芬。”

【芬與焚】《易·旅·上九》：“鳥焚其巢。”漢帛書本焚作芬。○《左傳·文公十一年》：“獲僑如之弟焚如。”《史記·魯周公世家》：焚如作芬如。○《戰國策·燕策一》：“盡焚天下之秦符。”漢帛書本焚作芬。○《史記·魯周公世家》：“獲僑如弟芬如。”《左傳》：芬如作焚如。○《爾雅·釋天》：“焚輪謂之殽。”《釋文》：焚作芬，云：“本或作焚。”

【芬與賁】《左傳·宣公十七年》：“苗賁黃。”《國語·晉語五》作“苗芬皇”。○《左傳·襄公二十六年》：“伯賁。”宣公四年作“伯芬”。○《國語·晉語六》：“苗賁皇。”宋庠本賁作芬。

【芬與簞】《周禮·春官·巾車》：“素車芬蔽。”鄭注：“芬讀為簞。”

【芬與邠】《大戴禮·公符》：“遵並大道邠或。”韓元吉校云：“邠或當為芬或。”

【粉與墳】《爾雅·釋丘》：“墳，大防。”《說文·土部》云：“粉，大防。”

【邠與邠】《詩·大雅·公劉》：“于邠斯館。”《白虎通·京師》引邠作邠。○《周禮·春官·籥章》：“中春晝，擊土鼓，歛《豳詩》以逆暑。”《呂氏春秋·季冬紀》：高注引邠作邠。○《史記·周本紀》：“國於邠。”《索隱》：“邠即邠也，古今字異耳。”○《史記·貨殖列傳》：“而公劉適邠。”《漢書·地理志》：邠作邠。○《孟子·梁惠王下》：“昔者太王居邠。”《孔子家語·好生》：邠作邠。○《莊子·讓王》：“大禹宜父居邠。”《文選·干寶·晉紀總論》李注引、《太平御覽》四一九引邠作邠。○《列子·湯問》：“西行至邠。”《釋文》云：“邠與邠同。”○《楚辭·九思》：“就周文兮邠岐。”《考異》：“邠一作邠。”○《文選·北征賦》：“息邠邠之邑鄉。”李注：“《漢書》右扶風枸縣有邠鄉，《詩》：邠國公劉所治邑



也。幽與邠同。”○《文選·西征賦》“化流岐幽。”李注“《史記》曰：‘后稷之孫慶節立國於邠。’邠與幽同。”○《爾雅·釋地》“西至於邠國。”《文選·上林賦》李注引邠作幽。○《說文》“邠或作幽。”按金文幽從火從豸，不與邠同字。

**【邠與汎】**《爾雅·釋地》：“西至於邠國。”《說文·水部》汎下引邠作汎。

**【邠與彬】**《太玄·文·次四》：“斐如邠如，虎豹文如。”司馬光集注“邠與彬同。”

**【汾與幽】**《逸周書·度邑》：“王乃升汾之阜以望商邑。”《史記·周本紀》汾作幽。

**【霏與氛】**《楚辭·九懷》：“揚氛氣兮爲旌。”《考異》：“氛一作霏。”

**【霽與與】**見蒸部與字聲系。

**【霽與微】**《周禮·春官·大司馬》：“共其霽。”鄭注：“鄭司農云：‘霽讀爲微。’”○《周禮·春官·大司馬》：“面禱霽。”鄭注：“鄭司農云：‘霽讀爲微。’”○《周禮·春官·天府》：“上春霽寶鎮及寶器。”鄭注：“鄭司農云：‘霽讀爲微。’”

**【霽與豐】**《國語·齊語》：“三豐三俗之。”《補音》：豐作霽。○《國語·晉語九》：“昔先主文子少豐於難。”《補音》：豐作霽。

**【霽與苗】**《左傳·宣公十七年》：“苗賁黃。”《說苑·善說》作“霽姁黃”。

**【霽與蚌】**《禮記·樂記》：“車甲蚌而藏之府庫。”《呂氏春秋·慎大覽》蚌作霽，《孔子家語·辯樂》作霽。

**【藟與藟】**《爾雅·釋草》：“藟藟，藟冬。”《釋文》：“藟亦作藟字。”按藟即藟之省文。○《爾雅·釋草》：“藟，赤苗。”《釋文》：“藟本亦作藟。”

**【藟與藟】**《爾雅·釋草》：“藟，赤苗。”《釋文》：“藟，《詩》作藟。”

**【藟與門】**《山海經·中山經》：“其草多芍藥藟冬。”郭注：“藟冬今作門冬，俗作耳。”○《爾雅·釋草》：“藟藟，藟冬。”《釋文》：“藟本皆作門。”

**【藟與滿】**《山海經·中山經》：“其草多芍藥藟冬。”郭注：“《本草經》曰：‘藟冬一名滿冬。’”○《爾雅·釋草》：“藟藟，藟冬。”郭注：“藟冬一名滿冬，《本草》云。”

**【藟與藟】**《詩·大雅·生民》：“維藟維芑。”《釋文》：“藟，《爾雅》作藟。”《隋書·音樂志》引藟作藟。

**【藟與藟】**《易·繫辭上》：“成天下之亹亹者。”徐鉉《新修字義》引亹作藟。按藟從文，亹聲（亹即亹之省文）省作藟。○《左傳·桓公十七年》：“殺昭公而立公子亹。”《釋文》：“亹本或作藟。”《漢書·古今人表》亹作藟。○《爾雅·釋詁上》：“亹亹，勉也。”《釋文》：“亹字或爲藟。”

**【藟與勉】**《詩·大雅·棣樞》：“勉勉我王，綱紀四方。”《韓詩外傳》五、《白虎通·三綱六紀》引作藟。

**【藟與媿】**《易·繫辭上》：“成天下之亹亹者。”《集解》：亹亹作媿媿。○《詩·大雅·文王》：“亹亹文王，令聞不已。”徐鉉《新修字義》引崔靈恩集注本亹作媿。○《國語·周語上》：“亹亹怵惕。”《補音》：“《說文》無此字。徐鉉云：當作媿。”○《國語·楚語上》：“莊王使士亹傅太子箴。”《補音》：“亹，徐鉉曰：《說文》無此亹字，當作媿。”

**【藟與穆】**《詩·大雅·文王》：“亹亹文王，令聞不已。”《墨子·明鬼下》引《詩》曰“穆穆文王，令聞不已。”

**【藟與門】**《漢書·地理志》：“浩亹水出西塞外。”顏注：“今俗呼此水爲閭門河。”

【**𡗗與奔**】《淮南子·覽冥》：“姮娥竊以奔月。”高注：“奔月或作𡗗肉。”

【**忿與憤**】《史記·汲黯列傳》：“忿發罵曰。”《漢書·汲黯傳》：“忿作憤。”

## 龔字聲系

【**龔與非**】《說文》：“龔，一口讀若非。”

## 焚字聲系

【**焚與僨**】《左傳·襄公二十四年》：“象有齒以焚其身。”《釋文》：“服云：‘焚讀曰僨。’”

## 奮字聲系

【**奮與拂**】《禮記·月令》：“鳴鳩拂其羽。”《淮南子·時則》：“拂作奮。”

【**奮與賁**】《荀子·子道》：“奮於諸華，奮於行者伐。”《說苑·雜言》：“奮作賁。”

【**龔與攢**】《禮記·曲禮上》：“凡為長者龔之禮。”《釋文》：“龔作攢，云：‘本又作龔。’”

【**龔與播**】《老子》四十六章：“卻走馬以龔。”傳本龔作播。

【**龔與𡗗**】《說文》：“𡗗讀若龔。”

【**攢與拚**】《禮記·少儀》：“掃席前曰拚。”《釋文》：“拚又作攢。”

【**攢與靡**】《說文》：“攢讀若靡。”

## 本字聲系

【**本與奔**】《詩·大雅·縣》：“予曰有奔奏。”《釋文》：“奔作本，

云：‘本亦作奔。’”

【**本與奔**】《漢書·五行志》：“陳轅轅。”顏注引應劭曰：“轅讀與本同。”

## 奔字聲系

【**奔與賁**】《詩·邶風·鶉之奔奔》：“鶉之奔奔。”《左傳·襄公二十七年》、《禮記·表記》、《呂氏春秋·壹行》高注引奔作賁。○《禮記·射儀》：“賁軍之將。”《詩·大雅·行葦》毛傳引賁作奔。《孔子家語·觀鄉》同。○《左傳·僖公五年》：“鶉之賁賁。”《易林·小畜之渙》賁賁作奔奔。○《戰國策·秦策三》：“奔育之勇焉而死。”《史記·范雎蔡澤列傳》奔育作孟賁賁育。○《漢書·百官公卿表》：“更名虎賁郎。”顏注：“賁讀與奔同。”○《漢書·百官公卿表》：“屬官有公車司馬、衛士、旅賁，三令丞。”顏注：“賁與奔同。”○《淮南子·覽冥》：“前白螭，後奔蛇。”《太平御覽》九三〇引奔與賁。○《淮南子·天文》：“賁星墜而勃海決。”《開元占經》七四引《詩》注賁作奔。

【**奔與犇**】《書·牧誓》：“弗遑克奔。”《史記·周本紀》作“不禦克犇”。○《禮記·祭統》：“奔之無射。”《釋文》：“奔本亦作犇。”（《左傳·桓公十六年》：“惠公奔齊。”《史記·衛康叔世家》奔作犇。○《左傳·莊公十二年》：“羣公子奔蕭，公子禦說奔亳。”《史記·宋微子世家》奔作犇。○《左傳·莊公三十二年》：“成季奔陳。”《史記·魯周公世家》奔作犇。○《左傳·成公十五年》：“乃出奔晉。”《史記·宋微子世家》奔作犇。○《左傳·哀公十五年》：“奉衛侯輓來奔。”《史記·衛康叔世家》奔作犇。○《左傳·哀公十八年》：“起奔齊。”《史記·衛康叔世家》奔作犇。○《國語·周語上》：“有子女奔之。”《史記·周本紀》奔作犇。○《國語·晉語六》：“乃奔狄。”《音義》奔作犇。《補音》：“犇古奔字。”○《史記·李將軍列傳》：“與十餘騎犇射殺胡白馬將。”《漢

書·李廣傳》犇作奔。○《史記·吳王濞列傳》：“遂夜犇條侯壁。”《漢書·吳王濞傳》：犇作奔。○《史記·司馬相如列傳》：“犇揚滯沛。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》：犇作奔。○《史記·樊鄴滕灌列傳》：“樊噲犇入營。”《漢書·樊噲傳》：犇作奔。○《史記·酷吏列傳》：“及孔暴之屬皆犇亡。”《漢書·酷吏傳》：犇作奔。○《史記·太史公自序》：“晉中軍隨會奔秦。”《漢書·司馬遷傳》：奔作犇。○《漢書·昭帝紀》：“犇命擊益州。”顏注：“犇古奔字耳。”○《漢書·禮樂志》：“樂官鼓師抱其器而犇散。”顏注：“犇，古奔字。”○《漢書·刑法志》：“或犇走赴秦。”顏注：“犇古奔字。”○《漢書·五行志》：“宋魚石犇楚。”顏注：“犇，古奔字也。”○《漢書·韓王信傳》：“成犇懷王。”顏注：“犇，古奔字。”○《漢書·衛青傳》：“犇降單于。”顏注：“犇，古奔字也。”○《漢書·霍去病傳》：“成犇於率。”顏注：“犇，古奔字也。”○《漢書·張延壽傳》：“宮中皆犇走伏匿。”顏注：“犇，古奔字也。”○《漢書·司馬遷傳》：“晉中軍隨會奔魏。”顏注：“犇，古奔字也。”○《漢書·終軍傳》：“單于犇犇。”顏注：“犇，古奔字。”○《漢書·楊惲傳》：“高昌侯車犇入北掖門。”顏注：“犇，古奔字也。”○《漢書·胡建傳》：“犇射追吏。”顏注：“犇，古奔字也。”○《漢書·陳湯傳》：“父死不奔喪。”顏注：“犇，古奔字。”下文同。○《漢書·丙吉傳》：“習知邊塞發犇命警備事。”顏注：“犇，古奔字也。”○《漢書·匈奴傳》：“老弱犇走。”顏注：“犇，古奔字。”○《漢書·西南夷兩粵朝鮮傳》：“發蜀郡犇犇命萬餘人。”顏注：“犇，古奔字。”○《漢書·元后傳》：“宅字敬仲，犇齊。”顏注：“犇，古奔字。”《漢書·王莽傳》：“博士李充為犇走。”顏注：“犇，古奔字。”下文同。○《荀子·議兵》：“勞苦煩辱則必犇。”楊注：“犇與奔同。”○《荀子·議兵》：“犇命者不獲。”楊注：“犇與奔同。”○《荀子·彊國》：“俄天下偶然舉去桀紂而犇湯武。”楊注：“犇與奔同。”○《晏子春秋·內篇·諫下》：“何為老而見犇。”《列女傳·辯

通傳》犇作奔。○《晏子春秋·內篇·雜上》：“晏子見疑于景公，出犇。”《呂氏春秋·士節》：犇作奔。○《楚辭·九歎》：“背玉門以犇驚兮。”《考異》：“犇一作奔。”○《楚辭·九歎》：“驅子僑之犇走兮。”《考異》：“犇一作奔。”○《楚辭·九歎》：“駟馬驚而橫犇。”《考異》：犇作奔。

【奔與賁】《易·渙·九二》：“渙奔其機。”漢帛書本奔作賁。

【奔與濱】《大戴禮·帝繫》：“滕氏奔。”《山海經·大荒西經》郭注引《世本》作“滕濱氏”。

【奔與鏹】《說文》：“鏹或作鏹。”

【鏹與饋】《爾雅·釋言》：“饋饋，稔也。”《釋文》：“饋字又作鏹。”

## 賁字聲系

【賁與弁】《易·賁》：“賁于丘園。”《釋文》：“賁，賁本作卮。”按世當作弁。

【賁與鼗】《詩·大雅·靈臺》：“賁鼓維鏞。”《釋文》：“賁字亦作鼗。”○《周禮·地官·鼓人》：“以鼗鼓鼓軍事。”《夏官·大司馬》鄭注引鼗作賁。○《周禮·夏官·大司馬》：“諸侯執賁鼓。”《地官·鼓人》賈疏引賁作鼗。○《周禮·考工記·鐸人》：“謂之鼗鼓。”《釋文》：鼗作賁云“本又作鼗。”○《文選·演連珠》：“賁鼓密而含響。”李注：“《爾雅》：‘大鼓謂之鼗。’賁與鼗古字通。”

【賁與憤】《禮記·大學》：“此謂一言憤事。”《釋文》：憤作賁，云“本又作憤。”○《禮記·射義》：“賁軍之將。”鄭注：“賁讀為憤。”

【賁與憤】《禮記·樂記》：“粗厲猛起奮末廣賁之音作。”鄭注：“賁讀為憤。”○《荀子·彊國》：“下比周賁以離上矣。”楊注：“賁讀為憤。”《韓詩外傳》六賁作憤。○《楚辭·天問》：“地方九則，何以墳之。”《考異》：“墳一作憤。”

【賁與墳】《詩·小雅·苕之華》“牂羊墳首。”《初學記》九、《太平御覽》九〇二引墳作賁。○《周禮·秋官·司烜氏》“共墳燭庭燎。”《初學記·居處部》引墳作賁。○《穀梁傳·僖公十年》“覆酒于地而地賁。”《國語·晉語》“賁作墳。”《說文》：“賁，墳也。”洪适釋以賁爲墳。

【賁與班】《易·賁》《釋文》：“傅氏云：‘賁，占班字。’”

【賁與縶】《易·賁》亨、小利有攸往。漢帛書本賁作縶。初九、六二、九三、六四、六五同。

【賁與番】《山海經·海內南經》：“桂林八樹在番隅東。”《後漢書·郡國志》劉注、《水經注·浪水》番隅作賁隅。

【賁與犇】《禮記·大學》“此謂一言犇事。”鄭注：“犇或爲賁。”

【賁與噴】《文選·長笛賦》“氣噴勃以布覆兮。”李注：“噴或作賁。”

【賁與歆】《莊子·秋水》“噴則大者如珠。”羅振玉影日本鈔本《玉篇》引噴作歆。

【歆與鼗】《周禮·考工記·鞀人》“謂之鼗鼓。”《釋文》鼗作賁，云“本或作歆。”

【賁與饒】《說文》：“饒或作賁。”○《爾雅·釋言》“饒，稔也。”《釋文》：“饒，《說文》作饒。”

【饒與饒】《爾雅·釋言》“饒，稔也。”《釋文》“饒字又作饒。”

【鼗與賁】《說文》：“鼗或作賁。”

【賁與墳】《詩·小雅·苕之華》“牂羊墳首。”《白孔六帖》九六、《太平御覽》八三四引墳作賁。《易林·中孚之頤》亦作賁。○《國語·魯語上》：“土之怪曰羴羊。”《補音》羴作墳。云“本或作賁。”《文選·思玄賦》李注引作

墳。《史記·孔子世家》、《孔子家語·辨物》並同。○《淮南子·汜論》“井生羴羊。”《文選·思玄賦》李注引墳作賁。

【賁與臙】《說文》：“臙或作賁。”

【賁與賁】《儀禮·喪服》“麻之有賁者也。”《爾雅·釋草》郭注引賁作賁。○《禮記·內則》“饌醢酒醢芼羹菰麥蕡稻黍粱稌唯所欲。”《釋文》“字又作賁。”○《爾雅·釋草》“賁，象實。”《釋文》“賁本或作賁。”

【賁與墳】《周禮·秋官·司烜氏》“共墳燭庭燎。”鄭注“故書墳爲賁。”

【墳與漬】《詩·周南·汝墳》“遵彼汝墳。”《爾雅·釋地》郭注、《太平御覽》七二引墳作漬。

【墳與類】《詩·小雅·苕之華》“牂羊墳首。”《說文·頁部》、《繫傳》引墳作類。按類，從羔從頁，會意。

【漬與岷】《荀子·子道》“昔者江出於岷山。”《韓詩外傳》三岷作漬。

【類與哭】《易·大畜·六五》“豶豕之牙，吉。”漢帛書本豶作哭。按哭當作哭，哭是古吝字。（見漢帛書《老子》八章。）

## 班字聲系

【班與頒】《禮記·月令》：“班馬政。”《大戴禮·夏小正》班作頒。

【班與徧】見頁部扁字聲系。

【班與辨】見頁部辨字聲系。

【班與辯】見頁部辯字聲系。

【班與辯】見頁部辯字聲系。

【班與般】《易·屯》：“乘馬班如。”  
 《釋文》：“班，鄭本作般。”  
 ○《書·序》：“班宗彝。”《釋文》：“班本又作般。”  
 ○《周禮·天官·內饔》：“馬黑脊而般臂瘻。”  
 《山海經·北山經》郭注引般作班。  
 ○《禮記·檀弓下》、《戰國策·宋策》：“公輸班。”  
 《列子·湯問》作“公輸班”。  
 ○《禮記·內則》：“馬黑脊而般臂漏。”  
 《山海經·北山經》郭注引般作班。  
 ○《左傳·莊公三十二年》：“生子般焉。”  
 《史記·魯周公世家》般作班。  
 ○《左傳·僖公七年經》：“曹伯班卒。”  
 《穀梁傳》同，《公羊傳》班作般。  
 ○《左傳·僖公二十八年》：“宋人使門尹般如晉告急。”  
 《國語·晉語四》般作班。  
 ○《左傳·宣公四年》：“鬬般。”  
 《漢書·敘傳》作“鬬班”。  
 ○《左傳·成公十三年》：“鄭公子班自晉，求人于大官。”  
 《釋文》班作般云：“《字林》作班。”  
 ○《左傳·襄公十八年》：“有班馬之聲。”  
 《爾雅·釋言》郭注引班作般。  
 ○《左傳·襄公三十年經》：“蔡世子般弑其君固。”  
 《公羊傳》、《穀梁傳》並同。  
 《白虎通·誅伐》引般作班。  
 ○《左傳·襄公三十年》：“為太子般娶於楚。”  
 《史記·十二諸侯年表》般作班。  
 ○《左傳·昭公十一年經》：“楚子虔誘蔡侯般殺之于申。”  
 《公羊傳》、《穀梁傳》並同。  
 《白虎通·誅伐》引般作班。  
 ○《左傳·哀公十七年》：“晉立襄公之孫般師而還。”  
 《史記·衛康叔世家》般作班。  
 ○《穀梁傳·襄公三十年經》：“蔡世子般弑其君固。”  
 《釋文》：“般本或作班。”  
 ○《史記·十一諸侯年表》：“蔡靈侯班。”  
 《管蔡世家》班作般。  
 ○《史記·十二諸侯年表》：“魯子般。”  
 《魯周公世家》般作班。  
 ○《史記·司馬相如列傳》：“班乎裔裔。”  
 《漢書·司馬相如傳》、《文選·子虛賦》班作般。  
 ○《漢書·禮樂志》：“班裔裔。”顏注：“般讀與班同。”  
 ○《漢書·五行志》：“為世子般所殺。”顏注：“般讀與班同。”  
 ○《漢書·東方朔傳》：“魯般為將作。”顏注：“般與班同。”  
 ○《漢書·揚雄傳》：“般倕棄其剗剗兮。”顏注：“般讀與班同。”  
 ○《漢書·鄒陽傳》：“魯公子慶父使僕人殺子般。”顏注：“般字與班

同。”  
 ○《太玄·玄攬》：“渙爵般秩。”林瑀《釋文》：“般與班同。”  
 ○《文選·西京賦》：“奮鬣被般。”李注：“《上林賦》曰：‘被班文。’般與班古字通。”  
 ○《文選·甘泉賦》：“遶遶離宮，般以相燭兮。”李注：“般，布也，與班同。”  
 ○《文選·甘泉賦》：“般倕棄其剗剗兮。”李注：“般，魯般也。般與班同。”

【班與胖】《儀禮·既夕禮》：“明日以其班祔。”鄭注：“今文班為胖。”  
 ○《儀禮·士虞禮》：“明日以其班祔。”鄭注：“今文班為胖。”

【班與版】《周禮·夏官·司士》：“掌羣臣之版。”鄭注：“故書版為班，鄭司農云：‘班，《書》或為版。’”

【班與煩】《易·屯·六二》：“屯如遭如，乘馬班如。”漢帛書本班作煩。上六同。

【班與糞】《國語·齊語》：“班序類毛。”《管子·小匡》作“糞除其類施”。

【班與幽】《史記·司馬相如列傳》：“被幽文。”《文選·上林賦》幽作班。

【班與盤】《史記·田敬仲完世家》：“子襄子盤代立相齊。”  
 《索隱》：“盤《系本》作班。”  
 ○《史記·田敬仲完世家》：“田襄子盤。”  
 《世本》作班。  
 ○《墨子·公輸》：“公輸盤。”  
 《廣韻》引盤作班。

【班與班】《左傳·文公十一年》：“彰班。”注疏本又作班。  
 ○《楚辭·九歎》：“雜班駁與闐茸。”  
 《考異》：“班一作班。”  
 ○《楚辭·招魂》：“放隙組纓，班其相紛些。”  
 《考異》：“班一作班。”  
 ○《楚辭·離騷》：“班陸離其上下。”  
 《考異》：“班一作班。”

【班與幽】《史記·司馬相如列傳》：“被幽文。”  
 《漢書·司馬相如傳》幽作班。

【班與般】《禮記·檀弓下》、《戰國策·宋策》：“公輸般。”  
 《隸釋·鄒陽頌》作“公輸班”。  
 ○《左傳·莊公

三十一年》，“魯公子般。”《史記·魯周公世家》作“子班”。○《左傳·哀公十七年》：“晉立襄公之孫般師而還。”《史記·衛康叔世家》般師作班師。

【班與般】《漢書·司馬相如傳》：“般般之獸。”顏注：“般字與班同耳。從丹青之丹。”

## 文字聲系

【文與閔】《禮記·儒行》：“不閔有司。”鄭注：“閔或爲文。”

【文與駁】《左傳·宣公二年》：“文馬百駁。”《說文·馬部》引文作駁。

【文與聞】《孝經》：“言不文。”《釋文》：“文本或作聞。”

【文與緡】《史記·魯周公世家》：“子夏立，是爲文公。”《漢書·律曆志》作“緡公”。

【文與潛】《史記·六國年表》：“魯文侯。”《集解》引徐廣曰：“文一作潛。”

【文與汶】《國語·齊語》：“望汶山。”《管子·小匡》汶作文。○《戰國策·魏策一》：“文山在其南。”鮑本改文爲汶。○《史記·大宛列傳》：“汶山郡。”《漢書·張騫傳》汶山作文山。○《史記·西南夷列傳》：“井犍爲汶山郡。”《漢書·西南夷傳》汶作文。○《管子·小匡》：“望文山。”《霸形》作“望汶山”。○《隸釋》十二《韓勅孔廟後碑陰》：“文陽羊孜子著。”洪适釋以文爲汶。○《隸釋》一《史晨饗孔廟後碑》：“文陽馬琮。”洪适釋以文陽爲汶陽。

【恣與旻】《說文》：“恣讀若旻。”

【恣與啓】《易·繫辭上》：“悔吝者，憂虞之象也。”《文選》顏延年詩李注引各作恣。按恣即吝之誤字，蓋文誤爲爻，變爲𠂔，口誤爲么也。○《書·立政》：“其在受，德啓。”《說文·心部》引啓作恣。

【吝與恡】《論語·泰伯》：“使驕且吝。”《釋文》：“吝本亦作恡。”《逸周書·寤敬》吝作恡。按恡即吝之誤字，吝即吝之俗字。

【吝與戾】《禮記·大學》：“一人貪戾。”鄭注：“戾或爲吝。”

【吝與閔】《易·蒙·初六》：“以往吝。”按《易》全書各字漢帛書本皆作閔。

【閔與愍】《書·文侯之命》：“閔予小子嗣。”魏《石經》閔作愍。○《詩·邶風·柏舟》：“觀閔既多。”《楚辭·哀時命》王注引《詩》曰：“遭閔既多。”舊校云“閔一作愍。”○《禮記·儒行》：“不閔有司。”《釋文》：“閔本亦作愍。”○《左傳·莊公十二年》：“宋閔公捷。”《漢書·古今人表》作“宋愍公捷”。○《左傳·莊公三十一年》：“魯閔公。”《漢書·律曆志》作“愍公”。○《左傳·昭公元年》：“吾代二子愍矣。”《漢書·五行志》引愍作閔。○《公羊傳·莊公十二年》：“與閔公博。”《漢書·五行志》閔公作愍公。○《穀梁傳·僖公二十年》：“以是爲閔宮也。”《漢書·五行志》引閔作愍。○《戰國策·齊策五》：“齊閔王。”《漢書·古今人表》作“齊愍王”。○《楚辭·九懷》：“余深愍兮慘怛。”《考異》：“愍一作閔。”○《楚辭·九章》：“惜誦以致愍兮。”《考異》：“愍一作閔。”○《楚辭·哀時命》：“人何于生之不遘時。”王注《詩》云：“遭閔既多。”《考異》：“閔一作愍。”

【閔與啓】《書·康誥》：“啓不畏死。”《孟子·萬章下》引啓作閔。

【閔與緡】《左傳·僖公二十二年》：“齊侯伐宋圍緡。”《公羊傳》同，《穀梁傳》緡作閔。○《戰國策·齊策》：“齊閔王。”《史記·高祖本紀》《索隱》本作緡。

【閔與潛】《左傳·莊公十二年》：“宋閔公捷。”《史記·宋微子世家》閔作潛。○《左傳·莊公十二年》：“宋萬弑閔公子蒙澤。”《史記·宋微子世

家》閔作滑。《左傳·莊公三十二年》：“立閔公。”《史記·魯周公世家》閔公作滑公。○《戰國策·齊策五、六》、《趙策三》“齊閔王。”《呂氏春秋·貴直論》、《史記·田敬仲完世家》《楚世家》《田單列傳》作“滑王”。○《戰國策·燕策一》“齊閔王。”《史記·燕召公世家》作“滑王”。○《戰國策·趙策三》“齊滑王。”下文又作“齊閔王”。○《戰國策·楚策四》“擢閔王之筋。”《韓非子·姦劫弑臣》作“滑王”。○《史記·田敬仲完世家》“田穰孟夷生滑孟莊。”《索隱》：“系本作閔孟克。”○《史記·齊太公世家》：“魯滑公。”《魯周公世家》作“閔公”。○《荀子·王霸》：“齊滑宋獻是也。”楊注：“滑與閔同。”○《呂氏春秋·審己》：“齊滑王亡居於衛。”《新序·雜事五》滑作閔。○《文選·四子講德論》：“困閔於莒。”李注：“《史記》曰：齊滑王走保於莒。”滑與閔同。

**【閔與閔】**《老子》二十章“我獨閔閔。”傳本閔閔作閔閔。○《老子》五十八章：“其政閔閔。”傳本閔閔作閔閔。

**【閔與璿】**《左傳·莊公十二年》：“宋萬弑閔公于蒙澤。”《史記·宋微子世家》閔公作璿公。

**【閔與聞】**《淮南子·脩務》：“鈍聞條達。”《文子·精誠》聞作閔。

**【閔與憎】**《史記·范雎蔡澤列傳》：“竊閔然不敏。”《索隱》：“閔，都誕生本作憎。”○《漢書·劉向傳》：“臣甚憎焉。”顏注：“憎，古閔字。”

**【閔與慙】**《楚辭·九章》“離慙而不遷兮。”《考異》：“慙一作閔。”

**【閔與輓】**《說文》：“輓讀若閔。”

**【蚊與蠱】**《韓詩外傳》十“事故有味投而中蠱頭。”《說苑·辯物》蠱作蚊。○《漢書·景十三王傳》：“聚蠱成蠶。”顏注：“蠱，古蚊字。”○《漢書·匈奴傳》：“譬猶蠱蠱之蠶。”顏注：

“蠱，古蚊字也。”○《莊子·天運》：“蚊虻嚼膚。”《釋文》：“蚊字亦作蠱。”○《墨子·春秋·外篇下》：“東海有蠱巢子蠱捷。”《文選·七命》李注引蠱作蚊。○《爾雅·釋鳥》：“鵲，蠱母。”《釋文》：“蠱，郭云：‘古蚊字。’”○《說文》：“蠱俗作蚊。”

**【蚤與蚤】**《莊子·人間世》：“適有蚤蚤僕緣。”《釋文》：“蚤本或作蚤同。”

**【蚤與蠱】**《莊子·應帝王》：“而使蚤負山也。”《釋文》：“蚤本亦作蠱同。”

**【簡與慙】**《爾雅·釋草》：“簡，蕙中。”《釋文》：“簡字或作蕙。”

**【玟與玟】**《禮記·玉藻》：“上佩璆而組組。”《釋文》：“玟字又作玟。”

**【玟與玟】**《禮記·玉藻》：“士佩璆而組組。”《白虎通·衣裳》引玟作玟。

**【汶與岷】**《書·禹貢》“岷嶓既藝。”《史記·夏本紀》岷作汶。下文同。○《書·禹貢》：“岷山之陽。”《史記·夏本紀》作“汶山之陽”。下文同。○《書·禹貢》：“岷山導江。”《史記·夏本紀》作“汶山導江”。○《書·禹貢》：“岷山導江。”《楚辭·悲回風》王注引岷作汶。○《史記·夏本紀》：“汶嶓既藝。”《索隱》：“汶一作嶓。”○《史記·封禪書》：“瀆山，蜀之汶山也。”《漢書·郊祀志》汶作岷。○《史記·封禪書》：“瀆山，蜀之汶山也。”《索隱》：“《地理志》：‘蜀郡岷山道嶓山在西。’郭璞注云：‘一名瀆山也。’”○《史記·貨殖列傳》：“吾聞汶山之下沃野。”《漢書·貨殖傳》汶作嶓。○《史記·蘇秦列傳》：“乘船浮於汶。”《王義》：“汶，音泯，謂泯江。”

**【汶與汶】**《史記·夏本紀》：“汶嶓既藝。”《索隱》：“汶又作汶。”○《楚辭·九章》：“隱汶山以清江。”《考異》汶一作汶。《史記》作“汶山”，《列子音義》引《楚辭》作“隱汶山之清江”。

【汶與惛】《楚辭·漁父》：“受物之汶汶者乎。”《補注》：“《荀子》注引此作惛惛。”

【汶與岷】《楚辭·九章》：“隱岷山以清江。”《補注》：“汶汶並與岷同，《書》曰：‘岷山導江。’”

【玫與磬】《禮記·聘義》：“敢問君子貴玉而賤珉者，何也。”鄭注：“珉或作玫也。”

【旻與緡】《詩·小雅》：“小旻。”《詩攷》引作“小緡”。

【旻與顓】《隸釋》七《張壽碑》：“顓天下不怫。”洪适釋以顓為旻。

【汶與艾】《淮南子·精神》：“芒艾漠閔。”高注：“艾讀汶滅之汶。”○《淮南子·原道》：“雪霜滾瀾。”高注：“瀾讀汶滅之汶。”

## 民字聲系

【民與命】見真部令字聲系。

【民與緡】《詩·大雅·常武》：“縣縣翼翼。”《釋文》：“縣，《詩》作民。”○《詩·周頌·載芣》：“縣縣其鹿。”《釋文》：“縣縣，《韓詩》作‘民民’。”

【民與毗】《周禮·地官·遂人》：“以疆予任毗。”《詩·周頌·載芣》鄭箋引毗作民。

【岷與蒙】見東部蒙字聲系。

【惛與惛】《詩·大雅·民勞》：“以謹惛惛。”《說文·心部》引惛作惛。按《說文》惛原作惛誤，據段校改。

【覲與迷】《說文》：“覲讀若迷。”（覲原作覲，據段注校改。）

【曙與聞】《說文》：“聞古文作曙。”

【脂與吻】《說文》：“吻重文作脂。”

【毘與羅】《文選·七命》：“爾乃布飛羅。”李注：“《爾雅》曰：

‘毘謂之羅。’或作民，音毘。”夫然，羅毘，以為對，恐互體。○《爾雅·釋器》：“毘謂之羅。”《釋文》：“毘本或作毘。”

【鷓與鷓】《爾雅·釋鳥》：“鷓，鷓母。”《釋文》：“鷓本或作鷓。”

【琯與璫】《周禮·夏官·弁師》：“璫玉三采。”鄭注：“故書璫作璫。”

【昏與婚】《詩·邶風·谷風》：“宴爾新昏。”《列女傳》二、《白虎通·嫁娶》引昏作婚。○《詩·小雅·我行其野》：“昏姻之故。”《藝文類聚》六、《白孔六帖》九引昏作婚。○《詩·小雅·正月》：“昏姻孔云。”《白孔六帖》二十引昏作婚。○《詩·小雅·車鄰》：“鬪爾新昏。”《孔子家語·孔子弟子》引昏作婚。○《詩·小雅·角弓》：“兄弟昏姻，無胥遠矣。”《藝文類聚》二十、《太平御覽》五一四引昏作婚。○《周禮·春官·大宗伯》：“以昏冠之禮親成男女。”《初學記·禮部下》引昏作婚。○《儀禮·士昏禮》：“昏禮下達。”《通典·禮十八》引昏作婚，下文同。○《禮記·禮運》：“與新有昏者期不使。”《孔子家語·禮運》昏作婚。○《禮記·郊特牲》：“夫昏禮萬世之始也。”《初學記·禮部下》引昏作婚。○《禮記·大傳》：“昏姻可以通乎。”《釋文》昏作婚。○《禮記·大傳》：“雖百世而昏姻不通者。”《孔子家語·曲禮》昏作婚。○《禮記·樂記》：“昏姻冠笄，所以別男女也。”《史記·樂書》昏作婚。○《禮記·昏義》：“昏禮者，禮之本也。”《通典·禮十八》引昏作婚。按昏為昏之異體字。下同。○《大戴禮·哀公問於孔子》：“非禮無以別男女父子兄弟之親，昏姻疏數之交也。”《孔子家語·問禮》昏作婚。○《大戴禮·禮察》：“昏姻之禮廢。”《禮記·經解》婚作昏。

【昏與昏】《書·盤庚上》：“不昏作昏。”《釋文》：“昏本或作昏。”《正義》：“鄭玄讀昏為昏。”《三國志·魏志·武帝紀》裴注引此句又引鄭玄曰：“昏讀為昏。”《文選·冊魏公九錫文》李注



引昏作昏。

【昏與閭】《老子》十八章“國家昏亂，有貞臣。”漢帛書甲本、乙本昏作閭。

【昏與閭】《老子》二十章“我獨昏昏。”漢帛書甲本、乙本昏作閭。

【昏與殍】《莊子·達生》：“以黃金注者殍。”《釋文》殍作殍，云“元嘉本作昏。”《太平御覽》七五二又八一〇引殍作昏。

【昏與昏】《史記·呂后本紀》“遁失惑亂。”《漢書·高后紀》昏作昏。

【婚與閭】《易·屯·六二》：“匪寇婚媾。”漢帛書本婚作閭，六四同。○《易·震·上六》：“婚媾有言。”漢帛書本婚作閭。○《易·賁·六四》：“匪寇婚媾。”漢帛書本婚作閭。

【婚與閭】《易·睽·上九》：“匪寇婚媾。”漢帛書本婚作閭。按閭是占閭字。

【昏與閭】《易·乾·文言》：“不見是而無悶。”○《後漢書·張衡傳》引悶作昏。《呂氏春秋·本生》：“下為匹夫而不昏。”高注：“昏讀憂悶之悶。”

【昏與謹】《詩·大雅·民勞》：“以謹昏懈。”《周禮·地官·大司徒》賈疏引昏作謹。

【昏與殍】《莊子·達生》：“以黃金注者殍。”《列子·黃帝》殍作昏。○《列子·黃帝》：“以黃金摶者昏。”《釋文》昏作殍。

【昏與殍】《荀子·勸學》：“無昏昏之事者。”《大戴禮·勸學》昏作殍。

【昏與愍】《史記·屈原賈生列傳》“離愍之長鞠。”《正義》愍作昏。

【眠與玄】見真部玄字聲系。

【眠與瞑】見青部冥字聲系。

【殍與悶】《呂氏春秋·論威》“知其不可久處，則知所免起見舉死殍之地矣。”高注：“殍音悶，讀絕氣之悶。”

【闇與薰】《易·艮》：“厲薰心。”《集解》薰作闇。《音訓》：“薰，晁氏曰‘虞作闇。’”

【縉與緜】《詩·小雅·緜蠻》：“緜蠻黃鳥。”《禮記·大學》引緜蠻作縉蠻。

【縉與潛】《左傳·桓公八年》：“晉侯縉。”《史記·十二諸侯年表》縉作潛。○《世本》：“魯潛公。”《漢書·律曆志》作“縉公”。○《史記·二世世表》：“宋潛公。”《孔子家語·本姓》作“縉公”。○《史記·十二諸侯年表》：“晉侯潛。”《晉世家》潛作縉。○《莊子·齊物論》：“置其潛潛。”《釋文》“潛崔本作縉。”

【縉與愍】《左傳·桓公八年》：“晉侯縉。”《漢書·古今人表》作“晉侯愍”。○《史記·高祖本紀》“齊縉王。”《漢書·高帝紀》作“齊愍王”。○《漢書·律曆志下》：“距縉公七十六歲。”顏注“縉讀與愍同，下皆類此。”

【縉與盼】《史記·司馬相如列傳》“瞋盼軋湧。”《集解》“盼一作縉。”

【潛與愍】《世本》“魯潛公。”《漢書·古今人表》作“魯愍公”。○《史記·三代世表》“宋潛公。”《漢書·古今人表》作“宋愍公”。○《史記·六國年表》“燕潛公。”《漢書·古今人表》作“燕愍公”。○《史記·十二諸侯年表》“陳潛公。”《漢書·古今人表》作“陳愍公”。○《史記·陳杞世家》“杞潛公。”《漢書·古今人表》作“杞愍公”。○《史記·魏世家》：“是為景潛王。”《索隱》“《系本》安蓋王生景愍王午也。”

【潛與愍】《楚辭·九章》：“離愍而不遷兮。”《考異》：“愍，《史記》作潛。”

【混與湏】《書·呂刑》：“混混莽莽。”  
《漢書·敘傳》、《論衡·寒溫》並云：“湏湏紛紛。”

【混與緬】《書·呂刑》：“混混莽莽。”  
《三國志·魏志·夏侯尚傳》曰：“緬緬紛紛。”

【混與湏】《周禮·春官·小宗伯》  
“以祫粢湖。”鄭注：“杜子春讀湖爲混。”

【愍與慇】《楚辭·九章》：“離慇而長鞠。”《考異》：“《史記》慇作愍。”《補注》：“慇與愍同。”

【愍與憫】《楚辭·九思》：“愍余命兮遭六極。”《考異》：“愍作憫。”○《淮南子·主術》：“則人之生憫矣。”《文子·上仁》憫作愍。

【搯與搏】《老子》十四章：“搏之不得名曰微。”漢帛書甲本，乙本搏作搯。

【𡗗與珉】《戰國策·秦策四》：“𡗗欲以齊秦劫魏。”鮑本改𡗗爲珉。吳《補注》：“𡗗珉策字通。《韓策三》作韓珉。”

【𡗗與𡗗】《戰國策·趙策四》：“韓𡗗。”姚云：“劉，𡗗一作𡗗。”

【𡗗與嶠】《書·禹貢》：“𡗗山之陽。”  
《漢書·地理志》𡗗作嶠。

【𡗗與𡗗】《太玄·玄告》：“人𡗗𡗗而感乎中。”許翰注：“𡗗，《釋文》音混，宋作𡗗。”

## 𡗗字聲系

【𡗗與𡗗】見真部引字聲系。

## 免字聲系

【免與𡗗】《儀禮·士喪禮》：“衆主人免子房。”鄭注：“今文免作𡗗。”《左傳·哀公二年》《正義》引免作𡗗。○《儀禮·既夕禮》：“商祝免袒。”鄭注：“今文免作𡗗。”○《禮記·服問》：“於

免經之，既免去經。”《通典·禮五十七》引免作𡗗，下文同。○《禮記·奔喪》：“所以異者麻免。”《通典·禮五十四》引免作𡗗。《左傳·僖公十五年》：“使以兔服衰經逆且告。”《釋文》免作𡗗，云“又作免。”○《漢書·古今人表》：“師冕。”顏注：“卽師免。”○《論語·衛靈公》：“師冕。”《漢書·古今人表》顏注作“師免”。○《淮南子·道應》：“而巫馬期纓衣短褐。”《孔子家語·屈節》纓作免。○《玉篇·糸部》：“纓，喪服，或作免。”

【免與𡗗】《禮記·內則》：“免菑溺隨以滑之。”《周禮·天官·食醫》鄭注引免作𡗗。

【免與𡗗】《莊子·大宗師》：“𡗗乎忘其言也。”《釋文》：“𡗗字或作免。”

【免與沒】《禮記·檀弓下》：“不沒其身。”《國語·晉語八》作“不免其身”。

【免與𡗗】《戰國策·韓策三》：“是我免於一人之下。”鮑本改免爲𡗗。吳注：“此書免𡗗通。”○《戰國策·趙策四》：“馮忌接手免首。”鮑本改免爲𡗗。吳《補注》：“此書𡗗免通。”○《史記·陳涉世家》：“𡗗仰仟佰之中。”《漢書·陳勝傳》𡗗作免。○《漢書·陳勝項籍傳贊》：“而免起阿附之中。”顏注：“免字或作𡗗，讀與𡗗同。”

【免與勉】《戰國策·秦策四》：“免於國患。”鮑本免作勉，改爲免。吳《補注》：“策，免勉通。”○《莊子·逍遙遊》：“此雖免乎行。”唐寫本免作勉。○《莊子·達生》：“夫欲免爲形者，莫如棄世。”《文選》江文通《雜體詩》謝明遠《詠史詩》李注均引免作勉。○《莊子·讓王》：“子皆勉居矣。”《文選·晉紀總論》李注、《太平御覽》四一九均引免作勉。

【免與晚】《老子》四十一章：“大器晚成。”漢帛書乙本晚作免。

【𡗗與𡗗】《史記·秦始皇本紀》：“百越之君，𡗗首係頸。”《漢書·陳勝傳》𡗗作𡗗。○《史記·貨殖列

傳》“俛有拾，仰有取。”《漢書·貨殖傳》俛作頽。○《史記·司馬相如列傳》“俛杳眇而無見。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》俛作頽。○《說文》：“頽或作俛。”

【俛與俯】《禮記·月令》：“蟄蟲咸俯。”《淮南子·時則》作俛。○《史記·魏其武安侯列傳》：“不仰視天而俯畫地。”《漢書·竇嬰田蚡灌夫傳》俯作俛。○《漢書·韓信傳》：“於是信孰視俛出跨下。”顏注：“俛，古俯字。”○《漢書·爰盎趙主錯傳》：“在俛印之間耳。”顏注：“俛亦俯字。”○《漢書·東方朔傳》：“鶴俛啄也。”顏注：“俛即俯字也。”○《漢書·蔡義傳》：“行步俛僂。”顏注：“俛即俯字也。”○《漢書·夏侯勝傳》：“如俛拾地芥耳。”顏注：“俛即俯字也。”○《荀子·哀公》：“俛見几筵。”《大戴禮·哀公問五義》、《新序·雜事四》俛作俯。

【俛與冤】《楚辭·九章》：“冤屈而自抑。”《考異》：“《史記》云：‘俛誦以自抑。’”

【俛與弭】《呂氏春秋·知分》：“龍俛首低尾而逝。”《淮南子·精神》俛作弭。

【俛與勉】《詩·邶風·谷風》：“眎勉同心。”《白孔六帖》十七、《太平御覽》五四〇引眎勉作僛俛。○《詩·邶風·谷風》：“眎勉求之。”《文選·文賦》李注引眎勉作僛俛。○《詩·小雅·十月之交》：“眎勉從事。”《白孔六帖》四一引眎勉作僛俛。

【俛與綰】《荀子·非十二子》：“其冠綰。”楊注：“綰當爲俛。”

【勉與晚】《莊子·庚桑楚》：“挂勉聞道達耳矣。”《釋文》：“勉本或作晚。”

【勉與勿】《詩·邶風·谷風》：“眎勉同心。”《文選·爲宋公求加贈劉將軍表》李注引《韓詩》眎勉作密勿。○《詩·小雅·十月之交》：“眎勉從事。”《漢書·劉向傳》、《後漢書·傅毅傳》李注引眎勉作密勿。

【冕與綰】《儀禮·觀禮》：“侯氏裨冕。”鄭注：“今文冕皆作綰。”○《史記·禮書》：“郊之麻綰。”《正義》：“綰亦作冕。”○《史記·封禪書》：“若人冠綰焉。”《漢書·郊祀志》綰作冕。○《論語·子罕》：“麻冕，禮也。”《史記·禮書》冕作綰。○《論語·子罕》：“冕衣裳者。”《釋文》：“冕，鄭本作弁，魯讀弁爲綰。”○《管子·君臣上》：“衣服緝綰盡有法度。”尹注：“緝綰，古袞冕字。”○《荀子·正名》：“乘軒戴綰。”楊注：“綰與冕同。”○《荀子·哀公》：“夫端衣玄裳綰而乘路者。”楊注：“綰與冕同。”○《大戴禮·哀公問五義》、《孔子家語·五儀》作冕。○《荀子·禮論》：“卑綰黼黻文織。”楊注：“卑綰與裨冕同。”按卑乃卑字之誤，卑即弁字。

【冕與弁】《論語·子罕》：“冕衣裳者。”《釋文》：“冕，鄭本作弁，魯讀弁爲綰。”○《論語·鄉黨》：“見冕者。”《釋文》：“冕，鄭本作弁。”

【冕與宛】《史記·封禪書》：“黃帝得寶鼎宛胸。”《漢書·郊祀志》宛胸作冕侯。

【輓與挽】《史記·貨殖列傳》：“輓近世，塗民耳目。”《正義》：“輓與挽同，引也。”

【輓與晚】《史記·貨殖列傳》：“輓近世塗民耳目。”《索隱》：“輓音晚，古字通用。”

【輓與漣】《呂氏春秋·重己》：“胃充則中大輓。”高注：“輓讀曰漣。”

【輓與曼】《史記·孔子世家》：“邠人輓父之母。”《禮記·檀弓》輓作曼。

【輓與輓】《周禮·春官·巾車》：“輦車組輓。”《通典·禮二十五》引輓作輓。

【浼與混】《詩·邶風·新臺》：“河水浼浼。”《釋文》：“浼浼，《韓詩》作混。”

【晚與曼】《楚辭·遠遊》“玉色頰以晚顏兮。”《考異》：“晚一作曼。”

## 頰字聲系

【頰與俯】《文選·上林賦》：“頰杏眇而無見。”李注：“《聲類》曰：‘頰，古文俯字。’”

## 門字聲系

【門與蒙】見東部蒙字聲系。

【問與聞】《詩·小雅·車攻》：“有聞無聲。”《釋文》：“聞本亦作問。”○《詩·大雅·文王》：“嘒嘒文王，令聞不已。”《墨子·明鬼》引聞作問。○《詩·大雅·卷阿》：“令聞令望。”《釋文》：“聞本亦作問。”《荀子·正名》引聞作問。○《詩·大雅·江漢》：“明明天子，令聞不已。”《孔子家語·問王》引聞作問。○《禮記·檀弓上》：“問喪於夫子乎。”《釋文》：“問或作聞。”○《禮記·孔子閒居》：“必先其令聞。”《孔子家語·問玉》聞作問。○《左傳·襄公三十一年》：“令聞長世。”《釋文》：“聞本亦作問。”○《戰國策·齊策三》：“或問孟嘗君。”姚校：“問，曾作聞。”○《史記·秦始皇本紀》：“徒姦利相告日聞。”《集解》引徐廣曰：“聞一作問。”○《史記·五宗世家》：“上問寄有長子者名寶。”《漢書·膠東康王寄傳》問作聞。○《史記·鄭生陸賈列傳》：“鄭生問其將。”《漢書·鄭食其傳》問作聞。○《墨子·尚同下》：“光譽令聞先人發之。”《非命下》聞作問。○《墨子·非命下》：“遂得光譽令問於天下。”《羣書治要》引問作聞。○《管子·四稱》：“又何以惡聞爲。”《冊府元龜》二四二引聞作問。○《莊子·逍遙遊》：“而彭祖乃今以久特聞。”《釋文》：“聞，崔本作問。”○《莊子·天地》：“願聞

聖治。”《釋文》：“聞本或依司馬本作問，下同。”○《莊子·庚桑楚》：“因失吾問。”《釋文》：“元嘉本問作聞。”○《荀子·堯問》：“不聞即物少至。”楊注：“聞或爲問也。”○《晏子春秋·內篇·雜上》：“曾子以問孔子。”《孔子家語·子貢問》聞作問。○《呂氏春秋·權勳》：“不聞其聲。”舊校云：“聞一作問。”○《呂氏春秋·贊能》：“聲問不知。”《渚宮舊事》引問作聞。

【聞與聞】《漢書·王莽傳》：“從聞鄉南出棗街作姑。”顏注：“聞讀與聞同。”○《漢書·武五子傳》：“以湖聞鄉邪里聚爲戾園。”顏注引孟康曰：“聞，建安中正作聞。”

【聞與聞】《漢書·武五子傳》：“以湖聞鄉邪里聚爲戾園。”顏注引孟康曰：“聞，占聞字，從門中見。”顏曰：“聞字訛誤，遂作門中受耳。”《說文·見部》聞下云：“弘農湖縣有聞鄉。”按聞聞疑是兩字。

【聞與斷】《史記·魯周公世家》：“洙泗之間，斷斷如也。”《索隱》：“斷，讀如《論語》‘聞聞如也’。”○《太玄·爭·次三》：“爭射銀齋。”司馬光集注“范本齋作聞。”

【聞與言】《禮記·玉藻》：“一辭而言言斯。”《正義》：“皇氏云：‘讀言爲聞。’”

【問與聞】《老子》五十八章：“其政悶悶。”漢帛書乙本悶悶作聞聞。

【悶與悶】《老子》二十章：“我獨悶悶。”漢帛書甲本悶悶作悶悶。按：悶當占悶字，從心，問聲。

【悶與聞】《老子》二十章：“我獨悶悶。”漢帛書乙本悶悶作聞聞。

【萌與萌】《爾雅·釋詁》：“萌萌，在也。”《釋文》：“萌字或作蘭。”《玉篇·心部》引作蘭。

## 寒部第六(上)

## 元字聲系

- 【元與玄】見真部玄字聲系。
- 【元與爰】《史記·高祖功臣表》：“厥次侯元頃。”《集解》引徐廣曰：“《漢書》作爰類。”按見《高惠高后文功臣表》。
- 【元與完】《史記·楚世家》：“熊元。”《索隱》引《世本》作“熊完”。
- 【元與原】《史記·司馬相如列傳》：“非常之原，黎民懼焉。”《漢書·司馬相如傳》原作元。
- 【完與寬】《說文》：“完，古文以爲寬字。”
- 【完與桓】《左傳·僖公四年》：“屈完。”《漢書·古今人表》作“屈桓”。
- 【完與髡】《周禮·秋官·掌戮》：“髡者使守積。”鄭注：“鄭司農云：‘髡當爲完。’”《漢書·刑法志》引髡作完。
- 【完與羗】《後漢書·馬融傳》：“羗完羗。”李注：“完羗，野羊也。字書作羗，與完通。”
- 【完與筦】《韓非子·初見秦》：“筦山東河間。”《戰國策·秦策》：“筦作完。”
- 【玩與翫】《易·繫辭上》：“所樂而玩者。”《釋文》：“玩，鄭作翫。”《集解》玩作翫。○《禮記·禮運》：“玩其所樂。”《孔子家語·禮運》玩作翫。○《左傳·昭公元年》：“翫歲而渴曰。”《漢書·五行志》引翫作玩。○《荀子·非十二子》：“玩姦而澤。”楊注：“玩與翫同。”○《荀子·非十二子》：“玩琦辭。”楊注：“玩

與翫同。”○《文選·答賈長淵詩》：“國玩凱入。”李注：“玩與翫同，古字通。”

【玩與杭】《史記·太史公自序》：“其極則玩巧。”《索隱》玩作杭。

【玩與剗】《史記·酈生陸賈列傳》：“爲人刻印，剗而不能授。”《索隱》：“剗，《漢書》作玩。”

【阮與剗】《詩·大雅·皇矣》：“侵阮徂共。”《詩經考文》云：“古本阮作剗。”

【阮與渾】見文部軍字聲系。

【阮與原】《漢書·成帝紀》：“五阮關。”顏注引應邵曰：“五阮在代郡。”《地理志》代郡無五阮關，有五原關，疑阮即原音之轉。○《漢書·成帝紀》：“流民欲入函谷、天井、壺口、五阮關者勿苛留。”《地理志》五阮關作五原關。

【阮與苑】《淮南子·墜形》：“何謂九塞？曰：太汾、滎阮、荆阮、方城、穀阪、井陘、令疵、句注、居庸。”《初學記·州郡部》引荆阮作荆苑。

【頑與原】《左傳·成公十年》：“鄭人殺緇立髡頑。”《史記·鄭世家》髡頑作髡原。○《左傳·襄公七年經》：“鄭伯髡頑如會。”《公羊傳》、《穀梁傳》髡頑作髡原。

【蜺與蜺】《爾雅·釋魚》：“蜺蜺，蜺蜺。”《釋文》：“蜺，《字林》作蜺。”《說文·虫部》蜺蜺作蜺蜺。

【蜺與虺】《詩·小雅·正月》：“胡爲虺蜺。”《玉燭寶典》二、劉歆《爾雅》注引虺作蜺。

【蜺與杭】《管子·地員》：“其木宜蜺菴與杜松。”劉補注：“蜺恐作杭，出豫章。”

【垸與丸】《周禮·考工記·冶氏》“重垸。”鄭注“鄭司農云‘垸讀爲丸。’”○《莊子·達生》“五六月累丸二而不墜。”《列子·黃帝》丸作垸。

【皖與統】《莊子·天地》“皖然在繆繆之中。”卷子本《玉篇·糸部》引皖作統。

【皖與睥】《說文》“睥或作皖。”

【皖與皖】《詩·小雅·大東》“皖彼牽牛。”《唐石經》既作皖，《文選·思玄賦》注引皖作皖。

【皖與皖】《詩·小雅·秋杜》“有皖其實。”《釋文》“皖字從白，或作目邊，非。”

【皖與簡】《詩·邶風·凱風》“睨睨黃鳥。”《太平御覽》九二二引《韓詩》睨睨作簡簡。

【皖與刮】《禮記·檀弓上》“華而皖。”鄭注“皖字或爲刮。”

【皖與患】《說文》“皖讀若患。”

【掞與刮】《周禮·考工記》“刮摩之工五。”鄭注“故書刮作掞，鄭司農云‘掞讀爲刮。’”

【院與窳】《說文》“窳或作院。”

【筦與管】《詩·周頌·執競》“發筦將將。”《釋文》“筦本亦作管。”《荀子·富國》、《漢書·禮樂志》、《說文·足部》、《風俗通義·聲音》引筦作管。○《韓詩外傳》四：“桓公問管仲。”《說苑·貴德》管作筦。○《左傳·莊公九年》、《國語·齊語》等：“管仲。”《淮南子·繆稱》作“筦仲”。○《史記·平準書》“而桑弘羊爲大農丞，筦諸會計事。”《漢書·食貨志》筦作管。○《漢書·禮樂志》“則發之於詩歌詠言鐘石筦弦。”顏注“筦字與管同。”○《漢書·食貨志上》“筦子曰。”顏注曰：“筦與管同。”○《漢書·地理志》“中牟，有筦叔邑。”顏注：“筦與管同。”○《漢書·藝文志》“《筦子》八十六篇。”顏

注：“筦讀與管同。”○《漢書·劉向傳》：“周大夫尹氏筦朝事。”顏注“筦與管同。”○《漢書·賈誼傳》“筦子曰。”顏注“筦與管同。”○《漢書·趙主傳》“齊桓得筦了而爲五伯長。”顏注“筦字與管同。”○《漢書·董仲舒傳》“鐘鼓筦絃之聲未衰。”顏注“筦與管字同。”○《漢書·東方朔傳》“目筦闕天。”顏注“筦，古管字。”○《漢書·車千秋傳》“自口爲國家興權筦之利。”顏注“筦卽管字也。”○《漢書·張禹傳》“後堂理絲竹筦弦。”顏注“筦亦管字。”○《漢書·谷永傳》“昔龍筦納言。”顏注“筦字與管同。”○《漢書·儒林傳》“廣授琅邪筦路。”顏注“筦亦管字也。”○《漢書·元后傳》“欲筦朝政。”顏注“筦與管同。”（《漢書·王莽傳》“初設入筦之令。”顏注“筦亦管字也。”○《莊子·人間世》“五管在上。”《釋文》“管，崔本作筦。”○《莊子·則陽》“夫吹筦也，猶有高也。”《釋文》“筦，本亦作管。”○《莊子·盜跖》“今富人耳營鐘鼓筦籥之聲。”《釋文》“筦本亦作管。”○《晏子春秋·內篇·問上》“則管子嘔侍。”《說苑·君道》管作筦。

【筦與幹】《史記·平準書》“初大農筦鹽鐵官布多。”《漢書·食貨志》筦作幹。

【筦與幹】《史記·平準書》“盡代僅，筦天下鹽鐵。”《漢書·食貨志》筦作幹。○《楚辭·天問》“幹維焉繫。”《考異》“幹一作筦。”《補注》引《匡謬正俗》引幹作筦。

【莞與曉】《爾雅·釋草》“莞苒離。”《釋文》“莞本或作曉。”《說文·艸部》莞作曉。

【莞與萑】《詩·小雅·小弁》“萑萑淠淠。”《說苑·雜言》引作莞。○《儀禮·公食大夫禮》“加萑席尋。”鄭注“今文萑皆爲莞。”○《左傳·昭公二十年》“澤之萑蒲，舟楫守之。”《風俗通·山澤》引萑作莞。

【莞與萑】《爾雅·釋草》“萑，莞蘭。”《說文·艸部》萑作

莞。

【莞與莧】《易·夬》：“莧陸夬夬。”《釋文》：“莧一本作莞。”按莧當作莞。○《論語·陽貨》：“夫子莞爾而笑。”《釋文》莞作莧，云：“本今作莞。”○《管子·地數》：“請刈其莞而樹之。”《路史·黃帝紀》莞作莧。○《呂氏春秋·長見》：“莧諂數犯我以義。”《說苑·君道》莧諂作莞，新序·雜事一作莞蘇。○《列子·天瑞》：“老非之爲莧也。”《釋文》莧作莞。○《楚辭·漁父》：“漁父莞爾而笑。”《考異》：“莞作莧。”

【莞與菅】《韓詩外傳》十：“以莞爲席。”《說苑·辯物》莞作菅。○《大戴禮·勸學》：“莞蒲生焉。”《尚書大傳·略說》、《說苑·建本》莞作菅。

【浣與澣】《說文》：“澣或作浣。”

【浣與澣】《禮記·禮運》：“衣其澣帛。”《孔子家語·問禮》澣作浣。○《禮記·禮器》：“澣衣冠濯以朝。”《釋文》：“澣又作浣。”○《禮記·內則》：“和灰請澣。”《釋文》：“澣本又作浣。”○《史記·萬石張敖列傳》：“身自浣澣。”《漢書·石奮傳》浣作澣。

【浣與蹇】《莊子·秋水》：“與道大蹇。”《釋文》：“崔本蹇作浣。”

【浣與盥】《儀禮·士冠禮》：“贊者盥于洗西。”鄭注：“古文盥皆作浣。”○《儀禮·鄉飲酒禮》：“盥洗。”鄭注：“今文盥皆作浣。”○《左傳·襄公十九年》：“宣子盥而撫之。”《論衡·死偽》引盥作浣。

【浣與管】《淮南子·齊俗》：“而求之乎浣準。”《泰族》浣作管。

【髡與髡】《說文》：“髡或作髡。”

【忤與忤】《左傳·昭公元年》：“翫歲而惕曰。”《國語·晉語八》忤作忤。《說文·心部》引作忤。

【統與倪】《淮南子·齊俗》：“故終身隸於人，辟若倪之見風

也。”《文選·江賦》李注引倪作統。

【梲與患】《老子》十二章：“貴大患若身。”漢帛書甲本患作梲。

【剗與園】《後漢書·孔融傳》：“豈有員園委屈可以每其生哉。”李注：“園即剗字。”

【剗與搏】《漢書·韓信傳》：“刻印剗忍不能予。”顏注引蘇林曰：“剗與搏同。”

【鼃與虻】《國語·鄭語》：“化爲玄鼃。”韋注：“鼃或爲虻。虻蜚蜴，象龍。”《列女傳·孽嬖傳》作虻。○《史記·周本紀》：“虢化爲玄鼃。”《索隱》：“鼃亦作虻。”

【魴與鼃】《韓詩外傳》八：“與魴鯉魚鼃爲伍。”《說苑·奉使》魴作鼃。

## 莧字聲系

【莧與丸】《說文》：“莧讀若丸。”

【霽與謹】《說文》：“霽讀若謹。”

【寬與憲】《史記·建元以來王子侯者年表》：“鈞侯劉憲。”《漢書·王子侯表》憲作寬。

【寬與婉】《左傳·襄公二十九年》：“大而婉。”《史記·吳太伯世家》婉作寬。

## 原字聲系

【原與源】《書·禹貢》：“至于敷淺原。”《初學記·州郡部》引原作源。○《書·禹貢》：“九州滌源。”《史記·夏本紀》作“九州滌原”。《漢書·地理志》、《周禮·地官·序官》鄭注引源作原。○《禮記·月令》：“命有司爲民祈祀山川百源。”《呂氏春秋·仲夏紀》源作原。○《禮記·月令》：“大川名源。”《呂氏春秋·仲冬紀》源作原。○《禮記·學記》：“或源

也，或委也。”《釋文》源作原，云：“本又作源。”○《禮記·孔子閒居》：“必達於禮樂之原。”《孔子家語·論禮》原作源。○《國語·周語上》：“川源必塞。”《史記·周本紀》源作原。○《史記·酷吏列傳》：“而非制治清濁之源也。”《漢書·酷吏傳》源作原。○《荀子·君道》：“君者民之原也。”《韓詩外傳》四原作源。○《淮南子·說林》：“心無正教之原。”《文子·上德》原作源。○《隸釋》十九《呂君碑》：“平源十刃。”洪适釋以平源十刃爲平原十刃。

【原與嫫】《詩·大雅·生民》：“時維姜嫫。”《史記·周本紀》、《集解》引《韓詩章句》均作“姜原”。○《史記·外戚世家》：“周之興也以姜原。”《漢書·外戚傳》原作嫫。

【原與駮】《淮南子·主術》：“而不能與胡人騎駮馬而服駮駮。”《羣書治要》引駮作原。

【原與謹】《山海經·西山經》：“有獸焉，名曰謹。”郭注：“謹或作原。”

【原與願】《周禮·夏官·馬質》：“禁原驥者。”《爾雅·釋言》郭注引原作願。○《爾雅·釋言》：“荐，原，再也。”《釋文》：“舍人本原作願。”

【原與遠】《周禮·地官·大司徒》：“辨其山林、川澤、丘陵、墳衍、原隰之名物。”《釋文》：“原本又作遠。”

【原與泉】《左傳·昭公三年經》：“滕子原卒。”《穀梁傳》同，《公羊傳》原作泉。

【源與源】《孟子·萬章上》：“故源源而來。”《說文·言部》源作源。

【獅與桓】《說文》“獅讀若桓。”

【獅與獅】《史記·匈奴列傳》：“有獅諸、緄戎、翟獅之戎。”《漢書·匈奴傳》獅作獅。

【願與愿】《大戴禮·文正官人》：“言願以爲質。”韓元吉校云：

“愿當爲聲誤爲願也。”

【願與願】《隸釋》七《楊統碑》：“願從贖其無由。”洪适釋：“願卽願字。”

## 宛字聲系

【怨與蘊】見文部蘊字聲系。

【怨與宛】《荀子·哀公》：“富有天下而無怨財。”《孔子家語·五儀》怨作宛。

【怨與惋】《戰國策·秦策二》：“王必惋之。”《史記·楚世家》惋作怨。

【怨與委】《晏子春秋·內篇·雜下》：“怨利生孽。”《大戴禮·四代》：“委利生孽。”

【怨與冤】《楚辭·七諫》：“心餘憚而煩冤兮。”《考異》：“冤，一作怨。”

【豈與駮】《說文》“駮讀若飴豈字。”

【宛與窓】《周禮·考工記·函人》：“欲其窓也。”鄭注：“鄭司農云：‘窓讀宛彼北林之宛。’”

【宛與婉】《詩·鄭風·野有蔓草》：“清揚婉兮。”《詩·攷》引《韓詩外傳》婉作宛，《孔子家語·致思》引亦作宛。○《詩·魏風·葛屨》：“宛然左辟。”《詩經考文》云：“古本宛作婉。”

【宛與苑】《詩·唐風·山有樞》：“宛其死矣。”《釋文》：“宛本亦作苑。”○《詩·秦風·蒹葭》：“宛在水中央。”《釋文》：“宛本亦作苑。”○《詩·陳風·宛丘》：“宛丘之下。”《水經注·滄水》引宛作苑。○《詩·小雅·小宛》。《大戴禮·曾子立事》盧注引作《小宛》。《國語·晉語九》：“以鼓子苑支來。”《補音》苑支作宛支。○《史記·留侯世家》：“北有胡苑之利。”《新序·善謀》苑作宛。○《莊子·天地》：“適遇苑風於東海之濱。”《釋文》：“苑本亦作宛。”



【宛與娵】《說文》：“娵讀若楚郤宛。”

【宛與鬱】《詩·秦風·晨風》：“鬱彼北林。”《周禮·函人》鄭注引鬱作宛。○《禮記·內則》：“免爲宛脾。”鄭注：“宛或爲鬱。”

【宛與冤】《楚辭·九章》：“情冤見之日明兮。”《考異》：“冤一作宛。”○《楚辭·九章》：“心冤結而內傷。”《考異》冤一作宛。○《楚辭·七諫》：“心忡忡而煩冤兮。”《考異》：“冤，《釋文》作宛。”

【宛與婉】《史記·司馬相如列傳》：“驂赤螭青蚪之蠃蠃婉婉。”《漢書·司馬相如傳》宛作宛。

【宛與鵠】《山海經·南山經》：“有鳳皇鵠雛。”《漢書·司馬相如傳》、《上林賦》鵠雛作宛雛。○《史記·司馬相如列傳》：“鵠雛孔鸞。”《漢書·司馬相如傳》鵠作宛。

【宛與蘊】見文部昱字聲系。

【宛與箇】見文部困字聲系。

【苑與苑】《詩·秦風·小戎》：“蒙伐有苑。”《玉篇·盾部》引苑作苑。○《詩·小雅·正月》：“有苑其特。”《釋文》：“苑字亦作苑。”（宋本《釋文》）《白孔六帖》八十引苑作苑。○《詩·小雅·小弁》：“苑彼柳斯。”《白孔六帖》一百引苑作苑。○《詩·小雅·苑柳》：“有苑者柳。”《白孔六帖》一百引苑作苑。○《詩·小雅·都人士》：“我心苑結。”《釋文》苑作苑。《詩經考文》：“古本苑作苑。”○《詩·大雅·桑柔》：“苑彼桑柔。”《釋文》苑作苑（宋本《釋文》）。○《戰國策·韓策一》：“桑林之苑。”《史記·張儀列傳》苑作苑。○《漢書·王嘉傳》：“詔書罷苑。”顏注：“苑，古苑字。”○《楚辭·九歎》：“苑彼青青泣如頤兮。”《考異》“苑一作苑。”

【苑與鳶】《左傳·昭公二十二年》：“以鼓子鳶歸。”《國語·晉語九》鳶讀作苑支。

【苑與鬱】《管子·地員》：“其葉若苑。”劉補注“苑同鬱。”

【侁與婉】《文選·於承明作與士龍詩》：“婉鬱居人思。”李注：“《方言》曰：‘侁，歡也。’侁與婉同，古字通。”

【婉與碗】《詩·鄭風·野有蔓草》：“清揚婉兮。”《玉篇·面部》引婉作碗。○《詩·齊風·猗嗟》：“清揚婉兮。”《玉篇·面部》引《韓詩》婉作碗。○《玉篇·面部》：“碗，眉目之間美兒。《韓詩》云：‘清揚碗兮’。今作婉。”

【婉與婉】《楚辭·離騷》：“駕八龍之婉婉兮。”《考異》：“婉《釋文》作婉。”○《楚辭·遠遊》：“駕八龍之婉婉兮。”《考異》“婉《釋文》作婉。”

【婉與款】《荀子·修身》：“愚款端慤。”《韓詩外傳》二愚款作愚婉。

【挽與擊】見真部収字聲系。

【挽與搢】《史記·刺客列傳》：“樊於期偏袒搢挽而進。”《集解》引徐廣曰“挽一作搢。”

【挽與腕】《史記·刺客列傳》：“樊於期偏袒搢挽而進。”《索隱》“挽，古腕字。”

【腕與袞】見文部衮字聲系。

【腕與鞞】《說文》：“鞞或作腕。”

【鞞與纁】見文部熏字聲系。

【澗與澗】《山海經·西山經》：“英鞞之山……澗水出焉。”郭注：“澗或作澗。”

【腕與擊】《漢書·游俠傳》：“搢擊而游談者。”顏注“擊，古于腕字也。”

【腕與擊】見真部収字聲系。

【挽與擊】《呂氏春秋·本味》：“述蕩之擊。”高注“擊讀如權”

槐之槐。”

【**惋與冤**】《楚辭·九章》：“蹇蹇之煩冤兮。”《考異》：“冤一作惋。”

【**鵠與鴛**】《史記·司馬相如列傳》：“提鴛雛。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》鴛作鵠。○《莊子·秋水》：“其名爲鵠雛。”《文選·嵇康絕交書》引鵠作鴛。

## 冤字聲系

【**冤與紆**】《楚辭·九章》：“鬱結紆軫兮。”《考異》：“《史記》紆作冤。”

【**冤與鬱**】《楚辭·九章》：“鬱結紆軫兮。”《考異》：“《史記》鬱作冤。”

【**冤與俛**】見文部免字聲系。

## 丸字聲系

【**丸與芄**】《詩·衛風·芄蘭》《釋文》：“芄本亦作丸。”

【**丸與桓**】《詩·商頌·殷武》：“松柏丸丸。”《白孔六帖》一百引丸作桓。

【**丸與卵**】《呂氏春秋·本味》：“有鳳之丸。”高注：“丸，古卵字也。”

【**丸與桓**】《史記·五帝本紀》：“登丸山。”《初學記》丸引丸山作桓山。○《史記·貨殖列傳》：“北鄰烏桓、夫餘。”《漢書·地理志》桓作丸。

【**洿與渙**】《詩·鄭風·溱洿》：“溱與洿，方渙渙兮。”《說文·水部》引渙作洿。

【**洿與萑**】《文選·臨終詩》：“揮筆涕洿瀾。”李注：“《漢書》息夫躬《絕命辭》曰：‘涕泣流兮萑蘭。’萑與洿同。”○《文選·弔魏武帝文》：“涕垂臆而洿瀾。”李注：“《漢書》息夫躬《絕命

辭》曰：‘涕泣流兮萑蘭。’萑與洿古今字同。”

【**痲與𦵏**】《莊子·大宗師》：“以死爲決痲潰癰。”湛然《輔行記》二引痲作𦵏。

## 𠂔字聲系

【**𠂔與謹**】《說文》：“𠂔讀若謹。”

## 萑字聲系

【**萑與萑**】《易·說卦》：“震爲萑葦。”《五經文字·艸部》引作萑。

【**萑與萑**】《易·說卦》：“震爲萑葦。”《唐石經》萑作萑。○《詩·豳風·七月》：“八月萑葦。”《太平御覽》一千引萑作萑。○《詩·小雅·小弁》：“萑葦淠淠。”《韓詩外傳》七引萑作萑。○《左傳·昭公二十年》：“取人於萑苻之澤。”《韓非子·內儲說上》萑苻之澤作萑澤。○《左傳·昭公二十六年》：“王次于萑谷。”《釋文》萑作萑。○《韓非子·內儲說上》：“鄭少年相率爲盜，處於萑澤。”《左傳·昭公二十年》萑作萑。○《楚辭·天問》：“萑萑是營。”《補注》：“萑，亂也，音丸，與萑同，左氏云：‘萑苻之澤。’是也。”

【**萑與和**】《說文》：“萑讀若和。”

【**萑與堆**】《管子·地員》：“萑下於萑，萑下於茅。”劉補注：“萑，一作堆。”

## 萑字聲系

【**萑與鸛**】《詩·豳風·東山》：“鸛鳴于垤。”《釋文》：“鸛本又作萑。”《說文·隹部》引鸛作萑。

【**萑與觀**】《山海經·西山經》：“泰器之山觀水出焉。”《呂氏春秋·本味》觀水作萑水。○《呂氏春秋·本

味》“蘊水之魚，名曰鯉。”《山海經·西山經》：“觀水是多鯉魚。”

**【權與歡】**《國語·晉語四》：“權之故也。”宋庠本權作歡。○《孝經·孝治》：“故得萬國之歡心。”《釋文》權作歡云“字亦作權。”《書·西伯戡黎》《正義》、《文選·東都賦》李注並引權作歡。

**【權與驩】**《左傳·昭公四年》：“寡君願結驩於二三君。”《文選》任彦升《出郡傳舍哭范僕射詩》李注引驩作權。

**【權與灌】**《爾雅·釋訓》：“灌灌，悵悵，憂無告也。”《釋文》：“灌本或作權。”《說文·心部》引灌作權。

**【歡與謹】**《禮記·樂記》：“鼓鼗之聲謹謹以立動。”鄭注：“謹或爲歡。”○《禮記·坊記》：“言乃謹。”鄭注：“謹當爲歡，聲之誤也。”

**【歡與囁】**《莊子·至樂》：“予果歡乎？”《釋文》：“歡，司馬本作囁。”

**【歡與觀】**《左傳·哀公元年》：“觀樂是務。”《文選·吳都賦》李注引觀作歡。○《呂氏春秋·聽言》：“世主多盛其歡樂。”舊校云“歡一作觀。”

**【歡與勸】**《戰國策·趙策》：“許之大勸。”《韓非子·說林上》勸作歡。○《戰國策·宋衛策》：“許救甚勸。”《韓非子·說林上》勸作歡。○《孟子·梁惠王上》：“而民歡樂之。”《音義》：“歡本亦作勸。”

**【歡與權】**《國語·齊語》：“所以示權於中國也。”《管子·小匡》權作歡。

**【歡與驩】**《禮記·樂記》：“欣喜歡愛，樂之官也。”《史記·樂書》歡作驩。○《逸周書·官人》：“驩以盡力而不回。”《大戴禮·文王官人》驩作歡。○《左傳·文公六年》：“晉侯驩卒。”《史記·晉世家》驩作歡。○《國語·齊語》：“其歡欣足以相死。”《管子·小匡》歡作驩。○《史記·呂后本紀》：“上有歡心。”《漢書·

高后紀》歡作驩。○《史記·十二諸侯年表》：“晉襄公驩。”《晉世家》作歡。○《史記·張耳陳餘列傳》：“泄公勞苦如平生驩。”《漢書·張耳陳餘傳》驩作歡。○《史記·司馬相如列傳》：“挈三神之驩。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·封禪文》驩作歡。○《史記·匈奴列傳》：“稱書意合歡。”《漢書·匈奴傳》歡作驩。○《管子·明法解》：“萬民驩盡其力。”《羣書治要》引驩作歡。○《孟子·盡心上》：“驩虞如也。”《音義》：“驩虞，丁云：‘義當作歡娛，古字通用耳。’”《文選》張景陽《詠史詩》李注引驩虞作歡娛。○《荀子·議兵》：“而其民之親我歡若父母。”《新序·雜事》：歡作驩。○《荀子·非相》：“欣驩芬薌以送之。”《韓詩外傳》五、《說苑·善說》驩作歡。○《荀子·大略》：“夫婦不得不驩。”楊注：“驩與歡同。”○《韓非子·內儲說上》：“成歡以太仁弱齊國。”《說文》歡作驩。○《呂氏春秋·順說》：“使天下丈夫女子莫不驩然皆欲愛利之。”《淮南子·道應》驩作歡。○《法言·序》：“寧神莫大於四表之歡心。”《漢書·揚雄傳》歡作驩。

**【謹與觀】**《莊子·天運》：“名譽之觀。”《釋文》：“觀，司馬本作謹。”

**【謹與驩】**《書·堯典》：“驩兜。”《史記·五帝本紀》作“謹兜”，《漢書·古今人表》、《淮南子·脩務》同。○《書·舜典》“驩兜。”《莊子·在宥》作“謹兜”。○《左傳·文公六年經》：“晉侯驩卒。”《穀梁傳》同，《公羊傳》驩作謹。○《國語·晉語四》：“吾欲使陽處父傳謹也。”《補音》：“謹，內傳作驩，字通。下同。”

**【謹與鄣】**《左傳·定公八年》：“陽虎人于謹陽園以叛。”《漢書·地理志》顏注引謹作鄣。○《左傳·哀公八年》：“齊人歸謹及闕。”《說文·邑部》引謹作鄣。

**【謹與趨】**《說文》：“趨讀若謹。”

**【謹與軀】**《說文》：“軀讀若謹。”

【謹與悟】見文部民字聲系。

【謹與雍】見東部邕字聲系。

【謹與誼】《史記·袁盎鼂錯列傳》：“諸侯皆誼諱疾鼂錯。”  
《漢書·鼂錯傳》：誼作謹。

【囁與灌】《詩·大雅·板》：“老夫灌灌。”《尚書大傳》鄭注曰：“老夫囁囁。”

【囁與咽】見真部因字聲系。

【觀與勸】《書·君奭》：“在昔上帝周申勸寧王之德。”《禮記·緇衣》引作“在昔上帝周田觀文王之德。”（寧是誤字。）○《禮記·祭統》：“可以觀政矣。”《儀禮·特牲饋食禮》鄭注引觀作勸。○《史記·三王世家》：“即股肱何勸。”《集解》引徐廣曰：“勸，一作觀也。”○《後漢書·荀淑傳》：“人不樂生，不可以勸以善。”《考證》：“勸字，《中鑒》作觀。”○《管子·七法》：“立少而觀多，則天下懷之矣。”尹注：“或曰：觀當爲勸。”○《晏子春秋·外篇下》：“趨翔之節以觀衆。”《墨子·非儒下》觀作勸。○《韓非子·難三》：“舉善以觀民。”《論衡·非韓》觀作勸。○《列子·楊朱》：“政不爲名所勸。”《釋文》云：“勸一本作觀。”○《淮南子·詮言》：“爲善則觀。”《文子·符言》作“爲善即勸”。

【觀與燿】《周禮·夏官·序官》：“司燿。”鄭注：“燿讀如‘予若觀火’之觀。”

【觀與館】《詩·大雅·公劉》：“于豳斯館。”《白虎通·京師》引館作觀。○《禮記·雜記上》：“公館復。”《釋文》：“館本亦作觀。”○《公羊傳·莊公九年經》：“築王姬之館于外。”《白虎通·嫁娶》引館作觀。○《史記·封禪書》：“今陛下可爲觀如緹城。”《漢書·郊祀志》觀作館。下文同。○《史記·平準書》：“而宮室列觀與馬益增脩矣。”《漢書·食貨志》觀作館。下文同。○《史記·司馬相如列傳》：“靈囿燕於閒觀。”《漢書·司馬

相如傳》、《文選·上林賦》觀作館。○《漢書·孝元皇后傳》：“生成帝於甲館畫堂。”《成帝紀》甲館作甲觀。

【觀與鸛】《莊子·寓言》：“如觀雀蚊虻相過乎前也。”《釋文》：觀作鸛云：“本亦作觀。”

【觀與官】《大戴禮·文王官人》：韓元吉校云：“一本作觀人。”

【觀與灌】《史記·平準書》：“河決觀梁之地，固已數困。”《漢書·食貨志》觀作灌。

【勸與倦】《莊子·天運》：“孰居無事淫樂而勸是。”《釋文》：“司馬本勸作倦。”

【勸與權】《淮南子·主術》：“任輕者易權。”《文子·下德》權作勸。

【燿與道】《說文》：“道或作燿。”

【蘊與蘊】《爾雅·釋草》：“其萌蘊。”《釋文》：“蘊本或作蘊。”

【獮與獮】《爾雅·釋獸》：“狐狸獮貍醜，其足蹠。”《說文》：風下獮作獮。

【獮與灌】《山海經·南山經》：“有鳥焉，……名曰灌灌。”《呂氏春秋·本味》灌灌作獮獮。

【罐與緝】《說文》：“罐又讀若緝。”

【權與鬢】《詩·齊風·盧令》：“其人美且鬢。”鄭箋：“鬢當作權。”

【權與鬻】《說文》：“鬻讀若權。”

【權與拳】《左傳·莊公十九年》：“鬻拳。”《後漢書·孔融傳》作“鬻權”。○《文選·吳都賦》：“覽將帥之拳勇。”李注：“《毛詩》曰：‘無拳無勇。’拳與權同。”

【權與銓】《淮南子·齊俗》：“而縣之乎銓衡。”《羣書治要》引銓作權。

【權與燿】《史記·封禪書》：“通權火。”《索隱》：“權，音燿。”《周禮》有司燿，○《呂氏春秋·本味》：“燿以燿火。”高注：“燿讀曰權衡之權。”《史記·封禪書》、《漢書·郊祀志》皆曰“通權火。”又曰“權火舉而祠。”權火即燿火。○《呂氏春秋·贊能》：“祓以燿火。”高注：“燿讀如權衡。”

【灌與渙】《詩·鄭風·溱洧》：“溱與洧，方渙渙兮。”《漢書·地理志》引渙作灌。

【灌與灌】《爾雅·釋木》：“灌木，叢本。”《釋文》灌作灌，云：“字又作灌。”○《爾雅·釋木》：“木族生曰灌。”《釋文》灌作灌，云：“或作灌。”

【灌與裸】《周禮·春官·大宗伯》：“以肆裸享先王。”鄭注：“裸之言灌。”○《周禮·春官·鬱人》：“凡裸玉灌之陳之以贊裸事。”《初學記·禮部》引裸作灌。○《周禮·秋官·大行人》：“王禮再裸而酢。”鄭注：“鄭司農云：‘裸讀爲灌。’”○《周禮·考工記·玉人》：“裸圭尺有二寸。”鄭注：“裸之言灌也。”○《禮記·郊特牲》：“灌用鬱鬯。”《釋文》：“灌本又作裸。”

【灌與戈】《左傳·襄公四年》：“斟灌氏。”《史記·夏本紀》作“斟戈氏”。○《史記·夏本紀》：“斟戈氏。”《索隱》：“《左傳》、《系本》皆云斟灌氏。”

【灌與涓】《列子·黃帝》：“進涓漱巾櫛。”《釋文》涓作灌。

【燿與烜】《周禮·秋官·司烜氏》《說文·火部》引烜作燿。○《說文》：“燿或作烜。”

【驩與媛】《史記·孟嘗君列傳》“初馮驩聞孟嘗君好客。”《集解》：“驩，復作媛。”按：《戰國策》作“馮媛”。

【驩與媛】《戰國策·齊策四》：“馮媛。”《史記·孟嘗君列傳》作“馮驩”。○《史記·孟嘗君列傳》：“初馮驩聞孟嘗君好客。”《索隱》：“驩字或作媛。”

【鸛與冠】《後漢書·楊震傳》：“有冠雀銜三鰓魚飛集講堂前。”李注：“冠音貫，即鸛雀也。”

## 亅字聲系

【𠵽與宣】《詩·衛風·淇奥》：“赫兮咺兮。”《釋文》“𠵽，《韓詩》作宣。”○《韓非子·難四》：“趙𠵽走山。”《左傳·宣公二年》作“宣子未出山而復”。

【𠵽與愜】《詩·衛風·淇奥》：“赫兮咺兮。”《說文·心部》愜下引𠵽作愜。

【𠵽與喧】《詩·衛風·淇奥》：“赫兮咺兮。”《禮記·大學》引𠵽作喧。○《左傳·僖公三十年》“周治殺元𠵽。”《史記·衛康叔世家》元𠵽作元喧。

【𠵽與烜】《詩·衛風·淇奥》：“赫兮咺兮。”《爾雅·釋訓》引𠵽作烜。

【𠵽與爰】《戰國策·齊策六》“狐𠵽。”《漢書·古今人表》作“狐爰”。○《漢書·古今人表》“狐爰。”顏注“即狐𠵽也，齊人，見《戰國策》。”

【𠵽與援】《戰國策·齊策六》“狐𠵽。”《呂氏春秋·貴直論》作“狐援”。

【𠵽與爰】《左傳·僖公十五年》“晉於是乎作爰田。”《說文·走部》引爰作𠵽。

【𠵽與桓】《書·牧誓》“尚桓桓。”《說文·犬部》引作“尚桓桓”。○《玉篇·犬部》“桓，桓桓武兒也，威也。”今作桓。

【𠵽與𤝵】《詩·魏風·伐檀》：“胡瞻爾庭有縣𤝵兮。”《釋文》：“𤝵本亦作𠵽。”

【𠵽與𤝵】《爾雅·釋獸》“𤝵子𤝵。”《周禮·地官·草人》賈疏引𤝵作𠵽。

【桓與宣】《禮記·檀弓下》：“曹桓公卒于會。”《左傳·成公十

三年》曹桓公作曹宣公。○《戰國策·秦策四》“魏桓子驂乘。”《韓非子·說林上》“十過”、《淮南子·人間》、《說苑·權謀》並作“魏宣子”。

【桓與和】《書·禹貢》“和夷底績。”《水經注·桓水》引鄭玄曰“和讀曰桓。”○《史記·孝文本紀》“誹謗之木。”《索隱》：“鄭注《禮》云一縱一橫爲午，謂以木貫表柱四出，卽今之華表。崔浩以爲木貫柱四出名桓。陳楚俗桓聲近和，又云和表。則華與和又相訛也。”

【桓與旋】《莊子·應帝王》“鮪桓之審爲淵。”《列子·黃帝》“桓作旋，審作潘。”○《列子·黃帝》：“鮪血之潘爲淵。”《釋文》旋作桓，云“一本作旋。”

【桓與遠】《易·屯·初九》“磐桓利居貞。”漢帛書本桓作遠。

【桓與韓】《莊子·天下》“桓團。”《列子·仲尼》作“韓檀”。○《列子·仲尼》：“與韓檀等肄之。”韓檀，《莊子》云“桓團”。

【桓與垣】《史記·惠景間侯者仁表》“垣侯賜。”《漢書·景武昭宣元成功臣表》垣作桓。

【垣與烜】《周禮·秋官·序官》“司烜氏。”鄭注“故書煨爲垣，鄭司農云‘當爲烜’。”段玉裁《周禮漢讀考》說“煨當作烜。”

【垣與和】《史記·樊鄴滕灌列傳》“攻其前拒。”《集解》引徐廣曰：“拒一作和。”《索隱》：“前拒，《漢書》作前垣。”

【洹與渙】《詩·鄭風·溱洧》“溱與洧方渙渙兮。”《釋文》“渙，《韓詩》作洹。”《史記·鄭世家》《正義》、《後漢書·袁紹傳》李注、《文選》顏延年《曲水詩序》李注並引《韓詩》渙作洹。

【洹與園】《文選·魏都賦》“淇洹之筍。”李注“洹或爲園。”

【洹與和】《書·禹貢》“和夷底績。”《釋文》鄭云：“和讀曰

洹。”

【烜與昞】《易·說卦》“日以烜之。”《釋文》烜作昞。《音訓》烜作昞，云“今本作烜。”

【烜與煨】《周禮·秋官·序官》“司烜氏。”鄭注：“烜讀如衛侯煨之煨。”

【宣與瑄】《爾雅·釋器》“璧大六寸謂之宣。”《釋文》“宣本或作瑄。”《漢書·郊祀志》顏注“孟康曰璧大六寸謂之瑄。”

【宣與珣】見真部旬字聲系。

【宣與搗】《易·謙》“撝謙。”《釋文》：“撝，鄭讀爲宣。”宋翔鳳《周易攷異》云“宣當作宣。”

【宣與寬】《史記·建元以來王子侯者年表》“阿武，今侯寬。”《漢書·王子侯表》寬作宣。

【喧與誼】《禮記·大學》“終不可誼兮。”《釋文》：“誼或作喧。”

【誼與萱】《文選·西陵遇風獻康樂詩》“無萱將如何？”李注“《韓詩》曰‘焉得誼草？’薛君曰‘誼草，忘憂也。’萱與誼通。”

【誼與愜】《隸續》一《平輿令薛君碑》“永矢不愜。”洪适釋：“《詩》云‘永矢弗諼。’《禮》云‘終不可誼兮。’二字蓋通用，此則借愜爲誼也。”

【誼與諼】《詩·衛風·淇奥》“終不可諼兮。”《禮記·大學》引諼作誼。○《詩·衛風·伯兮》“焉得諼草。”《文選》謝惠連《西陵遇風詩》李注引《韓詩》諼作誼。

【萱與蕙】《說文》“蕙或作萱。”

【萱與諼】《詩·衛風·伯兮》“焉得諼草？”《釋文》“諼本又作蕙。”《說文》（蕙字下）引蕙或作萱。

## 奂字聲系

【奂與煥】《禮記·檀弓下》：“美哉奂焉。”《釋文》：“奂本又作煥。”《論語·泰伯》：“煥乎其有文章。”《詩·大雅·卷阿》《正義》煥作奂。○《玉篇·火部》：“煥，明也，亦作奂。”

【奂與瑗】《左傳·襄公二十七年》：“陳孔奂。”《穀梁傳》同，《公羊傳》孔奂作孔瑗。○《左傳·昭公八年經》：“殺陳孔奂。”《穀梁傳》同，《公羊傳》孔奂作孔瑗。

【奂與援】《詩·大雅·皇矣》：“無然畔援。”《玉篇·人部》、《漢書·叙傳》顏注引援作換。

【喚與藺】《山海經·海內東經》：“國在流沙中者亭端璽喚。”郭注：“喚或作藺。”

【煥與熿】《史記·司馬相如列傳》：“熿炳輝煌。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·封禪文》熿作煥。

## 袁字聲系

【袁與轅】《左傳·僖公四年》：“陳轅濞塗謂鄭申侯曰。”《史記·魯周公世家》轅作袁。○《左傳·僖公四年經》：“齊人執陳轅濞塗。”《釋文》轅作袁云。“本多作轅。”《公羊傳》、《穀梁傳》轅濞塗作袁濞塗，《史記·齊太公世家》同。○《左傳·哀公十一年經》：“陳轅頗出奔鄭。”《穀梁傳》同，《公羊傳》轅頗作袁頗。○《史記·高祖本紀》：“袁生。”《漢書·高帝紀》作“轅生”。○《隸釋》六《袁良碑》：“而袁生獨留陳。”洪适釋：“班史以袁生爲轅生，古字通用也。”

【袁與爰】《左傳·成公二年經》：“及國佐盟于袁婁。”《公羊傳》同，《穀梁傳》袁婁作爰婁。○《穀梁傳·成公二年》：“爰婁去國五十里。”《左傳》杜注：“引爰婁作袁婁。”○《史記·梁孝王世家》：“大臣及袁盎等有所關說於

景帝。”《漢書·梁孝王武傳》袁作爰。○《史記·季布欒布列傳》：“從袁絲匿。”《漢書·季布傳》袁作爰。○《史記·吳王濞列傳》：“言故吳相袁盎。”《漢書·吳王濞傳》袁作爰。○《史記·淮南衡山列傳》：“是時袁盎諫上曰。”《漢書·淮南王傳》袁作爰。○《史記·袁盎龜錯列傳》：“袁盎者，楚人也。”《漢書·袁盎傳》袁作爰。○《史記·田叔列傳》：“梁孝王使人殺故吳相袁盎。”《漢書·田叔傳》袁作爰。○《史記·韓長孺列傳》：“及殺故吳相袁盎。”《漢書·韓安國傳》袁作爰。○《史記·汲黯列傳》：“常慕傅柏、袁盎之爲人也。”《漢書·汲黯傳》袁作爰。○《史記·太史公自序》：“作袁盎、朝錯列傳。”《漢書·司馬遷傳》袁作爰。

【轅與爰】《左傳·僖公四年》：“轅濞塗。”《廣韻》注作“爰濞塗”。○《左傳·僖公十五年》：“晉於是乎作爰田。”《國語·晉語三》爰作輶。○《史記·曹相國世家》：“攻爰威。”《漢書·曹參傳》爰作輶。○《史記·絳侯周勃世家》：“攻爰威、東緡。”《漢書·周勃傳》爰作輶。○《漢書·地理志》：“制輶田。”顏注引孟康曰：“三年爰土易居，古制也。商鞅相秦復立爰田，輶爰同。”○《說文》“爰，籀文爲車輶字。”

【輶與瑗】《左傳·哀公八年》：“於是乎取犂及輶。”《漢書·地理志》輶作瑗。

【輶與輶】《史記·東越列傳》：“樓船將軍率錢唐輶終占，斬徇北將軍。”《漢書·閩粵王傳》輶作輶。

【輶與園】《莊子·人間世》：“匠石之齊，至于曲輶。”《北堂書鈔》八七、《藝文類聚》八九引輶作園。

【蕝與薦】《左傳·桓公六年》：“蕝章。”《潛夫論·志氏姓》作“薦章”。○《左傳·僖公二十七年》：“薦賈。”《呂氏春秋·情欲》高注、《漢書·古今人表》作“蕝賈”。○《左傳·襄公十八年》：“蕝子馮。”《釋文》蕝作蕝，云：“本又作薦。”○《左傳·襄公二十五年》：“楚蕝

掩。”《漢書·古今人表》作“蘧奄”。○《左傳·襄公三十年》：“蔦掩。”《漢書·古今人表》作“蘧奄”。○《左傳·昭公十一年》：“蔦子使助蘧氏之籜。”《釋文》：“蘧本又作蔦。”○《左傳·昭公十三年》：“蘧掩。”《襄公二十五年》作“蔦掩”。

【袁與榮】 見青部榮字聲系。

【袁與趨】 見真部勻字聲系。

【袁與旋】 《易·履·上九》：“視履考祥其旋元吉。”漢帛書本作旋作袁。

【袁與媿】 《詩·齊風·還》：“揖我謂我媿兮。”《釋文》：“媿，《韓詩》作媿。”

【袁與媿】 《國語·晉語四》：“爲十二姓，姬、酉、祁、己、滕、箴、任、荀、僖、靖、媿、依是也。”《史記·五帝本紀》《索隱》引媿作媿。

【袁與還】 《荀子·禮論》：“設掩面媿目。”楊注：“媿與還同，繞也。”

【袁與媿】 《史記·貨殖列傳》：“民俗媿急。”《集解》引徐廣曰：“媿一作媿。”

【媿與媿】 《楚辭·遠遊》：“雌蜺便媿日增撓兮。”《補注》：“《爾雅》疏引雌蜺媿媿，媿與媿同。”

【媿與媿】 《史記·司馬相如列傳》：“柔婉媿媿。”《漢書·司馬相如傳》媿作媿。

【媿與媿】 《淮南子·原道》：“加之以詹何媿媿之數。”《文選·七發》李注：“引媿媿作媿媿。”

【媿與媿】 見真部勻字聲系。

【媿與媿】 見青部榮字聲系。

【媿與媿】 《說文》：“媿讀若媿。”

【媿與媿】 《史記·貨殖列傳》：“民俗媿急。”《集解》引徐廣曰：

“媿一作媿。”

【還與翹】 《荀子·不苟》：“喜則輕而翹。”楊注：“或曰，翹與還同。”

【還與環】 《儀禮·士喪禮》：“布巾環幅不縵。”鄭注：“古文環作還。”○《左傳·襄公十年》：“諸侯之師還鄭而南。”《釋文》：“還本又作環。”○《左傳·哀公三年》：“道還公宮。”《釋文》：“還本又作環。”○《戰國策·燕策二》：“秦王還柱而走。”《史記·刺客列傳》還作環。下文同。○《史記·司馬相如列傳》：“旋環後宮。”《漢書·司馬相如傳》《文選·上林賦》環作還。○《莊子·山木》：“蘇回端拱還日而窺之。”《韓非子·外儲說左下》：“虎盼然環其眼。”

【還與還】 《爾雅·釋木》：“還味，桤棗。”《釋文》：“還，《字林》作還。”《說文·木部》還味作還味。

【還與旋】 《詩·召南·采芣》：“薄言還歸。”《詩經考文》：“足利本還作旋。”○《詩·王風·揚之水》：“葛月予還歸哉。”《文選·謝朓·晚登三山還望京邑詩》李注引還作旋。○《詩·齊風·還》。《釋文》：“《韓詩》作旋。”○《詩·魏風·十畝之間》：“行與子還兮。”《釋文》：“還本亦作旋。”○《詩·小雅·小明》：“葛云其還。”《詩經考文》：“古本還作旋。”○《詩·大雅·崧高》：“申伯還南。”《詩經考文》：“古本還作旋。”○《詩·大雅·常武》：“王曰還歸。”《詩經考文》：“古本還作旋。”《禮記·檀弓下》：“還葬而無棺。”《孔子家語·曲禮》還作旋。○《禮記·玉藻》：“周還中規，折還中矩。”《釋文》：“還本又作旋。”《初學記·器物部》引還作旋。○《禮記·樂記》“周還楊襲。”《史記·樂書》還作旋。○《禮記·樂記》：“周還象風雨。”《史記·樂書》還作旋。○《禮記·樂記》“升降上下，周還楊襲，禮之文也。”《史記·樂書》還作旋。下文同。○《禮記·祭義》“周還出戶。”《釋文》：“還本亦作旋。”《公羊傳·桓公二年》何注引還作旋。○《禮記·仲尼燕居》：“還中矩。”《孔子家



語·禮論》還作旋。○《左傳·襄公二十三年》：“華還。”《孟子·告子下》趙注引作“華旋”。○《漢書·律曆志上》：“周還五行之道也。”顏注：“還讀旋。”○《漢書·賈誼傳》：“或推而還。”顏注：“還讀曰旋。”○《漢書·鼂錯傳》：“則前死不還踵矣。”顏注：“還讀曰旋。”○《漢書·董仲舒傳》：“此皆可使還至而立有效者也。”顏注：“還讀曰旋。”○《漢書·徐樂傳》：“不得還踵而身爲禽。”顏注：“還讀曰旋。”○《漢書·貢禹傳》：“不復自還。”顏注：“還讀曰旋。”○《漢書·史丹傳》：“恐不能自還。”顏注：“還讀曰旋。”○《漢書·揚雄傳》：“鬼魅不能自還兮。”顏注：“還讀曰旋。”下文同。○《漢書·游俠傳》：“然不能自還。”顏注：“還讀曰旋。”○《漢書·王莽傳》：“人不還踵。”顏注：“還讀曰旋。”○《管子·弟子職》：“周還而貳。”《周禮·天官·酒正》鄭注：“杜子春引還作旋。”○《楚辭·招魂》：“抑驚若通兮引車右還。”《考異》：“還一作旋。”

【還與營】 見青部莢字聲系。

【還與皇】 《書·無逸》：“則皇自敬德。”《後漢書·楊震傳》引皇作還。

【寰與縣】 《殺梁傳·隱公元年》：“寰內諸侯。”《釋文》：“寰，古縣字。”○《國語·齊語》：“二鄉爲縣，縣有縣帥。”許宗魯本縣作寰。○《國語·晉語二》：“君實有郡縣。”明許宗魯本縣作寰（《國語攷異》引）。

【環與環】 《周禮·考工記·匠人》：“環淪七軌。”鄭注：“故書環作環，杜子春云：‘當爲環。’”○《墨子·明鬼下》：“折紂而繫之赤環。”《太平御覽·神鬼部》引環作環。

【圓與員】 見文部員字聲系。

【圓與圓】 《管子·心術下》：“能戴大圓者體乎大方。”《內業》圓作圓。○《荀子·議兵》：“圓居而方止。”《新序·雜事三》圓作圓。○《列子·說

符》“圓流九十里。”《釋文》云“圓與圓同。”○《楚辭·離騷》“何方圓之能周兮。”《考異》“圓一作圓。”○《楚辭·天問》“圓則九重孰營度之。”《補注》“圓與圓同。”○《楚辭·九章》“曾枝剡棘，圓果搏兮。”《考異》“圓果一作圓實。”○《楚辭·七諫》“夫方圓之異形兮。”《考異》：“圓一作圓。”

【圓與環】 《史記·齊悼惠王世家》：“環悼惠王冢園邑。”《漢書·高五王傳》環作圓。○《莊子·讓王》：“環堵之室。”《太平御覽》一七四引環作圓。

【圓與固】 《史記·匈奴列傳》“居于河西固洛之間。”《索隱》：“《三蒼》圓作固。”○《漢書·地理志》“固陰。”顏注：“固字本作固，縣在固水之陰，因以爲名也。”

【圓與銀】 見文部良字聲系。

【猿與狷】 《論語·子路》：“必也狂狷乎。”《孟子·盡心下》狷作猿。○《孟子·盡心下》：“必也狂猿乎。”《音義》“猿與狷同。”

【環與環】 《左傳·襄公十九年經》：“齊侯環卒。”《穀梁傳》同，《公羊傳》環作環。

【環與戊】 《說文》：“戊讀若環。”

【環與馬】 《說文》：“焉，一曰讀若環。”

【環與娟】 《戰國策·楚策一》：“范環。”《史記·樗里子甘茂列傳》作“范娟”。○《史記·孟子荀卿列傳》：“環淵著上下篇。”《文選·七發》注引《七略》云：“娟子名淵。”《漢書·藝文志》：“《娟子》十三篇，名淵。”○《史記·孟子荀卿列傳》：“環淵。”《漢書·古今人表》作“娟子”。

【環與綱】 《國語·齊語》：“環山於有牢。”《管子·小匡》環作綱。下文重句同。或曰：“綱當作綱。”

【環與環】《國語·齊語》：“環山於有牢。”《舊音》環作環，云“賈韋唐孔作環。”《後漢書·馬融傳》李注引作環。

【環與環】《漢書·五行志》：“‘木門倉琅根’，謂宮門銅環。”顏注：“環讀與環同。”○《漢書·外戚傳》：“宮門銅環也。”顏注：“環讀與環同。”

【環與寢】見文部君字聲系。

【環與寢】見文部君字聲系。

【環與銷】《呂氏春秋·本味》：“甘而不噤。”畢沅曰：“噤乃噤字之訛。”《集韻》引伊尹曰：“甘而不噤。”

【環與錫】《呂氏春秋·審時》：“春之易，而食之不噤而香。”高注：“噤讀如錫厭之錫。”

【環與翽】《淮南子·本經》：“環飛翽動，莫不仰德而生。”《藝文類聚》十·引環作翽。

【環與蜎】《史記·樗里子甘茂列傳》：“楚王問於范曄。”《集解》引徐廣曰“蜎一作環。”

【環與環】《國語·晉語七》：“逮歸寡。”《補音》環作環。○《楚辭·天問》：“父何以歸？”《補注》環，經多作環。《書》曰：“有環在下曰虞舜。”

【環與旋】《史記·司馬相如列傳》：“敝請環目。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》作“交精旋目”。

【遠與環】《後漢書·應奉傳》：“劭字仲遠。”李注：“謝承書、《應氏譜》並云字仲遠。《續漢書》作仲環，《漢官儀》又作仲環。”

【遠與援】《後漢書·應奉傳》：“劭字仲遠。”李注：“謝承書、《應氏譜》並云字仲遠。《續漢書》作仲環，《漢官儀》又作仲環。”

【猿與猿】《大戴禮·易本命》：“音主猿。”《淮南子·墜形》猿作猿。○《山海經·南山經》：“發爽之山……多白猿。”《藝文類聚》九五引猿作猿。○

《管子·形勢》：“而猿猿飲焉。”《形勢解》猿猿作猿猿。○《莊子·山木》：“王獨不見夫騰猿乎。”《太平御覽》九一〇引猿作猿。

【猿與猿】《淮南子·說林》：“猿猱之捷來乍。”《藝文類聚》猿作猿。

## 戔字聲系

【閔與縣】《說文》：“閔讀若縣。”

## 𠂔字聲系

【馬與弦】見真部玄字聲系。

## 𠂔字聲系

【𠂔與偃】《玉篇·𠂔部》：“𠂔，《說文》云：‘旌旗之旂於塞之兒。’今爲偃。”○《說文》：“𠂔讀若偃。”

【旋與璿】見文部磨字聲系。

【旋與璇】《淮南子·本經》：“積璣旋石。”《文選·東都賦》李注引作“積璣璇玉”。○《淮南子·本經》：“積璣璇石。”高注：“璇石或作旋石。”○《淮南子·本經》：“爲璇室瑤臺。”高注：“璇或作旋。”○《楚辭·九思》：“上察兮璇璣。”《考異》：“璇一作旋。”○《隸釋》一《孟郁脩菴廟碑》：“綴旋機之政。”洪适釋“借旋機爲璇機。”○《隸釋》一《高聯脩周公禮記》：“旋機離常。”洪适釋以旋機爲璇機。

【璇與璿】見文部磨字聲系。

【璇與璿】見青部復字聲系。

【璇與璿】見文部磨字聲系。

【璇與璿】見青部復字聲系。

【乾與幹】《易·說卦》：“離為乾卦。”

《釋文》鄭云：“乾當為幹。董作幹。”○《史記·田敬仲完世家》：“弓膠昔幹所以為合也。”《集解》引徐廣曰：“幹一作乾。”○《太玄·親·次八》：“肺附乾鑊，其幹己良。”司馬光集注：“朱王本幹作乾。”

【乾與虔】《穀梁傳·昭公十一年經》：“楚子虔誘蔡侯般殺之于申。”《釋文》：“虔或作乾。”

【乾與嘆】《孟子·盡心下》：“然而旱乾水溢。”《周禮·春官·大宗伯》賈疏引乾作嘆。

【乾與干】《莊子·田子方》：“方將被髮而乾。”《釋文》乾作干，云“本或作乾。”

【乾與澁】《楚辭·九辯》：“后土何時而得澁。”《考異》：“澁一作乾。”《補注》：“澁與乾同。”

【乾與韓】《山海經·海內經》：“昌意生韓流。”《竹書紀年》韓流作乾荒。

【乾與鍵】《易·乾》：“元亨利貞。”漢帛書本乾作鍵。○《易·乾·九三》：“君子終日乾乾，夕惕若。”漢帛書本乾乾作鍵鍵。

【翰與看】《說文》：“看或作翰。”

【幹與幹】《書·禹貢》：“杻幹栝柏。”《漢書·地理志》引幹作幹。○《左傳·宣公十一年》：“平板幹。”《釋文》幹作幹，云“本亦作幹。”○《爾雅·釋詁下》：“楨、翰、儀、幹也。”《釋文》：“幹本又作幹。”

【幹與管】《漢書·劉向傳》：“顯幹尚書。”顏注：“幹與管同。”○《後漢書·竇融傳》：“憲以侍中內幹機密。”李注：“幹，主也，或曰古管字。”

【幹與幹】《漢書·百官公卿表》：“幹官、鐵市、兩長丞。”顏注引如淳曰：“幹音筦或作幹。”

【幹與翰】《漢書·郊祀志》：“立神明臺、井幹樓。”顏注：“幹或

作翰。”

【幹與干】《韓頌》十九《鄭季宣碑》：“直事干樊順伯叙。”洪适釋以干為幹。

【幹與肝】《儀禮·少牢饋食禮》：“上佐食舉尸牢幹。”鄭注“古文幹為肝。”

【幹與个】《周禮·考工記·梓人》：“上兩個與其身二，下兩個半之。”鄭注：“个讀若齊人撝幹之幹。”《釋文》：“个讀為幹。”

【韓與寒】《左傳·襄公四年》：“寒浞。”《漢書·古今人表》作“韓浞”。○《世本》：“韓哀。”《呂氏春秋·勿躬》作“寒哀”。○《史記·游俠列傳》：“陝，韓儒。”《漢書·游俠傳》作“寒儒”。○《呂氏春秋·勿躬》：“寒哀作御。”《三國志·蜀志·鄧正傳》裴注引寒哀作韓哀。《世本·作篇》亦作“韓哀”。○《呂氏春秋·觀表》：“古之善相馬者，寒風是相口齒。”《淮南子·齊俗》寒風作韓風。○《文選》曹子建《名都》：“寒飈炙熊羆。”李注“劉熙《釋名》曰：‘韓羊，韓雞本出韓國所為。’然寒與韓古字通也。”○《文選·七啟》：“寒芳苓之巢龜。”李注“《鹽鐵論》曰：‘煎魚切肝羊淹雞曰寒。’劉熙《釋名》曰：‘寒雞本出韓國所為。’寒與韓同。”（肝羊當作羊肝。）

【鶻與翰】《爾雅·釋鳥》：“鶻，天雞。”《釋文》：“翰本又作翰。”

【韓與翰】《山海經·西山經》：“鳥多白翰亦驚。”《爾雅·釋鳥》翰作韓。○《爾雅·釋鳥》：“鶻雉，鶻雉。”《釋文》：“韓字又作翰。”

【翰與鶻】《禮記·檀弓上》：“戎事乘翰。”《釋文》：“翰字又作翰。”

【翰與翰】《爾雅·釋蟲》：“翰，天雞。”《釋文》翰作翰，云：“《字林》作翰。”

【翰與瀚】《史記·匈奴列傳》：“臨翰海而還。”《北史》翰海作

瀚海。

【翰與𢇛】《易·賁·六四》：“白馬翰如。”漢帛書本翰作𢇛。

【翰與𢇛】《易·中孚·上九》：“翰音登于天。”漢帛書本翰作𢇛。

【幹與管】《史記·平準書》：“欲擅管山海之貨。”《漢書·食貨志》管作幹。○《漢書·食貨志下》：“欲擅幹山海之貨。”顏注“幹讀與管同。”

## 爰字聲系

【爰與鷄】《左傳·文公二年》：“祀爰居。”《玉篇·鳥部》鷄下引爰居作鷄居。○《爾雅·釋鳥》：“爰居雜縣。”《釋文》：“爰本亦作鷄。”

【爰與援】《史記·李將軍列傳》：“廣為人長，猿臂。”《漢書·李廣傳》援作爰。

【爰與援】《史記·六國年表》：“義渠來賂蘇諸乞援。”《集解》：“援一作爰。”

【媛與媛】《詩·鄘風·君子偕老》：“邦之媛也。”《釋文》：“媛，《韓詩》作媛。”○《楚辭·離騷》：“女嬃之嬋媛兮。”《考異》：“嬋媛一作媛媛。”○《楚辭·九章》：“忽傾寤以嬋媛。”《考異》：“嬋媛一作媛媛。”

【媛與媛】《詩·衛風·伯兮》：“焉得媛草？”《釋文》：“媛，《說文》或作媛。”《事類賦》二四引媛作媛。

【媛與媛】《詩·衛風·伯兮》：“焉得媛草？”《釋文》：“媛，《說文》作媛。”《說文·艸部》媛下引媛作媛。

【媛與媛】《戰國策·齊策四》：“馮媛。”鮑本作“馮媛”。

【媛與媛】《說文》：“媛或作媛。”

【媛與媛】《書·呂刑》：“其罰百媛。”《尚書·大傳》媛作媛。

【媛與媛】《書·呂刑》：“其罰百媛。”《史記·周本紀》作“其罰百率”。《索隱》舊本率作媛。《漢書·蕭望之傳》媛作媛。

【媛與媛】《禮記·月令》：“媛氣早來。”《呂氏春秋·仲春紀》、《淮南子·時則》媛作媛。○《禮記·月令》：“則媛來至。”《淮南子·時則》媛作媛。○《國語·魯語上》：“冬媛。”《舊音》媛作媛。《補音》“又作媛。”○《墨子·辭過》：“冬則輕媛。”《羣書治要》引媛作媛。

【媛與媛】《史記·建元以來侯者年表》：“遼悼侯趙王媛嘗。”《漢書·景武昭宣元成功臣表》媛作媛。○《韓非子·飾邪》：“龐媛。”《史記·趙世家》作“龐媛”。

【媛與媛】《淮南子·墜形》：“媛濕生窠。”高注“媛一讀媛。”

【媛與媛】《楚辭·九思》：“風習習兮媛媛。”《考異》：“媛古作媛。”

【媛與媛】《莊子·大宗師》：“媛然似春。”《意林》引媛作媛。○《楚辭·九思》：“風習習兮媛媛。”《考異》：“媛一作媛。”

【媛與媛】《楚辭·哀時命》：“置媛於橘檻兮。”《考異》：“媛一作媛。”

【媛與媛】《呂氏春秋·重言》：“媛桐葉以爲珪。”《說苑·君道》媛作媛。

【媛與媛】《莊子·徐無鬼》：“自以爲安室。”《釋文》：“安室，一本作媛室。”

## 安字聲系

【安與晏】《書·堯典》：“欽明文思安安。”《論衡·恢國》安安作晏晏。《後漢書·和熹鄧皇后紀·馮衍傳·第五倫傳·陳寵傳》李注引《尚書考靈耀》安作晏。○《左傳·哀公六年》：“安孺子。”《史記·齊太公世家·田敬仲完世家》、《漢

書·古今人表》作“晏孺子”。○《漢書·古今人表》：“齊晏孺子。”顏注：“即安孺子也。”

【安與寧】《左傳·定公十年經》：“齊侯衛侯鄭游速會于安甫。”《穀梁傳》同，《公羊傳》安甫作寧甫。

【安與焉】《詩·衛風·伯兮》：“焉得諼草。”《說文·艸部》、《初學記》二七引焉作安。○《韓詩外傳》一：“不能勤苦焉得行此。”《說苑·立節》焉作安。下同。○《禮記·檀弓上》：“焉得而勿哭。”《穀梁傳·莊公二十七年》范注引安作焉。○《禮記·三年問》：“故先王焉爲之立中制節。”《荀子·禮論》焉作安。○《左傳·閔公元年》：“又焉得立。”《史記·晉世家》焉作安。○《左傳·僖公十四年》：“焉用文之。”《史記·晉世家》焉作安。○《左傳·文公七年》：“將焉寅此。”《史記·晉世家》焉作安。○《左傳·襄公三十一年》：“將安用樹。”《漢書·五行志》引安作焉。○《左傳·昭公九年》：“焉用速成。”《說苑·反質》焉作安。○《左傳·昭公十年》：“陳鮑焉往？”《晏子春秋·內篇·雜下》十四焉作安。○《左傳·昭公十五年》：“將焉用之。”《漢書·五行志》引焉作安。○《左傳·哀公元年》：“安能敗我。”《國語·楚語下》、《說苑·權謀》安作焉。○《國語·晉語六》：“焉用鄭。”宋庠本焉作安。○《戰國策·秦策五》：“汝安能行之也。”《史記·樛里子甘茂列傳》安作焉。○《論語·公冶長》：“魯無君子者，斯焉取斯。”《新序·雜事二》焉作安。○《論語·子罕》：“焉知來者之不如今也。”《新序·雜事五》引焉作安。○《論語·先進》：“安見方六七十如五六十而非邦也者？”《釋文》安作焉。○《論語·季氏》：“則將焉用彼相矣！”《漢書·王嘉傳》引焉作安。○《老子》十七章：“信不足焉有不信焉。”漢帛書乙本上焉字作安，無下焉字。○《老子》七十九章：“安可以爲善。”漢帛書甲本安作焉。○《孟子·公孫丑上》：“爾焉能浼我哉？”《說文·水部》引焉作安。○《孟子·萬章下》：“焉能浼我哉？”《韓詩外

傳》三焉作安。○《莊子·秋水》：“安知魚之樂。”《藝文類聚》二八引安作焉。○《莊子·天道》：“輪人安得議乎？”《淮南子·道應》安作焉。○《荀子·哀公》：“則哀將焉而不至矣。”《新序·雜事四》焉作安。下文同。○《呂氏春秋·忠廉》：“余焉能戰。”《韓詩外傳》七焉作安。○《列子·黃帝》：“安往而不愛哉？”《韓非子·說林上》安作焉。○《楚辭·天問》：“焉得彼姁山女？”《考異》：“焉一作安。”○《楚辭·九辯》：“心焉取此怵惕。”《考異》：“焉一作安。”○《楚辭·遠遊》：“余將焉所程。”《考異》：“焉一作安。”○《楚辭·七諫》：“超慌忽其焉如。”《考異》：“焉一作安。”○《楚辭·七諫》：“安得良工而割之。”《考異》：“安一作焉。”

【安與闕】《左傳·定公十三年》：“董安于。”《韓非子·內儲說上》、《淮南子·道應》作董闕于。○《史記·曆書》：“端蒙單闕二年。”《集解》引徐廣曰：“單闕一作宣安。”○《史記·趙世家》：“董安于知之。”《淮南子·道應》作“董闕于”。○《韓非子·內儲說上》：“董闕于爲趙上地守。”《藝文類聚》九、《太平御覽》六九引闕作安。○《韓非子·難言》：“董安于死而陳於市。”《十過》、《七術》安于作闕于，《淮南子·道應》安作闕。○《韓非子·十過》：“董闕于。”《難言》闕作安。

【安與按】《戰國策·趙策一》：“秦禍安移於梁矣。”《荀子·勸學》楊注引安作按。

【安與案】《史記·秦始皇本紀》：“安土息民。”《索隱》：“賈誼書安作案。”○《老子》十八章：“大道廢，有仁義。”漢帛書甲本有上有案字，乙本案作安。下三句同。○《荀子·勸學》：“安特將學識志順《詩》《書》而已耳。”楊注“安語助，或作安，或作案，《荀子》多用此字。”

【安與鄢】《戰國策·魏策四》：“安陵。”《說苑·奉使》作“鄢陵”。

【頌與鵠】《說文》：“頌或作鵠。”

【按與案】《禮記·月令》：“按度程。”

《淮南子·時則》按作案。○《史記·高祖本紀》：“諸吏入皆案堵如故。”《漢書·高祖紀》案作按。○《史記·封禪書》：“召案館藏。”《漢書·郊祀志》案作按。○《史記·梁孝王世家》：“覆按梁。”《漢書·梁孝王傳》按作案。○《史記·淮陰侯列傳》：“莫如案甲休兵。”《漢書·韓信傳》案作按。○《史記·韓信盧綰列傳》：“為案道侯。”《漢書·韓王信傳》案作按。○《史記·劉敬叔孫通列傳》：“案秦之故地。”《漢書·晁錯傳》案作按。○《史記·萬石張敖列傳》：“未嘗言案人。”《漢書·張敖傳》案作按。○《史記·衛將軍驃騎列傳》：“按榆谿舊塞。”《漢書·衛青傳》按作案。○《史記·淮南衡山列傳》：“案輿地圖。”《漢書·淮南王傳》案作按。○《史記·酷吏列傳》：“乃盡案誅三長史。”《漢書·張湯傳》案作按。○《史記·大宛列傳》：“輒覆案致重罪以激怒。”《漢書·張騫傳》案作按。○《管子·九守》：“按實而定名。”《文選·晉紀總論》李注引按作案。○《商君書·靳令》：“按兵而不攻必富。”《韓非子·飭令》按作案。○《呂氏春秋·期賢》：“乃按兵，輟不敢攻之。”《新序·雜事五》按作案。○《楚辭·九章》：“撫珮以案志兮。”《補注》：“案與按同。”

【按與遏】《詩·大雅·皇矣》：“以按徂旅。”《釋文》：“按本亦作遏。”《孟子·梁惠王上》引按作遏。

【按與按】《楚辭·九辯》：“自壓按而學誦。”《考異》：“按一作按。”《補注》：“按與按同。”○《楚辭·招魂》：“散鐘按鼓，造新歌些。”《考異》：“按一作按。”《文選》按作按。

【按與偃】《呂氏春秋·期賢》：“乃按兵，輟不敢攻之。”《淮南子·脩務》按作偃。

【鞍與案】《左傳·成公二年》：“師陳子案。”《文選·晉紀總論》

李注引鞍作案。

【鵠與鵠】《莊子·逍遙遊》：“斥鴳笑之。”《釋文》：“鵠字亦作鵠。”《文選·江文通·雜體詩》李注引作鵠。○《莊子·達生》：“樂鵠以鍾鼓也。”《釋文》鵠作鵠，云“字又作鵠。”○《楚辭·九懷》：“畜鵠兮近處。”《考異》：“鵠，《釋文》作鵠。”○《楚辭·九思》：“鵠雀列兮譁譁。”《考異》：“鵠一作鵠。”○《爾雅·釋鳥》：“鵠，鵠。”《說文·佳部》、《左傳·昭公十七年》杜注鵠作鵠。

【案與焉】《禮記·三年問》：“焉使倍之。”《荀子·禮論》焉作案。○《禮記·三年問》：“焉使弗及也。”《荀子·禮論》焉作案。○《老子》十七章：“信不足焉有不信焉。”漢帛書甲上焉字作案，無下焉字。○《荀子·禮論》：“故先王案以此象之也。”又曰“案使倍之。”又曰“案使不及也。”《禮記·三年問》案皆作焉。

【案與偃】《韓非子·內儲說上》：“而惠施欲以齊刺偃兵。”《戰國策·魏策》偃作案。

【晏與宴】《左傳·閔公元年》：“宴安酖毒。”《釋文》：“宴本又作晏。”

【晏與燕】《詩·小雅·鹿鳴》：“嘉賓式燕以放。”《中論·藝紀》引燕作晏。○《左傳·昭公二十五年》：“明日晏飲酒樂。”《漢書·五行志》引晏作燕。

【晏與鄢】《國語·齊語》：“築葵茲晏，負夏領父丘。”《管子·小匡》晏作鄢。

【晏與肝】《史記·酷吏列傳》：“日晏，天子忘食。”《漢書·張湯傳》晏作肝。

【晏與炅】《楚辭·九辯》：“被荷裊之晏晏。”《考異》：“《藝文類聚》作‘披荷裊之炅炅’。”

【晏與臙】《史記·封禪書》：“臙，臙，有黃雲蓋焉。”《孝武本紀》、《漢書·郊祀志》，臙臙作晏臙。

【晏與肝】《楚辭·九歎》：“懼年歲之既晏。”《考異》：“晏一作肝。”

【晏與燕】《詩·邶風·新臺》：“燕婉之求。”《說文·日部》引燕作晏。

## 宴字聲系

【宴與廿】《詩·衛風·氓》：“總角之晏。”《釋文》：“宴本或作廿者，非。”《周禮·夏官·序官》賈疏引宴作廿。

【宴與見】《詩·小雅·角弓》：“見見曰消。”《荀子·非相》引見見作宴然。○《荀子·非相》：“《詩》曰：宴然幸消。”楊注：“今《詩》作‘見見曰消’宴然蓋聲之誤耳。”

【宴與燕】《詩·邶風·谷風》：“宴爾新昏。”《釋文》：宴本又作燕。《白虎通·嫁娶》引宴作燕。○《詩·小雅·南有嘉魚》：“嘉賓式燕以衍。”《玉篇·行部》引燕作宴。○《詩·小雅·北山》：“或燕燕居息。”《漢書·五行志》、《白孔六帖》七八引燕作宴。○《詩·大雅·文王有聲》：“以燕翼子。”《晏子春秋·諫下》、《後漢書·班彪傳》引燕作宴。○《周禮·春官·大宗伯》：“以饗燕之禮，親四方之賓客。”《初學記·禮部》引燕作宴。○《大戴禮·保傳》：“少保、少傅、少師，是與太子宴者也。”《賈子新書·保傳》宴作燕。○《左傳·昭公七年》：“或燕燕居息。”《漢書·五行志》引燕作宴。○《左傳·昭公十五年》：“既葬除喪以大伯宴。”《漢書·五行志》引宴作燕。○《左傳·昭公十二年》：“宴語之不懷。”《詩·小雅·蓼蕭》宴作燕。○《左傳·昭公十五年》：“於是乎以喪賓宴。”《漢書·五行志》引宴作燕，下文同。○《左傳·昭公二十六年》：“私降昵宴。”《說文·日部》引宴作燕。○《國語·魯語下》：“既徹俎而宴。”《孔子家語·辯物》宴作燕。○《國語·魯語下》：“徹俎不宴。”《孔子家語·子貢問》宴作燕。○《國語·晉

語四》：“明日宴。”宋庠本宴作燕。○《國語·晉語九》：“三卿宴于藍臺。”《說苑·貴德》宴作燕。○《史記·留侯世家》：“及燕置酒。”《漢書·張良傳》燕作宴。○《漢書·五行志》：“既除喪而燕。”顏注：“燕與宴同。”○《論語·述而》：“子之燕居。”《釋文》：“燕，鄭作宴。”《後漢書·仇覽傳》李注引燕作宴。○《老子》二十六章“燕處超然。”《釋文》、傅奕本燕作宴。○《老子》二十六章：“雖有榮觀，宴處超然。”漢帛書甲本、乙本宴作燕。○《爾雅·釋訓》：“燕燕，粲粲，尼居息也。”《釋文》：“燕字又作宴。”

【宴與嬾】《詩·邶風·谷風》：“宴爾新昏。”《列女傳·二引宴作嬾。

【宴與讌】《國語·魯語下》：“徹俎不宴。”《列女傳·母儀傳》宴作讌。

【偃與堰】《穀梁傳·僖公元年經》：“公敗邾師于偃。”《釋文》：“偃一本作堰。”

【偃與鄰】《左傳·襄公二十九年》：“齊人立敬仲之曾孫鄰。”《正義》：“鄰即後所云高偃是也。蓋鄰偃聲近而字爲二耳。蓋遇注此亦作偃。”

【偃與燕】《戰國策·趙策四》：“燕郭之法。”姚云：“曾作郭偃之法。”吳補注引劉本同。

【偃與堰】《墨子·所染》：“中山尚染於魏義，堰長。”《呂氏春秋·當染》堰長作堰長。

【偃與堰】《漢書·藝文志》：“陽邱侯劉堰賦十九篇。”《王子侯表》堰作堰。

【偃與隱】見文部隱字聲系。

【偃與堰】《史記·天官書》：“天下偃兵。”《漢書·天文志》偃作堰。下文同。○《史記·魯周公世家》：“子區立。”《十二諸侯年表》、《漢書·律曆志》區作堰。○《漢書·禮樂志》：“興文堰武。”顏注：“堰古堰字。”○《漢書·王吉

傳》：“冬則爲風寒之所匿薄。”顏注“匿與偃同。”

【偃與饁】《莊子·逍遙遊》：“偃鼠飲河。”《初學記》二九引偃作饁。

【偃與纓】見青部嬰字聲系。

【偃與營】見青部筦字聲系。

【堰與隔】《後漢書·董卓傳》：“乃於所度水中偃立隔，以爲捕魚，而潛從隔下過軍。”李注：“《續漢書》隔字作堰。”

【鄆與鄆】《戰國策·魏策一》：“南有許鄆，昆陽，郢陵，舞陽，新鄆。”《史記·蘇秦列傳》鄆作鄆。○《史記·秦本紀》：“與楚王會鄆。”《正義》：“鄆，《括地志》云：‘故偃城在襄州安養縣北三里，古鄆子之國也。’”○《史記·蘇秦列傳》：“汝南許鄆。”《索隱》：“鄆，《戰國策》作鄆。”

【鰕與鰕】《戰國策·楚策四》：“俯噉鰕鰕。”《新序·雜事》鰕作鰕。

## 焉字聲系

【焉與言】《詩·小雅·大東》：“瞻言顧之。”《荀子·宥坐》、《太平御覽》三八七引言作焉。

【焉與然】《詩·鄘風·定之方中》：“終焉允臧。”《文選·魏都賦》張注、《東京賦》李注、謝朓《和伏武昌登孫權故城詩》李注、《太平御覽》七二五引焉作然。○《詩·小雅·大東》：“潛焉出涕。”《荀子·宥坐》、《韓詩外傳》三、《後漢書·劉陶傳》引焉作然。○《禮記·檀弓下》：“穆公召縣子而問然。”鄭注：“然之言焉也。”《周禮·春官·女巫》鄭注、《論衡·明雩》引然作焉。○《史記·天官書》：“後聚一十五星蔚然曰郎位。”《集解》引徐廣曰：“蔚然一云哀鳥。”《漢書·天文志》作“哀鳥”。鳥當作焉。○《論語·子

罕》：“忽焉在後。”《史記·孔子世家》焉作然。○《莊子·齊物論》：“嗒焉似喪其耦。”《玉篇·口部》、《文選·讓太常博士書》李注等引焉皆作然。○《莊子·在宥》：“使天下欣欣焉人樂其性。”《太平御覽》六二四引焉作然。○《莊子·外物》：“鮒魚忿然作色。”《藝文類聚》三五引然作焉。○《荀子·議兵》：“事大敵堅則換焉離耳。”《漢書·刑法志》引焉作然。

【焉與猗】《書·秦誓》：“斷斷猗無他伎。”《公羊傳·文公十二年》作“斷斷焉”。

【焉與闕】《史記·曆書》：“歲名焉逢攝提格。”《索隱》：“焉逢，《漢書》作闕逢，亦音焉，與此音同。”○《爾雅·釋天》：“太歲在甲曰闕逢。”《史記·曆書》闕逢作焉逢。○《爾雅·釋天》：“在卯曰單闕。”《史記·屈原賈生列傳》《索隱》引孫炎本單闕作蟬焉。

【焉與夷】《周禮·秋官·行夫》：“焉使則介之。”鄭注：“故書曰夷使。”

【焉與鄆】《史記·晉世家》：“楚兵敗於鄆陵。”《集解》引徐廣曰：“鄆一作焉。”

【僞與隅】《國語·周語中》：“昔隅之亡也由仲任。”《補音》：“鄆本或作僞。古字疑通。”

【僞與鄆】《左傳·隱公元年》：“鄭伯克段于鄆。”《漢書·地理志》顏注載應劭引鄆作僞。○《漢書·地理志》：“僞，顏注引應劭曰：鄭伯克段于鄆是也。”

【僞與異】《說文》：“異，一曰讀若僞。”

【隅與陰】《左傳·成公十六年經》：“晉侯及楚子鄭伯戰于鄆陵。”《淮南子·道應》鄆陵作陰陵。

## 燕字聲系

【燕與熾】《詩·鄘風·新臺》：“燕婉之求。”《文選·西京賦》李



注引韓詩燕作嬾。《玉篇·女部》引燕作嬾。《玉篇·女部》：“嬾，《詩》曰：‘嬾婉之求。’本或作燕。”

【燕與讌】《詩·小雅·鹿鳴》“嘉賓式燕以敖。”《列女傳·母儀傳》引燕作讌。

【燕與薦】《禮記·祭義》“薦其薦俎。”《孔子家語·公西赤問》作“進其燕俎”。

【瞞與見】《詩·小雅·角弓》“見睍曰消。”《釋文》“見，《韓詩》作瞞。”○《漢書·劉向傳》“《詩》又云‘見睍聿消。’”宋祁曰“《韓詩》作瞞，今《詩》作見。”

## 延字聲系

【延與誕】《書·無逸》“乃逸乃諺既誕。”《漢石經》誕作延。○《史記·周本紀》“殺王延。”《索隱》引皇甫謐云“名誕。”

【延與挺】《詩·商頌·殷武》“松栢有挺。”《太平御覽》九五三引挺作延。

【延與挺】《周禮·夏官·弁師》“延紐。”《通典·禮十七》引作“挺紐。”○《禮記·玉藻》“前後遂延。”《釋文》“延，《字林》作挺。”《通典·禮十七》引延作挺。

【延與莛】《爾雅·釋言》“莛，延也。”《釋文》延作莛，云“本今作延。”

【延與延】《左傳·宣公三年》“晉侯伐鄭及鄉。”《唐石經》鄉作延。

【延與衍】《詩·唐風·椒聊》“蕃衍盈升。”《衆經音義》十九載應劭《漢官儀》引《文選·景福殿賦》李注引衍作延。○《周禮·春官·大祝》“二曰衍祭。”鄭注“衍當爲延，聲之誤也。”○《周禮·春官·男巫》“掌望祀望衍。”鄭注：“衍讀爲延，聲之誤也。”○《史記·匈奴列傳》“呼衍氏。”《正義》：“顏師古云：

‘呼衍即今鮮卑姓呼延者也。’”○《文選·西京賦》“卜獸百尋，是爲曼延。”李注：“《漢書》曰‘武帝作漫衍之戲也。’”

【延與施】《詩·大雅·旱麓》“施于條枚。”《韓詩外傳》二、《呂氏春秋·知分》引施作延。○《史記·秦始皇本紀》：“延及孝文于莊襄王。”《新書·過秦論》、《漢書·陳勝傳》、《文選·過秦論》延作施。○《晏子春秋·內篇·雜上》“施于條枚。”《呂氏春秋·知分》、《韓詩外傳》二施作延。

【延與誓】《禮記·射義》“使子路執弓矢出延射。”鄭注“延或爲誓。”《周禮·地官·鄉大夫》鄭注引延作誓。

【延與鋌】《荀子·議兵》“延則若莫邪之長刃。”《新序·雜事三》延作鋌。

【挺與挺】《老子》十一章“挺埴以爲器。”《釋文》挺作挺，一切經音義九三引同。○《文選·長笛賦》“九挺彫琢。”李注“挺一作挺。”

【挺與挺】《詩·商頌·殷武》“松栢有挺。”《說文·手部》《繫傳》引挺作挺。

【誕與永】《書·盤庚中》“汝誕勸憂。”《漢石經》誕作永。

【誕與訑】《史記·龜策列傳》“或忠信而不如誕謾。”《集解》“徐廣曰‘誕一作訑。’”○《莊子·知北遊》“天知予僻陋慢訑。”《白孔六帖》八八、《太平御覽》七八引訑作誕，羅振玉影日本抄本《玉篇》引同。

【筵與莛】《儀禮·大射儀》“受爵於筵前。”《漢石經》筵作莛。

【挺與挺】《詩·商頌·殷武》“松栢有挺。”《釋文》“挺，俗作挺。”《白孔六帖》一百引挺作挺。

【挺與然】《老子》十一章“埴埴以爲器。”漢帛書甲本埴作然。

【挺與撚】《老子》十一章“挺埴以爲器。”漢帛書乙本挺作撚。

【挺與資】見真部寅字聲系。

【挺與矜】《史記·匈奴列傳》：“短兵則刀挺。”《索隱》：“埴者云：‘挺，小矛鐵矜。’《古今字詁》云‘矜，通作矜。’”

## 厂字聲系

【厂與斥】《說文》：“厂，籀文作斥。”

【雁與鴈】《詩·邶風·匏有苦葉》：“雝雝鳴鴈。”《爾雅·釋詁》邢疏引鴈作雁。《禮記·曲禮下》“大夫鴈。”《春秋繁露·執贄》云：“大夫月雁。”○《說文》“雁讀若鴈。”

【鴈與鴈】《說文》：“鴈讀若鴈。”

【鴈與駟】《詩·邶風·匏有苦葉》：“雝雝鳴鴈。”《鹽鐵論·結和》引鴈作駟。

【鴈與岸】《史記·秦本紀》：“與晉戰鴈門。”《索隱》：“紀年云：與魏戰岸門，此云鴈門，恐聲誤也。”《六國年表》作“岸門”。

## 彦字聲系

【彦與盤】《禮記·大學》：“人之彦聖。”鄭注“彦或作盤。”

【彦與諺】《論語·先進》：“由也諺。”《書·無逸》《正義》引彦作諺。

【諺與憲】《書·無逸》：“乃逸乃諺既誕。”《漢石經》諺作憲。

【產與鏹】《爾雅·釋樂》：“大衛謂之產。”《釋文》產作鏹，云：“字又作產。”

【產與嶮】《楚辭·九章》：“思蹇產而不釋。”《補注》：“山曲

曰嶮，義與此同。”

【產與澹】《史記·司馬相如列傳》：“終始霸澹。”《漢書·司馬相如傳》澹作產。

【顏與岸】《史記·趙世家》：“屠岸賈。”《漢書·古今人表》作“屠顏賈”。○《漢書·古今人表》：“屠顏賈。”顏注“即屠岸賈也。”

【顏與繁】《韓非子·喻老》：“毫芒繁澤。”《淮南子·道應》繁作顏。

## 辛字聲系

【辛與愆】《玉篇·辛部》：“辛，皐也，亦作愆，過也，失也。”○《說文》：“辛讀若愆。”

## 言字聲系

【言與筭】《爾雅·釋樂》：“大籥謂之言。”《釋文》“言或筭。”《通典·樂四》引言作筭。

【言與焉】《詩·小雅·大東》：“瞻言顧之。”《荀子·宥坐》引言作焉。

【言與然】《詩·小雅·大東》：“瞻言顧之。”《韓詩外傳》三、《後漢書·劉陶傳》引言作然。

【言與甌】《說文》：“甌讀若言。”

【言與聞】《禮記·玉藻》：“二爵而言言斯。”《正義》：“皇氏云：‘讀言爲聞。’”

## 獻字聲系

【獻與鮮】《禮記·月令》：“天子乃鮮羔開冰。”鄭注“鮮當爲獻，聲之誤也。”《周禮·天官·凌人》鄭注引鮮作獻，《呂氏春秋·仲春紀》同。○《爾雅·釋山》：“小山別大山，鮮。”《釋名》《釋

山>鮮作獻。

【獻與儺】《論語·鄉黨》：“鄉人儺。”

《釋文》：“儺，魯讀爲獻。”

【獻與楊】《禮記·郊特牲》：“鄉人楊。”鄭注：“楊或爲獻。”

《書·益稷》：“萬邦黎獻。”

【獻與儀】漢《孔宙碑》、《費鳳碑》、

《田君碑》用“黎儀”二字，即此處之“黎獻”。○《書·大誥》：“民獻有十夫。”《尚書大傳》引獻作儀。○《周禮·春官·司尊彝》：“鬱齊獻酌。”鄭注“鄭司農云：‘獻讀爲儀。’”

【獻與犧】《周禮·春官·司尊彝》：

“用兩獻尊。”鄭注“鄭司農云：‘獻讀爲犧。’”○《說文·酋部》引獻作犧。○《禮記·禮器》：“犧尊西。”鄭注：“犧，《周禮》作獻。”

【獻與沙】《儀禮·大射儀》：“兩壺獻酒。”鄭注：“獻讀爲沙。”

【獻與莎】《周禮·春官·司尊彝》：

“鬱齊獻酌。”鄭注：“獻讀爲莎之莎，齊語，聲之誤也。”○《禮記·郊特牲》：“汁獻況于醢酒。”鄭注“獻當讀爲莎，齊語，聲之誤也。”

【獻與戲】《周禮·春官·司尊彝》：

“用兩獻尊。”《釋文》：“獻本或作戲。”

【獻與岸】《山海經·中山經》：“黃山

之首曰數岸之山。”郭注：“岸或作獻。”

【獻與善】《逸周書·王會》：“奇幹善

芳。善芳者頤若雄雞。”

《山海經·西山經》郭注引善作獻。

【獻與憲】《隸釋》一《成陽靈臺碑》：

“驛憲鯨魚。”洪适釋：“疑憲當讀爲獻。”

【獻與啍】見青部奉字聲系。

【獻與噉】《文選·文賦》：“務嘈噉而

妖冶。”李注：“《埤蒼》曰：‘嘈噉，聲兒。’噉與噉及噉同。”

【獻與孽】《詩·衛風·碩人》：“庶姜

孽孽。”《釋文》：“孽，《韓

詩》作獻。”《呂氏春秋·過理》高注引孽作獻。○《呂氏春秋·過理》“宋王築爲堯帝。”高注“堯當作獻。帝當作臺，堯與獻其音同。帝與臺字相似，因作堯帝耳。”

【獻與梓】《說文》：“獻，古文亦作梓。”

【獻與槩】《說文》：“獻或作槩。”

【獻與孽】《書·盤庚上》：“若顛本之

有由孽。”《說文·木部》引

由孽作萑獻。

【獻與犧】《說文》：“犧或作獻。”

【獻與獻】《詩·大雅·公劉》：“陟則

在獻。”《釋文》：獻作嘯，

云：“本又作獻。”○《史記·司馬相如列

傳》“巖陲獻嶠。”五臣本《文選·上林賦》

獻作獻。○《爾雅·釋山》：“重獻，隴。”《文

選·長笛賦》李注引獻作獻。

【獻與鮮】《爾雅·釋山》：“小山別大

山鮮。”《詩·大雅·公劉》

《毛傳》：鮮作獻。

## 鼎字聲系

【鼎與顯】《說文》：“鼎，古文以爲顯

字。”

【鼎與黼】《說文》：“鼎，或以爲黼。”

【鼎與噉】《說文》：“鼎，或曰‘讀若

噉噉。’”

【顯與輶】《禮記·檀弓下》：“子顯以

致命於穆公。”鄭注“盧

氏云‘顯當作輶。’”

【顯與憲】《詩·大雅·假樂》：“顯顯

令德。”《禮記·中庸》引顯

作憲。

【顯與衍】《史記·魯周公世家》：“子

顯立。”《索隱》：“《系本》

顯作不衍。”○《漢書·律曆志下》：“子穆

公衍立，顯。”按：顯即衍之異文，班氏附

記之耳。

【濕與濕】《左傳·桓公三年》：“逐翼侯于汾濕。”《詩·唐風·鴇羽》《正義》引濕作溼。○《穀梁傳·襄公八年經》：“獲蔡公子濕。”《釋文》：“濕本又作濕。”

【濕與變】《左傳·襄公八年經》：“獲蔡公子變。”《公羊傳》同，《穀梁傳》變作濕。

【濕與溼】《易·乾·文言》：“水流濕。”《集解》：濕作溼。○《史記·司馬相如列傳》：“其卑溼，則生藏菰蒹葭，束蓄雕胡。”《文選·了虛賦》：溼作濕。○《荀子·勸學》：“水就溼也。”《大戴禮·勸學》：溼作濕。

【濕與僂】《荀子·不苟》：“窮則棄而僂。”楊注：“僂當為濕。”《方言》云：“濕憂也。”

【溼與攝】《荀子·修身》：“卑溼重遲貪利。”《韓詩外傳》：“溼作攝。”

## 憲字聲系

【憲與軒】《禮記·內則》：“麋鹿、田豕、麇，皆有軒。”鄭注：“軒讀為憲。”○《禮記·樂記》：“《武》，坐致右憲左，何也？”鄭注：“憲讀為軒，聲之誤也。”《孔子家語·辯樂》：憲作軒。

【憲與諺】《書·無逸》：“乃逸乃諺既誕。”《漢石經》：諺作憲。

## 鮮字聲系

【鮮與躡】《莊子·大宗師》：“跼蹐而鑑于井。”《釋文》：“跼蹐，崔本作邊鮮。”

【鮮與嶧】《爾雅·釋山》：“小山別大山鮮。”《釋文》：“鮮或作嶧。”

【鮮與𦵏】《易·繫辭上》：“故君子之道鮮矣。”《釋文》：“鮮，鄭作𦵏。”《集解》：鮮作𦵏。○《易·繫辭下》：“鮮不及矣。”《釋文》：鮮作𦵏，云：“本

亦作鮮。”《集解》：𦵏作𦵏。

【鮮與𦵏】《楚辭·離騷》：“固亂流其鮮終兮。”《考異》：“鮮一作𦵏。”○《文選·西京賦》：“慘則𦵏於驪。”李注：“𦵏，少𦵏，與鮮通也。”○《爾雅·釋詁上》：“鮮，善也。”《釋文》：“鮮，郭《音義》云：‘本或作𦵏。’”○《爾雅·釋詁下》：“鮮，寡也。”《文選·西京賦》李注引鮮作𦵏。

【鮮與𦵏】《周禮·天官·庖人》：“冬行𦵏以膳音𦵏。”《禮記·內則》：𦵏作鮮。○《漢書·敘傳》：“𦵏生民之晦在。”顏注引晉灼曰：“𦵏，占鮮字也。”○《玉篇·魚部》：“𦵏，鳥獸新殺曰𦵏。亦作鮮。”《隸釋》十二《武榮碑》：“𦵏於雙匹。”洪适釋：“𦵏，占鮮字。”

【鮮與𦵏】《禮記·祭義》：“烹孰𦵏鄉。”《大戴禮·曾子大孝》作“烹孰鮮香”。

【鮮與耿】見育部耿字聲系。

【鮮與斯】《詩·小雅·瓠葉》：“有兔斯首。”鄭箋：“斯，白也，今俗語斯白之字作鮮，齊魯之間聲近。”○《爾雅·釋詁上》：“鮮，善也。”《釋文》：“鮮，沈云：‘占斯字。’”

【鮮與誓】《爾雅·釋詁上》：“鮮，善也。”《釋文》：“鮮本或作誓。”

【鮮與析】《書·禹貢》：“析支渠搜。”《大戴禮·五帝德》：析支作鮮支。○《大戴禮·五帝德》：“鮮支。”《史記·五帝本紀》作“析枝”。《索隱》：“鮮析音相近。”

【鮮與嶧】《爾雅·釋山》：“小山別大山鮮。”《文選·吳都賦》李注引鮮作嶧。

【鮮與𦵏】《史記·魯周公世家》：“作𦵏誓。”《集解》引徐廣曰：“𦵏，一作鮮。”《索隱》：“《尚書大傳》作‘鮮誓’。‘鮮誓’即‘𦵏誓’，古今字異。”

【鮮與逝】《詩·大雅·桑柔》：“逝不以濯。”《墨子·尚賢》引作

“鮮不用濯。”

【鮮與費】《書·費誓》。《尚書大傳》作《鮮誓》。

【鮮與緝】《莊子·人問世》：“控鍼治緝。”《釋文》：“緝，崔作鮮。”

【霽與覓】《爾雅·釋天》：“兩覓爲霄雪。”《釋文》：“覓本或作霽。”

【霽與斯】《說文》：“霽讀若斯。”

【癰與癰】《國語·吳語》：“人亦魯營諸疾，疥癰也。”《史記·越王句踐世家》：癰作癰。

## 蟲字聲系

【蟲與愆】《左傳·昭公四年》：“則冬無愆陽。”漢《白石神君碑》云：“地無蟲陽。”

## 縣字聲系

【縣與懸】《易·繫辭上》：“縣象著明，莫大乎日月。”《白虎通·日月》、《風俗通·窮通》引縣作懸。○《周禮·春官·小宗伯》：“縣衰冠之式于路門之外。”《通典·禮三十九》引縣作懸。○《周禮·春官·小宗伯》：“正樂縣之位。”《通典·樂四》引縣作懸，下文同。○《周禮·考工記·鳧氏》：“鍾縣謂之旋。”《通典·樂四》引縣作懸。○《禮記·檀弓上》：“縣而不樂。”《通典·禮四十七》引縣作懸。○《禮記·明堂位》：“周縣鼓。”《通典·樂四》引縣作懸。○《大戴禮·保傳》：“天下之命懸於天子。”《賈子新書·保傳》懸作縣。○《左傳·莊公二十八年》：“縣門不發。”《通典·兵六》引縣作懸。○《左傳·僖公二十六年》：“室如懸磬。”《後漢書·陳龜傳》縣作懸。○《國語·周語中》：“民無懸耜。”《補音》懸作縣。○《國語·魯語上》：“室如懸磬。”《補音》懸作縣。○《國語·齊語》：“懸車束馬。”《補音》懸作縣。○《管

子·小匡》懸作縣。○《國語·晉語一》：“驪姬請使申生曲沃以速懸。”《補音》懸作縣。○《國語·吳語》：“以懸占目於米門。”《補音》懸作縣。○《戰國策·楚策一》：“心搖搖如懸旌。”《史記·蘇秦列傳》懸作縣。○《戰國策·楚策四》：“縣於其廟梁。”《韓非子·姦劫弑臣》、《韓詩外傳·四縣作懸》。○《戰國策·秦策一》：“梁有懸黎。”《史記·范雎蔡澤列傳》懸作縣。○《史記·封禪書》：“束馬懸車，上崑崙之山。”《漢書·郊祀志》懸作縣。○《史記·匈奴列傳》：“已懸於漢北國。”《漢書·匈奴傳》懸作縣。○《漢書·高帝紀》：“縣隔千里。”顏注：“鄭氏曰：‘縣音懸。’此本古文懸字耳，後人轉用爲州縣字，乃更加心以別之。他皆類此。”○《漢書·元帝紀》：“縣蠻夷邸門。”顏注：“縣占懸字。”《漢書·禮樂志》：“高張四縣。”顏注：“縣占懸字。”《漢書·敘傳》：“縣象著明。”顏注：“縣，占懸字。”○《莊子·養生主》：“古者謂是帝之縣解。”《文選·吳都賦》：“李注引縣作懸。”○《莊子·大宗師》：“彼以生爲附贅縣疣。”《荀子·宥坐》楊注引然《輔行記》：“引縣作懸。”○《九子·駢拇》：“附贅縣疣出乎形哉。”《文選》陳孔璋《爲袁紹檄豫州文》李注引《後漢書·郭皇后紀》李注引縣作懸。○《荀子·相》：“由直有以相縣矣。”楊注：“縣讀爲懸。”○《荀子·君道》：“縣賞爵重賞以招致之。”《韓詩外傳》四縣作懸。○《晏子春秋·內篇·雜上》：“鹿生于野，命縣于厨。”《呂氏春秋·知分》、《韓詩外傳》縣作懸。○《晏子春秋·內篇·諫下》：“桓木縣之。”《列女傳·辯通傳》縣作懸。○《韓非子·十過》：“懸釜而炊。”《淮南子·人間》懸作縣。○《楚辭·離騷》：“夕余至乎縣圃。”《考異》：“縣一作懸。”○《楚辭·招魂》：“懸人于娛。”《考異》：“懸一作縣。”○《楚辭·九歌》：“升縣圃以眩滅。”《考異》：“縣一作懸。”○《太玄·堅·次六》：“戴婦紗紗縣于九州。”司馬光集注“縣與懸同。”○《太玄·去·次八》：“月高弦，火幾縣。”司馬光集注“縣，占懸字。”○

《爾雅·釋天》：“祭山曰瘞縣。”《文選·典引》李注引縣作懸。○《玉篇·心部》：“懸，本作縣。”

【縣與玄】見貞部玄字聲系。

【懸與玄】見貞部玄字聲系。

## 寒字聲系

【寒與蕘】《爾雅·釋草》：“歲，寒蕘。”《釋文》寒作蕘，云：“本今作寒。”《玉篇·艸部》寒蕘作蕘蕘。

【寒與愆】《逸周書·謚法》：“典禮不愆曰戴。”《史記·正義》愆作愆。○《說文》：“愆或作愆。”

【寒與寒】《易·寒》。《五經文字·言部》云：“寒亦作寒。”漢

《張耒碑》作寒，《衆經音義》十引作寒。○《易·寒·六二》：“王臣寒寒。”《楚辭·離騷》王注，《三國志·魏志·陳羣傳》裴注引寒寒作寒寒，漢《衡方碑》作寒寒，○《易·寒·六二》：“王臣寒寒，匪躬之故。”《羣書治要》引桓範《世要論·諫爭》引寒寒作寒寒。○《後漢書·朱暉傳》：“進無寒寒之志。”李注：“《易·寒卦》：‘王臣寒寒，匪躬之故。’寒與寒通。”○《楚辭·離騷》：“余固知寒寒之爲患兮。”王注：“《易》曰：‘王臣寒寒。’”《補注》：“今《易》作寒寒，先儒引經多如此，蓋古今本或不同耳。”○《楚辭·離騷》：“寒吾法夫前脩兮。”《考異》：“《文選》寒作寒。”○《楚辭·離騷》：“汝何博寒而好脩兮。”《考異》：“《文選》作寒。”○《楚辭·招魂》：“弱顏固植，寒具有意些。”《考異》：“寒一作寒。”○《楚辭·九歎》：“雖寒寒以申志兮。”《考異》：“寒一作寒。”

【寒與寒】《爾雅·釋樂》：“徒磬謂之寒。”《釋文》：“寒本或作寒字。”○《隸釋》十《費汎碑》：“寒鄂質直。”洪适釋以寒鄂爲寒磬。

【寒與寒】《爾雅·釋言》：“寒，寒也。”《釋文》：“寒，郭

《音義》云：‘本又作毛寒。’

【寒與寒】《爾雅·釋草》：“寒，蕘。”《釋文》：“寒本又作寒。”

【寒與捷】《列子·天瑞》：“捷蓬而指。”《藝文類聚》八二引作寒。

【寒與寒】《漢書·酷吏傳》：“上有斬將寒寒之賞也。”《說文》：“寒與寒同。”

【捷與寒】《詩·鄭風·寒裳》：“寒裳涉溱。”《說文·手部》：“寒傳”引寒作捷。

【捷與捷】《淮南子·齊俗》：“望我而笑，是捷也。”《羣書治要》引捷作捷。

【寒與寒】《史記·司馬相如列傳》：“掉指橋以偃寒兮。”《漢書·司馬相如傳》寒作寒。○《爾雅·釋樂》：“徒擊磬謂之寒。”《釋文》：“寒或作寒字。”

【寒與寒】《詩·鄭風·寒裳》：“寒裳涉溱。”《文選·運命論》李注引寒作寒。○《莊子·山木》：“寒裳躍步。”《闕誤》引張君房本寒作寒。○《楚辭·九章》：“憚寒裳而獨足。”《補注》：“《莊子》曰‘寒裳。’蓋讀若寒，謂褊衣也。”

【寒與鍵】《周禮·地官·司門》：“掌授管鍵。”鄭司農云：“鍵讀爲寒。”○《周禮·考工記·轅人》：“左不鍵。”鄭注：“杜子春云：‘建讀爲寒。’”

【寒與寒】《楚辭·九章》：“思寒產而不釋。”《補注》：“山曲曰寒，義與此同。”

【寒與寒】《韓非子·外儲說左上》：“樂社者攜擲而置之。”《魏書·古弼傳》引擲擲作寒寒。

【寒與愆】《列子·黃帝》：“不聚不斂，而已無愆。”《釋文》：“愆本又作寒。”

【寒與奚】《呂氏春秋·悔過》：“鄭賈人弦高奚施將西市於周。”《淮南子·人間》奚施作寒也。

【**騫與褰**】《詩·鄭風·褰裳》《釋文》：“褰本或作騫。”○《禮記·曲禮上》：“暑毋褰裳。”《釋文》：褰作騫。

【**騫與愆**】《詩·大雅·假樂》：“不愆不忘。”《春秋繁露·郊語》引愆作騫。○《文選》劉越石《扶風歌》：“惟昔李騫期。”李注：“《周易》曰：‘歸妹愆期。’騫與愆通也。”

【**騫與驪**】《爾雅·釋畜》：“驪馬黃脊，驪。”《釋文》：“驪本或作騫。”

【**騫與軒**】《楚辭·遠遊》：“鸞鳥軒騫而翔飛。”《考異》：“軒一作騫。”

## 干字聲系

【**干與奸**】《左傳·成公十六年》：“奸時以動。”《釋文》：“奸本或作干。”○《左傳·襄公十四年》：“誰敢奸君。”《史記·吳太伯世家》、《新序·節士》：奸作干。○《左傳·定公元年》：“衆之所爲，不可奸也。”《後漢書·蘇竟傳》引干作奸。○《左傳·定公十四年》：“臣奸旗鼓。”《通典·兵十四》引奸作干。○《左傳·哀公七年》：“乃背晉而奸宋。”《史記·曹相國世家》：奸作干。○《史記·齊太公世家》：“以漁釣奸周西伯。”《詩·大雅·文王》孔疏引奸作干。○《史記·荆燕世家》：“以豎干營陵侯澤。”《漢書·燕王澤傳》：干作奸。○《史記·儒林列傳》：“是以仲尼干七十餘君無所遇。”《莊子·天運》作“以奸七十二君。”○《文選》鄒陽《上書吳王》：“則無國而不可奸。”李注：“《爾雅》曰：‘奸，求也。’奸與干同。”

【**干與扞**】《左傳·成公十二年》：“公侯干城。”《釋文》：“干本亦作扞。”○《左傳·襄公二十五年》：“陪臣干掇。”《釋文》：“干，徐云：‘讀曰扞。’”《史記·齊太公世家》《索隱》引干作扞。

【**干與迂**】《說文》：“迂讀若干。”

【**干與淵**】見真部淵字聲系。

【**干與杆**】《爾雅·釋木》：“棧本，干木。”《釋文》：“干，樊本作杆。”

【**干與竿**】《詩·鄭風·干旄》、《左傳·定公九年》、《孔子家語·好生》引干作竿。

【**干與豸**】《周禮·夏官·射人》：“士以三耦射豸侯。”鄭注：“《大射禮》豸作干，讀如‘宜豸宜猷’之豸。”○《儀禮·大射儀》：“干五上。”鄭注：“干讀爲豸。”《通典·禮三十七》引干作豸，下文同。○《隸釋》五《番乾碑》：“干侯用張。”洪适釋：“干侯，《周禮》士以三耦射豸侯。”

【**干與間**】《儀禮·聘禮》：“皮馬相間可也。”鄭注：“古文間作干。”

【**干與澗**】《詩·衛風·考槃》：“考槃在澗。”《釋文》：“澗，《韓詩》作干。”《文選·吳都賦》劉注引《韓詩》澗作干。

【**干與肝**】《戰國策·魏策一》：“肝夷。”姚鼐：“劉作干夷。”

【**干與研**】《荀子·王制》：“南海則有羽翮齒革曾青丹干焉。”楊注：“干讀爲研。”

【**干與忤**】《國語·魯語下》：“懼忤季孫之怨也。”宋庠本忤作干。《列女傳·母儀傳》忤作干。

【**干與邗**】《墨子·兼愛中》：“以利割楚干越。”《左傳·哀公九年》、《說文·邑部》干作邗。

【**干與姦**】《淮南子·主術》：“各守其職，不得相姦。”《文子·下德》姦作干。

【**奸與姦**】《書·舜典》：“寇賊姦宄。”《尚書大傳》作“寇賊奸宄。”○《書·呂刑》：“臨姦姦宄。”《通典·刑法六》引姦作奸。

【**奸與間**】《史記·匈奴列傳》：“漢使馬邑下人壽翁壹奸蘭出





【鵠與鵠】《禮記·月令》：“鵠日不鳴。”《淮南子·時則》：“鵠旦作鳴鵠。”

【犴與岸】《詩·小雅·小宛》：“宜岸宜獄。”《釋文》：“岸，《韓詩》作犴。”《鹽鐵論·五刑》、《說文·豸部》、《周禮·夏官·射人》鄭注引岸作犴。

【旱與悍】《史記·屈原賈生列傳》：“水激則旱。”《索隱》：“此乃《淮南子》及《鵠冠子》文也。彼作‘水激則悍’。”○《文選·鵠鳥賦》：“水激則旱兮。”李注：“《鵠冠子》曰‘水激則悍’。悍與旱同。”

【悍與捍】《大戴禮·易本命》：“食勺者勇敢而捍。”《淮南子·墜形》：“捍作悍。”○《史記·漢興以來將相名臣年表》：“孝文後元七年，屬國悍為將屯將軍。”《索隱》：“捍亦作悍。”○《莊子·大宗師》：“我則悍矣。”《釋文》：“悍本亦作捍。”

【悍與駢】《史記·南將軍驃騎列傳》：“誅撓駢。”《漢書·衛青傳》：“駢作悍。”

【忌與姦】《說文》：“姦，古文作忌。”

【鉏與捍】《管子·戒篇》：“弛弓脫鉏。”《太平御覽》三五零引鉏作捍。

【鉏與軒】《管子·戒篇》：“弛弓脫鉏。”《太平御覽·資產部十二》引鉏作軒。

【鉏與杆】《管子·戒篇》：“弛弓脫鉏。”《北堂書鈔》一六零引鉏作杆。

【軒與虔】《漢書·地理志》：“驪軒。”顏注：“今其土俗人呼驪軒疾言之曰力虔。”

【汗與吁】《史記·司馬相如列傳》：“采色滌吁。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》吁作汗。

## 开字聲系

【妍與研】《說文》：“妍讀若研。”

【𦣻與攜】《說文》：“𦣻讀若攜手。”

【𦣻與研】《爾雅·釋畜》：“駮蹄研善陸戲。”《釋文》：“𦣻本或作研。”《漢書·百官公卿表》顏注載如淳引研作研。

【𦣻與羿】《論語·憲問》：“羿善射。”《說文·弓部》引羿作𦣻。○《孟子·離婁下》：“逢蒙學射於羿。”《說文·弓部》羿作𦣻。○《楚辭·天問》：“羿焉彈丸。”《補注》：“《說文》引‘羿焉彈丸’，羿與羿同。”

【𦣻與筭】《周禮·夏官·大馭》：“右祭兩軹。”鄭注：“故書軹為𦣻，或讀𦣻為筭筭之筭。”

【𦣻與軹】《周禮·春官·大馭》：“右祭兩軹。”鄭注：“故書軹為𦣻，杜子春云‘軹當為軹’，按軹與軹疑為形誤。”

【𦣻與磨】《爾雅·釋獸》：“絕有力𦣻。”《釋文》：“𦣻，郭音與上磨字同。”

【𦣻與肩】《詩·齊風·還》：“並驅從兩肩兮。”《釋文》：“肩本亦作𦣻。”《說文·豕部》引肩作𦣻。○《詩·豳風·七月》：“獻𦣻于公。”《周禮·大司馬》鄭注引研作肩。

【𦣻與螢】見青部熒字聲系。

【筭與雞】《禮記·問喪》：“雞斯徒跣。”鄭注：“雞斯當為筭，聲之誤也。”

【研與𦣻】《易·繫辭上》：“聖人之所以極深而研幾也。”《釋文》：“研，蜀才作𦣻。”

【研與硯】《文選·江賦》：“綠苔攀影乎研上。”李注：“《說文》曰：‘硯，滑石也。’研與硯同。”

【研與倪】《史記·貨殖列傳》：“乃用范蠡，計然。”《素隱》：“計然，《吳越春秋》謂之計倪，則倪之與研是一人。聲相近而相亂耳。”○《莊子·齊物論》：“何謂和之以天倪。”《釋文》：“天倪，班固曰天研。”

【研與然】《史記·貨殖列傳》：“乃用范蠡計然。”《集解》：“徐廣曰，‘計然名研。’”按然研古通用。○《史記·貨殖列傳》“計然。”《漢書·敘傳》作“計研”。○《漢書·貨殖傳》：“通用范蠡計然。”顏注“計然”號計研。

【汧與岍】《書·禹貢》：“導岍及岐。”《釋文》：“岍字又作汧。”《史記·夏本紀》作汧。《漢書·地理志》引亦作汧。

【汧與弦】見真部玄字聲系。

【岍與開】《書·禹貢》：“導岍及岐。”《釋文》：“研，馬本作開。”

【叢與藟】《說文》：“叢讀若藟。”

【桀與看】《隸釋》九《魯峻碑》：“博覽羣書，無物不桀。”洪适釋以桀爲看。

【憊與愆】《詩·大雅·假樂》：“不愆不忘。”《說苑·建本》引愆作憊（憊，即愆字，從人從心，夬聲。）○《左傳·昭公四年》：“則冬無愆陽。”《通典·禮十五》引愆作憊。○《左傳·昭公二十九年》：“貴賤不愆。”《孔子家語·正論解》愆作憊。○《左傳·哀公十六年》：“名失則愆。”《孔子家語·終記》愆作憊。○《史記·十二世家》：“厥有愆不臧。”《漢書·齊懷王閼傳》愆作憊。

## 姦字聲系

【姦與問】《左傳·昭公二十二年經》：“大蒐于昌間。”《穀梁傳》同，《公羊傳》昌間作昌姦。○《史記·大宛列傳》：“而蜀賈姦出物者，或至焉。”《漢書·張騫傳》姦作問。

【姦與菅】《管子·牧民》：“野燕曠則民乃菅。”尹注：“菅當爲姦。”

【姦與菅】《山海經·中山經》：“吳林之山，其中多姦草。”郭注：“姦亦菅字。”○《楚辭·招魂》：“五穀不生，藥菅是食些。”《考異》：“菅一作姦。”

## 肩字聲系

【顏與掙】見青部巫字聲系。

【覲與覲】《孟子·滕文公上》：“成覲。”《說文·覲部》作“成覲”。

## 官字聲系

【官與館】《易·隨》：“官有渝。”《釋文》：“官，蜀才作館。”○《戰國策·燕策一》：“而燕王不館也。”《史記·蘇秦列傳》館作官。

【官與管】《儀禮·聘禮》：“管人布幕于寢門外。”鄭注：“今文管作官。”

【官與宦】《禮記·曲禮上》：“宦學事師。”《初學記·禮部》引宦作官。○《禮記·雜記下》：“宦於大夫者之爲之服也，自管仲始也。”《孔子家語·曲禮》宦作官。○《國語·越語上》：“納官其子。”宋庠本官作宦。○《國語·越語下》：“典范蠡入官於吳。”宋庠本官作宦。○《史記·萬石張敖列傳》：“自初官至丞相。”《漢書·衛綰傳》官作宦。

【官與綰】《戰國策·趙策二》：“獨制官事。”《史記·張儀列傳》官作綰。

【逴與活】《書·太甲中》：“自作孽，不可逴。”《孟子·公丑上》引《太甲》曰“自作孽，不可活。”

【綰與卵】《說文》：“綰讀若雞卵。”

【管與館】《戰國策·秦策二》：“管莊子。”《史記·張儀列傳》作“卞莊子”，《索隱》本作“館莊子”。○《史記·張儀列傳》“卞莊子。”《索隱》作“館莊子”，《戰國策·秦策二》作“管莊子”。

【管與關】《禮記·月令》：“慎管籥。”《呂氏春秋·孟冬紀》管作關。○《墨子·耕柱》：“局公旦非關叔。”《逸周書·作雒》等關叔作管叔。

【管與貫】《禮記·樂記》：“禮樂之說，管乎人情矣。”《史記·樂書》管作貫。

【管與鎡】《隸釋》七《祝賡後碑》：“七政鎡鎡。”洪适釋：“鎡鎡卽管轄字。”

【管與菅】《左傳·莊公九年》、《國語·齊語》“管仲。”《隸釋·武梁祠畫象》作“菅仲”。

【管與覓】《呂氏春秋·長見》：“覓譚數犯我以義。”《隸釋·州輔碑、苑鎮碑》覓譚作管蘇。

【菅與菡】《詩·鄭風·溱洧》：“土與女，方秉菅兮。”《漢書·地理志》引菡作菅。○《大戴禮·哀公問五義》：“斬衰屨屨杖而歆粥者，志不在於飲食。”《孔子家語·五儀》菅作菡。○《荀子·哀公》：“斬衰屨屨杖而啜粥者。”《大戴禮·哀公問五義》菅作菡。

【鎡與鎡】《儀禮·既夕禮》：“木鎡。”鄭注：“今文鎡爲鎡。”

【涓與盥】《莊子·寓言》：“進盥漱巾櫛。”《列子·黃帝》盥作涓。

## 宦字聲系

【宦與貫】《詩·魏風·碩鼠》：“三歲貫女。”《漢石經》貫作宦。

## 幻字聲系

【幻與眩】見真部玄字聲系。

## 冠字聲系

【冠與丑】《說文》：“丑讀若冠。”

【冠與會】《詩·衛風·淇奥》：“會弁如星。”《呂氏春秋·上德》高注引會作冠。

## 毋字聲系

【毋與貫】《史記·田敬仲完世家》：“伐衛取丘。”《索隱》“毋音貫，古國名。”《正義》：“《括地志》云：‘故貫城卽古貫國，今名蒙澤城。’”

【毋與彎】《史記·匈奴列傳》：“土人能毋弓。”《漢書·匈奴傳》毋作彎。

【貫與慣】《國語·魯語下》：“晝而講貫。”《補音》：“貫或作慣。”○《爾雅·釋詁下》：“貫，習也。”《釋文》貫作慣，云“本又作貫。”

【貫與損】《左傳·昭公二十六年》：“貫瀆鬼神。”《說文·手部》引貫作損。

【貫與還】《爾雅·釋詁下》：“貫，習也。”《釋文》貫作慣，云：“又作還。”

【貫與關】《儀禮·大射禮》：“不貫不實。”鄭注：“古文貫作關。”○《儀禮·鄉射禮》：“不貫不釋。”鄭注：“古文貫作關。”○《大戴禮·子張問入官》：“察一而關于多。”《孔子家語·入官》關作貫。○《史記·儒林列傳》：“履雖新，必關於足。”《漢書·儒林傳》關作貫。

【貫與彎】《史記·秦始皇本紀》：“七不敢彎弓而報怨。”《陳涉世家》彎作貫。○《史記·陳涉世家》：“七不敢貫弓而報怨。”《秦始皇本紀》、《文選》貫讀《過秦論》貫作彎。

【貫與開】《淮南子·道應》：“東開紅蒙之光。”《開當作關》。《論衡·道虛》作貫。《三國志·蜀志·郤正傳》

裴注引《淮南子》“貫”。

【璵與琨】見文部昆字聲系。

【串與患】《詩·大雅·皇矣》：“串夷載路。”《釋文》：“串一本作患。”按：串即卬之異文。

【串與遺】《玉篇·卬部》：“串，《爾雅》云：‘習也，’或爲慣、遺。”

【串與慣】《玉篇·卬部》：“串，《爾雅》云：‘習也，’或爲慣、遺。”

【串與昆】見文部昆字聲系。

【患與悶】《說文》：“患，古文作悶，云：從國省。”按：悶即古文關字。

## 侃字聲系

【魯與愆】《書·牧誓》：“不愆于六步七步。”《藝文類聚》五九引愆作魯。○《書·周命》：“思免厥愆。”《文選》盧子諒《覽古詩》李注引愆作魯。○《書·周命》：“繩愆糾謬。”《文選·秦彈王源》李注引愆作魯。○《書·秦誓》：“則罔所愆。”《漢書·李尋傳》顏注引愆作魯。○《詩·衛風·氓》：“匪我愆期。”《釋文》：“愆字又作魯。”○《詩·大雅·蕩》：“既愆爾止。”《釋文》：“愆本又作魯。”○《詩·大雅·抑》：“不愆于儀。”《禮記·緇衣》引愆作魯。○《漢書·蕭望之傳》：“帥愆亡魯。”顏注：“魯，古愆字。”○《說文》：“愆，籀文作魯。”

【嚮與餽】《說文》：“嚮或作餽。”

【嚮與鍵】《說文》：“嚮或作鍵。”

【梁與次】《說文》：“次或作梁。”

## 衍字聲系

【衍與愆】《易·歸妹·九四》：“歸妹愆期。”漢帛書本愆作衍。○《左傳·昭公二十一年》：“樂人心豐愆華輕樂諸橫。”《釋文》：“愆本或作衍。”

【衍與衡】《爾雅·釋蟲》：“蟬，蝻入耳。”《周禮·考工記·梓人》鄭注：“蟬，蝻作蟬衍。”

【衍與羨】《詩·大雅·板》：“及爾游衍。”《釋文》：衍作羨，云“本或作衍。”○《史記·河渠書》：“河當衍溢。”《漢書·溝洫志》：衍作羨。○《漢書·溝洫志》：“然河當之羨溢害中國也尤甚。”顏注：“羨讀與衍同。”○《漢書·董仲舒傳》：“富者奢侈羨溢。”顏注：“羨，饒也，讀與衍同。”

【衍與行】《史記·建元以來王子侯者年表》：“平度、侯劉衍。”《漢書·王子侯表》衍作行。○《淮南子·泰族》：“不下廟堂而行四海。”《文選·東京賦》李注引衍作行。

【愆與越】《說文》：“越讀若愆。”

【愆與辛】《說文》：“辛讀若愆。”

【餽與醢】《禮記·內則》：“羞糲餌粉醢。”鄭注：“此醢當爲餽。”《釋文》：“醢讀曰餽，又作醢。”○《禮記·內則》：“以與稻米爲醢。”鄭注：“醢當從餽。”《周禮·天官·獸人》賈疏引醢作餽。○《禮記·內則》：“以與稻米爲醢。”《釋文》：“醢讀爲餽。”《周禮·天官·醢人》鄭注引醢作餽。按：餽即醢字。

## 次字聲系

【緩與憚】《詩·小雅·秋杜》：“檀車憚憚。”《釋文》：“憚，《韓詩》作緩。”

## 見字聲系

【見與覡】《莊子·在宥》：“尸居而龍見。”《釋文》：“見，崔本作覡。”按覡原作覡，誤。

【見與覡】《禮記·祭義》：“見以蕭光。”鄭注：“見當爲覡。”○《孟子·離婁下》：“吾將啗良人之所之也。”《儀禮·士昏禮》鄭注引覡作覡，《釋文》：“覡今作見。”

【見與覡】見文部莖字聲系。

【覡與覡】見青部聲字聲系。

【覡與簡】《詩·邶風·凱風》：“覡院其鳥。”《太平御覽》九二二引《韓詩》覡院作簡簡。

【覡與覡】《說文》：“覡，古文作覡。”

【覡與覡】《文選》謝靈運《從斤竹澗越嶺溪行詩》：“峴遞陟經覡。”李注：“《聲類》曰‘覡，山嶺小高也。’覡與覡同。”按胡克家《文選攷異》說：詩中覡字當作覡。

【覡與然】《詩·小雅·角弓》：“見覡日消。”《荀子·非相》引見覡作宴然。○《荀子·非相》：“《詩》曰：宴然日消。”楊注：“今《詩》作見覡日消。宴然蓋聲之誤耳。”

【覡與覡】《說文》：“覡或作覡。”○《詩·小雅·頌弁》：“先集維覡。”《爾雅·釋天》郭注引覡作覡。○《爾雅·釋天》：“兩覡爲覡雪。”《釋文》：“覡本或作覡。”

【覡與覡】《爾雅·釋天》：“兩覡爲覡雪。”《釋文》：“覡本或作覡。”

## 閒字聲系

【閒與簡】《史記·高祖功臣侯者年表》：“魏其侯閒。”《漢

書·高惠高后孝文功臣表》間作簡。○《管子·水地》：“故其民閒易而好正。”《意林》引閒作簡。○《莊子·天運》：“食於簡簡之田。”《釋文》：“司馬本簡作閒。”○《晏子春秋·內篇·雜上》：“國之閒士待臣而後舉火者數百家。”《說苑·臣術》閒作簡。

【閒與閑】《詩·魏風·十畝之間》：“桑者閑閑兮。”《釋文》：閑閑作閒閒，云：“本亦作閑。”《穆天子傳》郭注引閑作閒。○《周禮·夏官·校人》：“天子十有二閑，馬六種。”《左傳·成公十八年》《正義》引閑作閒。○《國語·楚語下》：“以疾閒居於蔡。”《補音》：“閒通作閑。”○《史記·留侯世家》：“良嘗閒從容步游下邳圯上。”《索隱》：“閒，閑字也。”○《史記·屈原賈生列傳》：“貌甚閒暇。”《文選》賈誼《鵩鳥賦》閒作閑。○《史記·司馬相如列傳》：“雍容閒雅甚都。”《集解》：“韋昭曰：‘閒讀曰閑。’”○《史記·貨殖列傳》：“有游閑公子之賜與名。”《漢書·貨殖傳》閒作閑。○《漢書·劉向傳》：“願賜清閒之閒。”顏注：“閒讀曰閑。”○《漢書·賈誼傳》：“貌甚閒暇。”顏注：“閒讀曰閑。”○《漢書·司馬相如傳》：“靈園燕於閒館。”顏注：“閒讀曰閑。”下文同。○《漢書·司馬相如傳》：“雍容閒雅。”顏注：“閒讀曰閑。”○《漢書·公孫弘傳》：“今事少閒。”顏注：“閒讀曰閑。”○《漢書·東方朔傳》：“得清閒之閒。”顏注：“閒讀曰閑。”○《漢書·藝文傳》：“願賜清閒之燕。”顏注：“閒讀曰閑。”○《漢書·趙充國傳》：“目閒暇時，下所伐材。”顏注：“閒讀曰閑。”○《漢書·疏廣傳》：“老人目閒暇時爲廣言此計。”顏注：“閒即閑字也。”○《漢書·丙吉傳》：“置閑燥處。”顏注：“閒讀曰閑。”○《漢書·張敞傳》：“久處閒郡。”顏注：“閒讀曰閑。”○《漢書·蕭望之傳》：“願賜清閒之宴。”顏注：“閒讀曰閑。”○《漢書·谷永傳》：“損燕私之閒。”顏注：“閒讀曰閑。”下文同。○《漢書·楊雄傳》：“珍臺閒館。”顏注：“閒讀曰閑。”○《漢書·循吏傳》：“願賜清閒竭愚。”顏

注“聞讀曰聞。”○《漢書·貨殖傳》：“土相與言仁誼於閒宴。”顏注“閒讀曰聞。”下文同。○《莊子·山陽》：“以十仞之臺縣衆聞者也。”《釋文》“閒，元嘉本作聞。”○《莊子·天運》“處閒曠。”《文選》沈休文《學省愁臥詩》李注引閒作聞。○《莊子·天運》“釣魚閒處。”《藝文類聚》三六引閒作聞。○《荀子·王霸》“而安重閒靜莫喻焉。”楊注“閒讀爲聞。”○《荀子·王霸》“則雖幽閒隱辟。”楊注“閒讀爲聞。”○《文選·上林賦》“靈園典於閒館。”郭注：“張揖曰‘閒讀曰聞。’”

【閒與潤】《史記·項羽本紀》“相與臨廣武閒而語。”《藝文類聚》引閒作潤。《後漢書·郡國志》劉注引《西征記》、《水經注·濟水》並作潤。

【閒與鷗】《後漢書·班彪傳》“招白閒。”李注“白閒，本或作白鷗，謂鳥也。”

【閒與擱】《荀子·榮辱》：“陋者俄且閒也。”楊注“閒與擱同。”○《爾雅·釋詁》“瑟兮、閒兮，恂慄也。”《釋文》：“閒本或作擱。”

【閒與閑】《文選·上林賦》“統治閒都。”李注“《說文》曰：‘閒，雅也。’或作閑。”

【聞與輕】見青部平字聲系。

【聞與擱】《左傳·昭公十八年》：“今執事擱然授兵登陣。”《文選·與陳伯之書》李注引擱作聞。

【聞與聞】《爾雅·釋畜》“一目白聞。”《釋文》聞作聞，云“本又作聞。”

【聞與擱】《文選·馬汧督諫》“睨然馬生。”李注“《左氏傳》：‘晉邊吏讓鄭曰：‘今執事擱然援兵登陣。’擱與聞同。’”

【聞與聞】《爾雅·釋畜》“一目白聞。”《釋文》“聞，《字林》作聞。”

【聞與聞】《孟子·離婁下》：“吾將聞良人之所之也。”《儀禮·

士昏禮》鄭注引聞作聞。

【聞與輕】見青部平字聲系。

【調與調】《說文》：“調或作調。”

【擱與簡】《周禮·考工記·弓人》：“欲小簡而長。”鄭注：“鄭司農云：‘簡讀爲擱然登陣’之簡。”

【擱與擱】《韓非子·難三》：“龐綱氏。”《論衡·非韓》作“擱是”。

【簡與簡】《說文》：“簡讀若簡。”

【簡與簡】《詩·邶風》“簡兮。”《釋文》“簡或作簡。”

【簡與簡】《論語·堯曰》“簡在帝心。”《漢石經》簡作簡。

【簡與束】《書·文侯之命》“簡血爾都。”《魏·體石經》簡作束。○《漢書·宣惠高后文功臣表》“遵束布章。”顏注引管灼曰“束，古簡字也。”○《荀子·修身》“安燕而血氣不悁。束理也。”楊注“束與簡同。”○《楚辭·天問》、《大戴禮·帝繫》“簡狄。”《路史·發揮·稷契考》又作“束曷”。○《爾雅·釋詁下》“束，擇也。”《文選·長楊賦》李注引束作簡。

【簡與諫】《詩·大雅·板》“是用大諫。”《左傳·成公八年》引諫作簡。

【簡與蘭】《史記·高祖本紀》“則使龍且周蘭往擊之。”《集解》引徐廣曰：“蘭一作簡。”（《史記·楚世家》“王結織蘭臺。”《集解》引徐廣曰“蘭一作簡。”）

【簡與揀】《山海經·中山經》“其實如揀。”郭注“揀或作簡。”

【簡與關】《史記·建元以來王子侯者年表》“榮簡。”《索隱》“《漢表》作營關。”

【簡與歛】《荀子·非十二子》“歛然聖王之王文章具焉。”《韓詩

外傳》四款作簡。

【簡與問】《淮南子·要略》：“故節財薄葬，問服生焉。”《文選·夏侯常侍誄》李注及《路史·後紀》引問作簡。

【簡與蓮】《詩·陳風·澤陂》：“有蒲與簡。”鄭箋：“簡當作蓮。”《太平御覽》九七五、《爾雅·釋草》刑疏引簡作蓮。

【簡與問】《史記·淮南衡山列傳》：“與故中尉亂忌謀。”《索隱》：“簡，《嚴助傳》則作問。”○《漢書·淮南衡山濟北王傳》：“與故中尉簡忌謀。”顏注：“簡，《嚴助傳》作問，字音同耳。”

【簡與蘭】《莊子·山木》：“蘭且從而問之。”《釋文》：“蘭一本作蘭。”

【爛與爛】《說文》：“爛或作爛。”

【問與閑】《漢書·杜欽傳》：“職問無事。”顏注：“問讀曰閑。”○《淮南子·本經》：“閑靜而不躁。”《文子·下德》閑作問。

【問與潤】《漢書·揚雄傳》：“踰天蟠娛潤門。”《文選》潤門作問門。

【爛與閑】《史記·司馬相如列傳》：“校治爛都。”《索隱》：“爛或作閑。”《漢書·司馬相如傳》作閑。

## 閑字聲系

【閑與潤】《淮南子·俶真》：“甘暝于潤潤之域。”高注：“潤讀閑放之閑。”

【閑與練】《戰國策·燕策二》：“閑於兵甲。”《史記·樂毅列傳》閑作練。

【閑與聞】《易·大畜·九二》：“日閑與衛。”漢帛書本閑作聞。

## 東字聲系

【棟與練】《文選·月賦》：“絃桐練響。”李注：“《埤蒼》曰：‘練，擇也。’練與棟音義同。”

【諫與靈】見青部靈字聲系。

【練與鍊】《文選·江文通·王徵君養疾詩》：“練藥屬虛幌。”李注：“《說文》曰：‘鍊，化金也。’鍊與練，古字通。”

【練與棟】《淮南子·時則》：“其樹棟。”高注：“棟讀練榮之練也。”

【練與辦】見真部辦字聲系。

【闌與闕】《說文》：“闕讀若闌。”○《玉篇·門部》：“闕，無符傳出入爲闕，今作闕。”

【闌與蘭】《戰國策·魏策三》：“河山以蘭之。”《史記·魏世家》蘭作闌。下文同。○《史記·屈原賈生列傳》：“令尹子蘭。”《新序·節士》作“子闌”。○《史記·匈奴列傳》：“漢使馬邑下人蘇翁壹好蘭土物，與匈奴交。”《漢書·匈奴傳》：奸蘭作問闌。○《列子·說符》：“宋有蘭子者。”《釋文》云：“闌字與蘭字同。”

【瀾與漣】《說文》：“瀾或作漣。”

【瀾與爛】《楚辭·哀時命》：“忽爛漫而無成。”《考異》：“爛作瀾。”○《楚辭·七諫》：“何青雲之流瀾兮。”《考異》：“瀾一作爛。”

【瀾與漣】《詩·魏風·伐檀》：“河水清且漣漪。”《爾雅·釋詁》漣作瀾。

【蘭與欄】《後漢書·東夷傳》：“復徙於馬蘭。”李注：“蘭卽欄也。”

【蘭與爛】《隸釋》一《孟郁脩堯廟碑》：“蘭然成龍。”洪适釋：“借蘭爲爛。”

【凍與鍊】《隸續》十九《冀州從事郭君碑》：“服職鍛凍。”洪适釋以鍛凍爲鍛鍊。

【嬾與嬾】《後漢書·王丹傳》：“其嬾嬾者恥不致丹。”李注：“嬾與嬾同。”

## 寒部第六(下)

### 建字聲系

【建與鍵】《禮記·樂記》：“名之曰建囊。”《孔子家語·辯樂》建作鍵。《左傳·莊公十年》《正義》、《後漢書·馬融傳》李注引同。

【建與鍵】《禮記·樂記》：“名之曰建囊。”鄭注：“建讀爲鍵，字之誤也。”○《後漢書·馬融傳》：“命師於鍵囊。”李注：“《禮記》‘武王剋殷，倒載干戈，包以獸皮，名之曰建囊。’鄭注云：‘建讀爲鍵，藏閑之也。’”

【建與捷】《儀禮·士冠禮》“建柶。”《釋文》建作捷。按建疑是字之誤。

【鍵與筋】《說文》“筋或作鍵。”

【鍵與券】《周禮·考工記·輅人》“左不鍵。”鄭注：“杜子春云‘書鍵或作券。’”

【鍵與鍵】《禮記·月令》：“修鍵閉。”《呂氏春秋·孟冬紀》、《淮南子·時則》鍵作捷。○《老子》十七章“善閉無關捷。”河上本、傅奕本捷作鍵。《淮南子·道應》引同傅本。

【捷與捷】《史記·河渠書》“而下淇園之竹，以爲捷。”《漢書·溝洫志》捷作捷。○《史記·河渠書》“頽林竹兮捷石甃。”《漢書·溝洫志》捷作捷。

【鍵與關】《淮南子·主術》：“五寸之鍵制開闔之門。”《文子·上義》鍵作關。

### 筋字聲系

【筋與薊】《周禮·考工記·弓人》：“而摩其筋。”鄭注：“故書筋或作薊，鄭司農云‘當爲筋。’”

### 弓字聲系

【悃與絹】《周禮·考工記·輅人》：“刺兵欲無絹。”鄭注：“故書絹或作絹，鄭司農云‘絹讀爲悃邑之悃。’”

【悃與痼】《文選》謝靈運《登臨海嶠與從弟惠連詩》：“顧望恒未悃。”李注：“《說文》曰‘悃，痼也。’悃與悃通。”

【悃與身】見真部身字聲系。

【悃與天】見真部天字聲系

【悃與絹】《孟子·梁惠王下》：“明詔胥讒。”《音義》“明詔亦作絹絹。”

【絹與絹】《詩·小雅·大東》：“如絹佩璫。”《太平御覽》六九引絹作絹。

【絹與絹】《周禮·考工記·輅人》：“刺兵欲無絹。”鄭注：“故書絹或作絹。”

【絹與絹】《後漢書·馬融傳》：“絹犯曉。”李注：“絹，繫也，與絹通。”

【娟與娟】《楚辭·遠遊》：“雕蜺便娟日增撓兮。”《考異》娟→



作蛎。○《淮南子·原道》“加之以管何蛎蛎之數。”《文選·七發》李注引蛎蛎作蛎蛎。

【蛎與蛎】《史記·樛里子甘茂列傳》“楚王問於范蛎。”《索隱》：“蛎，《戰國策》作蛎也。”

【涓與涓】《國語·吳語》：“乃見其涓人嚙。”《史記·楚世家》涓作涓。○《史記·楚世家》“王將遇其故涓人。”《國語·吳語》涓作涓。

【涓與涓】見青部冥字聲系。

【鞞與珣】《詩·小雅·大東》：“鞞鞞佩璫。”《釋文》：“鞞字或作珣。”

【稍與藹】《文選·射雉賦》“闕闕藹藹。”徐注：“藹，麥稍也。”李注：“藹與稍並同。”

【稍與駢】見真部辛字聲系。

## 卷字聲系

【卷與卷】《說文》“卷讀若書卷。”

【眷與睠】《詩·小雅·大東》：“睠言顧之。”《釋文》：“睠本又作眷。”《荀子·宥坐》、《後漢書·劉陶傳》、《太平御覽》三八七又四八一引睠作眷。○《詩·小雅·小明》：“睠睠懷顧。”《文選·登樓賦》李注、《思玄賦》李注、陸雲《答張士然詩》李注、謝惠連《西陵遇風詩》李注、王粲《從軍詩》李注引《韓詩》睠睠作眷眷。○《詩·大雅·皇矣》：“乃眷西顧。”《釋文》：“卷本又作睠。”《潛夫論·班祿》、《初學記》引眷作睠。○《楚辭·九歎》：“魂眷眷而獨逝。”《考異》：“眷一作睠。”

【眷與券】《詩·大雅·皇矣》：“乃眷西顧。”《釋文》：“眷又作券。”

【拳與卷】《儀禮·聘禮》“加其拳于左皮上。”鄭注：“古文拳爲卷。”按拳當作拳。○《禮記·檀弓下》

“執女手之卷然。”《釋文》：“卷本亦作拳。”○《漢書·賈捐之傳》“敢昧死竭卷卷。”顏注“卷讀與拳同。”○《莊子·逍遙遊》“其小枝卷曲而不中規矩。”《釋文》“卷本又作拳。”《藝文類聚》八九引作拳。○《莊子·人間世》“則拳曲而不可以爲棟梁。”《釋文》“拳本亦作卷。”

【拳與捲】《國語·齊語》：“有拳勇股肱之力秀出於衆者。”《說文》引拳作捲。○《史記·孫子吳起列傳》“夫解襜褕糾紛者不控捲。”《索隱》“捲卽拳也。”○《文選·報任少卿書》“更張空拳。”李注“李登《聲類》云：‘拳或作捲。’”

【拳與倦】《漢書·武五子傳》“不勝倦倦。”顏注“倦讀曰拳。”○《漢書·司馬遷傳》“拳拳之忠。”顏注“拳拳，忠謹之貌。《劉向傳》作倦倦。字音義同耳。”○《漢書·劉向傳》“倦倦之義也。”顏注“倦與拳同。”

【拳與倦】《漢書·貢禹傳》“臣禹不勝拳拳。”顏注“拳拳，解在《劉向傳》下。《鮑宣傳》倦倦音義亦同。”

【拳與綦】《漢書·李陵傳》“士張空拳。”顏注“拳字與綦同。”

【拳與農】《說文》“農或曰拳勇字。”

【綦與卷】《文選·閑居賦》“異綦同機。”李注“本或爲異卷同歸，誤也。”

【綦與縈】《楚辭·九思》“心緊綦兮傷懷。”《考異》“緊綦一作縈縈。”

【綦與關】《莊子·人間世》、《荀子·解蔽》、《宥坐》“關龍逢。”《潛夫論·志氏姓》“關又作綦。”

【綦與關】見文部關字聲系。

【棼與棼】《莊子·達生》“吾將三月棼汝。”《釋文》“棼本亦作棼。”

【卷與券】《莊子·庚桑楚》：“券內者行乎無名。”《釋文》：“券字又作卷。”

【卷與倦】《論語·顏淵》：“居之無倦。”《釋文》：“倦亦作卷。”○《隸釋》十《魏元丕碑》：“施舍弗券。”洪武釋弗倦作弗卷。

【卷與媿】《詩·陳風·澤陂》：“碩大且卷。”《釋文》：“卷本又作媿。”

【卷與縑】《詩·大雅·民勞》：“以謹縑縑。”《釋文》：“縑字或作卷。”○《莊子·讓王》：“舜以天下讓善卷。”呂覽·下賢：善卷作善縑。○《淮南子·汜論》：“古者有鑒而縑領以王天下者也。”《文子·上禮》：縑作卷。

【卷與蜺】《楚辭·招隱上》：“偃蹇連蜺兮。”《考異》：蜺一作卷。

【卷與蕞】《詩·閟風·卷耳》：“采采卷耳。”《爾雅·釋草》：卷耳作卷耳。○《爾雅·釋草》：“蕞耳，冬耳。”《釋文》：“蕞，謝作卷。”

【卷與圖】《說文》：“圖讀若書卷之卷。”

【卷與圉】見背部同字聲系。

【卷與麋】見文部困字聲系。

【卷與袞】見文部袞字聲系。

【卷與蕞】《說文》：“蕞讀若蕞。”

【倦與券】《周禮·考工記·輅人》：“左不鍵。”鄭注：“杜子春云：‘書鍵或作券。’玄謂券，今倦字也。”

【倦與勸】《禮記·表記》：“不繼之以倦。”《釋文》：“倦本又作勸。”○《晏子春秋·內篇·問上》：“居處惰倦。”《孔叢子·詰墨》：倦作勸。○《史記·淮陰侯列傳》：“今將軍欲舉倦弊之兵。”《漢書·韓信傳》：倦作勸。○《漢書·嚴助傳》：“士卒罷勸。”顏注：“勸亦倦字。”

【倦與隨】《莊子·天運》：“孰居無事淫樂而勸是。”《釋文》：“司馬本勸作倦，云：‘讀曰隨。’”

【倦與倦】《淮南子·人間》：“是猶病者已倦而索良醫也。”《羣書治要》引倦作倦。

【蜺與蹠】《楚辭·九懷》：“駕八龍兮連蜺。”《考異》：“蹠一作蹠。”

【倦與袞】見文部袞字聲系。

【倦與倦】《莊子·讓王》：“撓撓乎后之為人。”《呂氏春秋·離俗覽》：撓撓作倦倦。

【圈與麋】見文部困字聲系。

## 圖字聲系

【圖與醜】《說文》：“圖，古文以爲醜字。”

## 虔字聲系

【虔與棧】《詩·商頌·殷武》：“方斲是虔。”《釋文》：“虔，《爾雅》作棧。”○《爾雅·釋宮》：“棧謂之棧。”《釋文》：“棧本亦作虔。”《文選》：謝思連《擣衣詩》李注引棧作虔。

【虔與矜】見真部令字聲系。

【虔與熊】見蒸部能字聲系。

【虔與黔】《史記·衛康叔世家》：“出公季父黔攻出公子而自立。”《索隱》：“《系本》名虔。”

## 前字聲系

【前與肅】《玉篇·止部》：“肅，不行而進也。今作前。”

【前與翦】《周禮·春官·巾車》：“前樊鵠綬。”鄭注：“前讀爲

編剪之剪。”《左傳·桓公二年》：“正義”引前作剪。○《莊子·人問世》：“且幾有剪乎。”《釋文》：“剪乎，崔本作前于。”

【前與泉】《左傳·昭公二十三年》：“前城。”《水經注·伊水》引服虔曰：“前讀爲泉。”○《山海經·中山經》：“又東南五十里曰高前之山。”《呂氏春秋·本味》：“高前作高泉。”○《呂氏春秋·本味》：“高泉之山，其上有涌泉焉。”《山海經·中山經》：“高前之山，其上有水焉。”高泉即高前。

【剪與翦】《詩·召南·甘棠》：“勿剪勿伐。”《廣韻》十六怪引剪作翦。○《詩·召南·甘棠》：“勿剪勿伐。”《太平御覽》九七二引剪作翦。○《儀禮·士虞禮》：“沐浴櫛搔翦。”○《通典·禮四十七》引搔翦作蚤翦。《儀禮·既夕禮》：“緇翦有幅。”《通典·禮四十六》引翦作剪。○《莊子·在宥》：“而佞人之心剪翦者。”《北堂書鈔》三十引翦翦作剪剪。○《玉篇·羽部》：“翦，羽生也，采羽也，齊斷也，俗作剪。”

【剪與湔】《文選·廣絕交論》：“剪拂使其長鳴。”李注：“《戰國策》曰：‘君獨無湔拔僕也。’湔拔，剪拂，音義同也。”

【剪與翦】《漢書·韋賢傳》：“翦茅作堂。”顏注：“翦字與剪同。”

【翦與翦】《詩·召南·甘棠》：“勿剪勿伐。”《漢書·韋玄成傳》引翦作翦。○《漢書·韋玄成傳》：“勿翦勿伐。”顏注：“翦字與剪同。”○《莊子·德充符》：“不爪翦，不穿耳。”《禮記·曲禮下》：“不蚤翦。”

【翦與擗】《儀禮·士虞禮》：“沐浴櫛搔翦。”鄭注：“擗或爲翦。”

【擗與翦】《儀禮·士虞禮》：“蚤如他日。”《通典·禮四十四》引擗作翦。○《儀禮·士虞禮》：“沐浴櫛搔翦。”鄭注：“搔翦或爲蚤擗。”《釋文》：“搔翦作蚤擗。”

【翦與剗】《詩·召南·甘棠》：“勿剪勿伐。”《釋文》：“翦，《韓詩》作剗。”○《詩·召南·甘棠》：“勿剪勿伐。”《集韻·產二六》引《韓詩》翦作剗。○《淮南子·主術》：“茅茨不翦。”《太平御覽·皇王部五》引翦作剗。

【翦與戔】《周禮·考工記·鮑人》：“則是以博爲戔也。”鄭注：“鄭司農云：‘戔讀爲翦。’”

【翦與淺】《儀禮·既夕禮》：“緇翦有幅。”鄭注：“今文翦作淺。”

【翦與踐】《禮記·文王世子》：“不翦其類也。”《周禮·天官·甸師》鄭注引翦作踐。○《禮記·玉藻》：“弗身踐也。”鄭注：“踐當爲翦，聲之誤也。”○《呂氏春秋·制樂》：“此文王之所以止殃翦妖也。”《韓詩外傳》：翦作踐。

【翦與煎】《漢書·趙充國傳》：“先零豪封煎等通使匈奴。”顏注：“煎讀曰翦。”《呂氏春秋·淫辭》：“以示翟翦。”《淮南子·道應》：翟翦作翟煎。

【翦與湔】《戰國策·楚策四》：“君獨無意湔拔僕也。”《文選·廣絕交論》李注引湔拔作翦拂。

【翦與鑽】《文選·魏都賦》：“或鑢膚而鑽髮。”李注：“《漢書》：‘淮南王曰：起，鑽髮文身之人。’張揖以爲古翦字也。”

【翦與戩】見真部晉字聲系。

【翦與弄】見文部弄字聲系。

【翦與剗】《漢書·嚴助傳》：“剗髮文身之民也。”顏注：“剗與翦同。”

【翦與錢】《大戴禮·帝繫》：“彭錢。”《史記·楚世家》《集解》引虞翻云：“名翦。”

【箭與箭】《爾雅·釋草》：“箭，箭萌。”《釋文》：箭作箭，云：“本今作箭。”

【箭與晉】《周禮·夏官·職方氏》：“其利金錫竹箭。”鄭注：“故書，爲晉。杜子春日：‘竹爲箭，書亦或爲箭。’”《儀禮·大射禮》：“綴諸箭。”鄭注：“古文箭作晉。”

【謫與淺】《史記·李斯列傳》：“能薄而材謫。”《索隱》：“謫亦淺意，古人語自有重輕，所以文字有異。”

## 卩字聲系

【卩與礦】《說文》：“礦，古文作卩。”

【卩與礦】《周禮·地官·序官》：“卩人。”鄭注：“卩之言礦也。”

【關與彎】《韓詩外傳》六：“彎弓而射之。”《新序·雜事四》：“彎作關。○《左傳·昭公二十一年》：“約則關矣。”《釋文》：“關本又作彎。”○《孟子·告子下》：“越人關弓而射之。”《詩·小雅·小弁》毛傳引同。《釋文》：“關亦作彎，《文選》、《吳都賦》劉注引《孟子》關作彎。”

【關與闢】《老子》二十七章：“善閉無關鍵而不可開。”漢帛書甲本闢作關。

【攔與卯】《禮記·內則》：“濡魚卵醬。”鄭注：“卵或作攔也。”

## 卯字聲系

【卯與綰】《說文》：“綰讀若雞卵。”

【卯與鯢】《禮記·內則》：“濡魚卵醬。”鄭注：“卵讀爲鯢。”

【卯與樂】《山海經·海內南經》：“其實如樂。”郭注：“樂或作卯。”

## 𠂔字聲系

【𠂔與殘】《易·賁》：“束帛𠂔𠂔。”《釋文》：“𠂔《子夏傳》作

殘”

【𠂔與𠂔】《周禮·考工記·鮑人》：“則是以博爲𠂔也。”鄭注：“𠂔或若讀爲猪𠂔之𠂔。”

【𠂔與𠂔】《隸釋》五《帝乾碑》：“禽姦𠂔獵。”洪适釋：“𠂔，𠂔省其刀。”

【𠂔與截】《書·秦誓》：“惟截截善謫言。”《說文·戈部》引《周書》曰：“𠂔𠂔巧言”。

【𠂔與截】《書·秦誓》：“惟截截善謫言。”《公羊傳·文公十二年》作“惟𠂔𠂔善謫言”。

【𠂔與踐】《淮南子·說林》：“足以踰者𠂔矣，然行所不踰而後行。”《文子·上德》：“踰作踐。”

【踐與淺】《戰國策·楚策四》：“踐亂燕以定身封。”漢帛書本踐作淺。○《戰國策·燕策》：“趙王勾踐棲於會稽。”漢帛書本踐作淺。

【踐與殘】《書·蔡仲之命》：“成王東伐淮夷，遂踐奄。”《史記·周本紀》踐作殘。○《書·序》：“遂踐奄。”《史記·周本紀》踐作殘。

【踐與踐】《周禮·春官·司尊彝》：“其朝踐。”鄭注：“古文踐爲踐。”

【踐與踐】《史記·刺客列傳》：“魯句踐與荊軻博。”《索隱》：“俗本踐作踐。”○《論語·公冶長》：“子謂子賤。”《說苑·政理》：“子賤作子踐。”

【踐與善】《禮記·曲禮上》：“則必踐之。”鄭注：“踐讀曰善，聲之誤也。”

【踐與續】《詩·大雅·崧高》：“王績之事。”《釋文》：“績，《韓詩》作踐。”○《禮記·中庸》：“踐其位。”鄭注：“踐或爲績。”

【踐與巽】《書·堯典》：“巽朕位。”《史記·五帝本紀》作“踐朕位”。

【踐與靖】見青部青字聲系。

## 【踐與靜】

見青部爭字聲系。

## 【踐與縱】

《莊子·讓王》：“原憲華冠縱履。”《釋文》：“縱，司馬本作踐。”

## 【踐與跣】

見文部先字聲系。

## 【踐與斬】

《史記·秦始皇本紀》：“斬華爲城。”《集解》引徐廣曰：“斬一作踐。”《索隱》：“斬亦作踐，出賈本論。”《陳涉世家》、《漢書·陳勝傳》、《文選·過秦論》作踐。

## 【淺與賤】

《老子》五十六章：“不可得而賤。”漢帛書甲本賤作淺。

## 【淺與錢】

《書·堯典》：“寅錢納日。”《集韻》十八獮引錢作淺。《漢書藝文志考證》引同。

## 【淺與𦵏】

《周禮·考工記·鮑人》：“則是以博爲𦵏也。”鄭注：“𦵏者讀如淺淺之淺。”按注文𦵏字原作𦵏，誤。

## 【淺與截】

《書·秦誓》：“惟截截善論言。”《潛夫論·救邊》引截截作淺淺。

## 【𦵏與殺】

《說文》：“𦵏讀若末殺之殺。”

## 【綫與線】

《禮記·內則》：“左佩箴管線纆。”《釋文》：“線本又作綫。”○《漢書·高惠高后文功臣表》：“不絕如綫。”顏注引晉灼曰：“綫今線纆字也。”○《說文》：“綫，古文作線。”

## 【剗與𠂔】

《戰國策·燕策二》：“吾信汝也，猶剗剗者也。”漢帛書本剗剗只作一𠂔字。按剗剗似當作剗剗。

## 【棧與𦵏】

《儀禮·既夕禮》：“賓奠幣于棧左服。”鄭注：“今文棧作𦵏。”

## 【棧與輶】

見文部弄字聲系。

## 【棧與柴】

《公羊傳·哀公四年》：“掄其上而柴其下。”《周禮·

地官·煤氏》鄭注，春官·喪祝鄭注引柴作𦵏。

## 【錢與泉】

《周禮·地官·序官》：“泉府。”鄭注：“鄭司農云：‘故書泉或作錢。’”《漢書·食貨志》引作錢府。○《史記·天官書》：“下有積錢。”《集解》引徐廣曰：“錢，古作泉字。”

## 【錢與箔】

《說文》：“箔讀若錢。”

## 蘭字聲系

## 【蘭與襴】

《左傳·襄公二十一年》：“重蘭衣裳。”《說文·衣部》、《爾雅·釋言》郭注引蘭作襴。

## 【蘭與襴】

《爾雅·釋言》：“袍，襴也。”《釋文》：“襴本亦作蘭。”

## 薦字聲系

## 【薦與薦】

《易·豫·象傳》：“股薦之上帝。”《釋文》：“薦本或作薦。”○《儀禮·士冠禮》：“薦脯醢。”《釋文》：“薦或作薦，非也。”○《隸續》十七《魯峻石壁殘畫象》：“薦土生。”洪适釋以薦爲薦。

## 【薦與薦】

《易·觀》：“盟而不薦。”《釋文》：“薦本又作薦。”○《禮記·郊特牲》：“邊豆之薦，水上之品也。”《釋文》：薦作薦，云“或作薦，非。”

## 【薦與續】

《詩·大雅·崧高》：“王續之事。”《潛夫論·志姓氏》引續作薦。

## 【薦與荐】

見文部存字聲系。

## 【薦與進】

見真部進字聲系。

## 【薦與摺】

見真部晉字聲系。

## 【薦與緝】

見真部晉字聲系。

【薦與奠】見真部奠字聲系。

【薦與藉】《左傳·昭公二十五年》：“唯是楸樹所以藉幹者。”  
《說文·本部》引，藉作薦。

【薦與尊】見真部尊字聲系。

【薦與尊】見文部尊字聲系。

## 全字聲系

【全與全】《說文》：“全，篆文作全。”

【全與全】《周禮·秋官·大司馬》：“全物。”《釋文》：“全本亦作全。”○《禮記·表記》：“牲全禮樂齊盛。”  
《釋文》：“全本亦作全。”

【全與存】見文部存字聲系。

【全與遵】見文部尊字聲系。

【全與脰】見文部彘字聲系。

【全與峻】見文部彘字聲系。

【詮與撰】《論語·先進》：“異乎三子者之撰。”《釋文》：“撰，鄭作撰，讀口詮。”

【輅與輅】《周禮·考工記·旌人》：“器中輅。”鄭注：“輅讀如車輅之輅。”

【輅與輅】《禮記·雜記上》：“載以輅車。”鄭注：“輅讀如輅。”《儀禮·既夕禮》鄭注引輅作輅，云“或作輅。”

【輅與輅】《說文》：“輅讀若車輅。”

【輅與輅】《說文》：“輅讀若輅。”

【輅與輅】見文部盾字聲系。

【輅與輅】見文部辰字聲系。

【輅與輅】見真部令字聲系。

【輅與輅】見青部卣字聲系。

【輅與輅】見文部章字聲系。

【輅與輅】見真部齒字聲系。

【筌與銓】《文選·魏都賦》：“闡鈞繩之筌結。”李注：“杜預《左傳》注：‘銓，次也。’銓與筌同。”

【筌與筌】《說文》：“筌讀若以芥為齋名曰芥筌也。”  
見文部孫字聲系。

【筌與筌】

## 泉字聲系

【泉與泉】《爾雅·釋魚》：“餘泉，白黃文。”《釋文》：“泉本或作泉。”

【泉與泉】《易·井·九五》：“井冽寒泉食。”漢帛書本泉作泉。  
見文部西字聲系。

【泉與泉】

【泉與泉】見東部宗字聲系。

## 象字聲系

【象與弛】《說文》：“象讀若弛。”按《六書故》象與象一字，  
《說文》分為二，非。

【象與象】《說文》：“象讀若象。”

【象與象】《莊子·達生》：“死得於膝楯之上。”《禮記·雜記上》：“大夫士死於道，入夫載以輅車。”膝即輅，載尸之車。

【象與象】見文部盾字聲系。

【豚與豚】見文部遜字聲系。

作緣。

【遂與遂】見文部遜字聲系。

## 崙字聲系

【緣與緣】《周禮·天官·內司服》：“緣衣。”鄭注：“《喪大記》曰：‘士妻以緣衣。’言緣者甚衆，此緣衣者實作緣衣也，緣字之誤也。”《釋文》：“緣或作緣。”《禮記·玉藻》作“緣衣”，《初學記·宮中部》引同。○《儀禮·士喪禮》：“緣衣。”鄭注：“古文緣爲緣。”○《禮記·玉藻》：“士緣衣。”《周禮·天官·內司服》緣衣作緣衣。

【緣與稅】《禮記·玉藻》：“士緣衣。”鄭注：“緣或作稅。”○《禮記·喪大記》：“士妻以稅衣。”《周禮·天官·內司服》鄭注、《通典·禮四十二》引稅作緣。

【緣與篆】《周禮·春官·巾車》：“孤乘夏篆。”鄭注：“故書夏篆爲夏緣。”

【緣與湏】《儀禮·士喪禮》：“湏濯棄于坎。”鄭注：“古文湏作緣，荆河之問語。”

【緣與沿】見文部沿字聲系。

【緣與稅】《周禮·天官·內司服》：“緣衣。”鄭注：“《雅記》曰：‘夫人服稅衣綸狄。’又《喪大記》曰：‘士妻以緣衣。’言緣者甚衆，字或作稅。”

【篆與琢】《周禮·春官·巾車》：“孤乘夏篆。”鄭注：“或曰：‘篆讀爲圭琢之琢。’”○《禮記·禮器》：“大圭不琢。”鄭注：“琢當爲篆，字之誤也。”《釋文》：“琢字又作琢。”○《禮記·郊特牲》：“大圭不琢。”鄭注：“琢當爲篆，字之誤也。”按琢當作琢。

【篆與軋】見文部川字聲系。

【錄與錄】見東部从字聲系。

【緣與吮】《易·困·上六》：“困于葛藟于臲臲。”漢帛書本吮

【崙與端】《周禮·考工記·磬氏》：“已下則摩其端。”《釋文》：“端本或作端。”○《史記·天官書》：“前列直斗口三星，隋北端兌。”《索隱》：“《漢書·天文志》端作端。”○《史記·天官書》：“兩端兌。”《漢書·天文志》端作端。○《漢書·藝文志》：“言感物造崙。”顏注：“崙，占端字也。”○《玉篇·崙部》：“崙，《說文》云‘物初生之題也。’今爲端。”

【顓與顓】《易·損》：“已事遄往。”《釋文》：“遄，荀作顓。”

【顓與專】《公羊傳·莊公十九年》：“則專之可也。”《漢書·馮奉世傳》引專作顓。○《史記·陳涉世家》：“顓妄言輕威。”《漢書·陳勝傳》顓作專。○《史記·陳丞相世家》：“陳平專爲丞相。”《漢書·陳平傳》專作顓。○《史記·樊噲傳》：“高后時用事專權。”《漢書·樊噲傳》專作顓。○《史記·袁盎趙主權列傳》：“大臣專制。”《漢書·袁盎傳》專作顓。○《漢書·高后記》：“將軍祿相國，祿兵秉政。”顏注：“顓讀與專同。”○《漢書·諸侯王表》：“顓作威福。”顏注：“顓與專同。”○《漢書·食貨志上》：“又顓山澤之利。”顏注：“顓與專同。”○《漢書·五行志》：“顓君害上。”顏注：“顓與專同，其下類此。”○《漢書·五行志》：“仲孫蔑叔孫僑如顓會宋晉。”顏注：“顓與專同。”○《漢書·五行志》：“顓斷於外。”顏注：“顓與專同。”○《漢書·地理志》：“急疾顓己。”顏注：“顓與專同。”○《漢書·項籍傳》：“相國趙高顓國主斷。”顏注：“顓與專同也。”○《漢書·王陵傳》：“而平顓爲丞相。”顏注：“顓與專同。”○《漢書·樊噲傳》：“用事顓權。”顏注：“顓與專同。”○《漢書·袁盎傳》：“大臣顓制。”顏注：“顓與專同。”○《漢書·蘇武傳》：“光顓權自恣。”顏注：“顓與專同。”○《漢書·董仲舒傳》：“而顓爲自恣苟簡之治。”顏注：“顓

與專同。”○《漢書·終軍傳》：“顓之可也。”顏注：“顓與專同。下亦類此。”○《漢書·賈捐之傳》：“顓獨居一海之中。”顏注：“顓與專同。”○《漢書·蔡義傳》：“苟用可顓制者。”顏注：“顓與專同，其後類此。”○《漢書·梅福傳》：“王莽顓政。”顏注：“顓讀與專同。”○《漢書·陳湯傳》：“顓命蠻夷中。”顏注：“顓與專同。”○《漢書·于定國傳》：“何必顓焉？”顏注：“顓與專同。”○《漢書·韋玄成傳》：“不敢自顓。”顏注：“顓與專同。”○《漢書·夏侯勝傳》：“建卒自顓門名經。”顏注：“顓與專同。”○《漢書·京房傳》：“是時中書令石顯顓權。”顏注：“顓與專同。”○《漢書·李尋傳》：“外戚顓命。”顏注：“顓與專同。”○《漢書·張敞傳》：“李氏顓魯。”顏注：“顓與專同，下皆類此。”○《漢書·諸葛豐傳》：“非得顓之也。”顏注：“顓與專同。”○《漢書·鄭崇傳》：“乃反爲下所顓制邪？”顏注：“顓與專同也。”○《漢書·毋將隆傳》：“符顓征伐。”顏注：“顓與專同也。”○《漢書·馮奉世傳》：“則顓之可也。”顏注：“顓與專同。”○《漢書·揚雄傳》：“控伺顓蒙。”顏注：“顓與專同。”○《漢書·儒林傳》：“各顓門教授。”顏注：“顓與專同。”○《漢書·貨殖傳》：“兼業顓利。”顏注：“顓與專同。”○《漢書·佞幸傳》：“上聞逸言顓顓權。”顏注：“顓與專同，其下類此。”○《漢書·匈奴傳》：“計不顓制。”顏注：“顓與專同。”○《漢書·西南夷兩粵朝鮮傳》：“不能顓決。”顏注：“顓與專同。”○《漢書·外戚傳》：“上亦寵之顓房燕。”顏注：“顓與專同，下文同。”○《漢書·元后傳》：“上遂謙讓無所顓。”顏注：“顓與專同。”○《漢書·王莽傳》：“莽還儒生能顓對者。”顏注：“顓與專同。”○《法言·序》：“控伺顓蒙。”某氏《音義》：“顓與專同。”

【顓與制】《禮記·王制》：“凡制五刑。”《孔子家語·刑政》：“制作顓。”○《莊子·在宥》：“新鋸制焉。”《太平御覽》七六三引制作顓。

【顓與歆】《左傳·莊公十一年》：“歆孫。”《漢書·古今人表》作“顓孫”。

【顓與剗】《史記·朝鮮列傳》：“山使不能剗決。”《漢書·朝鮮傳》剗作顓。

【顓與箒】《淮南子·精神》：“共守箒箒。”高注：“箒讀顓孫之顓也。”

【惴與喘】《莊子·大宗師》：“俄而子來有病，喘喘然將死。”《釋文》：“喘喘，崔本作惴惴。”○《莊子·肱篋》：“惴之蟲。”《釋文》：“惴又作喘。”

【惴與遄】《孟子·公孫丑上》：“吾不惴焉。”《音義》：“惴，丁本作遄。”

【惴與端】《莊子·肱篋》：“惴之蟲。”《釋文》：“惴，本亦作端。”

【耑與專】《說文》：“耑讀若專。”

【耑與斂】《老子》九章：“揣而視之。”傅奕本耑作斂。

【耑與搏】《史記·屈原賈生列傳》：“何足控搏。”《索隱》：“控搏本作控揣。”《漢書·賈誼傳》作“控揣”。○《文選·鵬鳥賦》：“何足控搏。”李注：“如道曰‘揅或作揣’。”

【耑與團】《文選·長笛賦》：“冬雪揣封乎其枝。”李注：“鄭玄《毛詩箋》曰‘團，聚貌’。耑與團，古字通。”

【耑與朶】《易·頤》：“觀我朶頤。”《釋文》：“朶，京作耑。”

【耑與揅】《老子》九章：“揣而視之。”《漢書·乙本耑作揅》。

【耑與槁】《太玄·難·次二》：“狂馬槁木。”林瑀《釋文》：“槁一作耑。”

【耑與劓】《戰國策·燕策三》：“君之所耑也。”姚曰：“耑，曾作劓。”



【揣與制】《戰國策·燕策三》：“君之所揣也。”《新序·雜事三》：揣作制。

【端與稿】《說文》：“端讀若端。”

【端與旂】《史記·曆書》：“端蒙單閼二年。”《索隱》：“端蒙《爾雅》作旂蒙。”○《爾雅·釋天》：“大歲……在乙曰旂蒙。”《史記·曆書》旂蒙作端蒙。

【端與端】《史記·司馬相如列傳》：“麒麟角端。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》端作端。

【端與喘】《荀子·勸學》：“端而言，蠕而動。”楊注：“端讀爲喘。”《臣道》云：“喘而言，蠕而動。”

【端與遄】《易·損·初九》：“已事遄往。”漢帛書本遄作端。六四同。

【端與捶】《說文》：“端讀若捶擊之捶。”

【端與輶】《禮記·雜記上》：“載以輶車。”鄭注：“輶或作輶。”

【端與輶】《禮記·雜記上》：“載以輶車。”《儀禮·既夕禮》鄭注引輶作輶，云“或作輶。”

【端與團】《禮記·雜記上》：“載以輶車。”《儀禮·既夕禮》鄭注引輶作團。

【端與遄】《穆天子傳》卷六：“是曰壹端。”鄭注：“輶音遄，速也，與遄同。”

【端與蜃】見文部辰字聲系。

【端與端】《說文》：“端讀若端。”

【端與朵】《易·頤》：“觀我朵頤。”《音訓》：“朵，晁氏曰‘京作端，劉亦作端。’”《集韻》引朵作端。

【端與投】《老子》五十章：“兇無所投其角。”漢帛書甲本投作端。

## 旦字聲系

【旦與旦】《詩·衛風·氓》：“信誓旦旦。”《說文·心部》引旦作旦。○《禮記·表記》：“信誓旦旦。”《釋文》：“旦旦，《字林》作旦旦。”○《爾雅·釋訓》：“晏晏、旦旦、悔爽式也。”《釋文》：“旦本或作旦。”

【旦與恒】《莊子·大宗師》：“有旦宅而無情死。”《釋文》：“旦宅，李本作恒宅。”

【旦與輶】《莊子·大宗師》：“有旦宅而無情死。”《釋文》：“旦宅，崔本作輶宅。”○《莊子·大宗師》：“其有夜旦之常，天也。”《釋文》：“旦，崔本作輶。”

【旦與鳴】《禮記·月令》：“鷩旦不鳴。”《呂氏春秋·仲冬紀》：鷩旦作鷩鳴，《淮南子·時則》：鷩旦作鷩鳴。○《呂氏春秋·仲冬紀》：“鷩鳴不鳴。”《玉燭寶典》引鷩鳴作旦旦。

【旦與綴】《莊子·大宗師》：“有旦宅而無情死。”《淮南子·精神》作“有綴宅而無耗精”。

【但與亶】《漢書·五行志》：“亶日食則妾不見。亶地震則后不見。”顏注：“亶讀曰但。”○《漢書·賈誼傳》：“非亶倒縣而已。”顏注：“亶讀曰但。”○《漢書·趙充國傳》：“亶奪其畜產。”顏注：“亶讀曰但。”下文同。○《漢書·翼奉傳》：“臣奉誠難亶居而改作。”顏注：“亶讀曰但。”○《漢書·何並傳》：“亶容下棺。”顏注：“亶讀曰但。”○《漢書·揚雄傳》：“亶觀夫票禽之繼險。”顏注：“亶讀曰但。”下文同。○《漢書·王莽傳》：“亶稱巨人從事三老祭酒。”顏注：“亶讀曰但。”○《文選·羽獵賦》：“亶觀夫票禽之繼險。”李注：“亶，占但字。”

【但與澶】《莊子·馬蹄》：“澶漫爲樂。”《釋文》：“澶，崔本作但。”

【但與憚】《周禮·考工記·矢人》：“亦弗之能憚矣。”鄭注：“故書憚或作但，鄭司農云：‘讀當爲憚之以威’之憚。”

【但與彈】《周禮·考工記·廬人》：“句兵欲無彈。”鄭注：“故書彈或作但，鄭司農云：‘但讀爲彈九之彈。’”

【但與鄲】《法言·淵騫》：“鄲聞以德詘人也。”某氏《音義》：“鄲猶但也，或古鄲但通用，本或作但。”

【但與𢇛】《莊子·大宗師》：“無但化。”《釋文》：“但，崔本作𢇛。”

【但與𢇛】《詩·檜風·匪風》：“中心但兮。”《韓詩外傳》、《漢書·王吉傳》引但作𢇛。按《詩攷》引《韓詩外傳》作𢇛，今本作但，後人所改。○《漢書·王吉傳》：“忠𢇛兮。”顏注：“𢇛，古但字。”

【袒與袒】《詩·鄭風·大叔于田》：“袒楊褊虎。”《釋文》：“袒本又作袒。”《水經注·潞水》、《穆天子傳》五郭注、《文選·吳都賦》劉注引袒作袒。○《史記·呂后本紀》：“爲呂氏右袒，爲劉氏左袒。”《正義》：“袒與袒同。”《漢書·高后紀》袒作袒。○《爾雅·釋訓》：“袒楊，肉袒也。”《釋文》：“袒本或作袒。”○《玉篇·衣部》“袒，與袒同。”

【袒與𢇛】《史記·楚世家》：“乃立其長子康爲句𢇛王。”《索隱》：“《系本》𢇛作袒。”○《荀子·議兵》：“路𢇛者也。”楊注：“𢇛讀爲袒。”

【𢇛與𢇛】《說文》：“𢇛，古文作𢇛。”

【坦與𢇛】《老子》七十三章：“繹然而善謀，嚴遵本，敦煌青寫本繹作坦，范應元《道德經》古本集注云：“王弼、梁玉尚、孫登、張嗣作坦。”《釋文》繹作坦。

【坦與憚】《荀子·王霸》：“是憚憚非變也。”楊注：“憚與坦同，

據古憚與坦通。”

【坦與𢇛】《易·履·九二》：“履道坦坦。”漢帛書本坦坦作𢇛𢇛。

【𢇛與𢇛】《易·屯》：“屯如𢇛如。”《音訓》引《釋文》𢇛作𢇛，云：“亦作𢇛。”《漢書·敘傳》李注引𢇛作𢇛。

【𢇛與𢇛】《周禮·天官·內司服》：“展衣。”鄭注：“展當爲𢇛，𢇛之言𢇛。”

【𢇛與𢇛】《禮記·緇衣》：“下民卒𢇛。”《釋文》𢇛作𢇛，云：“本亦作𢇛。”

【𢇛與單】《書·盤庚中》：“誕告用𢇛。”《釋文》：“𢇛，馬本作單。”○《詩·小雅·天保》：“俾爾單厚。”《風俗通·窮通》、《潛夫論·慎微論》引單作𢇛。○《詩·周頌·昊天有成命》：“於緝熙，單厥心。”《國語·周語》引單作𢇛。○《史記·曆書》：“端蒙單闕二年。”《集解》引徐廣曰：“單闕一作𢇛安。”○《史記·仲尼弟子列傳》：“𢇛單。”《孔子家語·七十二弟子》作“懸𢇛”。○《荀子·議兵》：“路𢇛者也。”《新序·雜事二》路𢇛作落單。○《呂氏春秋·具備》：“宓子賤治𢇛父。”《新序·雜事二》、《孔子家語·屈節》𢇛父作單父。○《淮南子·泰族》：“宓子治𢇛父。”《至書治要》引𢇛作單。

【𢇛與憚】《詩·大雅·桑柔》：“逢天憚怨。”《釋文》：“憚本亦作𢇛。”

【𢇛與𢇛】《儀禮·士冠禮》：“嘉應𢇛時。”鄭注：“古文𢇛爲𢇛。”

【𢇛與憚】《呂氏春秋·重己》：“衣不憚熱。”高注：“憚讀爲𢇛。𢇛，厚也。”

【𢇛與憚】《墨子·非樂上》：“𢇛其思慮之智。”《非命下》𢇛作憚。

【𢇛與𢇛】《荀子·彊國》：“相國之於勝人之執𢇛有之矣。”楊

注：“宜讀為擅，亦本或作擅。”

【宜與蹠】《史記·三代世表》：“熊蹠。”《漢書·古今人表》作“熊宜”。

【值與漣】《莊子·馬蹄》：“漣漫為樂。”《釋文》：“漣本又作值。”

【值與遠】《楚辭·九章》：“入溱浦余值兮。”《考異》：“值一作遠。”○《楚辭·惜誓》：“壽冉冉而衰兮，固值回而不息。”《考異》：“值一作遠。”

【值與禪】《太玄·養·上九羸貧》：“測曰：‘值無已也。’”司馬光集注：“范本值作禪。值，古禪字。”

【值與低】《楚辭·九歌》：“心低徊兮顧懷。”《考異》：“低一作值。”

【擅與擅】《詩·鄭風·大叔于田》：“擅揚暴虎。”《說文·肉部》引擅作擅。

【擅與擅】《韓詩外傳》三：“舜甌盆無擅。”《初學記》引擅作擅。

【擅與專】《左傳·昭公十四年》：“邢侯專殺。”《國語·晉語九》專作擅。

【擅與禪】《莊子·人間世》：“求禪傍者斬之。”《釋文》禪作擅，云：“本亦作擅。”○《荀子·儒效》：“鄉有天下，今無天下，非擅也。”楊注：“擅與禪同。”《荀子·正論》：“堯舜擅讓。”楊注：“擅與禪同。”

【擅與禪】《莊子·人間世》：“求禪傍者斬之。”《釋文》：“禪本亦作擅。”

【遠與壇】《易·屯·六二》：“屯如遭如，乘馬班如。”漢帛書本遠作壇。

【遠與驪】《易·屯·六二》：“屯如遭如，乘馬班如。”《說文·馬部》引《易》曰：“乘馬驪如。”按驪即遠之正字，許引《易》偶誤。

【遠與蹠】《文選·長笛賦》：“憑相乘遠。”李注：“一云遠當作蹠。”

【禮與展】《詩·鄭風·君子偕老》：“其之展也。”鄭箋：“展字誤，《禮記》作禮。”○《周禮·天官·內司服》：“展衣。”鄭注：“鄭司農云：‘喪大記’曰：‘世婦以禮衣。’禮與展音聲相似。玄謂展當為禮，禮展聲相近。”○《禮記·玉藻》：“命禮衣。”禮衣即展衣。○《禮記·雜記上》：“大夫以禮衣。”鄭注：“禮，《周禮》作展。”○《禮記·喪大記》：“世婦以禮衣。”《周禮·天官·內司服》鄭注引禮作展。

【禮與禪】《漢書·武帝紀》：“脩天文禮。”顏注引晉灼曰：“禮古禪字。”○《漢書·異姓諸侯王表》：“舜禹受禪。”顏注：“禮古禪字。”○《漢書·蓋寬饒傳》：“目為寬饒指意欲求禮。”顏注：“禮古禪字。”○《漢書·陸弘傳》：“禮呂帝位。”顏注：“禮古禪字也。”○《後漢書·梁統傳》：“松子扈從從兄檀奏記三府。”李注：“禮，古禪也。”

【禮與壇】《漢書·禮樂志》：“帝臨中壇。”壇字或作禮，讀亦曰壇。加示者神靈之耳。下言紫壇、嘉壇，其義並同。

【瘡與瘡】《禮記·緇衣》：“章善瘡惡。”《書·僞畢命》瘡作瘡。○《禮記·緇衣》：“《詩》云：‘下民卒瘡。’”《詩·大雅·板》瘡作瘡。○《爾雅·釋詁下》：“瘡，病也。”《釋文》：“瘡，《詩》作瘡。”

【旛與旛】《周禮·春官·司常》：“通帛為旛。”《說文·旗部》、《爾雅·釋天》郭注、《文選·籍田賦》李注引旛作旛。○《周禮·春官·司常》：“孤卿建旛。”《左傳·宣公十二年》《王義》引旛作旛。○《儀禮·鄉射禮》：“於竟則虎中龍旛。”《通典》二十六引旛作旛。○《穀梁傳·昭公九年》：“置旛以為轅門。”《周禮·夏官·大司馬》賈疏引旛作旛。○《說文》：“旛或作旛。”

【壇與膳】《儀禮·聘禮》：“使者載膳。”鄭注：“古文壇皆爲膳。”《儀禮·聘禮》：“朝服載壇。”鄭注：“古文壇作膳。”《儀禮·既夕禮》：“革鞅載壇。”鄭注：“古文壇爲膳。”

【鵠與鷓】《說文》：“鵠，籀文作鷓。”

【壇與顛】《列子·楊朱》：“鼻之所欲向者椒蘭，而不得嗅，謂之闕顛。”釋文：“顛與壇字同。”

【壇與葬】《說文》：“葬或作壇。”

【壇與鰓】《後漢書·楊震傳》：“有鰓雀銜鰓魚，飛集講堂前。”李注：“《續漢》及謝承書鰓皆作鰓，然則鰓鰓古字通也。”

【鰓與鰓】《漢書·賈誼傳》：“橫江湖之鰓鯨兮。”顏注：“鰓字或作鰓。”

【檀與單】《左傳·桓公十五年》：“殺檀伯遂居櫟。”《史記·鄭世家》：“檀伯作單伯。”《史記·鄭世家》：“鄭厲公突，因櫟人殺其大夫單伯。”《索隱》：“依《左傳》作檀伯。事在桓十五年。”

【檀與團】《莊子·天下》：“枅圓。”《列子·仲尼》作“韓楸”。

【壇與澶】《莊子·至樂》：“遊之壇陸。”釋文：“壇，司馬本作澶。”

【壇與憚】《周禮·夏官·大司馬》：“暴內陵外，則壇之。”鄭注：“鄭司農云：‘壇讀從憚之以威之憚。’”

【壇與墀】《詩·鄭風·東門之墀》。《釋文》：“墀作壇，云：‘依字當作墀。’”正義：“偏檢諸本皆作壇，今定本作墀。”《周禮·夏官·大司馬》：“暴內陵外，則壇之。”鄭注：“壇讀如同墀之墀。鄭司農云：‘書亦或爲墀。’”《禮記·曾子問》：“望墓而爲壇。”《釋文》：“壇或作墀。”《左傳·襄公二十八年》：“舍不爲壇。”正義：“壇，服虔本作墀，王肅本作壇，讀爲墀。”《左傳·宣公十八

年》：“公孫歸父。壇唯復命于介。”《公羊傳·成公十五年》：“壇作墀。”《史記·孝文本紀》：“其增廣諸祀壇場珪幣。”《漢書·文帝紀》：“壇作墀。”

【壇與壇】《戰國策·楚策》：“乃封壇爲安陵君。”《漢書·古今人表》作“安陵壇”。

【壇與縵】《戰國策·楚策》：“乃封壇爲安陵君。”《說苑·權謀》作“安陵縵”。

【壇與埴】《史記·司馬相如傳》：“埴以陸離。”司馬相如傳：壇作埴。

【壇與廛】《周禮·地官·司廛》：“廛人。”鄭注：“故書廛爲壇，杜子春讀壇爲廛。”《周禮·地官·載師》：“以廛在國中之地。”鄭注：“故書廛或爲壇。鄭司農云：‘壇讀爲廛。’”

【壇與禪】《史記·孝文本紀》：“有禪大卜焉。”《漢書·文帝紀》：“禪作壇。”《史記·秦楚之際月表》：“號令三壇。”《索隱》：“壇，古禪字。”《漢書·文帝紀》：“有壇天下焉。”顏注：“晉灼曰：‘壇，古禪字。’”《漢書·律曆志下》：“堯壇以天下。”顏注：“壇，古禪譌字也，其下亦同。”《漢書·賈誼傳》：“變化而壇。”顏注：“壇，古禪代字。”《漢書·上莽傳》：“拜受金匱神壇。”顏注：“壇，古禪字。”

【壇與壇】《史記·屈原賈生列傳》：“變化而壇。”《文選》賈誼《鵩鳥賦》：壇作壇。

【壇與縵】《史記·扁鵲倉公列傳》：“縵緣中經維絡。”《集韻》：“縵或作壇。”《漢書·古今人表》：“安陵壇。顏注：‘縵，即縵字也。’”

【𪔐與𪔐】《史記·楚世家》：“熊艾牛熊𪔐。”《索隱》：“𪔐與𪔐同。字亦作𪔐也。”

【𪔐與𪔐】《史記·楚世家》：“熊艾牛熊𪔐。”《索隱》：“𪔐一作𪔐。”

【鉅與蟻】《荀子·勸學》：“非蛇蟻之穴無可寄託者，用心躁也。”《大戴禮·勸學》蟻作鉅。

【旄與旂】《戰國策·趙策二》：“燕必致旄裘狗馬之地。”《史記·蘇秦列傳》旄作旂。○《漢書·王吉傳》：“夫廣夏之下，細旂之上。”顏注“旂與旄同。”

【勛與單】《呂氏春秋·重己》：“尾絕力勛。”高注“勛讀曰單。單，盡也。”

【澶與澶】《史記·司馬相如列傳》：“婉澶膠戾。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》澶作澶。

## 丹字聲系

【丹與冉】《呂氏春秋·審己》：“齊湣王謂公玉丹曰。”《史記·孝武本紀》《索隱》引《風俗通》公玉丹作公玉冉。

## 單字聲系

【單與蟬】《史記·屈原賈生列傳》：“單闕之歲兮。”《索隱》：“單闕，系災本作蟬焉。”

【單與憚】《戰國策·秦策四》：“王之威亦憚矣。”《史記·春申君列傳》、《新序·善謀》憚作單。○《史記·春申君列傳》：“王之威亦單矣。”《戰國策》單作憚。○《荀子·宥坐》：“廢不能以單之。”《孔子家語·始誅》單作憚。

【單與殫】《國語·晉語一》：“若外殫善而內辱之。”宋庠本殫作單。○《史記·春申君列傳》：“王之威亦單矣。”《集解》引徐廣曰“單亦作殫。”○《莊子·列御寇》：“單千金之家。”《藝文類聚》九八、《白孔六帖》九五、《太平御覽》八二八又九二八、《文選》張景陽《七命》李注引單作殫。○《荀子·宥坐》：“廢不能以單之。”楊注：“單或爲殫。”

【單與禪】《隸釋》十八《仲秋下旬碑》“孤嗣禪然。”洪适釋以禪爲單。

【單與繹】《老子》七十三章“繹然而善謀。”漢帛書乙本繹作單。

【單與戰】《老子》三十一章“戰勝以喪禮處之。”漢帛書乙本戰作單。○《老子》六十七章“夫慈以戰則勝。”漢帛書乙本戰作單。○《老子》六十八章“善戰者不怒。”漢帛書乙本戰作單。

【單與賞】《禮記·祭法》：“堯能賞均刑法以義終。”《國語·魯語上》賞作單。

【憚與彈】《周禮·考工記·廬人》：“句兵欲無彈。”《說文·入部》弓彈作憚。

【憚與闢】《左傳·哀公八年經》：“齊人取讎及闢。”《穀梁傳》同、《公羊傳》闢作憚，下文同。

【憚與殫】《公羊傳·哀公八年經》：“齊人取讎及憚。”《釋文》：“憚，《字林》作殫。”

【憚與蟬】《史記·司馬相如列傳》：“象與婉蟬於西清。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》蟬作憚。

【憚與瘳】《詩·小雅·大東》：“哀我憚人。”《釋文》：“憚字又作瘳。”《爾雅·釋詁》郭注、《說文·疒部》、《索隱》引憚作瘳。○《詩·小雅·小明》：“憚我不暇。”《釋文》：“憚亦作瘳。”○《詩·大雅·雲漢》：“我心憚暑。”《白孔六帖》四引憚作瘳。○《爾雅·釋詁下》：“瘳，勞也。”《釋文》：“瘳本或作憚。”

【憚與燁】《後漢書·泗水王歙傳》：“封小子燁爲堂谿侯。”李注“燁或作憚。”

【憚與戰】《國語·魯語下》：“師大憚以憚小國。”《說苑·正諫》憚作戰。○《莊子·達生》：“以鈎注著憚。”《呂氏春秋·去尤》憚作戰。

【揮與驛】《說文》：“揮讀若行遲驛驛。”

【揮與嬋】《楚辭·離騷》：“女嬃之嬋媛兮。”《考異》：“嬋媛一作揮媛。”○《楚辭·九章》：“忽傾寤以嬋媛。”《考異》：“嬋媛一作揮媛。”

【揮與闡】《太玄·盛·次五》：“提禍揮揮。”司馬光集注：“朱本揮揮作闡闡。”○《太玄·盛·次五》：“提禍揮揮。”林珉《釋文》：“揮，一作闡。”

【暉與輶】《詩·小雅·杕杜》：“檀車暉暉。”《後漢書·劉陶傳》李注引輶作暉。

【暉與闡】《禮記·樂記》：“暉諧慢易繁文簡節之音作，而民康樂。”《漢書·禮樂志》暉作闡。○《史記·樂書》：“暉緩慢易繁文簡節之音作，而民康樂。”《漢書·禮樂志》暉作闡。

【暉與驛】《詩·小雅·四牡》：“暉暉駉馬。”《漢書·敘傳》顏注引暉暉作驛驛。

【暉與彥】《詩·小雅·四牡》：“暉暉駉馬。”《說文·彥部》、《玉篇·彥部》引暉暉作彥彥。

【痺與滯】《周禮·地官·泉府》：“貨之滯於民用者。”鄭注：“故書滯爲痺，杜子春云‘痺當爲滯。’”

【殫與賞】《禮記·祭法》：“堯能賞均刑法以義終。”《周禮·春官·大司樂》鄭注引賞作殫。

【禪與埤】《後漢書·光武紀下》：“甲午禪于梁父。”李注：“禪謂除地而祭，改埤爲禪，神之也。”

【禪與禪】《莊子·人間世》：“求禪傍者斬之。”《釋文》禪作禪。

【緝與埤】《老子》七十三章：“緝然而善謀。”《釋文》緝作埤云：“河上作埤。”按今河上本作緝。

【緝與彈】《老子》七十三章：“緝然而善謀。”漢帛書甲本緝作彈。

【鵠與鵠】《爾雅·釋鳥》：“鵠鵠，鵠鵠。”《廣韻》二十五寒鵠鵠作鵠鵠。

【鵠與鵠】《漢書·揚雄傳》：“徒恐鵠鵠之將鳴兮。”顏注：“鵠字或作鵠。”

【鵠與鵠】《楚辭·離騷》：“恐鵠鵠之先鳴兮。”《考異》：“鵠一作鵠。”

【鵠與鵠】見文部辰字聲系。

【鵠與鵠】《說文》：“鵠，禮經作紙。”

【鵠與枳】《儀禮·既夕禮》：“賓角鵠。”鄭注：“古文角鵠爲角枳。”

【埤與埤】《隸釋》六《武梁碑》：“前設埤埤。”洪适釋：“埤卽埤字。”

【埤與瀾】《爾雅·釋水》：“汶爲瀾。”《釋文》：“瀾字或作埤。”

【埤與埤】《楚辭·九懷》：“鯨埤兮幽潛。”《考異》：“埤一作埤。”

【埤與罷】《史記·李斯列傳》：“樹靈罷之鼓。”《文選·諫逐客書》罷作埤。

【戰與祇】《史記·三王世家》：“戰戰兢兢。”《漢書·廣陵厲王傳》戰戰作祇祇。

## 車字聲系

【車與車】《說文》：“車，古文亦作車。”

【車與車】《說文》：殷下云：“車，古文車。”

【車與專】《玉篇·車部》：“車，擅也，獨也，壹也，今作專。”○《玉篇·寸部》：“專，六寸薄也，又紡專。亦爲車。”

【專與傳】《論語·學而》：“傳不習乎？”《釋文》：“鄭注云：

‘魯讀傳爲專。’

**【專與搏】**《易·繫辭上》：“其靜也專。”《釋文》：“專，陸作搏。”○《左傳·昭公二十年》：“若琴瑟之專壹。”《釋文》：“專，董遇本作搏。”《史記·秦始皇本紀》《索隱》引專作搏。○《史記·秦始皇本紀》：“搏心輯志。”《索隱》：“搏，古專字。”○《史記·田敬仲完世家》：“馮因搏三國之兵。”《索隱》：“搏，徐作專。”○《史記·白起王翦列傳》：“而專委於我。”《集解》引徐廣曰：“專亦作搏。”○《管子·內業》：“搏氣如神。”劉補注：“前《心術》作‘專於意，一於心，耳目端知遠之證。’下搏亦作專。”○《呂氏春秋·論威》：“并氣專精。”《太平御覽》二七一引專作搏。

**【專與剽】**《公羊傳·昭公二十六年經》：“盟于剽陵。”《釋文》：“剽作剽，云：‘本亦作專。’”○《國語·鄭語》：“而與剽同。”《舊音》：“剽，賈、唐、孔作專。”○《戰國策·秦策三》：“願君之專志於攻齊。”漢帛書本專作剽。○《戰國策·魏策》：“專諸。”《漢書·賈誼傳》、《司馬相如傳》作“剽諸”。○《戰國策·燕策二》：“王欲醇臣剽任所善。”鮑本改剽爲專。○《史記·蕭相國世家》：“上以此專屬任何關中事。”《漢書·蕭何傳》專作剽。○《史記·吳太伯世家》：“乃求勇士專諸。”《索隱》：“專或剽。”○《史記·白起王翦列傳》：“而專委於我。”《集解》引徐廣曰：“專又作剽。”○《史記·司馬相如列傳》：“乃使專諸之倫手格此獸。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·子虛賦》專作剽。○《史記·衛將軍驃騎列傳》：“故歸義因瀋王復陸支、樓專王伊即軒皆從驃騎將軍有功。”《索隱》：“《漢書》專作剽。”○《史記·劉敬叔孫通列傳》：“專言諸故羣盜壯士進之。”《漢書·叔孫通傳》專作剽。○《史記·萬石張敖列傳》：“專以誠長者處官。”《漢書·張敖傳》專作剽。○《史記·淮南衡山列傳》：“而專挾邪僻之計。”《漢書·淮南衡山濟北王傳贊》專作剽。○《史記·刺客列傳》：“專諸者，吳堂邑人也。”

《索隱》：“專字亦作剽。”○《史記·太史公自序》：“專決於名。”《漢書·司馬遷傳》專作剽。○《漢書·蕭何傳》：“以此剽屬任何關中事。”顏注：“剽讀與專同。”○《漢書·叔孫通傳》：“剽言諸故羣盜壯士進之。”顏注：“剽與專同。”○《漢書·司馬相如傳》：“於是乎適使專諸之倫，手格此獸。”顏注：“剽與專同。”○《漢書·淮南衡山濟北王傳贊》：“而剽懷邪僻之計。”顏注：“剽與專同。”○《漢書·司馬遷傳》：“剽決於名。”顏注：“剽讀與專同。”○《荀子·富國》：“然後六畜禽獸一而剽車。”楊注：“剽與專同。”○《荀子·榮辱》：“信而不見敬者好剽行也。”楊注：“剽與專同。”

**【專與鵠】**《爾雅·釋鳥》：“鵠，鵠，鵠。”《說文·鳥部》：鵠，鵠作鵠。

**【專與鰭】**《左傳·成公十四年》：“衛公子鰭。”《穀梁經》作專。○《左傳·襄公二十七年經》：“衛侯之弟鰭出奔晉。”《公羊傳》同，《穀梁傳》鰭作專。○《左傳·昭公二十年》：“乃見鰭設諸焉。”《史記·吳太伯世家》鰭設諸作專諸。○《左傳·昭公二十年》：“鰭諸。”《戰國策·魏策》作“專諸”。○《左傳·昭公二十七年》：“昔鰭設諸。”《史記·吳太伯世家》鰭作專。○《史記·刺客列傳》：“專諸者，吳堂邑人也。”《索隱》：“專諸。”《左傳》作鰭設諸。

**【專與溥】**《詩·鄭風·野有蔓草》：“零露溥兮。”《匡謬正俗》：“《詩》古本有水傍作專字，亦有單作專者。”

**【專與轉】**《史記·吳太伯世家》：“子轉立。”《吳越春秋》轉作專。○《淮南子·主術》：“反以事轉任其上矣。”《文子·上仁》轉作專。

**【專與鄣】**《左傳·襄公九年》：“門于鄣門。”《釋文》：“鄣本亦作專。”

**【專與鈞】**見真部勾字聲系。

【傳與轉】《淮南子·上術》：“死無轉尸。”《文子·上仁》轉作傳。○《淮南子·汜論》：“濁之則鬱而無轉。”高注：“轉讀傳譯之傳也。”

【傳與搏】《詩·檜風·素冠》：“勞心博博兮。”《文選·思玄賦》李注引傳作搏。○《太玄·中·次六》：“月闕其搏，不如開明於西。”司馬光集注：“范本搏作傳。”

【傳與團】《詩·檜風·素冠》：“勞心博博兮。”《文選·思玄賦》六臣注引，傳作團。《詩經考文》：“博博古本作團團。”○《太玄·中·次六》：“月闕其傳，不如開明于西。”林瑀《釋文》：“傳，古團字。”

【搏與縛】《周禮·地官·角人》：“百羽爲搏。”鄭注：“《爾雅》曰：‘十羽謂之縛。’其名音相近也。”按見《釋器》。○《周禮·考工記·鮑人》：“卷而搏之。”鄭注：“鄭司農云：‘搏讀爲縛，一如瑱之縛。’”

【搏與溥】《詩·鄭風·野有蔓草》：“零露漙兮。”宋本《太平御覽》引溥作搏。

【搏與搏】《楚辭·九章》：“曾枝剡棘，圓果搏兮。”《考異》：“搏一作搏。”○《楚辭·九辯》：“乘精氣之搏搏兮。”《考異》：“搏一作搏。”

【搏與搏】《太玄·中·次六》：“月闕其搏，不如開明于西。”司馬光集注：“王本搏作搏。”

【搏與轉】《史記·吳王僚列傳》：“搏胡衆入蕭關。”《漢書·吳王濞傳》搏作轉。

【搏與團】《太玄·中·次六》：“月闕其搏，不如開明于西。”司馬光集注：“范本搏作傳，王本搏作搏，搏、傳、搏皆與團同。”

【團與溥】《詩·鄭風·野有蔓草》：“零露漙兮。”《釋文》：“溥本亦作團。”《文選》謝靈運《初發都詩》李注引溥作團。

【剗與鄣】《左傳·昭公二十六年》經：“盟于鄣陵。”《穀梁傳》同，《公羊傳》鄣陵作剗陵，《公羊》《釋文》剗作鄣。○《左傳·定公八年》：“晉師將盟衛侯于鄣澤。”《說苑·權謀》鄣澤作剗澤。

【剗與齧】《說文》：“齧或作剗。”

【縛與縛】《山海經·南山經》：“其中有縛魚。”《文選·江賦》李注引縛作縛。

【搏與搏】《史記·田敬仲完世家》：“因搏三國之兵。”漢帛書本《戰國策》搏作搏。

【搏與轉】《史記·田敬仲完世家》：“此特轉辭也。”漢帛書本《戰國策》轉作搏。

【搏與蜃】見文部辰字聲系。

【鄣與溥】《左傳·定公八年》：“晉師將盟衛侯于鄣澤。”《釋文》：“鄣本亦作溥。”

## 斷字聲系

【斷與創】《說文》：“斷，古文亦作創。”按斷即斷。

【斷與韶】《說文》：“斷，古文作韶。”○《書·秦誓》：“斷斷猗無他伎。”《說文·斤部》引斷作韶。

【斷與服】《儀禮·有司徹》：“取糗與服脩。”鄭注：“今文服爲斷。”○《公羊傳·莊公十四年》：“服脩云乎。”《釋文》服作斷，云：“本又作服。”

【斷與敦】見文部堇字聲系。

## 段字聲系

【段與服】《儀禮·士昏禮》：“受笄筭服脩。”《釋文》：段作段，云：“本又作服。”《唐石經》服作段。○《儀禮·有司徹》：“取糗與服脩。”《釋文》：



“服本又作段。”○《禮記·昏義》：“執笄棗栗段脩以見。”《釋文》：“段本又作服。”

【段與段】《左傳·襄公二十七年》：“公孫段。”《說文·石部》引作公孫段。

【段與段】《禮記·昏義》：“執笄棗栗段脩以見。”《釋文》：“段或作段。”

【段與段】《詩·大雅·公劉》：“取厲取段。”《釋文》：“段本又作段。”

【段與捶】《莊子·知北遊》：“大馬之捶鉤者。”《釋文》：“或說云：‘江東三魏之間人皆謂段爲捶，音字亦同。’”

## 莫字聲系

【嘆與嘆】《易·說卦》：“莫熯乎火。”《釋文》：“熯，徐本作嘆。”《說文·日部》引作嘆。

【嘆與嘆】《詩·王風·中谷有蓷》：“嘆其乾矣。”《說文·水部》引嘆作嘆。

【嘆與歎】《詩·小雅·小弁》：“假寐永歎。”《淮南子·說山》高注引歎作嘆。○《詩·大雅·公劉》：“而無永歎。”《釋文》：“歎字或作嘆。”○《禮記·樂記》：“壹倡而三歎。”《史記·樂書》歎作嘆。○《禮記·樂記》：“咏歎之。”《釋文》歎作嘆。《史記·樂書》同。○《禮記·樂記》：“故嗟歎之。”《史記·樂書》歎作嘆。○《禮記·祭義》：“慨然必有聞乎其嘆息之聲。”《公羊傳·桓公二年》何注引嘆作歎。○《荀子·禮論》：“清廟之歌一倡而三歎也。”《史記·禮書》歎作嘆。

【難與難】《說文》：“難讀若《詩》‘受福不難’。”

【難與難】《詩·檜風·隔有萋楚》：“猗難其枝。”《事類賦》二四引猗難作阿難。○《詩·小雅·隔桑》：“其葉有難。”《太平御覽》五七引難作難。《詩經考文》：“古本難作難。”○《周禮·春

官·占夢》：“遂令始難。”鄭注：“故書難或爲難，杜子春云：‘難讀爲難問之難。’其字當作難。”○《周禮·夏官·方相氏》：“帥百隸而時難。”《文選·東京賦》注引：《漢舊儀》難作難。○《禮記·月令》：“命國難，九門磔攘。”《呂氏春秋·季春紀》、《淮南子·時則》難作難。下文同。○《禮記·郊特牲》：“鄉人飴。”鄭注：“飴或爲難。”《釋文》難作難云“本又作難。”○《論語·鄉黨》：“鄉人難。”《禮記·月令》難作難。

【難與那】《詩·衛風·竹竿》：“佩玉之難。”《太平御覽》八〇四引難作那。○《詩·小雅·桑扈》：“受福不那。”《說文·鬼部》引那作難。

【難與湯】《禮記·郊特牲》：“鄉人湯。”鄭注：“湯或爲難。”○《論語·鄉黨》：“鄉人難。”《禮記·郊特牲》難作湯。

【難與旒】《詩·檜風·隔有萋楚》：“猗難其華。”《楚辭·九辯》王注、《九歎》、《惜賢》王注引猗難作旒旒。

【難與難】《爾雅·釋天》：“在中口汙難。”《釋文》：“難本或作難。”

【難與歎】《隸釋》：《華初造孔廟禮器碑》：“惟永壽二年，青龍在君歎。”洪适釋以歎爲難。

【難與漢】《史記·曆書》：“橫艾汙難始元元年。”《集解》：“汙難一作丙漢。”

【難與腴】《儀禮·公食大夫禮》：“昌本南麋，以西菁菹鹿醢。”《釋文》：“醢，《字林》作腴。”○《爾雅·釋器》：“有骨者謂之醢。”《釋文》：“醢，《字林》作腴。”○《說文》：“腴或作醢。”

【難與然】《說文》：“然或作難。”

【難與然】《漢書·五行志》：“見巢難，盡墮池中。”顏注：“難，古然字。”○《漢書·地理志》：“高奴，有洧水可燃。”顏注：“難，古然火字。”○《漢書·陳湯傳》：“至難脂火夜作。”顏注：

“燠，占然字也。”○《漢書·循吏傳》：“晝夜燠薪火。”顏注：“燠，占然字。”○《漢書·西域傳》：“晨火燠。”顏注：“燠，占然字。”○《後漢書·侯瑾傳》：“燠柴以讀書。”李注：“燠，占然字。”○《文選·劇秦美新》：“燠除仲尼之篇籍。”李注：“燠，占然字。”

【燠與燃】《淮南子·天文》：“故陽燠見日則燃而為火。”《華嚴經音義》引燃作燠。

## 報字聲系

【報與暴】《說文》：“暴讀與報同。”

【報與𧈧】《說文》：“𧈧讀若周天子報。”

【報與然】《史記·周本紀》：“子報王延立。”《索隱》：“尚書中侯以報為然，鄭玄云‘然讀曰報’。”○《世本》：“周然王。”《史記·周本紀》作“報王”。

【報與𧈧】《國語·楚語上》：“否則報。”《舊音》：𧈧作報，宋庠本同。

【𧈧與疖】《說文》：“疖，籀文作𧈧。”

## 戀字聲系

【戀與爰】《說文》：“戀，古文作爰。”

【戀與𧈧】《說文》：“𧈧讀薪城戀中。”

【戀與𧈧】《易·小畜·九五》：“有孚戀如。”漢帛書本𧈧作戀。

【戀與樂】《後漢書·光武紀上》：“光武逆戰於南戀。”李注：“《左傳》：‘齊國夏伐晉，取樂。’即其地也。”

【戀與𧈧】《說文》：“𧈧，籀文作戀。”

【戀與𧈧】《易·小畜》：“有孚戀如。”《釋文》：“戀，《子夏傳》作戀。”

【戀與𧈧】《隸釋》三《唐公房碑》：“妻子戀家不忍去。”洪适釋：“𧈧即戀字。”○《隸釋》六《景君銘》：“路遐戀親。”洪适釋：“𧈧即戀字。”

【戀與𧈧】《隸釋》九《李翊碑》：“一交迫戀。”洪适釋：“𧈧即戀字。”

【戀與𧈧】《爾雅·釋詁下》：“𧈧，病也。”《釋文》：“𧈧，郭作拘𧈧。”《文選·登徒子好色賦》李注引同。

【戀與𧈧】《詩·檜風·素冠》：“棘人樂兮。”《說文·肉部》引樂作𧈧。○《莊子·在宥》：“乃始𧈧卷檜囊。”《釋文》：“𧈧，崔本作樂。”

【戀與𧈧】《漢書·司馬相如傳》：“野割輪𧈧。”顏注：“野字與𧈧同。”○《呂氏春秋·察今》：“嘗一肝肉。”《意林》及《北堂書鈔》四五，《太平御覽》八六三引野作𧈧。

【戀與蕃】《書·堯典》：“黎民於變時雍。”《漢書·成帝紀》引變作蕃。○《漢書·成帝紀》：“《書》云：黎民於蕃時雍。”顏注：“此《虞書·堯典》之辭也，今《尚書》作變，而此紀作蕃。”

【戀與卞】《書·堯典》：“黎民於變時雍。”《漢書·地理志》引變作卞。

【戀與反】《詩·齊風·猗嗟》：“四矢反兮。”《釋文》：“反，《韓詩》作變。”○《大戴禮·保傳》：“存亡之敗，治亂之機，其要在是矣。”敗，別本作變。《賈子新書·保傳》作反。○《淮南子·原道》：“時之反側。”《文子·道原》作“時之變則”。

【戀與煩】《呂氏春秋·安死》：“禹葬於會稽，不變人徒。”《周禮·夏官·職方氏》賈疏引變作煩。

【戀與辨】見真部辨字聲系。

【變與辯】見真部辨字聲系。

【變與徧】見真部扁字聲系。

【繼與毘】見文部民字聲系。

【鸞與變】《詩·秦風·駉》：“駉車鸞鸞。”《說文·車部》引鸞作變。○《詩·小雅·庭燎》：“鸞聲將將。”《文選》李注引鸞作變。○《詩·小雅·庭燎》：“鸞聲嘒嘒。”《說文·金部》引鸞作變。○《詩·小雅·信南山》：“執其鸞刀。”《詩經考文》：“古本鸞作變。”○《禮記·月令》：“乘鸞路。”《文選·東京賦》李注引鸞作變。○《禮記·玉藻》：“故君子在車則聞鸞和之聲。”《文選·東京賦》李注引鸞作變。○《禮記·仲尼燕居》：“和鸞中采齊。”《孔子家語·論禮》鸞作變。

【鸞與樂】《周禮·考工記·鳥氏》：“兩樂謂之鈞。”《釋文》：“樂本又作鸞。”○《禮記·明堂位》：“鸞車，有虞氏之路也。”鄭注：“鸞或爲樂也。”○《山海經·西山經》：“其音如鸞雞。”郭注：“鸞或作樂。”○《呂氏春秋·驕恣》：“趙簡子沈鸞微於河。”《說苑·君道》鸞微作樂微。《水經注·河水四》同。

【蠻與曼】《左傳·昭公十六年經》：“楚子誘戎蠻子殺之。”《穀梁傳》同，《公羊傳》戎蠻作戎曼。○《左傳·哀公四年經》：“晉人執戎蠻子赤。”《穀梁傳》同，《公羊傳》蠻作曼。

【蠻與鄆】《左傳·昭公十六年》：“楚子誘戎蠻子殺之。”《後漢書·郡國志》劉注引蠻子作鄆子。

【蠻與菴】《說文》：“菴讀若蠻。”

【蠻與樂】《戰國策·魏策二》：“樂水齧其墓。”《春秋後語》蠻作蠻。

【蠻與蠻】《山海經·西山經》：“有鳥焉，……名曰蠻蠻。”《博物志》蠻蠻作蠻蠻。

【蠻與麻】《後漢書·光武紀上》：“因遣祭遵圍蠻中賊張滿。”李注：“蠻中，聚名，故城蠻子國在今汝州西南，俗謂之麻城。”

【蠻與鷓】《山海經·西山經》：“有鳥焉，……名曰蠻蠻。”郭注：“蠻蠻《爾雅》作鷓鷯。”

【樂與曼】《史記·宋微子世家》：“子景公頭曼立。”《春秋》作樂。《人表》兜樂。《左傳》作太子樂。

【樂與麼】《山海經·海內南經》：“其實如樂。”郭注：“樂或作麼，音變。”

## 商字聲系

【商與亂】《說文》：“商讀若亂同。”○《玉篇·爻部》：“商，理也，亦作亂。”○《隸釋·六景君銘》：“商曰。”洪适釋：“亂省其匕也。”

【亂與豔】《戰國策·楚策四》：“踐亂燕以定身封。”漢帛書本亂作豔。○《戰國策·魏策一》：“內有大亂。”漢帛書本亂作豔。

【亂與𪔐】《老子》十八章：“國家昏亂，有貞臣。”漢帛書乙本亂作𪔐。○《老子》三十八章：“夫禮者忠信之薄而亂之首。”漢帛書乙本亂作𪔐。

## 連字聲系

【連與璉】《禮記·明堂位》：“夏后氏之四璉。”《釋文》璉作連，云：“本又作璉。”○《論語·公冶長》：“瑚璉也。”《禮記·明堂位》璉作連。○《文選·景福殿賦》：“又宏璉以豐敞。”李注：“王逸《楚辭注》曰：‘橫木闌柱爲連。’璉與連，古字通。”

【連與漣】《易·屯·上六》：“泣血漣如。”漢帛書本漣作連。○《易·屯》：“泣血連如。”《淮南子·繆稱》引漣作連。

【連與輦】《周禮·地官·鄉師》：“正治其徒役與其輦輦。”鄭注：“故書輦作連。鄭司農云：‘連讀爲輦。’”○《周禮·春官·巾車》：“輦車組輦。”《釋文》：“輦本作連。”○《戰國策·趙策四》：“老婦恃輦而行。”漢帛書本輦作連。○《莊子·讓王》：“民相連而從之。”《釋文》：“司馬云‘連讀曰輦。’”

【連與捷】《楚辭·招魂》：“網戶朱綴，刻方連些。”《補注》：“連，《集韻》作捷。”

【連與烈】《左傳·昭公二十九年》：“烈山氏。”《帝王世紀》作“連山氏”。

【連與爛】《隸釋》十六《武梁祠堂畫像》：“衣服斑連。”洪适釋以斑連爲斑爛。

【連與聯】《周禮·天官·大宰》：“二曰官聯。”鄭注：“鄭司農云‘聯讀爲連。’古書連作聯。”

【連與麗】《儀禮·士喪禮》：“設決麗于堅。”鄭注：“古文麗亦爲連。”

【連與漣】《易·屯》：“泣血漣如。”《說文·心部》引漣作漣。

【蓮與苓】見真部令字聲系。

【連與裂】《老子》三十九章：“天無以清將恐裂。”漢帛書乙本裂作連。

【連與輦】《論語·公冶長》：“瑚璉也。”漢《孔廟禮器碑》：瑚璉作胡璉。○《隸釋》：“《韓勅造孔廟禮器碑》‘胡璉器用。’洪适釋：‘胡璉者，瑚璉也。’”

【捷與輦】《淮南子·人間》：“負輦粟而至。”《太平御覽·治道部八》引輦作捷，《切經音義》十一引作捷。

## 然字聲系

【然與倪】《史記·貨殖列傳》：“計然。”《越絕書》四十九作“計倪”。○《漢書·貨殖傳》：“通用范蠡計然。”顏注：“《吳越春秋》及《越絕書》並作計倪。此則倪研及然聲皆相近，實一人耳。”

【然與硯】《史記·貨殖列傳》：“計然。”《吳越春秋》七作“計硯”。

【然與燃】《莊子·外物》：“木與木相摩則然。”《太平御覽》八六九引然作燃。

【然與醞】見東部因字聲系。

【然與熊】見蒸部能字聲系。

【然與如】《詩·魏風·葛屨》：“宛然左辟。”《說文·人部》引然作如。

【然與踞】《淮南子·兵略》：“搏前後不相然。”《太平御覽》引然作踞。

## 奕字聲系

【奕與便】《說文》：“奕讀若畏便。”

【奕與奕】《周禮·考工記·匏人》：“而厚脂之則需。”鄭注：“故書需作奕，鄭司農云‘副讀爲柔需之需。’”《釋文》：需作奕，副作奕。

【奕與甕】《說文》：“甕讀若人。”

【奕與需】《周禮·考工記·匏人》：“而厚脂之則需。”《釋文》：需作奕。○《史記·天官書》：“是謂奕。”《索隱》作需，云“需又作奕”。

【奕與軟】《太玄·要》司馬光集注：“奕與軟同。”按奕是奕字之誤，軟是輦之俗字。

【𦣻與𦣻】《說文》：“𦣻讀若𦣻弱之𦣻。”

【𦣻與𦣻】《左傳·僖公二年》：“𦣻而不能強諫。”《釋文》：“𦣻，《字林》作𦣻。”

【𦣻與綏】《儀禮·有司徹》：“其綏祭。”鄭注：“綏，古文爲𦣻。”

【𦣻與𦣻】《儀禮·特牲饋食禮》：“右取菹𦣻于醢。”《士虞禮》：𦣻作𦣻。

【𦣻與𦣻】《禮記·玉藻》：“士佩瑀而組組綏。”《釋文》：“𦣻，徐又作𦣻。”

【𦣻與𦣻】《儀禮·士喪禮》：“𦣻濯棄于坎。”《通典·禮四十四》：引𦣻作𦣻。

【𦣻與仍】見蒸部乃字聲系。

【𦣻與𦣻】《詩·大雅·縣》：“楅之𦣻𦣻。”《玉篇·手部》引𦣻作𦣻。

【𦣻與𦣻】《詩·大雅·縣》：“楅之𦣻𦣻。”《一切經音義》七五引𦣻作𦣻。

## 𦣻字聲系

【𦣻與𦣻】見文部𦣻字聲系。

## 展字聲系

【展與𦣻】《玉篇·𦣻部》：“𦣻，極巧視之也，今作展。”

【展與𦣻】《詩·周南·關雎》：“輶轉反側。”《釋文》：“輶本又作展。”《楚辭·九歎·王注》：《後漢書·光武紀》李注引輶作展。○《詩·陳風·澤陂》：“輶轉伏枕。”《釋文》：“輶本又作展。”《淮南子·說山》高注、《文選》張茂先《雜詩》李注引輶作展。

【展與辰】見文部辰字聲系。

【𦣻與𦣻】見真部𦣻字聲系。

## 𦣻字聲系

【𦣻與𦣻】見真部𦣻字聲系。

【贊與𦣻】《戰國策·秦策二》：“君悉燕兵而疾𦣻之。”《說文》：𦣻，𦣻作贊。

【贊與𦣻】《易·說卦》：“幽贊於神明而生蓍。”《釋文》：“贊或作𦣻。”漢《孔叡碑》作𦣻。

【𦣻與𦣻】見青部𦣻字聲系。

【𦣻與𦣻】《左傳·僖公二十五年》：“與之陽樊溫原𦣻茅之田。”《國語·晉語四》：𦣻作𦣻。○《國語·晉語四》：“賜公南陽陽樊溫原州陲組𦣻茅之田。”《舊唐書》：𦣻作𦣻，《補音》：“按𦣻字從木。”宋庠本作𦣻。

【𦣻與𦣻】《禮記·內則》：祖黎曰𦣻之。《釋文》：“𦣻本又作𦣻。”《爾雅·釋木》作𦣻。○《史記·司馬相如列傳》：“鑿羅列聚。”《漢書·司馬相如傳》：𦣻作𦣻。○《後漢書·班彪傳》：“列刃鑿鑿。”李注：“《蒼頡篇》曰：‘𦣻，聚也。’𦣻與𦣻通。”○《文選·西都賦》：“列刃鑿鑿。”李注：“《蒼頡篇》曰：‘𦣻，聚也。’𦣻與𦣻同。”

【𦣻與𦣻】《荀子·勸學》：“問一而告二謂之𦣻。”楊注：“𦣻卽𦣻字也，古字口與言多通。”

【𦣻與𦣻】《淮南子·主術》：“以斧斲毛。”高注：“斲讀爲𦣻之𦣻。”

【𦣻與鄧】《周禮·地官·遂人》：“四里爲鄧。”《呂氏春秋·季秋紀》高注引鄧作𦣻。

【𦣻與纂】《文選·笙賦》：“歌奏下之纂纂。”李注：“《說文》：‘𦣻，𦣻’”

歌》曰：‘棗下何攢攢。’纂與攢，古字通。”

【攢與敢】《禮記·檀弓上》：“敢墜龍輅以梓。”《曲禮下》鄭注引同，《釋文》敢作攢。

【攢與纂】《書·僞君牙》：“攢乃舊服，無忝祖考。”《左傳·襄公十四年》曰：“纂乃祖考，無忝乃舊。”○《詩·大雅·韓奕》：“攢戎祖考。”《白孔六帖》五十引作“纂我祖考。”

【攢與纂】《說文》“纂或作攢。”

【纂與纂】《說文》“纂讀若纂。”

【攢與展】《周禮·考工記·玉人》：“侯用攢。”鄭注：“攢讀爲衍展之展。”

【攢與慘】《荀子·議兵》：“宛鉅鐵鉞慘如蠶蠶。”《史記·禮書》慘作攢。

【攢與鏤】《隸續》一《敬發殘碑》：“鏤堅仰高。”洪适釋：“與今文《論語》不同。”按《論語·子罕》：“仰之彌高，鑽之彌堅。”

【攢與鑽】《說文》：“鑽讀若《論語》‘鑽燧’之鑽。”

## 算字聲系

【算與匱】《儀禮·士冠禮》：“各一匱。”《釋文》：“匱本或作算。”

【算與筭】《禮記·喪大記》：“食於筭者盟。”《釋文》：“筭又作算。”

【算與竿】《儀禮·既夕禮》：“踊無算。”《通典·禮》四十五引算作竿。按竿即算之俗字。

【算與筭】《禮記·投壺》：“執人筭。”《大戴禮·投壺》筭作算。下文同。○《論語·子路》：“斗筭之人，何足算也。”《釋文》：“算本或作筭。”○《爾雅·釋詁下》：“算，數也。”《釋文》：“算字又作筭。”○《說文》：“算讀若筭。”

【算與選】《詩·邶風·柏舟》：“不可選也。”《後漢書·朱穆傳》李注載朱穆《絕交論》引選作算。按《詩攷》引，今本仍作選。○《論語·子路》：“斗筭之人，何足算也。”《漢書·公孫賀等傳贊》及顏注引算作選。

【算與撰】《易·繫辭下》：“若夫雜物撰德。”《釋文》：“撰，鄭作算。”○《周禮·夏官·大司馬》：“羣吏撰車徒。”鄭注：“撰讀如算。”

【筭與撰】《漢書·藝文志》：“門人相與輯而論筭。”顏注：“筭與撰同。”○《漢書·敘傳》：“故探筭前記。”顏注：“筭與撰同。”下文同。

【筭與匿】《禮記·喪大記》：“食於筭者盟。”《釋文》：“筭本又作匿。”

【筭與筭】《禮記·喪大記》：“食於筭者盟。”鄭注“筭或作筭。”

【筭與餽】見欠部爰字聲系。

【筭與纂】《史記·太史公自序》：“太史公仍父子相繼，纂其職。”《漢書·司馬遷傳》纂作纂。

【筭與餽】《說文》：“纂或作餽。”

【筭與撰】《漢書·司馬遷傳》“太史公仍父子相繼纂其職。”顏注：“纂讀與撰同。”下文同。

【匿與纂】《儀禮·士冠禮》：“各一匱。”鄭注：“古文匱作纂。”按《釋文》纂作纂，《說文》無纂字。

【纂與選】《詩·齊風·猗嗟》：“舞則選兮。”《文選·舞賦》李注、陸士衡《日出東南隅行》李注引《韓詩》選作纂。

【纂與騰】見文部雋字聲系。

【纂與莖】《史記·劉敬叔孫通列傳》：“及上左右爲學者，與其弟子百餘人，爲綿蕞。”《索隱》：“《纂文》云：‘莖，今之纂字。’”

【篡與竄】《後漢書·張衡傳》“後人皮傳，無所容篡。”李注：“《衡集》云：‘後人皮傳，無所容竄。’”《續漢書》亦作竄。

## 祿字聲系

【祿與筭】《說文》：“祿讀若筭。”

## 巽字聲系

【巽與筭】《易·巽》：“小亨，利有攸往。”漢帛書本巽作筭。九二、九三、上九同。

【巽與驛】《易》：“《巽》。”《說文·刀部》：“此《易》驛卦爲長女爲風者。”

【巽與遜】見文部孫字聲系。

【巽與選】《史記·仲尼弟子列傳》：“邦巽。”《索隱》：“《孔子家語》巽作選。”按今本《孔子家語·七十二弟子》作巽。

【僕與撰】《論語·先進》：“異乎三子者之撰。”《釋文》：“撰，鄭作僕。”○《論語·憲問》：“大夫僕。”《釋文》：“僕本作撰。”

【僕與選】《論語·憲問》：“大夫僕。”《漢書·古今人表》作“大夫選”。

【僕與遵】見文部尊字聲系。

【僕與馴】見文部川字聲系。

【驥與饌】《文選》盧子諒《贈劉琨詩》：“書不免驥賓。”李注：“《廣雅》曰：‘饌，進食也。’驥與驥同。”

【譏與諄】見青部爭字聲系。

【譏與撰】《漢書·揚雄傳》：“譏目爲十三卷。”顏注：“譏與撰

同。”

【撰與選】《史記·平準書》“名曰白選。”《索隱》：“選，《漢書》作撰，二字音同也。”○《史記·平準書》：“白選。”《漢書·食貨志》作“白撰”。○《史記·司馬相如列傳》：“歷撰列選，以迄于秦。”《集解》：“徐廣曰：‘撰作選。’”《索隱》本撰作選。《漢書·司馬相如傳》、《文選·封禪文》同。

【選與遵】見文部尊字聲系。

【選與笱】見真部句字聲系。

【選與毯】見文部先字聲系。

【饌與餽】見文部發字聲系。

【簣與笱】見真部句字聲系。

【煨與臙】見文部雋字聲系。

## 散字聲系

【散與跚】《史記·平原君虞卿列傳》：“繫散行汲。”《集解》：“散亦作跚。”

【散與散】《玉篇·林部》：“散，分離也，亦作散。”

【散與儉】《書·盤庚上》：“相時儉民。”《隸釋》載《漢石經》儉作散。（散即散。）

## 廛字聲系

【廛與廛】《周禮·地官·遂人》：“上地夫一廛。”《漢書·揚雄傳》顏注引廛作廛。

【廛與澗】《書·禹貢》：“伊洛澗澗。”《淮南子·本經》曰：“導廛澗。”

【廛與滯】《周禮·地官·廛人》：“凡珍異之有滯者。”鄭注：

“故書滯或作塵。”

## 款字聲系

【款與窳】《史記·太史公自序》“實不中其聲者謂之窳。”《漢書·司馬遷傳》窳作款。○《爾雅·釋器》：“款足者謂之昂。”《釋文》：“款本或作窳。”

【款與譴】《左傳·昭公二十年》：“梁丘據與裔款言於公曰。”《晏子春秋·內篇·諫上》裔款作會譴。

【款與顚】《爾雅·釋草》：“菴奚，顚澣。”《釋文》：“《急就篇》顚澣作款東。”

【窳與科】《淮南子·原道》：“窳者主浮。”高注：“窳讀科條之科也。”

## 省字聲系

【遣與譴】《韓非子·內儲說上》：“而汝因遣之。”《外儲說左上》遣作譴。

【繾與緊】《楚辭·九思》：“心緊索兮傷懷。”《考異》：“緊索一作繾繾。”

## 穿字聲系

【穿與窳】《周禮·春官·小宗伯》：“卜葬北甬窳亦如之。”鄭注：“鄭大夫讀窳皆爲穿。”

## 刪字聲系

【𡗗與儉】《書·盤庚上》：“相時儉民。”《說文·心部》引儉作𡗗。○《書·立政》：“國則罔有立政，用儉人。”《釋文》：“儉本又作𡗗。”○《書·冏命》：“爾無昵于儉人。”《釋文》：“儉本亦作𡗗。”

【𡗗與𡗗】《史記·司馬相如列傳》：“𡗗𡗗勃宰。”《漢書·司馬

相如傳》、《文選·子虛賦》𡗗作𡗗。

【𡗗與𡗗】《漢書·諸侯王表》：“𡗗笑三代。”顏注：“𡗗，古𡗗字也。”○《漢書·王尊傳》：“倨嫚𡗗𡗗。”顏注：“𡗗，古𡗗字也。”○《漢書·伍幸傳》：“願恐天下學士𡗗已。”顏注：“𡗗，古𡗗字。”

【𡗗與𡗗】見文部先字聲系。

## 扇字聲系

【扇與煽】《詩·小雅·十月之交》：“黜妻煽方處。”《漢書·谷永傳》顏注引《魯詩》、《漢書·外戚班婕妤傳》顏注引煽作扇。

【扇與煽】《爾雅·釋蟲》：“蠅醜煽。”《釋文》：“扇，《說文》作煽。”

【煽與煽】《詩·小雅·十月之交》：“黜妻煽方處。”《說文·人部》引煽作煽。

## 善字聲系

【善與繕】《周禮·夏官·序官》：“繕人。”鄭注：“繕之言善也。”

【繕與勁】見古部丕字聲系。

## 𠂔字聲系

【𠂔與𠂔】《說文》：“𠂔或作𠂔。”

【𠂔與攀】《史記·司馬相如列傳》：“仰攀檄而捫天。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》攀作𠂔。○《漢書·司馬相如傳》：“仰𠂔檄而捫天。”顏注：“𠂔，古攀字也。”○《漢書·揚雄傳》：“景既𠂔夫傳說兮。”顏注：“𠂔，古攀字。”○《文選·上林賦》：“仰𠂔檄而捫天。”李注：“晉灼曰：‘𠂔，古攀字也。’”《隸續一、



平輿令薛君碑》“命不可攸。”洪通引《後漢書·楊雄傳·李注》“攸，占攀字。”

【板與攀】《莊子·馬蹄》：“可攀援而闕。”《釋文》：“攀本又作板。”○《楚辭·哀時命》：“往者不可扳援兮。”《考異》：“扳一作攀。”《補注》：“扳與攀同。”

## 𦵏字聲系

【𦵏與𦵏】《詩·小雅·青蠅》：“營營青蠅，止于𦵏。”《說文·爻部》引𦵏作𦵏。

【𦵏與𦵏】《周禮·春官·巾車》：“𦵏纓十有再就。”《禮記·禮器》：“𦵏纓作𦵏纓。”《左傳·成公二年》：“正義”引同。○《禮記·禮器》：“大路𦵏纓一就。”《周禮·春官·巾車》：“𦵏纓作𦵏纓。”○《國語·魯語下》：“夫先樂金奏《肆夏》、𦵏遏渠。”《補音》：“𦵏作𦵏。”

【𦵏與𦵏】《說文》：“𦵏讀若𦵏。”

【𦵏與𦵏】《詩·小雅·青蠅》：“營營青蠅，止于𦵏。”《史記·滑稽列傳》引𦵏作𦵏。

【𦵏與𦵏】《詩·小雅·青蠅》：“營營青蠅，止于𦵏。”《漢書·昌邑王傳》、《武五子傳》、《論衡·商蟲》引𦵏作𦵏。○《後漢書·楊震傳》：“而青蠅點素，同茲在𦵏。”李注：“𦵏，𦵏也。”《詩》云：“營營青蠅，止于𦵏。”

【𦵏與板】《山海經·海內北經》：“昆侖虛南所有汜林，方三百里。”《淮南子·墜形》：“汜林作𦵏桐。”《廣雅·釋地》作“板桐”。○《淮南子·墜形》：“懸圃、涼風、𦵏桐在昆侖圖之中。”《廣雅·釋地》：“昆侖虛有板桐。”

【𦵏與𦵏】《說文》：“𦵏讀若𦵏。”

【𦵏與汜】《山海經·海內北經》：“昆侖虛南所有汜林，方三百里。”《淮南子·墜形》：“汜林作𦵏桐。”

【𦵏與慢】《淮南子·道應》：“慢然下其臂。”《論衡·道虛》：“慢作𦵏。”

【𦵏與𦵏】《周禮·春官·巾車》：“𦵏纓十有再就。”鄭注：“𦵏讀如𦵏帶之𦵏。”

【𦵏與𦵏】《說文》：“𦵏讀若𦵏。”

【𦵏與𦵏】《爾雅·釋蟲》：“𦵏𦵏𦵏。”《釋文》：“𦵏本或作𦵏。”

## 𦵏字聲系

【𦵏與𦵏】《說文》：“𦵏或作𦵏。”

【𦵏與𦵏】《詩·召南·采芣》。《釋文》：“𦵏本亦作𦵏。”《禮記·射義》鄭注引𦵏作𦵏。○《爾雅·釋草》：“𦵏，由胡。”《釋文》：“𦵏作𦵏，云：‘本今作𦵏。’”《大戴禮·夏小正》：“𦵏作𦵏。”

【𦵏與番】《詩·小雅·十月之交》：“番，韓詩作𦵏。”○《史記·伍子胥列傳》：“夫差將兵伐楚，取番。”《左傳·定公六年》：“番作𦵏揚。”

【𦵏與𦵏】《易·晉》：“用錫馬蕃庶。”《集解》：“蕃，虞翻本作𦵏。”○《書·仲虺之誥》：“寔繁有徒。”《左傳·昭公二十八年》引鄭書、《逸周書·內良夫》並曰：“實蕃有徒。”○《書·洪範》：“庶草蕃廡。”《史記·宋微子世家》作“庶草繁廡”。《說文·林部》引蕃作𦵏。○《詩·唐風·椒聊》：“蕃衍盈升。”《白孔六帖》十八引，蕃作𦵏。○《禮記·明堂位》：“用黃馬蕃駮。”《爾雅·釋畜》鄭注引蕃作𦵏。○《禮記·經解》：“而爭鬪之獄，繁矣。”《漢書·禮樂志》引繁作𦵏。○《左傳·昭公二十八年》：“惡直醜正，實蕃有徒。”《孟子·梁惠下》趙注、《潛夫論·愛日》、《詩·周頌·維》《正義》引蕃作𦵏。○《史記·司馬相如列傳》：“彎繁弱。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》：“繁作𦵏。”○《文選·上林賦》：“彎蕃弱。”李注：“《左

氏傳：「衛子魚曰：分魯公以封父之繁弱。」蕃與繁，古字通。

**【繁與煩】**《禮記·樂記》：「而豈訟益繁。」《史記·樂書》：繁作煩。○《禮記·經解》：「而爭鬪之獄，繁矣。」《大戴禮·盛德》：繁作煩。○《晏子春秋·外篇下》：「公乘修與服繁驅驅之。」《韓非子·外儲說左下》：繁驅作煩且。

**【繁與鞞】**《文選·東京賦》：「咸龍旂而繁纓。」李注：「《周禮》曰：『玉路錫樊纓。』鄭玄曰：『樊讀如鞞，謂今之馬大帶也。』繁與鞞，古字通。」○《文選·七啓》：「飾玉路之繁纓。」李注：「《周禮》曰：『玉路錫樊纓。』鄭玄曰：『樊讀如鞞，謂今之馬大帶也。』繁與鞞，古字通。」

**【繁與萌】**《禮記·月令》：「草木萌動。」《呂氏春秋·孟春紀》：萌作繁。

**【繁與皮】**《儀禮·鄉射禮》：「君國中射，則皮樹中。」鄭注：「今文皮樹爲繁豎。」按注文原無爲字，從《校勘記》補。

**【繁與飯】**《說文》：「繁讀若飯。」

## 煩字聲系

**【煩與膳】**《穀梁傳·定公十四年》：「熟曰膳。」《釋文》：「膳或作煩。」

**【煩與夫】**《禮記·少儀》：「加夫饒與斂焉。」鄭注：「夫或爲煩，皆發聲。」

**【煩與番】**《史記·司馬相如列傳》：「煩驚鶴鯢。」《集解》：「徐廣曰：『煩驚一作番驂。』」

**【煩與番】**《說文》：「番或作煩。」

**【煩與蹠】**《左傳·宣公二年》：「宰夫胾熊蹠不熟，殺之。」《呂氏春秋·過理》：蹠作蹠。○《爾雅·釋獸》：「其足蹠。」《說文》：「內下蹠作蹠。」

**【殳與殳】** 見文部分字聲系。

## 殳字聲系

**【餐與飧】**《漢書·高后紀》：「列侯幸得賜餐錢奉邑。」顏注：「應劭曰：『餐與飧同。』餐飧同一字耳。」○《漢書·韓信傳》：「令其裨將傳餐。」顏注：「餐古飧字。」

**【餐與飧】**《國語·越語下》：「觥飲不及壹飧。」《說文》：引飧作食，《集韻》引《說文》：食作餐。○《史記·淮陰侯列傳》：「令其裨將傳飧。」《漢書·韓信傳》：飧作餐。

**【飧與飧】**《戰國策·燕策一》：「不取素飧。」鮑本：飧作飧。○《漢書·王莽傳》：「爲設飧粥。」顏注：「飧，古飧字。」

**【餐與殳】**《國語·周語上》：「女三爲餐。」《說文》：餐作殳。

## 般字聲系

**【般與盤】**《書·盤庚》。《釋文》：「盤本作般。」《漢石經》作《般庚》。《左傳》、《尚書大傳》、《周禮·春官·大祝》、《夏官·司勳》鄭注引同。○《書·盤庚下》：「盤庚既遷。」《漢石經》盤作般。○《書·君奭》：「在武丁時，則有若甘盤。」《史記·燕世家》：盤作般。○《禮記·檀弓下》、《戰國策·宋策》：「公輸般。」《墨子·公輸》作公輸盤。○《左傳·襄公九年》：「祀盤庚於西門之外。」《釋文》：盤作般，云：「字亦作盤。」○《國語·周語上》：「盤庚。」《舊唐書》作「般庚」。○《漢書·谷永傳》：「般樂游田。」顏注：「般讀與盤同。」○《墨子·公輸》：「公輸盤爲楚造雲梯之械成，將以攻宋。」《史記·孟子荀卿列傳》《集解》、《後漢書·張衡傳》李注引盤作般。《呂氏春秋·愛類》、《戰國策·宋策》、《淮南子·修務》亦作般。○《孟子·盡心下》：「般樂飲酒，驅馳田獵。」《文選·西京

賦》李注引般作盤。○《爾雅·釋水》：“鉤盤。”《釋文》盤作般，云：“本又作盤。”

【般與槃】《易·明夷》：“夷于左股。”《釋文》：“股，馬、王肅作般，姚作槃。”

【般與盤】《莊子·田子方》：“則解衣般礴贏。”《釋文》：“般字又作盤。”

【般與鞞】《易·訟·上九》：“或錫之鞶帶。”漢帛書本鞶作般。○《儀禮·士昏禮》記：“庶母及門內施鞶。”《穀梁傳·桓公三年》楊疏引鞶作般，下文同。○《禮記·內則》：“男鞶革。女鞶絲。”《穀梁傳·桓公三年》楊疏引鞶作般。○《穀梁傳·桓公二年》：“諸子般中之。”《釋文》：“般一本作鞶。”

【般與磐】《易·屯》：“磐桓利居貞。”《音訓》：“磐，晁氏曰：‘古文作般。’”《爾雅·釋言》、《釋文》引磐作般。○《易·漸》：“鴻漸于磐。”《史記·武帝本紀》、《封禪書》、《漢書·郊祀志》引磐作般。

【般與癡】《隸續》二《郭旻碑》：“加有瑕般。”洪适釋：“般即癡字。”○《隸續》十九《郭旻碑》：“加有瑕般。”洪适釋：“般即癡。”

【般與番】《逸周書·王會》：“般吾白虎。”《史記·趙世家》：“秦攻番吾。”番吾即般吾。

【般與播】《逸周書·王會》：“般吾白虎。”《韓非子·外儲說左上》：“趙主父令工施鉤梯而緣播吾。”播吾即般吾。(地名亦是山名)

【般與班】見夂部班字聲系。

【般與斑】見夂部班字聲系。

【盤與鞶】《左傳·定公六年》：“定之鞶鑑。”《釋文》鞶作盤，云：“盤又作鞶。”

【盤與磐】《易·屯》：“磐桓利居貞。”《釋文》：“磐本亦作盤。”

《集解》磐作盤。《文選·登樓賦》李注引同。○《荀子·議兵》：“圍居而方止則若盤石然。”《韓詩外傳》三盤作磐。

【盤與澇】《管子·小問》：“意者君乘駁馬而澇桓，迎日而馳乎？”尹注：“澇，古盤字。”

【盤與畔】《集古錄上·張表碑》：“畔桓利正。”歐陽修云：“畔桓疑是盤桓，文字簡少假借爾。”

【盤與彥】《禮記·大學》：“人之彥聖。”鄭注：“彥或作盤。”

【盤與飯】《戰國策·趙策一》：“善之盤孟。”漢帛書本盤作飯。

【槃與鞶】《說文》：“鞶讀若槃。”

【槃與鞶】《禮記·內則》：“施鞶表。”《釋文》：“鞶字又作槃。”

【槃與鞶】《易·訟》：“或錫之鞶帶。”《釋文》：“鞶，徐云王肅作槃。”

【槃與磐】《易·屯》：“磐桓利居貞。”《釋文》：“磐又作槃。”《後漢書·种岱傳》李注引磐作槃。○《史記·司馬相如列傳》：“槃石振崖。”《漢書·司馬相如傳》槃作磐。

【槃與弁】《儀禮·士冠禮》：“周弁。”鄭注：“弁名出於槃。”

【槃與播】《史記·屈原賈生列傳》：“大專槃物兮。”《索隱》：“《漢書》云‘大鈞播物。’”

【鞶與磐】《太玄·格·次八》：“格彼鞶堅。”司馬光集注“正本鞶作磐。”

【鞶與幣】《後漢書·蔡玄傳》：“又從而繡其鞶帨。”李注：“鞶，帶也，字或作幣。”

【磐與半】《易·屯·初九》：“磐桓利居貞。”漢帛書本磐作半。

【磐與坂】《易·漸·六二》：“鴻漸于磐。”漢帛書本磐作坂。

## 半字聲系

【半與播】《儀禮·士虞禮》：“播餘于筐。”鄭注：“古文播爲半。”

【半與片】《漢書·李陵傳》：“一半冰。”顏注引如淳曰：“半讀曰片。”

【半與判】《漢書·李陵傳》：“一半冰。”顏注：“半讀曰判。”

【半與偏】見真部偏字聲系。

【伴與畔】《詩·大雅·皇矣》：“無然畔援。”《玉篇·人部》引畔作伴。○《楚辭·九章》：“伴張弛之信期。”補注：“伴讀若背畔之畔。”

【伴與扶】《說文》：“扶讀伴侶之伴。”

【類與泮】《詩·魯頌·泮水》：“在泮獻賦。”《禮記·王制》鄭注引泮作類。○《禮記·王制》：“諸侯曰類宮。”《白虎通·辟雍》、《後漢書·祭祀志》劉注引類宮作泮宮。○《禮記·禮器》：“必先有事於類宮。”“類本或作泮。”《公羊傳·成公十七年》何注引類作泮。○《禮記·明堂位》：“類宮，周學也。”《周禮·春官·大司樂》鄭注引類作泮。○《玉篇·頁部》：“《禮記》曰‘類宮’亦作泮。”

【胖與叛】《楚辭·九章》：“胖獨處此異域。”《考異》：“胖一作叛。”

【胖與判】《周禮·天官·內饔》：“凡掌共羞醢刑臠胖骨鱗以待其膳。”《說文·肉部》引胖作判。○《周禮·天官·膳人》：“凡祭祀共豆脯薦脯臠胖凡膳物。”鄭注：“鄭大夫云‘胖讀爲判。’”○《儀禮·喪服》：“大裘胖合也。”《白虎通·三綱六紀》、《後漢書·許荆傳》李注引胖作判。

【胖與枌】《楚辭·九章》：“胖獨處此異域。”《考異》：“胖一作枌。”

【胖與版】《周禮·天官·膳人》：“凡祭祀共豆脯薦脯臠胖凡膳物。”鄭注：“杜子春讀胖爲版。”

【胖與班】見夂部班字聲系。

【胖與辯】見真部辯字聲系。

【胖與剗】《書·呂刑》：“剗罰之屬五百。”《白虎通·五刑》剗與胖。

【胖與膚】《禮記·內則》：“麋膚。”鄭注：“膚或爲胖。”

【叛與畔】《左傳·莊公十八年》：“使鬬穀於之以叛。”《釋文》叛作畔，云：“本或作叛。”○《左傳·成公十六年》：“諸侯皆叛。”《國語·晉語六》叛作畔。○《左傳·成公十六年》：“不然，歸必叛矣。”《漢書·朱博傳》李注引叛作畔。○《左傳·昭公元年》：“神怒，弋叛。”《漢書·五行志》引叛作畔。○《左傳·昭公十五年》：“鼓人或請以城叛。”《國語·晉語九》叛作畔。○《左傳·昭公二十一年經》：“宋華亥向寧華定自陳入于宋南里以叛。”《穀梁傳》同。《公羊傳》叛作畔。○《左傳·定公十三年經》：“晉趙鞅入于晉陽以叛。”《史記·趙世家》叛作畔。○《公羊傳·僖公四年》：“無王者則先叛。”《漢書·賈捐之傳》引叛作畔。○《國語·周語中》：“不義則民叛之。”宋庠本叛作畔。○《國語·魯語下》：“卜人將畔。”宋庠本畔作叛。○《國語·晉語二》：“使至者勸而叛者慕。”宋庠本叛作畔。○《國語·吳語》：“吾民恐叛。”《補音》叛作畔，云：“畔，或爲叛，字通。”○《史記·高祖本紀》：“公能令布舉兵叛楚。”《漢書·高帝紀》叛作畔。○《史記·高祖本紀》：“沛公怨雍齒與豐子弟叛之。”《漢書·高帝紀》叛作畔。○《史記·高祖本紀》：“令臣下爭叛逆。”《漢書·高帝紀》叛作畔。○《史記·高祖本紀》：“大臣內叛。”《漢書·高帝紀》叛作畔。○《史記·孝文本紀》：“叛諸呂。”《漢書·文帝紀》叛作畔。○《史記·項羽本紀》：“齊人

相聚而叛之。”《漢書·項籍傳》叛作畔。○《史記·封禪書》“諸侯畔秦。”《漢書·郊祀志》畔作叛。下文同。○《史記·趙世家》“故書《春秋》曰趙鞅以晉陽畔。”定公十三年《春秋》云：“秋，晉趙鞅入于晉陽以叛。”○《史記·春申君列傳》“韓魏叛之。”《新序·善謀》叛作畔。○《史記·張耳陳餘列傳》“天下畔秦。”《漢書·張耳陳餘傳》畔作叛。○《史記·魏豹彭越列傳》“齊王田榮畔項王。”《漢書·彭越傳》畔作叛。○《史記·黥布列傳》“齊王田榮畔楚。”《漢書·英布傳》畔作叛。○《史記·韓信盧綰列傳》“諸侯雖有畔亡。”《漢書·韓王信傳》畔作叛。○《史記·吳王濞列傳》“諸侯皆有倍畔之意。”《漢書·吳王濞傳》畔作叛。○《史記·吳王濞列傳》“乃畔散。”《漢書·吳王濞傳》畔作叛。○《史記·平津侯主父列傳》“天下大叛。”《漢書·嚴安傳》叛作畔。○《史記·平津侯主父列傳》“蓋天下始畔秦也。”《漢書·主父偃傳》畔作叛。○《史記·平津侯主父列傳》“今諸侯有叛逆之計。”《漢書·公孫弘傳》叛作畔。○《史記·南越列傳》“豪傑畔秦相立。”《漢書·南粵王傳》畔作叛。○《論語·雍也》“亦可以弗畔矣夫。”《後漢書·范升傳》引畔作叛。○《孟子·公孫丑下》“親戚畔之。”《音義》：“畔，張云與叛同。”○《莊子·徐無鬼》：“上忘而下畔。”成玄英疏：“叛猶望也。”是成本畔作叛。《列子·力命》畔作叛。○《淮南子·兵略》“下畔其上。”《文子·上義》畔作叛。○《淮南子·秦族》“而功臣畔矣。”《文子·微明》畔作叛。

【叛與反】《戰國策·秦策四》：“韓魏反之。”《史記·春申君列傳》反作叛。○《莊子·秋水》：“句貴句賤，是謂反衍。”《文選》左太沖《蜀都賦》李注引司馬本反衍作叛衍。

【叛與返】《淮南子·齊俗》“談語不稱師是返也。”《太平御覽》四五零引返作叛。

【畔與絆】《詩·鄘風·君子偕老》：“是繼畔也。”《太平御覽》四一九引絆作畔。

【畔與普】《說文》“畔讀若普。”

【判與泮】《史記·酈生陸賈列傳》“天地判泮。”《漢書·陸賈傳》泮作判。○《老子》六十四章“其脆易泮。”傳奕本泮作判。

【判與辨】見真部辨字聲系。

【畔與反】《戰國策·秦策四》“韓魏反之。”《新序·善謀》反作畔。○《莊子·秋水》：“是謂反衍。”《釋文》“反衍本亦作畔衍。”

## 弁字聲系

【弁與卞】《左傳·成公十八年》“弁糾御戎。”《釋文》：“弁本又作卞。”《國語·晉語七》韋注引弁作卞。○《左傳·襄公二十九年》“季武子取卞。”《釋文》卞作弁，云：“本又作卞。”○《左傳·昭公九年》：“豈如弁髦。”《釋文》弁作卞，云：“本又作弁。”○《國語·楚語上》：“魯有弁費。”《補音》：“弁，《內傳》作卞。”○《史記·仲尼弟子列傳》：“仲由字子路，卞人也。”《孔子家語·七十二弟子》卞作弁。○《漢書·杜欽傳》：“《小卞》之作可為寒心。”《詩經》小卞作小弁。○《論語·憲問》：“卞莊子。”《漢書·東方朔傳》作“弁莊子”。○《孟子·告子下》：“《小弁》。”《漢書·杜欽傳》作《小卞》。○《莊子·讓王》、《詩·關雎序》孔疏卞作弁。

【弁與紒】《周禮·春官·司服》：“凡弔事弁經服。”鄭注：“故書弁作紒，鄭司農紒讀為弁。”

【弁與開】《爾雅·釋官》：“開謂之楸。”《釋文》：“開本亦作弁。”

【弁與玕】《左傳·僖公二十八年》：“楚子玉自為瓊弁玉纓。”《釋文》弁作玕，云“本亦作弁。”

【弁與冕】見文部免字聲系。

【弁與糞】見文部奮字聲系。

【拚與扑】《楚辭·天問》：“鼇戴山扑。”《考異》：“扑，《釋文》作拚。”

【拚與飜】《詩·周頌·小毖》：“拚飛維鳥。”《文選》謝靈運《張子房詩》李注、《太平御覽》九二三引拚作飜。

【拚與撲】見文部奮字聲系。

【卞與變】《書·堯典》：“黎民於變時雍。”《漢書·地理志》引變作卞。

【扑與狝】《莊子·天下》：“其害雖環瑋而連狝，無傷也。”《釋文》：“狝本亦作扑。”

【飠與飯】《儀禮·喪服》：“飯素食。”《釋文》：“飯，今本多作飠字。”○《禮記·曲禮上》：“三飯，主人延客食戴。”釋文：“飯依《字書》食旁作卞。”○《禮記·檀弓上》：“飯於隰下。”《釋文》飯作飠。

【楡與章】《方言》九：“車枸櫞，西隴謂之楡。”郭注：“楡卽章字。”

## 鼻字聲系

【鬣與𩺰】《說文》“鬣讀若𩺰。”

【邊與筵】《詩·大雅·韓奕》：“邊豆有具。”《文選·舞賦》李注引筵作邊。○《爾雅·釋木》：“邊要棗。”《唐石經》邊作筵。

【邊與扁】見真部扁字聲系。

【邊與騙】見真部扁字聲系。

【邊與𩺰】見青部并字聲系。

【邊與榜】《戰國策·魏策三》：“邊城盡拔。”漢帛書本邊作榜。

## 番字聲系

【番與蹯】《爾雅·釋獸》：“其足蹯。”《釋文》：“蹯，《說文》作番。”

【番與幡】《詩·小雅·瓠葉》：“幡幡瓠葉。”《周南·關雎》《正義》引幡作番。

【番與蟠】《莊子·應帝王》：“鯀桓之審爲淵。”《釋文》：“審司馬云當爲蟠。”按審乃番字之誤。

【番與蕃】《禮記·明堂位》：“周人黃馬蕃鬣。”《釋文》：“蕃字又作番。”○《國語·魯語上》：“蕃庶物也。”《補音》：“蕃，《說文》但作番。”○《隸釋》三《無極山碑》：“鳥獸草木番茂。”洪适釋以番茂爲蕃茂。○《隸釋》三《白石神君碑》：“永永番昌。”洪适釋以番昌爲蕃昌。

【番與潘】《詩·小雅·十月之交》：“番維司徒。”《釋文》：“番本或作潘。”○《左傳·定公六年》：“獲潘子臣，小惟子。”《史記·太伯世家》《索隱》引作番。○《莊子·應帝王》：“鯀桓之審爲淵。”《釋文》：“審，崔本作潘。”《列子·黃帝》作潘。按審乃番字之誤。下文同。

【番與幡】《書·秦誓》：“番番良士。”《後漢書·樊準傳》：“故朝多幡幡之良。”○《史記·秦本紀》：“謀黃髮番番。”《正義》“番字當作幡。”

【番與皮】《詩·小雅·十月之交》：“番維司徒。”《漢書·古今人表》有司徒皮，卽此司徒番也。○《漢書·古今人表》下下：“司徒皮。”顏注“卽《十月之交》詩所謂番維司徒也。”

【番與播】《韓非子·外儲說左上》：“趙主父令工施鉤梯而錄播舌。”《史記·趙世家》、《六國表》播舌作番舌。

【番與鄴】《史記·高祖本紀》：“追得斬布鄴陽。”《漢書·高帝紀》鄴作番。○《史記·項羽本紀》：“鄴君吳芮。”《正義》鄴作番。○《史記·陳涉世家》：“都盜當陽君黥布之兵相攻。”《漢書·陳勝傳》鄴作番。○《史記·西南夷列傳》：“使番令唐蒙風指曉南越。”《漢書·地理志》番陽作播陽。○《漢書·陳勝傳》：“與番盜英布相遇。”顏注：“番即番陽縣也，其後番字改作鄴。”

【番與藩】《荀子·禮論》：“其類以象樹茨番閱也。”楊注：“番讀爲藩。藩籬也。”

【番與蒲】《史記·趙世家》：“番吾君白代來。”《正義》：“《括地志》云：‘蒲吾故城在恒州房山縣東二十里。’番、蒲古今音異耳。”○《史記·趙世家》：“秦攻番吾。”《正義》：“番又作蒲。”《括地志》云：“蒲吾城在恒州房山縣東二十里也。”○《史記·蘇秦列傳》：“踰漳據番吾。”《集解》引徐廣曰：“常山有蒲吾縣。”《正義》：“番又音蒲。”

【播與播】《書·盤庚上》：“王播告之。”《說文·言部》引播作播。

【播與播】《左傳·昭公四年》：“播於諸侯。”《釋文》：“播，徐云字或作播。”

【播與播】《周禮·春官·大樂》：“播之以八音。”鄭注：“故書播爲播，杜子春云：‘播當爲播。’”

【播與播】《禮記·樂記》：“極乎天而播乎地。”《宋書·傅隆》《禮論表》引播作播。○《史記·樂書》：“及夫禮樂之極乎天而播乎地。”《索引》：“播，鄭誕生本作播，亦作播。”

【播與鄴】《韓非子·外儲說左上》：“趙主父令工施鉤梯而緣播吾。”《漢書·地理志》播吾作鄴吾。

【播與翻】《淮南子·齊俗》：“譬若播暴丸於地。”《意林》引播作翻。

【播與糞】見文部舊字聲系。

【播與被】《周禮·春官·大司樂》：“播之以八音。”鄭注：“播之言被。”

【播與波】《書·禹貢》：“榮波既豬。”《釋文》：“波，馬本作播。”《正義》：“馬鄭王本皆作榮播。”《史記·夏本紀》作“榮播既都”。《索隱》：“此及今文並云榮播。”《周禮·夏官·職方氏》鄭注引波作播。○《周禮·夏官·職方氏》：“其浸波澌。”鄭注：“波讀爲播。”○《史記·夏本紀》：“榮播既都。”《索隱》：“古文《尚書》作榮波，此及今文並云榮播。”

【播與羽】《楚辭·九歌》：“沕芳椒兮成堂。”《考異》：“一云播芳椒兮盈堂。”《補注》：“沕，古播字，本作羽。”○《玉篇·丑部》：“羽，今作播，揚也。”○《隸釋》十《朱龜碑》：“羽徽馨。”洪适釋：“羽即播字。”○《隸釋》十九《呂君碑》：“將遂羽聲于方表。”洪适釋：“羽即播字。”按羽同羽。

【播與播】《左傳·僖公二十四年》：“天子有事膳焉。”《說文·炙部》引膳作播。

【播與播】《詩·大雅·行葦》：“或播或炙。”《左傳·成公十二年》《正義》引播作膳。○《左傳·襄公二十二年》：“與執播焉。”《釋文》：“播本又本作膳。”○《公羊傳·定公十四年》：“熟曰播。”《釋文》：“播本亦作膳。”《穀梁傳》作“熟曰膳”。○《孟子·告子下》：“燔肉不至。”《說苑·雜言》播作膳。

【播與播】《公羊傳·定公十四年》：“熟曰播。”《釋文》：“播又作播。”

【播與播】《易·賁》：“賁如播如。”《釋文》：“播，陸曰播。”

【播與翻】《荀子·大略》：“播然遷之。”楊注：“播與翻同。”○《孟子·萬章上》：“既而播然改曰。”《音義》：“播，張云與翻同。”○《楚辭·九章》：“漂翻翻其上下兮。”《考異》：“翻一作

幡。”

【幡與反】《漢書·谷永傳》：“反除白罪。”顏注“反讀曰幡。”

【幡與潘】《列子·黃帝》：“蜺旋之潘爲淵。”《釋文》潘本作幡。

【幡與驕】《爾雅·釋蟲》：“幡，鼠負。”《釋文》：“幡字或作驕。”

【幡與扶】《漢書·天文志》：“脊爲扶。”顏注引鄭氏曰：“扶當爲幡，齊魯之間聲如輔，輔扶聲近。”

【蕃與藩】《書·微子之命》：“以考王室。”《釋文》：“蕃本亦作藩。”○《詩·大雅·崧高》：“四國于蕃。”《詩經考文》“蕃，古本作藩。”○《韓詩外傳》三：“藩援我使我不爲非。”《說苑·復恩》藩作蕃。○《周禮·地官·大司徒》“九曰蕃樂。”鄭注：“杜子春讀蕃樂爲藩樂。”○《周禮·春官·巾車》“以封蕃國。”《通典·禮二十四》引蕃作藩。○《周禮·秋官·大行人》“九州之外，謂之蕃國。”《通典·禮三十四》引蕃作藩。○《左傳·僖公二十四年》“以蕃屏周。”《詩·小雅·常棣》《正義》引蕃作藩。○《左傳·襄公二十七年》“以藩爲軍。”《國語·晉語八》藩作蕃。○《左傳·昭公二十六年》“以藩屏周禮。”《釋文》蕃作藩，云“亦作蕃。”○《國語·晉語八》：“以藩爲軍。”補音藩作蕃。云“《內傳》作藩。”○《戰國策·趙策二》：“而韓魏稱爲東蕃之臣。”鮑本蕃作藩，《史記·張儀列傳》作藩。○《史記·司馬相如列傳》“今齊列爲東藩。”《漢書·司馬相如傳》藩作蕃。○《史記·酷吏列傳》：“使蕃臣不自安。”《漢書·張湯傳》蕃作藩。

【蕃與幡】《管子·七臣七主》：“文采纂組者，幡功之蕃也。”《後漢書·五行志》劉注引幡作蕃。

【蕃與幡】《易·賁·六四》：“賁如幡如。”漢帛書本幡作蕃。

【蕃與幡】《隸釋》七《張壽碑》：“將授幡邦。”洪适釋以幡爲蕃。○《隸續》十一《嚴舉碑》：“位至蕃

車。”洪适釋以蕃爲幡。

【蕃與鄱】《史記·太史公自序》：“庀困鄱、薛、彭城。”《漢書·司馬遷傳》鄱作蕃。

【蕃與蔓】《詩·唐風·椒聊》：“蕃衍盈升。”《衆經音義》十九載應劭《漢官儀》、《文選景福殿賦》李注引蕃作蔓。

【幡與波】《易·賁》：“賁如幡如。”《釋文》“幡，句作波。”

【翻與潘】《楚辭·九章》“漂翻翻其上下兮。”《考異》：“翻一作潘。”

【藩與皮】《詩·大雅·十月之交》：“藩維司徒。”《漢書·古今人表》作“司徒皮”。

【翻與反】《漢書·張安世傳》“何日知其不反水漿邪？”顏注“反讀曰翻。”

【藩與披】《儀禮·既夕禮》：“設投。”鄭注“今文披皆爲藩。”

【墻與璠】《隸釋》一《孟郁脩堯廟碑》：“地致墻堦石闕二坐。”洪适釋“墻堦爲璠璠”。

【璠與璠】《史記·楚世家》：“則出寶弓璠新繳。”《索隱》璠作璠。《後漢書·馬融傳》：“璠璠飛流。”李注“璠與璠同。”

## 反字聲系

【反與返】《書·西伯戡黎》：“退伊反。”《說文·辵部》引反作返。○《周禮·地官·掌節》“皆有期以反節。”《通典·禮二十五》引反作返。○《禮記·檀弓上》“其反也如疑。”《孔子家語·曲禮》反作返。○《左傳·宣公二年》“反不討賊。”《孔子家語·正論》反作返。○《左傳·哀公十六年》“許公爲反所。”《釋文》反作返云：“本亦作反。”○《國語·晉語五》“師勝而返。”宋庠本返作反。○《戰國策·秦策二》：“樂羊反而語功。”《史記·樛里子甘茂列傳》反作返。○《戰國



策·秦策三：“上黨之民皆返爲趙。”《史記·白起王翦列傳》返作反。○《戰國策·秦策四》：“而王憂其不反也。”《史記·春申君列傳》反作返。○《戰國策·楚策四》：“問王病反。”《韓詩外傳》四反作返。○《史記·封禪書》：“反至甘泉。”《孝武本紀》反作返。○《史記·司馬相如列傳》：“遂往而不反。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》反作返。○《老子》二十五章：“遠白反。”傅奕本、景龍碑反作返。○《莊子·逍遙遊》：“旬有五口而後反。”《太平御覽》九引反作返。此例非一。○《晏子春秋·內篇·諫上》：“十有八日而不返。”《韓詩外傳》十返作反。○《晏子春秋·內篇·雜下》：“使者反。”《說苑·臣術》反作返。○《淮南子·俶真》：“欲以返性於初而遊心於虛也。”《文子·上禮》返作反。○《楚辭·遠遊》：“神儻忽而不反兮。”《考異》：“反一作返。”

【反與飯】《儀禮·喪服》：“飯素食。”《白虎通·喪服》引飯作反。

【反與板】《詩·周頌·執競》：“威儀反反。”《潛夫論·正列、巫列》引反作板。

【反與阪】《易·說卦》：“震爲反生。”《釋文》：“反，虞作阪，陸云‘阪當爲反。’”○《戰國策·楚策一》：“蒲反平陽相去百里。”鮑本反作坂。○《戰國策·楚策一》：“蒲反平陽相去百里。”《漢書·地理志》蒲反作蒲阪。○《荀子·成相》：“患難哉，阪爲先。”楊注“阪與反同。”

【反與飯】《太玄·營·次五》：“倍明飯光。”司馬光集注：“王曰：‘飯，古反字。’”

【反與坂】《隸續》十二：《劉寬碑陰門生名》：“蒲反。”洪适釋以蒲反爲蒲坂。

【反與販】《荀子·儒效》：“積反貨而爲商賈。”楊注：“反讀爲販。”

【反與販】《詩·小雅·賓之初筵》：“威儀反反。”《釋文》：“反反《韓詩》作飯飯。”

【販與販】《左傳·襄公二十二年》：“鄭游販將如晉。”《釋文》販作販，《唐石經》同。

【版與飯】《周禮·秋官·職金》：“則其其金版。”《爾雅·釋器》郭注引版作飯。○《爾雅·釋器》“鉗金謂之飯。”《釋文》：“飯本亦作版。”《周禮·秋官·職金》郭注引飯作版。

【版與阪】《大戴禮·五帝德》：“以與亦帝戰于阪泉之野。”《史記·五帝本紀》阪泉作阪泉。

【版與蜃】《爾雅·釋蟲》：“蜃，負版。”《釋文》：“版字亦作蜃。”《玉篇·虫部》版作蜃。

【版與班】見文部班字聲系。

【板與阪】《楚辭·哀時命》：“望閭風之板桐。”《考異》：“板一作阪。”

## 面字聲系

【面與面】《禮記·少儀》：“尊壺者面其鼻。”《說文·人部》引面作面。

【勔與黽】見文部黽字聲系。

【勔與黽】見文部黽字聲系。

【黽與黽】見青部黽字聲系。

【湏與漫】《禮記·樂記》：“流湏以忘本。”《說文·修文》湏作漫。

【湏與泯】見文部民字聲系。

【緬與泯】見文部民字聲系。

## 𠂇字聲系

【𠂇與𠂇】《說文》：“𠂇讀若𠂇。”

## 滿字聲系

【滿與蔓】《說文》：“滿讀若蔓。”

【滿與撫】《莊子·天地》：“子貢瞞然慙俯。”《釋文》：“瞞，司馬本作撫。”

【瞞與撫】《莊子·天地》：“子貢瞞然慙俯。”《釋文》：“瞞，崔本作撫。”

【瞞與猥】《爾雅·釋獸》：“猥，猥似猥。”《釋文》：“猥本亦作瞞。”

【瞞與璫】《詩·王風·大車》：“璫衣如璫。”《說文·毛部》引璫作瞞。

【璫與琬】見文部允字聲系。

【滿與曼】《左傳·成公十年》：“立州蒲。”《釋文》：“州蒲本或作州滿。”《史記·晉世家》作“壽曼”。○《左傳·成公十八年經》：“晉弑其君州蒲。”《公羊傳》、《穀梁傳》同。《史記·晉世家》、《十二諸侯年表》州蒲作壽曼。按蒲當作滿。○《史記·晉世家》：“立其太子壽曼為君。”《春秋經傳》壽曼作州蒲。《釋文》云“本或作州滿。曼滿音相近，壽州字相通。”

【滿與滿】《漢書·佞幸傳》：“曼滿不食。”顏注“滿讀曰滿。”

【滿與蔓】見文部分字聲系。

【蔓與輓】見文部免字聲系。

## 縣字聲系

【縣與民】見文部民字聲系。

【縣與緡】見文部民字聲系。

## 曼字聲系

【曼與蔓】《左傳·昭公十三年》：“蔓成然故事蔡公。”《史記·楚世家》蔓作曼。○《呂氏春秋·權勳》：“赤章蔓校諫曰。”《韓非子·十過》蔓作曼。○《爾雅·釋草》：“蔓蔓于。”《釋文》“蔓或作曼。”

【曼與漫】《史記·司馬相如列傳》“爛曼遠遊。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》曼作漫。○《史記·司馬相如列傳》“沕漻漫衍。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·封禪文》漫作曼。○《莊子·馬蹄》“漻漫為樂。”《釋文》“漫，向崔本作曼。”○《莊子·列禦寇》“朱泚漫學屠龍於支離益。”《後漢書·張衡傳》引漫作曼。○《楚辭·離騷》“路曼曼其脩遠兮。”《考異》：“《釋文》曼作漫。”○《楚辭·遠遊》“斑漫衍而方行。”《考異》：“漫一作曼。”○《楚辭·大招》“鴻鵠代遊，曼鸛鸛只。”《考異》：“曼一作漫。”○《楚辭·九歎》“謫夫藹藹而漫著兮。”《考異》：“漫一作曼。”○《楚辭·九歎》“遠故都之漫漫。”《考異》：“漫一作曼。”○《楚辭·九歎》“塗漫漫其無時。”《考異》“漫漫一作曼曼。”○《文選·西京賦》：“巨獸百尋，是為曼延。”李注：“《漢書》曰‘武帝作漫衍之戲也。’”○《文選·北征賦》“遵長城人漫漫。”李注：“《楚辭》曰‘路曼曼其脩遠兮。’漫與曼，古字通。”○《文選·長門賦》“夜曼曼其若歲兮。”李注“曼曼一作漫漫。”

【曼與縵】《莊子·說劍》：“曼胡之縵。”《文選·魏都賦》劉注、張景陽《雜詩》李注引曼作縵。

【曼與萬】《荀子·正論》：“曼而黷。”楊注：“曼當爲萬。”

【曼與母】《漢書·高帝紀》：“與其將曼丘臣、王黃共立故趙後趙利爲王。”顏注：“曼丘母丘一姓也，語有緩急耳。”

【曼與蒲】《左傳·成公十八年經》：“晉弑其君州蒲。”《史記·晉世家》州蒲作壽曼。

【曼與樂】《史記·十二諸侯年表》：“宋景公頭曼。”《左傳》頭曼作樂。

【曼與輓】見文部免字聲系。

【曼與晚】見文部免字聲系。

【慢與漫】《荀子·正論》：“流淫汙慢。”楊注：“慢當爲漫。”《荀子·榮辱》：“汙慢突盜。”楊注：“慢當爲漫，漫亦汙也。”

【慢與慢】《禮記·樂記》：“嗶諧慢易繁文簡節之音作。”《釋文》：“慢本又作慢。”○《禮記·樂記》：“而民不生易慢焉。”《正義》慢作慢。《史記·樂書》同。○《禮記·緇衣》：“可敬不可慢。”《釋文》：“慢本又作慢。”○《荀子·不苟》：“君子寬而不慢。”楊注：“慢與慢同。”○《荀子·富國》：“其禮義節奏也芒慢慢。”楊注：“慢與慢同。”

【慢與慢】《易·繫辭上》：“慢藏誨盜。”《後漢書·崔駰傳》李注引慢作慢。○《易·繫辭上》：“上慢下暴。”《漢書·敘傳》及顏注引慢作慢。○《詩·鄭風·大叔于田》：“叔馬慢忌。”《釋文》慢作慢，云：“本又作慢。”○《禮記·樂記》“嗶諧慢易繁文簡節之音作。”《漢書·禮樂志》引慢作慢。○《左傳·襄公二十八年》：“使無黜慢。”《晏子春秋·內篇·雜下》慢作慢。○《史記·封禪書》：“後世怠慢。”《漢書·郊祀志》慢作慢。○《史記·封禪書》：“帝武丁慢神而震死。”《漢書·郊祀志》慢作慢。○《史記·樂書》：“嗶緩慢易繁文簡節之音作，而民康

樂。”《漢書·禮樂志》慢作慢。○《史記·留侯世家》：“皆以爲上慢侮人。”《漢書·張良傳》慢作慢。○《史記·陳丞相世家》：“今大王慢而少禮。”《漢書·陳平傳》慢作慢。○《史記·淮陰侯列傳》：“王素慢無禮。”《漢書·韓信傳》慢作慢。○《史記·酈生陸賈列傳》：“吾聞沛公慢而易人。”《漢書·酈食其傳》慢作慢。○《史記·魏豹彭越列傳》：“今漢王慢而侮人。”《漢書·魏豹傳》慢作慢。○《漢書·高帝紀》：“陛下慢而侮人。”顏注：“慢讀與慢同。”○《漢書·武帝紀》：“單于待命加慢。”顏注：“慢與慢同。”○《漢書·刑法志》：“刑蕃而民愈慢。”顏注：“慢與慢同。”○《漢書·韓信傳》：“王素慢無禮。”顏注：“慢與慢同。”○《漢書·季布傳》：“單于嘗爲書慢呂太后。”顏注：“慢讀與慢同。”○《漢書·張良傳》：“皆以上慢侮上。”顏注：“慢與慢同。”○《漢書·薛宣傳》：“有司法君領職解慢。”顏注：“慢與慢同。”○《漢書·韋賢傳》“致隊靡慢。”《文選》作“致墜匪慢”。○《荀子·宥坐》：“慢令謹誅賊也。”楊注：“慢與慢同。”○《韓詩外傳》三、《孔子家語·始誅》作慢。○《淮南子·主術》“職事不慢。”《文子·下德》慢作慢。○《淮南子·主術》：“而職事不慢。”高注：“慢讀緩慢之慢。”○《楚辭·離騷》“椒專佞以慢慝兮。”《考異》：“慢，《釋文》作慢。”

【慢與慢】《周禮·春官·鑿師》：“教慢樂燕樂之箏磬。”鄭注：“杜子春讀慢爲怠慢之慢。”

【慢與漫】《莊子·知北遊》：“天知予僻陋慢弛。”《北堂書鈔》三三引慢弛作漫弛。○《莊子·讓王》：“又欲以其辱行漫我。”《文選》桓溫《薦焦元彥表》李注引漫作慢。○《莊子·徐無鬼》：“郢人鑿，慢其鼻端。”《釋文》：“慢本亦作漫。”

【慢與命】見真部令字聲系。

【慢與謾】《史記·封禪書》：“後世怠慢。”《孝武本紀》慢作謾。

○《漢書·董仲舒傳》：“故桀紂暴謾。”顏注“謾與慢同。”○《漢書·兩龔傳》：“婚謾亡狀。”顏注“謾讀與慢同。”○《漢書·翟方進傳》：“極設宰相。”顏注，“謾讀與慢同。”（《漢書·外戚傳》：“長書有謾設。”顏注“謾與慢同。”）○《莊子·知北遊》：“天知予僻陋慢訑。”羅振玉影印本抄本《玉篇》引作“謾誕”。○《楚辭·離騷》：“椒專佞以慢慝兮。”《考異》：“慢一作謾。”

【蔓與縵】《戰國策·魏策》：“縵縵奈何？”《史記·蘇秦列傳》：縵縵作蔓蔓。《逸周書·和寤》同。○《逸周書·官人》：“偽蔓然亂以煩。”《大戴禮·文王官人》蔓作縵。

【蔓與漫】《楚辭·九章》：“藐蔓蔓之不可量兮。”《考異》：“蔓蔓一作漫漫。”

【蔓與鄼】《說文》：“鄼讀若蔓。”

【蔓與蒙】見東部蒙字聲系。

【墁與謾】《孟子·滕文公下》：“毀瓦墁墁。”《音義》：“張云，‘墁與謾同。’”

【墁與鏝】《爾雅·釋宮》：“鏝謂之朽。”《釋文》：“鏝又作墁。”

【墁與漫】《莊子·徐無鬼》：“郢人墁漫其鼻端，若蠅翼。”《初學記》一八、《太平御覽》三六七又七五二及《文選》嵇康《贈秀才入軍詩》李注引作墁。

【漫與幕】《漢書·西域傳》：“幕爲人面。”顏注：“幕卽漫耳，無勞借音。”

【漫與榜】《楚辭·九歌》：“擗揚兮旣張。”《考異》：“榜一作漫。”

## 奴字聲系

【餐與飡】《楚辭·離騷》：“夕餐秋菊之落英。”《考異》：“餐一作飡。”

## 侵部第七

### 音字聲系

【音與陰】《山海經·海內經》：“大比赤陰。”郭注：“陰或作音。”

【悒與厭】《詩·秦風·小戎》：“厭厭良人。”《列女傳》：引厭作悒。○《詩·小雅·淇風》：“厭厭夜飲。”《釋文》：“厭厭，《韓詩》作悒悒。”《文選·琴賦》李注引《韓詩》厭作悒。

【席與陰】《文選·思立賦》：“經重厓乎寂漠兮。”舊注：“厓，古陰字。”

【闇與暗】《公羊傳·莊公二十五年》：“或曰爲闇。”《事類賦·天文部》注引闇作暗。○《史記·魯仲連鄒陽列傳》：“以闇投人於道路。”《文選》鄒陽《獄中上書》闇作暗。○《玉篇·門部》：“闇，閉門也，幽也，與暗同。”

【闇與陰】《書·無逸》：“乃或充陰，三年不言。”《史記·魯周公世家》亮陰作亮闇。《尚書·大傳》引亮陰作亮闇。《禮記·喪服·四制》、《廣雅·通·爵》引亮陰作諒闇。《呂氏春秋·重言》、《淮南子·泰族》、《詩譜·商頌譜》亦作“諒闇”。○《後漢書·鄧皇后傳》：“諒闇既終。”李注：“諒闇或爲諒陰。”

【闇與鶻】《周禮·春官·典同》：“微聲鶻。”鄭注：“杜子春鶻讀爲闇不明之闇。玄謂鶻讀爲‘飛站闇’之闇。”

【闇與鷓】《禮記·喪服四制》：“《書》曰：‘高宗諒闇。’”鄭注：“闇讀如鷓鷃之鷓。”

【闇與奄】《文選·舞賦》：“闇復輟已。”李注：“闇，猶奄也。古人呼闇殆與奄同。”

【闇與晦】《史記·司馬相如列傳》：“闇乎反鄉。”《文選·上林賦》：闇作晦。○《史記·司馬相如列傳》：“闇昧昭晢。”《文選·封禪文》：闇作晦。○《漢書·五行志》：“日光晦。”顏注：“晦與闇同。”

【闇與揜】《史記·司馬相如列傳》：“闇乎反鄉。”《漢書·司馬相如傳》：闇作揜。

【闇與黜】《荀子·彊國》：“黜然而雷擊之。”《韓詩外傳》六：黜作闇。

【暗與晦】《荀子·不苟》：“是姦人將以盜名於晦世者也。”楊注：“晦與暗同。”○《漢書·元帝紀》：“三光晦昧。”顏注：“晦與暗同。”○《漢書·元帝紀》：“今朕晦于王道。”顏注：“晦讀與暗同。”○《漢書·元帝紀》：“德薄明晦。”顏注：“晦讀與暗同。”○《漢書·藝文志》：“令其技術晦昧。”顏注：“晦與暗同。”○《漢書·劉向傳》：“而反晦昧說天。”顏注：“晦讀與暗同。”○《漢書·董仲舒傳》：“故聖人莫不日晦致明。”顏注：“晦與暗同。”○《漢書·楊惲傳》：“一朝晦昧語言見廢。”顏注：“晦與暗同。”○《漢書·韋玄成傳》：“光曜晦而不宣。”顏注：“晦讀與暗同。”○《漢書·李尋傳》：“晦昧亡光。”顏注：“晦與暗同。”○《漢書·匡衡傳》：“陽蔽則明者晦。”顏注：“晦與暗同。”○《漢書·谷永傳》：“聽晦昧之瞽說。”顏注：“晦字與暗同。”○《漢書·杜鄴傳》：“凡事多晦。”顏注：“晦與暗同。”○《漢書·外戚

傳》：“遂晦莫而昧幽。”顏注：“晦與暗同。”

【暗與瘖】《淮南子·原道》：“薄氣發瘖。”《文子·道原》：瘖作暗。○《晏子春秋·內篇·諫下》：“下無言則吾謂之瘖。”《說苑·正諫》：瘖作暗。

【暗與意】《史記·淮陰侯列傳》：“項王暗噫叱咤。”《漢書·韓信傳》：暗噫作意烏。

【涪與汁】《儀禮·士昏禮》：“大羹滂在甗。”鄭注：“今文涪皆作汁。”○《儀禮·公食大夫禮》：“大羹滂不和。”鄭注：“今文涪爲汁。”○《儀禮·特牲饋食禮》：“設大羹滂于醯北。”鄭注：“今文涪皆爲汁。”○《儀禮·有司徹》：“羊肉滂。”鄭注：“今文涪爲汁。”

【黯與黢】《史記·孔子世家》：“黯然而黑。”《孔子家語·辯樂解》：黯作黢。

【黯與厭】《左傳·哀公二十年》：“蔡史黯。”《說苑·尊賢》作“史厭”。○《史記·仲尼弟子列傳》：“壺厭。”《太平御覽·目部》：厭作黯。

【飲與飲】《史記·游俠列傳》：“然終不伐其能，飲其德。”《漢書·游俠傳》：飲作飲。

【飲與飲】《後漢書·鮮卑傳》：“時漁陽赤山烏桓飲志賁等。”《考證》：“飲，《魏志》注中作飲。”

【飲與厥】《說文》：“厥讀若飲。”

【飲與濁】《大戴禮·盛德》：“上帝不飲焉。”《孔子家語·執轡》：飲作濁。

【飲與飲】《楚辭·大招》：“清馨凍飲，不飲役只。”《考異》：“飲一作飲。”

【陪與晦】《爾雅·釋言》：“陪，闇也。”《釋文》：“陪，《字林》或作晦。”

## 咸字聲系

【咸與感】《左傳·昭公二十一年》：“寃則不咸。”《釋文》：“咸本或作感。”《正義》：“咸本或作感。”《通典·樂四》引咸作感。

【咸與鍼】《公羊傳·二十四年經》：“陳鍼宜咎出奔楚。”《釋文》：鍼作咸，云：“本又作鍼。”

【咸與鍼】《禮記·喪服大記》：“大夫士以咸。”鄭注：“咸讀爲鍼。”○《莊子·天運》：“意者其有機鍼而不得已邪。”《釋文》：“鍼，司馬本作咸。”

【咸與鍼】《禮記·喪服大記》：“大夫士以咸。”鄭注：“咸或爲鍼。”

【咸與減】《禮記·月令》：“水泉咸竭。”《呂氏春秋·仲冬紀》：咸作減。○《左傳·昭公二十六年》：“咸黜不端。”《正義》：“諸本咸或作減。”○《史記·司馬相如列傳》：“上咸五，下登三。”《索隱》：“李奇云：‘五帝之德，漢比爲減。三王之德，漢出其上。故曰減五登三。今本減或作咸。’”《文選·喻巴蜀檄》：咸作減。○《史記·酷吏列傳》：“減宜者，楊人也。”《漢書·酷吏傳》：減作咸。

【咸與函】《周禮·秋官·伊耆氏》：“共其杖咸。”鄭注：“咸讀爲函。”○《史記·司馬相如列傳》：“上咸五，下登三。”《集解》：“徐廣曰：‘咸作函。’”

【咸與禁】《易·臨·初九》：“咸臨，貞吉。”漢帛書本咸作禁。九二同。

【咸與欽】《易·咸》：“亨。利貞。取女吉。”漢帛書本咸作欽。初六、六二、九三、九五、上六同。

【咸與戔】《說文》：“戔，古文讀若咸。”

【顛與戔】《說文》：“顛讀若戔。”

【感與撼】《詩·召南·野有死麕》：“無感我帨兮。”《太平御覽》九〇四引作撼。

【感與憾】《禮記·中庸》：“人猶有所憾。”《釋文》：“憾本又作感。”○《左傳·隱公三年》：“降而不憾。”《釋文》：“憾本又作感。”○《左傳·隱公五年》：“叔父有憾於寡人。”《釋文》：“憾本又作感。”○《左傳·文公十四年》：“爾不可使多苦憾。”《釋文》：“憾本又作感。”○《左傳·宣公元年》：“以其私憾。”《釋文》：憾作感，云：“本亦作憾。”○《左傳·宣公十二年》：“憾往矣。”《釋文》：憾作感。○《左傳·成公二年》：“大國朝夕釋憾於敝邑之地。”《釋文》：憾作感，云：“本又作憾。”○《左傳·襄公十六年》：“以齊人之朝夕釋憾於敝邑之地。”《釋文》：憾作感，云：“本作憾。”○《左傳·襄公二十九年》：“美哉猶有憾。”《釋文》：憾作感，云：“本亦作憾。”《史記·吳太公世家》《索隱》引憾作感。○《左傳·哀公十七年》：“令尹有憾於陳。”《釋文》：“憾本又作感。”○《國語·齊語》：“陵阜陸墮井田疇均，則民不憾。”《管子·小匡》：憾作感，感乃憾字之誤。○《史記·吳太公世家》：“美哉，猶有憾。”《索隱》：“憾或作感，字省爾，亦讀爲憾。”

【憾與憾】《國語·晉語九》：“狄之憾者以城來盈願。”《舊音》：憾作憾，云：“或爲憾。”按汪遠孫曰：“憾卽感字。”

【轆與輅】《文選·古詩十九首》：“轆軻長苦辛。”李注：“《楚辭》曰：‘年既過太半，然輅軻不遇也。’轆與輅同。”

【轆與坎】《玉篇·車部》：“轆，輅軻，亦作坎。”

【轆與坩】《楚辭·七諫》：“然坩軻而留滯。”《考異》：“坩一作轆。”

【歲與鍼】《詩·秦風·黃鳥》：“鍼虎。”《集韻》作“歲虎”。

【歲與審】《史記·楚世家》：“子共王審立。”《晉語》審作歲。韋注曰：“或作審。”

【歲與箴】《國語·晉語四》：“爲十二姓，姬酉祁己滕箴任荀偃姑僂依是也。”《補音》箴作歲。《史記·五帝紀》《索隱》引作歲。○《國語·楚語上》：“莊王使士豐傳太子箴。”《補音》箴作歲。

【箴與針】《管子·輕重乙》：“一女必有一刀一錐一箴一針。”《太平御覽》八三〇引箴作針。○《文選·景福殿賦》：“雖離朱之至精。”李注：“《淮南子》曰：‘離朱之明，察箴末於百步之外。’箴，古針字。”

【箴與鍼】《管子·輕重乙》：“一女必有一刀一錐一箴一針。”《海王》箴作鍼。○《淮南子·原道》：“雖有鉤箴芒距。”《文選·七發》李注引箴作鍼。○《淮南子·原道》：“察箴末於百步之外。”《文選·琴賦》李注，《羣書治要》並引箴作鍼。

【箴與審】《周禮·地官·角人》：“十羽爲審。”鄭注：“《爾雅》曰：‘一羽謂之箴。’其名音相近也。”○《國語·楚語上》：“莊王使士豐傳太子箴。”《補音》箴作歲，云“《左傳》、《史記·楚世家》皆作審。歲審音相近。”

【箴與鷗】《史記·司馬相如列傳》：“鷗鷗鷗鷗。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》鷗作歲。

【減與緜】《爾雅·釋天》：“緜帛緜。”《釋文》：“緜又作減。”

【鷗與點】《論語·先進》：“點爾何如？”《說文·黑部》點作鷗。

【減與涵】《詩·小雅·巧言》：“僭始既涵。”《釋文》：“涵，《韓詩》作減。”

【減與謙】《禮記·樂記》：“故禮主其減。”《史記·樂書》減作謙，下文同。

## 今字聲系

【念與忝】《詩·大雅·文王》：“無念爾祖。”《後漢書·劉長卿妻傳》引念作忝。

【念與人】見真部人字聲系。

【唸與殿】《詩·大雅·板》：“民之方殿屎。”《說文·口部》引殿屎作唸呬。

【欵與殿】《爾雅·釋訓》：“殿屎，呻也。”《釋文》：“殿屎或作欵殿。”

【諗與淦】《禮記·禮運》：“故魚鮪不淦。”《孔子家語·禮運》淦作諗。

【脰與飪】《儀禮·聘禮》：“飪一牢在西。”《公羊傳·成公二年》何注引飪作脰。○《儀禮·聘禮》：“賜饗唯羹飪。”鄭注“古文飪爲脰。”

【稔與稔】《爾雅·釋木》：“還味，稔棗。”《說文·木部》稔棗作稔棗。

【稔與飪】《爾雅·釋言》：“饋、餽，稔也。”《釋文》：“稔字又作飪。”

【捻與厭】《淮南子·說林》：“使工厭察。”《文子·上德》：“厭作捻。”

【金與噤】《荀子·正論》：“金舌敞口。”楊注：“金或讀爲噤。”

【欵與堪】《山海經·西山經》：“是與欵鳩，殺葆江于昆侖之陽。”《莊子·大宗師》欵鳩作堪壞。○《莊子·大宗師》：“堪壞得之。”《釋文》：“堪壞，《淮南》作欵負。”

【欵與吟】《山海經·西山經》：“其音如欵。”郭注：“欵亦吟字假音。”

【欵與唸】《山海經·東山經》：“有獸焉，……其音如欵。”郭

注“欽或作唸。”

【欽與聰】見東部囟字聲系。

【唸與吟】《漢書·息犬躬傳》：“秋風爲我唸。”顏注“唸，古吟字。”○《漢書·匈奴傳》：“今歌唸之聲未絕。”顏注“唸，古吟字。”○《呂氏春秋·重言》：“君哇而不唸。”《說苑·權謀》作“吁而不吟”。○《楚辭·九章》：“孤子唸而投淚兮。”《補注》：“唸，古吟字，歎也。”

【唸與崙】《穀梁傳·僖公三十三年》：“女死必於殽之巖唸之下。”《釋文》：“唸本作崙。”

【唸與嶽】《公羊傳·僖公三十三年》：“爾即死必於殽之嶽巖。”《穀梁傳》嶽作唸。

【唸與禁】《戰國策·趙策》：“韓乃西佩以禁，系國。”漢帛書本禁作唸。

【唸與𡗗】見寒部(上)𡗗字聲系。

【頤與頤】《左傳·襄公二十六年》：“逆於門者頤之而已。”《釋文》“頤本又作頤。”《說文·頁部》引作頤。

【廡與嶽】《公羊傳·僖公三十三年》：“爾即死，必於殽之嶽巖。”《釋文》“嶽本或作嶽。”

【廡與淫】《周禮·天官·司裘》：“大喪，廡裘飾皮車。”鄭注“故書廡爲淫。”○《周禮·春官·司服》：“廡衣服。”鄭注：“故書廡爲淫，鄭司農云‘淫讀爲廡。’”○《周禮·春官·大司馬》：“大喪，帥誓而廡作置謚。”鄭注：“故書廡爲淫。”○《周禮·夏官·司兵》：“大喪，廡五兵。”鄭注“故書廡爲淫，鄭司農云‘淫讀爲廡。’”○《周禮·考工記·匠人》：“善防者，水淫之。”鄭注：“鄭司農云‘淫讀爲廡。’”

【廡與吟】《說文》：“吟讀若吟。”

【嶮與岑】《楚辭·招隱士》：“嶮岑確磈兮。”《考異》：“岑一作

嶮。”○《楚辭·九歎》：“掄揚滌盪，漂流隈沚，觸崙石兮。”《考異》“崙一作岑。”○《楚辭·九思》：“叢林兮嶮嶮。”《考異》“嶮一作吟。”

【崙與平】《說文》：“平讀若欽崙。”

【衡與行】《詩·幽風·東山》：“勿士行枚。”《太平御覽·三五八引行作衡。

【衡與嘽】《史記·外戚世家》：“景帝志，心嘽之。”《漢書·外戚傳》嘽作衡。○《史記·酷吏列傳》：“嘽之。”《漢書·酷吏傳》嘽作衡。○《史記·大宛列傳》：“烏嚙肉嘽其上。”《集解》“徐廣曰：‘嘽，讀與衡同。’”○《史記·佞幸列傳》：“太后由此嘽嬌。”《集解》“徐廣曰：‘嘽，讀與衡同。’”《漢書》作衡字。

【鈴與疹】《史記·天官書》：“旁有兩星曰鈴。”《漢書·天文志》鈴作疹。

【含與琯】《禮記·雜記上》：“含者執璧。”《釋文》：“含，《說文》作琯。”○《左傳·文公五年經》：“王使榮叔歸含且賵。”《釋文》“含，《說文》作琯。”○《穀梁傳·文公五年經》：“王使榮叔歸含且賵。”《釋文》“含，舊作琯。”

【含與龕】《爾雅·釋言》：“狗，龕也。”《釋文》“龕字或作含。”

【含與𡗗】《說文》“𡗗讀若含。”

【含與𡗗】《說文》“𡗗讀若含。”

【含與𡗗】《說文》“𡗗讀與含同。”

【含與吟】《史記·司馬相如列傳》：“左玄冥而右含靈兮。”《集解》“《漢書音義》曰：‘含靈，吟靈也。’”《漢書·司馬相如傳》作“吟靈”。○《楚辭·遠遊》：“召吟靈而見之兮。”《補注》“《史記》作含靈。”

【含與哈】《漢書·貨殖傳》：“哈藏飲水。”顏注：“哈亦含字



也。”

【含與吟】《淮南子·俶真》：“吟德懷和。”《原道》：“含德之所致也。”《本經》：“含德懷道。”吟德即含德。

【含與合】《易·坤·六三》：“含章，可貞。”漢帛書本作合。

【含與函】《禮記·月令》：“羞以含桃。”《釋文》：“含本又作函。”○《周禮·考工記》：“燕無函。”鄭注：“鄭司農云：函讀如‘國君含垢’之含。”○《文選·南都賦》：“巨蚌函珠。”李注：“揚雄《蜀都賦》曰：‘蚌函珠而壁裂。’蚌與蚌同，函與含同。”

【含與荆】《爾雅·釋木》：“楔，荆桃。”《禮記·月令》：“荆桃作含桃。”

【含與紅】見東部工字聲系。

【吟與食】《荀子·不苟》：“盜跖吟口。”《韓詩外傳》三同。《說苑·說叢》：“吟口作凶食。”

【吟與岳】《說文》：“岳讀若吟。”

【吟與函】《說文》：“函，俗作吟。”

【食與飲】《說文》：“飲讀若食。”

【食與叨】《書·多方》：“亦惟有夏之民叨憤。”《文選·洞簫賦》李注引叨作食。

【食與探】《後漢書·郭躬傳》：“捨狀以貪情。”李注：“貪與探同也。”

【食與壓】《書·禹貢》：“厥篚壓絲。”《史記·夏本紀》作“其篚食絲”。《汗簡·酉部》：“食，古文壓，山《尚書》。”

【食與儼】《詩·陳風·澤陂》：“碩大且儼。”《說文·女部》引《太平御覽》三六八引《韓詩》儼作儼。

【鵠與鵠】《周禮·春官·典同》：“微聲鵠。”鄭注：“鄭大夫鵠讀為鵠鵠之鵠。”

【鵠與陰】《書·無逸》：“乃或亮陰，三年不言。”《尚書大傳》引亮陰作梁。鄭注：“闇讀如鵠。”

【飲與飲】《戰國策·趙策四》：“日食飲得無衰乎。”漢帛書本作飲。

【紛與綸】《說文》：“紛，籀文作綸。”

【紛與禁】《荀子·非十二子》：“其纓禁緩。”楊注：“或曰：禁讀為紛。”

【衿與襟】《詩·鄭風·子衿》：“青青子衿。”《釋文》：“衿本亦作襟。”○《公羊傳·哀公十四年》：“反袂拭面，涕沾袍。”徐疏：“袍亦有作衿字者。”《論衡·指瑞》：“衿作襟。”○《莊子·齊物論》：“涕泣沾襟。”《太平御覽》七零六引襟作衿。○《莊子·應帝王》：“列子入泣涕沾襟。”《列子·黃帝》：“襟作衿。”○《莊子·讓王》：“捉衿而肘見。”《藝文類聚》六七引衿作襟。

【黔與禽】《禮記·檀弓下》：“黔敖為食於路。”《漢書·古今人表》：“黔敖作禽敖。”○《漢書·古今人表》：“齊禽敖。”顏注：“即黔敖也。”

【黔與黠】《易·說卦》：“艮為黔喙之屬。”《釋文》：“黔，鄭作黠。”○《史記·衛康叔世家》：“悼公黔。”《呂氏春秋·慎小》：“黔作黠。”

【黔與聆】《國語·周語上》：“回祿信於聆隧。”《舊唐書》：“聆禮傳疏引此文作黔。”《左傳·莊公二十二年、昭公十八年》孔疏、《後漢書·楊賜傳》李注引作黔。

【黔與黥】《文選·五等論》：“皇祖夷於黥徒。”李注：“《楚漢春秋》曰：‘尚未足黔徒羣盜所邪。’然黥當為黔。”

【黔與虔】《史記·衛康叔世家》：“悼公黔。”《索隱》引《世本》：“黔作虔。”

【戕與戕】《書·西伯戡黎》。《尚書大傳》作“西伯戡耆”。○

《書·西伯戡黎》：“西伯既戡黎。”《說文·戈部》引戡作戡。○《漢書·五行志》：“王心弗戡。”顏注引孟康曰：“戡，古戡字。”

【戡與堪】《左傳·昭公二十一年》：“王心弗堪。”《漢書·五行志》引堪作戡。

【禽與擒】《易·師》：“田有禽。”《釋文》：“禽，徐本作擒。”○《易·井》：“舊井無禽。”《集解》：“崔憬云：‘禽，古擒字。’”○《左傳·僖公二十二年》：“不禽二毛。”《韓非子·外儲說左下》禽作禽。○《左傳·定公十四年》：“使死士再禽焉不動。”《通典·兵十四》引禽作擒。○《國語·吳語》：“以見王之親為越之擒也。”宋庠本擒作禽。○《戰國策·秦策三》：“以禽勁吳。”《史記·范雎蔡澤列傳》禽作擒。○《史記·高祖本紀》：“此其所以為我擒也。”《漢書·高帝紀》擒作禽。○《史記·滑稽列傳》：“力政爭權，相禽以兵。”《文選·答客難》禽作擒。○《韓非子·十過》：“而擒知伯。”《戰國策·趙策》擒作禽。

【禽與琴】《莊子·大宗師》：“子桑戶、孟子反、子琴張三人相與友。”《北堂書鈔》卷一〇六、《太平御覽》卷五七一並引琴作禽。

【聆與亭】《國語·周語上》：“回祿信於聆隧。”《說苑·辨物》聆隧作亭隧。

【伶與禁】《後漢書·班固傳》：“伶休兜離，罔不具集。”李注：“鄭玄注《周禮》云：‘四夷之樂，東方曰柷，南方曰任，西方曰柝，北方曰禁。’禁，《字書》作伶。《周禮》伶作禁。”

【垠與掘】《儀禮·既夕禮》：“掘南順。”鄭注：“今文掘為垠也。”○《儀禮·士喪禮》：“甸人掘坎于階間。”《通典·禮四十四》引掘作垠。

【龕與戡】《文選·謝玄暉·和伏武昌登孫權故城詩》：“西龕收組練。”李注：“《尚書序》曰：‘西伯戡黎。’龕與戡，音義同。”

【陰與蔭】《韓詩外傳》卷二：“陰其樹者不折其枝。”《新序·雜事》陰作蔭。○《左傳·昭公元年》：“趙孟視蔭。”《釋文》：“蔭本亦作陰。”○《漢書·五行志》：“趙孟視蔭曰。”顏注：“蔭讀與陰同。”○《淮南子·說林》：“蔭不祥之木，為雷電所撲。”《太平御覽》卷九五二引蔭作陰。○《隸釋》四、《楊孟文石門頌》：“常蔭鮮晏。”洪适釋以蔭為陰。

【陰與廕】《禮記·祭義》：“陰為野上。”鄭注：“陰讀為依廕之廕。”

【陰與隱】《公羊傳·莊公二十五年》：“求乎陰之道也。”《唐石經》陰作隱。

【陰與鄖】《左傳·成公十六年經》：“晉侯及楚子鄭伯戰于鄖陵。”《淮南子·道應》鄖陵作陰陵。

【陰與霽】《楚辭·九辯》：“陰陽不可與儷偕。”《考異》：“《釋文》陰作霽。”

【岑與讎】《左傳·昭公三年》：“讎鼎之銘。”《呂氏春秋·審己》、《新序·節士》讎鼎並作岑鼎。○《呂氏春秋·審己》：“齊攻魯，求岑鼎。”《韓非子·說林下》岑鼎作讎鼎。○《韓非子·說林下》：“齊伐魯，索讎鼎。”《新序·節士》讎鼎作岑鼎。

【岑與崇】見東部宗字聲系。

【岑與嶺】《楚辭·七諫》：“俗嶺峨而嶢嶢。”《考異》：“嶺一作岑。”

【岑與鬻】《說文》：“鬻讀若岑。”

【涔與潛】《書·禹貢》：“浮于江、沱、潛、漢。”《史記·夏本紀》潛作涔。○《書·禹貢》：“沱潛既道。”《史記·夏本紀》潛作涔。下文同。○《詩·周頌·潛》：“潛有多魚。”《釋文》：“潛，《爾雅》作涔。”○《史記·夏本紀》：“沱涔已道。”《索隱》：“涔亦作潛。”○《爾雅·釋器》：“慘謂之涔。”《釋文》：“涔，《詩》作潛。”

字。”

【涔與槽】《爾雅·釋器》：“穆謂之涔。”《釋文》：“涔，《小爾雅》作槽。”

## 由字聲系

【岳與暑】《書·召誥》：“用顧畏于民暑。”《說文·石部》引暑作岳。

【岳與聶】《左傳·僖公元年經》：“次于聶北。”《說文·品部》引聶作岳。○《說文》：“岳讀若聶。”按《說文·山部》之岳與《品部》之岳本一字，許氏分爲二字，非也。

## 曼字聲系

【侵與寢】《易·謙》：“利用侵伐。”《釋文》：“侵，王虞作寢。”○《文選·東都賦》：“威盛容。”李注：“寢或爲侵。”

【侵與寢】《史記·封禪書》：“侵尋於泰山矣。”《漢書·郊祀志》侵作寢。

【侵與寢】《楚辭·九歌》：“不寢近兮愈疏。”《考異》：“寢一作侵。”

【侵與浸】《史記·孝武本紀》：“侵尋於泰山矣。”《索隱》：“侵尋即浸淫也。蓋尋淫聲相近，假借用耳。”○《史記·司馬相如列傳》：“浸潭促節。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》浸潭作浸淫。○《漢書·薛宣傳》：“上浸之源。”顏注：“浸字或作侵。”○《莊子·大宗師》：“浸假而化予之左臂以爲雞。”《太平御覽》三六九引浸作侵。下文浸字同。○《楚辭·七諫》：“日浸淫而合同。”《考異》：“浸一作侵。”

【侵與侵】《左傳·昭公十一年經》：“盟于侵祥。”《穀梁傳》同，《公羊傳》侵祥作侵羊。○《穀梁傳·襄公二十四年》：“五穀不升謂之大侵。”《韓

詩外傳》八侵作侵。

【侵與侵】《史記·司馬相如列傳》：“媮侵薄而高縱兮。”《漢書·司馬相如傳》侵作侵。

【寢與寢】《禮記·問傳》：“寢苦枕塊。”《釋文》：“寢本亦作寢。”

【浸與寢】《史記·齊悼惠王世家》：“事浸薄，不得聞於天子。”《漢書·高五王傳》浸薄作寢淫。○《漢書·禮樂志》：“恩愛寢薄。”顏注：“寢，古浸字。”○《漢書·董仲舒傳》：“寢微寢滅，寢明寢昌之道。”顏注：“寢，古浸字。”○《漢書·武五子傳》：“胥寢信女須等。”顏注：“寢，古浸字也。”

【浸與寢】《漢書·成帝紀》：“黨與寢廣。”顏注：“寢，古浸字。”

【浸與深】《史記·西南夷列傳》：“其旁東北有勞浸、靡莫。”《漢書·西南夷傳》勞浸作勞深。

【侵與纖】《禮記·問傳》：“禪而纖無所不佩。”鄭注：“纖或作侵。”

【寢與沈】《左傳·宣公十二年》：“沈尹將中軍。”杜注：“沈或作寢。”

【侵與纖】《公羊傳·定公八年》：“戢而侵其板。”《釋文》：“侵本又作纖。”

## 至字聲系

【姪與淫】《易·繫辭上》：“治容誨淫。”《太平廣記》引作“姪容誨淫。”○《禮記·王制》：“作淫聲異服。”《孔子家語·刑政》淫作姪。○《大戴禮·保傅》：“其子孫慈孝，不敢姪暴。”《賈子新書·胎教》姪作淫。

【淫與湛】《周禮·考工記·樞氏》：“淫之以蜃。”鄭注：“杜子春云：‘淫當爲湛，書亦或爲湛。’”淫當作湛。

【淫與濫】《禮記·樂記》“姦聲以濫。”《史記·樂書》濫作淫。

【淫與深】《莊子·達生》“彼將處乎不淫之度。”《列子·黃帝》淫作深。○《列子·黃帝》：“朕之過淫矣。”張注“淫當作深。”○《列子·黃帝》：“彼將處乎不深之度。”張注“深當作淫。”○《列子·穆王》：“深思王月。”《釋文》深作淫。

【淫與沈】《國語·齊語》“擇其淫亂者而先征之。”《管子·小匡》淫作沈。○《管子·小匡》：“諸侯多沈亂。”劉補注：“沈同淫。”○《荀子·勸學》：“瓠巴鼓瑟而流魚出聽。”流當作沈。《大戴禮·勸學》作沈。《淮南子·說山》作淫。

【淫與潏】《史記·齊悼惠王世家》“事浸潏，不得聞於天子。”《漢書·高五王傳》浸潏作寢淫。○《史記·司馬相如列傳》：“寢潏衍溢。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·喻巴蜀檄》潏作淫。

【淫與鰾】《淮南子·說山》：“瓠巴鼓瑟而淫魚出聽。”《三國志·蜀志·郤正傳》裴注、《文選·魏都賦》李注引淫作鰾，《論衡》亦作鰾。《說文·魚部》引“傳曰”同。

【淫與鄙】《說文》：“鄙讀若淫。”

## 尤字聲系

【仇與髡】《詩·鄘風·柏舟》“髡彼兩髦。”《釋文》：“髡本又作仇。”

【仇與耽】《詩·衛風·氓》“無與士耽。”《爾雅·釋詁》那疏引耽作仇。○《列子·楊朱》：“方且耽於色也。”《釋文》：“耽本又作仇。”

【仇與詵】《詩·大雅·大明》“天難忱斯。”《韓詩外傳》十引忱作詵。

【忱與諶】《書·大誥》“天棗忱辭。”《漢書·孔光傳》、《漢書·

敘傳》顏注引忱作諶。○《書·康誥》：“天棗忱。”《風俗通·十反》引忱作諶。○《詩·大雅·大明》“天難忱斯。”《春秋繁露·天地陰陽》、《漢書·貢禹傳》、《後漢書·胡廣傳》《潛夫論·卜列》、《說文·言部》引忱作諶。○《詩·大雅·蕩》：“其命匪諶。”《說文·心部》引《詩》曰“天命匪忱。”《文選·幽通賦》“實棗諶而相訓。”李注“《尚書》曰‘天棗某忱。’諶與忱，古字通也。”

【耽與沈】《易·頤·六四》“虎視眈眈。”漢帛書本耽耽作沈沈。○《文選·魏都賦》“耽耽命宇。”李注：“《漢書》客謂陳涉曰：‘夥！涉之爲王，沈沈者。’沈與耽，音義同。”

【耽與嫫】《詩·衛風·氓》：“無與士耽。”《一切經音義》十八引耽作嫫。○《呂氏春秋·不二》：“老耽貴柔。”《困學紀聞》十老耽作老嫫。

【耽與湛】《書·無逸》：“惟耽樂之從。”《論衡·語增》引耽作湛。○《詩·小雅·鹿鳴》“和樂且湛。”《釋文》：“湛字又作耽。”○《詩·小雅·常棣》“和樂且湛。”《釋文》：“湛又作耽。”《禮記·中庸》、《韓詩外傳》八（王氏《詩攷》所據本）引湛作耽。（《韓詩外傳》：“湛我以道。”《說苑·復恩》湛作耽。○《韓詩外傳》：“湛我以道。”《說苑·復恩》湛作耽。《漢書·成帝紀》“湛于酒色。”顏注“湛讀曰耽。”○《漢書·禮樂志》：“湛面於酒。”顏注“湛又讀曰耽，其下亦同。”《漢書·敘傳》：“矧湛躬於道真。”顏注“湛讀曰耽。”○《文選·答賓戲》“湛道德。”李注“湛字或爲耽。”

【髡與統】《詩·鄘風·柏舟》“髡彼兩髦。”《說文·髟部》引髡作統。

【統與黠】《禮記·喪大記》“紼五幅無黠。”鄭注：“統或爲黠。”

【枕與沈】《易·坎》：“坎險且枕。”《釋文》：“枕，古文作沈。”

○《國語·齊語》：“至于石枕。”《管子·小匡》枕作沈。

【枕與沈】《易·坎·六三》：“坎險且枕。”漢帛書本枕作沈。

【枕與玷】《易·坎》：“坎險且枕。”《釋文》：“枕，九家作玷。”

【酖與鳩】《左傳·莊公三十三年》：“使鍼季酖之。”《史記·魯周公世家》酖作鳩。○《左傳·閔公元年》：“宴安酖毒。”○《漢書·景十三王傳贊》李注、《文選·檄蜀文》李注引酖作鳩。○《左傳·僖公三十年》：“晉侯使醫術酖衛侯。”《史記·衛康叔世家》酖作鳩。

【沈與湛】《書·微子》：“沈酗于酒。”《漢書·霍光傳》引沈作湛。○《書·洪範》：“沈潛剛克。”《漢書·谷永傳》引沈作湛。○《詩·小雅·常棣》：“和樂且湛。”《楚辭·招魂》王注引湛作沈。○《詩·大雅·抑》：“荒湛于酒。”《漢書·五行志》引湛作沈。○《左傳·昭公二十四年》：“王子朝用成周之寶珪于河。”《釋文》：“于河本或作沈于河。”《漢書·五行志》引沈作湛。○《戰國策·秦策四》：“城不沈者三板耳。”《史記·魏世家》沈作湛。○《史記·項羽本紀》：“皆沈船。”《漢書·項籍傳》沈作湛。○《史記·封禪書》：“沈祠而去。”《漢書·郊祀志》沈作湛。○《史記·河渠書》：“沈白馬玉璽于河。”《漢書·溝洫志》沈作湛。○《史記·河渠書》：“事長菱兮沈美玉。”《漢書·溝洫志》沈作湛。○《史記·屈原賈生列傳》：“自沈汨羅。”《漢書·賈誼傳》沈作湛。○《史記·袁盎趙主錯列傳》：“與閭里浮沈。”《漢書·爰盎傳》沈作湛。○《史記·司馬相如列傳》：“湛湛隱隱。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》湛作沈。○《漢書·元帝紀》：“正氣湛掩。”顏注：“湛讀與沈同。”○《漢書·禮樂志》：“湛汚自若。”顏注：“湛讀曰沈。”○《漢書·郊祀志》：“湛祠而去。”顏注：“湛讀曰沈。”○《漢書·五行志》：“王子龜以成周之寶圭湛于河。”顏注：“湛讀曰沈，後皆類此。”

○《漢書·五行志》：“湛湔于酒。”顏注：“湛讀曰沈，其下亦同。”○《漢書·溝洫志》：“湛白馬玉璽。”顏注：“湛讀曰沈。”○《漢書·溝洫志》：“事長菱兮湛美玉。”顏注：“湛讀曰沈。”○《漢書·溝洫志》：“湛溺自其宜也。”顏注：“湛讀曰沈。”○《漢書·藝文志》：“非湛密者弗能由也。”顏注：“湛讀曰沈。”○《漢書·劉歆傳》：“歆亦湛溺有謀。”顏注：“湛讀曰沈。”○《漢書·賈誼傳》：“仄聞屈原兮，自湛汨羅。”顏注：“湛讀曰沈。”○《漢書·爰盎傳》：“與閭里浮湛。”顏注：“湛讀曰沈。”○《漢書·鄭陽傳》：“而不能止幽王之湛患。”顏注：“湛讀曰沈。”下文同。○《漢書·司馬相如傳》：“湛恩汪濊。”顏注：“湛讀曰沈。”下文同。○《漢書·司馬遷傳》：“何至自湛溺累繼之辱哉？”顏注：“湛讀曰沈。”下文同。○《漢書·霍光傳》：“湛汚於酒。”顏注：“湛讀曰沈。”○《漢書·金安上傳》：“湛溺盈溢之欲。”顏注：“湛讀曰沈。”○《漢書·王貢兩龔鮑傳》：“蜀嚴湛冥。”顏注：“湛讀曰沈。”○《漢書·李尋傳》：“湛溺太陽。”顏注：“湛讀曰沈。”○《漢書·匡衡傳》：“湛靜安舒者，戒於後時。”顏注：“湛讀曰沈。”○《漢書·程方進傳》：“輔湛沒。”顏注：“湛讀曰沈。”○《漢書·谷永傳》：“抗湛溺之意。”顏注：“湛讀曰沈。”下文同。○《漢書·揚雄傳》：“默而好深湛之思。”顏注：“湛讀曰沈。”下文同。○《漢書·游俠傳》：“而湛酒滷肴。”顏注：“湛讀曰沈。”下文同。○《漢書·敘傳》：“湛道德。”顏注：“湛讀曰沈。”○《墨子·非命下》：“內湛於酒樂。”《非樂中》湛作沈。○《荀子·解蔽》：“則湛濁在下。”楊注：“湛讀為沈。”下同。○《韓非子·難三》：“城之木沈者三板。”《戰國策·秦策》、《史記·魏世家》沈作湛。○《淮南子·覽冥》：“故東風至而酒湛湛。”《文選·七啟》李注引湛作汎。汎當作沈。○《文選·上吳王書》：“不能止幽王之湛患。”韋注：“湛，今沈字也。”○《文選·答賓戲》：“湛道德。”李注：“湛，古沈字。”

【沈與沉】《國語·周語下》：“氣不沈滯。”《補音》：“沈俗作沉。”○《戰國策·燕策三》：“其勇沉。”《史記·刺客列傳》沉作沈。○《後漢書·光武紀下》：“戰於沈水。”李注：“《水經注》曰：‘沈水出廣漢縣，下入涪水。’本或作沉。”

【沈與潛】《荀子·勸學》：“瓠巴鼓瑟而流魚出聽。”流當作沈。《大戴禮·勸學》作沈。《韓詩外傳》六作潛。

【沈與鯁】《荀子·勸學》：“瓠巴鼓瑟而流魚出聽。”流當作沈。《大戴禮·勸學》作沈。《論衡》作鯁。

【沈與邲】《史記·管蔡世家》：“夏禹晉滅沈。”《集解》：“杜預曰：‘汝南平輿縣北有邲亭。’”

【沈與瀋】《禮記·檀弓下》：“焉榆沈。”《釋文》：“沈本又作瀋。”

【沈與堪】《史記·刺客列傳》：“右手堪其匈。”《集解》引徐廣曰：“堪一作抗。”按抗疑沈字之誤。

【沈與覲】《隸釋》七《張壽碑》：“覲覲虎視。”洪适釋以覲爲沈。

【沈與湛】《漢書·霍光傳》：“湛河於酒。”顏注：“湛又讀曰沈。”

## 甚字聲系

【甚與楫】《周禮·夏官·司弓矢》：“王弓弧弓以授射甲革楫質者。”《說文·弓部》引楫作甚。

【甚與湛】《莊子·天下》：“沐甚雨。”《釋文》：“崔本甚作湛。”

【湛與耽】《詩·衛風·氓》：“無與士耽。”《一切經音義》十八引耽作湛。

【湛與湛】《詩·大雅·抑》：“荒湛于酒。”《韓詩外傳》十（王氏《詩攷》所據本。今本改作湛。）引湛作湛。

○《後漢書·馮衍傳》：“意斟湛而不澹兮。”李注：“湛，或作堪字。”

【斟與坎】《楚辭·九歎》：“哀僕夫之坎毒兮。”《考異》：“坎一作斟。”○《說文》：“斟讀若坎。”

【斟與湛】《左傳·襄公二十九年》：“裨湛。”《釋文》：湛作湛，云“本亦作斟。”《漢書·古今人表》作“卑湛”。

【斟與龔】《法言·重黎》：“劉龔南陽。”某氏《音義》：“龔與斟同。”

【斟與堪】《書·西伯戡黎》。《爾雅·釋詁》郭注引戡作堪。○《墨子·非攻下》：“予必使汝大堪之。”《藝文類聚·符命部》、《文選·東京賦》李注引堪作斟。○《爾雅·釋詁上》：“堪，勝也。”《釋文》：“堪字又作斟。”○《文選·答蘇武書》：“功難堪矣。”李注：“《說文》作斟。斟，勝也。”

【斟與斟】《左傳·襄公四年》：“斟灌氏。”《漢書·地理志》：“北海”下應劭注：“斟又作斟。”《左傳·哀公元年》：“昔有過澆殺斟灌以伐斟鄩。”《漢書·地理志》顏注斟灌斟鄩作斟斟斟。按斟當是從上，斟省聲。○《史記·吳太伯世家》：“以代斟尋。”《索隱》：“《地理志》：‘平壽縣古北斟尋，禹後。今斟城是也。’然斟與斟同。”

【斟與斟】《左傳·哀公元年》：“昔有過澆殺斟灌以伐斟鄩。”《玉篇·土部》斟鄩作斟鄩。按斟當是斟字之省。

【斟與斟】《墨子·非儒下》：“蒙不斟。”《呂氏春秋·任數》斟作斟。○《荀子·宥坐》：“蒙不斟。”《呂氏春秋·任數》斟作斟。

【斟與斟】《呂氏春秋·任數》：“蒙不斟。”《慎人》不斟作不斟。

【斟與堪】《呂氏春秋·有始覽》：“天斟萬物。”舊校云：“斟一作堪。”

【黹與榘】《詩·魯頌·泮水》：“食我桑黹。”《藝文類聚》八七，《白孔六帖》四十引黹作榘。

【黹與葑】《詩·魯頌·泮水》：“食我桑黹。”《釋文》：“黹，《說文》、《字林》皆作葑。”

【黹與黹】《史記·三代世表》：“熊黹。”《楚世家》作“熊黹”。

【榘與葑】《詩·衛風·氓》：“無食桑葑。”《釋文》：“葑本又作榘。”《藝文類聚》八六、《白孔六帖》九五引葑作榘。○《爾雅·釋木》：“桑辨有葑，榘。”《釋文》：“葑本或作榘。”

【榘與榘】《戰國策·燕策三》：“而右手搯抗其臂。”《燕丹子》搯作榘，無抗字。

【榘與砧】《爾雅·釋官》：“榘謂之砧。”《釋文》：“榘本或作砧。”《文選》謝惠連《擣衣詩》李注引榘作砧。

【榘與輶】《周禮·夏官·司弓矢》：“王弓弧弓以授射甲革榘質者。”鄭注：“故注榘爲輶，鄭司農云：‘榘字或作輶。’”

【榘與糲】《說文》：“榘，籀文作糲。”

【榘與糲】《墨子·非儒下》：“藜藿不糲。”《北堂書鈔》引糲作糲。○《荀子·宥坐》：“藜藿不糲。”楊注：“糲與糲同。”《呂氏春秋·慎人》、《韓詩外傳》七、《說苑·雜言》作糲。○《說文》：“糲，古文作糲。”

【葑與瀋】《說文》：“瀋讀若桑葑之葑。”

【瀋與瀋】《呂氏春秋·仲冬紀》：“瀋鎔必潔。”高注：“瀋讀瀋釜之瀋。”○《淮南子·時則》：“瀋鎔必潔。”高注：“瀋讀瀋釜之瀋。”

【瀋與漸】《周禮·考工記·鍾氏》：“以朱瀋丹秣。”鄭注：“瀋讀如‘漸車帷裳’之漸。”

【瀋與堪】《史記·楚世家》：“次子叔堪。”《索隱》：“堪一作

湛。”

## 函字聲系

【函與沾】《說文》：“函，一曰讀若沾。”

【函與導】《說文》：“函讀若‘三年導服’之導。”

【函與誓】《說文》：“函，一曰讀若誓。”

【茵與陸】《說文》：“茵讀若陸。”

【茵與綴】《說文》：“茵或以爲綴。”

## 覃字聲系

【覃與譚】《詩·衛風·碩人》：“譚公維私。”《白虎通·號》引譚作覃。○《詩·大雅·生民》：“實覃實訥。”《釋文》：“覃本或作譚。”○《隸釋》十一、《樊敏碑》：“譚思舊制。”洪适釋以譚思爲覃思。

【覃與蕈】《詩·周南·葛覃》。《釋文》：“覃本亦作蕈。”○《儀禮·鄉飲酒禮》：“乃合樂《周南·關雎》、《葛覃》、《卷耳》。”《釋文》：《葛覃》作《葛蕈》。○《儀禮·燕禮》：“遂歌鄉樂《周南·關雎》、《葛覃》、《卷耳》。”《釋文》：《葛覃》作《葛蕈》。○《禮記·緇衣》：“《葛覃》。”《釋文》作“葛蕈”。

【覃與剡】《詩·小雅·大田》：“以我覃耜。”《爾雅·釋詁》郭注引覃作剡。○《文選·東京賦》：“介駁閒以剡耜。”李注：“《毛詩》曰：‘以我覃耜。’覃與剡同。”

【覃與蓐】《淮南子·天文》：“火上蓐。”高注：“蓐讀若葛覃之覃。”按覃，延也。

【覃與溲】《淮南子·原道》：“故雖游於江溲海裔。”高注：“溲讀葛覃之覃也。”

【覃與婦】《爾雅·釋言》：“流，覃也。覃，延也。”《釋文》：“覃本

又作譚。孫叔然云‘古覃字。’

【譚與深】《說文》：“譚讀若深。”

【譚與鄆】《左傳·莊公十年經》：“齊師滅譚。”《說文·邑部》譚作鄆。

【譚與談】《莊子·則陽》：“夫子何不譚我於王。”《釋文》：“譚本亦作談。”

【譚與鄒】《左傳·莊公十年》：“齊侯之出也過譚。”《史記·齊太公世家》譚作鄒。○《史記·齊太公世家》：“伐滅鄒。”《集解》引徐廣曰：“鄒作譚。”《索隱》：“《春秋·魯莊公十年》‘齊師滅譚’是也。”

【譚與探】《周禮·夏官·序官》：“探人。”《釋文》：“探與探同。”

【譚與導】《儀禮·士虞禮》：“中月而禪。”鄭注：“古文禪或爲導。”

【譚與道】《禮記·喪大記》：“禪而內無哭者。”鄭注：“禪或皆作道。”

【譚與淡】《荀子·非十二子》：“神譚其辭。”楊注：“神譚當爲沖淡。”

【譚與鱣】見寒部旦字聲系。

【譚與簞】《說文》：“譚讀若簞。”

【譚與駟】《爾雅·釋畜》：“驢馬黃脊，駟。”《釋文》：“駟，《說文》作譚。今《爾雅》本亦有作譚者。”

【譚與鄆】《說文》：“譚讀若鄆。”

【譚與譚】《楚辭·哀時命》：“攀瑤木之譚枝兮。”《考異》：“譚一作譚。”

【譚與婪】《說文》：“婪讀若譚。”

【譚與譚】《韓詩外傳》一：“思心譚譚。”《列女傳·辯通》譚譚

作譚譚。

【譚與朕】見蒸部奔字聲系。

【簞與桡】《荀子·非十二子》：“簞席之上。”《韓詩外傳》四簞作桡。

## 南字聲系

【南與男】《左傳·昭公十三年》：“鄭伯，男也。”《國語·周語中》、《孔子家語·正論》男作南。○《左傳·哀公二年》：“子南僕。”《周禮·考工記》賈疏引子南作子男。○《國語·周語中》：“鄭伯南也。”《左傳·昭公十三年》孔疏引南作男。○《史記·夏本紀》“男氏。”《索隱》：“《系本》男作南。”

【南與聃】《左傳·隱公九年經》：“天王使聃季來聘。”《公羊傳》、《穀梁傳》聃季作南季。○《左傳·定公四年》：“聃季。”《白虎通·姓名》作“南季”。

【楠與柟】《戰國策·宋衛策》：“荆有長松文梓豫樟。”鮑本柟作楠。

【臚與臚】《楚辭·大招》：“鼎臚盈望，和致芳只。”《考異》：“臚，《釋文》作臚。”

## 男字聲系

【男與任】《書·禹貢》：“二百里男邦。”《史記·夏本紀》作“二百里任國”。○《書·酒誥》：“侯甸男衛邦伯。”《白虎通·爵》引男作任。

## 羊字聲系

【羊與能】見蒸部能字聲系。

【美與悵】《詩·小雅·節南山》：“憂心如悵。”《說文·火部》引悵作美。



【現與鎌】《說文》：“現讀若鎌。”

## 壬字聲系

【壬與任】《國語·吳語》：“今齊侯壬不鑒于楚。”《舊音》壬作任，宋庠本同。○《史記·齊太公世家》：“齊人共立悼公子壬，是爲簡公。”《十二諸侯年表》壬作任。○《管子·形勢》：“獨王之國勢而多禍。”《形勢解》壬作任。按王當作壬，形似而誤。○《韓非子·外儲說左上》：“王登爲中牟令。”王當作壬，《呂氏春秋·知度》壬作任。

【壬與侯】《書·皋陶謨》：“何畏乎巧言令色孔壬。”《史記·夏本紀》壬作侯。

【壬與珍】《左傳·昭公二十六年》：“大子壬弱。”《史記·楚世家》壬作珍。

【任與鴛】《爾雅·釋鳥》：“鴛鴦，戴鴛。”《呂氏春秋·季春紀》戴鴛作戴任。

【任與姪】《詩·大雅·大明、思齊》：“大任。”《潛夫論·五德志》作“大姪”。

【任與妊】《大戴禮·保傳》：“周后妃任成王於身。”《賈子新書·胎教》任作妊。

【任與賃】《晏子春秋·內篇·問上》：“聽賃賢者。”《羣書治要》引賃作任。○《呂氏春秋·與難》：“將任車以至齊。”《新序·雜事四》任作賃。

【任與佞】見真部人字聲系。

【任與勝】見蒸部夆字聲系。

【任與仍】見蒸部乃字聲系。

【任與仁】見真部人字聲系。

【任與稔】《禮記·檀弓上》：“任每束一。”鄭注：“任或作稔。”

《釋文》：“稔又作稔。”

【任與漆】《禮記·檀弓上》：“任每束一。”鄭注：“任或作漆。”

【任與鴛】《爾雅·釋鳥》：“鴛鴦，戴鴛。”《釋文》：“鴛本亦作鴛。”

【鴛與勝】見蒸部夆字聲系。

【任與戎】見東部戎字聲系。

## 林字聲系

【林與臨】《易·臨·初九》：“咸臨，貞吉。”漢帛書本臨作林。九二、六三、六四同。○《左傳·定公八年》：“林楚。”《公羊傳》作“臨南”。○《戰國策·趙策二》：“臨越之民也。”姚云：“臨一作林，《春秋後語》作臨，注云：‘《戰國策》作林。’”○《後漢書·光武紀上》：“故趙縵王子林。”李注：“《東觀記》曰：林作臨字。”

【林與臨】《說文》：“臨讀若林。”

【林與廩】《左傳·莊公八年》：“初，公孫無知虐于廩廩。”《史記·齊太公世家》廩作林。○《史記·齊太公世家》：“齊君無知游於廩林。”《索隱》：“亦有本作廩廩。”

【林與函】《周禮·春官·大司樂》：“歌函鐘。”鄭注：“函鐘，一名林鐘。”《國語·周語下》、《禮記·月令》函鐘作林鐘。

【林與隆】見東部条字聲系。

【林與陵】見蒸部菱字聲系。

【婪與葢】《說文》：“葢讀若婪。”

【淋與郴】《說文》：“淋讀若郴。”

【淋與霖】《莊子·大宗師》：“而霖雨十日。”《釋文》：“霖本又

作淋。”○《列子·湯問》：“初爲霖雨之操。”《釋文》霖作淋。

【彬與斌】《史記·儒林列傳》：“則公卿大夫吏，斌斌多文學之士矣。”《漢書·儒林傳》斌斌作彬彬。

【彬與觀】《說文》：“觀讀若彬。”

【禁與僭】《文選·東都賦》：“僭休兜離罔不具集。”李注：“《孝經鉤命決》曰：‘東夷之樂曰休，南夷之樂曰任，西夷之樂曰株離，北夷之樂曰僭。’毛萇《詩傳》曰：‘東夷之樂曰絃，南夷之樂曰任，西夷之樂曰朱離，北夷之樂曰禁。’然說樂是一，而字並不同，蓋古音有輕重也。”

【禁與窆】《周禮·秋官·朝士》：“盧刑貶。”鄭注：“故書貶爲窆，林子春云：‘窆當爲禁。’”

【禁與揜】《說文》：“揜或作禁。”

【稌與糝】《淮南子·說林》：“稌者扣舟。”高注：“稌讀爲糝。”

【稌與糝】《爾雅·釋器》：“糝謂之糝。”《釋文》：“糝，《字林》作稌。”

【桀與散】見寒部下散字聲系。

## 臨字聲系

【臨與隆】見東部冬字聲系。

## 面字聲系

【稟與廩】《禮記·中庸》：“既廩稱事。”《釋文》廩作稟。○《左傳·莊公八年》：“雍廩。”《漢書·古今人表》作“雍人稟”。○《國語·周語上》：“廩于籍東南。”《補音》廩作稟。○《國語·晉語一》：“君之倉廩固不實。”宋庠本廩作稟。○《呂氏春秋·高義》：“景公致廩丘以爲養。”《孔子家語·六本》廩作稟。○

《淮南子·俶真》：“雖欲勿稟其可得邪。”《太平御覽》七二〇引稟作廩。○《楚辭·九辯》：“坎廩兮貧士失職而志不平。”《考異》：“廩一作壤。”○《楚辭·九辯》：“竊獨悲此廩秋。”《考異》：“廩一作稟。”《補注》：“廩與稟同。”

【廩與馮】見蒸部冰字聲系。

【廩與憑】見蒸部冰字聲系。

## 采字聲系

【采與𣎵】《詩·商頌·殷武》：“采入其阻。”《說文·网部》引采作𣎵。按采，米屬也。從網，從米，讀與采同。《說文》云米聲，誤。

【探與深】《大戴禮·衛將軍文子》：“不探怨。”《孔子家語·弟子行》探作深。○《史記·信陵君列傳》：“臣之客有能深得趙王陰事者。”《索隱》：“譙周作探得趙王陰事。”《正義》：“探一作深。”

【深與沉】《史記·扁鵲倉公列傳》：“沉之而大堅。”《正義》：“沉一作深。”

【深與潛】《易·乾·初九》：“潛龍，勿用。”漢帛書本潛作深。

## 森字聲系

【森與參】《說文》：“森讀若曾參之參。”

【森與慘】《玉篇·林部》：“森，長木貌，或作慘。”

【森與慘】《後漢書·馬融傳》：“旂旛慘其如林。”李注：“慘，與森字同。”

## 𣎵字聲系

【晉與僭】《書·大誥》：“不敢晉上帝。”《魏三體石經》晉作

僭。《漢書·翟方進傳》載王莽《大誥》作“予不敢僭上帝命”。○《漢書·王子侯表》：“或僭差失軌。”顏注：“僭古僭字也。”○《太玄·永·初》：“不替不爽。”司馬光集注：“王本皆作僭，云：‘古僭字。’”

【僭與僭】《詩·大雅·民勞》：“僭不畏明。”《說文·日部》引僭作僭。

【僭與譖】《詩·小雅·巧言》：“僭始既誼。”《衆經音義》五引僭作譖。○《詩·大雅·抑》：“不僭不賊。”《釋文》：僭作譖，云：“本亦作僭。”○《詩·大雅·桑柔》：“朋友已譖。”《釋文》：“譖本亦作僭。”○《詩·大雅·瞻印》：“譖始竟背。”《釋文》：“譖本又作僭。”○《太玄·玄數》：“爲僭。”許翰注：“諸家作譖。丁作僭。”

【僭與慘】《詩·小雅·十月之交》：“胡僭莫懲。”《釋文》：“僭亦作慘。”○《詩·小雅·雨無正》：“僭僭日瘁。”《唐石經》僭作慘。○《詩·大雅·民勞》：“僭不畏明。”《釋文》：僭作慘，云：“本亦作僭。”《左傳·昭公二十年》、《孔子家語·正論》引僭作慘。○《淮南子·主術》：“故古之君人者其慘怛於民也。”《文子·上仁》：慘作僭。○《楚辭·九辯》：“霜露慘愴而交下兮。”《考異》：“慘一作僭。”

【僭與嗜】《詩·小雅·節南山》：“僭莫懲嗟。”《釋文》：“僭作嗜，云本或作僭。”

【僭與潛】《莊子·庚桑楚》：“兵莫僭于志。”《釋文》：“僭，元嘉本作潛。”

【蠶與蜡】《周禮·春官·籥章》：“國祭蜡，則飲幽頌。”鄭注：“故書蜡爲蠶，杜子春云：‘蠶當爲蜡。’”

【譖與讒】《詩·小雅·巷伯》：“取彼譖人。”《禮記·緇衣》鄭注、《後漢書·馬援傳》引譖作讒。

【僭與簪】《易·豫》：“勿疑朋盍簪。”《釋文》：“簪，京作僭，蜀才本依京。”

【簪與宗】見東部宗字聲系。

【簪與臧】《易·豫》：“勿疑朋盍簪。”《釋文》：“簪，馬作臧。”

【簪與貸】《易·豫》：“勿疑朋盍簪。”《釋文》：“簪，古文作貸。”

【簪與戢】《易·豫》：“勿疑朋盍簪。”《釋文》：“簪，虞作戢。”

《集解》作戢。

【潛與潛】《詩·周頌·潛》：“潛有多魚。”《釋文》：“潛，《小爾雅》作潛。”按《詩攷》所據本如此，今本《釋文》脫爾字。

【潛與潛】《書·禹貢》：“沱潛既道。”《漢書·地理志》引潛作潛。下文同。○《左傳·昭公二十七年》：“使公子掩餘公子燭庸帥師圍潛。”《史記·吳太伯世家》：潛作潛。○《左傳·昭公三十一年》：“侵潛六。”《史記·吳太伯世家》：潛作潛。○《史記·十二諸侯年表》：“吳閭閻四年，伐楚六潛。”《吳太伯世家》：潛作潛。○《史記·封禪書》：“登禮潛之天柱山。”《孝武本紀》、《漢書·郊祀志》：潛作潛。○《史記·伍子胥列傳》：“取六與潛。”《左傳·昭公三十一年》：潛作潛。○《漢書·郊祀志》：“南嶽潛山於潛。”顏注：“潛與潛同也。”

【潛與漸】《書·洪範》：“沈潛剛克。”《史記·宋微子世家》作“沈漸剛克”。《左傳·文公五年》、《漢書·谷永傳》引潛作漸。

## 三字聲系

【三與參】《易·蒙》：“初筮告，再三瀆，瀆則不告。”漢帛書本三作參。○《周禮·地官·大司徒》：“其食者參之一。”《左傳·昭公十三年》《正義》引參作三。○《周禮·夏官·司勳》：“凡頒賞地參之一食。”《左傳·襄公二十一年》《正義》引參作三。○《周禮·考工記·輿人》：“參分車廣。”《左傳·莊公十年》《正義》引參作三。○《周禮·考工記·

梓人》：“參分其廣，而鵠居其一焉。”《通典·禮》三十七引參作三。○《周禮·考工記·輜人》：“上三正。”鄭注：“三讀當爲參。”○《周禮·考工記·工人》：“量其力有三均。”鄭注：“有三讀爲又參。”《釋文》：“三讀爲參。”○《儀禮·士喪禮》：“三分庭，一在南。”《周禮·春官·小祝》鄭注引三作參。○《禮記·玉藻》“參居帶下，紳居二焉。”《白虎通·衣裳》引參作三。○《左傳·隱公元年》：“大都不過參國之一。”《詩·小雅·鴻雁》《正義》引參作三。○《左傳·昭公六年》：“制參辟，鑄刑書。”《通典·刑法四》引參作三。○《戰國策·趙策一》：“韓亡三川。”漢帛書本三作參。○《戰國策·趙策三》：“以備其參胡樓煩秦韓之邊。”《史記·趙世家》參作三。○《史記·封禪書》：“祠三山。”《索隱》：“《地理志》：‘東萊曲成有參山。’即此三山。”○《史記·張耳陳餘列傳》“未敢參分而王。”《新序》參作三。○《史記·淮陰侯列傳》：“參分天下王之。”《漢書·韓信傳》參作三。○《史記·淮南衡山列傳》“皆復得厲王時地參分之。”《漢書·淮南王傳》參作三。○《論語·泰伯》：“三分天下有其二。”《釋文》三作參，云：“本又作三。”皇侃本三作參。《文選·典引》李注引同。○《韓非子·十過》：“今君雖殺臣之身以三之可也。”《說苑·正諫》三作參。○《楚辭·招魂》：“參目虎首，其身若牛些。”《考異》：“參一作三。”

### 彡字聲系

【衫與參】《爾雅·釋文》：“繡帛參。”《釋文》：“參又作衫。”

【杉與黏】《爾雅·釋木》：“枝黏。”《釋文》：“黏字或作杉。”

### 參字聲系

【參與慘】《莊子·天下》：“以參爲驗。”《釋文》：“參本又作慘。”按慘乃慘之誤字。○《淮南子·俶

真》：“萬物慘落。”高注：“慘讀參星之參。”

【參與慘】《儀禮·大射儀》：“參七十。”鄭注：“參讀爲慘。”《通典·禮三十七》引參作慘，下文同。

【參與慘】《詩·周南·關雎》：“參差荇菜。”《說文·木部》引參作慘。

【參與驂】《左傳·文公十八年》：“而使職驂乘。”《說苑·復思》驂作參。○《戰國策·秦策四》“魏桓子驂乘。”《史記·魏世家》驂作參。○《史記·孝文本紀》：“乃命宋昌參乘。”《漢書·文帝紀》參作驂。○《史記·袁盎鼂錯列傳》“趙同參乘。”《漢書·袁盎傳》參作驂。○《史記·張釋之馮唐列傳》：“召釋之參乘。”《漢書·張釋之傳》參作驂。○《史記·司馬相如列傳》“衛公驂乘。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》驂作參。○《莊子·徐無鬼》：“昌寓驂乘。”《藝文類聚》六及二七引驂作參。○《韓非子·難二》：“韓康子爲驂乘。”《戰國策·秦策四》、《史記·魏世家》驂作參。○《楚辭·九辯》：“驂白霓之習習兮。”《考異》：“驂一作參。”○《隸釋》三《楚相孫叔敖碑》：“自曹臧孤竹吳札子罕之倫不能也。”洪适釋以驂爲參。

【參與參】《史記·司馬相如列傳》：“嶺巖參差。”《漢書·司馬相如傳》參差作參差。○《文選·甘泉賦》“增宮參差，駢嵯峨兮。”李注：“參與參同。”

【參與參】《楚辭·九歌》“吹參差兮誰思。”《考異》：“參差一作參差。”

【參與參】《玉篇·彡部》“彡，《尚書》以爲參字。”

【參與參】《戰國策·燕策二》“今王信田伐與參去疾之言。”漢帛書本參作參。

【剗與剗】《漢書·西域傳》：“莽封欽爲剗胡子。”顏注：“剗，本字作剗，轉寫誤耳。”

【慘與黦】《文選·登樓賦》：“天慘慘而無色。”李注：“《通俗文》曰：‘暗色曰黦。’慘與黦，古字通。”

【慘與燥】《詩·陳風·月出》：“勞心慘兮。”《五經文字》引慘作燥。○《詩·小雅·北山》：“或慘慘劬勞。”《釋文》：“慘字又作燥。”○《詩·小雅·白華》：“念子燥燥。”《釋文》：“燥燥亦作慘慘。”○《詩·大雅·抑》：“我心慘慘。”《五經文字》引慘作燥。

【慘與慘】《太玄·裝·次二》：“鵲鵲慘于水。”司馬光集注：“宋陸本慘與慘。”

【慘與攢】《詩·魏風·葛屨》：“慘慘女手。”《說·手部》、《玉篇·手部》引慘作攢。《呂氏家塾讀詩記》引董氏曰：“《石經》慘作攢。”

【慘與纖】《詩·魏風·葛屨》：“慘慘女手。”《文選·古詩十九首》李注引《韓詩》慘作纖。

【慘與縻】《爾雅·釋天》：“縻帛縻。”《釋文》：“縻又作慘。”

【縻與縻】《爾雅·釋天》：“縻帛縻。”《釋文》：“縻本或作縻。”

【縻與縻】《禮記·雜記上》：“錫冠縻縻。”《釋文》縻作縻。

【縻與縻】《禮記·祭義》：“夫人縻三盆手。”《釋文》縻作縻，云：“《說文》作縻。”

【縻與綃】《禮記·檀弓上》：“縻幕，魯也。”鄭注：“縻讀如綃。”

【慘與慘】《爾雅·釋器》：“慘謂之慘。”《釋文》：“慘，《爾雅》舊文並《詩傳》並米旁作，小爾雅木旁作，郭固改米從木。”

## 尋字聲系

【尋與燭】《左傳·哀公十二年》：“若可尋也，亦可寒也。”《儀禮·有司徹》鄭注引尋作燭。

【尋與燭】《左傳·襄公四年》：“斟尋氏。”《路史·後紀八》作“斟燭氏”。

【尋與燭】《史記·封禪書》：“自尋陽出樅陽。”《漢書·郊祀志》尋陽作燭陽。○《史記·司馬相如列傳》：“煥燭而高縱兮。”《漢書·司馬相如傳》燭作尋。

【尋與燭】《隸釋》六《元寶碑》：“不柱天直燭。”洪适釋以燭爲尋。

【尋與尋】《左傳·襄公四年》：“斟尋氏。”《哀公元年》作“斟尋”。○《左傳·哀公元年》：“昔有過澆殺斟灌以伐斟尋。”《史記·吳太伯世家》斟尋作斟尋。《左傳·襄公四年》《正義》引同，《漢書·地理志》顏注斟尋作斟尋。○《史記·夏本紀》：“斟尋氏。”《索隱》：“《系本》尋作尋。”

【尋與什】《史記·張儀列傳》：“塞什谷之口。”《集解》引徐廣曰：“什一作尋。”《索隱》：“一本作尋谷。什聲相近，故其名惑也。”

【尋與燄】《儀禮·有司徹》：“乃燄尸俎。”鄭注：“古文燄皆作尋。”

【尋與繩】見燄部蠅字聲系。

【燄與燄】《儀禮·有司徹》：“乃燄尸俎。”鄭注：“燄，記或作燄。”

## 凡字聲系

【凡與汎】《左傳·隱公七年經》：“天王使凡伯來聘。”《釋文》：“凡字本作汎。”

【帆與帆】《周禮·夏官·大馭》：“祭帆乃飲。”鄭注：“帆當爲帆。”○《周禮·考工記·輅人》：“帆前十天。”鄭注：“鄭司農云：‘帆，書或帆。’”

【帆與範】《周禮·夏官·大馭》：“祭帆乃飲。”鄭注：“故書帆

爲範。”

【帆與范】《禮記·少儀》：“祭左右軌范。”鄭注：“《周禮·大御》：‘祭兩帆帆。’帆與范聲同。”

【汎與汜】《禮記·王制》：“疑獄，汎與衆共之。”《釋文》：“汜本又作汎。”○《禮記·少儀》：“汜埽曰埽。”《儀禮·有司徹》鄭注引汜作汎。○《左傳·僖公十三年》：“汎舟之役。”《國語·晉語三》汎作汜。○《國語·晉語三》：“汎舟於河。”《舊音》：“汜，古汎字。”《補音》：“汜，本多作汎。”○《老子》三十四章：“大道汎兮，其可左右。”《釋文》：“汜本又作汎。”傳本汜作汎。○《莊子·列禦寇》：“汎若不繫之舟。”《史記·屈原賈生列傳》汎作汜。

【汎與泛】《詩·鄘風·柏舟》：“汎彼柏舟。”《白孔六帖》六引汎作泛。○《詩·小雅·采芣》：“汎汎楊舟。”《白孔六帖》十一引汎作泛。○《莊子·秋水》：“泛泛乎其若四方之無窮。”《釋文》：“泛字又作汎。”○《莊子·列禦寇》：“汎若不繫之舟。”《北堂書鈔》一三七引汎作泛。

【梵與凡】《隸釋》十五《衛輝碑》：“梵梵黍稷。”洪适釋以梵梵爲凡凡。

【鳳與朋】見蒸部朋字聲系。

【鳳與鵬】見蒸部朋字聲系。

【風與朋】見蒸部朋字聲系。

【風與諷】《漢書·食貨志下》：“以風百姓。”顏注：“風讀曰諷。”○《漢書·藝文志》：“皆作賦以風。”顏注：“風讀曰諷，次下亦同。”○《漢書·燕王劉澤傳》：“何不風大臣以聞太后。”顏注：“風讀曰諷，其下亦同。”○《漢書·高五王傳》：“風以此事。”顏注：“風讀曰諷。”○《漢書·婁敬傳》：“使辯士風諭以禮節。”顏注：“風讀曰諷。”○《漢書·文三王傳》：“使人風止李太后。”顏注：“風

讀曰諷。”○《漢書·竇嬰傳》：“蚡酒微言太后風之。”顏注：“風讀曰諷。”○《漢書·衛青傳》：“於呂風爲人臣不敢專權。”顏注：“風讀曰諷。”○《漢書·霍去病傳》：“於是長公主風白皇后。”顏注：“風讀曰諷。”○《漢書·司馬相如傳》：“因目風諫。”顏注：“風讀曰諷。”下文同。○《漢書·卜式傳》：“尊顯目風百姓。”顏注：“風讀曰諷。”○《漢書·嚴助傳》：“迺令嚴助諭意風指於南越。”顏注：“風讀曰諷。”○《漢書·王褒傳》：“尚有仁義風諭。”顏注：“風讀曰諷。”○《漢書·賈捐之傳》：“目上語相風。”顏注：“風讀曰諷。”○《漢書·朱雲傳》：“有司考雲疑風吏殺之。”顏注：“風讀曰諷。”○《漢書·常惠傳》：“風惠目便宜從事。”顏注：“風讀曰諷。”○《漢書·鮑宣傳》：“迺風州郡。”顏注：“風讀曰諷。”○《漢書·韋玄成傳》：“久之上欲惑風憲王。”顏注：“風讀曰諷。”○《漢書·趙廣漢傳》：“先風告，建不改。”顏注：“風讀曰諷。”下文同。○《漢書·馮野王傳》：“風御史中丞，劾奏野王。”顏注：“風讀曰諷。”○《漢書·孔光傳》：“目太后指風光。”顏注：“風讀曰諷，次下亦同。”○《漢書·朱博傳》：“使孔鄉侯晏風丞相。”顏注：“風讀曰諷。”○《漢書·何武傳》：“莽風有司劾奏武。”顏注：“風讀曰諷。”○《漢書·揚雄傳》：“奏《甘泉賦》目風。”顏注：“風讀曰諷。”下文同。○《漢書·揚雄傳》：“子墨爲客卿目風。”顏注：“風讀曰諷。”下文同。○《漢書·佞幸傳》：“莽復風大司徒光奏賢。”顏注：“風讀曰諷。”○《漢書·匈奴傳》：“而使郭吉風告單于。”顏注：“風讀曰諷。”下文同。○《漢書·西南夷兩粵朝鮮傳》：“使番陽令唐蒙風曉南粵。”顏注：“風讀曰諷。”下文同。○《漢書·西域傳》：“因風諭目代宛之威。”顏注：“風讀曰諷。”○《漢書·元后傳》：“奏正莽女爲皇后。”顏注：“風讀曰諷。”下文同。○《漢書·王莽傳》：“始風益州。”顏注：“風讀曰諷，下皆類此。”○《漢書·殺傳》：“目風丞相御史。”顏注：“風讀曰諷。”下文同。○《後漢書·崔琦傳》：“復

作《白鵲賦》以爲風。”李注：“風讀曰諷。”○《論語·先進》：“風乎舞雩。”《後漢書·仲長統傳》引風作諷。

【風與諷】《周禮·春官·大司馬》：“以諷、燎祀司中、司命、飢師、雨師。”《風俗通·祀典》、《後漢書·祭祀志》引諷作風。

【楓與汎】《史記·司馬相如列傳》：“蘇汎辯植。”《集解》：“徐廣曰：汎作楓。”《索隱》本、《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》作楓。

【風與汎】《老子》三十四章：“大道汎兮。”漢帛書乙本汎作風。

## 談部第八

### 炎字聲系

【炎與煖】《詩·小雅·節南山》：“憂心如煖。”《釋文》：“煖，《韓詩》作炎。”○《詩·大雅·雲漢》：“赫赫炎炎。”《釋文》：“炎本或作煖。”《詩經攷文》：“古本炎作煖。”○《詩·大雅·雲漢》：“如煖如焚。”《後漢書·章帝紀》李注、《藝文類聚》一百引煖作炎。

【炎與淡】《莊子·齊物論》：“大言炎炎。”《釋文》：“炎，李作淡。”

【炎與焱】《莊子·天運》：“故有焱氏爲之頌曰。”《釋文》：“焱本亦作炎。”○《楚辭·九歌》：“陽焱焱而復顧。”《考異》：“焱一作炎。”

【炎與燄】《左傳·莊公十四年》：“其氣燄以取之。”《漢書·五行志、藝文志》、《潛夫論·正刑》引燄作炎。○《漢書·禮樂志》：“長麗前煖光耀明。”顏注引晉灼曰：“煖卽光炎字也。”○《漢書·五行志》：“及濫炎妄起。”顏注：“炎讀曰燄。”○《漢書·藝文志》：“其氣炎以取之。”顏注：“炎讀與燄同。”○《墨子·節葬下》：“楚之南有炎人國者。”《魯問》炎作燄。○《列子·湯問》：“楚之南有炎人之國。”《墨子·節葬下》作燄。《釋文》炎人作燄人。

【煖與談】《說文》：“煖讀若談。”

【煖與淡】《老子》三十章：“恬淡爲上。”《釋文》恬淡作恬澹，云：“簡文作恬煖。”○《老子》三十章：“恬淡爲上。”河上本、景龍碑淡作煖。○《老子》三十五章：“淡乎其無味。”敦煌唐寫本淡作煖。○《莊子·天道》：“夫虛靜恬淡寂寞無爲者，天地之平而道德之至。”《文選·嵇康《琴賦》李注引淡作煖。《刻意》有此文亦作煖。

【煖與焱】《詩·小雅·節南山》：“憂心如煖。”《釋文》：“煖，字書作焱。”

【煖與澹】《莊子·天運》：“不與物交，煖之至也。”《意林》引煖作澹。○《淮南子·原道》：“澹然無慮。”《文子·道原》澹作煖。○《淮南子·俶真》：“靜漠恬澹，所以養性也。”《文子·九守》澹作煖。

【談與鄰】《禮記·檀弓下》：“與其鄰重汪錡往。”鄭注：“鄰或爲談。”

【談與淡】《老子》三十五章：“淡乎其無味。”漢帛書甲本淡作談。

【談與譚】《史記·高祖功臣侯者年表》：“新陽侯譚。”《漢書·高惠高后孝文功臣表》譚作談。

【欸與忽】《說文》：“欸讀若忽。”

【欸與床】《說文》：“床讀若欸。”

【觀與闢】《公羊傳·哀公六年》：“開之則闢然而公子陽生也。”《說文·見部》引闢作觀。

【睽與苦】《說文》：“睽讀若‘白蓋謂之苦’相似。”

【揆與剡】《易·繫辭下》：“剡木爲楫。”《釋文》剡作揆云：“本亦作剡。”《集解》剡作揆。《文選·長笛賦》：李注引剡作揆。○《文選·長笛賦》：“剡揆度擬。”李注：“《說文》曰：‘剡，銳也。’揆與剡，音義同。”

【餞與鹽】《詩·小雅·巧言》：“亂是用餞。”《禮記·表記》引同。《禮記·釋文》：“餞，徐本作鹽。”

【揆與容】見東部容字聲系。

【剡與豔】《詩·小雅·十月之交》：“豔妻煽方處。”《正義》：“中候曰：‘剡者配姬以放賢。’剡、豔古今字耳。”

【剡與綖】《淮南子·汜論》：“綖麻索纆。”《人問》曰：“婦人不得剡麻考纆。”

【綖與莢】《詩·王風·大車》：“綖衣如莢。”《說文·糸部》、《玉篇·糸部》引莢作綖。

【揆與導】《說文》：“揆讀若‘三年導服’之導。”

【揆與銛】《說文》：“銛讀若揆。”

【銛與聃】《說文》：“銛讀若老聃。”

【銛與銛】《戰國策·燕策二》：“銛戈在後。”《史記·蘇秦列傳》銛作銛。○《史記·秦始皇本紀》：“非銛於句戟長鉞也。”《集解》引徐廣曰：“銛一作銛。”《陳涉世家》、《文選·過秦論》作銛。

【銛與恬】《淮南子·脩務》：“服劍者期於恬利。”宋蘇頌《校淮南子題序》引許本恬作銛。《史記·陳涉世家》引恬作銛。

【淡與愴】《老子》：“恬淡爲上。”傳本淡作愴。

【淡與澹】《老子》：“澹兮其若海。”傳本澹作淡。○《老子》三十章：“恬淡爲上。”《釋文》淡作澹，云：“本亦作淡。”○《老子》三十章：“恬淡爲上。”傳本淡作愴。○《莊子·天道》：“夫虛靜寂寞無爲者，天地之平，而道德之至。”道藏羅勉道《莊子循本》本淡作澹。○《淮南子·主術》：“非澹薄無以明德。”《太平御覽》七七引澹薄作淡漠。○《楚辭·惜誓》：“澹然而自樂兮，吸衆氣而翺翔。”《考異》：“澹一作淡。”○《文選·金谷集詩》：“綠池汎淡淡。”李注：“《東京賦》曰：‘淶水澹澹。’”澹與淡同。

【淡與龍】見東部龍字聲系。

【淡與庸】見東部龍字聲系。

【淡與啖】《史記·劉敬叔孫通列傳》：“呂后與陛下攻苦食啖。”《集解》引徐廣曰：“啖一作淡。”○《漢書·叔孫通傳》：“呂后與陛下攻苦食啖。”顏注：“啖當作淡。”

【淡與禪】見侵部覃字聲系。

【郟與虛】《左傳·桓公十二年經》：“公會宋公于虛。”《穀梁傳》同，《公羊傳》虛作郟。

【郟與譚】見侵部覃字聲系。

【啖與啗】《後漢書·班超傳》：“啖以重利。”李注：“前書‘高祖令陸賈往說秦將，啗以利。’啖與啗同。”○《韓非子·說難》：“以其半啗君。”《羣書治要》、《藝文類聚》八六、《白孔六帖》九九、《太平御覽》八二四又九六七、《事類賦》二六、《意林》並引啗作啖。

【啖與噉】《太玄·交·上九》：“猛則噉。”林瑀《釋文》：“噉又作啖。”



## 奄字聲系

【奄與掩】《詩·魯頌·閟宮》：“奄有龜蒙。”《說文·人部》：“繫傳”引奄作掩。

【奄與掩】《詩·大雅·韓奕》：“奄受北國。”《詩經考文》：“古本奄作掩。”○《禮記·月令》：“其器閔以奄。”《唐石經》奄作掩。下文同。○《左傳·襄公二十五年》：“楚為掩。”《漢書·古今人表》作“蓬奄”。○《左傳·昭公十三年》：“蓬掩。”《漢書·古今人表》作“蓬奄”。○《國語·吳語》：“今君掩王東海。”《左傳·哀公十三年》孔疏、《文選》王仲宣《贈文叔良詩》李注並引掩作奄。○《史記·封禪書》：“則方士皆奄口。”《漢書·郊祀志》奄作掩。○《淮南子·俶真》：“其兄掩戶而人覘之。”高注：“掩讀曰奄。”○《隸續》三《嚴新碑》：“何億掩忽摧藏。”洪适釋以掩為奄。○《隸釋》九《郭仲奇碑》：“掩忽徂亡。”洪适釋以掩為奄。

【奄與闕】《禮記·月令》：“命奄尹。”《後漢書·宣帝傳》引奄作闕。《呂氏春秋·仲冬紀》同。○《國語·晉語二》：“公令闕楚刺重耳。”《補音》闕作奄。宋庠本同。

【奄與弁】《詩·魯頌·閟宮》：“奄有龜蒙。”《爾雅·釋言》郭注引奄作弁。○《禮記·月令》：“其器閔以奄。”《呂氏春秋·孟冬紀》奄作弁。下文同。○《禮記·月令》：“其器閔以奄。”《呂氏春秋·仲冬紀》奄作弁。○《爾雅·釋器》：“圓弁上謂之簪。”《釋文》：“弁，古奄字。”《史記·封禪書》《集解》韋昭引弁作奄。○《爾雅·釋魚》：“龜，……前弁諸果。”《釋文》：“弁，古奄字。”

【奄與掩】《荀子·儒效》：“則掩然若合符節。”《韓詩外傳》五掩作奄。○《隸釋》六《武班碑》：“掩忽徂逝。”洪适釋以掩為奄。

【奄與掩】《漢書·禮樂志》：“神奄留臨須臾。”顏注：“奄讀曰

掩。”《隸釋》八《夏承碑》：“掩疾卒官。”洪适釋以掩為奄。

【奄與庵】《隸釋》八《衡方碑》：“庵離痼疾。”洪适釋以庵為奄。

【奄與菴】《史記·司馬相如列傳》：“菴闕軒轅。”《漢書·司馬相如傳》菴作奄。

【奄與感】《荀子·議兵》：“善用兵者感忽悠聞。”《新序·雜事三》感作奄。

【奄與揜】《公羊傳·哀公四年》：“揜其上而柴其下。”《周禮·地官·媒氏》鄭注、《春官·喪祝》鄭注、《白虎通·社稷》引揜作奄。

【奄與菴】《文選·上林賦》：“菴菴喁喁。”李注：“《說文》曰：‘菴，香氣奄菴也。’菴與菴，菴與菴，音義同。”

【奄與掩】《史記·司馬相如列傳》：“掩腰苾勃。”《漢書·司馬相如傳》掩作掩。

【掩與闕】《大戴禮·衛將軍文子》：“女其闕知之。”《孔子家語·弟子行》闕作掩。○《史記·天官書》：“闕茂歲。”《漢書·天文志》作“掩茂”。○《爾雅·釋天》：“在戌曰闕茂。”《淮南子·天文》、《漢書·天文志》闕茂作掩茂。

【掩與弁】《書·盤庚上》：“予不掩爾善。”《釋文》：“掩本又作弁。”○《禮記·月令》：“處必掩身。”《呂氏春秋·仲冬紀》掩作弁。○《戰國策·韓策》：“近者掩心。”《史記·蘇秦列傳》掩作弁。○《爾雅·釋器》：“圓弁上謂之簪。”《說文·鼎部》弁作掩。

【掩與揜】《易·困·彖傳》：“固，剛揜也。”《釋文》：“揜本又作掩。”○《禮記·玉制》：“諸侯不掩羣。”《釋文》掩作揜，云：“本又作掩。”○《禮記·月令》：“掩骼埋胔。”《呂氏春秋·孟春紀》掩作揜。○《禮記·月令》：“必掩身。”《呂氏春秋·仲夏紀》掩作揜。○《禮記·月令》：“無有掩蔽。”《呂氏春秋·孟冬紀》

掩作揜。○《禮記·雜記下》：“豚肩不揜豆。”《後漢書·第五倫傳》引揜作掩。○《禮記·聘義》：“瑕不揜瑜，瑜不揜瑕，忠也。”《孔子家語·問玉》揜作掩。○《禮記·喪服四制》：“門內之治思揜義。”《孔子家語·本命》揜作掩。《後漢書·朱均傳》李注引同。○《公羊傳·哀公四年》：“掩其上而柴其下。”《通典·禮五》引揜作掩。○《穀梁傳·昭公八年》：“揜禽旅。”《釋文》：“揜本或作掩。”《文選》沈約《詠湖中鴈》李注引揜作掩。○《國語·周語下》：“伐則掩人。”《舊音》掩作揜。《補音》：“揜通作掩。”○《逸周書·謚法》：“彰義掩過曰堅。”《史記·正義》掩作揜。○《史記·司馬相如列傳》：“揜兔麟鹿。”《漢書·司馬相如傳》揜作掩。○《史記·司馬相如列傳》：“掩以綠葱。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》掩作揜。○《史記·司馬相如列傳》：“掩焦明。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》掩作揜。○《史記·司馬相如列傳》：“揜乎彌澤。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》揜作掩。○《孟子·萬章上》：“出，從而揜之。”《音義》：“揜，張云：‘與掩同。’”○《文選·西征賦》：“掩細柳而撫劍。”李注：“掩與揜同。”

**【掩與蓋】**《左傳·昭公二十七年》：“使公子掩餘公子燭庸帥師圍潛。”《史記·吳太伯世家》、《吳越春秋·王僚傳》三掩餘作蓋餘。下文同。○《史記·刺客列傳》：“使其二弟公子蓋餘屬庸將兵圍楚之潛。”《索隱》：“《左傳》作掩餘，燭庸。”

**【掩與瘞】**《說文》：“瘞又讀若掩。”

**【掩與闇】**《戰國策·趙策二》：“豈掩於衆人之言。”《史記·蘇秦列傳》掩作闇。

**【掩與翕】**《逸周書·王會》：“州靡費費。其形人身，反踵，自笑，笑則上屑翕其目，食人。”《說文·內部》、《山海經·海內南經》郭注引翕作掩。

**【閼與淹】**《逸周書·官人》：“臨之以利，以觀其不貪。”《大戴禮·文王官人》臨作淹。○《史記·曆書》：“焉逢淹茂三年。”《集解》：“淹一作閼。”○《淮南子·天文》：“重濁者凝滯而爲地。”《北堂書鈔》·五七、《太平御覽》三六並引凝作淹。○《爾雅·釋天》：“在戊曰閼茂。”《史記·曆書》閼茂作淹茂。

**【淹與滄】**《詩·小雅·大田》：“有滄萋萋。”《呂氏春秋·務本》引滄作淹。

**【淹與滄】**《詩·小雅·大田》：“有滄萋萋。”《漢書·食貨志》引滄作淹。

**【淹與弁】**《山海經·西山經》：“西南三百六十里曰淹岷之山。”《穆天子傳》淹岷作弁茲。

**【淹與岷】**《山海經·西山經》：“西南三百六十里曰淹岷之山。”《玉篇》引淹岷作岷岷。

## 弁字聲系

**【弁與揜】**《易·困·彖傳》：“固，剛揜也。”《釋文》：“揜，虞作弁。”《集解》揜作弁。○《易·繫辭下》：“故惡積而不可揜。”《集解》揜作弁。○《禮記·雜記下》：“豚肩不揜豆。”《釋文》揜作弁，云：“本亦作揜。”○《大戴禮·子張問入官》：“統統塞耳，所以弁聰也。”《孔子家語·入官》弁作揜。○《爾雅·釋魚》：“龜……前弁諸果。”《釋文》：“弁又作揜。”

**【弁與滄】**《詩·小雅·大田》：“有滄萋萋。”《釋文》：“滄本又作弁。”《韓詩外傳》八引滄作弁。按此《詩攷》所據本，今本作滄。○《文選》張景陽《雜詩》：“有滄與南岑。”李注：“滄與弁同。”

**【滄與黠】**《韓詩外傳》八：“有滄萋萋，與雲祈祈。”《太平御覽》八七二引滄作黠。

【掄與渰】《詩·小雅·大田》：“有渰萋萋。”《白孔六帖》一引渰作掄。

## 函字聲系

【函與蝓】《爾雅·釋魚》：“羸小者蝓。”《釋文》：“蝓本又作函。”

【函與磨】《說文》：“磨讀若函。”

【函與含】《漢書·宣帝紀》：“金芝九莖產於函德殿銅池中。”顏注：“函讀與含同。”○《漢書·律曆志上》“函三爲一。”顏注：“函讀與含同。”○《漢書·禮樂志》“人函天地陰陽之氣。”顏注：“函讀與含同，它皆類此。”○《漢書·禮樂志》“函宮吐角激徵清。”顏注：“函與含同。”○《漢書·蕭望之傳》：“曰爲民函陰陽之氣。”顏注：“函與含同也。”○《漢書·揚雄傳》：“曰函夏之大漢兮。”顏注：“函讀與含同。”

【函與導】《史記·禮書》：“函及士大夫。”《索隱》：“按《大戴禮》作導及士大夫。”

【函與道】《荀子·禮論》：“道及士大夫。”《史記·禮書》道作函。按此據《集解》本。

【函與啗】《史記·禮書》：“函及士大夫。”《索隱》函作啗。

【函與𠂔】《國語·楚語上》：“若合而函吾中。”《舊音》：“函或爲𠂔。”王念孫說𠂔乃𠂔字之誤。

【函與檢】《爾雅·釋言》：“檢，同也。”《詩·小雅·巧言》鄭箋引檢作函。

【蝓與蛸】《爾雅·釋蟲》：“蛸，毛蠹。”《說文·虫部》蛸作蝓。

## 𠂔字聲系

【𠂔與陷】《隸續》十一《李翁天井道碑》：“堅無𠂔潰。”洪适

釋：“𠂔卽陷字。”

【𠂔與陷】《說文》：“𠂔讀若陷。”

【𠂔與爛】《禮記·郊特牲》：“三獻爛。”《釋文》：“爛本亦作𠂔。”

【𠂔與庸】見東部用字聲系。

【𠂔與𠂔】《說文》：“𠂔或作𠂔。”

【𠂔與坎】《易·坎》。《釋文》：“坎，京、劉作𠂔。”《詩·魏風·伐檀》：“坎坎伐輪兮。”《漢石經》坎作𠂔。○《楚辭·九辯》：“然𠂔傑而沈藏。”《考異》：“𠂔本多作坎。”《補注》：“𠂔與坎同。”《文選》𠂔作坎。○《爾雅·釋言》：“坎，律，銓也。”《釋文》：“坎字又作𠂔。”

【𠂔與詹】《莊子·齊物論》：“小言詹詹。”《釋文》：“詹，崔本作𠂔。”

【𠂔與豔】《詩·小雅·十月之交》：“豔妻煽方處。”《漢書·谷永傳》顏注引《魯詩》豔作𠂔。《漢書·外戚班婕妤傳》顏注引同。○《漢書·谷永傳》：“𠂔妻驕扇。”《詩經》𠂔妻作豔妻。

【𠂔與庸】見東部用字聲系。

【𠂔與𠂔】《禮記·郊特牲》：“血腥𠂔祭。”鄭注：“𠂔或爲𠂔。”○《禮記·郊特牲》：“腥肆𠂔臠祭。”鄭注：“𠂔或爲𠂔。”

【𠂔與坎】《易·坎》。《釋文》：“坎本亦作𠂔。”○《墨子·節葬下》：“滿𠂔無封。”《北堂書鈔》九二、《後漢書·趙咨傳》李注、《太平御覽》八一引𠂔作坎。○《莊子·秋水》：“子獨不聞夫𠂔井之蛙乎。”《藝文類聚》一七引𠂔作坎。○《玉篇·土部》：“𠂔，陷也，亦與坎同。”

【陷與尤】《史記·魏其武安侯列傳》：“今日斬頭陷胃。”《索隱》：“陷胃，《漢書》作尤句。”

【陷與沼】《楚辭·九章》：“陷滯而不發。”《考異》：“陷一作沼。”

【陷與詔】《荀子·修身》：“以不善先人者謂之詔。”楊注：“詔之言陷也。”

【陷與鎔】《莊子·外物》：“鎔沒而下。”《文選》謝靈運《七里灘詩》、曹植《七啓》李注引鎔作陷。

【陷與道】《荀子·禮論》：“道及士大夫。”楊注：“《史記》道又作陷。”按見《史記·禮書》，《索隱》本道作陷。

【陷與含】見侵部今字聲系。

【陷與噉】《韓非子·外儲說左下》：“仲尼先飯黍而後啗桃。”《藝文類聚》八五又八六引陷作噉。○《太玄·交·上九》：“猛則噉。”林瑀《釋文》：“噉，今陷字。”

【陷與道】《荀子·不苟》：“非詔諛也。”《韓詩外傳》六詔作道。

【陷與譏】《楚辭·九歎》：“撥詔諛而匡邪兮。”《考異》：“詔一作譏。”

【陷與調】《史記·酷吏列傳》：“溫舒為人調。”《漢書·酷吏傳》調作詔。○《漢書·嚴安傳》“調諛者衆。”顏注“調，古詔字。”○《漢書·陳萬年傳》：“大要教咸調也。”顏注“調，古詔字也。”○《漢書·貢禹傳》：“遠放調佞。”顏注“調，古詔字。”○《漢書·李尋傳》“諸閭茸佞調。”顏注“調，古詔字。”○《漢書·劉輔傳》：“朝廷無調諛之士。”顏注：“調，古詔字也。”○《漢書·宣元六王傳》：“呂調惑王。”顏注：“調，古詔字也。”○《漢書·翟方進傳》：“邪調無常。”顏注：“調，古詔字也。”○《漢書·匈奴傳》“匈奴復調目甘言。”顏注：“調，古詔字。”○《漢書·西域傳》：“宛賁人目爲昧蔡調使我。”顏注：“調，古詔字。”

【窞與閭】《易·坎·初六》：“習坎，入于坎，窞，凶。”漢帛書本窞作閭。六三同。

【窞與欄】《楚辭·大招》：“曲屋步欄，宜擾畜只。”《考異》欄一作欄。

【窞與轉】見侵部咸字聲系。

【窞與轉】見侵部咸字聲系。

## 敢字聲系

【噉與闕】《詩·大雅·常武》：“闕如虓虎。”《文選·羽獵賦》李注引闕作噉。

【噉與誌】《說文》：“噉或作誌。”

【噉與闕】《詩·大雅·常武》：“闕如虓虎。”《說文·言部》、《繫傳》引闕作噉。

【闕與監】《左傳·哀公六年》：“闕止知之。”《史記·田仲敬完世家》闕止作監止。○《左傳·哀公十四年》：“闕止有寵焉。”《史記·齊太公世家》、田敬仲完世家闕作監。○《戰國策·魏策三》：“北至乎闕。”漢帛書本闕作監。○《戰國策·魏策二》：“北至乎闕。”《史記·魏世家》乎闕作平監。○《戰國策·韓策一》：“簡公用田成監止。”《韓非子·說林上》監止作闕止。○《史記·齊太公世家》：“監止有寵焉。”《索隱》：“監，《左傳》作闕。”○《史記·田仲敬完世家》：“田常成子與監止俱爲左右相。”《集解》：“監一作闕。”○《史記·太史公自序》“田闕爭寵。”《集解》“徐廣曰‘闕’云監。”

【嚴與儼】《書·無逸》：“嚴恭寅畏。”《釋文》：“嚴，馬作儼。”○《禮記·曲禮上》：“儼若思。”《釋文》儼作嚴，云：“本亦作儼。”○《禮記·檀弓下》：“雖吾子儼然在憂服之中。”《釋文》儼作嚴，云：“本亦作儼。”○《漢書·匡衡傳》：“正躬嚴恪。”顏注：“嚴讀曰儼。”○《漢

書·儒林傳》：“嚴然總五經之眇論。”顏注：“嚴與儼同。”○《論語·子張》：“望之儼然。”《釋文》：“儼本或作嚴。”皇本儼作嚴。○《老子》十五章：“儼兮其若客。”漢帛書乙本儼作嚴。○《荀子·正論》：“今子宋子嚴然而好說。”楊注：“嚴讀爲儼。”○《荀子·儒效》：“嚴嚴兮其能敬己也。”楊注“嚴或作儼。”○《楚辭·離騷》：“湯禹儼而祇敬兮。”《考異》：“儼一作嚴。”《補注》：“《禮記》曰‘儼若思’儼亦作嚴。”○《楚辭·離騷》：“湯禹嚴而求合兮。”《考異》：“嚴一作儼。”

【嚴與巖】《詩·小雅·節南山》：“維石巖巖。”《釋文》：“巖本或作嚴。”《羣經音辨》引巖作嚴。○《韓非子·內儲說上》：“田嚴。”《太平御覽》五八一引嚴作巖。

【嚴與險】《史記·日者列傳》：“多言誇嚴。”《集解》：“徐廣曰：‘嚴一作險。’”

【嚴與熾】《後漢書·桓榮傳》：“曄字文林，一名嚴。”李注：“《東觀記》嚴作熾。”

【巖與險】《書序》：“得諸傳巖。”《史記·殷本紀》：“傅巖作傅險。”○《書·說命上》：“得諸傅巖。”《漢石經》巖作險。○《史記·殷本紀》：“得說於傅險中。”《集解》引徐廣曰：“《尸子》云傅巖。”《索隱》：“舊本亦作巖。”○《墨子·尚賢中》：“傅說被褐帶索膚桀乎傅巖。”《史記·殷本紀》傅巖作傅險。

【巖與岏】《史記·司馬相如列傳》：“岑巖參差。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·子虛賦》巖作岏。

【巖與囂】《漢書·禮樂志》：“囂處頃聽。”顏注：“囂與巖同。”

【儼與儼】《詩·陳風·澤陂》：“碩大且儼。”《釋文》：“儼本又作儼。”

【儼與陳】《說文》：“陳讀若儼。”

【儼與廣】《說文》：“廣，讀若儼然之儼。”

【獫與獫】《詩·小雅·采芣》：“靡室靡家，獫狁之故。”《釋文》：“獫本或作獫。”《漢書·匈奴傳》引獫狁作獫允。下文同。○《詩·小雅·六月》：“獫狁孔熾。”《鹽鐵論·繇役》引獫狁作獫允。○《史記·衛將軍驍騎列傳》：“薄伐獫狁，至于太原。”《漢書·衛青傳》獫作獫。○《史記·匈奴列傳》：“薄伐獫狁。”《詩·魯頌·閟宮序》獫作獫。

## 獸字聲系

【獸與厭】《書·洛誥》：“萬年厭于乃德。”《唐石經》厭作獸。○《左傳·成公十八年》：“大國無厭。”《釋文》厭作獸。○《左傳·昭公二十六年》：“侵欲無厭。”《釋文》厭作獸，云：“本又作厭。”○《國語·周語中》：“不可厭也。”《舊音》獸作厭。《太平御覽·四夷部二十》引作獸。○《國語·楚語下》：“殺食無厭。”宋庠本厭作獸。○《戰國策·魏策五》：“夫秦何厭之有哉。”《史記·穰侯列傳》厭作獸。○《史記·高祖本紀》：“於是因東游以厭之。”《漢書·高帝紀》厭作獸。○《老子》五十三章“厭飲食。”傳奕本厭作獸。○《老子》五十三章“厭飲食。”漢帛書乙本厭作獸。○《老子》六十六章：“天下樂推而不厭。”傳奕本厭作獸。○《老子》六十六章“天下樂推而不厭。”漢帛書甲本、乙本厭作獸。○《老子》七十二章：“無厭其所生。”漢帛書甲本、乙本厭作獸。○《老子》七十二章：“無厭其所生。”傳奕本厭作獸。下文同。○《管子·形勢》：“美人之懷定服而勿厭也。”《形勢解》厭作獸。○《莊子·天地》：“千歲厭世。”《玉篇·人部》引厭作獸。○《荀子·富國》：“則割定而欲無厭。”《韓詩外傳》六獸作厭。○《淮南子·主術》：“君臣彌久而不相厭。”《文子·下德》獸作厭。

【厭與厭】《詩·小雅·湛露》：“厭厭夜飲。”《說文·心部》引厭作厭。○《禮記·曾子問》：“攝主不厭祭。”《釋文》“厭或作厭。”

【厭與厭】《文選·笙賦》：“厭焉乃揚。”李注：“厭亦作厭。”

【厭與壓】《左傳·昭公十四年》：“與養氏比而求無厭。”《釋文》：“厭本作壓。”○《左傳·昭公十六年》：“何厭之有？”《釋文》壓作厭。○《左傳·昭公二十八年》：“貪憚無厭。”《釋文》厭作壓。云：“本亦作厭。”○《國語·晉語一》：“君臣上下各壓其私。”《補音》壓作厭云：“本或作厭，同。”○《國語·晉語四》：“壓邇逐遠。”《補音》壓作厭。○《國語·晉語四》：“其知壓乎？”《舊音》壓作厭，云：“或為壓。”○《國語·晉語八》：“民志無厭。”《舊音》：“厭或為壓。”○《國語·晉語九》：“屬壓而已。”《舊音》壓作厭。○《戰國策·燕策三》：“其意不壓。”《史記·刺客列傳》壓作厭。○《史記·劉敬叔孫通列傳》：“上益厭之也。”《漢書·叔孫通傳》厭作壓。○《老子》五十三章：“厭飲食。”敦煌唐寫本厭作壓。○《孟子·公孫丑上》：“我學不厭。”《論衡·知實》引厭作壓。○《列子·楊朱》：“而美厚復不可常厭足。”《釋文》厭本或作壓。○《列子·楊朱》：“有此而求外者，無厭之性。”《釋文》厭作壓。

【厭與厭】《禮記·大學》：“見君子而后厭然。”鄭注：“厭讀為厭。”○《戰國策·東周策》：“史厭。”《史記·周本紀》作“史厭”。○《史記·仲尼弟子列傳》：“壺厭。”《文選·辨命論》李注“厭又作厭。”○《荀子·王霸》：“然而厭焉有千歲之固。”楊注：“厭讀為厭。”

【厭與壓】《禮記·檀弓上》：“死而不吊者三，畏厭溺。”《公羊傳·定公十五年》：“何注引厭作壓。”○《左傳·成公十六年》：“楚晨壓晉軍而陳。”《通典·兵三》引壓作厭。○《左傳·襄公二十六年》：“楚晨壓晉軍而陳。”《釋文》壓作厭云：“本又作壓。”○《左傳·襄公三十一年》：“僑將厭焉。”《釋文》“厭本又作壓。”○《國語·晉語六》：“荆壓晉軍。”《舊音》：“壓或作厭。”○《荀子·彊

國》：“如牆厭之。”楊注：“厭讀為壓。”《韓詩外傳》六作壓。○《列子·湯問》：“彼其厭我哉？”《釋文》：“厭本又作壓。”○《楚辭·九辯》：“自壓按而學誦。”《考異》：“壓一作厭。”○《楚辭·大招》：“舉傑壓陞，誅讒罷只。”《考異》：“壓一作厭。”○《楚辭·九歎》：“傷壓次而不發兮。”《考異》：“壓一作厭。”

【厭與揅】《儀禮·鄉飲酒禮》：“賓厭介入門左，介厭衆賓人。”賈疏：“厭字或作揅字者，古字義亦通也。”

【厭與揖】《儀禮·鄉飲酒禮》：“賓厭介入門左，介厭衆賓人。”鄭注：“厭，今文皆作揖。”○《儀禮·鄉飲酒禮》：“賓厭介升，介厭衆賓升。”鄭注：“今文厭皆為揖。”○《儀禮·鄉射禮》：“賓厭衆賓。”鄭注：“今文皆曰：‘揖衆賓’。”○《禮記·玉藻》：“進則揖之。”《大戴禮·保傳》揖作厭。

【壓與壓】《莊子·外物》：“壓其顙。”《釋文》：“壓本亦作壓。”

【壓與畜】見侵部今字聲系。

## 僉字聲系

【儉與險】《易·屯·象傳》：“動乎險中。”漢《劉脩碑》險中作儉中。○《易·否·象傳》：“君子以儉德辟難。”《集解》引虞翻曰：“儉或作險。”《後漢書·李膺傳》李注引儉作險。○《左傳·襄公二十九年》：“險而易行。”杜注：“險當為儉，字之誤也。”《史記·吳太伯世家》險作儉。《文選·魏都賦》李注引同。○《逸周書·官人》：“多穉而險貌。”《大戴禮·文王官人》險作儉。○《莊子·繕性》：“險德以行。”《淮南子·俶真》險作儉。○《荀子·儒效》：“其持險應變曲當。”《韓詩外傳》五險作儉。○《荀子·富國》：“則下疑俗儉。”楊注：“儉當為險。”《羣書治要》引作險。○《淮南子·俶真》：“儉德以行。”《文子·上德》儉作險。○《隸釋》八

《劉楨碑》：“動乎險中。”洪适釋“與今之《易》不類。”按《易·屯·彖傳》作“動乎險中”。

【儉與諗】《書·立政》：“其勿以儉人。”《說文·言部》引儉作諗。○《荀子·宥坐》：“一曰心達而險。”《劉子·心隱》險作儉。

【儉與恐】見寒部册字聲系。

【儉與散】見寒部散字聲系。

【斂與隴】見東部龍字聲系。

【斂與儉】《漢書·食貨志下》：“孟子亦非狗彘食人之食不知斂。”按《孟子》斂作儉。○《孟子·梁惠王上》：“狗彘食人食而不知儉。”《漢書·食貨志贊》引儉作斂。

【斂與脅】《呂氏春秋·不屈》：“門中有斂險。”高注：“斂讀曰脅。”

【斂與臨】《史記·齊太公世家》：“辛巳夜斂殯。”《集解》引徐廣曰：“斂一作臨也。”

【儉與險】《易·坎》：“險且枕。”《釋文》：“古文及鄭向本險作儉。”

【儉與儉】《老子》六十七章：“二曰儉。”漢帛書乙本儉作儉。

【儉與檢】《法言·序》：“蠢迪檢押。”《漢書·楊雄傳》檢作儉。

【儉與監】《說文》：“儉讀若監。”

【險與險】《易·坎·六二》：“坎險且枕。”漢帛書本險作險。

【險與訖】《易·坎·九二》：“坎有險。”漢帛書本險作訖。

【險與險】《史記·淮陰侯列傳》：“銳氣挫於險塞。”《漢書·劇通傳》險作險。

【險與儉】《釋名》十五《徐氏紀產碑》：“承清儉之後。”洪适釋以清儉為清儉。

【儉與儉】《史記·司馬相如列傳》：“儉沒澤而高縱兮。”《漢書·司馬相如傳》儉作儉。

【頤與欽】《後漢書·周燮傳》：“燮生而欽頤折頤，醜狀駭人。”李注“欽，或作頤。”

## 兼字聲系

【兼與嫌】《易·坤·文言》：“為其嫌於無陽也。”《集解》嫌作兼。《音訓》：“嫌，晁氏曰：‘九家作兼。’”

【兼與鵜】《爾雅·釋鳥》：“鵜鵜比翼。”《釋文》：“鵜鵜，衆家本作兼兼。”

【兼與廉】《老子》五十八章：“廉而不劓。”漢帛書乙本廉作兼。○《呂氏春秋·不二》：“墨翟貪廉。”《爾雅·釋詁》邢疏引《尸子·廣澤》作“墨子貴兼”。

【兼與謙】《呂氏春秋·似順》：“雖兼於罪，鐸為之。”舊校云“兼或作謙。”

【嫌與嫌】《易·坤·文言》：“為其嫌於無陽也。”《詩·小雅·采芣》《正義》引嫌作嫌。○《禮記·坊記》：“貴不嫌於上。”鄭注“嫌或為嫌。”○《漢書·趙充國傳》：“媮得避嫌之便。”顏注：“嫌亦嫌字。”

【嫌與嫌】《易·坤·文言》：“為其嫌於無陽也。”《釋文》：“嫌，荀莫陸董作嫌。”

【嫌與謙】《易·坤·文言》：“為其嫌於無陽也。”《釋文》：“嫌，鄭作謙。”

【嫌與嫌】《易·坤·文言》：“為其嫌於無陽也。”《音訓》：“嫌，《釋文》鄭作嫌。”《詩·小雅·采芣》《正義》云“《文言》‘嫌於無陽’。鄭從水邊兼。”

【嫌與嫌】《史記·樂毅列傳》：“先王以為嫌於志。”《索隱》：“嫌亦作嫌。”○《莊子·天運》：“盡去而後嫌。”《釋文》：“嫌本亦作嫌。”○《荀子·榮

辱》：“彼臭之而無噓於鼻。”楊注：“噓當爲慊。”○《荀子·非十二子》：“噓然而終日不言。”楊注：“噓與慊同。”○《荀子·解蔽》：“由俗謂之道，盡噓矣。”楊注：“噓與慊同快也。”○《淮南子·說林》：“至味不慊。”《玉篇·口部》引慊作噓。

【慊與慊】《戰國策·齊策一》：“苟可慊齊親辨者，吾無辭焉之。”《呂氏春秋·知士》：“慊作慊。”

【慊與謙】《禮記·大學》：“此之謂自謙。”鄭注：“謙讀爲慊。”

【慊與繫】《說文》：“繫讀若慊。”

【慊與嫌】《文選·長門賦》：“心慊移而不省故兮。”李注：“嫌字或從火，非。”

【謙與廉】《太玄·少》：“物謙然能自載。”司馬光集注：“范王小宋本謙作謙。”

【噓與謙】《易·謙》。《釋文》：“謙，子夏作噓。”○《易·謙·初六》：“謙謙君子，用涉大川，吉。”漢帛書本謙謙作噓噓。六二、九三、六四同。○《易·謙》：“謙謙君子。”《漢書·藝文志》引謙謙作噓噓。○《國語·晉語一》：“噓噓之德不足就也。”《舊音》：“噓，賈作謙。”下句同。○《漢書·藝文志》：“易之噓噓。”顏注：“噓字與謙同。”○《漢書·司馬相如傳》：“陛下噓噓而弗發也。”顏注：“噓，古謙字。”○《漢書·尹翁歸傳》：“溫良噓噓。”顏注：“噓，古以爲謙字。”○《文選·魏都賦》：“噓噓同軒。”李注：“《周易》曰：‘謙謙君子，卑以自牧。’噓，古謙字。”○《文選·東征賦》：“敬慎無怠，思噓約兮。”李注：“《周易》曰：‘人道惡盈而好謙，’噓與謙，音義同。”

【噓與歉】《穀梁傳·襄公二十四年》：“一穀不升謂之噓。”《詩·大雅·雲漢》《正義》引噓作歉。

【噓與嫌】《穀梁傳·襄公二十四年》：“一穀不升謂之噓。”《韓詩外傳》八噓作嫌。

【噓與噓】《爾雅·釋獸》：“噓鼠。”《大戴禮·夏小正》作“噓鼠”。

【噓與黠】《墨子·非儒下》：“噓鼠藏。”《大戴禮·夏小正》黠鼠作噓鼠。

【噓與蟻】《說文》：“蟻讀若噓。”

【噓與愿】《史記·孝文本紀》：“天下人民未有噓志。”《索隱》：“《漢書》噓作愿。”按《漢書·文帝紀》噓作愿。

【謙與謙】《說文》：“謙讀若風謙謙。”

【廉與穰】《說文》：“穰讀若風廉之廉。”

【廉與嫌】《周禮·考工記·輪人》：“凡柔牙外不廉。”《說文·火部》引廉作嫌。

【廉與貶】《論語·陽貨》：“古之矜也廉。”《釋文》：“魯讀廉爲貶。”

【廉與規】《漢書·高帝紀》：“且廉問有不如吾詔者，以重論之。”顏注“廉字本作規，其音同焉。”

【嫌與檻】《說文》：“嫌讀若檻。”

【嫌與黏】《周禮·考工記·輪人》：“亦弗之嫌也。”鄭注“鄭司農云：‘嫌讀爲黏。’”

【嫌與嫌】《說文》：“嫌讀若嫌。”

【嫌與銛】《說文》：“銛，桑欽讀若嫌。”

## 監字聲系

【監與監】《爾雅·釋詁下》：“監，視也。”《釋文》：“監字又作監。”

【監與鑒】《書·召誥》：“亦不可不監于有殷。”《後漢書·崔駰傳》引監作鑒。○《書·酒誥》：“人無於水



監，當於民監。”《中論·貴驗》引監作鑒。  
○《詩·邶風·柏舟》：“我心匪鑒。”《釋文》：鑒作監，云：“本又作鑒。”○《詩·大雅·文王》：“宜鑒于殷。”《禮記·大學》引鑒作監。○《詩·大雅·皇矣》：“監觀四方。”《漢書·叙傳》、《潛夫論·班祿》引監作鑒。《詩·大雅·蕩》：“殷鑒不遠。”《漢書·杜欽傳、劉向傳、谷永傳》引鑒作監。○《史記·平津侯主父列傳》：“鑒三王。”《漢書·公孫弘傳》鑒作監。○《管子·四稱》：“吾亦鑒焉。”《冊府元龜》二四二引鑒作監。下文三重句同。○《呂氏春秋·適音》：“鑒極則不鑒。不鑒則竭。”《太平御覽》五六九引鑒作監。

【監與鑑】《周禮·天官·凌人》：“春始治鑑。”《釋文》：“鑑本或作監。”○《左傳·莊公三十二年》：“監其德也。”《釋文》：“監本又作鑑。”○《國語·楚語下》：“以監戎也。”宋庠本監作鑑。○《國語·吳語》：“王其盍亦鑑於人，無鑑於水。”《補音》：“鑑本或作監。”○《莊子·盜跖》：“不監於道。”《釋文》：“監本亦作鑑。”

【監與臨】《史記·陳涉世家》：“陳王出監戰。”《漢書·陳勝傳》監作臨。

【監與藍】《史記·大宛列傳》：“其都曰藍市城。”《漢書·西域傳》藍市作監氏。○《後漢書·西域傳》：“大月氏國居藍氏城。”李注：“前書藍氏作監氏。”

【監與鹽】《史記·秦本紀》：“至鹽氏而還。”《集解》引徐廣曰：“鹽一作監。”

【監與覽】《老子》十章：“滌除玄覽。”漢帛書乙本覽作監。

【覽與臨】《楚辭·九懷》：“覽舊邦兮滄鬱。”《考異》覽一作臨。

【覽與攬】《莊子·在宥》：“此攬乎三王之利。”《釋文》：“攬本亦作覽。”

【覽與擊】《楚辭·離騷》：“擊木根以結直兮。”《考異》：“《文選》擊作擊。”

選擊作擊。”

【覽與鑒】《楚辭·離騷》：“皇覽揆余初度兮。”《考異》：“覽一作鑒。”《文選》沈約《和謝宣城詩》李注引覽作鑒。○《楚辭·九章》：“覽余以其情姱。”《考異》：“覽一作鑒。”

【覽與藍】《老子》十章：“滌除玄覽。”漢帛書甲本覽作藍。

【藍與濫】《說文》：“藍讀若《春秋》：‘黑肱以濫來奔。’”

【藍與藍】《左傳·宣公十二年》：“篳路藍縷以啟山林。”《方言》三郭注引藍縷作藍縷。

【藍與林】《史記·張釋之馮唐列傳》：“滅滄林。”《索隱》：“滄林一本作滄藍。”○《史記·匈奴列傳》：“大會歸林。”《索隱》：“姚氏案《李牧傳》：‘大破匈奴滅滄藍。’林藍聲相近或以林爲藍也。”

【藍與臨】《史記·廉頗藺相如列傳》：“滅滄藍。”《集解》：“藍，徐廣曰：‘一作臨。’”

【藍與藍】《詩·王風·大車》：“大車檻檻。”《白孔六帖》十一引檻作藍。

【藍與濫】《詩·小雅·采芣》：“芣芣藍藍。”《說文·水部》、《玉篇·角部》引藍作濫。

【樂與墜】《周禮·地官·草人》：“疆樂用蕢。”《釋文》：“樂，本又作墜。”

【藍與曆】《說文》：“藍，古文作曆。”按：曆當作曆，形近而誤。

【擊與藍】《史記·袁盎鼂錯列傳》：“袁盎騎並車擊轡。”《漢書·袁盎傳》擊作藍。○《漢書·袁盎傳》：“盎藍轡。”顏注：“藍與擊同。”○《漢書·王莽傳》：“故務自藍衆事。”顏注：“藍與擊同，其字從手。”○《漢書·叙傳》：“藍轡正席。”顏注：“藍，執取也，其字從手，亦或作擊。”○《楚辭·九章》：“擊大薄之芳茝兮。”《考異》：“擊一作藍。”

【**擘與攬**】《楚辭·遠遊》：“擘擘星目爲旂兮。”《考異》：“擘一作攬。”

【**鑑與鑒**】《國語·晉語一》：“及亡而不獲有鑒。”宋庠本鑒作鑑。○《淮南子·說山》：“人莫鑑於沫雨，而鑑於澄水者，以其休止不蕩也。”《文子·上德》：鑑作鑒。

【**攬與攪**】《楚辭·離騷》：“又申之以攬茝。”《考異》：“一云又申之攪茝。”○《楚辭·離騷》：“攪茹蕙以掩涕兮。”《考異》：“攪一作攪。”

【**濫與藍**】《逸周書·官人》：“濫之以樂，以觀其不荒。”《大戴禮·文王官人》濫作藍。○《淮南子·脩務》：“而不期於濫脇號鐘。”《廣雅·釋器》：“藍脅、號鐘，琴名也。”

【**濫與鑑**】《呂氏春秋·節喪》：“鍾鼎壺濫。”《慎勢》：“銘篆著乎壺鑑。”壺濫卽壺鑑。

【**濫與檻**】《莊子·則陽》：“同濫而裕。”《闕誤》引張君房本濫作檻。

【**濫與漸**】《管子·地員》：“濫車之水。”《漢書·龜錯傳》濫作漸。

【**濫與貪**】《韓非子·十過》：“虞公貪利其璧與馬。”《呂氏春秋·權勳》貪作濫。

【**濫與澆**】《楚辭·九章》：“淩陽侯之汜濫兮。”《考異》：“濫一作澆。”

【**濫與噓**】《淮南子·兵略》：“不噓於辯。”《太平御覽》引噓作濫。

【**濫與噓**】《淮南子·說山》：“玉待噓諸而成器。”《太平御覽》八零五引噓作濫。○《淮南子·脩務》：“噓諸之功。”高注：“噓讀廉氏之廉一口濫也。”

【**鹽與檻**】《戰國策·楚策四》：“服鹽車而上太行。”鮑本鹽作檻，改爲鹽。

## 坎字聲系

【**坎與壇**】《荀子·正論》：“坎井之電。”楊注：“坎井或作壇井。”

【**坎與欽**】《史記·楚世家》：“子熊坎立，是爲霄敖。”《索隱》：“坎又作欽。”

【**坎與歆**】見侵部甚字聲系。

【**坎與贛**】《易·習坎》：“有孚維心。亨。行有尚。”漢帛書本坎作贛。初六、九二、六三、九五同。

【**坎與護**】《詩·小雅·伐木》：“坎坎鼓我。”《說文·文部》引坎作護。

【**坎與壙**】《禮記·雜記下》：“四十者待盈坎。”鄭注：“坎或爲壙。”

【**坎與筭**】見東部工字聲系。

【**坎與菌**】見文部困字聲系。

## 轅字聲系

【**轅與豔**】《說文》：“轅讀若《春秋傳》曰：‘美而豔。’”

## 甘字聲系

【**聃與聃**】《說文》：“聃或作聃。”

【**拊與柑**】《公羊傳·宣公十五年》：“圍者柑馬而秣之。”《文選·陽給事詠》李注引柑作拊。

【**拊與鉗**】《後漢書·袁紹傳》：“百辟鉗。”李注：“鉗或作拊。”《荀子·哀公》：“無取拊。”《說苑·尊賢》拊作拊。

【**拊與噤**】《史記·袁盎鼂錯列傳》：“噤口不敢復言也。”《漢

書·鼂錯傳》嚙作拊。

【拊與箝】《公羊傳·宣公十五年》：“國者拊馬而秣之。”《韓詩》二拊作箝。

【拊與佞】《荀子·哀公》：“無取拊。”《韓詩外傳》四拊作佞。

【拊與鉗】《荀子·哀公》：“無取拊。”《孔子家語·五儀》拊作鉗。

【鉗與箝】《史記·袁盎鼂錯列傳》：“君今自閉鉗天下之口。”《漢書·袁盎傳》鉗作箝。○《漢書·異姓諸侯王表》：“箝語焚書。”顏注引應劭曰：“箝與鉗同。”

【鉗與堪】《莊子·大宗師》：“堪坏得之以襲崑崙。”《淮南子·齊俗》堪坏作鉗且。按《莊子釋文》引《淮南》作欽負，則且當作負。

【恬與恬】《老子》三十一章：“恬淡為上。”《釋文》：“恬本或作恬。”

【恬與沾】《史記·魏其武安侯列傳》：“魏其者，沾沾自喜耳。”《集解》引徐廣曰：“沾一作恬。”

【恬與銛】《老子》三十一章：“恬淡為上。”漢帛書甲本、乙本恬作銛。

## 冉字聲系

【冉與聃】《左傳·僖公二十四年》：“管、蔡、郕、霍、魯、衛、毛、聃、邴、雍、曹、滕、畢、原、鄆、郇，文之昭也。”《史記·管蔡世家》聃作冉。○《左傳·定公四年》：“聃季授土。”《史記·管蔡世家》聃季作冉季。○《穀梁傳·隱公九年經》：“天王使聃季來聘。”《史記》聃季作冉季。

【冉與邴】《史記·管蔡世家》：“封季載於冉。”《索隱》：“冉，或作邴。”○《史記·管蔡世家》：“次日冉季載。”《索隱》：“冉或作邴。”

【冉與襄】《戰國策·楚策四》：“秦惠王封冉子。”漢帛書本冉作襄。下文同。

【冉與駢】見青部并字聲系。

【冉與丹】見寒部下丹字聲系。

【聃與瞻】《左傳·桓公五年》：“祝聃射王中肩。”《史記·鄭世家》祝聃作祝瞻。○《史記·鄭世家》：“祝瞻射中王臂。”《索隱》：“祝瞻左氏作祝聃。”

【苒與染】《詩·小雅·巧言》：“荏染柔木。”《說文》、《繫傳》、《事類賦》二四引荏染作荏苒。

【蚌與站】《爾雅·釋蟲》：“螺，站蜃。”《釋文》：“站字或作蚌。”

【蚌與髡】《淮南子·精神》：“越人得髡蛇以為上肴。”《太平御覽》九三三引髡作蚌。

【桼與楠】《山海經·南山經》：“其上多梓桼。”郭注：“桼今作楠。”

【序與痕】見寒部痕字聲系。

【袖與禱】《爾雅·釋器》：“衣蔽前謂之禱。”《釋文》：“禱，《方言》作袖，郭同。”

【𠂔與那】《爾雅·釋詁下》：“那，多也。”《釋文》：“那本或作𠂔。”

## 占字聲系

【占與姑】《說文》：“姑或讀若占。”

【占與詹】《文選·占詩十九首》：“四五詹兔缺。”李注：“詹與占同，占字通。”

【占與定】《禮記·玉藻》：“卜人定龜，史定黑，君定體。”《周禮·春官·占人》定作占。

【者與耿】《說文》：“者讀若耿介之耿。”

【怙與拊】《公羊傳·僖公四年》：“卒怙荆。”釋文：“怙一本作拊。”

【怙與貼】《公羊傳·僖公四年》：“卒怙荆。”釋文：“怙一本作貼。”

【怙與遘】《禮記·樂記》：“則無怙遘之音矣。”《史記·樂書》：“怙作遘。”

【咄與敵】《穀梁傳·莊公二十七年》：“未嘗有敵血之盟也。”《玉篇·口部》引《儀禮·士相見禮》釋文引敵作咄。

【覘與沾】《禮記·檀弓下》：“我喪也斯沾。”鄭注：“沾讀曰覘。”

【覘與闕】《玉篇·門部》：“闕，馬出門貌，或作覘。”

【坵與澹】《儀禮·士冠禮》：“執以待于西坵南。”鄭注：“古文坵作澹。”

【坵與點】《爾雅·釋器》：“滅謂之點。”釋文：“點，孫本作坵。”

【玷與剡】《詩·大雅·抑》：“白圭之玷。”《說文·刀部》引玷作剡。

【玷與點】《文選·補亡詩》：“莫之點辱。”李注：“《孝經鉤命決》曰‘玷辱先人’。點與玷，古字通。”

【點與沾】《爾雅·釋器》：“滅謂之點。”釋文：“點，李本作沾。”

【點與歲】《論語·先進》：“點，爾何如。”《史記·仲尼弟子列傳》點作歲。○《論語·先進》：“吾與點也。”《史記·仲尼弟子列傳》點作歲。○《禮記·檀弓下》：“曾點。”《史記·仲尼弟子列傳》作“曾歲”。

【酤與沽】《文選·七命》：“酤以春梅。”李注：“《廣雅》曰：

‘沽，溢也。’酤與沽同也。”

【箔與錢】《說文》：“箔讀若錢。”

【沾與霑】《詩·小雅·信南山》：“既霑既足。”《太平御覽》八三七引霑作沾。○《國語·齊語》：“霑體塗足。”《管子·小匡》霑作沾。○《史記·司馬相如列傳》：“霑濡浸潤。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·封禪文》霑作沾。

【粘與黏】《漢書·高惠高后文功臣表》：“景戴侯真粘嗣。”顏注：“粘亦黏字。”

【黏與拈】《爾雅·釋木》：“被黏。”《說文·木部》黏作拈。

【遘與点】《史記·樂書》：“則無遘滯之音矣。”《素隱》：“遘滯又一本作忘遘，省也。”

【跼與躡】《史記·貨殖列傳》：“躡利屣。”《集解》：“徐廣曰：‘躡一作跼。’”

【黏與承】見蒸部承字聲系。

## 詹字聲系

【詹與瞻】《詩·小雅·采芣》：“六日不詹。”《詩經考文》：“古本詹作瞻。”○《詩·魯頌·閟宮》：“魯邦所詹。”《韓詩外傳》三、《說苑·雜言》、《風俗通·義山澤》、《初學記》五、《太平御覽》三九引詹作瞻。○《左傳·莊公十七年經》：“春，齊人執鄭詹。秋，鄭詹自齊逃來。”《穀梁傳》同，《公羊傳》鄭詹作鄭瞻。○《左傳·僖公七年》：“鄭叔詹。”《呂氏春秋·務本》、《韓非子·十過》詹作瞻。○《左傳·僖公二十二年》：“叔詹。”《史記·宋微子世家》作“叔瞻”。○《左傳·僖公二十三年》：“叔詹。”《呂氏春秋·上德》作“被瞻”。○《國語·晉語四》：“叔詹。”《呂氏春秋·上德》作“被瞻”。○《逸周書·度邑》：“願瞻過于河，宛瞻于伊洛。”《史記·周本紀》作“願詹有河，粵詹維伊”。○《莊子·讓王》：“中山公子牟謂瞻子曰。”《釋

文》：“瞻，《淮南》作詹。”○《莊子·讓王》：“中山公子牟謂瞻子曰。”《呂氏春秋·審為》、《淮南子·道應》、《文子·下德》瞻子作詹子。○《太玄·積次三》：“測曰：‘赤子扶扶，父母詹也。’”司馬光集注：“詹本詹作瞻，今從二宋陸王本。詹瞻古字通用。”

**【詹與蟾】**《爾雅·釋魚》：“龜、龍、蟾諸。”《說文·龍部》蟾諸作詹諸。

**【詹與澹】**《呂氏春秋·適音》：“不充則不詹。”高注：“詹讀如‘澹然無爲’之澹。”

**【詹與瞻】**《禮記·大傳》：“民無不足無不瞻者。”《釋文》：“瞻本又作詹。”○《漢書·武帝紀》：“自爲南海、蒼梧、鬱林、合浦、交趾、九真、日南、珠厓，儋耳郡。”顏注：“詹字本作瞻。”

**【詹與飡】**《史記·貨殖列傳》：“醬千飡。”《漢書·地理志》飡作詹。

**【詹與擔】**《國語·齊語》：“負任擔荷。”《舊音》詹作詹。○《後漢書·明帝紀》：“生者無擔石之儲。”李注：“擔、字或作詹。”○《列子·說符》：“臣有所與共擔薪菜者。”《淮南子·道應》詹作詹。○《隸釋》四《趙孟驕羊寶道碑》：“騎馬詹負。”洪适釋：“詹即詹字。”

**【詹與耽】**《山海經·大荒北經》：“有詹耳之國。”《淮南子·墜形》詹耳作耽耳。

**【詹與澹】**《史記·司馬相如列傳》：“澹乎自持。”《文選·子虛賦》澹作詹。○《文選·子虛賦》：“詹乎自持。”李注：“詹與澹同。”○《文選·長楊賦》：“澹泊爲德。”李注：“澹泊與詹怕同。”○《文選·盧子諒時與詩》：“澹乎至人心。”李注：“王逸《楚辭注》曰：‘詹，安也。’詹與澹同。”

**【瞻與敦】**《詩·大雅·行葦》：“敦彼行葦。”《白孔六帖》九六引敦作瞻。

**【瞻與昭】**《隸釋》二《華山廟碑》：“《祀典》曰：‘日月星辰所昭印也。’”洪适釋：“昭印，《禮記》作瞻仰。”

**【澹與瞻】**《戰國策·魏策三》：“國有事未澹下兵也。”鮑本改澹爲瞻。吳補注：“澹即瞻，《前漢志》用澹。”○《史記·平準書》：“財賂衰耗而不瞻。”《漢書·食貨志》瞻作澹。○《史記·平準書》：“出御府禁藏以瞻之。”《漢書·食貨志》瞻作澹。○《史記·平準書》：“更錢造幣以瞻用。”《漢書·食貨志》瞻作澹。○《史記·平準書》：“天子爲山東不瞻，赦天下。”《漢書·食貨志》瞻作澹。○《史記·平準書》：“乃發武庫工官兵器以瞻之。”《漢書·食貨志》瞻作澹。下文同。○《史記·司馬相如列傳》：“澹沈瞻望。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·喻巴蜀檄》作“澹沈澹災”。○《史記·太史公自序》：“瞻足萬物。”《漢書·司馬遷傳》瞻作澹。○《漢書·食貨志上》：“猶未足以澹其欲也。”顏注：“澹，古瞻字也，其下並同。”○《漢書·司馬遷傳》：“澹足萬物。”顏注：“澹，古瞻字。”○《漢書·東方朔傳》：“朔之進對澹辭。”顏注：“澹，古瞻字也。”○《漢書·趙充國傳》：“自澹一隅。”顏注：“澹，古瞻字。”○《管子·國蓄》：“畢取瞻於君。”《漢書·食貨志下》引瞻作澹。○《荀子·王制》：“物不能澹則必爭。”楊注：“澹讀爲瞻。”○《淮南子·本經》：“則財足而人澹矣。”《文子·下德》澹作瞻。○《淮南子·本經》：“贅妻鬻子以給上求，猶弗能澹。”《羣書治要》引澹作瞻。○《淮南子·主術》：“求寡而易澹。”《文子·精誠》澹作瞻。○《淮南子·兵略》：“殫天下之財而澹一人之欲。”《文子·上義》澹作瞻。○《淮南子·泰族》：“求多，難澹也。”《文子·上仁》澹作瞻。下同。○《隸釋》五《張納碑》：“卹瘼凍餒。”洪适釋以澹作瞻。

**【澹與澹】**《史記·張釋之馮唐列傳》：“滅澹林。”《集解》引徐廣曰：“澹一作澹。”《索隱》：“澹林一本作澹澹。”

【擔與擔】《呂氏春秋·異寶》：“祿萬擔。”《諸宮舊事》引擔作擔。○《楚辭·哀時命》：“負擔荷以丈尺兮。”《考異》擔一作擔。

【擔與簍】《後漢書·明帝紀》：“生者無擔石之儲。”李注：“擔，《方言》作簍。”

【擔與瞻】《隸釋》九《吳仲山碑》：“收擔遺孤。”洪适釋以擔為瞻。

【擔與瞻】《隸釋》十《高彪碑》：“章文擔袍，類乎班賈。”洪适釋以擔為瞻。

【譚與擔】《墨子·備城門》：“城上之備渠譚。”《淮南子·汜論》：“渠譚作渠擔。”

【瞻與章】《韓非子·外儲說左下》：“中牟有士曰中章晉己者。”《呂氏春秋·知度》章晉己作瞻晉己。

【詹與占】《楚辭·卜居》：“太卜鄭詹尹。”《漢書·古今人表》作“占尹”。

## 斬字聲系

【斬與漸】《書·禹貢》：“草木漸包。”《釋文》：“漸本又作斬。”《說文·艸部》引漸作斬。○《史記·宋微子世家》：“麥秀漸漸兮。”今本《尚書大傳》作“麥秀斬兮”。○《漢書·賈誼傳》：“故斬去不義諸侯。”顏注：“斬讀與莖同。”

【漸與斲】《詩·小雅·漸漸之石》：“漸漸之石。”《說文·石部》、《繫傳》引漸漸作斲斲。

【漸與斲】《詩·小雅·漸漸之石》：“漸漸之石。”《釋文》漸漸亦作斲斲。《太平御覽》九〇三引“漸漸”作“斲斲”。

【漸與斲】《詩·小雅·漸漸之石》：“漸漸之石。”《詩經考文》：“古本漸作斲。”

【漸與潛】《書·洪範》：“沈潛剛克。”《史記·宋世家》潛作漸。○《荀子·修身》：“知慮漸深。”《韓詩外傳》二漸作潛。○《列子·黃帝》：“至人潛行不空。”《釋文》“潛或作漸”。

【漸與湛】《晏子春秋·內篇·雜上》：“湛之糜醢。”《荀子·大略》作“漸之蜜醢”。

【漸與漸】《史記·司馬相如列傳》：“鉅鰓漸離。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》漸作漸。

【漸與澱】《漢書·趙主傳》：“漸車之水。”顏注：“漸讀曰澱。”○《隸釋》二《樊毅修華嶽碑》：“澱潤品物。”洪适釋以澱為漸。

【漸與澱】《隸釋》二《樊毅復華下民租田口算碑》：“澱潤宿麥。”洪适釋“澱為漸”。

【斲與斲】《文選·海賦》：“壑陵斲而斲。”李注：“《廣雅》曰：‘鑄謂之斲。’斲與斲，古字通。”

【斲與暫】《列子·湯問》：“不得暫斲焉。”《釋文》斲作暫。

【斲與墊】《莊子·外物》：“屈足而墊之。”《釋文》：“墊本又作斲。”

## 斲字聲系

【斲與詵】《說文》“詵讀若斲。”

【斲與纔】《說文》“纔讀若斲。”

【斲與崇】見東部宗字聲系。

【斲與簪】《易·謙·九四》：“勿疑朋盍簪。”漢帛書本簪作斲。

【斲與譖】《史記·陳丞相世家》：“無畏呂氏之譖也。”《漢書·陳平傳》譖作譖。○《荀子·哀公》：“君子固譖人乎？”《韓詩外傳》二譖作譖。

【斲與鄴】《說文》：“鄴讀若斲。”

【纒與財】《漢書·李陵傳》：“財令陵爲助兵。”顏注：“財與纒同。”○《漢書·杜欽傳》：“高廣財二寸。”顏注：“財與纒同，古通用字。”○《漢書·霍光傳》：“長財七尺三寸。”顏注：“財與纒同。”○《漢書·金安上傳》：“死財三年，宗族誅夷。”顏注：“財與纒同。”○《漢書·揚雄傳》：“財足以奉郊廟。”顏注：“財讀與纒同。”○《漢書·酷吏傳》：“財數十百人。”顏注：“財與纒同。”○《文選·羽獵賦》：“序財足以奉郊廟。”李注：“財與纒同。”

【纒與裁】《漢書·高惠高后文功臣表》：“裁什二三。”顏注：“裁與纒同。”○《後漢書·安帝紀》：“裁言頃畝。”李注：“裁與纒同，古字通。”○《後漢書·馬援傳》：“裁買城西數畝地。”李注：“裁與纒同。”○《後漢書·第五倫傳》：“裁蒙省察。”李注：“裁與纒同。”

【機與攙】《史記·司馬相如列傳》：“攙機槍以爲旌兮。”《漢書·司馬相如傳》機槍作攙槍。

【僂與總】見東部勿字聲系。

## 戔字聲系

【戔與攢】《說文》：“戔讀若《詩》云：‘攢攢女手。’”

【熾與纖】《史記·司馬相如列傳》：“陽子驂乘，熾阿爲御。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·子虛賦》熾作纖。○《史記·司馬相如列傳》：“微鎔出，熾繳施。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·子虛賦》熾作熾。○《史記·貨殖列傳》：“愈於熾膏。”《漢書·貨殖傳》熾作熾。下文同。○《漢書·食貨志上》：“古之治天下至熾至悉也。”顏注：“熾與熾同。”○《漢書·貨殖傳》：“瘡於熾膏。”顏注：“熾與熾同，下云周人既熾，義亦類此。”○《荀子·大略》：“禍之所由生也，生自熾熾也。”《大戴禮·曾子立事》熾作熾。○《文選·上林賦》：“嫵媚熾弱。”李注：“熾

即熾字。”

【熾與纖】《禮記·文王世子》：“其刑罪則熾刺。”鄭注：“熾讀爲熾。”○《楚辭·七諫》：“清泠泠而熾滅兮。”《考異》：“熾一作熾。”

【熾與熾】《左傳·莊公十七年經》：“夏，齊人熾于遂。”《穀梁傳》同，《公羊傳》熾作熾。○《楚辭·七諫》：“清泠泠而熾滅兮。”《考異》：“熾一作熾。”

【裁與纖】《太玄·少》：“物濂然能自裁。”林瑀《釋文》：“裁，古纖字。”○《太玄·堅·次六》：“裁蟬紗紗，縣于九州。”司馬光集注：“裁與纖同。”

【纖與綬】見侵部彐字聲系。

【纖與參】見侵部參字聲系。

【熾與熾】《史記·司馬相如列傳》：“蜚熾垂臂。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·子虛賦》熾作熾。

【熾與妍】《史記·司馬相如列傳》：“嫵媚妍嫵。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》妍作熾。

【熾與芟】《說文》：“熾又讀若芟。”

【熾與慘】見侵部參字聲系。

【熾與縵】見侵部參字聲系。

【熾與綬】見侵部彐字聲系。

## 芟字聲系

【芟與楮】《說文》：“楮讀若芟刈之芟。”

## 閃字聲系

【攔與攔】《文選·射雉賦》：“攔降丘以馳敵。”徐注：“攔，一本或作攔。”

## 巳字聲系

【犯與範】《易·繫辭上》：“範圍天地之化而不過。”《釋文》：“範圍，馬、王肅、張作犯違。”○《莊子·大宗師》：“特犯人之形而猶喜之。”《淮南子·俶真》犯作範。○《列子·湯問》：“其山高下周旋三萬里。”《釋文》周旋作周犯，云：“犯一本作範圍字，一本作周旋字。”○《說文》：“範讀若犯同。”

【汜與窆】《周禮·夏官·大僕》：“窆亦如之。”鄭注：“鄭司農云：‘窆讀如慶封汜祭之汜。’”

【汜與瀕】見侵部凡字聲系。

【汜與楓】見侵部凡字聲系。

【汜與汎】見侵部凡字聲系。

【汜與泛】《史記·屈原賈生列傳》：“汜兮若不繫之舟。”《文選》賈誼《鵬鳥賦》汜作泛。○《史記·司馬相如列傳》：“周覽泛觀。”《漢書·司馬相如傳》泛作汜。○《莊子·德充符》：“汜若而辭。”《田子方》汜作泛。○《楚辭·卜居》：“將汜汜若水中之蕩乎。”《考異》：“汜一作泛。”○《楚辭·九辯》：“何汜濫之浮雲兮。”《補注》：“汜與泛同。”

【汜與范】《史記·十二諸侯年表》：“晉樂書取我范。”《左傳》范作汜。

【范與範】《禮記·禮運》：“范金合土。”《孔子家語·問禮》、《文選·永明九年策秀才文》李注引范作範。○《禮記·少儀祭》：“左右軌范。”《正義》：“范或範字，雖作範字，聲同而字異。”○《孟子·滕文公下》：“吾爲之範我馳驅。”《音義》範我或作范氏。《後漢書·班固傳》李注引範我作范氏。○《太玄·度·次六》：“於天示象垂其范。”司馬光集注：“范與範同。”○《法言·序》：“經諸範。”某氏《音義》：“《漢書·揚雄傳》作

‘經諸范’。”○《爾雅·釋詁上》：“範，常也。”《釋文》：“範字或作范。”○《隸釋》十一《楊著碑》：“門徒小子畏茲師範。”洪适釋以師範爲師範。○《隸釋》十七《劉衡碑》：“師訓之范。”洪适釋以范爲範。

## 乏字聲系

【貶與叟】《說文》：“叟，杜林說以爲貶損之貶。”○《文選·上林賦》：“而適足以叟君自損也。”郭注：“晉灼曰：‘叟，古貶字也。’”

【貶與窆】《周禮·秋官·朝士》：“慮刑貶。”鄭注：“故書貶爲窆。”

【貶與辯】《周禮·秋官·士師》：“則以荒辯之癘治之。”鄭注：“辯當爲貶聲之誤也。”

【貶與辨】《禮記·玉藻》：“立容辨卑毋調。”鄭注：“辨讀爲貶。”

【貶與專】《逸周書·度邑》：“志我共惡專從殷王紂。”《史記·周本紀》專作貶。○《史記·司馬相如列傳》：“而適足以貶君自損也。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》貶作專。○《漢書·司馬相如傳》：“而適足以專君自損也。”顏注：“專，古貶字。”

【𦣻與𦣻】《說文》：“𦣻讀若𦣻。”

【窆與窆】《周禮·地官·遂人》：“及窆陳役。”《釋文》窆作窆，云“本作窆。”

【窆與封】見東部封字聲系。

【窆與塋】見蒸部朋字聲系。

【泛與汎】見侵部凡字聲系。

【泛與𦣻】《漢書·武帝紀》：“夫泛𦣻之馬。”顏注：“泛本作𦣻，



後通用耳。”○《漢書·食貨志上》：“大命將泛。”顏注：“泛字本作𦵏，此通用也。”

## 陽部第九(上)

### 陽字聲系

【揚與𦵏】《書·堯典》：“明明揚側陋。”《文選·思仲傳論》李注引揚作𦵏。

【揚與𦵏】《書·益稷》：“卑陶拜手稽首𦵏言。”《史記·夏本紀》𦵏作揚。○《漢書·敘傳》：“雄朔野以𦵏聲。”顏注：“𦵏讀與揚同。”下文同。○《漢書·揚雄傳》：“何以𦵏𦵏之蜚眉。”顏注：“𦵏，古揚字也。”

【揚與腸】《書·盤庚下》：“今予其敷心腹腎腸歷告爾百姓于朕志。”《文選·魏都賦》張注引《尚書·盤庚》曰“優賢揚歷。”《三國志·魏志·管寧傳》裴注引《今文尚書》曰“優賢揚歷。”

【揚與陽】《易·夬》：“揚于王庭。”漢帛書本揚作陽。○《詩·鄭風·野有蔓草》：“清揚婉兮。”《文選·舞賦》李注、《詩攷》載《韓詩外傳》引揚作陽。○《詩·小雅·正月》：“燎之方揚。”《漢書·谷永傳》引揚作陽。○《禮記·玉藻》：“盛氣顛實揚休。”鄭注：“揚讀爲陽。”《周禮·春官·大司馬》賈疏引揚作陽。○《左傳·僖公十五年》：“步揚御戎。”《史記·晉世家》揚作陽。○《左傳·文公八年》：“解揚。”《漢書·古今人表》作“解陽”。○《左傳·宣公元年、十五年》：“晉解揚。”《漢書·古今人表》作“晉解陽”。○《戰國策·韓策二》：“其將揚言救韓而陰善楚。”《史記·韓世家》揚作陽。○《戰國策·韓策三》：“昭陽。”鮑本改揚爲陽。○《史記·東越列傳》：“兵至揭揚。”《漢書·閩粵王傳》揭揚作揭陽。○《楚辭·天問》：“羲和之未揚。”《考異》：

“《釋文》揚一作陽。”○《楚辭·大招》：“謳和揚阿，趙簫倡只。”《補注》：“《揚阿》即《陽阿》。”○《楚辭·招魂》：“涉江采菱，發揚荷些。”《考異》：“揚荷，《文選》作陽荷。”《補注》引《淮南》云：“足蹠陽阿之舞。”

【揚與楊】《詩·王風·揚之水》。《釋文》：“揚或作楊木之字。”○《詩·唐風·揚之水》。《漢石經》揚作楊。《太平御覽》八·五引揚作楊。○《詩·幽風·七月》：“以伐遠揚。”《白孔六帖》八·三、引揚作楊。○《周禮·夏官·職方氏》：“其澤藪曰楊紆。”《逸周書·職方》楊紆作楊紆，《漢書·地理志》引同。○《左傳·文公八年》：“解揚。”《史記·十二諸侯年表》作“解楊”。○《左傳·襄公三年》：“晉侯之弟揚干。”《通典·刑法七》引揚干作楊干，《漢書·古今人表》同。○《左傳·襄公三年》：“揚干。”《史記·魏世家》作“楊干”。○《左傳·襄公三年》：“晉侯之弟楊干亂行於曲梁。”《史記·晉世家》揚作楊。○《左傳·襄公十二年》：“楚子囊秦庶長無地伐宋師于楊梁。”《呂氏春秋·行論》作楊梁。○《國語·晉語八》：“楊食我生。”《補音》楊作揚。○《左傳·襄公十八年》：“使楊豚尹宣告子庚。”《釋文》楊作揚，《唐石經》同。○《左傳·襄公二十九年》：“虞虢焦滑霍揚韓魏，皆姬姓也。”《漢書·揚雄傳》顏注引揚作楊。○《左傳·昭公二十八年》：“楊食我。”《國語·晉語八》作“揚食我”。○《戰國策·秦策三》：“南攻楊越。”《史記·范雎蔡澤列傳》楊作揚。○《史記·衛康叔世家》“子莊公楊立。”《十二諸侯年表》揚作楊。○《史記·十二諸侯年表》：“衛莊公楊。”《衛康叔世家》楊作揚。○《史記·三王世家》：“楊州保疆。”

《漢書·廣陵厲王胥傳》楊作揚。○《史記·樊鄴滕灌列傳》：“從擊趙軍開封，楊熊軍曲遇。”《漢書·夏侯嬰傳》楊作揚。○《管子·小稱》：“葬以楊門之扇。”《羣書治要》引楊門作揚門。

【揚與詳】《詩·邶風·牆有茨》：“不可詳也。”《釋文》：“詳《韓詩》作揚。”

【揚與腰】見蒸部𠂔字聲系。

【揚與騰】見蒸部𠂔字聲系。

【揚與象】《淮南子·說山》：“名不可得而揚。”高注：“揚或作象也。”

【揚與翔】《呂氏春秋·盡數》：“集於羽鳥，與爲飛揚。”舊校云：“揚一作翔。”

【揚與錫】《史記·樂書》：“樂者非謂黃鍾大呂弦歌干揚也。”《索隱》：“揚與錫同。”

【揚與唐】《說文》：“唐，古文作揚。”

【瘍與創】《禮記·曲禮上》：“頭有創則沐。”《白虎通·姓名》引創作瘍。

【瘍與痒】《禮記·曲禮上》：“身有瘍則浴。”《釋文》：“瘍本或作痒。”○《左傳·襄公十七年》：“以杙抉其傷而死。”《釋文》：“傷，一本作瘍。”

【錫與饒】《說文》：“饒或作錫。”

【陽與湘】《詩·召南·采蘋》：“于以湘之。”《漢書·郊祀志》顏注引《韓詩》湘作陽。

【陽與觴】《史記·孝武本紀》：“皆嘗陽烹上帝鬼神。”《索隱》：“陽字又作觴字。”

【陽與觴】《太玄·竈·次五》：“鼎大可觴。”司馬光集注：“觴當作陽，音商，烹也。”

【楊與陽】《周禮·夏官·職方氏》：“其澤載曰楊紆。”《淮南子·

墜形》楊紆作陽紆。○《左傳·昭公二十五年經》：“次于陽州。”《穀梁傳》同。《公羊傳》陽州作揚州。○《左傳·昭公二十七年》：“陽虎。”《定公五年》作楊虎。○《左傳·昭公二十八年》：“梗楊人有獄。”《國語·晉語九》梗楊作梗陽。○《史記·建元以來王子侯者年表》：“丹楊。”《漢書·王子侯表》作“丹陽”。○《史記·扁鵲倉公列傳》：“陽虛侯相趙章病。”《漢書·齊悼惠傳》陽虛作楊虛。○《史記·貨殖列傳》：“而秦陽以蓋一州。”《漢書·貨殖傳》陽作楊。○《漢書·藝文志》：“陽邱侯劉向賦十九章。”《王子侯表》陽邱作楊邱。○《墨子·所染》：“舜染於許由、伯陽。”《尸子》伯陽作柏楊。○《莊子·山木》：“陽子之宋。”《韓非子·說林》陽子作楊子。○《孟子·盡心》：“楊子取爲我。”《呂氏春秋·不二》：“陽生貴己。”《困學紀聞》引陽生作楊朱。○《孟子·滕文公上》：“陽虎曰：‘爲仁不富矣！爲富不仁矣！’”《鹽鐵論·地廣》引陽虎作楊子。○《孟子·盡心上》：“楊子。”《呂氏春秋》作“陽生”。○《韓非子·說林上》：“楊子過於宋東之逆旅。”《莊子·山木》楊作陽。○《呂氏春秋·不二》：“陽生貴己。”《文選·謝靈運《述祖德詩》李注引陽生作楊朱。○《淮南子·汜論》：“山出梟陽。”《楚辭·哀時命》作“梟楊”。○《楚辭·哀時命》：“使梟楊先導兮。”《補注》：“《淮南子》云：‘山出梟陽。’”○《文選·洛神賦》“客與乎陽林。”李注：“陽林一作楊林。”○《爾雅·釋地》：“秦有楊陵。”《呂氏春秋·有始覽》楊陵作陽華。《淮南子·墜形》作“陽紆”，《修務》作“陽盱”。《風俗通·山澤》、《後漢書·郡國志》引作“陽紆”。

【楊與楊】《史記·三代世表》：“熊楊。”《楚世家》作“熊揚”。○《史記·楚世家》：“熊勝以弟熊楊爲後。”《索隱》：“楊一作揚。”

【楊與羊】《楚辭·哀時命》：“使梟楊先導兮。”《補注》：“張衡《玄圖》：‘梟羊喜獲，先笑後愁。’”

【暢與蕩】《禮記·樂記》：“感條暢之氣。”《史記·樂書》條暢作蕩蕩，《說苑·修文》同。

【暢與輶】《詩·秦風·小戎》：“虎輶鑲膚。”《釋文》：“輶本亦作暢。”

【暢與暢】《史記·建元以來王子侯者年表》：“魏其暢侯劉昌。”《漢書·王子侯表》暢作暢。

【暢與暢】《禮記·曲禮下》：“天子暢。”《春秋繁露·執贄》云：“天子用暢。”○《禮記·王制》：“賜圭瓚，然後爲暢，未賜圭瓚，則資暢於天子。”《白虎通·攷黜》引暢作暢。○《禮記·雜記上》：“暢曰以掬。”《釋文》暢作暢，云：“本亦作暢。”《爾雅·釋木》郭注引暢作暢。○《史記·封禪書》：“草木暢茂。”《漢書·郊祀志》暢作暢。○《漢書·律曆志上》：“萬物靡不條暢該成。”顏注：“暢與暢同。”○《漢書·禮樂志》：“清明暢矣。”顏注：“暢，古暢字。”○《漢書·郊祀志》：“草木暢茂。”顏注：“暢與暢同。”○《漢書·揚雄傳》：“於是醇洪暢之德。”顏注：“暢與暢同。”○《楚辭·九思》：“走暢罔兮乍東西。”《考異》：“暢罔一作暢堂。”○《文選·羽獵賦》：“醇洪暢之德。”李注：“暢與暢同。”

【暢與暢】《大戴禮·夏小正》：“未始用暢也。”韓元吉校云：“暢一作暢。”

【暢與昶】《文選·琴賦》：“雅和唐堯。”李注：“《七略》雅暢第十七曰琴道，曰堯暢逸。昶與暢同。”

【暢與觴】《戰國策·韓策二》：“嚴遂乃具酒觴壽政母前。”《史記·刺客列傳·聶政傳》觴作暢。

【暢與陽】《史記·建元以來王子侯者年表》：“柏陽。”《索隱》：“《漢表》作暢。”

【陽與暢】《書·洪範》：“曰暢。”《史記·宋微子世家》、《漢書·五行志》、《王莽傳》引暢作暢。○《書·洪範》：“曰又時暢若。”《漢書·五行志》引暢

作暢。○《書·洪範》：“曰潛常暢若。”《漢書·五行志》、《後漢書·楊震傳》引暢作暢。○《禮記·祭義》：“殷人祭其陽。”鄭注：“陽讀爲‘曰雨曰暢’之暢。”○《史記·五帝本紀》：“曰暢谷。”《正義》本暢作暢，云：“暢或作暢。”

【陽與陽】《爾雅·釋天》：“十月爲陽。”《釋文》：“陽本或作陽。”

【陽與傷】《詩·陳風·澤陂》：“傷如之何？”《爾雅·釋詁》郭注引《魯詩》傷作暢。○《戰國策·韓策一》：“公仲必以率爲陽也。”姚曰：“陽，劉作傷。”○《史記·建元以來王子侯者年表》：“封斯、共侯、劉胡陽。”《漢書·王子侯表》陽作傷。

【陽與湯】《莊子·應帝王》：“夫根遊於殷陽。”《釋文》：“殷陽或作殷湯。”○《楚辭·天問》：“出自湯谷。”《補注》：“湯通作陽。”○《山海經·西山經》：“北流注于湯水。”郭注：“湯或作陽。”

【陽與唐】《左傳·昭公十二年經》：“納北燕伯欵于唐。”《公羊傳》、《穀梁傳》唐作暢。○《戰國策·趙策一》：“通於燕之唐曲吾。”漢帛書本唐作暢。

【陽與羊】《左傳·成公十七年》：“夷陽五。”《漢書·古今人表》作“夷羊魚”。《左傳》下文又作“夷羊五”。○《左傳·成公十七年》：“夷陽五。”《國語·晉語六》作“夷羊午”。○《山海經·海內南經》：“泉陽國。”《淮南子·汜論》、《文選·吳都賦》泉陽作泉羊。○《戰國策·趙策一》：“畢陽。”《列女傳》二作“畢羊”。○《戰國策·秦策二》：“樂羊。”《漢書·古今人表》作“樂陽”。○《漢書·武帝紀》“陽石公主。”顏注：“陽字或作羊。”○《漢書·古今人表》：“樂陽。”顏注：“卽樂羊也。”○《漢書·五行志》：“陽石公主。”顏注：“陽字亦作羊。”○《莊子·達生》：“西北方之下者則扶陽處之。”《國語·周語上》扶陽作夷羊。○《淮南子·

汜論：“山出巢陽。”《文選·上林賦》李注引，巢陽作巢羊，《說文》亦作“巢羊”。○《論衡·骨相》：“武王望陽。”《初稟》陽作羊。○《集古錄》下《熊君碑》：“治歐羊《尚書》。”歐陽修云：“以羊為陽。蓋古文字少，故須假借。”○《隸釋》十《緩民校尉熊君碑》：“治歐羊《尚書》。”洪适釋以歐羊為歐陽。

**【陽與伴】**《大戴禮·保傅》：“而箕子被髮陽狂。”《韓詩外傳》七、《說苑·尊賢》、《賈子新書·胎教》陽作伴。○《史記·高祖本紀》：“乃伴尊懷王為義帝。”《漢書·高帝紀》伴作陽。○《史記·陳丞相世家》：“乃伴遷陵為帝太傅。”《漢書·王陵傳》伴作陽。○《韓非子·內儲說上》：“韓昭侯握爪而伴亡爪。”《太平御覽》三七〇引伴作陽。○《韓非子·內儲說下》：“吾屬伴不見也。”《太平御覽》四九九引伴作陽。

**【陽與詳】**《戰國策·燕策一》：“乃陽偃棄酒。”《史記·蘇秦列傳》陽作詳。○《史記·呂后本紀》：“詳醉去。”《漢書·齊悼惠王傳》詳作陽。○《史記·封禪書》：“詳不知。”《漢書·郊祀志》詳作陽。○《史記·留侯世家》：“上詳許之。”《漢書·張良傳》詳作陽。○《史記·陳丞相世家》：“見楚使即詳驚曰。”《漢書·陳平傳》詳作陽。○《史記·楚元王世家》：“嫂詳為羹盡，櫟釜。”《漢書·楚元王傳》詳作陽。○《史記·魯仲連鄒陽列傳》：“箕子詳狂。”《漢書·鄒陽傳》詳作陽，《文選》鄒陽《獄中上書》同。○《史記·淮陰侯列傳》：“詳應曰：‘諾。’”《漢書·韓信傳》詳作陽。○《史記·淮陰侯列傳》：“詳不勝，還走。”《漢書·韓信傳》詳作陽。○《史記·淮陰侯列傳》：“詳狂為巫。”《漢書·蒯通傳》詳作陽。○《史記·田儋列傳》：“田儋詳為縛其奴。”《漢書·田儋傳》詳為陽。○《史記·袁盎趙主列傳》：“今公常從數騎。”《集解》引徐廣曰：“當一作詳。”《漢書·袁盎傳》作陽。○《史記·李將軍列傳》：“廣詳死。”《漢書·李廣傳》詳作陽。○《史記·匈奴列傳》：“詳許甘言。”《漢

書·匈奴傳》詳作陽。○《史記·匈奴列傳》：“今中國雖詳不取。”《索隱》：“詳，《漢書》作陽。”○《史記·匈奴列傳》：“冒頓詳敗走誘漢兵。”《漢書·匈奴傳》詳作陽。○《史記·平津侯主父列傳》：“雖詳與善。”《漢書·公孫弘傳》詳作陽。○《史記·淮南衡山列傳》：“又詳聚土樹表其上曰。”《漢書·淮南王傳》詳作陽。下文同。○《史記·酷吏列傳》：“湯詳驚曰。”《漢書·張湯傳》詳作陽。下文同。

**【陽與煬】**《史記·高祖功臣侯者年表》：“紀信，侯陽。”《漢書·高惠高后孝文功臣表》陽作煬。○《史記·建元以來王子侯者年表》：“荼陵哀侯陽。”《漢書·王子侯表》陽作煬。

**【陽與陽】**《莊子·達生》：“西北方之下者則洸陽處之。”《山海經·大荒南經》洸陽作跡陽。

**【陽與易】**《逸周書·度邑》：“自洛汭延于伊汭，居陽無固具有夏之居。”《史記·周本紀》陽作易。按易乃易字之誤。○《戰國策·趙策三》：“胡易。”《史記·穰侯列傳》作“胡陽”。○《漢書·地理志》：“曲易。”顏注：“易，古陽字。”○《漢書·地理志》：“歷陵傅易山傅易川在南，古文以為傅淺原。”顏注：“易，古陽字。”

**【陽與陽】**《書·堯典》：“曰陽谷。”《說文·山部》云：“嵎，陽谷也。”

**【湯與蕩】**《詩·陳風·宛丘》：“子之湯兮。”《楚辭·離騷》王注、《白孔六帖》六引湯作蕩。○《史記·秦本紀》：“遣兵伐蕩社。”《索隱》引徐廣曰：“蕩社一作湯社。”○《論語·述而》：“君子坦蕩蕩。”《釋文》：“魯讀坦蕩為坦湯。”○《莊子·天地》：“數如洸湯。”《釋文》：“洸湯，司馬本作佚蕩。”○《楚辭·離騷》：“怨靈修之浩蕩兮。”《考異》：“《詩》曰：‘子之蕩兮。’”《補注》：“今《詩》作湯。湯，蕩也。”○《楚辭·七諫》：“疾風過之湯湯。”《考異》：“湯一作蕩。”

【湯與陽】《山海經·海外東經》：“下有湯谷。”《文選·思玄賦》及《海賦·月賦》李注引湯作陽。○《史記·五帝本紀》：“曰陽谷。”《索隱》：“舊本作湯谷。”《山海經》、《楚辭·天問》、《淮南子·天文》並作湯谷。○《淮南子·天文》：“日出于陽谷。”《史記·五帝本紀》、《索隱》、《文選·西征賦》李注、張景陽《雜詩》李注並引陽谷作湯谷。○《淮南子·說林》：“日出陽谷。”《史記·司馬相如列傳》《索隱》、《文選·蜀都賦》李注引陽作湯。○《楚辭·天問》：“日出湯谷。”《補注》：“《書》云：‘宅嵎夷曰陽谷。’即湯谷也，《淮南》曰：‘日出于陽谷。’”

【湯與洋】《呂氏春秋·本味》：“湯湯乎若流水。”《列子·湯問》、《韓詩外傳》九湯湯作洋洋。

【湯與商】《書·君奭》《詩·商頌·殷武》等：“成湯。”《逸周書·史記》作“成商”。

【湯與鬻】《說文》：“鬻讀若湯。”

【湯與錫】《史記·三代世表》：“熊湯。”《漢書·古今人表》作“熊錫”。

【湯與養】《淮南子·精神》：“抱德湯和。”高注：“湯讀供養之養。”

【蕩與盪】《易·繫辭上》：“八卦相盪。”《釋文》：“盪，衆家作蕩。”《集解》盪作蕩。○《禮記·樂記》：“天地相蕩。”《釋文》：“蕩本或作盪。”○《左傳·昭公二十六年》：“震盪播越。”《釋文》：“盪本又作蕩。”○《史記·屈原賈生列傳》：“振蕩相轉。”《文選·賈誼·鵬鳥賦》蕩作盪。○《漢書·丙吉傳》：“不得令晨夜去皇孫散盪。”顏注：“盪讀與蕩同。”○《莊子·庚桑楚》：“此四六者不盪胷中則正。”《釋文》：“盪本亦作蕩。”○《荀子·不苟》：“蕩蕩乎其有以殊於世也。”《韓詩外傳》二蕩蕩作盪盪。○《楚辭·九辯》：“心怵惕而震盪兮。”《考異》：“盪一作蕩。”○《爾雅·釋訓》：“盪盪，僻也。”

《釋文》盪作蕩，云：“本或作盪。”

【蕩與唐】《左傳·成公十五年》：“蕩澤弱公室，殺公子肥。”《史記·宋微子世家》蕩澤作唐山（澤字子山）。○《左傳·成公十五年》：“宋蕩澤子山。”《史記·宋微子世家》作“唐山”。

【蕩與漾】《說文》：“漾讀若蕩。”

【蕩與帑】《周禮·地官·掌節》：“以英蕩輔之。”鄭注：“杜子春云‘蕩當爲帑。’”

【蕩與和】《周禮·地官·稻人》：“以溝蕩水。”鄭注：“杜子春讀蕩爲和。”

【蕩與陽】《呂氏春秋·本味》：“述蕩之羣。”《山海經·大荒南經》云：“南海之外，赤水之西，流沙之東，有獸左右有首，名曰辟陽。”按陽乃陽字之誤。

【蕩與洋】《淮南子·覽冥》：“水浩洋而不息。”《白孔六帖》三引浩洋作浩蕩。

【蕩與傷】《法言·淵騫》：“魯仲連傷而不制，閻相如制而不傷。”某氏《音義》：“傷與蕩同。”

【蕩與礪】《莊子·庚桑楚》：“礪而失水。”《太平御覽》九三五又九四七引礪作蕩，《文選·吳都賦》李注引亦作蕩。

【蕩與惕】《戰國策·齊策一》：“蕩而失水。”《韓非子·說林下》同，《新序·雜事二》蕩作礪。○《荀子·修身》：“加惕悍而不順。”楊注：“韓侍郎云‘惕與蕩同，字作心邊易。’”○《荀子·榮辱》：“惕悍慍暴。”楊注“惕與蕩同。”○《韓非子·說林下》：“蕩而失水。”《戰國策·齊策》、《新序·雜事二》蕩作礪。

【盪與湯】《隸釋》五《蔡湛頌》：“盪盪有功。”洪适釋以盪爲湯。

【傷與易】《戰國策·趙策三》：“胡易。”《史記·秦本紀》作“胡傷”。

【傷與傷】《楚辭·九辯》：“中結軫而增傷。”《考異》：“傷一作傷。”○《爾雅·釋詁下》：“傷，思也。”《釋文》：“傷，《字書》作傷。”

【傷與祥】《戰國策·秦策四》：“鬼神孤祥無所食。”《史記·春申君列傳》：狐祥作狐傷。○《史記·春申君列傳》：“鬼神孤傷。”《戰國策》作“鬼神狐祥”。

【傷與殃】《禮記·月令》：“民殃於疫。”《後漢書·魯恭傳》引殃作傷。

【傷與創】《穀梁傳·文公十一年》：“古者不重創。”《左傳·僖公二十二年》：創作傷。

【傷與象】《莊子·達生》：“水有罔象。”《釋文》：“罔象，司馬本作無傷。”

【腸與陽】《書·盤庚下》：“今予其敷心腹腎腸，歷告爾百姓于朕志。”《堯典》《正義》云：“夏侯等書‘心腹腎腸’曰‘憂腎陽’。”段玉裁《古文尚書撰異》云：“陽，揚之誤。”

【腸與唐】《戰國策·趙策一》：“秦以三軍強弩坐羊唐之上。”漢帛書本羊唐作羊腸。○《戰國策·趙策一》：“坐羊唐之上。”《史記·趙世家》：羊唐作羊腸。

【腸與鬯】《易·震》：“不喪匕鬯。”漢帛書本鬯作腸。

【觴與鬯】《國語·周語上》：“奉犧牲玉鬯。”《說苑·辨物》：鬯作觴。

【瘍與湯】《史記·高祖功臣侯者年表》：“壯，瘍侯則。”《漢書·高惠高后孝文功臣表》：瘍作湯。

## 羊字聲系

【羊與祥】《左傳·昭公十年經》：“盟于侵祥。”《穀梁傳》同，《公羊傳》：侵祥作侵羊。○《呂氏春秋·諭大》：“地大則有常祥不庭岐母羣抵天翟不周。”《山海經·大荒西經》有“常羊之山”。常祥即常羊。○《隸續》十三《范皮闕》：“日利千萬曾羊。”洪适釋：“漢代器物銘多以羊爲祥。”

【羊與詳】《公羊傳·昭公十一年經》：“盟于侵羊。”徐疏：“服氏注引者，直作詳字。”

【羊與佯】《左傳·哀公十七年》：“衡流而方羊裔焉。”《後漢書·東平王蒼傳》：李注引方羊作仿佯。○《楚辭·離騷》：“聊逍遙以相羊。”《考異》：“羊一作佯。”○《楚辭·九辯》：“聊逍遙以相羊。”《考異》：“相羊一作相羊。”《文選》作“相羊”。

【羊與佯】《左傳·哀公十七年》：“衡流而方羊裔焉。”《詩·召南·汝墳》《正義》引方羊作佯。○《楚辭·九章》：“憐浮雲之相羊。”《考異》：“羊一作佯。”

【羊與徨】《莊子·逍遙遊》：“彷徨乎無爲其側。”《釋文》：“彷徨，崔本作方羊，簡文同。”

【羊與洋】《史記·孔子世家》：“眼如望羊。”《莊子·秋水》：“河伯望洋向若而歎。”

【祥與詳】《易·履》：“視履考祥。”《釋文》：“祥本亦作詳。”

《集解》祥作詳。《音訓》：“祥，晁氏曰：‘鄭作詳。’”○《易·大壯》：“不詳也。”《釋文》：“詳，鄭王肅作祥。”《集解》詳作祥。○《易·困·象傳》：“不見其妻，不祥也。”《集解》祥作詳。○《易·繫辭下》：“吉事有祥。”《集解》祥作詳。○《書·君奭》：“其終出于不祥。”《漢石經》祥作詳。○《書·呂刑》：“告爾祥刑。”《漢書·叙傳》顏注、《後漢書·劉愷傳》李注、《文選》王仲

宣《從軍詩》李注引祥作詳。○《左傳·成公十六年》：“德刑詳，義禮信，戰之器也。”《正義》詳者，祥也，古字同。○《公羊傳·宣公十二年》：“告從不赦不詳。”《春秋繁露·王道》詳作祥。○《史記·太史公自序》：“大祥而衆忌諱。”《集解》：“徐廣曰：‘祥一作詳。’”《漢書·司馬遷傳》作詳。○《老子》五十五章：“益生曰祥。”遂州龍興觀碑祥作詳。○《孟子·公孫丑下》：“申詳。”《禮記·檀弓上》作“申祥”。○《荀子·修身》：“則可謂不詳少者矣。”楊注：“詳當爲祥。”○《荀子·成相》：“百家之說誠不詳。”楊注：“詳或爲祥。”○《淮南子·汜論》：“祥於鬼神。”《文子·上義》祥作詳。

【祥與翔】《易·豐》：“天際翔也。”《釋文》：“翔，鄭王肅作祥。”《集解》翔作祥。《音訓》：“翔，晁氏曰：‘孟亦作祥。’”○《易·履·上九》：“視履考祥，其旋元吉。”漢帛書本祥作翔。○《易·豐·象傳》：“豐其屋，天際翔也。”《集解》翔作祥。

【祥與永】《書·盤庚中》：“丕乃崇降弗祥。”《漢石經》祥作永。

【祥與常】《儀禮·士虞禮》：“薦此常事。”鄭注：“古文常爲祥。”

【祥與洋】《戰國策·秦策四》：“鬼神狐祥無所食。”《新序·善謀》狐祥作洋。

【養與翔】《禮記·月令》：“羣鳥養羞。”《淮南子·時則》作“羣鳥翔”。按《淮南》脫羞字，養翔古字通。

【養與敦】《說文》：“養，古文作敦。”

【養與漾】《書·禹貢》：“嶠冢導漾。”《漢書·地理志》引同。又隴西郡下引漾作養。《後漢書·郡國志》漾水亦作養水。○《漢書·地理志》：“氐道，《禹貢》養水所出。”顏注：“養字本作漾，或作養。”按漾即漾之古文。

【養與癢】《禮記·內則》：“疾痛苛癢。”《釋文》癢作養，云：

“本又作癢。”《孝經》邢疏引癢作養。○《荀子·正名》：“疾養滄熱滑鉅輕重以形體異。”楊注：“養與癢同。”○《荀子·榮辱》：“骨體膚理辨寒暑疾養。”楊注：“養與癢同。”○《荀子·強國》：“疾養緩急之有相先者也。”楊注：“養與癢同。”

【養與像】《說文》：“像讀若養。”

【羌與慶】《漢書·揚雄傳》：“慶天賴而喪榮。”顏注：“慶讀與羌同。”○《漢書·叙傳》：“慶未得其云已。”顏注：“慶，發語辭，讀與羌同。”○《文選·西都賦》：“度宏規而大起。”李注：“《小爾雅》曰：‘羌，發聲也。’慶與羌，古字通。度或爲慶也。”

【羌與姜】《公羊傳·僖公三十三年》：“然而晉人與姜戎要之穀而擊之。”《論衡·儒增》姜戎作羌戎。

【羌與咭】《楚辭·九章》：“羌靈寃之欲歸兮。”《考異》：“羌一作咭。”

【姜與彊】《詩·鄘風·鶉之奔奔》：“鶉之彊彊。”《禮記·表記》引彊作姜。

【佯與洋】《書·伊訓》：“聖謨洋洋。”《墨子·非樂上》引湯之官刑曰：“舞佯佯。”

【佯與詳】《逸周書·官人》：“佯爲不窮。”《大戴禮·文王官人》佯作詳。○《戰國策·魏策二》：“其次堅約而詳講。”吳《補注》：“詳佯通史多者。”○《戰國策·楚策一》：“乃佯有罪。”《史記·張儀列傳》佯作詳。○《史記·田叔列傳》：“以爲任安爲佯邪。”《集解》引徐廣曰：“佯或作詳也。”○《晏子春秋·外篇下》：“吾詳問子。”《文選·新刻漏銘》李注引詳作佯。○《韓非子·內儲說上》：“西門豹詳遺轄。”《說》詳作佯。○《楚辭·天問》：“箕子詳狂。”《考異》：“詳一作佯。”○《楚辭·九章》：“蓀詳變而不聞。”《考異》：“詳一作佯。”○《楚辭·惜誓》：“箕子被髮而佯狂。”《考異》：“佯一作詳。”《補

注：“詳與佯同。”○《楚辭·七諫》：“箕子寤而佯狂。”《考異》：“佯一作詳。”《補注》：“詳與佯同。”

【佯與佯】《楚辭·招魂》：“彷徨無所倚。”《考異》：“彷徨一作仿佯。”○《楚辭·哀時命》：“獨徒倚而彷徨。”《考異》：“彷徨一作仿佯。”

【殄與殃】《書·伊訓》：“降之百殃。”《墨子·非樂上》引湯之官刑曰：“降之百殄。”

【翔與洋】《禮記·玉藻》：“朝廷濟濟翔翔。”《釋文》：“翔本又作洋。”○《楚辭·七諫》：“鳳獨翔翔而無所薄。”《考異》：“翔翔一作洋洋。”

【翔與鎗】《禮記·少儀》：“朝廷之美，濟濟翔翔。”《荀子·大略》翔翔作鎗鎗。

【翔與詳】《漢書·西域傳》：“翔實矣。”顏注：“翔與詳同，假借用耳。”○《墨子·非儒下》：“務趨翔之節以觀衆。”《史記·孔子世家》翔作詳。

【洋與漾】《書·禹貢》：“嶓冢導漾。”《淮南子·墜形》漾水作洋水。○《山海經·西山經》：“昆侖之丘……洋水出焉。”《水經注》洋水作漾水。○《淮南子·覽冥》：“水浩洋而不息。”《藝文類聚》八引浩洋作浩漾。

【洋與養】《山海經·西山經》：“昆侖之丘……洋水出焉。”《淮南子》高注：“洋水作養水。”○《淮南子·墜形》：“洋水出其西北隅。”高注：“或作養水也。”

【洋與徨】《淮南子·原道》：“而仿洋乎山峽之旁。”《水經注·江水》引仿洋作仿徨。

【洋與佯】《史記·吳王濞列傳》：“彷徨天下。”《漢書·吳王濞傳》彷徨作方洋。

【洋與漾】《史記·老莊申韓列傳》：“其言洸洋自恣以適己。”《索隱》：“洋，亦有本作漾字。”

【業與永】《詩·周南·漢廣》：“江之永矣。”《說文·永部》引永

作業。

【漾與永】《詩·周南·漢廣》：“江之永矣。”《文選·登樓賦》李注引《韓詩》永作漾。

【漾與漾】《書·禹貢》：“嶓冢導漾。”《史記·夏本紀》漾作漾。

【漾與象】《楚辭·遠遊》：“沛罔象而自浮。”《考異》：“罔象。《釋文》作罔漾。”

【樣與橡】《玉篇·木部》：“樣，栲實也。橡，同上。”

【佯與詳】《戰國策·楚策》：“有狂兕咩車依輪而至。”鮑本改佯爲詳。

【詳與訊】見真部凡字聲系。

## 央字聲系

【央與英】《詩·小雅·出車》：“旂旐央央。”《釋文》：“央本亦作英。”○《詩·小雅·六月》：“白旄央央。”《詩·鄭風·正義》、《公羊傳·宣公十二年》徐疏引央作英。○《史記·匈奴列傳》：“殺代郡都尉朱英。”《漢書·匈奴傳》朱英作朱央。

【央與俠】《莊子·列禦寇》：“緣循偃俠因畏。”《釋文》：“俠本亦作央。”

【央與殃】《老子》五十二章：“無遺身殃。”漢帛書甲本、乙本殃作央。○《隸釋》三《無極山碑》：“爲民來福除央。”洪适釋以央爲殃。○《隸釋》九《吳仲山碑》：“而遭禍央。”洪适釋以禍央爲禍殃。○《隸續》三《嚴祈碑》：“君獲其央。”洪适釋以央爲殃。

【央與鞅】《戰國策·楚策四》：“公孫鞅，功臣也。”漢帛書本鞅作央。

【英與鷁】《爾雅·釋鳥》：“密肌鷁英。”《釋文》英作鷁，云：“本今作英。”



【英與秧】《爾雅·釋木》：“時英梅。”  
《說文·木部》英作秧。

【英與泱】《詩·小雅·白華》：“英英白雲。”《釋文》：“英英，  
《韓詩》作泱泱。”○《文選·射雉賦》：“天泱泱以垂雲。”李注：“《毛詩》曰：‘英英白雲。’泱與英，古字通。”

【英與匱】《大戴禮·帝繫》：“帝舜娶于帝堯之子，謂之女匱氏。”《列女傳》女匱作女英。○《尸子》：“女英。”《大戴禮·帝繫》作“女匱”。

【英與瑛】《隸釋》六《蔣君碑》：“清瑛。”洪适釋以清瑛作清英。○《隸釋》十一《綏民校尉熊君碑》：“攬瑛雄之迹兮。”洪适釋以瑛雄為英雄。

【英與鞅】《戰國策·韓策》：“觀鞅謂春申君曰。”《史記·春申君列傳》觀鞅作觀津人朱英。

【英與醢】《淮南子·說林》：“清醢之美始於未相。”《太平御覽》八二三引醢作英。

【快與鞅】《史記·高祖本紀》：“此常快快。”《漢書·高帝紀》快快作鞅鞅。○《史記·絳侯周勃世家》：“此快快者，非少主臣也。”《漢書·周勃傳》快快作鞅。

【鞅與垠】《漢書·揚雄傳》：“忽鞅軋而亡垠。”《文選·甘泉賦》鞅軋作垠垠。

## 永字聲系

【永與咏】《書·舜典》：“歌永言。”《漢書·禮樂志》引永作咏。《藝文志》引、《論衡·謝短》引永作詠(咏詠一字)。○《詩·魏風·碩鼠》：“誰之永號。”《釋文》永作咏，云：“本亦作永。”《詩經考文》古本永作咏。○《詩·小雅·小弁》：“假寐永歎。”《淮南子·說山》高注、《後漢書·質帝紀》李注引永作咏。○《禮記·樂記》：“永歎之。”《史記·樂書》咏作永。

【永與景】《爾雅·釋天》：“謂之景風。”邢疏引《尸子·仁意》云：“此之謂永風。”

【永與誕】見寒部上延字聲系。

## 印字聲系

【印與仰】《詩·邶風·匏有苦葉》：“人涉印否。”《釋文》：“印，本或作仰。”○《詩·小雅·北山》：“或棲遲偃仰。”《釋文》：“印，本又作仰。”○《詩·小雅·車祭》：“高山仰止。”《說文·匕部》引仰作印。○《詩·大雅·雲漢》：“瞻印昊天。”《釋文》：“印，本或作仰。”○《詩·大雅·瞻印》：“瞻印昊天。”《詩經考文》：“古本瞻印作瞻仰。”○《禮記·祭法》：“及夫日月星辰，民所瞻仰也。”《國語·魯語上》仰作印。○《左傳·襄公十四年》：“仰之如日月。”《釋文》仰作印，云：“本亦作仰。”○《國語·晉語四》：“有原以印浦而後大。”《舊音》：“印，孔本作仰。”○《國語·晉語四》：“重耳之仰君也。”《舊音》仰作印，云：“或為仰。”宋庠本作印。○《史記·陳涉世家》：“仰闔而攻秦。”《索隱》：“仰，字亦作印。”○《史記·酷吏列傳》：“皆仰給縣官。”《漢書·張湯傳》仰作印。○《史記·汲鄭列傳》：“仰奉賜以給諸公。”《漢書·鄭當時傳》仰作印。○《史記·貨殖列傳》：“俛有拾，仰有取。”《漢書·貨殖傳》仰作印。○《史記·匈奴列傳》：“無仰於漢也。”《漢書·匈奴傳》仰作印。○《漢書·刑法志》：“為下所印。”顏注：“印讀曰仰。”○《漢書·食貨志下》：“萬物印貴。”顏注：“印亦讀曰仰。”○《漢書·溝洫志》：“以益溉鄭國，傍高印之田。”顏注：“印讀曰仰。”○《漢書·郊祀志》：“百姓印望。”顏注：“印讀曰仰。”○《漢書·張耳陳餘傳》：“印視泄公。”顏注：“印讀曰仰。”○《漢書·龜錯傳》：“在俛印之間耳。”顏注：“印讀曰仰。”○《漢書·嚴助傳》：“亂者印治。”顏注：“印讀曰仰。”○《漢書·灌夫傳》：“印視天，俛盡地。”顏

注：“印讀曰仰。”○《漢書·司馬遷傳》：“適欲印首信肩。”顏注“印讀曰仰。”下文同。○《漢書·揚雄傳》：“激印禹乘之主。”顏注“印讀曰仰。”○《漢書·武五子傳》：“王印入歎曰。”顏注“印讀曰仰。”○《漢書·陳湯傳》：“印射域中樓上人。”顏注“印讀曰仰。”○《漢書·師丹傳》：“四方所瞻仰也。”顏注“印讀曰仰。”○《漢書·王章傳》：“不自激印。”顏注“印讀曰仰。”○《漢書·蓋寬饒傳》：“印視屋而歎。”顏注“印讀曰仰。”○《漢書·孫寶傳》：“文印曰。”顏注“印讀曰仰。”○《漢書·蕭望之傳》：“印天歎曰。”顏注“印讀曰仰。”○《漢書·叙傳》：“印天路而同軌。”顏注“印讀曰仰。”下文同。○《世子·知北遊》：“泰清中而歎。”《釋文》“中，崔本作印。”○《淮南子·道應》作仰。○《莊子·天地》：“爲圃者印而視之。”《釋文》：“印本又作仰。”○《文選·江文通·建體詩》李注引印作仰。○《荀子·議兵》：“上足印則下可用也。”楊注“印，古仰字。”○《荀子·解蔽》：“印視其髮。”楊注“印與仰同。”○《楚辭·九辯》：“印明月而太息兮。”《考異》“印一作仰。”○《楚辭·九辯》：“仰浮雲而永歎。”《考異》：“古本仰作印。”○《楚辭·九思》：“仰天兮增歎。”《考異》“仰一作印。”○《玉篇·王部》：“印，望也，今爲仰。”○《隸釋》：“華山廟碑。”“《祀典》曰‘日月星辰所昭印也。’”洪适釋“昭印，《禮記》作瞻仰。”

【印與昂】《詩·大雅·卷阿》“頤頤印印。”蔡邕《上壽表》、《衆經音義》四引印作昂。○《楚辭·卜居》：“寧昂昂若千里之駒乎？”《考異》：“昂一作印。”

【迎與逆】《書·禹貢》“同爲逆河。”《漢書·溝洫志》引逆作迎。○《書·顧命》“逆子釗。”《白虎通·爵》逆作迎。○《周禮·春官·籥章》“中春晝擊土鼓敔《豳詩》以逆暑。”《詩·豳風·七月》正義引逆作迎。○《左傳·僖公二十五年》“天子降心以逆公。”《新序·義勇》逆作迎。○《公羊傳·桓公八年

經》“遂逆王后于紀。”《白虎通·嫁娶》引逆作迎。○《穀梁傳·桓公二年》“冕而親迎。”《釋文》“迎一本作逆。”○《穀梁傳·成公十四年》“刺不親迎也。”《釋文》“迎本或作逆。”○《國語·齊語》“桓公親逆之于郊。”《管子·小匡》逆作迎。○《國語·晉語四》“董因迎公于河。”《太平御覽·方術部》九引迎作逆。○《史記·河渠書》：“同爲逆河。”《漢書·溝洫志》逆作迎。

## 王字聲系

【王與皇】《書·洪範》“建用皇極。”《尚書大傳·洪範五行傳》作“建用王極”。鄭注“王極或皆爲皇極。”○《書·洪範》“曰皇極之敷言。”《史記·宋微子世家》皇極作王極。○《詩·豳風·破斧》“四國是皇。”《法言·先知》引作“四國是王”。○《周禮·春官·巾車》：“王后之五路。”《通典·禮二十五》引王作皇。○《儀禮·聘禮》：“賓入門皇。”鄭注“古文皇皆作王。”○《穀梁傳·隱公八年》“盟詛不及王。”《荀子·大略》同。《後漢書·班固傳》李注引王作皇。○《論語·堯曰》“敢昭告于皇皇后帝。”《白虎通·三正》引皇作皇王。○《莊子·人運》“太一王五帝之治天下不同。”《釋文》“二王本或作三皇餘皆作三皇。”

【王與皇】《周禮·春官·樂師》“有皇舞。”鄭注“故書作聖，鄭司農云‘聖讀爲皇，書亦或爲皇。’”○《周禮·地官·舞師》“教皇舞。”鄭注“鄭司農云‘皇，書或爲聖。’”《後漢書·禮儀志》劉注引皇作聖。○《禮記·王制》“有虞氏皇而祭。”《釋文》皇作聖，云：“本又作皇。”○《說文》：“聖讀若皇。”

## 圭字聲系

【圭與皇】《說文》：“圭讀若皇。”

【生與滄】《史記·魯周公世家》：“子弗滄立。”《十二諸侯年表》作弗生。生當作生，音枉。○《史記·十二諸侯年表》“魯惠公弗生。”《索隱》：“系家作弗滄，《系本》作弗皇。”生疑生字之誤。

【炆與尢】《說文》：“尢 古文作炆。”

【炆與彭】《易·大有》“匪其彭。”《釋文》：“彭，虞作炆。”《集解》彭作炆，引虞翻曰“炆或爲彭。”

【炆與佹】《荀子·王霸》：“百姓賤之如佹。”楊注“字書無佹字，蓋當爲炆，病人也。”《新序》作賤之如豕，按豕字衍，今本《新序》無此文。

【往與狂】《書·微子》：“我其發出往。”《史記》作“我其發出往”。○《太玄·進·次三》：“狂章章，不得中行。”司馬光集注“王本狂作往。”

【往與皇】《禮記·少儀》：“祭祀之美，齊齊皇皇。”鄭注：“皇皇讀如歸往之往。”

【咼與皇】《詩·魯頌·泮水》：“烝烝皇皇。”鄭箋：“皇皇當作咼咼。”

【匡與筐】《易·歸妹》：“士承筐无實。”《釋文》：筐作匡，云“鄭作筐。”《音訓》：筐作匡，云“今本作筐。”○《左傳·文公十一年經》：“會晉卻缺于承筐。”《公羊傳》、《穀梁傳》：筐作匡。○《史記·天官書》：“匡衛十二星。”《漢書·天文志》：匡作筐。○《史記·天官書》：“斗魁戴匡六星。”《漢書·天文志》：匡作筐。○《莊子·齊物論》：“與王同筐牀。”《釋文》：“筐本亦作匡。”○《太玄·從·次四》：“有女承其血匡。”司馬光集注“匡與筐同。”○《玉篇·匚部》：“匡，飯器也，亦作筐也。”

【匡與皇】《詩·豳風·破斧》：“四國是皇。”《詩攷》引董氏曰：“《齊詩》作‘四國是匡’。”

【匡與恒】《禮記·禮器》：“衆不懼。”《釋文》：匡作恒。

【匡與炆】《荀子·正論》：“譬之是猶樞巫駭匡大自以爲有知也。”楊注：“匡讀爲炆。”

【狂與枉】《荀子·君道》：“是狂生者也。”《韓詩外傳》：四狂作枉。

【狂與枉】《說文》：“枉讀若狂。”

【狂與驚】《爾雅·釋鳥》：“狂，茅鴟。”《釋文》：“狂今或作驚。”○《爾雅·釋鳥》：“狂，鴟鳥。”《釋文》：狂作驚，云“本今作狂。”

【誑與詖】《說文》：“詖讀若誑。”

【癘與莖】《爾雅·釋草》：“蒲莖華榮。”《說文·舜部》引莖作癘。○《說文》：“癘或作莖。”

【癘與皇】《爾雅·釋言》：“皇，華也。”《說文·舜部》引皇作癘。○《說文》：“癘讀若皇。”

【倂與趨】《楚辭·九辯》：“逢此世之倂攘。”《考異》：“倂攘一作趨蹌。”

【涇與滄】《史記·有越列傳》：“下涇水。”《集解》引徐廣曰：“涇一作滄。”《索隱》：“劉氏云：‘涇當作滄。’《漢書》云：‘下滄水。’或本作涇。”

【枉與汪】《老子》：“下章。”枉則直。《漢書·揚雄傳》：“下章。”

【遑與往】《漢書·揚雄傳》：“遑遑離宮殿以相燭兮。”顏注：“遑，古往字。”

## 皇字聲系

【皇與遑】《書·無逸》：“不遑暇食。”《國語·楚語下》、《漢書·薛宣傳》顏注引遑作皇。○《詩·召南·殷其雷》：“莫敢遑處。”《衆經音義》引遑作皇。○《詩·邶風·谷風》：“遑恤我後。”《禮記·表記》《左傳·襄公二十五年》引遑作皇。○《詩·小雅·四牡》：“不遑啟處。”《左傳·襄公二十九年》引遑作皇。

按據《唐石經》及宋淳化本、今本《左傳》仍作遄。○《詩·小雅·漸漸之石》“不皇朝矣。”《詩經考文》：“古本皇作遄。”○《詩·商頌·殷武》“不汝怠遄。”《左傳·襄公二十六年、哀公五年》、《文選·東京賦》李注引遄作皇。○《史記·屈原賈生列傳》“謙謙未遄也。”《漢書·賈誼傳》遄作皇。○《孟子·滕文公下》：“則皇皇如也。”《文選·歸去來辭》李注引皇皇作遄遄。

【皇與徨】《戰國策·魏策二》：“以臨彷徨。”《淮南子》彷徨作方皇。○《荀子·禮論》：“方皇圓扶。”楊注：“方皇讀爲彷徨。”○《莊子·九選》：“有上彷徨。”《釋文》：“彷徨，司馬本作旁皇。”○《莊子·達生》：“野有彷徨。”《釋文》：徨作皇，云“本亦作徨。”○《莊子·達生》：“彷徨乎塵垢之外。”《釋文》：“彷徨，元嘉本作房皇。”○《文選·甘泉賦》：“容方皇於西清。”李注“方皇即彷徨，觀名也。”

【皇與煌】《左傳·昭公十七年》“獲其乘舟餘皇。”《文選·江賦》李注引餘皇作餘煌。

【皇與凰】《詩·大雅·卷阿》“鳳皇于飛。”《說苑·奉使》引皇作凰。○《禮記·禮運》“鳳皇、麒麟皆在郊禊。”《春秋繁露·王正》、《文選·羽獵賦》李注、《非有先生論》李注引鳳皇作鳳凰。○《左傳·莊公二十二年》：“是謂鳳凰于飛。”《史記·田敬仲完世家》鳳凰作鳳皇。○《史記·司馬相如列傳》：“招鳳皇。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》皇作凰。○《孟子·公孫丑上》：“鳳凰之於飛鳥。”《論衡·講瑞》引鳳凰作鳳皇。○《淮南子·說林》“鳳皇高翔千仞之上。”《文子·上德》皇作凰。○《淮南子·覽冥》：“鳳皇翔於庭。”《文子·精誠》皇作凰。○《楚辭·離騷》：“鸞皇爲余先戒兮。”《補注》：“皇或作凰。”○《爾雅·釋鳥》：“鸞鳳，其雌皇。”《釋文》：“皇本亦作凰。”

【皇與驤】《詩·豳風·東山》：“皇駸其馬。”《爾雅·釋畜》驤炎

注引皇作驤。○《詩·魯頌·駉》：“有驤有皇。”《說文·馬部》引皇作驤。

【皇與萑】《戰國策·燕策二》：“薊丘之格植於汶皇。”《史記·樂毅列傳》、《新序·雜事二》皇作萑。○《爾雅·釋草》：“蒹葭萑華榮。”《釋文》：“萑本亦作皇。”

【皇與滄】《左傳·昭公二十二年》：“劉子單子以王猛居于皇。”《後漢書·郡國志》引皇作滄。○《史記·魯周公世家》：“子弗滄立。”《索隱》：“《系本》作弗皇。”○《史記·司馬相如列傳》：“前陸離而後滄滄。”《漢書·司馬相如傳》滄滄作滄皇。

【皇與隍】《易·泰》：“城復于隍。”《音訓》：“隍，臧氏曰：‘古文作皇。’”

【皇與煌】《詩·大雅·大明》：“檜車煌煌。”《詩外傳》三引煌作皇。

【皇與黃】《左傳·昭公七年》：“國語·魯語上”、《易·繫辭下》：“黃帝。”《風俗通·聲音》作“皇帝”。○《左傳·宣公十七年》：“苗賁黃。”《漢書·古今人表》作“苗賁皇”。○《左傳·宣公十七年》：“苗賁黃。”《說苑·善說》作“薊黃黃”。○《逸周書·謚法》：“靜民則法曰皇。”《論衡》、《獨斷下》皇作黃。○《帝王世紀》：“皇維。”《禮記·月令》孔疏引作“黃維”。○《莊子·天運》：“北門成問於黃帝。”《太平御覽》七九引黃作皇。○《莊子·齊物論》：“是皇帝之所聽熒也。”《釋文》：“皇帝本又作黃帝。”○《莊子·至樂》：“吾恐臣與齊侯言堯舜黃帝之道。”《釋文》黃帝作皇帝，云“司馬本作黃帝。”○《韓非子·十過》：“黃帝合鬼神於西泰山之上。”《論衡·感虛》黃作皇。○《隸釋》·《成陽靈臺碑陰》：“欲造皇屋殿廡。”洪适釋以皇屋爲黃屋。

【皇與蟻】《爾雅·釋蟲》“蟻蟻蟻。”《周禮·考工記·梓人》鄭注蟻蟻作發皇。

【皇與兄】《書·無逸》：“無皇日，今日耽樂。”《漢石經》皇作兄。下同。

【皇與況】《書·無逸》：“則皇自敬德。”《正義》：“正肅本皇作況。”

【皇與況】《書·泰誓》：“我皇多有之。”《公羊傳·文公十二年》作“而況乎我多有之”。

【皇與還】《書·無逸》：“則皇自敬德。”《後漢書·楊震傳》引皇作還。

【皇與義】《周禮·地官·舞師》：“教皇舞。”鄭注：“鄭司農云：‘皇，書或爲義。’”

【倅與遑】《詩·小雅·四牡》：“不遑啟處。”《爾雅·釋言》郭注引遑作倅。

【倅與惶】《史記·司馬相如列傳》：“倅倅乎海外。”《文選·子虛賦》倅倅作倅惶。○《楚辭·九懷》：“彷徨兮蘭宮。”《考異》：“彷徨一作倅惶。”

【惶與惶】《詩·周頌·執競》：“鐘鼓喤喤。”《漢書·禮樂志》、《說文·金部》、《風俗通義·聲音》引惶作惶。《爾雅·釋訓》亦作惶。

【惶與惶】《詩·周頌·執競》：“鐘鼓喤喤。”荀悅《漢紀》五引惶惶作惶惶。

【鐙與鐙】《爾雅·釋訓》：“鐙鐙，樂也。”《釋文》鐙作鐙，云：“又作鐙。”

【鐙與鐙】《文選·長笛賦》：“鐙鐙管鳴。”李注：“鐙與鐙同。”

【簞與簞】《詩·小雅·鹿鳴》：“吹笙鼓簧。”《白孔六帖》六二引簧作簞。

【滄與黃】《文選·七發》：“黃池紆曲。”李注：“黃當爲滄。”

【滄與潢】《山海經·海內東經》：“潢水出桂陽西北山。”《水經注·滄水》引潢作滄。

【滄與滄】《戰國策·魏策二》：“以臨彷徨。”《藝文類聚》引彷徨作方滄。

【滄與隍】《易·泰》：“城復于隍。”《釋文》：“隍，姚作滄。”○《楚辭·七諫》：“悲太山之爲隍兮。”《考異》：“隍一作滄。”

【煌與輶】《莊子·駢拇》：“青黃黼黻之煌煌。”《釋文》“煌，向崔本作輶。”

【煌與煥】《太玄·玄文》：“煥煥出於無垠。”許翰注“煥與煌同。”

【琯與璜】《後漢書·和瑒紀》：“射聲校尉郭璜。”李注：“《東觀記》曰，璜作琯，音同。”

【遑與惶】《楚辭·九辯》：“鳳獨遑遑而無所集。”《考異》“遑遑一作惶惶。”

【遑與惶】《楚辭·九思》：“遑遑兮驅林澤。”《補注》：“遑遑，《集韻》作惶惶。”

## 兄字聲系

【兄與況】《詩·小雅·常棣》：“況也永嘆。”《釋文》“況或作兄。”○《詩·大雅·桑柔》：“倉兄填兮。”《釋文》：“兄本亦作況。”《詩經考文》：“古本兄作況。”○《詩·大雅·召旻》：“職兄斯引。”《詩經考文》“古本兄作況。”○《戰國策·趙策四》：“而況人臣乎。”漢帛書本況作兄。○《史記·樊鄴滕灌列傳》：“其子寄，字況。”《索隱》：“況，鄒氏本作兄。”○《史記·游俠列傳》：“陽翟薛兄。”《漢書·游俠傳》兄作況。○《漢書·辛慶忌傳》：“長子次兄。”顏注：“兄亦讀曰況。”○《漢書·翟方進傳》：“中郎將震羌侯寶兄。”顏注：“兄讀曰況。”○《漢書·尹翁歸傳》：“尹翁歸，字子兄。”顏注“兄讀曰況。”○《漢書·儒林傳》：“翟牧子兄。”顏注：“兄讀曰況。”○《老子》三十三章：“天地尚不能久，而況於人乎。”漢帛書乙本

況作兄。○《管子·侈靡》“兄遺利。”劉《補注》“兄，古況字。”○《管子·大匡》：“兄與我齊國之政也。”劉《補注》“兄，古況字。”○《隸釋》：《樊毅脩華嶽碑》，“兄乃盛德。”洪适釋以兄爲況。

**【況與況】**《呂氏春秋·自知》“鍾況然有音。”《文選·百辟勸進賡》李注引況作況。

**【況與恍】**《史記·司馬相如列傳》“聽恍恍而無聞。”《漢書·司馬相如傳》恍作況。○《老子》二十一章“道之爲物，唯恍唯惚，惚兮恍兮，其中有象。恍兮惚兮，其中有物。”河上本、《釋文》恍作況。○《法言·問神》“神心忽恍。”《漢書·揚雄傳》忽恍作賀恍。

**【況與慌】**《淮南子·原道》“驚慌忽。”《文選·七發》李注引慌忽作忽荒。○《楚辭·九歎》：“心慄慌其不我與兮。”《考異》“慌一作恍。”

**【況與覓】**《漢書·外戚傳》：“寢浮敞覓。”顏注“覓，古況字。”

**【況與望】**《老子》四十四章：“是謂忽況。”漢帛書乙本恍作望。

**【況與況】**《禮記·聘義》“北面拜覓。”《釋文》覓作況，云：“本亦作覓。”○《左傳·僖公十五年》“亦無覓也。”《釋文》“覓本亦作況。”○《國語·魯語下》“覓使臣以大禮。”《補音》覓作況，云“本多作覓，古字通。”○《國語·周語下》“單子之覓我，禮也。”宋庠本覓作況。○《史記·司馬相如列傳》“來況齊國。”《文選·子虛賦》況作覓。

**【況與貢】**見東部工字聲系。

## 行字聲系

**【桁與衡】**《禮記·雜記上》：“說風筭衡。”鄭注“衡當爲桁，聲之誤也。”○《文選·景福殿賦》：“桁梧複疊。”李注：“桁與衡同。”

**【荇與荇】**《詩·周南·關雎》“參差荇菜。”《釋文》“荇本亦作荇。”《爾雅·釋草》作荇。○《爾雅·釋

草》“荇，接余。”《釋文》“荇本亦作荇。”《顏氏家訓·書證》引荇作荇。○《說文》：“荇或作荇。”

**【珩與衡】**《禮記·玉藻》“一命緼韝幽衡，再命亦韝幽衡，三命亦韝絃衡。”《詩·曹風·侯人》《毛傳》、《小雅·采芣》《正義》引衡作珩。○《大戴禮·保傳》：“上有雙衡。”《賈子新書·容經》復作珩。○《左傳·桓公二年》“衡紘紃紃。”《文選·東京賦》李注引衡作珩。○《文選·思玄賦》“難伎藝以珩珩。”李注“《大戴禮》曰：‘下中以珩玉爲度，上有雙衡，下有雙璫。’珩與衡，音義同。”

**【衡與行】**《史記·袁盎鼂錯列傳》“白金之子不騎衡。”《集解》引徐廣曰“衡一作行。”

**【衡與輿】**《說文》“衡，古文作輿。”

**【衡與橫】**《詩·齊風·南山》：“衡從其畝。”《釋文》“衡亦作橫。”《禮記·坊記》、《白孔六帖》八引衡作橫。○《周禮·考工記·玉人》“衡四寸。”鄭注：“衡，古文橫，假借字也。”○《禮記·檀弓上》“今也衡縫。”鄭注“衡讀爲橫。”○《禮記·檀弓上》：“鹿裘衡長衽。”鄭注“衡當爲橫，字之誤也。”○《禮記·檀弓上》：“官束縮二橫三。”鄭注：“衡當爲橫。”○《禮記·祭義》“溥之而橫乎四海。”《大戴禮·曾子人孝》橫作衡。○《大戴禮·衛齊軍文子》“無道橫命。”《孔子家語·弟子行》橫作衡。○《左傳·襄公三年》“克鳩茲至于衡山。”《初學記·州郡部》引衡山作橫山。自注曰“橫，古衡字，通用。”《戰國策·趙策二》“大橫人者皆欲割諸侯之地以與秦成。”《史記·蘇秦列傳》橫作衡。下文同。○《戰國策·魏策一》：“然橫人謀王外交強虎狼之秦。”《史記·蘇秦列傳》橫作衡。○《戰國策·韓策二》“一從一橫。”《史記·呂不韋世家》橫作衡。《戰國策·趙策六》“橫秦之勢合。”《史記·魯仲連列傳》橫作衡。○

《史記·天官書》“言從橫者繼踵。”《漢書·人文志》衡作橫。○《史記·酈生陸賈列傳》“六國從橫時”《漢書·酈食其傳》橫作衡。○《史記·平津侯主父列傳》“合從連橫。”《漢書·嚴安傳》橫作衡。○《荀子·致富》“凡流言流說流事流謀流譽流慝不官而衡至者，君子慎之。”楊注“衡讀爲橫。”○《文選·五等論》“一太縱衡。”李注“衡，古橫字。”

【衡與衡】《山海經·西山經》“有草焉，名曰杜衡。”《本草經》杜衡作杜衡。○《楚辭·離騷》“雜杜衡與芳芷。”《考異》“衡一作衡。”（《楚辭·九歌》“被石蘭兮帶杜衡。”《考異》“衡一作衡。”）○《楚辭·九歌》“線之兮杜衡。”《考異》“衡作衡。”《楚辭·七諫》“棄損樂正與杜衡兮。”《考異》“衡一作衡。”《楚辭·九懷》“懷蘭蕙與衡芷兮。”《考異》“衡一作衡。”

## 卿字聲系

【卿與慶】《戰國策·楚策二》“慶秦。”《史記·燕召公世家》趙世家並作“卿秦”。○《史記·高祖本紀》“項羽矯殺卿子冠軍。”《集解》引徐廣曰“卿一作慶。”○《史記·項羽本紀》“號爲卿子冠軍。”《集解》引徐廣曰“卿一作慶。”○《史記·燕召公世家》“卿秦攻代。”《戰國策·燕策二》卿秦作慶秦。○《後漢書·班固傳》“永延長兮膺天慶。”李注“慶讀曰卿。”○《韓非子·外儲說左下》“虞慶爲屋。”《戰國策·趙策三》虞慶作虞卿。

## 鄉字聲系

【鄉與饗】《儀禮·聘禮》“公於賓壹食再饗。”鄭注“今文饗皆爲鄉。”○《儀禮·公食大夫禮》“皆如饗拜。”鄭注“古文饗或作鄉。”《儀禮·公食大夫禮》“設洗如饗。”鄭注“古文饗或作鄉。”○《禮記·仲尼燕居》“射鄉

之禮。”《孔子家語·論禮》鄉作饗。

【鄉與鄉】《左傳·僖公二十八年》“鄉役之三月。”《釋文》“鄉本又作鄉。”《說文·日部》引鄉作鄉。○《穀梁傳·昭公七年》“鄉曰衛齊惡。”《釋文》“鄉本亦作鄉。”○《論語·顏淵》“鄉也吾見於夫子而問知。”《釋文》“鄉又作鄉。”○《莊子·應帝王》“鄉吾示之以地文。”《釋文》“鄉本作鄉。”○《莊子·胠篋》“然則鄉之所謂知者，不乃爲大盜積者也。”《釋文》“鄉亦作鄉。”○《爾雅·釋宮》“兩階間謂之鄉。”《釋文》“鄉本亦作鄉。”

【鄉與嚮】《易·隨·象傳》“君子以嚮晦入宴息。”《釋文》“嚮，王肅本作鄉。”《文選·西都賦》李注“引嚮作鄉。”○《易·說卦》“嚮明而治。”《蔡邕集·明堂月令論》引嚮作鄉。○《書·盤庚上》“不可嚮邇。”《左傳·隱公六年》引嚮作鄉。○《書·顧命》“膳用南嚮。”《周禮·春官·司几筵》鄭注引嚮作鄉。○《詩·小雅·庭燎》“夜鄉晨。”《釋文》“鄉字又作嚮。”○《儀禮·士喪禮》“爲役于西牆下，東鄉。”《通典·禮四十四》引鄉作嚮。○《禮記·曲禮上》“鄉長者而履。”《初學記·物部》引鄉作嚮。○《禮記·檀弓上》“予鄉者入而哭之。”《釋文》“鄉本又作嚮。”○《禮記·月令》“鴈北鄉。”《初學記·歲時部》引鄉作嚮。○《禮記·禮運》“生者南鄉。”《孔子家語·問禮》鄉作嚮。○《左傳·隱公六年》“不可鄉邇。”《釋文》鄉本又作嚮。○《左傳·僖公三十二年》“鄉師而哭。”《書·秦誓》《正義》引鄉作嚮。○《左傳·襄公二十七年》“不鄉虜國而坐。”《釋文》“鄉本亦作嚮。”○《左傳·昭公三年》“叔向從之宴。”《史記·晉世家》向作嚮。○《左傳·昭公四年》“何鄉而不濟。”《釋文》“鄉本又作嚮。”○《史記·留侯世家》“莫不鄉風慕義，願爲臣妾。”《新序·善謀》鄉作嚮。下文同。○《史記·韓信盧綰列傳》“請令彊弩傳兩矢外嚮。”《漢書·韓王信傳》嚮作鄉。○《史記·韓長孺列傳》“皆

合從西鄉。《漢書·韓安國傳》：鄉作鄉。○《史記·平津侯主父列傳》：“鄉使秦緩其刑罰。”《漢書·嚴安傳》：鄉作鄉。○《史記·司馬相如列傳》：“鄉風而聽。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》：鄉作鄉。○《史記·司馬相如列傳》：“內鄉而怨曰。”《漢書·司馬相如傳》：鄉作鄉。○《史記·李將軍列傳》：“廣為國陳外鄉。”《漢書·李廣傳》：鄉作鄉。○《漢書·高帝紀》：“必連兵還鄉以攻關中。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·高帝紀》：“八月臨河南鄉。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·高帝紀》：“鄉者夫人兒子皆以君。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·文帝紀》：“代王西鄉讓者三，南鄉讓者再。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·宣帝紀》：“鄉風慕義。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·宣帝紀》：“皆鄉風風立。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·宣帝紀》：“百蠻鄉風。”顏注：“鄉讀曰嚮也。”○《漢書·元帝紀》：“鄉慕禮義。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·成帝紀》：“鄉本者少。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·武帝紀》：“若有鄉坐拜者。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·平帝紀》：“令十厲精鄉進。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·異姓諸侯上表》：“鄉秦之禁，適所以資豪桀而遠自斃也。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·禮樂志》：“使天下回心而鄉道。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·刑法志》：“有一人鄉隅而悲泣。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·食貨志下》：“何鄉而可哉。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·郊祀志》：“而上鄉儒術。”顏注：“鄉讀曰嚮。”下文同。○《漢書·郊祀志》：“天墜位皆南鄉同席。”顏注：“鄉讀曰嚮。其下並同。”○《漢書·郊祀志》：“若有鄉坐拜者云。”顏注：“鄉讀與嚮同。”○《漢書·五行志》：“鄉明而治。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·五行志》：“以韋不鄉。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·五行志》：“角兵象，在前而上鄉者也。”顏注：“鄉讀曰嚮，此下亦同。”○《漢書·五行志》：“角在耳前上鄉。”顏注：“鄉讀曰嚮。次下亦同。”○《漢書·五行志》：

“俱前鄉。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·五行志》：“內臣外鄉。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·五行志》：“鄉亡桓公。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·藝文志》：“離合鄉背。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·張耳陳餘傳》：“何鄉者羣用之誠，後相背之整也。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·韓王信傳》：“及其盡東鄉可以爭天下。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·韓王信傳》：“請令彊弩傳兩矢外鄉。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·英布傳》：“寡人北鄉而臣事之。”顏注：“鄉讀曰嚮，以下亦同。”○《漢書·英布傳》：“大王提空名以鄉楚。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·韓信傳》：“東鄉坐。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·韓信傳》：“今東鄉爭權天下。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·張良傳》：“背河鄉雒。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·周勃傳》：“東鄉坐責之。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·王陵傳》：“則東鄉坐陵母。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·夏侯嬰傳》：“弩皆持滿外鄉。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·陸賈傳》：“鄉使秦以升天下行仁義。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·劉通傳》：“西鄉為百姓請命。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·賈誼傳》：“四荒鄉風。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·賈誼傳》：“西鄉京師。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·爰盎傳》：“西鄉讓天子者三，南鄉讓天子者再。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·汲黯傳》：“上方鄉儒術。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·枚乘傳》：“舉兵西鄉。”顏注：“鄉讀曰嚮。”下文同。○《漢書·鄒陽傳》：“鄉使濟北見情實。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·賈山傳》：“四方鄉風。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·竇嬰傳》：“自坐東鄉。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·張安世傳》：“天下鄉風。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·李廣傳》：“為國陳外鄉。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·蘇武傳》：“南鄉號哭。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·董仲舒傳》：“則民鄉仁而俗善。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·司馬相如傳》：“鄉風而聽。”顏注：“鄉



讀曰嚮。”下文同。○《漢書·兒寬傳》：“湯由是鄉學。”顏注“鄉讀曰嚮。”下文同。○《漢書·張湯傳》：“是時上方鄉文學。”顏注“鄉讀曰嚮。”下文同。○《漢書·杜欽傳》：“方鄉術入學。”顏注“鄉讀曰嚮。”○《漢書·辛慶忌傳》：“朝廷莫不信鄉。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·陳湯傳》：“鄉化未洽。”顏注“鄉讀曰嚮。”下文同。○《漢書·李尋傳》：“日蝕有背鄉。”顏注“鄉讀曰嚮。”○《漢書·京房傳》：“上意鄉之。”顏注“鄉讀曰嚮。”○《漢書·韓延壽傳》：“吏民敬畏趨鄉之。”顏注“鄉讀曰嚮。”○《漢書·尹翁歸傳》：“廉平鄉正。”顏注“鄉讀曰嚮。”○《漢書·王尊傳》：“衡更爲賞布東鄉席。”顏注：“鄉讀曰嚮也。”○《漢書·蓋寬饒傳》：“東鄉持坐。”顏注“鄉讀曰嚮。”○《漢書·張禹傳》：“方鄉經學。”顏注“鄉讀曰嚮。”○《漢書·朱博傳》：“背君鄉臣。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·王嘉傳》：“開門鄉北闕。”顏注“鄉讀曰嚮。”下文同。○《漢書·揚雄傳》：“靈祇既鄉。”顏注：“鄉讀曰嚮。”下文同。○《漢書·儒林傳》：“靡然鄉風矣。”顏注“鄉讀曰嚮。”下文同。○《漢書·循吏傳》：“匈奴鄉化。”顏注：“鄉讀曰嚮。”下文同。○《漢書·酷吏傳》：“皆親鄉之。”顏注“鄉讀曰嚮。”○《漢書·游侠傳》：“此迺鄉者朱家所差也。”顏注“鄉讀曰嚮。”下文同。○《漢書·佞幸傳》：“鄉其弟哭。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·匈奴傳》：“國人鄉之。”顏注“鄉讀曰嚮。”下文同。○《漢書·匈奴傳》：“傳矢外鄉。”顏注“鄉讀曰嚮。”下文同。○《漢書·西域傳》：“其鄉慕不足目安西域。”顏注“鄉讀曰嚮。”下文同。○《漢書·外戚傳》：“夫人遂轉鄉歎敬而不復言。”顏注“鄉讀曰嚮。”下文同。○《漢書·王莽傳》：“於是小大鄉和。”顏注“鄉讀曰嚮。”下文同。○《漢書·敘傳》：“時上方鄉學。”顏注：“鄉讀曰嚮。”下文同。○《漢書·金日磾傳》：“鄉之涕泣。”顏注“鄉讀曰嚮。”○《漢書·張敖傳》：“鄉固與其屬亡鄉月氏。”顏注：

“鄉讀曰嚮。”○《漢書·趙充國傳》：“亡所信鄉。”顏注“鄉讀曰嚮。”下文同。○《漢書·霍光傳》：“鄉使聽客之言。”顏注“鄉讀曰嚮，次下亦同也。”○《漢書·蕭望之傳》：“鄉使魯君察於天變，宜亡此害。”顏注“鄉讀曰嚮。”下文同。○《漢書·司馬遷傳》：“南鄉稱孤。”顏注“鄉讀曰嚮。”○《漢書·武五子傳》：“長安中民趣鄉之。”顏注“鄉讀曰嚮。”下文同。○《漢書·吾丘壽王鄉》：“方外鄉風。”顏注“鄉讀曰嚮。”○《漢書·賈捐之傳》：“吏民敬鄉。”顏注“鄉讀曰嚮。”○《漢書·嚴安傳》：“鄉使秦緩刑罰。”顏注：“鄉讀曰嚮。”○《漢書·東方朔傳》：“鄉風慕義。”顏注“鄉讀曰嚮。”○《論語·顏淵》：“鄉也，吾見於夫子而問知。”皇侃本鄉作嚮。○《管子·幼官》：“不可數則爲詐不敢鄉。”《兵法》亦有此文，鄉作嚮。○《莊子·天道》：“明此以南鄉。”《釋文》：“鄉本亦作嚮。”○《莊子·漁父》：“還鄉而立。”《釋文》：“鄉或作嚮。”○《莊子·力命》：“乃與嚮無子同。”《釋文》嚮作鄉。○《楚辭·九章》：“戒六神與嚮服。”《考異》：“一云以鄉服。”

### 【鄉與關】

《爾雅·釋宮》：“兩階間謂之鄉。”《文選·魏都賦》李注：鄉作關。

### 【鄉與向】

《詩·豳風·七月》：“塞向墮戶。”《儀禮·士喪禮》賈疏引向作鄉。○《韓詩外傳》：“鄉寡人曰‘善哉！東野畢之御也。’”《新序·雜事》鄉作向。○《儀禮·士喪禮》：“君升自阼階西鄉。”《白虎通·崩薨》引鄉作向。○《禮記·內則》：“立于阼，西鄉。”《通典·禮二十八》引鄉作向。○《禮記·月令》：“鴈北鄉。”《逸周書·時訓》鄉作向。○《禮記·雜記下》：“有司皆鄉室而立。”《通典·禮八》引鄉作向。○《禮記·雜記下》：“君南鄉于門內。”《通典·禮八》引鄉作向。○《禮記·樂記》：“樂行而民鄉方。”《說苑·修文》鄉作向。○《左傳·襄公十四年》：“叔向。”《國語·魯語下》作“叔嚮”。○《左傳·昭公十八年》：“乃毀於而鄉。”《釋

文》：“鄉本亦作向。”○《穀梁傳·僖公元年》：“是向之師也。”《釋文》向作鄉，云“本又作向。”○《穀梁傳·僖公八年》：“以向之逃歸乞之也。”《釋文》向作鄉，云“本又作向。”○《穀梁傳·成公二年》：“今之屈，向之驕也。”《釋文》向作鄉，云“本又作向。”○《論語·陽貨》：“鄉原，德之賊也。”《集解》：“一曰‘鄉，向也。’古字同。”○《莊子·應帝王》：“鄉吾示之以地文。”《釋文》“鄉亦作向，同。”○《列子·黃帝》鄉作向。下文同。○《莊子·胠篋》：“然則鄉之所謂知者，不乃為大盜積者也。”《釋文》“鄉本又作向。”○《莊子·天地》：“向之人何為者邪？”《釋文》：“向本又作鄉。”○《列子·周穆王》：“向使天下之人其心盡如汝子。”《釋文》向作鄉。○《荀子·仲尼》“鄉方略。”楊注：“鄉讀為向。”○《荀子·非相》：“故鄉乎邪曲而不迷。”楊注“鄉讀為向。”○《荀子·非相》：“鄉則不若”楊注“鄉讀為向。”○《荀子·儒效》：“鄉有天下，今無人子，非恆也。”楊注“鄉讀為向。”○《荀子·儒效》：“鄉是者戒。”楊注“鄉讀為向。”○《荀子·儒效》：“鼓之而紆卒易鄉。”楊注：“鄉讀為向。”○《荀子·成相》：“紆卒易鄉。”楊注“鄉讀為向。”○《淮南子·繆稱》：“而民鄉方矣。”《文子·符言》鄉作向。○《楚辭·遠遊》：“晨向風而舒情。”《考異》“向一作鄉。”

**【鄉與義】**《左傳·莊公三十三年》：“鄉者，牙曰：‘慶父材。’”《史記·魯周公世家》鄉作義。○《史記·秦始皇本紀》：“深謀遠慮，行軍用兵之道，非及鄉時之士也。”《漢書·陳勝傳》鄉作義，《文選·過秦論》同。

**【鄉與康】**《莊子·應帝王》：“鄉吾示之以地文。”《釋文》：“鄉，崔本作康。”

**【饗與嚮】**《書·洪範》：“嚮用五福。”《漢書·谷永傳》引嚮作饗。○《漢書·宣帝紀》“上帝嘉嚮。”顏注：“嚮讀曰饗。”○《韓非子·十過》：“今且暮將拔之而嚮其利。”《淮南子·人間》

嚮作饗。

**【饗與享】**《書·無逸》：“厥享國五十年。”《史記·魯周公世家》作“饗國五十年”。○《書·無逸》：“肆卜宗之享國七十有五年。”《史記·魯周公世家》作“故中宗饗國七十五年”。○《書·無逸》：“肆高宗之享國五十有九年。”《史記》作“故高宗饗國五十五年”。《漢石經》享作饗。○《書·無逸》：“肆祖甲之享國三十有三年。”《史記·魯周公世家》作“故祖甲饗國三十三年”。○《詩·豳風·七月》“朋酒斯饗。”《白孔六帖》十五引饗作享。○《詩·小雅·楚茨》：“神保是饗。”《初學記》十三引饗作享。○《詩·周頌·我將》“既右饗之。”《詩經考文》：“古本右饗作祐享。”○《禮記·曲禮上》：“食饗不為樂。”《釋文》：“饗本又作享。”○《禮記·月令》“上帝其饗。”《呂氏春秋·仲秋紀》饗作享。○《禮記·月令》“以共粢、天、上帝、社稷之饗。”《呂氏春秋·季冬紀》、《淮南子·時則》饗作享。○《禮記·郊特牲》：“合聚萬物而索饗之也。”《禮記·禮四》引饗作享。○《禮記·仲尼燕居》“鬼神得其饗。”《孔子家語·論語》饗作享。○《禮記·聘義》“饗食燕。”《釋文》饗作享，云“本又作饗。”○《左傳·隱公三年》“其子饗之。”《史記·宋微子世家》饗作享。○《左傳·桓公十八年》：“夏，四月丙子享公。”《史記·魯周公世家》享作饗，《管子·大匡》同。○《左傳·莊公四年經》“享夫人姜氏齊侯子祝丘。”《公羊傳》、《穀梁傳》享作饗。○《左傳·莊公十七年》“饗齊成，醉而殺之。”《釋文》：“饗本又作享。”○《左傳·僖公二十五年》“王饗醴，命之宥。”《釋文》饗作享。《新序·義勇》同。○《左傳·文公元年》：“享江干而勿敬也。”《史記·楚世家》享作饗。○《左傳·宣公十六年》：“父王卒之。”《國語·周語中》享作饗。○《左傳·成公十二年》：“於是乎有享宴之禮。”《釋文》：“享本亦作饗。”○《左傳·成公十四年》：“衛侯饗於成叔。”《漢書·五行志》引饗作享。○《左傳·成公十四年》：“古之

為享食也。”《初學記·禮部下》引享作饗。○《左傳·襄公四年》“晉侯享之。”《國語·魯語下》享作饗。下同。○《左傳·襄公十九年》“晉侯享之。”《文選》王融《永明九年策秀才文》李注引享作饗。○《左傳·昭公四年》“黑牡秬黍以享司寒。”《禮記·月令》鄭注引享作饗。○《左傳·昭公四年》“夏啟有鈞臺之享。”《史記·楚世家》享作饗。○《孝經》“以鬼享之。”《釋文》“享又作饗。”○《國語·周語中》“定王享之。”宋庠本享作饗。《太平御覽·四夷部二十》引同。○《逸周書·度邑》“惟天不享于殷。”《史記·周本紀》享作饗。○《史記·高祖本紀》“獻饗軍士。”《漢書·高帝紀》饗作享。○《史記·孝文本紀》“上帝神明弗歆享。”《漢書·文帝紀》享作饗。○《史記·孝文本紀》“而躬享獨美其福。”《漢書·文帝紀》享作饗。○《史記·封禪書》“皇帝欲拜太祝之享。”《孝武本紀》享作饗。○《史記·封禪書》“報祠六享。”《孝武本紀》享作饗。○《老子》二十章“衆人熙熙，如享太牢。”漢帛書甲本、乙本享作鄉。○《老子》“如享太牢。”《釋文》字作享，云“河上公作饗。”按今河上本作享。○《莊子·山木》“命豎子殺雁而亨之。”《呂氏春秋·必已》亨作饗。按亨讀為享。○《荀子·禮論》“饗尚玄尊而用酒醴。”楊注“饗與享同。”○《晏子春秋·內篇·諫下》“君享國。”《藝文類聚》四引享作饗。○《淮南子·人間》“以饗見神。”《論衡·禍虛》饗作享。○《淮南子·脩務》“如饗太牢。”《文子·精誠》饗作享。

【饗與烹】《左傳·昭公二十九年》“夏后饗之。”《論衡·龍虛》饗作烹。

【饗與相】《禮記·祭義》“饗者，鄉也。”鄭注“饗或為相。”《漢書·禮樂志》“依于嚮昭。”顏注“嚮讀曰饗。”

【饗與響】《穀梁傳·成公二年》“今之屈，向之驕也。”《釋文》

向作鄉，云：“本又作響。”

【嚮與響】《易·繫辭上》“其受命也如響。”《釋文》響作嚮，云“又作響。”《集解》作嚮，《店石經》同。《音訓》“嚮，今本作響。”○《左傳·昭公十一年》“今與王言如響。”《釋文》：“響本又作嚮。”○《史記·張釋之馮唐列傳》：“口對響應。”《漢書·張釋之傳》響作嚮。下文同。○《史記·淮南衡山列傳》“天下響應。”《漢書·伍被傳》響作嚮。○《漢書·藝文志》“而以言其受命也如嚮。”顏注“嚮與響同。”○《漢書·張耳陳餘傳》“莫不嚮應。”顏注“嚮讀曰響。”○《漢書·嚴助傳》“莫不嚮應。”顏注“嚮讀曰響。”○《漢書·張釋之傳》“口對嚮應亡窮者。”顏注“嚮讀曰響。”《漢書·貢山傳》“天下嚮應者。”顏注“嚮讀曰響。”○《漢書·伍被傳》“天下嚮應。”顏注“嚮讀曰響。”○《漢書·劉向傳》“應若景嚮。”顏注“嚮讀曰響。”○《漢書·外戚傳》“嚮不應應。”顏注“嚮讀曰響。”○《漢書·敘傳》“趣時如嚮赴。”顏注“嚮讀曰響。”下文同。○《莊子·在宥》“若形之於影，聲之於嚮。”《釋文》“嚮本又作響。”下同。《意林》引《文選》蔡伯喈《郭有道碑文》李注引嚮作響。○《莊子·達生》“猶應嚮景。”《釋文》“嚮本又作響。”○《列子·黃帝》“鬼無靈響焉。”《釋文》響作嚮。○《荀子·富國》“天下應之如景嚮。”楊注“嚮讀為響。”○《荀子·議兵》“下之和上也如影嚮。”《史記·禮書》、《韓詩外傳》四嚮作響。○《荀子·勸學》“君子如嚮矣。”楊注：“嚮與響同。”○《楚辭·九章》“人景響之無應兮。”《補注》“響或作嚮。”○《諫綱》四《鄭祭碑》“遺嚮暢於吳會。”洪适釋以嚮為響。

【嚮與向】《易·臨·象傳》：“君子以嚮晦入冥息。”《釋文》：“嚮本又作向。”○《左傳·襄公十四年》“叔向見叔孫穆子。”《國語·魯語下》叔向作叔嚮。○《左傳·昭公三年》“叔向。”《史記·晉世家》作“叔嚮。”○《左傳·昭公六年》“叔向使詣于產書。”《漢書·刑法志》引叔向作叔嚮。○《國語·魯語下》：

“叔向。”《補音》向作嚮，云“通作向。”○《國語·魯語下》：“莫不嚮義。”《補音》：“嚮又作向。”○《國語·晉語七》：“叔向。”《舊音》作“叔嚮”，云“或爲向。”○《戰國策·趙策二》：“則必舉甲而向趙。”《史記·燕秦列傳》向作嚮。○《莊子·齊物論》：“五者周而幾向方矣。”《釋文》：“向本亦作嚮。”○《莊子·庚桑楚》：“向吾見若肩隄之問。”《釋文》：“向本又作嚮。”○《列子·黃帝》：“向者夫子仰天而歎曰。”《釋文》向作嚮。○《晏子春秋·內篇·雜上》：“嚮者子乘，不我辭也。”《新序·節士》嚮作向。○《淮南子·泰族》：“背貪鄙而向義理。”《文子·上禮》向作嚮。

**【嚮與曩】**《大戴禮·衛將軍文子》：“嚮者問女。”《孔子家語·弟子行》嚮作曩。

**【嚮與享】**《荀子·正名》：“故嚮爲物之美而不能嗜也。”楊注：“嚮讀爲享。”

**【嚮與蚺】**《說文》：“蚺，司馬相如作蚺。”

**【響與響】**《文選·羽獵賦》：“響習如神。”李注“響與響同。”

**【鄉與香】**《周禮·天官·甸人》：“春行羔豚膳膏香。”《禮記·內則》香作鄉。○《儀禮·士虞禮》：“香合嘉薦。”《釋文》：“香本又作鄉。”○《禮記·曲禮下》：“梁曰藟其。”《獨斷》曰：“梁曰香其。”○《禮記·郊特牲》：“然後始薦令羶鄉。”《詩·人雅·生民》《毛傳》引鄉作香。○《禮記·祭義》：“享孰羶鄉。”《大戴禮·曾子大孝》作“烹孰鮮香”。○《荀子·非相》：“欣驩芬鄉以送之。”楊注“鄉與香同。”○《文選·甘泉賦》：“鄉映肸以棍批兮。”李注“鄉亦香字也。”《玉篇·艸部》：“藟，藟氣，亦作香。”

**【響與響】**《文選·羽獵賦》：“響習如神。”李注“響與響同。”

**【響與向】**《漢書·古今人表》：“叔向母。”顏注：“向讀曰響。”

**【響與鄉】**《漢書·揚雄傳》：“藟吹肸以棍批兮。”顏注：“鄉讀

與響同。”

**【響與韻】**《隸釋》一《史晨祠孔廟奏銘》：“黃玉韻應。”洪适釋：“韻，古響字。”

## 享字聲系

**【享與宮】**《說文》：“宮，篆文作享。”

**【享與亨】**《易·大有》：“公用亨于天子。”《左傳·僖公二十五年》引亨作享。○《易·升》：“王用亨于岐山。”《集解》亨作享。○《易·隨》：“王用亨于西山。”《音訓》：“亨，晁氏曰‘京虞陸續一行作享。’”○《老子》二十章“衆人熙熙，如享大牢。”《釋文》享作亨。○《國語·晉語四》：“是謂天地配享。”《舊音》：“亨，諸本多誤爲享。”《太平御覽·方術部九》引作享。○《文選·典論論文》：“家有弊帚，享之千金。”李注“杜預《左氏傳》注曰‘享，通也。’享或爲享。”○《隸釋》十一《譙敏碑》：“當亨南山難老之禱。”洪适釋：“享讀曰享。”

**【享與芳】**《易·損》：“易之用二簋，可用享。”漢帛書本享作芳。○《易·益·六二》：“王用享于帝，吉。”漢帛書本享作芳。○《易·困·九二》：“利用享祀。”漢帛書本享作芳。

**【享與烹】**《老子》六十章：“治人國若烹小鮮。”開元幢寫作享。○《墨子·非儒下》：“子路爲享豚。”《孔叢子·詰墨》、《藝文類聚·獸部》引享作烹。

**【亨與亨】**《易·鼎》：“亨，饪也。”《釋文》：“亨本又作宮。”

**【亨與烹】**《詩·小雅·瓠葉》：“采之亨之。”《詩經考文》：“古本亨作烹。”○《禮記·曲禮上》：“主人辭不能亨。”《釋文》亨作烹。○《禮記·禮運》：“以亨以炙。”《孔子家語·問禮》亨作烹。《禮記·祭義》：“享孰羶鄉。”《大戴禮·曾子大孝》作“烹孰鮮香”。○《左傳·昭公二十年》：“以烹魚肉。”《釋文》烹作

亨。○《左傳·哀公十六年》：“不克則烹。”《唐石經》烹作亨。○《史記·伍子胥列傳》同。○《公羊傳·莊公四年》：“哀公烹乎周。”《後漢書·袁譚傳》李注引烹作烹。○《國語·晉語四》：“晉人將烹之。”《舊唐書·高祖本紀》：“齊王烹酈生。”《漢書·高帝紀》烹作亨。○《史記·封禪書》：“壇旁烹炊具。”《漢書·郊祀志》烹作烹。○《史記·封禪書》：“皆嘗烹飪上帝鬼神。”《漢書·郊祀志》烹作烹。○《史記·陳涉世家》：“卒買魚烹食。”《漢書·陳勝傳》烹作亨。○《史記·陳丞相世家》：“項王怒烹陵母。”《漢書·王陵傳》烹作亨。○《史記·平原侯主父列傳》：“死即五鼎烹耳。”《漢書·主父偃傳》烹作亨。○《老子》六十四章：“治大國若烹小鮮。”《漢書·王莽傳》乙本烹作亨。○《老子》六十四章：“治大國若烹小鮮。”《景龍碑》烹作亨。○《墨子·耕柱》：“不炊而自烹。”《玉海·器用部》引烹作亨。○《淮南子·泰族》：“殊器而享。”按享當作亨。《羣書治要》引亨作烹。

【亨與芳】《易·大有·九三》：“公用亨于天子。”《漢書·王莽傳》本亨作芳。○《易·隨·上六》：“王用亨于西山。”《漢書·王莽傳》本亨作芳。

【亨與羹】《漢書·許楊傳》：“亨我子魁。”李注：“前書亨作羹。”

## 光字聲系

【光與莠】《說文》：“光，古文作莠。”

【光與莠】《爾雅·釋草》：“莠，莠，英光。”《釋文》：“光本或作莠。”

【光與恍】《爾雅·釋言》：“恍，充也。”《釋文》：“恍，孫作光。”

【光與黃】《左傳·襄公二十年》：“陳侯之弟黃出奔楚。”《公羊傳》、《穀梁傳》黃作光。○《左傳·襄公二十二年》：“陳侯之弟黃自楚歸于陳。”《公

羊傳》、《穀梁傳》黃作光。

【光與廣】《書·堯典》：“光被四表。”《漢書·成陽靈臺碑》、《唐扶頌》、《鄒瑛·山海經圖贊》光作廣。○《大戴禮·曾子疾病》：“行其所聞，則廣大矣。”《漢書·董仲舒傳》廣作光。○《左傳·襄公十八年》：“暫防門而守之廣里。”《後漢書·郡國志》廣里作光里。《水經注·濟水》引同。○《穀梁傳·僖公十五年》：“故德厚者流光。”《荀子·禮論》、《史記·禮書》光作廣。○《國語·周語下》：“熙廣也。”韋注：“鄭司農云：‘廣當爲光。’處亦如之。”○《荀子·禮論》：“所以別積厚者流澤廣，積薄者流澤狹也。”《大戴禮·禮三本》廣作光。

【光與橫】《書·堯典》：“光被四表。”《漢書·王莽傳》暗引光作橫。

【光與康】《爾雅·釋器》：“康瓠謂之瓢。”《釋文》：“康字本作光。”

【恍與芒】《老子》十四章：“是謂惚恍。”傅奕本惚恍作莠芒。○《老子》二十一章：“道之爲物，唯恍唯惚，惚兮恍兮，其中有象。恍兮惚兮，其中有物。”傅奕本恍作芒。

【恍與望】《老子》二十一章：“道之爲物，惟恍惟惚。”《漢書·王莽傳》乙本恍作望。

【恍與望】《老子》二十一章：“道之爲物，惟恍惟惚。”《漢書·王莽傳》甲本恍作望。

【恍與纘】《文選·爲蕭揚州薦上表》：“道隱流纘。”李注：“《大戴禮》：‘孔子曰：‘纘統塞耳，所以掩聽也。’統，古纘字。”

【纘與纘】《說文》：“纘或作纘。”

【飭與恍】《國語·越語下》：“飭飲不及壹殂。”《說文·人部》引作“飭飯不壹食”。

【飭與饒】《詩·周南·卷耳》：“我姑酌彼兕觥。”《釋文》：飭作

鱣，云“字又作魮。”○《詩·周頌·絲衣》：“兕觥其觶。”《釋文》魮作鱣，云：“字又作魮。”《說文·角部》、《周禮·小胥》鄭注引魮作鱣。○《周禮·地官·閭胥》：“凡事掌其比魮撻罰之事。”《詩·周南·卷耳》《正義》引魮作魮。○《周禮·春官·小司馬》：“魮其小敬者。”《釋文》：“魮本或作魮。”《詩·周南·卷耳》《正義》引魮作魮。○《說文》：“魮，俗作魮。”

【駢與彭】《詩·小雅·北山》、《大雅·烝民》“四牡彭彭。”《說文·馬部》引《詩》曰“四牡駢駢。”

【洸與憤】《詩·大雅·江漢》：“武夫洸洸。”《古文苑》班固《北征頌》注、《舞陽侯樊噲贊》注引洸作憤。○《爾雅·釋訓》“洸洸，武也。”《釋文》“洸，舍人本作憤。”

【洸與潢】《詩·大雅·江漢》“武夫洸洸。”《鹽鐵論·繇役》引洸作潢。

【洸與荒】《史記·司馬相如列傳》“西望崑崙之軋洸忽兮。”《漢書·司馬相如傳》洸作荒。

【洸與混】《荀子·宥坐》：“其洸洸乎不涸盡似道。”楊注：“洸讀爲混。”

【黃與廣】《易·說卦》“巽爲廣顙。”《釋文》：“廣，鄭作黃。”○《呂氏春秋·愛士》：“陽城胥渠處廣門之官。”《太平御覽》九〇一引廣門作黃門。

【黃與橫】《禮記·緇衣》“狐裘黃黃。”《釋文》：“黃，徐本作橫。”

【黃與璜】《史記·魏世家》：“今所置非成則璜。”《說苑·臣術》、《韓詩外傳》三黃作璜黃。○《韓非子·內儲說下》、《呂氏春秋·下賢、自知》：“翟璜。”《呂氏春秋·舉難》作“翟璜”。○《韓非子·外儲說左下》：“翟璜操右契而乘軒。”璜下文作黃。○《呂氏春秋·舉難》：“友曰翟璜。”《韓詩外傳》三、《說苑·臣術》、《新序·雜事四》翟璜作翟黃。

【黃與蟻】《爾雅·釋蟲》：“蟻蟻，蟻。”《釋文》：“蟻本或作黃。”

【廣與曠】《老子》：“曠兮其若谷。”《文子·上仁》引曠作廣。○《列子·黃帝》：“不思高林曠澤。”《釋文》曠澤作廣澤。云“廣本又作曠。”○《荀子·王霸》“人主胡不廣焉。”楊注：“廣或曰‘讀爲曠。’”○《楚辭·哀時命》：“恨遠望此曠野。”《考異》：“曠一作廣。”

【廣與驥】《爾雅·釋畜》“在背闊廣。”《釋文》：“廣本或作驥。”

【廣與曠】《禮記·檀弓下》：“廣輪揜坎。”《說苑·修文》、《孔子家語·曲禮》廣作曠。○《荀子·大略》：“望其曠，臯如也，曠如也，扁如也。”《孔子家語·困誓》曠作廣。

【廣與唐】《莊子·田子方》“是求馬於唐肆也。”《釋文》：“唐肆，司馬本作廣肆。”

【曠與郭】《說文》：“曠讀若郭。”

【曠與煌】《莊子·駢拇》“青黃黼黻之煌煌。”《釋文》：“煌，向崔本作曠。”

【橫與章】《史記·曆書》“商橫涓灘三年。”《索隱》：“商橫，《爾雅》作上章。”○《爾雅·釋天》“在庚曰上章。”《史記·曆書》上章作商橫。

【橫與贊】《後漢書·鮑永傳》“乃修起橫舍。”李注：“橫，字又作贊。”○《後漢書·朱浮傳》：“造五橫舍。”李注“橫，或作贊，義亦同。”○《後漢書·蔡玄傳》“遊學序聚橫。”李注“橫又作贊。”○《後漢書·儒林傳》“乃更修贊字。”李注：“《說文》曰：‘贊，學也。’贊與橫同。”

【橫與璜】《漢書·費直傳》：“琅邪王璜平中能傳之。”《溝洫志》王璜作王橫。○《後漢書·儒林傳》：“傳《易》受琅邪王璜。”李注“前書橫作璜。”

【橫與桃】《淮南子·原道》橫四維而含陰陽。”高注：“橫讀丰桃之桃。”

【橫與橫】《法言·序》“幽弘橫廣。”《漢書·揚雄傳》橫作橫。

【橫與方】《國語·齊語》：“以方行於天下。”《管子·小匡》方作橫。

【橫與彭】《淮南子·地形》：“玉橫維其西北之隅。”高注：“橫或作彭。”

【橫與潢】《史記·天官書》：“旁有八星絕漢，曰天潢。”《漢書·天文志》潢作橫。

【橫與橫】《說文》：“橫讀若橫。”

【橫與鑛】《文選·四子講德論》：“精練藏於鑛朴。”李注：“《說文》曰：‘鑛，銅鐵璞也。’鑛與鑛同。”

【慮與憬】《詩·魯頌·泮水》：“憬彼淮夷。”《釋文》：“憬，《說文》作慮。”按《說文》慮下未引詩。

【慮與曠】《漢書·元帝紀》：“秦儻久慮。”顏注：“慮，古曠字。”

【擴與曠】《孟子·公孫丑上》：“知皆擴而充之矣。”《音義》：“擴字亦作曠。”

【擴與憬】《詩·魯頌·泮水》：“憬彼淮夷。”《說文·瞿部》引憬作擴。

【擴與嬰】《說文》：“嬰讀若《詩》云：‘擴彼淮夷’之擴。”

【擴與罔】《說文》：“罔讀若擴。”

【擴與憬】《詩·魯頌·泮水》：“憬彼淮夷。”《文選·齊安陸昭王碑》李注引《韓詩》憬作擴。

【擴與坎】《禮記·雜記下》：“四十者待盈坎。”鄭注：“坎或爲擴。”

【擴與曠】《漢書·外戚傳》：“託沈陰目擴久兮。”顏注：“擴與曠同。”○《荀子·議兵》：“敬謀無擴。”楊

注“擴與曠同。”○《隸釋》六《武班碑》：“歷世擴遠。”洪适釋以擴爲曠。

【曠與滄】《老子》十五章“曠兮其若谷。”漢月書乙本曠作滄。

【潢與滉】《荀子·富國》“潢然兼覆之。”楊注：“潢與滉同。”○《荀子·王霸》：“潢然兼覆之。”楊注：“潢與滉同。”

【曠與晃】《漢書·揚雄傳》：“北曠幽都。”顏注“曠，古晃字。”

## 亢字聲系

【亢與伉】《詩·大雅·縣》：“皋門有伉。”《釋文》：“伉本又作亢。”《周禮·天官·閭人》鄭注引伉作亢。○《穀梁傳·桓公九年》：“使世子伉諸侯之禮而來朝。”《釋文》：“伉本又作亢。”○《穀梁傳·桓公十八年》：“以天人之伉。”《釋文》：“伉一本作亢。”○《論語·季氏》“陳亢。”《說文·人部》作“陳伉”。○《韋非子·外儲說左下》：“伉墮下布衣之士以百數矣。”《太平御覽》一九一引伉作亢。

【亢與伉】《易·乾》：“亢龍有悔。”《說文·心部》引亢作伉。《九經字樣》同。

【亢與抗】《易·乾·上九》：“亢龍，有悔。”漢帛書本亢作抗。○《周禮·夏官·服不氏》：“賓客之事則抗皮。”鄭注“鄭司農云：‘抗讀爲亢，辯’之亢。”○《周禮·考工記·梓人》：“故抗而射女。”《大戴禮·投壺》、《白虎通·鄉射》抗作亢。○《左傳·宣公十五年》：“老人結草以亢杜回。”《文選·思立賦》李注引亢作抗。○《史記·秦始皇本紀》：“適戍之衆，抗於九國之師。”《漢書·陳勝傳》抗作亢。○《史記·劉敬叔孫通列傳》：“豈嘗聞外孫敢與大父抗禮者哉？”《漢書·龔敬傳》抗作亢。○《史記·仲尼弟子列傳》：“原九。”《孔子家語·七十二弟子》亢作抗。○《漢書·陳勝項籍傳》贊“適戍之衆，不亢於九國之師。”顏注：“亢讀

與抗同。”○《莊子·應帝王》：“而以道與世亢。”○《列子·黃帝》亢作抗。○《列子·黃帝》：“而以道與世抗，必信矣。”《釋文》：“抗或作亢。”○《楚辭·卜居》：“寧與騷騷亢軌乎？”《考異》：“亢一作抗。”《文選》亢作抗。

【亢與筦】《爾雅·釋草》“仲無筦。”

《釋文》：“筦本又作亢。”

【亢與炕】《易·乾》：“亢龍有悔。”

《漢書·王莽傳》亢作炕。

【亢與庚】《史記·老莊申韓列傳》：

“畏累虛、亢桑子之屬。”

《索隱》：“亢桑子，王弼本作庚桑。”○《莊子·庚桑楚》作“庚桑”。

○《莊子·庚桑楚》：“老聃之役，有庚桑楚者。”《釋文》：

“庚桑，《太史公書》作亢桑。”

【亢與康】《禮記·明堂位》：“崇沾康

圭。”鄭注：“康讀爲亢龍

之亢。”《儀禮·士冠禮》賈疏引康作亢。

【亢與肱】《史記·張耳陳餘列傳》：

“乃仰絕肱。”《漢書·張耳

陳餘傳》肱作亢。

【亢與沆】《淮南子·墜形》：“東南方

曰具區曰元澤。”元當作

亢，《初學記·地部上》、《太平御覽·地部

·》引亢作沆。

【亢與梗】《周禮·天官·女祝》：“掌

以時招梗禱禳之事。”鄭

注：“鄭大夫讀梗爲亢。”

【亢與綱】《周禮·夏官·馬質》：“綱

惡馬。”鄭注：“鄭司農云：

‘綱讀爲以亢其維’之亢，書亦或爲亢。”

【亢與抗】《周禮·考工記·梓人》：

“故抗而射女。”《說文·矢

部》抗作伉。○《戰國策·秦策一》：“天下

莫之能伉。”姚云：“抗，錢劉一作抗。”○

《史記·鄧生陸賈列傳》：“與天子抗衡。”

《漢書·陸賈傳》抗作伉。○《史記·酷吏

列傳》：“鄧都伉直。”《漢書·酷吏傳》伉作

抗。○《史記·佞幸列傳》：“高祖至暴抗

也。”《索隱》本抗作伉。○《莊子·漁父》：

“未嘗不分庭伉禮。”《文選》顏延之《應詔

讌曲水作詩》李注引伉作抗。

【伉與更】《晏子春秋·內篇·雜上》：

“身伉其難。”《說苑·復

恩》伉作更。

【伉與閼】《詩·大雅·緜》：“皋門有

伉。”《釋文》：“伉，《韓詩》

作閼。”《玉篇·門部》、《藝文類聚》六、

《文選·魏都賦》注引伉作閼。○《文選·

西京賦》“高門有閼。”李注：“《毛詩》曰：

‘皋門有伉。’伉與閼同。”

【抗與炕】《漢書·揚雄傳》：“炕浮柱

之飛椳兮。”顏注：“炕與

抗同。”○《文選·甘泉賦》：“炕浮柱之飛

椳兮。”李注：“炕與抗，古字同。”○《爾

雅·釋木》：“書湏兮宵。”《釋文》：“炕，樊

本作抗。”

【統與綆】《漢書·枚乘傳》：“單極之

統斷幹。”顏注引晉灼曰：

“統，古綆字也。”○《文選·枚乘《上書諫

吳王》“殫極之統斷幹。”晉注：“統，古綆

字。”

【抗與扣】《淮南子·原道》：“形體能

抗。”高注：“抗讀扣馬之

扣也。”

【抗與康】《後漢書·班固傳》“尊無

與抗。”李注：“抗猶敵也，

讀口康。”

【杭與航】《詩·衛風·河廣》：“一葦

杭之。”《玉篇·舟部》、《藝

文類聚》八、《初學記》六、《白孔六帖》六

引杭作航。○《史記·司馬相如列傳》

“蓋周羅魚隕杭。”《文選·封禪文》杭作

航。○《楚辭·九章》：“魂中道而無杭。”

《考異》：“杭一作航。”《補注》：“抗與航

同。”○《楚辭·九章》：“櫂舟杭以橫瀉

兮。”《考異》：“杭一作航。”○《太玄·周

上九》“其人有輯航。”林瑀《釋文》：“航

一作杭。”○《太玄·更次六》：“入水載

車，出水載航。”司馬光集注“杭與航同，

舟也。”○《法言·寡見》“櫂航之力也。”

某氏《音義》：“航亦作杭。”

【杭與航】《詩·衛風·河廣》：“一葦

杭之。”《楚辭·九章》王注

引杭作航。○《後漢書·杜篤傳》：“航涇



流。”李注“航，舟度也。《方言》：‘關而東或謂舟爲航。’《說文》航字在方部。今流俗不解，遂與杭字相亂者誤也。”

【**阬與坑**】《戰國策·秦策二》：“北阬馬服。”《史記·范雎蔡澤列傳》：阬作坑。○《史記·司馬相如列傳》：“阬衡聞訶。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》：阬作坑。○《莊子·天運》：“在阬滿阬。”《玉篇》引阬作坑。○《楚辭·九歌》：“導帝之兮九坑。”《考異》：“坑一作阬。”

【**阬與岡**】《漢書·揚雄傳》：“陳衆車所東阬兮。”顏注：“阬，大阜也，讀與岡同。”

【**坑與岡**】《楚辭·九歌》：“導帝之兮九坑。”《考異》：“坑，《文苑》作岡。”

【**忼與慷**】《戰國策·燕策三》：“復爲忼慨羽聲。”鮑本忼作慷。吳注引一本作慷。○《史記·袁盎鼂錯列傳》：“引義忼慨。”《漢書·袁盎鼂錯傳贊》：忼作慷。○《楚辭·九辯》：“忼慨絕兮不得。”《考異》：“忼一作慷。”《文選》忼作慷。

【**杭與梗**】《說文》：“杭或作梗。”

【**航與岡**】《說文》：“航讀若岡。”

【**航與航**】《爾雅·釋魚》：“大者航。”《釋文》：“航，《字林》作航。”

## 庚字聲系

【**庚與庚**】《詩·小雅·大東》：“西有長庚。”《書·益稷》《正義》引長庚作長庚。○《儀禮·燕禮》：“笙由庚。”《左傳·襄公四年》《正義》引由庚作由庚。○《管子·國蓄》：“愚者有不庚本之事。”《鹽鐵論·錯幣》：庚作庚。

【**庚與鵠**】《詩·豳風·七月》：“有鳴倉庚。”《風俗通》、《太平御覽》二十引倉庚作鵠鵠。○《詩·小雅·出車》：“倉庚喈喈。”《文選》宋玉《高唐

賦》李注引倉庚作鵠鵠。○《爾雅·釋鳥》：“倉庚商庚。”《釋文》：“倉庚商庚，本或作皆加鳥。”

【**庚與唐**】《史記·韓世家》：“司馬庚三反於郢。”《集解》引徐廣曰：“庚一作唐。”○《淮南子·脩務》：“司馬庚諫曰。”高注：“庚或作唐。”庚當作庚。《呂氏春秋·期賢》亦作唐。

【**庚與康**】《戰國策·韓策二》：“司馬庚。”《史記·韓世家》作“司馬庚”。

【**庚與更**】《列子·黃帝》：“心庚念是非，口庚言利害。”張注：“庚當作更。”

【**庚與更**】《書·益稷》：“乃庚載歌。”《史記·夏本紀》作“乃更爲歌”。

【**庚與續**】《說文》：“續，古文作庚。”

【**康與糠**】《逸周書·謚法》：“糠，虛也。”《史記》《正義》糠作康。按糠同糠，下同。○《史記·漢興以來諸侯年表》：“中山，康王昆侈。”《索隱》：“康，《漢書》作糠。”○《莊子·天運》：“夫播糠逐目。”《釋文》：“糠字亦作康。”○《爾雅·釋器》：“康謂之糠。”《釋文》：“康，《說文》作糠，或省禾。”

【**康與荒**】《易·泰》：“包荒。”《釋文》：“荒，鄭讀爲康。”○《穀梁傳·襄公二十四年》：“四穀不升謂之康。”《韓詩外傳》八康作荒。○《淮南子·天文》：“十二歲一康。”《太平御覽·時序部》引康作荒。

【**康與康**】《爾雅·釋器》：“康瓠謂之康。”《釋文》：“康，《字書》、《埤蒼》作康。”

【**康與瓠**】《爾雅·釋器》：“康瓠謂之瓠。”《釋文》：“康，《字林》作瓠。”

【**康與康**】《詩·小雅·賓之初筵》：“酌彼康爵。”《玉篇·欠部》引康作康。

【**歟與濂**】《爾雅·釋詁下》：“濂，虛也。”《釋文》：“濂字又作濂。”○《方言》十二：“濂，空也。”郭注“濂或作歟。”

【**窳與糠**】《文選·長門賦》“委參差以糠梁”李注“《方言》曰‘糠，虛也。’窳與糠同。”

【**窳與濂**】《爾雅·釋詁下》“濂，虛也。”《釋文》：“濂，《方言》作窳。”

【**濂與荒**】《爾雅·釋詁下》“濂，虛也。”《釋文》“郭云‘濂本或作荒。’”《詩·大雅·召旻》《正義》引某氏本濂作荒。

【**唐與唐**】《爾雅·釋草》：“唐蒙，女蘿。”《釋文》唐作唐，云“本今作唐。”

【**唐與鷓**】《爾雅·釋鳥》：“鷓，鷓鴣。”《玉篇·鳥部》鷓鴣作唐鷓。

【**唐與隋**】《爾雅·釋宮》：“廟中路謂之唐。”《釋文》唐作隋，云“本今作唐。”

【**唐與堂**】《史記·魏世家》“趙倉唐。”《漢書·古今人表》作“趙倉堂”。○《後漢書·延篤傳》“少從潁川唐溪典受《左氏傳》。”李注：“《風俗通》曰‘吳夫差王介楚，封堂谿，因以為氏。’唐與堂同也。”

【**唐與棠**】《詩·召南·何彼禕矣》“唐棣之華。”《太平御覽》五二引唐作棠。○《論語·子罕》“唐棣之華。”《春秋繁露·竹林》唐棣作棠棣。○《爾雅·釋木》“唐棣，移。”《文選·甘泉賦》李注引唐棣作棠棣。

【**唐與商**】《史記·封禪書》“其西則唐中。”《漢書·郊祀志》唐作商。

【**唐與滄**】《淮南子·人間》“且唐有為穴。”《文選·海賦》李注引唐作滄。

【**唐與塘**】《國語·周語下》“陂塘汙庫以鍾其美。”《補音》：

“塘作唐，云：‘今俗本多加土旁。’”

【**塘與堂**】《莊子·逍遙遊》“覆杯水於坳堂之上。”《一切經音義》四九引堂作塘。

【**塘與棠**】《莊子·達生》“而游于塘下。”《列子·黃帝》塘作棠。

【**蚰與蝗**】《詩·大雅·蕩》“如蜎如蜎。”《白孔六帖》九五引蜎作蝗。

## 更字聲系

【**更與梗**】《周禮·天官·女祝》“掌以時招梗飮饗之事。”鄭注：“杜子春讀梗為更。”

【**更與羹**】《左傳·昭公十一年》“楚子城陳蔡不羹。”《釋文》：“羹，《漢書·地理志》作更字。”

【**哽與梗**】《說文》“哽讀若井汲梗。”

【**梗與梗**】《說文》“梗讀若井汲梗。”

【**梗與梗**】《後漢書·段熲傳》“始服終叛，至今為梗。”李注“梗與梗同，梗，病也。《大雅》云：至今為梗。”

【**梗與梗**】《漢書·杜欽傳》“朝無骨骸之臣。”顏注：“梗亦梗字。”

## 詛字聲系

【**詛與競**】《說文》：“詛讀若競。”

## 競字聲系

【**競與儵**】《詩·大雅·桑柔》“秉心無競。”《五經文字》、《韻補》引競作儵。

【**競與儵**】《詩·周頌·執競》。《周禮·春官·鐘師》鄭注引競作

僥(呂叔玉說)。

【競與兢】見蒸部兢字聲系。

【競與竟】《史記·高祖功臣侯者年表》：“甘泉侯王竟。”《漢書·高惠高后孝文功臣表》竟作競。○《淮南子·人間》：“發一端，散無竟。”《文子·微明》竟作競。

## 疆字聲系

【驛與罔】《書·罔命》。《史記·周本紀》、《尚書大傳》作“驛命”。○《書·罔命》：“穆王命伯罔爲周太僕正。”《尚書大傳》、《史記·周本紀》、《說文·夬部》引伯罔作伯驛。○《書序》：“穆王命伯罔爲太僕正。”《釋文》：“罔字亦作驛。”《史記·周本紀》、《漢書·古今人表》、《說文·夬部》引伯罔作伯驛。○《說文》：“驛，古文罔字。”

## 罔字聲系

【罔與明】《說文》：“罔，賈侍中說讀與明同。”按罔或作罔。○《詩·鄘風·載馳》：“言采其蕝。”《淮南子·汜論》高注、《說文·艸部》及《繫傳》引蕝作罔。○《爾雅·釋草》：“罔，貝母。”《詩·鄘風·載馳》陸疏罔作蕝。

## 疆字聲系

【疆與強】《書·皋陶謨》：“疆而義。”《後漢書·楊震傳》李注引作“強而誼”。○《詩·大雅·蕩》：“曾是强禦。”《漢書·敘傳下》作“曾是强圉”。○《周禮·地官·遂人》：“以疆予任恤。”《詩·周頌·載芣》鄭箋引疆作强。按今本《周禮》疆誤作疆，依《校勘記》改。○《周禮·考工記·梓人》：“强飲强食。”《儀禮·大射儀》鄭注引强作疆。○《禮記·樂記》：“是故強者脅弱。”《史記·樂書》强作疆。○

《禮記·表記》：“畏罪者强仁。”《後漢書·宣秉等傳論》李注引强作疆。○《禮記·祭義》：“強者，強此者也。”《大戴禮·曾子大孝》强作疆。○《左傳·莊公十六年》：“別强鉏。”《漢書·古今人表》强鉏作疆鉏。○《左傳·宣公十五年》：“雖晉之疆能遠天乎。”《初學記·天部上》弓，疆作強。○《左傳·成公十四年》：“晉侯强見弑林父焉。”《釋文》强作疆。○《左傳·昭公十二年》：“吾軍帥疆禦。”《釋文》疆作強。○《左傳·昭公二十年》：“强易其賄。”《晏子春秋·外篇七》强作疆。○《左傳·哀公七年》：“曹叔振鐸請待公孫疆。”《文選·幽通賦》李注引公孫疆作公孫強。○《左傳·哀公十五年》：“迫孔惺於厠，强盟之。”《史記·衛康叔世家》强作疆。○《大戴禮·保傅》：“博聞強記，接給而善對者，謂之承。”《賈子新書·保傅》强作疆。○《大戴禮·保傅》：“威王以齊強於天下。”《賈子新書·胎教》强作疆。○《國語·周語中》：“軍帥强禦，三也。”宋庠本强作疆。○《國語·晉語六》：“除鯁而避疆。”宋庠本疆作强。○《國語·越語下》：“時不至不可疆生。事不究不可疆成。”《補音》：“疆本或作强，通。”○《逸周書·官人》：“其老者觀其思慎，疆其所不足而不踰。”《大戴禮·文王官人》疆作強。○《逸周書·官人》：“疆立而無私。”《大戴禮·文王官人》疆作强。○《戰國策·東周策》：“韓强與周地。”《史記·周本紀》强作疆。○《戰國策·西周策》：“以强韓趙。”《史記·孟嘗君列傳》强作疆。下文同。○《戰國策·秦策一》：“欲强兵者務富其民。”《史記·張儀列傳》强作疆。下文同。○《戰國策·秦策二》：“齊破秦强。”《史記·孟嘗君列傳》强作疆。○《戰國策·秦策三》：“伯主强國。”《史記·范雎蔡澤列傳》强作疆。下文同。○《戰國策·秦策四》：“今日韓魏孰與始强。”《史記·魏世家》强作疆。下文同。○《戰國策·秦策四》：“天下莫強於秦楚。”《史記·春申君列傳》强作疆。○《戰國策·秦策五》：“與强趙攻弱燕。”《史記·樗里子甘茂列傳》强作

彊。○《戰國策·齊策一》：“七日謝病彊辭。”《呂氏春秋·知士》彊作彊。○《戰國策·齊策一》：“夫以大王之賢與齊之彊。”《史記·蘇秦列傳》彊作彊。○《戰國策·齊策一》：“天下彊國無過齊者。”《史記·張儀列傳》彊作彊。下文同。○《戰國策·齊策一》：“威却彊秦兵。”《史記·田敬仲完世家》彊作彊。○《戰國策·楚策一》：“凡天下彊國非秦而楚。”《史記·張儀列傳》彊作彊。下文同。○《戰國策·楚策一》：“楚，天下之彊國也。”《史記·蘇秦列傳》彊作彊。下文同。○《戰國策·趙策一》：“今從於彊秦國之伐齊。”漢書本彊作彊。○《戰國策·趙策一》：“彊強大不能得之於小弱。”《史記·趙世家》彊作彊。下文同。○《戰國策·趙策一》：“山東之建國莫如趙彊。”《史記·蘇秦列傳》彊作彊。下文同。○《戰國策·趙策一》：“自弱以彊秦。”《史記·平原君列傳》彊作彊。○《戰國策·趙策一》：“前與齊滑王爭彊為帝。”《史記·魯仲連列傳》彊作彊。○《戰國策·趙策四》：“大臣彊諫。”《史記·趙世家》彊作彊。○《戰國策·魏策一》：“以安社稷尊主彊兵顯名也。”《史記·張儀列傳》彊作彊。下文同。○《戰國策·魏策一》：“然橫人謀王外交彊虎狼之秦。”《史記·蘇秦列傳》彊作彊。下文同。○《戰國策·魏策一》：“外安能支彊秦魏之兵。”《史記·魏世家》彊作彊。○《戰國策·魏策四》：“以為秦之彊足以為與也。”《史記·魏世家》彊作彊。○《戰國策·韓策一》：“人皆以楚為彊。”《史記·春申君列傳》彊作彊。○《戰國策·韓策一》：“天下之彊弓勁弩。”《史記·蘇秦列傳》彊作彊。○《戰國策·韓策一》：“輕絕彊秦之敵。”《史記·韓世家》彊作彊。○《戰國策·燕策一》：“西迫彊秦。”《史記·蘇秦列傳》彊作彊。下文同。○《戰國策·燕策一》：“是西有彊秦之援。”《史記·張儀列傳》彊作彊。○《戰國策·燕策一》：“韓彊而國弱也。”《史記·蘇秦列傳》彊作彊。○《戰國策·燕策二》：“彊弩在前。”《史記·蘇秦列傳》彊作彊。○《戰國策·燕策二》：“真

萬乘之彊國。”《史記·樂毅列傳》彊作彊。○《戰國策·燕策一》：“丹不能迫於彊秦而棄所哀憐之交。”《史記·刺客列傳》彊作彊。下文同。○《戰國策·宋衛策》：“魏必彊。”《史記·樗里子甘茂列傳》彊作彊。○《史記·秦始皇本紀》：“彊國請服。”《漢書·陳勝傳》彊作彊。○《史記·項羽本紀》：“夫以秦之彊攻新造之趙。”《漢書·項籍傳》彊作彊。○《史記·封禪書》：“病少愈，彊與我會甘泉。”《漢書·郊祀志》彊作彊。○《史記·陳涉世家》：“且以楚之彊，不敢害趙王將相之家。”《漢書·陳勝傳》彊作彊。○《史記·外戚列傳》：“彊飯勉之。”《漢書·外戚傳》彊作彊。○《史記·絳侯周勃世家》：“材官引彊。”《漢書·周勃傳》彊作彊。○《史記·魏豹彭越列傳》：“少年彊請。”《漢書·彭越傳》彊作彊。○《史記·淮陰侯列傳》：“雖疾彊入智。”《漢書·韓彭傳》彊作彊。○《史記·田儼列傳》：“項王彊諫。”《漢書·田儼傳》彊作彊。○《史記·張丞相列傳》：“而周昌廷爭之彊。”《漢書·周昌傳》彊作彊。○《史記·關生陸賈列傳》：“徑入彊秦。”《漢書·關食其傳》彊作彊。○《史記·匈奴列傳》：“東胡彊而月氏盛。”《漢書·匈奴傳》彊作彊。○《史記·匈奴列傳》：“以故曰賴得白彊。”《漢書·匈奴傳》彊作彊。○《史記·匈奴列傳》：“史卒良，為彊力。”《漢書·匈奴傳》彊作彊。○《史記·匈奴列傳》：“漢彊使之。”《漢書·匈奴傳》彊作彊。○《史記·東越列傳》：“今漢兵彊彊。”《漢書·閩粵王傳》彊作彊。○《史記·西南夷列傳》：“漢之彊，巴蜀之饒。”《漢書·西南夷傳》彊作彊。○《史記·司馬相如列傳》：“相如不得已，彊往。”《漢書·司馬相如傳》彊作彊。○《史記·司馬相如列傳》：“彊者不以力。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·喻巴蜀檄》彊作彊。○《史記·淮南衡山列傳》：“辟陽侯不彊爭。”《漢書·淮南王傳》彊作彊。○《史記·淮南衡山列傳》：“彊弩臨江而守。”《漢書·伍被傳》：“彊作彊。”○《史記·淮南衡山列傳》：“彊榜服之。”《漢書·衡山王傳》

彊作強。○《史記·汲黯列傳》：“詔數彊予。”《漢書·汲黯傳》彊作強。○《史記·大宛列傳》：“彊弩射之。”《漢書·張騫傳》彊作強。○《史記·滑稽列傳》：“得上者彊。”《文選·答客難》彊作強。○《管子·形勢》：“毋彊不能。”《形勢解》彊作強。下句同。○《管子·小匡》：“君若欲治國彊兵。”《新序·雜事四》彊作強。○《管子·明法解》：“使彊不凌弱。”《羣書治要》引彊作彊。○《管子·海王》：“今鹽之升重加分彊釜五十也。”《通典·食貨十二》引彊作強。○《晏子春秋·外篇上》：“子彊復治東阿。”《說苑·政理》彊作強。○《老子》三章“強其骨。”《釋文》：“強又作彊。”傳本彊作彊。河上本王本強字，傳本皆作彊。○《老子》二十五章“強為之名曰大。”《列子·仲尼》引彊作彊。○《老子》七十六章“堅強者，死之徒。”《列子·黃帝》引彊作彊。○《老子》七十六章：“兵彊則不勝，木彊則折。”《列子·黃帝》引作“兵彊則滅，木彊則折”。○《莊子·大宗師》：“禹彊得之立乎北極。”《山海經·海外北經》禹彊作禹彊。○《莊子·知北遊》：“天地之彊陽氣也。”《列子·天瑞》彊作強。○《莊子·則陽》：“推而彊之。”《釋文》：“彊字亦作彊。”○《莊子·讓王》：“彊力忍垢。”《呂氏春秋·離俗》引彊作彊。○《荀子·非相》：“堅彊以持之。”《韓詩外傳》五、《說苑·善說》彊作強。○《荀子·君道》：“故人主欲彊固安樂。”《韓詩外傳》四彊作強。○《荀子·大略》：“導之以道而勿彊。”《大戴禮·曾子立事》彊作強。○《韓非子·難三》：“今時韓魏孰與始彊。”彊《戰國策·秦策》、《史記·魏世家》作彊。○《淮南子·脩務》：“功可彊成。”《文子·精誠》彊作強。○《太玄·疑·次三》：“疑彊昭。”司馬光集註：“范本彊作彊。”○《楚辭·離騷》：“澆身被服彊圉兮。”《補注》：“《詩》曰‘曾是彊禦’。”○《楚辭·九章》：“抑心而自彊。”《考異》：“彊《史記》作彊。”○《楚辭·七諫》：“又無彊輔。”《考異》：“彊一作強。”○《楚辭·九懷》：“臺臺兮自彊。”《考異》：“彊一作

彊。”○《爾雅·釋天》：“在丁曰彊。”《史記·曆書》彊作彊。○《爾雅·釋言》：“競彊也。”《釋文》彊作強，云：“本或作彊。”

【彊與疆】《禮記·月令》：“可以美土彊。”《呂氏春秋·季夏紀》、《淮南子·時則》彊作疆。○《左傳·莊公二十八年》：“闕御疆。”《唐石經》疆作彊。○《左傳·襄公二十四年》：“遠啓彊。”《國語·楚語上》作“遠啓彊”。○《左傳·昭公五年》：“遠啓彊。”《漢書·古今人表》作“遠啓彊”。○《國語·魯語上》：“不能事疆場之司。”《補音》：“彊本亦作彊。”○《國語·齊語》：“審吾疆場。”《補音》：“彊或作彊字。”○《國語·楚語上》：“太宰啟彊。”宋庠本彊作彊。○《史記·越世家》：“越王無彊。”《越絕書》二彊作彊。○《史記·樊鄴滕灌列傳》：“十三年，彊有罪。”《漢書·灌嬰傳》彊作彊。○《漢書·文帝紀》：“遂弟辟彊。”顏注：“一說辟讀曰闕、彊讀曰疆。”○《漢書·司馬相如傳》：“封彊豈界者，非為守禦。”顏注：“彊讀曰疆。”○《隸續》十一、《李翁天井道碑》：“民悅無彊。”洪适釋以彊為疆。

【彊與戕】《書·梓材》：“戕敗人宥。”《論衡·效力》引作“彊人有”。

【彊與京】《山海經·海外北經》：“北方禺彊。”郭注：“一曰禺京。”

【彊與張】《史記·高祖功臣侯者年表》：“繁，莊侯彊之。”《索隱》：“《漢表》作平嚴侯張瞻。”

【彊與弦】見真部玄字聲系。

【彊與竟】《公羊傳·莊公十九年》：“出竟有可以安社稷利國家者。”《漢書·馮奉世傳》引竟作彊。

【彊與境】《國語·周語中》：“侯不在疆。”《補音》：“疆境字通用。”《周禮·夏官·侯人》鄭注引疆作境。○《孟子·告子下》：“入其疆。”《說苑·修文》疆作境。

【疆與畺】《國語·周語中》：“疆有寓望。”《補音》疆作畺。《風俗通義》引作畺。○《史記·封禪書》：“諸侯祭其疆為名山大川。”《漢書·郊祀志》疆作畺。○《史記·天官書》：“視封疆田疇之王治。”《漢書·天文志》疆作畺。○《隸釋》十九《呂君碑》：“慎守畺易。”洪适釋以畺易為疆場。

【疆與疆】《隸釋》十五《陳君閣道碑》：“車馬疆頓。”洪适釋以疆為疆。

【疆與景】《史記·高祖功臣侯者年表》：“杜衍，疆侯鄧人。”《集解》引徐廣曰：“疆一作景。”

【鯨與鯨】《左傳·宣公十二年》：“古者明王伐不敬，取其鯨鯢而封之。”《漢書·翟方進傳》引鯨作鯨。○《漢書·翟方進傳》：“取其鯨鯢。”顏注：“鯨，古鯢字。”

【樞與樞】《太玄·增·上九》測曰：“羣土樞樞也。”林瑀《釋文》：“樞當作樞。”

【麋與鹿】《說文》：“麋，或作鹿。”

【强與襁】《史記·魯周公世家》：“成王少，在强保之中。”《索隱》：“强保即襁褓。古字少，假借用之。”

【强與疆】《說文》：“强，疆文作疆。”

【强與京】《莊子·大宗師》：“禹强得之。”《山海經·大荒東經》：“禹强作禹京。”○《莊子·大宗師》：“禹强得之。”《釋文》：“禹强，簡文云‘一名禹京。’”○《淮南子·道應》：“吾聞子只於强臺。”《文選·與滿公琰書》李注引强作京。

【强與荆】《戰國策·魏策二》：“楚王登强臺。”姚曰：“强一作荆。”《淮南子·道應》作“强臺”。《說苑·正諫》作“荆臺”。

【𩇑與𩇑】《說文》：“𩇑古文作𩇑。”

【緼與鋤】《管子·國蓄》：“藏緼千萬。”《太平御覽》八十三引緼作鋤。下句同。

## 竟字聲系

【竟與境】《周禮·夏官·候人》：“及歸，送之于竟。”《詩·曹風·候人》《正義》引竟作境。○《儀禮·鄉射禮》：“於竟，則屯中龍旌。”《通典·禮三十七》引竟作境。○《儀禮·聘禮》：“若過邦，至于竟。”《左傳·宣公二年》《正義》引竟作境。《儀禮·聘禮》：“及竟，張廬誓。”《初學記·政理部》引竟作境。○《禮記·月令》：“歲竟不寧。”《呂氏春秋·季秋紀》竟作境。○《禮記·月令》：“情邊竟。”《呂氏春秋·孟冬紀》、《淮南子·時則》竟作境。○《禮記·祭義》：“諸侯待于竟。”《白虎通·巡狩》引竟作境。○《禮記·聘義》：“君使士迎于境。”《大戴禮·朝事》竟作境。○《左傳·文公十八年》：“李文子使司寇出諸竟。”《後漢書·李膺傳》李注引竟作境。○《左傳·宣公二年》：“亡不越竟。”《孔子家語·正論》竟作境。○《左傳·宣公二年》：“亡不越竟。”《史記·晉世家》竟作境。○《公羊傳·莊公十三年》：“城壞壓竟。”《史記·刺客列傳》竟作境。○《公羊傳·莊公十九年》：“出竟有可以安社稷利國家者。”《後漢書·父均傳》李注引竟作境。○《穀梁傳·隱公元年》：“聘弓銀矢不出竟場。”《釋文》：“竟本或作境。”○《穀梁傳·隱公元年》：“束脩之肉不行竟中。”《初學記·器物部》引竟作境。○《穀梁傳·文公六年》：“處父主竟上事。”《唐石經》竟作境。《文選·楊給事誄》李注引同。○《戰國策·楚策一》：“則從竟陵已東盡城守矣。”《史記·張儀列傳》竟作境，無陵字。○《戰國策·楚策四》：“木出竟。”《韓非子·姦劫弑臣》竟作境。○《戰國策·魏策二》：“勿徒出竟。”《呂氏春秋·長見》、《史記·商君列傳》竟作境。○《戰國策·韓策二》：“徹四境之內。”漢帛書本境作竟。○《史記·封

禪書》：“蚩尤在東平陸監鄉，齊之西境也。”《漢書·郊祀志》境作竟。○《史記·平津侯主父列傳》：“故諸侯無境外之助。”《漢書·徐樂傳》境作竟。○《漢書·元帝紀》：“加以邊竟不安。”顏注：“竟讀曰境。”○《漢書·五行志》：“子爲君禮不過出竟。”顏注：“竟讀曰境。”○《漢書·地理志》：“以河爲竟。”顏注：“竟讀曰境。”○《漢書·溝洫志》：“以河爲竟。”顏注：“竟讀曰境。”○《漢書·龜錯傳》：“擾亂邊竟。”顏注：“竟讀曰境。”下文同。○《漢書·宣元六王傳》：“知諸侯名譽不當出竟。”顏注：“竟讀曰境。”○《漢書·息夫躬傳》：“邊竟雷動。”顏注：“竟讀曰境。”○《漢書·韓安國傳》：“邊竟數驚。”顏注：“竟讀曰境，其下亦同。”○《漢書·徐樂傳》：“故諸侯無境外之助。”顏注：“竟讀曰境，其下同。”○《漢書·鄭弘傳》：“呂爲此乃所曰安邊境。”顏注：“竟讀曰境。”○《漢書·趙充國傳》：“此虜在竟外之冊。”顏注：“竟讀曰境。”○《漢書·陳湯傳》：“邊竟得曰安。”顏注：“竟讀曰境。”○《漢書·蕭望之傳》：“永惟邊竟之不瞻。”顏注：“竟讀曰境，其下亦同。”○《漢書·馮奉世傳》：“羌虜近在竟內背畔。”顏注：“竟讀曰境。”○《漢書·匈奴傳》：“北城邊竟安危之原。”顏注：“竟讀曰境。”○《漢書·西域傳》：“邊竟未得安。”顏注：“竟讀曰境。”○《漢書·王莽傳》：“緣邊又置竟尉。”顏注：“竟音曰境。”○《管子·明法解》：“治竟內。”《羣書治要》引竟作境。○《莊子·齊物論》：“振於無竟，故寓諸無竟。”《釋文》：“竟，崔作境。”《文選》王僧達《答顏延年詩》李注引作境。○《荀子·富國》：“其竟闕之政盡察。”楊注：“竟與境同。”○《呂氏春秋·順說》：“且四境之內皆得其利矣。”《列子·黃帝》境作竟。

【竟與鏡】《隸續》十四《駟氏二鏡銘》：“駟氏作竟。”洪适釋：“鏡，省其金。”

【竟與諒】《戰國策·魏策三》：“而竟逐之。”漢帛書本竟作諒。

【鏡與鑑】《大戴禮·保傅》：“明鏡者，所以察形也。”《賈子新書·胎教》鏡作鑑。

【境與接】《孟子·萬章下》：“孔子之去齊，接淅而行。”《說文·水部》引接作境。

## 京字聲系

【京與鯨】《漢書·揚雄傳》：“騎京魚。”顏注：“京，大也；或讀爲鯨。”○《文選·羽獵賦》：“騎京魚。”李注：“京字或爲鯨。”

【京與景】《史記·高祖功臣表》：“高京侯。”《漢書·高惠高后文功臣表》作“高景侯”。○《史記·高祖功臣侯者年表》：“高京。”《集解》引徐廣曰：“京一作景。”

【京與商】《詩·商頌·殷武》：“商邑翼翼。”荀悅《漢紀·元帝紀》、《後漢書·樊準傳》、《白孔六帖》七六、《後魏書·甄琛傳》引商作京。

【倥與諒】《禮記·郊特牲》：“枋之爲倥也。”鄭注：“倥或爲諒。”

【亮與諒】《書·說命上》：“亮陰。”《釋文》：“亮本又作諒。”○《書·無逸》：“乃或亮陰，三年不言。”《論語·憲問》、《白虎通·四時》引亮陰作諒陰。《論衡·儒增》亮陰作諒陰。○《禮記·喪服四制》引亮陰作諒闇。《呂氏春秋·重言》、《淮南子·泰族》亮陰作諒闇。○《詩·鄘風·柏舟》：“不諒人只。”《釋文》諒作亮，云：“本或作諒。”

【亮與涼】《詩·大雅·大明》：“涼彼武王。”《釋文》：“涼，《韓詩》作亮。”《漢書·王莽傳》、《風俗通義》一、《說文·儿部》、《繫傳》引涼作亮。

【亮與梁】《書·無逸》：“乃或亮陰，三年不言。”《尚書大傳》引亮陰作梁闇。

【諒與涼】《詩·鄘風·柏舟》：“不諒人只。”《太平御覽》四三

九引諒作涼。○《詩·大雅·大明》：“涼彼武王。”《釋文》：“涼本亦作諒。”《詩經考文》云：“古本涼作諒。”《太平御覽》二百六又三百三、《文選》五三注引涼作諒。○《詩·大雅·桑柔》：“載涼善背。”《詩經考文》：“古本涼作諒字。”○《詩·大雅·桑柔》：“涼日不可。”《書·石經》涼作諒。《詩經考文》：“古本涼作諒字。”○《漢書·五行志》：“盡涼陰之哀。”顏注：“涼讀曰諒。”○《論語·憲問》：“高宗諒陰。”《公羊傳·文公九年》何注引諒陰作涼闇。《漢書·五行志》引涼陰作涼陰。

【諒與梁】《禮記·喪服四制》：“《書》曰：‘高宗諒闇。’”鄭注：“諒，古作梁。”○《論語·憲問》：“高宗諒陰。”《釋文》：“諒陰，鄭讀‘禮’為梁鵠。”

【諒與良】《禮記·樂記》：“則易直子諒之心泫然生矣。”《韓詩外傳》諒作良。○《荀子·修身》：“且，一之易良。”《韓詩外傳》二良作諒。

【諒與黠】《說文》：“黠或作諒。”

【諒與鯢】見文部昆字聲系。

【涼與涼】《左傳·閔公二年》：“龍涼冬殺。”《說文·斗部》引涼作涼。

【涼與颯】《爾雅·釋天》：“北風謂之涼風。”《釋文》：“涼本又作古颯字。”《汗簡》引古《爾雅》涼作颯。

【涼與稂】《詩·曹風·下泉》：“漙彼苞稂。”鄭箋：“稂當作

涼。”

【涼與閭】《史記·周本紀》：“惠王閭。”《索隱·系公》閭作涼。○《淮南子·墜形》：“是謂涼風之山。”《穆天子傳》郭注引涼風作閭風。

【景與影】《書·大禹謨》：“惟影響。”《顏氏家訓·書證》引影作景。○《周禮·地官·大司徒》：“正日景。”《釋文》：“景本或作影，非。”○《周禮·考工記·匠人》：“既以景。”《詩·鄘風·定之方中》《正義》引景作影。○《人戴禮·曾子天圓》：“明者，吐氣者也，足故外景。”韓元台校云“景，古通以爲影字。”《史記·淮南衡山列傳》：“下之臨上，猶影響也。”《漢書·伍被傳》影作景。○《莊子·齊物論》：“罔兩問景。”《釋文》：“景本或作影，俗也。”《顏氏家訓·書證》引作影。○《莊子·達生》：“猶應響景。”《列子·黃帝》景作影。○《莊子·寓言》：“衆罔兩同於景曰。”《釋文》：“景本或作影。”○《莊子·漁父》：“人有畏影惡迹而去之走者。”《文選》枚乘《上書諫吳王》李注引影作景。○《荀子·議兵》：“下之和上也如影響。”《史記·禮書》影作景。《楚辭·九章》：“入景響之無應兮。”《補注》：“景，物之陰影也，葛洪始作影。”

【景與憬】《儀禮·士昏禮》：“姆加景乃驅。”鄭注：“今文景作憬。”《通典·禮十八》引景作憬。

【景與罔】《書·罔命》：“伯罔。”《通雅》九引杜佑《省官疏》作“伯景”。（今本《唐書》仍作罔。）

## 陽部第九(下)

### 向字聲系

【向與尚】《呂氏春秋·先識覽·處方》：“向塾。”《通鑑外紀》作“尚塾”。○《文選》謝靈運《初去郡詩》：

“畢娶類尚子。”李注：“嵇康《高士傳》曰：‘尚長字子平。’范曄《後漢書》曰：‘向長字子平。’尚向不同，未詳孰是。”

【餉與饒】《詩·周頌·良耜》：“其饒伊黍。”《禮記·郊特牲》鄭注引饒作餉。○《史記·高祖本紀》：“給



餽餽。”《漢書·高帝紀》餽作餽。○《史記·高祖本紀》：“老弱罷轉餽。”《漢書·高帝紀》餽作餽。○《史記·張耳陳餘列傳》：“餽王離。”《漢書·張耳陳餘傳》餽作餽。○《史記·樊鄴滕灌列傳》：“絕其餽道。”《漢書·灌嬰傳》餽作餽。○《史記·平津侯主父攸傳》：“男子疾耕，不足於糧餽。”《漢書·主父攸傳》餽作餽。○《漢書·食貨志上》：“不足糧餽。”顏注：“餽，古餽字。”○《漢書·食貨志下》：“千里負擔餽餽。”顏注：“餽，古餽字。”○《漢書·食貨志下》：“耒耜器械，種餽糧食，必取澹焉。”顏注：“餽字與餽同。”○《漢書·吳王濞傳》：“塞吳餽道。”顏注：“餽，古餽字。”○《漢書·張耳陳餘傳》：“餽王離。”顏注：“餽，古餽字。”○《漢書·灌嬰傳》：“絕其餽道。”顏注：“餽，古餽字。”○《漢書·主父攸傳》：“不足於糧餽。”顏注：“餽亦餽字。”○《漢書·嚴助傳》：“輓車奉餽者。”顏注：“餽亦餽字。”下文同。○《漢書·枚乘傳》：“魯東海絕吳之餽道。”顏注：“餽，古餽字。”○《漢書·西南夷兩粵朝鮮傳》：“載轉相餽。”顏注：“餽，古餽字。”○《韓非子·外儲說左上》：“非歸餽也不可。”《說》餽作餽。

## 尚字聲系

**【尚與上】**《易·乾·上九》：“亢龍，有悔。”全書“上九”、“上六”漢帛書本皆作“尚九”、“尚六”。○《易·小過》：“已上也。”《釋文》：“上，鄭作尚。”○《易·觀》：“尚賓也。”《音訓》：“尚賓，晁氏曰：‘京陸績作上賓。’”○《書·多方》：“爾尚不忌於凶德。”《說文·言部》引尚作上。○《詩·魏風·陟岵》：“上慎旃哉。”《漢石經》上作尚。○《儀禮·鄉射禮》：“上握焉。”鄭注：“今文上作尚。”○《儀禮·覲禮》：“置於宮，尚左。”鄭注：“古文尚作上。”○《儀禮·聘禮》：“尚撒坐啐醴。”《釋文》：“尚與上通。”○《大戴禮·保傳》：“所尚者，告得也。”《賈子新書·保傳》尚作上。○《左傳·昭公二十六年》：

“寡人今而後聞此禮之上也。”《晏子春秋·外篇七》上作尚。○《史記·封禪書》：“色上黑。”《漢書·郊祀志》上作尚。○《史記·張丞相列傳》：“尚黑如故。”《漢書·任敖傳》尚作上。○《論語·顏淵》：“草上之風必偃。”《釋文》上作尚，云：“本或作上。”皇侃本上作尚。《漢書·董仲舒傳》引同。○《論語·憲問》：“尚德哉若人。”《史記·仲尼弟子列傳》尚作上。○《老子》三章：“不尚賢。”景龍碑尚作上。《淮南子·齊俗》引同。漢帛書甲本、乙本尚作上。○《老子》二十一章：“吉尚左，凶尚右。”漢帛書甲本尚作上。《賈子新書·容經》引同。○《老子》七十一章：“知不知，上。”漢帛書甲本、乙本上作尚。傳本亦同。○《墨子》有《尚賢》三篇，《淮南子·汜論》尚賢作上賢。○《墨子·尚同上》：“天下之百姓皆上同於天子而不上同於天。”中篇上作尚。○《墨子》有《尚同》三篇，《漢書·藝文志》尚同作上同。○《墨子·魯問》：“子墨子游公尚過於越。”《呂氏春秋·高義》公尚過作公上過。○《管子·立政》：“上完利。”《荀子·王制》上作尚。○《荀子·禮論》：“大饗尚玄尊。”《史記·禮書》尚作上。下文同。○《淮南子·齊俗》：“不上賢者，言不致魚於木，沉鳥於淵。”《文子·自然》上作尚。○《法言·序》：“莫尚於中和。”某氏《音義》：“《漢書·揚雄傳》尚作上。”

**【尚與倘】**《楚辭·惜誓》：“託回飈乎尚羊。”《考異》：“一云：‘託回風乎倘佯。’”《補注》：“尚與倘同。”

**【尚與常】**《史記·蕭相國世家》：“君常復學學得民和。”《漢書·蕭何傳》常作尚。○《史記·司馬相如列傳》：“余尚惡聞若說。”《文選·喻巴蜀檄》尚作常。○《史記·萬石張敖列傳》：“劍尚盛，未嘗服也。”《漢書·衛綰傳》尚作常。○《呂氏春秋·勿躬》：“尚儀作占月。”《世本·作篇》尚儀作常儀。《山海經·大荒西經》作“常義”。○《淮南子·主術》：“尚與人化。”《文子·自然》尚作常。

【尚與當】《史記·司馬相如列傳》“自以得使女尚司馬長卿晚。”《索隱》“尚本或作當也。”

【尚與掌】《呂氏春秋·驕恣》“遽召掌書以書之。”《新序·刺客》“掌作尚。”

【尚與賞】《荀子·王霸》“賞與使能以次之。”楊注：“賞尚爲尚。”

【尚與敞】《淮南子·本經》“徜徉澗滅。”高注：“尚讀平敞之敞。”

【尚與敞】《史記·司馬相如列傳》“聽尚恍而無聞。”《漢書·司馬相如傳》“尚作敞。”

【尚與儻】《莊子·則陽》：“而君儻然若有亡也。”《文選·寡婦賦》李注引儻作儻。

【掌與爪】《漢書·揚雄傳》：“爪華蹠衰。”顏注“爪，古掌字。”

【掌與堂】《周禮·考工記·弓人》：“維角赴之。”鄭注：“鄭司農云‘堂讀如掌距之掌，車掌之掌。’”

【掌與根】《文選·魯靈光殿賦》“枝掌杈枒而斜據。”張注：“掌或作根字。”

【嘗與常】《詩·魯頌·閟宮》：“居常與許。”鄭箋：“常或作嘗。”○《禮記·少儀》：“馬不常秣。”《釋文》：“常本亦作嘗。”○《公羊傳·僖公十七年》：“桓公嘗有繼絕存亡之功。”《漢書·陳湯傳》顏注引嘗作常。○《戰國策·東周策》：“嘗欲東周與楚惡。”鮑本改嘗爲常，吳《補注》“當作常，古通。”○《戰國策·秦策三》“子常宣言。”鮑本常作嘗。○《史記·外戚世家》：“又常與其姊採桑墮。”《漢書·外戚傳》常作嘗。○《史記·留侯世家》：“項伯常殺人從良匿。”《漢書·張良傳》常作嘗。○《史記·孟嘗君列傳》：“諡爲孟嘗君。”《集解》：“《詩》云：‘居常與許。’鄭玄曰：‘常或作嘗，在薛之南。’孟嘗邑于薛城也。”○《史記·屈原賈生列傳》：“而常學事焉。”《漢書·賈誼

傳》常作嘗。○《史記·吳王濞列傳》“嘗患見疑無以自白。”《漢書·吳王濞傳》嘗作常。○《史記·魏其武安侯列傳》“魏其常受遺詔。”《漢書·竇嬰田蚡灌夫傳》常作嘗。○《史記·平原侯王父列傳》“秦時常發三十萬衆築北河。”《漢書·王父傳》常作嘗。○《史記·李將軍列傳》“嘗自射之。”《漢書·李廣傳》嘗作常。○《史記·司馬相如列傳》“常從上至長楊獵。”《漢書·司馬相如傳》常作嘗。○《莊子·人間世》“予嘗誦諸梁也。”《釋文》嘗作常。○《荀子·天論》“是無世而不常有之。”《羣書治要》引嘗作嘗。《韓詩外傳》二作嘗。○《韓非子·難三》“孟嘗芒卯率強韓魏，猶無奈寡人何也。”《戰國策·秦策》、《說苑·敬慎》孟嘗作孟嘗。○《列子·周穆王》“嘗以爲吉。”《釋文》嘗字又作常。

【嘗與當】《史記·西南夷列傳》“滇王嘗羌乃留。”《漢書·西南夷傳》嘗羌作當羌。○《史記·西南夷列傳》“漢乃發巴蜀罪人嘗擊南越者八校尉，擊破之。”《漢書·西南夷傳》嘗作當。○《後漢書·宋弘傳》“弘嘗謀見。”李注：“劉攽曰‘案文當合作嘗。’”○《莊子·田子方》“嘗與汝登高山。”《列子·黃帝》嘗作當。○《荀子·君子》：“先祖當賢。”楊注“當或爲嘗也。”

【嘗與賞】《史記·西南夷列傳》“滇王嘗羌乃留。”《集解》：“徐廣曰：‘嘗作賞。’”

【常與棠】《詩·小雅》“《常棣》。”《漢書·杜業傳》引作“棠棣”。○《詩·小雅·常棣》“常棣之華。”《藝文類聚》二十一引、《文選》二十五《於安城答靈運》李注引、又五十七《宋孝武宣貴妃誄》李注引、《初學記》十七引、《太平御覽》四·六及五·四引常作棠。○《國語·齊語》：“反其侵地棠潛。”《管子·小匡》棠作常。○《山海經·沅水西經》：“有樹名曰雄棠。”《淮南子·墜形》雄棠作雄棠。

【常與堂】《管子·小稱》：“堂成。”《呂氏春秋·知接》作“常

之巫。○《山海經·南山經》：“又東三百里曰堂庭之山。”《文選·上林賦》李注引當作常。

【常與裳】《易·坤·六五》：“黃裳，無吉。”漢帛書本裳作常。○《國語·吳語》：“皆白裳白旂素甲白羽之嬪。”宋庠本裳作常。下同。○《呂氏春秋·去尤》：“爲甲裳以帛。”《初學記》二二、《太平御覽》八一、九引裳作常。○《玉篇·巾部》：“常，下帛也，今作裳。”

【常與商】《戰國策·韓策一》：“常販。”《史記·蘇秦列傳》作“商販”。○《史記·蘇秦列傳》：“西有宜陽、商阪之塞。”《集解》引徐廣曰：“商一作常。”○《淮南子·繆稱》：“老子學商容，見舌而知守柔。”《說苑·敬慎》商容作常縱。

【常與當】《戰國策·趙策一》：“祭祀時享非當於鬼神也。”《史記·趙世家》當作常。○《史記·儒林列傳》：“當與計偕詣太常。”《漢書·儒林傳》當作常。○《韓非子·十過》：“願聞古之明主得國失國何常以。”《說苑·反質》常作當。○《淮南子·覽冥》：“羣臣準上意而懷當。”《文子·上德》當作常。

【常與黨】《戰國策·趙策一》：“秦以三軍攻王之上黨。”漢帛書本黨作常。

【賞與單】見寒部單字聲系。

【賞與殫】見寒部單字聲系。

【賞與商】《易·未濟·九四》：“有賞于大國。”漢帛書本賞作商。

【賞與償】《戰國策·齊策六》：“求所以償者。”鮑本改償爲賞。《呂氏春秋》作賞。○《列子·黃帝》：“有能自投下者賞百金。”《釋文》賞作償。

【棠與堂】《詩·秦風·終南》：“有紀有堂。”《白孔六帖》五引堂作棠。○《左傳·定公五年》：“奔楚爲堂谿氏。”《吳越春秋·閭閻內傳四》堂谿作棠溪。○《國語·齊語》：“反其侵地棠

潛。”宋庠本棠作堂。○《管子·小稱》：“臣願君之遠易牙堅刁堂巫公子開方。”《呂氏春秋·知接》堂巫作棠巫。○《管子·小稱》：“堂巫。”《史記·齊太公世家》《索隱》引作“棠巫”。○《隸釋》九《魯峻碑》：“棠棠忠惠。”洪适釋堂堂作棠棠。

【棠與棖】《論語·公冶長》：“申棖。”《史記·仲尼弟子列傳》作“申棠”，漢《王政碑》同。《論語》《釋文》同。○《隸續》一《王叔碑》：“無申棠之欲。”洪适釋：“鄭司農注《魯論》云：申棖。”

【當與黨】《戰國策·魏策二》：“忠不必當，當不必忠。”姚曰：“當一本作黨。”鮑本作黨。○《莊子·天下》：“公而不黨。”《釋文》黨作當，云：“崔本作當。”

【當與償】《史記·貨殖列傳》：“戎王什倍其償。”《索隱》本償作當。

【蟪與螳】《爾雅·釋蟲》：“不過蟪螳。”《禮記·月令》蟪螳作螳螂。

【堂與棖】《詩·鄭風·丰》：“俟我乎堂兮。”鄭箋：“堂當爲棖。”○《論語·公冶長》：“申棖。”《史記·仲尼弟子列傳》《索隱》本作“申堂”。

【闔與閭】《漢書·揚雄傳》：“西馳闔閭。”顏注：“闔讀與閭同也。”○《隸釋》一《帝堯碑》：“排啟闔閭。”洪适釋以闔爲閭。○《隸釋》十《孫根碑》：“升降闔閭。”洪适釋“闔讀爲閭”。

【闔與鎗】《文選·上林賦》：“鎗鎗闔闔。”李注：“《毛詩》曰：‘擊鼓共鎗。’闔與鎗，古字通。”

【鑿與鎗】《詩·邶風·擊鼓》：“擊鼓其鐙。”《說文·鼓部》引鐙作鑿。

【黨與儻】《史記·淮南衡山列傳》：“儻可徵幸什得一半乎？”《漢書·伍被傳》儻作黨。○《史記·司馬相如列傳》：“假儻窮變。”《漢書·司馬相如傳》儻作黨。○《漢書·伍被傳》：“黨可以徵幸。”顏注“黨讀曰儻。”○《漢書·儒

林傳》：“黨焦延壽獨得隱士之說。”顏注  
 “黨讀曰黨”○《莊子·繕性》：“物之黨來  
 寄也。”《釋文》：“黨，崔本作黨。”○《莊  
 子·天地》：“儼然不受。”《釋文》：“儼本亦  
 作黨。”○《隸釋》八《夏承碑》：“黨魂有  
 靈。”洪适釋以黨為儼。○《隸釋》十九《禹  
 廟殘碑》：“黨往還。”洪适釋以黨為儼。

【黨與儼】《楚辭·九歎》：“耳聊啾而  
 儼恍。”《考異》：“儼恍一作荒。”

【黨與黨】《荀子·非相》：“博而黨  
 正。”楊注：“黨與黨同。”○《隸釋》十九  
 《張平子碑》：“見黨言充諱。”洪适釋以黨言為諱言。

【黨與振】《史記·仲尼弟子列傳》：  
 “申黨。”《索隱》：“《論語》  
 有申振。”○《論語·公冶長》：“申振。”《史  
 記·仲尼弟子列傳》作“申黨”。

【黨與昌】《書·皋陶謨》：“禹拜昌  
 言。”《逸周書·祭公》：“王  
 拜稽首黨言。”

【儼與倘】《莊子·山木》：“儼乎其色  
 疑。”《太平御覽》六二七  
 引儼乎作倘兮。

【儼與儼】《莊子·天地》：“儼乎若行  
 而失其道也。”司馬本儼  
 作儼。

【儼與儼】《莊子·大運》：“儼然立於  
 四虛之道。”《太平御覽》  
 三九二引儼作儼。

【儼與昌】《書·皋陶謨》：“禹拜昌  
 言。”《孟子·公孫丑下》趙  
 注引昌作儼。

【鎡與閭】《史記·司馬相如列傳》：  
 “鎡鎡鎡鎡。”《漢書·司馬  
 相如傳》、《文選·上林賦》鎡鎡作閭閭。

## 觀字聲系

【觀與觀】《說文》：“觀讀若觀。”

【觀與觀】《書·皋陶謨》：“思曰贊觀  
 哉。”《釋文》：“觀，《爾雅》

作觀。”

【觀與觀】《詩·小雅·出車》：“玁狁  
 于觀。”《釋文》：“觀本或  
 作觀。”《舊唐書·陸贄傳》引觀作觀。○  
 《史記·高祖功臣侯者年表》：“海陽，哀侯  
 昭觀。”《漢書·高惠高后孝文功臣表》觀  
 作觀。○《史記·竇策列傳》：“西觀大  
 宛。”《集解》：“徐廣曰：‘觀作觀。’”○《史  
 記·太史公自序》：“秦所以東觀諸侯。”  
 《集解》：“徐廣曰：‘觀一作觀。’”○《老  
 子》六十九章：“觀無門。”漢帛書甲本觀  
 作觀。

【觀與觀】《史記·梁孝王世家》：“梁  
 平王觀。”《索隱》：“觀，  
 《漢書》作觀。”今本《漢書》作觀。○《史  
 記·刺客列傳》：“其後七十餘年而晉有豫  
 讓之事。”《集解》：“讓一作觀。”○《呂氏  
 春秋·上德》：“我將屬鉅于於宋之田觀  
 子。”《說苑·尊賢》有“衛君問田讓”語。  
 田觀似即田讓。

【觀與觀】《史記·高祖本紀》：“高武  
 侯觀、襄侯王陵降西陵。”  
 《集解》：“韋昭曰：‘疑襄當為觀，而無禾，  
 字省耳。’”○《呂氏春秋·無義》：“此襄  
 不受。”《竹書紀年·梁惠成王二十八年》  
 此襄作觀。

【觀與觀】《詩·鄭風·大叔于田》  
 “兩服上觀。”《史記·司馬  
 相如列傳》《索隱》引觀作觀。○《文選·琴  
 賦》：“參叔極而高觀。”李注：“《尚書傳》  
 曰：‘觀，上也。’觀與觀同。”

【觀與良】《史記·仲尼弟子列傳》：  
 “公良孺。”《索隱》：“鄒誕  
 本作公觀儒。”

【觀與觀】《爾雅·釋詁下》：“觀，因  
 也。”《釋文》：“觀，與係作  
 觀。”

【觀與觀】《書·堯典》“允恭允讓。”  
 《漢書·藝文志》昭引寬作  
 觀。○《禮記·曲禮上》：“左右揜辟。”鄭  
 注：“或者揜，古讓字。”○《史記·司馬相  
 如列傳》：“進讓之道其何爽與。”《漢書·  
 司馬相如傳》讓作觀。○《史記·太史公

自序：“小子何敢讓焉。”《漢書·司馬遷傳》讓作讓。○《漢書·禮樂志》：“盛揖讓之容。”顏注：“讓，古讓字。”○《漢書·藝文志》：“合於堯之克讓。”顏注：“讓，古讓字。”○《漢書·蕭望之傳》：“駸慢不遜讓。”顏注：“讓，古讓字。”○《漢書·司馬遷傳》：“小子何敢讓焉。”顏注：“讓，古讓字。”○《漢書·司馬相如傳》：“進讓之道，何其爽與？”顏注：“讓，古讓字也。”○《淮南子·詮言》：“信己之不讓也。”《文子·符言》讓作讓。○《太玄·去·次六》《測》曰：“躬去于成，讓不居也。”司馬光集注：“讓，古讓字。”

【讓與讓】《韓非子·五蠹》：“故饑歲之春，幼弟不讓。”《意林》讓作讓。

【讓與讓】《禮記·月令》：“九門磔讓。”《釋文》讓作讓，云：“本又作讓。”○《呂氏春秋·季春紀》：讓作讓。○《晏子春秋·內篇·諫上》：“使讓去之。”《羣書治要》引讓作讓。

【讓與讓】《隸釋》九《李翊碑》：“時益部擾讓。”洪适釋以擾讓為擾讓。○《隸釋》十一《樊敏碑》：“京師擾讓。”洪适釋以擾讓為擾讓。

【讓與讓】《楚辭·九辯》：“逢此世之伍讓。”《考異》：“伍讓一作伍讓。”

【讓與勸】《楚辭·九辯》：“逢此世之伍讓。”《考異》：“伍讓一作恒勸。”

【讓與讓】《詩·小雅·甫田》：“讓其左右。”鄭箋：“讓讀為讓。”

【讓與讓】《詩·周頌·執競》：“降福穰穰。”《潛夫論·正列》、《初學記》十五引穰作讓。○《史記·扁鵲倉公列傳》：“國中治穰過於衆事。”《太平御覽》七二八、《冊府元龜》八五八引穰作讓。○《爾雅·釋訓》：“穰穰，樂也。”《釋文》穰作讓，云：“本今作穰。”

【讓與相】《禮記·祭法》：“相近於坎壇。”鄭注：“相近當為讓

祈，聲之誤也。”《通典·禮十五》引相作讓。

【穰與壤】《韓詩外傳》十：“吾聞國中卒有壤土之事。”《史記·扁鵲倉公列傳》壤作穰。○《史記·仲尼弟子列傳》：“壤駟赤。”今本《孔子家語·七十二弟子》壤作穰。○《史記·扁鵲倉公列傳》：“國中治穰過於衆事。”《韓詩外傳》十、《說苑·辨物》穰作壤。○《史記·貨殖列傳》：“天下壤壤。”《鹽鐵論·毀學》引司馬子，壤作穰。○《莊子·庚桑楚》：“良壘大壤。”《釋文》壤本亦作穰，崔本同。○《列子·天瑞》：“三年大穰。”《釋文》穰作壤，云：“又作穰。”

【穰與壤】《詩·周頌·執競》：“降福穰穰。”《鹽鐵論·論菑》引穰作壤。

【壤與娘】《爾雅·釋蟲》：“不過，蟪娘。”《禮記·月令》蟪娘作蟪娘。

【纓與纓】《國語·晉語二》：“挾纓纓。”《舊音》纓纓作嬰纓，《補音》“或作纓纓。”○《楚辭·九章》“紆思心以爲纓兮。”《考異》：“纓一作纓。”

【囊與零】見真部令字聲系。

## 良字聲系

【良與良】《莊子·徐無鬼》：“良位其空。”《釋文》：“良或作良。”

【良與良】《莊子·列禦寇》：“闔胡嘗視其良。”《釋文》：“良本或作良。”

【良與梁】《詩·秦風·小戎》：“五檠梁梁。”《漢書·地理志》顏注引梁作良。○《左傳·桓公六年》：“季梁。”《漢書·古今人表》作“季良”。《水經注·渭水》亦作“季良”。○《戰國策·東周策》：“大梁造。”《史記·商君列傳》作“大良造”。○《史記·天官書》：“旁一星曰王

良。”《漢書·天文志》良作梁。○《史記·梁孝王世家》：“北獵良山。”《索隱》：“良山，《漢書》作梁山。”○《漢書·地理志》：“壽良史。”《史記·絳侯周勃世家》《索隱》引作“壽梁史”。○《後漢書·皇甫嵩列傳》：“張角弟梁。”《後漢紀》作“張良”。○《老子》四十二章：“強梁者不得其死。”漢帛書甲本梁作良。○《孟子·滕文公下》：“王良。”《荀子·正論》王良作王梁。○《荀子·正論》：“王梁也父者，天下之善馭者也。”《論衡·命義》作“王梁”。《孟子》作“王良”。○《水經注·渠水》：“袁梁。”《隸釋》有《袁良碑》。

【良與兩】《周禮·夏官·方相氏》：“獸方良。”鄭注：“方良，罔兩也。”《國語·魯語下》曰：“木石之怪罔兩。”

【良與郎】《後漢書·皇甫嵩傳》：“初鉅鹿張角自稱大賢良師。”李注：“良或作郎。”

【良與量】《山海經·海內北經》：“有文馬……名曰吉量。”郭注：“量作良。”

【糧與糧】《管子·國蓄》：“耒耜機器種餽糧食畢取贍於君。”《漢書·食貨志下》引糧作糧。○《楚辭·九懷》：“援爬瓜兮接糧。”《考異》：“糧一作糧。”

【驤與狼】《爾雅·釋畜》：“尾白驤。”《釋文》：“驤本多作狼。”

【狼與莠】《爾雅·釋草》：“孟狼尾。”《史記·司馬相如列傳》《集解》狼尾作莠尾。

【狼與梁】《戰國策·魏策》：“因索蔡皋梁於趙。”《趙策》：“梁作狼。”

【狼與嶺】《淮南子·天文》：“日冬至峻狼之山。”《玉篇》引峻狼作嶺。

【狼與浪】《史記·留侯世家》：“擊秦皇帝博浪沙中。”《漢書·張良傳》浪作狼。

【篴與琅】《易·說卦》：“震爲蒼篴竹。”《釋文》：“篴或作琅。”《初學記》卷十引篴作琅。

【琅與琅】《史記·司馬相如列傳》：“琅琅璫璫。”《漢書·司馬相如傳》琅琅作琅琅。

【浪與兩】《莊子·齊物論》：“罔兩問景。”《釋文》：“罔兩，崔本作罔浪。”○《文選·幽通賦》：“恐魍魎之責景兮。”李注：“《莊子》曰：‘罔兩問景。’郭象爲罔兩，司馬彪爲罔浪。”

【浪與良】《淮南子·道應》：“若我南游乎罔良之野。”《論衡·道虛》罔良作罔浪。

【郎與廊】《史記·龜策列傳》：“教爲象郎。”《太平御覽》七二五引郎作廊。《淮南子·本經》作“象廊”。○《韓非子·十過》：“集於郎門之境。”《史記·樂書》郎作廊。○《隸釋》：“韓勣恪孔廟後碑：‘車室中郎。’洪适釋以郎爲廊。

【閭與蝸】《國語·魯語下》：“木石之怪曰夔罔閭。”《史記·孔子世家》罔閭作罔閭。

【閭與魍】《史記·孔子世家》：“木石之怪，夔罔閭。”《索隱》：“罔閭，《孔子家語》作魍魎。”

## 量字聲系

【量與梁】《史記·秦始皇本紀》：“略取陸梁地。”《漢書·高惠高后孝文功臣表》有陸量侯，顏注引如淳曰：“陸量，《秦始皇本紀》所謂陸梁地也。”○《史記·高祖功臣侯者年表》：“陸梁。”《漢書·高惠高后孝文功臣表》作“陸量”。

【糧與糧】《書·費誓》：“峙乃糧糧。”《說文·食部》引作“峙乃餼糧”。○《詩·大雅·公劉》：“迺裹餼糧。”《太平御覽》七〇四引糧作糧。《後漢書·張衡傳》：“餐沅沔以爲糧。”李注：“糧或作糧。”○《論語·衛靈公》：“在陳絕糧。”

《釋文》：“糧，鄭本作糧。”○《楚辭·哀時命》：“日飢饉而絕糧。”《考異》：“糧一作糧。”

## 兩字聲系

【兩與兩】《易·說卦》：“參天兩地而倚數。”《說文·兩部》引兩作兩，《唐石經》同。

【兩與兩】《左傳·宣公十二年》：“御下兩馬掉鞅。”《釋文》：“兩，徐云‘或作兩，’”《周禮·夏官·環人》鄭注引《史記·周本紀》《集解》引兩作兩。

【兩與兩】《左傳·宣公三年》：“魑魅罔兩，莫能逢之。”《釋文》：“兩本又作兩。”《說文·鼎部》罔兩作兩。○《國語·魯語下》：“木石之怪曰夔魍魎。”宋庠本魍魎作罔兩。《周禮·方相氏》鄭注、《左傳·宣公三年》孔疏、《後漢書·禮儀志》劉注並引魍魎作罔兩。《莊子·齊物論》作“罔兩”。

【兩與兩】《左傳·宣公三年》：“魑魅罔兩，莫能逢之。”《周禮·夏官·方相氏》鄭注、《文選·魏都賦》李注引罔兩作兩。○《淮南子·覽冥》：“魍魎不知所往。”《北堂書鈔》一五引魍魎作罔兩。○《文選·幽通賦》：“恐魍魎之責景兮。”李注：“《莊子》曰：‘罔兩問景。’”

## 丈字聲系

【丈與杖】《禮記·曲禮上》：“席間函丈。”鄭注：“丈或爲杖。”

《釋文》：“丈，王肅作杖。”《初學記·人部》引丈作杖。○《戰國策·齊策六》：“立則丈插。”鮑本文作杖。《說苑·指武》作杖。

【仗與杖】《戰國策·韓策二》：“常仗趙而畔楚，仗齊而畔秦。”鮑本改仗爲杖。吳注：“仗字與杖通。”○《戰國策·韓策二》：“獨行仗劍至韓。”《史記·刺客列傳》仗作杖。○《莊子·說劍》：“夫子所御杖。”《玉篇》引杖作仗。

## 長字聲系

【長與長】《詩·檜風·隰有萋萋》。《事類賦》二十四引萋作長。○《史記·仲尼弟子列傳》：“公冶長。”《索隱》：“《孔子家語》云：‘魯人，名萋，字子長。’”○《論語·公冶長》。《史記·仲尼弟子列傳》《索隱》引《孔子家語》作“公冶長”。○《爾雅·釋草》：“萋楚銚芑。”《釋文》：“萋本今作長。”

【長與張】《墨子·所染》：“范吉射染於長柳朔、王勝。”《呂氏春秋·當染》長柳朔作張柳朔。○《墨子·所染》：“知伯瑤染於智國、張武。”《左傳·哀公二十三年》張武作長武子。○《莊子·山木》：“而王長其間。”《釋文》：“長本又作張。”《白孔六帖》九七引長作張。○《隸釋》三《楚相孫叔敖碑》：“遷長掖大守。”洪适釋以長掖爲張掖。

【長與鬢】《楚辭·大招》：“豕首縱目，被髮鬢只。”《考異》：“鬢，古作長。”

【張與帳】《史記·黥布列傳》：“帳御飲食從官如漢王居。”《漢書·英布傳》帳作張。○《史記·袁盎鼂錯列傳》：“乃以力決張。”《漢書·爰盎傳》張作帳。○《史記·魏其武安侯列傳》：“早帳具至旦。”《漢書·竇嬰田蚡灌夫傳》帳作張。

【輶與輶】《詩·小雅·采芣》：“言輶其弓。”《釋文》：“輶本亦作輶。”

## 昌字聲系

【昌與倡】《周禮·春官·樂師》：“遂倡之。”鄭注：“故書倡爲昌。鄭司農云：‘昌當爲倡，啓亦或爲倡。’”○《荀子·禮論》：“萬物以昌。”《大戴禮·禮三本》昌作倡。

【昌與猖】《楚辭·離騷》：“何桀紂之猖披兮。”《考異》：“猖一

作昌。”《文選》作昌。

**【倡與唱】**《詩·邶風·燕歌》：“倡予和女。”《文選》馬石仲章與孫皓書李注，慧琳《一切經音義》四人引倡作唱。○《禮記·樂記》：“壹倡而三歎。”《呂氏春秋·適音》倡作唱。○《禮記·樂記》：“倡和有應。”《史記·樂書》、《荀子·樂論》倡作唱，《說苑·修文》亦作唱。下文同。○《國語·吳語》：“越大夫種，乃唱謀曰。”《舊音》唱作倡。○《史記·陳涉世家》：“為天下唱。”《漢書·陳勝傳》唱作倡。○《史記·太史公自序》：“主倡而臣和。”《漢書·司馬遷傳》倡作唱。○《漢書·陳勝傳》：“今誠以吾衆為天下倡。”顏注：“倡讀曰唱。”○《漢書·張耳陳餘傳》：“為天下倡始。”顏注：“倡讀曰唱。”○《漢書·龜錯傳》：“為天下先倡。”顏注：“倡讀曰唱。”下文同。○《漢書·司馬相如傳》：“千人倡，萬人唱。”顏注：“倡讀曰唱。”○《淮南子·主術》：“為天下先倡。”《文子·上義》倡作唱。○《楚辭·九歌》：“娉女倡兮容與。”補注：“倡讀作唱。”○《楚辭·九章》：“倡曰：有鳥自南兮。”補注：“倡與唱同。”○《文選·魏都賦》：“晷漏肅唱。”李注：“《漢書·房中歌》曰：‘肅倡和聲。’《字書》：‘倡亦唱字也。’”

**【倡與猖】**《楚辭·離騷》：“何桀紂之猖披兮。”《考異》：“猖，《釋文》作倡。”○《隸釋》十一《樊敏碑》：“案罪殺人，不顧倡倖。”洪适釋以倡倖為猖倖。

**【猖與褱】**《楚辭·離騷》：“何桀紂之猖披兮。”《補注》：“《博雅》云‘褱被，不帶也。’”

## 倉字聲系

**【倉與蒼】**《詩·王風·黍離》：“悠悠蒼天。”《釋文》：“蒼本亦作倉。”○《詩·唐風·鶉羽》：“悠悠蒼天，曷其有所？”《韓詩外傳》二引蒼作倉。據《詩攷》引，今本《外傳》仍作蒼。○《韓詩外傳》八：“其傳趙蒼唐曰。”《說苑·奉

使》蒼作倉。○《禮記·月令》：“鵲倉鵲。”《呂氏春秋·孟春紀》、《淮南子·時則》倉作蒼。下文多同。○《左傳·僖公二十五年》：“蒼葛。”《國語·周語中》、《晉語四》作“倉葛”。○《左傳·文公十八年》：“蒼舒。”《漢書·古今人表》作“倉舒”。○《國語·晉語四》：“倉林。”《漢書·律曆志》作“蒼林”。○《國語·晉語四》：“唯青陽與蒼林氏同丁黃帝。”宋庠本蒼林作倉林。○《戰國策·魏策四》：“倉鷹擊於殿上。”《說苑·奉使》倉作蒼。○《史記·惠景問侯者年表》：“馱侯利倉。”《漢書·高惠高后孝文功臣表》利倉作黎朱蒼。○《史記·平準書》：“朝賀以蒼璧。”《漢書·食貨志》蒼作倉。○《史記·淮南衡山列傳》：“丞相臣張倉。”《漢書·淮南王傳》倉作蒼。○《史記·龜策列傳》：“吞倉夏黃。”《太平御覽》七二五引倉作蒼。○《史記·太史公自序》：“張蒼為章程。”《漢書·司馬遷傳》倉作倉。○《漢書·嚴助傳》“膠倉。”《藝文志》作“聊蒼”。○《荀子·解蔽》：“倉頡。”《韓非子·五蠹》、《呂氏春秋·君守》作“蒼頡”。○《淮南子·覽冥》：“舉事戾蒼天。”《北堂書鈔》二一引蒼作倉。○《隸釋》一《史晨祠孔廟奏銘》：“黑不代倉。”洪适釋以倉為蒼。○《隸釋》一《孟郁脩堯廟碑》：“恩如浩倉。”洪适釋：“借浩倉為昊蒼。”○《隸釋》六《景君碑》：“子何穹倉。”洪适釋以倉為蒼。○《隸釋》十一《楊著碑》：“叩叫穹倉。”洪适釋以穹倉為穹蒼。○《隸釋》十七《益州太守無名碑》：“痛于倉乾。”洪适釋以倉為蒼。

**【倉與鵠】**《詩·邶風·七月》、《風俗通》：“有鳴倉庚。”《太平御覽》二十倉庚作鵠鵠。○《詩·小雅·出車》：“倉庚喈喈。”《文選·宋玉賦》李注引倉庚作鵠鵠。○《爾雅·釋鳥》：“倉庚，商庚。”《釋文》：“倉庚，商庚。本或作皆加鳥。”

**【倉與箱】**《詩·小雅·楚茨》：“我倉既盈。”《太平御覽》三五引倉作箱。



【愴與滄】《莊子·在宥》：“乃始僞卷愴囊。”《釋文》：愴作滄。

【愴與滄】《列子·湯問》：“日初出滄滄涼涼。”《釋文》：滄作愴，云：“又本作滄。”桓譚《新論》亦述此事作“愴涼”。

【愴與戕】《莊子·在宥》：“乃始僞卷愴囊。”《釋文》：“愴，崔本作戕。”

【搶與槍】《史記·司馬相如列傳》：“攬機槍以爲旌兮。”《漢書·司馬相如傳》：機槍作機槍。《莊子·逍遙遊》：“槍榆枋。”《釋文》：槍作搶。

【蹢與蹢】《書·益稷》：“鳥獸蹢蹢。”《說文·倉部》、《周禮·春官·大司樂》鄭注引蹢蹢作蹢蹢。

【蹢與鎗】《荀子·大略》：“朝廷之美濟濟鎗鎗。”楊注：“鎗與蹢同。”

【蹢與鶻】《書·益稷》：“鳥獸蹢蹢。”《說苑·辨物》引蹢蹢作鶻鶻。○《禮記·曲禮下》：“士蹢蹢。”《釋文》：“蹢本又作鶻。”

【蹢與將】《禮記·曲禮下》：“士蹢蹢。”《文選·東京賦》注引蹢蹢作將將。○《爾雅·釋訓》：“蹢蹢，動也。”《文選·東京賦》李注引蹢蹢作將將。

【蹢與鏘】《詩·小雅·楚茨》：“濟濟蹢蹢，絜爾牛羊。”《玉篇·系部》引蹢蹢作鏘鏘。○《禮記·曲禮下》：“士蹢蹢。”《釋文》：“蹢或作鏘。”《文選·魏都賦》注引蹢蹢作鏘鏘。

【創與办】《說文》：“办或作創。”

【創與瘡】《禮記·曲禮上》：“頭有創，則沐。”《孔子家語·子貢問》：創作瘡。○《史記·季布樂布列傳》：“于今創痍未瘳。”《漢書·季布傳》：創作瘡。○《玉篇·疒部》：“瘡，瘡瘻也，占作創。”

【創與瑣】《詩·小雅·采芣》：“有瑣葱珩。”《釋文》：瑣作創，云：“本又作瑣。”《詩經考文》：“古文瑣作

創。”

【創與擲】《周禮·考工記》：“知者創物。”《釋文》：“創，依字作擲。”○《論語·憲問》：“裨諌卓創之。”《釋文》：“創，依《說文》當作擲。”○《說文》：“擲讀若創。”

【蒼與滄】《書·禹貢》：“又東爲滄浪之水。”《史記·夏本紀》作“又東爲蒼浪之水”。○《史記·平津侯主父列傳》：“願罷西南夷、滄海，而專奉朔方。”《漢書·公孫弘傳》：滄作蒼。

【蒼與鶻】《淮南子·覽冥》：“鴻鵠鶻鶻莫不憚驚伏竄，注喙江裔。”《藝文類聚》九〇、《太平御覽》九一五引鶻鶻作蒼鶻。

【鶻與瑣】《詩·周頌·載見》：“條革有鶻。”《說文·玉部》、《玉篇·玉部》引鶻作瑣。

【鶻與鎗】《詩·周頌·載見》：“條革有鶻。”《釋文》：“鶻本亦鎗。”《正義》：鶻作鎗。

【鶻與鏘】《詩·商頌·烈祖》：“八鸞鶻鶻。”《釋文》：“鶻，本又作鏘。”

【瑣與鎗】《詩·小雅·采芣》：“八鸞瑣瑣。”《釋文》：“瑣瑣本亦作鎗鎗。”《後漢書·輿服志》劉注引瑣瑣作鎗鎗。○《詩·小雅·采芣》：“有瑣葱珩。”《釋文》：瑣作創，云：“亦作鎗。”

【瑣與將】《詩·周頌·執競》：“磬筦將將。”《荀子·富國》引將作瑣。

【鎗與將】《詩·周頌·執競》：“磬筦將將。”《風俗通義·聲音》引將作鎗。

【鎗與鏘】《楚辭·九歌》：“璫璫鳴兮琳瑯。”《考異》：“鏘，《釋文》作鎗。”

## 办字聲系

【梁與梁】《戰國策·魏策三》：“而圍大梁。”《漢書·本梁作梁。

下文同。

## 商字聲系

【商與上】《史記·曆書》“商橫涓灘三年。”《索隱》“商橫，《爾雅》作上章。”○《爾雅·釋天》“在庚日上章。”《史記·曆書》上章作商橫。

【商與章】《易·兌·九四》“商兌未寧。”漢帛書本商作章。○《晏子春秋·內篇·諫上》“弦章。”《韓非子·外儲說左下》作“弦商”。《呂氏春秋·勿躬》、《說苑·君道》作“弦章”。○《韓非子·外儲說左下》“夷吾不如弦商。”《呂氏春秋·勿躬》商作章。○《呂氏春秋·勿躬》“臣不若弦章。”《韓非子·外儲說左下》章作商。

【商與商】《爾雅·釋草》“倚商活脫。”《釋文》商作商，云：“本今作商。”

【商與商】《爾雅·釋鳥》“倉庚，商庚。”《釋文》“倉庚商庚，本或作皆加鳥。”

【商與騰】見蒸部弁字聲系。

## 章字聲系

【章與彰】《易·繫辭下》“知微知彰，知柔知剛。”《集解》彰作章。○《易·繫辭下》“夫《易》彰往而察來。”《集解》彰作章。○《書·舜典》“以五采彰施于五色。”《尚書大傳·洪範五行傳》鄭注引彰作章。○《書·皋陶謨》“彰厥有常。”《史記·夏本紀》作“章其有常”。《後漢書·鄭均傳》引彰作章。○《書·伊訓》“嘉言孔彰。”《墨子·非樂上》引湯之官刑曰“黃言孔章。”○《書·盤庚上》“用德彰厥善。”《漢書·楚孝王傳、王嘉傳》、《後漢書·濟北王傳》引彰作章。○《書·秦誓下》“厥類惟彰。”《墨子·非命下》引去發曰“其行甚章。”○《書·畢命》“彰善癉惡。”《禮記·緇衣》作“章善

癉惡”。○《左傳·桓公二年》“郕鼎在廟，章孰甚焉。”《後漢書·孔融傳》李注：引章作彰。○《左傳·昭公三十一年》“或欲蓋而名章。”《後漢書·馮衍傳、賈逵傳》引章作彰。○《左傳·昭公三十一年》“而有名章微。”《文選》二十六《贈答詩》李注：引章作彰。○《孝經》“神明彰矣。”《釋文》彰作章，云：“本又作彰。”《太平御覽》五六《彰作章》。○《逸周書·克殷》“其彰顯聞于昊天上帝。”《史記·周本紀》彰作章。○《史記·秦始皇本紀》“顯陳舊章。”《正義》章作彰。○《史記·司馬相如列傳》“以彰至尊。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·封禪文》彰作章。○《老子》二十二章“不自是，故彰。”漢帛書甲本、乙本章作彰。○《老子》二十四章“自是者不彰。”漢帛書甲本、乙本章作彰。○《老子》五十七章“法令滋彰。”占樓觀碑彰作章。○《莊子·天地》“鳥行而無彰。”《筆書治要》三七、《太平御覽》八引彰作章。○《荀子·子道》“出而名不章。”《孔子家語·困誓》章作彰。○《楚辭·天問》“忠名彌彰。”《考異》“彰一作章。”

【章與璋】《詩·大雅·棣棣》“追琢其章。”《周禮·天官·追師》鄭注、《玉篇·疋部》引章作璋。○《史記·秦始皇本紀》“顯陳舊章。”《正義》“舊章碑文作畫璋也。”○《管子·牧民》“不璋兩原，則刑乃繁。”尹注：“璋當為章，明也。”○《楚辭·九思》“抱昭華兮寶璋。”《考異》“璋一作章。”

【章與璋】《周禮·考工記·畫績》“山以章。”鄭注“章讀為璋。”

【章與璋】《禮記·雜記上》“四面有章。”《釋文》“章本或作璋。”○《左傳·莊公三十年經》“齊人降鄆。”《水經注·洪水》引鄆作章。

【章與璋】《書·禹貢》“至于衡漳。”《漢書·地理志》引漳作章。○《左傳·哀公六年》“江、漢、睢、章。”《韓詩外傳》三、《說苑·君通》、《孔子

家語·正論章作漳。

【章與倬】《楚辭·九思》：“遽倬遑兮驅林澤。”《考異》：“倬一作章。”

【章與樟】《墨子·公輸》：“荆有長松文梓楨杗豫章。”《戰國策·宋策》章作樟。

【章與康】《書·洪範》：“俊民用章。”《文選》陸韓卿《奉答內兄希叔詩》李注引章作康。

【章與橫】《爾雅·釋天》：“在庚曰上章。”《史記·曆書上》章作橫。

【章與徵】見蒸部徵字聲系。

【障與鄣】《左傳·昭公十九年》：“莒子奔紀障。”《釋文》障作鄣。○《國語·周語上》：“是障之也。”《舊音》障作鄣。《史記·周本紀》作鄣。○《國語·晉語九》：“抑爲保鄣乎？”宋庠本鄣作障。○《戰國策·魏策一》：“卒戍四方守亭障者。”《史記·張儀列傳》障作鄣。○《史記·酷吏列傳》：“居一障間。”《漢書·張湯傳》障作鄣。○《史記·朝鮮列傳》：“爲置吏築鄣塞。”《漢書·朝鮮傳》鄣作障。下文同。○《爾雅·釋言》：“障，診也。”《釋文》：“障亦作鄣。”

【障與漳】《韓詩外傳》三：“漳汭而清。”《說苑·雜言》漳作障。○《史記·趙世家》：“屬阻障、滏之險。”《戰國策·趙策三》云：“趙前漳滏。”

【鄣與彰】《楚辭·九章》：“獨鄣壅而蔽隱兮。”《考異》：“鄣一作彰。”○《楚辭·九辯》：“妒被離而鄣之。”《考異》：“鄣一作彰。”

【倬與倬】《楚辭·九思》：“遽倬遑兮驅林澤。”《補注》：“倬遑《集解》作倬遑。”

【倬與倬】《楚辭·九思》：“遽倬遑兮驅林澤。”《考異》：“倬一

## 爽字聲系

【爽與驤】《左傳·定公三年》：“有兩肅爽馬。”《後漢書·馬融傳》李注：引肅爽作驤驤。

【爽與鸛】《左傳·昭公十七年》：“爽鳩氏，司寇也。”《爾雅·釋鳥》郭注引爽鳩作鸛鳩。○《爾雅·釋鳥》：“鷹鸛鳩。”郭注：“鸛當爲鸛字之誤耳。”《左傳·昭公十七年》鸛鳩作爽鳩。

【爽與啍】《老子》十二章：“五味令人口爽。”漢帛書甲本爽作啍。

【爽與霜】《左傳·定公三年》：“有肅爽馬。”《正義》：“爽或作霜。”《水經注·渭水》引肅爽作肅霜。

【爽與驕】《左傳·定公三年》：“有兩肅爽馬。”《國語·楚語下》韋注引肅爽作驕驕。《文選·吳都賦》李注、《七命》李注引同。

【爽與喪】《書·仲虺之誥》：“用爽厥師。”《墨子·非命上》引《仲虺之誥》曰：“襲喪厥師。”○《國語·周語下》：“晉侯爽二。”韋注：“爽當爲喪，字之誤也。”○《山海經·南山經》：“又東五百里曰發爽之山。”郭注“爽一作喪。”

【鸛與鸛】《楚辭·大招》：“鴻鸛代遊，曼鸛鵲只。”《考異》：“鸛一作鸛。”

【渙與礧】《文選·海賦》：“飛渙相礧。”李注：“郭璞《方言》注曰：‘渙，錯也。’渙與礧同。”

## 喪字聲系

【喪與桑】《儀禮·士喪禮》：“簪用桑。”《荀子·禮論》云：“簪用喪。”按荀無此文，待考。

【喪與相】《詩·大雅·板》：“喪亂既資。”《說苑·政理》引喪作相。

【喪與葬】《禮記·王制》：“喪從死者，祭從生者。”《白虎通·爵》引喪作葬。○《左傳·昭公二十七年》：“人欲因楚喪而代之以。”《吳越春秋·王僚傳》：喪作葬。

## 葬字聲系

【葬與臧】《易·繫辭下》：“葬之中野。”《漢書·劉向傳》引葬作臧。

【葬與藏】《易·繫辭下》：“葬之中野。”《後漢書·趙咨傳》引葬作藏。○《淮南子·詮言》：“葬其骸於曠野之中。”《文子·符言》葬作藏。

## 桑字聲系

【桑與相】《荀子·解蔽》：“乘杜作乘馬。”楊注：“《世本》云：‘相士作乘馬。’”王念孫說：“乘杜蓋桑杜之誤。”（見《讀書雜誌》）。○《爾雅·釋蟲》：“諸虛奚相。”《釋文》：“相，舍人本作桑。”

## 月字聲系

【壯與將】《禮記·射義》：“幼壯孝弟。”鄭注：“今《禮》壯或爲將。”○《戰國策·韓策一》：“其將揚言救韓。”《史記·韓世家》將作壯。

【壯與狀】《周禮·考工記·栗氏》：“凡鑄金之狀。”鄭注：“故書狀作壯，杜子春云：‘當爲狀。’”○《史記·秦本紀》：“蜀相殺蜀侯來降。”《集解》引徐廣曰：“壯一作狀。”○《莊子·天道》：“萬物化作，萌區有狀。”《太平御覽》九引狀作壯。

【壯與莊】《禮記·檀弓下》：“衛有太史曰柳莊。”《漢書·古今人表》：柳莊作柳壯。○《國語·晉語九》：“趙簡子問於壯馳茲。”《舊音》：“壯音莊，賈孔本同，唯唐固依《春秋公子譜》作莊，

（莊原誤作壯）。”《補音》：“此字諸本各不同，有作壯者、莊者、杜者。”○《史記·高祖功臣侯者年表》：“壯。”《集解》引徐廣曰：“一作莊。”○《史記·高祖功臣侯者年表》：“水，莊侯呂馬童。”《索隱》作“壯侯”。○《史記·高祖功臣侯者年表》：“潁陽，莊侯呂勝。”《索隱》作“壯侯”。○《史記·高祖功臣侯者年表》：“棘陽，莊侯杜得臣。”《索隱》作“壯侯”。○《史記·惠景間侯者年表》：“弓高，莊侯韓須當。”《漢書·高惠高后孝文功臣表》莊作壯。○《漢書·古今人表》：“衛柳壯。”顏注：“壯讀曰莊。”○《莊子·天下》：“不可與莊語。”《釋文》：“莊一本作壯。”○《荀子·非十二子》：“儼然壯然。”楊注：“壯或當爲莊。”○《新序·義勇》：“莊善。”《韓詩外傳》一作“壯之善”。

【壯與牀】《易·大畜初九》：“壯于前趾。”漢帛書本壯作牀，九三同。○《易·明夷·六二》：“用拯馬壯吉。”漢帛書本壯作牀。

【裝與將】《爾雅·釋言》：“裝，駟也。”《釋文》：“裝，駟，孫樊一本並作將且，而無裝駟。”

【莊與將】《史記·秦本紀》：“伐敗趙將泥。”《集解》引徐廣曰：“將一作莊。”

【莊與裝】《史記·儒林列傳》：“齊人田何字子莊。”《漢書·儒林傳》莊作裝。

【莊與糴】《史記·司馬相如列傳》：“觀莊刻飭。”《文選·上林賦》莊作糴。

【戕與斨】《書·舜典》：“受斨。”《通志·氏族略四》作“受戕”。

【戕與臧】《易·小過·九三》：“弗過防之，從或戕之。”漢帛書本戕作臧。○《詩·小雅·十月之交》：“曰予不戕。”《釋文》：“戕，王肅本作臧。”

【戕與藏】《易·豐》：“自藏也。”《釋文》：“藏，衆家作戕。”

【戕與殄】《莊子·在宥》：“乃始櫛卷殄穢而亂天下也。”《釋

文》云。崔本猶作藏。

【藏與藏】《易·繫辭上》：“知以藏往。”《釋文》：“藏，劉作藏。”○《易·繫辭上》：“藏諸用。”《釋文》：“藏，鄭作藏。”《漢書·翼奉傳》引藏作藏。○《詩·小雅·隰桑》：“中心藏之。”《釋文》藏作藏。《唐石經》初刻作藏，後改作藏。《羣書治要》引藏作藏。○《禮記·表記》：“《詩》云‘中心藏之。’”《釋文》：“藏，鄭解《詩》作藏。”○《左傳·文公十八年》：“掩賊爲藏。”《國語·魯語上》藏作藏。○《左傳·襄公八年》：“以爲子孫藏。”《釋文》藏作藏。○《左傳·昭公六年》：“藏爭辟焉。”《漢書·五行志》引藏作藏。○《左傳·哀公二十四年》：“餽藏石牛。”《詩·小雅·瓠葉》《正義》引藏作藏。○《國語·周語上》：“國之藏則惟女衆。”《補音》：“藏善本但作藏。”○《國語·魯語上》：“掩賊者爲藏。”《補音》藏作藏，云：“通作藏。”○《史記·孝文本紀》：“藏郭穿復土屬將軍武。”《漢書·文帝紀》藏作藏。○《史記·封禪書》：“藏於帝庭。”《漢書·郊祀志》藏作藏。○《史記·平準書》：“齊民無藏蓋。”《漢書·食貨志》藏作藏。○《史記·平準書》“大農陳藏錢經耗。”《漢書·食貨志》藏作藏。○《史記·平準書》“出御府禁藏以贍之。”《漢書·食貨志》藏作藏。○《史記·平準書》：“山海，天地之藏也。”《漢書·食貨志》藏作藏。○《史記·平準書》“民偷甘食好衣，不事畜藏之產業。”《漢書·食貨志》藏作藏。○《史記·蕭相國世家》：“何獨先入，收秦丞相御史律令圖書藏之。”《漢書·蕭何傳》藏作藏。○《史記·酈生陸賈列傳》：“藏粟甚多。”《漢書·酈食其傳》藏作藏。○《史記·魏其武安侯列傳》：“詔書獨藏魏其家。”《漢書·竇嬰田蚡灌夫傳》藏作藏。○《史記·游俠列傳》：“所藏活豪士，以百數。”《漢書·游俠傳》藏作藏。下文同。○《史記·南越列傳》：“即藏其先武帝璽。”《漢書·南粵王傳》藏作藏。○《史記·大宛列傳》：“偏觀各倉庫府藏之積。”《漢書·張騫傳》藏作藏。○《史記·太史

公自序》：“秋收冬藏。”《漢書·司馬遷傳》藏作藏。○《史記·太史公自序》：“藏之名山。”《漢書·司馬遷傳》藏作藏。○《漢書·禮樂志》：“藏於理官。”顏注：“古書懷藏之字本皆作藏，《漢書》例爲藏耳。”○《墨子·耕柱》：“不舉而自藏。”《玉海·器用部》引藏作藏。○《管子·國蓄》：“穀有所藏也。”《漢書·食貨志下》引藏作藏。下亦有此例。○《管子·立政》：“安水藏。”《荀子·王制》作“安水藏”。○《孟子·公孫丑上》：“則天下之商皆悅而願藏於其市矣。”《音義》：“藏或作藏。”○《莊子·應帝王》：“有虞氏其猶藏仁以要人。”《釋文》：“藏本亦作藏。”○《莊子·應帝王》：“應而不藏。”《釋文》：“藏本又作藏。”○《莊子·徐無鬼》：“無藏逆於得。”《釋文》：“藏一本作藏。”司馬本同。○《荀子·解蔽》：“心未嘗不藏也。”楊注：“藏讀爲藏，古字通，下同。”○《呂氏春秋·淫辭》：“公孫龍言藏之三牙甚辯。”《孔叢子·公孫龍》藏作藏，牙作耳，辯作辨。○《楚辭·天問》：“曜靈安藏。”《考異》：“《釋文》藏作藏。”《補注》：“藏與藏同。”○《楚辭·九辯》：“然欲僚而沈藏。”《考異》：“《釋文》藏作藏。”

【藏與簪】《易·豫》：“朋盍簪。”《釋文》：“簪，馬作藏。”

【藏與牀】《易·剝·六二》：“剝牀以辨。”漢帛書本牀作藏。六四同。

【藏與將】《楚辭·九懷》：“辛夷兮擠藏。”《考異》：“藏一作將。”

【將與甕】《詩·周頌·執競》：“罄管將將。”《說文·足部》引將作甕。

【將與將】《詩·陳風·東門之楊》：“其葉將將。”《易林·革之大有》曰：“南山之楊，其葉將將。”○《禮記·內則》：“炮取豚若將。”鄭注：“將當爲將。”《周禮·天官·膳夫》賈疏引將作將。

【將與蔣】《史記·魯周公世家》：“定公卒，子將立。”《索隱》

“系本”將亦作蔣。”○《莊子·天地》“將聞菴見季微曰。《釋文》：“將一本作蔣。”

**【將與鏘】**《詩·鄭風·有女同車》：“佩玉將將。”《楚辭·九歌》王注、《白孔六帖》十二、《太平御覽》八〇四引將作鏘。○《詩·小雅·庭燎》：“鸞聲將將。”《釋文》：“將本或作鏘。”《藝文類聚》八十、《白孔六帖》二六、《文選》曹子建《應詔詩》李注引將將作鏘鏘。○《詩·小雅·鼓鐘》：“鼓鐘將將。”《詩經考文》：“古本將將作鏘鏘。”○《詩·大雅·烝民》：“八鸞鏘鏘。”《釋文》鏘作將，云：“本亦作鏘。”○《詩·大雅·韓奕》：“八鸞鏘鏘。”《釋文》鏘作將，云：“本亦作鏘。”○《詩·大雅·緜》：“應門將將。”《藝文類聚》六三、《太平御覽》八二引將作鏘。○《詩·周頌·執競》：“磬管將將。”《漢書·禮樂志》引將作鏘。○《詩·魯頌·閟宮》：“犧尊將將。”《白孔六帖》六九引將作鏘。○《左傳·莊公二十二年》：“和鳴鏘鏘。”《釋文》鏘作將，云：“本又作鏘。”○《管子·形勢》：“鴻鵠鏘鏘。”《形勢解》鏘鏘作將將。○《荀子·賦》：“讒口將將。”楊注：“或曰：‘將將讀爲鏘鏘。’”

**【將與蔣】**《詩·大雅·緜》：“應門將將。”《文選·西都賦》李注引將作蔣。

**【將與蜚】**《淮南子·說林》：“寒將翔水。”《文選》劉鑠《擬古詩》李注引將作蜚。

**【將與獎】**《漢書·衡山王傳》：“皆將養勸之。”顏注：“將讀曰獎。”

**【將與蔭】**《左傳·成公三年經》：“晉郤克衛孫良夫伐蔭咎如。”《公羊傳》蔭作將。

**【漿與養】**《莊子·列禦寇》：“吾嘗食於十漿。”《釋文》漿作養，云：“本亦作漿。司馬云：‘漿讀曰養。’”

**【漿與蔞】**《爾雅·釋草》：“歲寒漿。”《玉篇·艸部》寒漿作蔞

漿。

**【漿與醬】**《史記·貨殖列傳》：“賈漿，小業也。”《漢書·貨殖傳》漿作醬。

**【漿與蔣】**《莊子·則陽》：“舍於蟻丘之漿。”《藝文類聚》八二、《太平御覽》九九九引漿作蔣。

**【蔣與獎】**《隸釋》十八《楊信碑》：“蔣厲兵甲。”洪适釋以蔣爲獎。

**【牆與蔞】**《論語·子張》：“譬之宮牆。”《漢石經》牆作蔞。《白虎通·社稷》引同。○《爾雅·釋草》：“蔞，治蔞。”《說文·卓部》治蔞作治蔞。

**【牆與蔞】**《韓非子·十過》：“皆以荻蒿桔楚蔞之。”《事類賦》十三、《太平御覽》二五〇引蔞並作蔞。

**【蔞與蔞】**《左傳·昭公三年》：“以備嬪蔞。”《釋文》蔞作蔞，云：“本又作蔞。”○《左傳·哀公元年》：“宿有妃嬪嬪御焉。”《釋文》：“蔞或作蔞。”○《韓非子·顯學》：“故善毛騫西施之美，無益吾面。”《藝文類聚》五十二、《太平御覽》六二四又七一九引蔞並作蔞。

## 相字聲系

**【相與偁】**《楚辭·九辯》：“聊逍遙以相偁。”《考異》：“相偁一作偁偁。”○《楚辭·九懷》：“聊假日兮相偁。”《考異》：“相一作偁。”

**【相與徇】**《楚辭·九懷》：“聊假日兮相徇。”《考異》：“相，《釋文》作徇。”

**【相與胥】**《詩·大雅·緜》：“聿來胥宇。”《新序·雜事二》引胥作相。

**【霜與孀】**《淮南子·原道》：“婦人不孀。”《詩·桃夭》孔疏引許注孀作霜。○《淮南子·脩務》：“以養孤

燭。”《太平御覽》二十八及八十三並引燭作霜。

【箱與廂】《史記·張丞相列傳》：“呂后側耳於其廂聽。”《漢書·周昌傳》：廂作箱。○《後漢書·虞詡傳》：“趨就東箱。”李注：“《埤蒼》云：箱，序也，字或作廂。”○《爾雅·釋宮》：“室有東西廂曰廟。”《漢書·賈誼傳》：顏注引廂作箱。

## 象字聲系

【象與像】《易·繫辭下》：“象也者像也。”《釋文》：“像，孟京虞蓋姚還作象。”《集解》：像作象。○《韓詩外傳》八：“未見鳳凰，惟思其象。”《說苑·辯物》：象作像。○《左傳·桓公六年》：“有信、有義、有象、有假、有類。”《論衡·結構》：引象作像。○《國語·楚語上》：“而又使以象夢旁求四方之賢。”（象夢當作夢象）《潛夫論·五德志》：象夢作夢像。○《老子》二十一章：“其中有象。”河上本象作像。○《莊子·達生》：“凡有貌象聲色者，皆物也。”《列子·黃帝》：象作像。○《晏子春秋·內篇·問下》：“見象而勿彊。”《孔子家語·三恕》：象作像。○《淮南子·主術》：“天下從之，如響之應聲，景之像形。”《文子·精誠》：像作象。○《淮南子·覽冥》：“而競載驕主，而像其意。”《文子·上禮》：像作象。○《楚辭·九章》：“願志之有像。”《考異》：“《史記》：像作象。”○《楚辭·遠遊》：“思舊故目想像兮。”《考異》：“像一作象。”

## 匠字聲系

【匠與𡵚】《說文》：“𡵚讀若匠。”

## 方字聲系

【方與仿】《左傳·哀公十七年》：“衡流而方羊裔焉。”《後漢

書·東平王蒼傳》：李注引方羊作仿佯。○《荀子·禮論》：“方皇周煥。”楊注：“方皇讀爲仿徨。”

【方與放】《書·堯典》：“方命圯族。”《漢書·傅喜傳、朱博傳》云：“放命圯族。”○《國語·楚語下》：“不可方物。”《史記·曆書》、《漢書·郊祀志》並方作放。○《史記·河渠書》：“蛟龍騰兮方遠遊。”《漢書·溝洫志》：方作放。○《莊子·田子方》：“方矢復寓。”《太平御覽》七四五引方作放。○《莊子·天地》：“若相放。”《釋文》：放作方，云：“本亦作放。”○《荀子·子道》：“不放舟。”楊注：“放讀爲方。”《韓詩外傳》三、《說苑·雜言》作方。

【方與謗】《論語·憲問》：“子貢方人。”《釋文》：“方，鄭本作謗。”

【方與彷徨】《左傳·哀公十七年》：“衡流而方羊裔焉。”《詩·周南·汝墳》《正義》引方羊作彷徨。○《戰國策·魏策二》：“以臨彷徨。”《藝文類聚》引彷徨作方惶，《淮南子》作“方皇”。○《史記·吳王濞列傳》：“彷徨天下。”《漢書·吳王濞傳》：彷徨作方洋。○《莊子·逍遙遊》：“彷徨乎無爲其側。”《釋文》：“彷徨，崔本作方羊，簡文同。”○《莊子·達生》：“野有彷徨。”《釋文》：彷徨作方，云：“本亦作彷徨。”○《文選·甘泉賦》：“溶方皇於西清。”李注：“方皇即彷徨，觀名也。”

【方與旁】《書·堯典》：“共工方鳩僝功。”《史記·五帝本紀》作“共工旁聚布功”。《說文·人部》引作“旁救僝功”。《走部》又引作“旁逮羸功”。○《書·益稷》：“方施象刑惟明。”《白虎通·聖人》、《新序·節士》引方作旁。○《書·益稷》：“卑陶方祗厥叙。”《後漢書》劉注引丁孚《漢儀》：夏勤策文、《三國志·魏志》裴注引袁宏《漢紀》：建安二十五年詔云“旁祗厥緒”。○《書·呂刑》：“方告無辜于上。”《論衡·變動》引方作旁。○《儀禮·士喪禮》：“牢中旁寸。”鄭注：“今文旁爲方。”○《管子·形勢解》：“民之從利也，如

水之走下，於四方無舉也。”《羣書治要》引方作旁。○《淮南子·主術》：“旁流四達。”《文子·微明》旁作方。

【方與房】《書序》：“乃遇汝鳩，汝方，作《汝鳩》、《汝方》。”《史記·殷本紀》方並作房。○《詩·大雅·生民》：“實方實苞。”《呂氏家塾讀詩記》崔引《集注》方作房。○《荀子·禮論》：“方皇周挾。”《史記·禮書》方皇作房皇。

【方與昉】《周禮·夏官·大司馬》：“羅弊致禽以祀昉。”鄭注：“昉當爲方，聲之誤也。”

【方與舫】《楚辭·七諫》：“將方舟而下流兮。”《考異》：“方一作舫。”《補注》“舫與方同。”《說文》云：“方，併舟也，亦作舫。”○《文選·贈蔡子篤詩》：“舫舟翩翩。”李注：“《楚辭》曰‘將方舟而下流’。舫與方同。”○《爾雅·釋言》：“舫，附也。”《釋文》：“舫，《詩》亦作方。”○《爾雅·釋水》：“大夫方舟。”《釋文》：“方或作舫。”

【方與旌】《說文》：“旌讀若方。”

【方與防】《公羊傳·昭公四年》：“吳封之於防。”《左傳·襄公二十八年》防作朱方。○《史記·孔子世家》：“防叔。”《漢書·古今人表》作“方叔”。○《老子》十二章：“今人行舫。”漢帛書甲本舫作方。

【方與邠】《史記·留侯世家》：“封雍齒爲什方侯。”《正義》：“《括地志》云：‘雍齒城在益州什邡縣南四十步。’”

【方與坊】《文選·景福殿賦》：“屯坊列署。”李注：“《聲類》曰：‘坊，別屋也。’方與坊，古字通。”

【方與芳】《太玄·務次二》：“潔精其芳。”司馬光集註：“王本芳作方。”

【方與訪】《史記·齊悼惠王世家》：“方以呂氏故幾亂天下。”《漢書·高五王傳》方作訪。

【方與𠂔】《書·堯典》：“方命圯族。”《羣經音辨》引方作𠂔。

【方與𠂔】《說文》：“𠂔讀若方。”

【方與罔】《周禮·夏官·方相氏》：“毆方良。”鄭注：“方良，罔兩也。”《國語·魯語下》曰：“木石之怪罔兩。”

【方與並】《書·微子》：“小民方興。”《史記·宋微子世家》作“小民乃並興”。

【方與邦】見東部丰字聲系。

【方與夫】《書·湯誥》：“其爾萬方有罪。”《論語·堯曰》、《墨子·兼愛下》引《湯誥》，萬方作萬夫。《國語·周語上》引《湯誓》，《呂氏春秋·順民》、《論衡·感虛》，萬方作萬夫。

【方與負】《書·堯典》：“方命圯族。”《史記·五帝本紀》作“負命毀族”。《吳越春秋·越無餘傳》引同。

【仿與𠂔】《說文》：“仿，籀文作𠂔。”

【仿與仿】《淮南子·原道》：“而仿洋乎山峽之旁。”《水經注·江本》引仿洋作彷徨。○《楚辭·招魂》：“彷徨無所倚。”《考異》：“彷徨一作仿伴。”○《楚辭·哀時命》：“獨徒倚而彷徨。”《考異》：“彷徨一作仿伴。”○《楚辭·九懷》：“彷徨兮蘭宮。”《考異》：“彷徨一作仿伴。”

【仿與妨】《老子》十二章：“令人行妨。”漢帛書乙本妨作仿。

【仿與傍】《國語·吳語》：“王親獨行屏營仿徨於山林之中。”《補音》仿徨作傍徨。《史記·楚世家》同。

【仿與髣】《史記·司馬相如列傳》：“若神仙之仿佛。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·子虛賦》仿佛作髣髴。○《漢書·李尋傳》：“仿佛一端。”顏注：“仿讀曰髣。”○《漢書·揚雄傳》：“猶仿佛其若夢。”顏注：“仿佛即髣髴字也。”下文同。○《隸釋》八《馬江碑》：“皇神仿



佛。”洪适釋：“仿佛讀爲勞繫。”

【訪與邠】《穀梁傳·昭公二十五年》：“邠公也。”范注：“邠當爲訪。”

【勞與仿】《文選·長楊賦》：“從者仿佛。”李注：“仿佛或作勞繫。”

【徬與旁】《莊子·天運》：“有上徬徨。”《釋文》：“徬徨，司馬本作旁皇。”

【徬與房】《莊子·達生》：“徬徨乎塵垢之外。”《釋文》：“徬徨，元嘉本作房皇。”

【徬與傍】《莊子·知北遊》：“徬徨乎馮閭。”《釋文》：“徬本亦作傍。”

【防與彭】《說文》：“防讀若彭同。”

【放與防】《公羊傳·隱公二年》：“始滅防於此乎。”《周禮·考工記·旂人》鄭注引防作放。○《公羊傳·隱公五年》：“防於此乎前此矣。”《漢石經》防作放。

【放與舫】《荀子·子道》：“不放舟。”《孔子家語·三恕》放作舫。

【放與旂】《周禮·考工記》：“博埴之工陶旂。”鄭注：“旂讀如‘放於此乎’之放。”

【防與繫】《說文》：“繫或作防。”

【防與閑】《詩·小雅·楚茨》：“祝祭于防。”《爾雅·釋天》孫炎注引防作閑。

【防與邠】《左傳·隱公八年經》：“鄭伯使宛來歸防。庚寅，我人防。”《公羊傳》、《穀梁傳》防作邠。○《左傳·隱公八年》：“以泰山之防易許田。”《漢書·五行志》引防作邠。○《左傳·隱公九年經》：“公會齊侯于防。”《公羊傳》、《穀梁傳》防作邠。

【房與防】《史記·封禪書》：“夏有芝生殿房內中。”《孝武本

紀》房作防。○《史記·河渠書》：“宜房塞今萬福來。”《漢書·溝洫志》房作防。○《史記·陳涉世家》：“陳王以朱房爲中正。”《漢書·陳勝傳》朱房作朱防。○《史記·廉頗藺相如列傳》：“廉頗攻魏之防陵。”《集解》引徐廣曰：“防陵一作房子。”《索隱》：“按防陵在楚之西，屬漢中郡。魏有房子。蓋陵字誤也。”○《後漢書·光武紀上》：“南擊新市真定元氏防子，皆下之。”李注：“元氏房子屬常山郡，防與房古字通用。”○《文選·月賦》：“徘徊房露。”李注：“《文賦》曰‘寤防露與桑間’。房與防，古字通。”○《隸釋》二《唐公房碑》洪适釋引《後漢志》作唐公防。

【房與防】《隸釋》三《唐公房碑》洪适釋引《博物志》作唐公防。

【房與旁】《漢書·賈山傳》：“又爲阿房之殿。”顏注：“房字或作旁。”

【房與罔】《禮記·射義》：“公罔之裘。”《漢書·古今人表》作“公房皮”。

【房與彭】《戰國策·韓策三》：“房喜謂韓王曰。”《韓非子·說林上》房作彭。○《韓非子·喻老》：“彭喜謂鄭君。”《戰國策·韓策三》彭作房。

【閑與繫】《爾雅·釋宮》：“閑謂之門。”《釋文》：“閑，《說文》作繫。”

【舫與榜】《楚辭·九懷》：“榜舫兮下流。”《考異》：“榜舫一作榜舫。”

【舫與坊】《爾雅·釋言》：“舫，泝也。”《釋文》：“舫，樊作坊。”

【舫與枋】《後漢書·岑彭傳》：“乘枋竿下江關。”李注：“枋即舫字，古通用耳。”

【瓶與瓶】《說文》：“瓶讀若瓶破之瓶。”按瓶即瓶之異字，從手，從瓦。

【瓶與甫】《周禮·考工記》：“搏埴之工陶瓶。”鄭注：“鄭司農云：‘瓶讀爲甫始之甫。’”

【枋與柄】《周禮·春官·內史》：“掌王之八枋之灋。”《釋文》：“枋作柄，云：‘本又作枋。’”○《儀禮·士冠禮》：“加柶面枋。”鄭注：“今文枋爲柄。”○《儀禮·士昏禮》：“皆南防。”鄭注：“今文枋作柄。”○《儀禮·少牢饋食禮》：“加三勺于二尊覆之，南柄。”鄭注：“今文柄爲枋。”○《禮記·禮運》：“以四時爲柄。”《釋文》：“柄本又作枋。”

【魴與彭】《左傳·成公十八年經》：“晉侯使士魴來乞師。”《穀梁傳》同，《公羊傳》士魴作士彭。○《左傳·襄公十二年經》：“晉侯使士魴來聘。”《穀梁傳》同，《公羊傳》士魴作士彭。

【防與坊】《禮記·王制》：“齊八政以防淫。”《釋文》：“防本又作坊。”○《禮記·月令》：“完隄防。”《釋文》：“防本又作坊。”《淮南子·時則》：“防作坊。”○《禮記·郊特牲》：“祭坊與水庸。”《通典·禮四》引坊作防。○《禮記·經解》：“猶坊止水之所自來也。”《釋文》：“坊本又作防。”《後漢書·虞翻傳》李注引坊作防。《大戴禮·哀公問孔子》坊作防。○《大戴禮·禮察》：“君子之道譬猶防與。”《禮記·經解》防作坊。○《韓非子·初見秦》：“長城巨防足以爲塞。”《戰國策·秦策》防作坊。

【防與沍】《韓詩外傳》：“漳沍而清。”《說苑·雜言》沍作防。

【防與妨】《史記·秦本紀》：“有子曰女防。”《漢書·古今人表》、《秦詩譜》疏引女防作女妨。

【防與披】《周禮·春官·喪祝》：“掌大喪勸防之事。”鄭注：“杜子春云：‘防當爲披。’”

【旁與磅】《周禮·考工記·匠人》：“旁三門。”《文選》鮑明遠《結客少年場行》李注引旁作磅。○《莊子·山木》：“伐木者止其旁。”《文選》盧湛

《贈劉琨詩》李注引旁作磅。

【旁與謗】《莊子·齊物論》：“旁日月。”《釋文》：“旁，崔本作謗。”

【旁與磅】《莊子·逍遙遊》：“將旁礴萬物以爲一。”《釋文》：“旁字又作磅。”

【旁與彭】《易·大有》：“匪其彭。”《釋文》：“彭，子夏作旁。”《集解》彭作彭，引虞翻曰：“彭或作旁。”

【旁與竝】《老子》十六章：“萬物竝作，吾以觀其復。”漢帛書甲本、乙本竝作旁。

【旁與旁】《說文》：“旁，籀文作旁。”

【旁與磅】《詩·邶風·北風》：“雨雪其旁。”《太平御覽》三四引旁作磅。

【霧與磅】《詩·小雅·漸漸之石》：“俾磅沱矣。”《白孔六帖》一引磅沱作霧沱。

【磅與並】《漢書·武帝紀》：“遂北至琅玕並海。”顏注：“並讀曰磅。”

【磅與磅】《史記·司馬相如列傳》：“磅徨乎海外。”《文選·子虛賦》磅徨作磅徨。

【謗與秉】《國語·齊語》：“綏謗言。”《管子·小匡》作“其稱秉言”。

【磅與澎】《史記·司馬相如列傳》：“澎湃沆瀣。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》澎作磅。○《史記·司馬相如列傳》：“洶湧澎湃。”《索隱》：“洶湧澎湃。澎或作磅。”

【磅與沍】《荀子·富國》：“沍沍如河海。”楊注：“沍讀爲磅。”

【磅與磅】《後漢書·黨錮傳》：“遂共相標磅。”李注：“磅與磅古字通。”

【磅與磅】《後漢書·陳寵傳》：“斷獄者急於磅格酷烈之痛。”李注：“磅即磅也，古字通用。”

【駟與彭】《詩·小雅·北山》、《大雅·烝民》並云：“四牡彭彭。”  
《說文·馬部》引《詩》曰：“四牡駟駟。”○  
《玉篇·馬部》：“駟，駟駟馬行兒，今作彭。”

## 彭字聲系

【彭與澎】《隸釋》二《穀阮碑》：“彭滂涌溢。”洪适釋以彭爲澎。

【彭與瞢】《史記·商君列傳》：“殺之於鄭瞢池。”《集解》：“瞢或作彭。”《索隱》：“《鹽鐵論》云：商君困於彭池。”

## 丙字聲系

【丙與邴】《左傳·文公十八年》：“與邴駟之父爭田。”《史記·齊太公世家》邴作丙。○《史記·齊太公世家》：“斷丙戎父足，而使丙戎僕。”《索隱》：“左氏作邴駟僕。”《年表》及《衛康叔世家》作“邴駟”。○《史記·貨殖列傳》：“而曹邴氏尤甚。”《漢書·貨殖傳》邴作丙。

【丙與白】《淮南子·原道》：“昔者馮夷大丙之御也。”高注“丙或作白。”《文選》枚乘《七發》李注引丙作白。

【丙與柄】《淮南子·說林》：“推固有柄。”《文子·上德》柄作丙。

【丙與病】《爾雅·釋天》：“三月爲病。”《釋文》：“病本或作丙。”

【病與秉】《儀禮·士冠禮》：“以病吾子。”鄭注：“古文病爲秉。”

【病與憊】《莊子·山木》：“何先生之憊也。”《釋文》：“憊，司馬本作病。”

【炳與秉】《文選》曹丕《與吳質書》：“炳燭夜遊。”李注：“《古詩》曰：‘何不秉燭遊？’秉或作炳。”

【柄與秉】《國語·齊語》：“治國家不失其柄。”《管子·小匡》柄作秉。○《國語·齊語》：“而慎用其大柄焉。”《管子·小匡》柄作秉。○《文選》曹問《六代論》：“及諸呂擅權。”李注：“《漢書》上將軍呂祿、相國呂產專兵秉政。賈逵《國語注》曰：‘權秉，即柄字也。’”

【柄與棟】《管子·山權數》：“此謂君棟。”尹注：“棟，《說文》與柄同。”○《說文》：“柄或作棟。”

【邴與秉】《左傳·哀公六年》：“齊邴意茲來奔。”《史記·齊太公世家》邴意茲作秉意茲。○《史記·齊太公世家》：“齊秉意茲。”《集解》：“徐廣曰：‘《左傳》八月齊邴意茲奔魯。’”

## 秉字聲系

【秉與卜】《詩·小雅·大田》：“秉畀炎火。”《釋文》：“秉，《韓詩》作卜。”

## 並字聲系

【並與并】見青部并字聲系。

【並與併】見青部并字聲系。

## 兵字聲系

【兵與併】《說文》：“兵，古文作併併。”

## 亡字聲系

【亡與忘】《易·泰·九二》：“亡得尚于中行。”漢帛書本亡作忘。按忘上有弗字。○《詩·大雅·假樂》：“不愆不忘。”《說苑·建本》引忘作亡。○《禮記·經解》：“而倍死忘生者衆矣。”《韓詩外傳》、《大戴禮·盛德》忘作亡，《漢書·禮樂志》引同。○《大戴禮·衛將軍文

子》：“然亦不亡其身。”《孔子家語·弟子行》亡作忘。○《戰國策·齊策六》：“老婦已亡矣。”鮑本亡作忘。○《戰國策·趙策二》：“惟寐亡之。”姚云“亡，劉本作忘。”鮑本改亡為忘。○《戰國策·趙策二》：“忘其憎懷而愛秦邪？”鮑本忘作亡。○《史記·平津侯主父列傳》：“天下忘干戈之事。”《漢書·主父偃傳》忘作亡。○《老子》三十三章：“死而不亡者壽。”漢帛書甲本、乙本亡作忘。傳本亡作忘。○《管子·形勢》：“賤有以忘卑。”《形勢解》忘作亡。○《管子·心術下》：“殺世不亡。”《文選·頭陀寺碑文》李注引亡作忘。○《管子·桓公問》：“此古聖帝明王所以有而勿失，得而勿忘者也。”《太平御覽》七六引忘作亡。○《莊子·天運》：“以愛孝易，以忘親難。忘親易，使親忘我難。”《輔行記》五之四引忘字皆作亡。○《韓非子·說難》：“說行而有功則德忘。”《史記·老子韓非列傳》引忘作亡。○《呂氏春秋·權勳》：“是忘利國之社稷而不恤吾家也。”《韓非子·十過》、《飾邪》、《說苑·敬慎》忘作亡。○《列子·仲尼》：“知而亡情。”《釋文》云：“亡本作忘。”○《列子·說符》：“柱厲叔可謂數以忘其身者也。”《釋文》：“忘一本作亡。”○《淮南子·原道》：“欲實之心亡於中。”《文子·道原》亡作忘。按王念孫《讀書雜誌》說：“實當為宐，宐與肉同。”是也。○《淮南子·原道》：“聖亡乎治人而在於得道，樂亡乎富貴而在於德和。”《文子·道原》亡並作忘。○《淮南子·脩務》：“南榮嚙恥雪道之獨亡於己。”《賈子新書·勸學》亡作忘。○《太玄·割次五》《測》曰：“割其股肱，亡大臣也。”司馬光集注：“宋陸本亡作忘。”

**【亡與荒】**《書·微子》：“天毒降災荒殷邦。”《史記·宋微子世家》作“天降下亡殷國。”

**【亡與无】**《易·乾·文言》：“貴而无位，高而无民，賢人在下位而无輔。”《漢書·五行志下》引无作亡。○《易·蠱·初六》：“幹父之蠱，有子，考无咎。”《漢書·五行志下》引无作亡。○

《易·豐》：“折其右肱无咎。”《漢書·五行志》引无作亡。

**【亡與無】**《書·皋陶謨》：“無教逸欲。”《漢書·王嘉傳》引無作亡。○《書·君奭》：“無能往來。”《漢書·朱雲傳》引無作亡。○《書·無逸》、《漢書·翼奉傳、鄭宗傳、杜欽傳、谷永傳》等顏注引作亡逸。○《書·洪範》：“無虐鳧獨。”《釋文》：“無虐，馬本作亡侮。”○《書·洪範》：“臣無有作福作威玉食。”《漢書·王嘉傳》引無作亡。○《書·洪範》：“一極無凶。”《史記·宋微子世家》作“一極亡凶”。《漢書·陳志傳》李注引無作亡。○《詩·鄘風·相鼠》：“人而無儀。”《漢書·五行志》引無作亡。○《詩·陳風·宛丘》：“無冬無夏。”《漢書·地理志》引無作亡。○《詩·大雅·蕤》：“不明爾德，時無背無側，爾德不明，以無陪無卿。”《漢書·五行志》引無作亡。○《詩·大雅·抑》：“無言不咎，無德不報。”《漢書·王莽傳》引無作亡。○《左傳·桓公四十二年》：“無冰。”《漢書·五行志》作“亡冰”。○《左傳·莊公八年》：“公孫無知。”《漢書·古今人表》作“公子亡知”。○《左傳·莊公十四年》：“人無算焉。”《漢書·五行志》引無作亡。○《左傳·成公十八年》：“韓無忌。”《漢書·古今人表》作“韓亡忌”。○《左傳·襄公七年》：“孫子無辭亦無俊容。”《漢書·五行志》引亡作無。○《左傳·襄公九年》：“國亂無象。”《漢書·五行志》引無作亡。○《左傳·襄公三十年》：“申無宇。”《漢書·古今人表》作“申亡宇”。○《左傳·昭公四年》：“申無宇。”《漢書·古今人表》作“申亡宇”。○《左傳·昭公十三年》、《國語·齊語》“賓須無。”《漢書·古今人表》作“賓須亡”。○《左傳·昭公十五年》：“費無極。”《漢書·古今人表》作“費亡極”。○《左傳·昭公十五年》：“其反無分乎。”《漢書·五行志》引無作亡。○《左傳·哀公二年》：“鄆無恤。”《漢書·古今人表》作“鄆亡恤”。○《公羊傳·隱公二年》：“展無駭。”《漢書·古今人表》作“展亡駭”。○《穀梁傳·桓公十四年》：“無冰。”《漢書·

五行志》引作“亡冰”。○《史記·高祖本紀》：“非壯麗無以重威。”《漢書·高帝紀》無作亡。○《史記·高祖本紀》：“魏公子無忌。”《漢書·高帝紀》無作亡。○《史記·天官書》：“無抱局和。”《漢書·天文志》無作亡。○《史記·梁孝王世家》：“與漢宦官無異。”《漢書·梁孝王武傳》無作亡。○《史記·魯仲連鄒陽列傳》：“何則？欲善無厭也。”《漢書·鄒陽傳》無作亡。○《史記·屈原賈生列傳》：“固無休息。”《漢書·賈誼傳》無作亡。○《史記·淮陰侯列傳》：“項王所過，無不殘滅者。”《漢書·韓信傳》無作亡。○《史記·袁盎鼂錯列傳》：“天下無治尚書者。”《漢書·鼂錯傳》無作亡。○《史記·張釋之馮唐列傳》：“無所知名。”《漢書·張釋之傳》無作亡。○《史記·李將軍列傳》：“廣軍功自如，無賞。”《漢書·李廣傳》無作亡。○《史記·李將軍列傳》：“李廣才氣天下無雙。”《漢書·李廣傳》無作亡。○《史記·衛將軍驃騎列傳》：“庶幾無患。”《漢書·衛青傳》無作亡。○《史記·南越列傳》：“死無以報德。”《漢書·南越王傳》無作亡。○《史記·西南夷列傳》：“耗費無功。”《漢書·西南夷傳》無作亡。○《史記·司馬相如列傳》：“無是公者，無是人也。”《漢書·司馬相如傳》無並作亡。○《史記·司馬相如列傳》：“究之無窮。”《漢書·司馬相如傳》無作亡。○《史記·司馬相如列傳》：“魂無歸而不食。”《漢書·司馬相如傳》無作亡。○《史記·司馬相如列傳》：“千載無聲。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·封禪文》無作亡。○《史記·汲鄭列傳》：“無貴賤無留門者。”《漢書·鄭當時傳》無並作亡。○《史記·汲鄭列傳》：“無以踰人。”《漢書·汲黯傳》無作亡。○《史記·儒林列傳》：“無以明布論下。”《漢書·儒林傳》無作亡。下文同。○《史記·游俠列傳》：“家無餘財。”《漢書·游俠傳》無作亡。○《漢書·古今人表》：“亡懷氏。”顏注：“亡讀曰無。”○《漢書·律曆志上》：“六日亡射。”顏注：“亡讀曰無。”○《漢書·鼂錯傳》：“舉人亡帑。”顏注：“亡讀曰無。”○《漢書·司馬相

如傳》：“亡是公者，亡是人也。”顏注：“亡讀曰無，下皆類此。”○《漢書·梅福傳》：“此高祖所以亡敵於天下也。”顏注：“亡讀曰無。”○《漢書·蕭望之傳》：“宜亡此害。”顏注：“亡讀曰無。”○《漢書·王莽傳》：“踰羣妾亡幾。”顏注：“亡讀曰無。”○《論語·述而》：“蓋有不知而作之者，我無是也。”《漢書·朱雲傳》引無作亡。○《論語·衛靈公》：“無爲而治者，其舜也與？”《漢書·董仲舒傳》引無作亡。○《論語·季氏》：“蓋均無貧，和無寡，安無傾。”《漢書·食貨志》引無作亡。○《論語·陽貨》：“苟患失之，無所不至矣。”《漢書·朱雲傳》引無作亡。○《論語·陽貨》：“君子有勇而無義爲亂。”《漢書·地理志》引無作亡，下句同。○《論語·雍也》：“亡之命矣夫。”《漢書·楚孝王傳》引亡作蔑。○《管子·封禪》、《通鑑外紀》引《六經·大明》：“無懷氏。”《漢書·古今人表》作“亡懷氏”。○《莊子·讓王》：“北人無擇。”《漢書·古今人表》作“北人亡擇”。○《列子·楊朱》：“得百年者千無一焉。”《釋文》無作亡。○《法言·序》：“旁燭無疆。”某氏《音義》：“《漢書·揚雄傳》作‘旁燭亡疆’。”

【亡與毋】《史記·袁盎鼂錯列傳》：“君能日飲，毋苛。”《漢書·袁盎傳》毋苛作亡何。○《漢書·西南夷列傳》：“遷徙毋常處。”《漢書·西南夷傳》毋作亡。

【亡與妄】《老子》三十三章：“死而不亡者壽。”《意林》引亡作妄。

【亡與罔】《易·大壯·九三》：“君子用罔。”漢帛書本罔作亡。

【氓與盲】《說文》：“氓讀若盲。”

【氓與萌】《史記·司馬相如列傳》：“以贍萌隸。”《漢書·司馬相如傳》萌作氓。○《孟子·公孫丑上》：“則天下之民皆悅而願爲之氓矣。”《音義》：“氓或作萌。”○《晏子春秋·內篇·問上》：“民氓不安。”《羣書治要》引氓作萌。○《韓非子·初見秦》：“而不憂民萌。”《戰

國策·秦策·萌作氓。

【氓與忙】《史記·秦始皇本紀》“忙隸之人。”《集解》引如淳曰“忙古氓字。”

【忙與萌】《周禮·地官·遂人》“以興勸利忙。”《說文·耒部》引忙作萌。○《史記·三王世家》“加以姦巧邊萌。”《漢書·燕刺王旦傳》萌作忙。○《漢書·陳勝項籍傳贊》“忙隸之人。”顏注：“如淳曰：‘忙，古文萌字。’”○《漢書·劉向傳》：“民萌何以勸勉。”顏注：“萌與忙同。”○《漢書·霍去病傳》：“及厥衆萌。”顏注：“萌字與忙同。”

【忙與民】見文部民字聲系。

【忘與妄】《大戴禮·衛將軍文子》：“是故不忘。”《孔子家語·弟子行》忘作妄。○《老子》十六章：“不知常作凶。”景龍碑妄作忘。○《莊子·盜跖》：“故推正不忘邪。”《釋文》：“忘或作妄。”○《法言·問神》：“食其不安。”某氏《音義》：“俗本作不忘，字之誤也。”

【妄與望】《大戴禮·文王官人》：“故得望譽。”韓元吉校云：“妄當爲聲誤爲望。”○《戰國策·楚策四》：“世有無妄之福，又有無妄之禍。”《史記·春申君列傳》無妄作毋望。下文同。

【妄與荒】《易·泰·九二》：“包荒用馮河，不遐遺朋。”漢帛書本荒作妄。

【妄與帝】《老子》十六章“不知常，妄作凶。”漢帛書甲本妄作帝。

【妄與孟】《易·无妄》：“元亨利貞。”漢帛書本妄作孟。初九、九五、上九同。

【妄與芒】《老子》十六章“不知常，妄作凶。”漢帛書乙本妄作芒。

【妄與蒙】見東部蒙字聲系。

【盲與望】《周禮·天官·內饔》“豕盲眊而交捷腥。”鄭注：“杜子春云：‘盲眊當爲望視。’”○《禮記·內則》：“豕望視而交捷腥。”《周禮·天官·內饔》作“豕盲眊而交捷腥”。

【忙與望】《莊子·秋水》“望洋向若而歎。”《釋文》望作忙，云：“本亦作望。”

【改與撫】《說文》：“改讀與撫同。”

【忙與撫】《說文》：“撫，古文作忙。”

【習與舞】《說文》：“舞，古文作習。”○《玉篇·羽部》：“習，今作舞。”

【芒與茫】《莊子·天地》：“茫也，茫若於夫子之所言矣。”《釋文》：“茫本或作芒。”○《莊子·天地》“諄芒將東之大壑。”《釋文》：“芒本或作茫。”

【芒與茫】《詩·商頌·玄鳥》“宅殷土芒芒。”《藝文類聚》九二、《太平御覽》一二五又九二引芒芒作茫茫。○《詩·商頌·長發》：“洪水芒芒。”《太平御覽》五二八引芒作茫。○《國語·魯語下》：“汪芒氏之君也。”《說文》汪芒作汪茫。○《史記·司馬相如列傳》：“諸大夫芒然喪其所懷來。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·喻巴蜀檄》芒作茫。○《淮南子·精神》“芒芟漠閱。”《太平御覽》引作“茫茫昧昧，幕幕閱閱”。○《楚辭·哀時命》：“惛茫茫而無歸兮。”《考異》：“茫一作芒。”

【芒與荒】《竹書紀年》“帝芒。”《太平御覽》八二引作“帝荒”。○《史記·三代世表》“帝芒。”《索隱》：“芒一作荒。”○《史記·曆書》：“祝犂大芒落四年。”《集解》：“芒一作荒。”○《史記·曆書》“涇梧大荒落四年。”《索隱》作“大芒駱”。○《荀子·富國》：“其禮義節奏也，芒勑慢格。”楊注：“芒或讀爲荒。”○《爾雅·釋天》：“在巳日大荒落。”《史記·曆書》大荒落作大芒落。

【芒與幌】《周禮·考工記》：“設色之工畫繪鍾管幌。”鄭注“鄭司農云：‘幌讀爲芒芒禹迹’之芒。”

【芒與茫】《爾雅·釋草》：“茫杜榮。”《釋文》：“茫字亦作芒。”

【芒與望】《大戴禮·帝繫》：“句芒。”《漢書·古今人表》作“句望”。○《大戴禮·帝繫》：“敬康厘句芒。”《史記·五帝本紀》句芒作句望。

【芒與莽】《山海經·中山經》：“蕞山有木曰芒草，可以毒魚。”《朝歌山》芒草作莽草。○《淮南子·原道》：“不道之道莽乎大哉。”《文子·道原》莽作芒。○《淮南子·精神》：“芒然仿佯于塵垢之外。”高注：“芒讀王莽之莽。”○《淮南子·精神》：“芒艾漠閔。”高注：“芒讀王莽之莽。”

【芒與罔】《國語·魯語下》：“汪芒氏之君也。”《史記·孔子世家》汪芒作罔。

【芒與蔘】《山海經·中山經》：“蕞山有木曰芒草，可以毒魚。”《周禮·翦氏》、《本草經》芒草作蔘草。

【芒與孟】《戰國策·西周策》：“孟卯。”《秦策四》、《魏策三》並作“芒卯”。《韓非子·說林上》、《顯學》、《淮南子·汜論》皆作“孟卯”。《史記·秦本紀》、《魏世家》並作“芒卯”。《戰國策·魏策三》：“走芒卯。”漢帛書本芒作孟。下文同。○《史記·秦本紀》：“擊芒卯華陽破之。”《索隱》：“芒卯魏將，譙周云：‘孟卯也。’”○《韓非子·顯學》：“孟卯。”《戰國策·魏策》、《史記·六國年表》、《魏世家》並作“芒卯”。○《呂氏春秋·應言》：“魏令孟卯割絳安邑之地以與秦王。”《戰國策·魏策》孟卯作芒卯。按卯是誤字。○《淮南子·汜論》：“孟卯妻其嫂。”高注：“《戰國策》曰芒卯也。”

【荒與荒】《易·泰》：“包荒。”《釋文》：“荒本亦作荒。”《集解》荒作荒，《說文·川部》引同。○《詩·魯頌·閟宮》：“遂荒大東。”《釋文》：“荒，《韓詩》作荒。”○《左傳·桓公十三年》：

“莫敖繼於荒谷。”《釋文》：“荒本亦作荒。”○《山海經·海內經》：“昌意生韓流。”《竹書紀年》韓流作乾荒。流當作荒。○《爾雅·釋天》：“在巳曰大荒落。”漢《費鳳碑》大荒落作大荒落。○《隸釋》八《柳敏碑》“四祀烝嘗不廢荒兮。”洪适釋“荒即荒字。”

【荒與慌】《楚辭·九歌》：“荒忽兮遠望。”《考異》：“荒一作慌。”○《楚辭·九歎》“耳聊啾而慄慌。”《考異》：“慄慌一作驚荒。”○《楚辭·招隱士》“心淹留兮惘慌忽。”《考異》：“惘慌忽一作洞荒忽。”○《文選》陸士衡《挽歌詩》：“龍慌被廣柳。”李注：“《禮記》曰：‘飾棺君龍帷下池，振容龍荒。’慌與荒同，古字通。”

【荒與幌】《說文》：“幌讀若荒。”

【荒與育】《史記·扁鵲倉公列傳》：“搗髓腦撲荒。”《太平御覽》七二·引、《說苑·辨物》荒作育。

【荒與忙】《老子》二十章：“荒兮其未央哉。”《景龍碑》荒作忙。

【荒與莽】《老子》二十章：“荒兮其未央哉。”遂州龍興觀碑荒作莽。成玄英疏引諸家作莽。

【荒與聖】《老子》二十章：“荒兮其未央哉。”漢帛書乙本荒作聖。

【荒與幌】《詩·魯頌·閟宮》：“遂荒大東。”《爾雅·釋詁》郭注引荒作幌。○《禮記·投壺》：“毋幌毋敖。”《大戴禮·投壺》幌作荒。

【荒與誣】《呂氏春秋·知接》：“無由接而言見，誣。”高注：“誣讀誣妄之誣。”

【茫與莽】《淮南子·俶真》：“茫茫沆沆。”高注：“茫讀王莽之莽。”

【罔與調】《禮記·少儀》：“衣服在躬，而不知其名爲罔。”《釋文》：“罔又作調。”

【罔與蝸】《左傳·宣公三年》：“螭魅罔兩莫能逢之。”《說文·鼎部》：罔兩作蝸蝸。○《國語·魯語下》：“木石之怪曰夔罔兩。”宋庠本蝸蝸作罔兩。《周禮·夏官·方相氏》鄭注、《左傳·宣公三年》孔疏、《後漢書·禮儀志》劉注引並同。《史記·孔子世家》作“罔閭”。《莊子·齊物論》作“罔兩”。

【罔與蝸】《左傳·宣公三年》：“螭魅罔兩莫能逢之。”《周禮·夏官·方相氏》鄭注、《文選·魏都賦》李注引罔兩作蝸蝸。○《史記·孔子世家》：“木石之怪夔罔閭。”索隱：“罔閭，《孔子家語》作蝸蝸。”○《淮南子·覽冥》：“蝸蝸不知所住。”《北堂書鈔》一五引蝸蝸作罔兩。○《文選·幽通賦》：“恐蝸蝸之景兮。”李注：“《莊子》曰：‘罔兩罔景。’”

【罔與網】《史記·平準書》：“網疏而民富。”《漢書·食貨志》網作罔。○《老子》七十三章：“天網恢恢，疏而不失。”漢帛書乙本網作罔。○《楚辭·九歌》：“罔薜荔兮爲帷。”補注：“罔讀若網。”○《楚辭·招魂》：“網戶朱綴，刻方連些。”《考異》：“網一作罔。”

【罔與涇】《楚辭·遠遊》：“沛罔象而自浮。”《考異》：“罔象，《釋文》作涇濇。”

【罔與無】《書·大禹謨》：“后非衆罔與守邦。”《國語·周語》引、《夏書》曰“后非衆無與守邦。”○《書·湯誓》：“罔有攸赦。”《史記·殷本紀》：“無有攸赦。”○《書·說命中》：“爵罔及惡德。”《禮記·緇衣》引《兌命》曰：“爵無及惡德。”○《書·說命中》：“罔予棄。”《國語·楚語上》引武丁曰“無余棄也。”○《書·盤庚下》：“無戲怠。”《漢石經》無作罔。

《書·西伯戡黎》：“罔敢知吉。”《史記·殷本紀》：“無敢知吉。”○《書·微子》：“乃罔恒獲。”《史記·宋微子世家》作“乃無維獲”。○《書·金縢》：“王其罔害。”《史記·魯周公世家》作“王其無害”。《周禮·占人》鄭注、《禮記·玉藻》鄭注引罔作無。○《書·多士》：“罔不明德恤祀。”《史記·魯

周公世家》作“無不率祀明德”。○《書·康王之誥》：“乃心罔不在王室。”《漢書·谷永傳》、《後漢書·荀彧傳》李注引罔作無。○《書·君奭》：“若卜巫，罔不是乎。”《文選·四子講德論》李注引罔作無。○《書·君牙》：“咸以正罔缺。”《孟子·滕文公下》引《書》曰：“咸以正無缺。”○《書·秦誓》：“則罔所愆。”《史記·秦本紀》作“則無所過”。《新序·雜事五》、《漢書藝文志考證》罔作無。○《禮記·緇衣》：“《兌命》曰：‘爵無及惡德。’”《書·說命中》無作罔。○《莊子·達生》：“水有罔象。”《釋文》：“罔象，司馬本作無傷。”

【罔與毋】《書·益稷》：“罔水行舟。”《史記·夏本紀》作“毋水行舟”。○《書·益稷》：“敷同曰奏罔功。”《史記·夏本紀》作“布同善惡則毋功”。○《書·太甲中》：“民非后，罔克胥匡以生。后非民，罔以辟四方。”《禮記·表記》引《太甲》曰：“民非后，無能胥以寧。后非民，無以辟四方。”《三國志·吳志·路統傳》引《書》曰：“衆非后，無能胥以寧。后非衆，無以辟四方。”○《書·微子》：“乃罔畏畏。”《史記·宋微子世家》作“乃毋畏畏”。

【誌與諫】見談部敢字聲系。

## 网字聲系

【网與勿】《易·井》：“井收勿幕。”《釋文》：“干本勿作网。”  
【剛與罔】《太玄·沈·上九》：“血如剛，沈于顛。”司馬光集注：“王本作‘如血如罔，沈于之顛’。小宋本作‘如血如罔，沈于顛。’”

【剛與強】見蒸部工字聲系。

【剛與綱】《戰國策·秦策三》：“號爲剛成君。”《史記·范雎蔡澤列傳》剛作綱。○《史記·穰侯列傳》：“客卿竈，欲代齊取剛壽。”《范雎傳》剛壽作綱壽。○《隸釋》十一《樊敏碑》：“濯冕



題剛。”洪适釋以題剛爲題綱。

【剛與綱】《禮記·明堂位》：“周駢剛。”《公羊傳·文公十三年》：“剛作綱。”《公羊傳·文公十三年》：“魯公用駢綱。”《釋文》：“綱，《詩》作剛。”《史記·三王世家》注引綱作剛。

## 望字聲系

【望與孟】《書·禹貢》：“被孟豬。”《周禮·夏官·職方氏》作“望諸”。○《周禮·夏官·職方氏》：“其澤藪曰望諸。”《漢書·地理志》引望諸作孟諸。《通典·州郡十》引望諸作孟諸。○《史記·司馬相如列傳》：“游孟諸。”《正義》：“《周禮·職方氏》：‘青州藪曰望諸。’鄭玄云：‘望諸，孟豬也。’”○《墨子·兼愛中》：“防孟諸之澤。”《周禮·夏官·職方氏》孟諸作望諸。○《爾雅·釋地》：“宋有孟諸。”《周禮·夏官·職方氏》孟諸作望諸。

【望與望】《老子》八十章：“鄰國相望。”漢帛書甲本、乙本望作望。

## 明字聲系

【明與萌】《周禮·春官·占夢》：“乃舍萌於四方。”鄭注：“杜子春讀萌爲明，或云其字當爲明，《書》亦或爲明。”○《國語·晉語八》：“君之明兆於衰矣。”《太平御覽·樂部七》引明作萌，無於字。

【明與盟】《詩·小雅·黃鳥》：“不可與明。”鄭箋：“明當作盟。”○《左傳·僖公三十二年》：“召孟明、西乞、白乙使出師於東門之外。”《淮南子·人間》作“孟盟”。○《左傳·僖公二十三年》：“孟明。”《淮南子·人間》作“孟盟”。○《左傳·襄公二十三年》：“君恃勇力以伐盟主。”《晏子春秋·內篇·問上》盟作明。○《左傳·襄公二十九年》：“以德輔此，則明主也。”《史記·吳太伯世家》明作盟。○《國語·楚語下》：“民濟齊盟。”《漢

書·郊祀志》盟作明。○《戰國策·燕策一》：“使使盟於周室。”漢帛書本盟作明。○《晏子春秋·內篇·問上》：“以伐明主。”《左傳·襄公二十三年》明作盟。

【明與孟】《書·禹貢》：“被孟豬。”《史記·夏本紀》作“被明都”。《水經注》、《周禮·夏官·職方氏》賈疏引孟豬作明都。○《書·禹貢》：“又東至于孟津。”《漢書·溝洫志》引孟津作明津。○《史記·夏本紀》：“被明都。”《索隱》：“明都，《爾雅》、《左傳》謂之孟諸，今文亦爲然。”○《山海經·西山經》：“又北二百二十里曰孟山。”郭注：“孟或作明。”按孟是孟字之誤。○《墨子·兼愛中》：“防孟諸之澤。”《史記·夏本紀》孟諸作明都。○《爾雅·釋地》：“宋有孟諸。”《史記·夏本紀》孟諸作明都。《詩譜·鄭譜》孟諸作明豬。

【明與命】見真部令字聲系。

【明與名】見青部名字聲系。

【明與鳴】見青部鳴字聲系。

【明與鳴】《楚辭·九懷》：“鷦鷯開路兮。”《考異》：“鷦鷯一作焦明。”○《法言·問明》：“鷦鷯遺集。”某氏《音義》：“《司馬相如傳》云鷦鷯。”

【明與望】《史記·夏本紀》：“被明都。”《索隱》：“明都，《周禮》稱望諸。”

【萌與民】見文部民字聲系。

【萌與甍】見蒸部夢字聲系。

【萌與夢】見蒸部夢字聲系。

【萌與夢】見蒸部夢字聲系。

【萌與萌】見文部門字聲系。

【萌與繁】見寒部緡字聲系。

**【盟與孟】**《書·禹貢》：“被孟豬。”《漢書·地理志》、《詩譜·陳風譜》《正義》引孟豬作盟豬。○《書·禹貢》“又東至于孟津。”《史記·夏本紀》作“又東至于盟津”。《漢書·地理志》、《文選·東京賦》薛注引孟作盟。○《書·秦誓上》：“大會于孟津。”《史記·周本紀》孟津作盟津。○《書序》“師渡孟津。”《史記·周本紀》孟津作盟津。○《左傳·昭公四年》：“周武有孟津之誓。”《史記·楚世家》孟作盟。《釋文》孟津作盟津。○《國語·晉語四》：“及孟門而原請降。”宋庠本孟作盟。○《史記·夏本紀》：“又東至于盟津。”《索隱》：“盟，古孟字。孟津在河陽。”○《史記·魯周公世家》：“東伐至盟津。”《正義》“盟作孟，地名。”○《漢書·地理志》：“又東至于盟津。”顏注：“盟讀曰孟。”○《後漢書·光武紀上》：“光武亦令馮異守孟津以拒之。”李注“《論衡》曰：武王伐紂，八百諸侯同於此盟，故曰盟津。”○《墨子·兼愛中》：“防孟諸之澤。”《漢書·溝洫志》孟諸作盟諸。○《荀子·解蔽》：“昔賓孟之蔽者亂家是也。”《呂氏春秋·高義》：“此於賓孟。”賓孟即賓萌。○《淮南子·覽冥》：“武王伐紂渡于孟津。”《北堂書鈔》二、《博物志·異聞》引孟作盟。

**【盟與命】** 見真部令字聲系。

## 皿字聲系

**【皿與猛】**《山海經·海內南經》“夏后啓之臣曰孟塗。”《水經注·江水》引孟作血。血當作皿。○《說文》“皿讀若猛。”

**【盍與猛】**《說文》“盍讀若猛。”

**【孟與猛】**《左傳·莊公十二年》：“猛獲。”《通志·氏姓略》五作“孟獲”。○《左傳·昭公十二年》：“賓孟。”《漢書·古今人表》作“賓猛”。○《國語·周語下》：“賓孟。”《漢書·古今人表》

作“賓猛”。○《漢書·古今人表》：“賓猛。”顏注“即賓孟也。”○《老子》五十五章：“猛獸不據。”漢帛書乙本猛作孟。

**【猛與莽】**《莊子·應帝王》：“俄則又乘夫莽眇之鳥。”《釋文》：“莽，崔本作猛。”

**【猛與瞋】**《左傳·昭公二十二年》“悼王猛。”《太平御覽》五六〇引猛作瞋。○《史記·扁鵲倉公列傳》：“心氣也，濁躁而經也。”《集解》引徐廣曰：“濁一作瞋，又作猛。”

**【猛與馬】**《荀子·堯問》：“桀不用子馬而齊並之。”《說苑·正諫》子馬作子猛。

## 瞋字聲系

**【瞋與僂】**《詩·邶風·谷風》：“瞋勉同心。”《釋文》：“瞋本亦作僂。”《白孔六帖》十七、《太平御覽》五四〇引瞋勉作僂僂。○《詩·邶風·谷風》“瞋勉求之。”《文選·文賦》李注、《自解表》李注引瞋勉作僂僂。《詩·小雅·十月之交》：“瞋勉從事。”《釋文》：“瞋本又作僂。”《文選·潘岳詩注》、《白孔六帖》四一引瞋勉作僂僂。

**【瞋與澗】**《戰國策·齊策》：“趙入朝瞋池。”《史記·張儀列傳》瞋作澗。○《戰國策·韓策》：“今秦欲踰兵於澗隘之塞。”《史記·秦本紀》列傳，澗作瞋。○《史記·陳涉世家》“復走次澗池十餘口。”《漢書·陳勝傳》澗作瞋。○《淮南子·墜形》：“何謂九塞，曰：太汾、澗阨、荆阨、方城、穀阪、井陘、令疵、白注、居庸。”《初學記·州郡部》引澗阨作冥阨。

**【瞋與郢】**《戰國策·燕策》：“因以塞郢隘爲楚平。”鮑本郢作瞋。○《史記·楚世家》：“涉郢塞。”《集解》：“郢一作瞋。”

**【瞋與瞋】**《左傳·文公十五年》：“人門子旬瞋。”《釋文》：“瞋本亦作瞋。”○《說文》“瞋讀若瞋瞋”

之睽。”

【睽與臺】《周禮·秋官·蠲氏》：“掌去睽睽。”《序官》鄭注：“書或爲‘掌去蝦臺。’”

【睽與勗】見寒部面字聲系。

【睽與密】《詩·邶風·谷風》：“睽勉同心。”《文選·爲宋公求加贈劉將軍表》李注引《韓詩》：睽勉作密勿。○《詩·小雅·十月之交》：“睽勉從事。”《漢書·劉向傳》、《後漢書·傅毅傳》李注引睽勉作密勿。

【僂與勗】見寒部面字聲系。

【澗與郢】《戰國策·韓策一》：“今秦欲踰兵於澗隘之塞。”鮑本改澗爲郢。

## 莽字聲系

【莽與莽】《史記·司馬相如列傳》：“過乎決莽之野。”《文選·上林賦》莽作莽。

## 侯部第十

### 侯字聲系

【侯與候】《周禮·春官·小祝》：“將事侯禋禘祠之祝號。”鄭注：“侯之言候也。”

【侯與篴】《史記·封禪書》：“益召歌兒作二十五弦及空侯。”《孝武本紀》空侯作篴篴。○《文選》曹子建《篴篴引》李注：“《漢書》曰：‘塞南越禋祠太一后土作坎侯。’蘇林曰：‘作篴篴。’”

【侯與惟】《詩·小雅·四月》：“侯栗侯梅。”《白孔六帖》九九引侯作惟。

【侯與何】《戰國策·秦策三》：“何不使人謂燕相國曰。”漢帛書本何作侯。

【侯與猴】《法言·重黎》：“生捨其木侯而謂人木侯。”某氏《音義》：“木侯，《漢書》作沐猴。”

【侯與胸】《史記·封禪書》：“黃帝得寶鼎宛胸。”《孝武本紀》宛胸作宛侯。《漢書·郊祀志》作“冕侯”。

【侯與緱】《山海經·東山經》：“又南五百里曰緱氏之山。”郭

注：“一曰俠氏之山。”俠當作侯。

【侯與搜】《史記·越王句踐世家》：“子王之侯立。”《莊子·讓王》有“王子搜”。

【侯與授】《史記·越王句踐世家》：“子王之侯立。”《呂氏春秋·審己》有“越王授”。

【侯與胡】《史記·衛將軍驍騎列傳》：“斬盧胡王。”《漢書·衛青傳》胡作侯。

【侯與緱】《史記·孟嘗君列傳》：“猶有一劍耳，又蒯緱。”《集解》緱亦作侯。

【侯與鏃】《周禮·夏官·司弓矢》：“殺矢、鏃矢用諸近射田獵。”鄭注：“鏃之言侯也。”

【腩與饅】《呂氏春秋·本味》：“肥而不腩。”《集韻》引伊尹曰：“肥而不饅。”

【腩與腴】《呂氏春秋·本味》：“肥而不腩。”《酉陽雜俎》作“肥面不腴”。

【饅與糗】《書·費誓》：“峙乃糗糧。”《說文·食部》引作“峙乃饅糧”。

## 后字聲系

【后與邱】《禮記·檀弓上》：“后木。”  
《左傳·昭公二十五年》：“邱昭伯，”即后木也。

【后與後】《書·洛誥》：“惟台周公其後。”《通典·禮十五》引後作后。○《儀禮·上冠禮》：“占者卜而后辭。”《禮記·郊特牲》后作後。○《儀禮·鄉射禮》：“而后下射射。”鄭注：“古文后作後，非也，當從后。”○《禮記·曲禮上》：“然後辨殺。”《釋文》後作后。○《禮記·檀弓上》：“拜而后稽顙，稽顙而后拜。”《孔子家語·曲禮子貢問》后作後。○《禮記·檀弓上》：“既除喪，而后越人來弔。”《左傳·文公九年》《正義》引后作後。○《禮記·檀弓下》：“故至祖考之廟而后行。”《周禮·春官·喪祝》鄭注、《左傳·宣公四年》《正義》引后作後。○《禮記·檀弓下》：“去國，則哭于墓而后行。”《通典·禮六十五》引后作後。○《禮記·曾子問》：“奠而后辭於殯。”《通典·禮五十七》引后作後。○《禮記·曾子問》：“而后饗冠者。”《通典·禮六十五》引后作後。○《禮記·曾子問》：“壻弗取而后嫁之。”《白虎通·嫁娶》引后作後。○《禮記·禮運》：“和而后月生也。”《孔子家語·禮運》后作後。《文選·雜詩》李注引同。○《禮記·玉藻》：“隱辟而后履。”《釋文》：“而后履一本作而後履。”《正義》后作後。○《禮記·玉藻》：“然後玉鏘鳴也。”《大戴禮·保傅》後作后。○《禮記·喪服小記》：“而后為祖母後者三年。”《通典·禮五十七》引后作後。○《禮記·樂記》：“感於物而后動。”《史記·樂書》后作後。○《禮記·奔喪》：“若除喪而后歸。”《通典·禮五十四》引后作後。○《禮記·冠義》：“故冠而后服備，服備而后容體正。”《通典·禮十六》引后作後。○《禮記·鄉飲酒義》：“入三揖而后至階，三讓而后升。”《通典·禮三十三》引后作後。○《禮記·聘義》：“三讓而后傳命，三讓而后入廟門，三揖而后至階，三

讓而后升。”《大戴禮·朝事》后作後。○《禮記·聘義》：“日幾中而后禮成。”《左傳·昭公五年》《正義》引后作後。○《禮記·喪服四制》：“言而后事行者杖而起。”《孔子家語·本命》后作後。○《孝經》：“然後能保其社稷。”《儀禮·鄉射禮》賈疏引《孝經緯·援神契》後作后，下文同。○《國語·周語上》：“而後王斟酌焉。”《史記·周本紀》後作后。○《戰國策·趙策三》：“吾乃今然后知君非天下之賢公子也。”《史記·魯仲連列傳》后作後。○《史記·東越列傳》：“後數世。”《漢書·閩粵五傳》後作后。○《漢書·陳勝項籍傳贊》：“然后以六合為家。”顏注：“后與後同，古通用字也。”○《漢書·西南夷兩粵朝鮮傳》：“后數世。”顏注：“后與後同，古通用字。”○《老子》二十八章：“故失道而後德，失德而後仁，失仁而後義，失義而後禮。”漢帛書甲本後作后。○《墨子·尚賢上》：“然后國之善射御之士將可得而衆也。”《羣書治要》引后作後。

【后與厚】《禮記·檀弓上》：“后木。”《左傳·襄公十四年》：“厚成叔。”即后木也。

【后與姁】《後漢書·魯恭傳》：“案易五月姁用事。”李注：“姁，本多作后，古字通。”

【后與戶】《莊子·讓王》：“舜以天下讓其友石戶之農。”《釋文》：“戶本亦作后。”

【姁與遘】《易·姁》。《釋文》：“姁，薛云：‘姁，古文作遘。’鄭同。”○《易·雜卦》：“姁，遇也。”《唐石經》姁作遘。

【姁與狗】《易·姁·上九》：“姁其角。”漢帛書本姁作狗。

【詬與詢】《左傳·昭公十三年》：“投龜詬天而呼。”《釋文》：“詬本又作詢。”《左傳·昭公二十年》：“余不忍其詢。”《釋文》：“詢本或作詬。”○《左傳·哀公七年》：“曹人詬之。”《釋文》：“詬本又作詢。”○《史記·伍子胥列

傳》：“剛戾忍詢。”《索隱》：“詢，鄭氏作誦。”○《荀子·非十二子》：“無廉恥而忍誦詢。”《漢書·賈誼傳》：“莫誦亡節。”誦詢即莫誦。○《楚辭·離騷》：“忍尤而攘誦。”《考異》：“《釋文》誦作詢。”○《楚辭·九歎》：“乃逢紛以罹誦也。”《考異》：“誦一作詢。”○《楚辭·九歎》：“蹇離尤而干誦。”《考異》：“誦一作詢。”○《太玄·釋次七》：“濯漱其詢。”林珉《釋文》：“詢，罵言誦同。”○《說文》：“誦或作詢。”

**【誦與垢】**《左傳·宣公十五年》：“國君含垢。”《釋文》：“垢本或作誦。”《漢書·路溫舒傳》引垢作誦。○《老子》七十八章：“受國之垢，是謂社稷主。”漢帛書甲本垢作誦。

**【逅與邁】**《詩·鄭風·野有蔓草》：“邂逅相遇。”《釋文》：逅作邁云：“本亦作逅。”

**【逅與覲】**《詩·唐風·綢繆》：“見此邂逅。”《釋文》：逅作覲云：“本又作逅。”《詩經考文》：“古本邂逅作覲。”

**【垢與物】**《文選》郭景純《江賦》：“藝垢翹陸於夕陽。”李注：“《爾雅》注曰：‘今青州呼墳為垢。’垢與物同。”

**【蔚與苟】**《爾雅·釋草》：“蔚，芡光。”《廣雅·釋草》：蔚作蔚苟。

**【垢與均】**《莊子·大宗師》：“芒然彷徨乎塵垢之外。”《釋文》：“塵垢，崔本作塚均。云：‘塚音均。均垢同。齊人以風塵為均。’”

**【垢與詢】**《老子》七十八章：“愛國之垢，是謂社稷主。”漢帛書乙本垢作詢。○《莊子·讓王》：“強力忍垢。”《呂氏春秋·離俗》引垢作詢。○《淮南子·汜論》：“忍詢而輕辱。”《文子·上義》前作垢。

**【邱與厚】**《左傳·襄公十四年》：“公使厚成叔弔子衛。”《釋文》：“厚本或作邱。”○《左傳·昭公二十五年》：“邱昭伯。”《漢書·古今人表》作

“厚昭伯”。○《史記·魯周公世家》：“季氏與邱氏鬪難。”《集解》引徐廣曰：“邱一本作厚。”《世本》亦然。○《漢書·古今人表》：“厚昭伯。”顏注：“即邱昭伯也。”

## 後字聲系

**【後與厚】**《戰國策·東周策》：“收周最以為後行。”《史記·孟嘗君列傳》後作厚。

**【後與句】**《老子》三十八章：“故失道而後德，失德而後仁，失仁而後義，失義而後禮。”漢帛書乙本後作句。

**【後與訛】**《詩·大雅·瞻卬》：“式救爾後。”《列女傳》三引後作訛。

## 禺字聲系

**【禺與頤】**《詩·大雅·卷阿》：“頤頤叩叩。”蔡邕《上壽表》、《衆經音義》四十三引頤作禺。

**【禺與寓】**《史記·封禪書》：“而以木禺馬代駒焉。”《漢書·郊祀志》禺作寓。○《史記·封禪書》：“禺車各一乘，禺馬四匹。”《漢書·郊祀志》禺作寓。○《爾雅·釋獸》：“寓屬。”《周禮·春官·司尊彝》鄭注引作“禺屬”。

**【禺與嶠】**《書·堯典》：“宅嵎夷。”《釋文》：“嵎夷，《尚書考靈樞》及《史記》作禺嶠。”（《史記·五帝紀》作“郁夷”，與《釋文》異。）○《書·禹貢》：“嵎夷既略。”《史記·夏本紀》《索隱》：“《今文尚書》及《帝命驗》作禺嶠。”○《國語·魯語下》：“守封嵎之山者也。”《史記·孔子世家》封嵎作封禺。○《史記·夏本紀》：“嵎夷既畧。”《索隱》：“按今文《尚書》及《帝命驗》並作禺嶠，嶠，古夷字也。”

【禺與務】《禮記·檀弓下》：“公叔禺人。”《左傳·哀公十一年》、《孔子家語·曲禮子貢問》作“公叔務人”。○《左傳·昭公二十八年》：“務人為此禍也。”《禮記·檀弓下》：“務人作公叔禺人。”《漢書·古今人表》作“公叔務人”。○《左傳·哀公十一年》：“公叔務人見保者而泣曰。”《禮記·檀弓下》公叔務人作公叔禺人。

【禺與遇】《易·豐·初九》：“遇其配主。”漢帛書本遇作禺，九四同。○《戰國策·秦策一》：“舜雖賢，不遇堯也，不得為天子。”漢帛書本遇作禺。○《史記·天官書》：“氣相遇者，卑勝高。”《漢書·天文志》遇作禺。○《山海經·西山經》：“又西八十里曰符禺之山。”《太平御覽》九二八引禺作遇。

【禺與隅】《老子》四十一章：“大方無隅。”漢帛書乙本隅作禺。○《列子·湯問》：“乃命禹彊使巨鼃十五舉首而載之。”《釋文》禹彊作“禺彊”，云：“禺與隅同。”《淮南子·地形》作“隅彊”。○《淮南子·天文》：“是謂隅中。”《藝文類聚》一、《初學記·天部上》、《太平御覽》三並引隅作禺。

【禺與偶】《戰國策·齊策三》：“有木偶人與桃梗相與語。”《史記·孟嘗君列傳》偶作禺。○《管子·海王》：“禺筮之商曰二百萬。”尹注：“禺讀為偶。”

【禺與愚】《山海經·西山經》：“又西八十里曰符禺之山。”《太平御覽》八七〇引禺作愚。○《老子》二十章：“我愚人之心也哉。”漢帛書甲本愚作禺。

【禺與虞】《山海經·大荒北經》：“逮之于禺谷。”郭注：“禺今作虞。”

【禺與鰓】《逸周書·王會》：“揚州禺，禺魚名。”《說文》禺作鰓。

【禺與鰓】《山海經·東山經》：“食水，……其中多鰓鰓之

魚。”《史記·司馬相如列傳》鰓鰓作禺禺。

【偶與耦】《左傳·桓公十八年》：“兩政耦國。”《史記·周本紀》《索隱》、《文選·西征賦》李注引耦作偶。○《左傳·成公八年》：“猶喪妃耦。”《三國志·魏志·蘇則傳》裴注引耦作偶。○《史記·高祖本紀》：“偶語者棄市。”《漢書·高帝紀》偶作耦。○《史記·黥布列傳》：“逌率其將偶，亡之江中。”《漢書·英布傳》偶作耦。○《史記·滑稽列傳》：“寡偶少徒。”《漢書·東方朔傳》偶作耦。○《莊子·齊物論》：“嗒焉似喪其耦。”《釋文》：“耦本又作偶。”《玉篇·口部》、《文選·北山移文》李注等引作偶。○《呂氏春秋·贊能》：“耦世接俗。”《文選·顏延年·五君詠》李注引《諸宮舊事》引耦作偶。○《文選·文賦》：“徒悅目而偶俗。”李注：“《廣雅》曰‘耦，諧也。’耦與偶，古字通。”

【偶與隅】《詩·大雅·抑》：“維德之隅。”《隸釋》五《劉熊碑》云：“惟德之隅。”○《山海經·東山經》：“又南水行九百里曰踰隅之山。”《玉篇》引踰隅之山作踰隅之山。○《隸釋》五《劉熊碑》：“惟德之隅。”洪适釋以隅為隅。

【偶與寓】《史記·酷吏列傳》：“匈奴至為偶人象鄧都。”《索隱》：“偶人，《漢書》作寓人。”按今本《漢書·酷吏傳》作偶人。○《莊子·德充符》：“直寓六骸，象耳目。”《淮南子·覽冥》寓作偶。

【偶與遇】《史記·佞幸列傳》：“善仕不如遇合。”《集解》：“徐廣曰：‘遇作偶。’”○《淮南子·原道》：“如是則萬物之化無不遇。”《文子·九守》遇作偶。

【偶與遇】《淮南子·本經》：“曲拂適迴以像遇語。”《文選》王元長《三月三日曲水詩序》李注引遇語作偶語。

【愚與娛】《老子》六十五章：“將以愚之。”《遂州龍興觀碑》愚作娛。

【愚與寓】《莊子·人間世》：“一宅而寓於不得已。”《釋文》：“而寓，崔本作如愚。”

【愚與遇】《詩·小雅·巧言》：“遇犬獲之。”《釋文》：“遇世讀作愚。”○《戰國策·秦策三》：“今遇惑。”鮑本改遇為愚。○《莊子·則陽》：“匿為物而愚不識。”《釋文》：“愚，一本作遇。”○《晏子春秋·外篇下》：“盛為聲樂以淫愚其民。”《墨子·非儒上》愚作遇。○《呂氏春秋·處方》：“百里奚之處乎虞，智非愚也。”《文選·運命論》李注引愚作遇。

【寓與隅】《莊子·田子方》：“方矢復寓。”成玄英疏：“寓亦有作隅字者。”

【寓與寓】《莊子·徐無鬼》：“昌寓驂乘。”《羣書治要》三七引寓作寓。

【寓與託】《禮記·郊特牲》：“諸侯不臣寓公。”鄭注：“寓或為託。”

【寓與虞】《爾雅·釋獸》：“寓屬。”《釋文》：“寓，舍人本作虞。”

【寓與魚】《禮記·喪大記》：“魚躍拂池。”《荀子·禮論》楊注引魚作寓。

【隅與隅】《書·堯典》：“宅嵎夷。”《說文·土部》、《玉篇·土部》引隅作隅。

【隅與隅】《左傳·昭公二十五年》：“西北隅以入。”《釋文》：“隅本或作隅。”

【隅與隅】《書·堯典》：“宅嵎夷。”《周禮·地官·大司徒》賈疏引隅作隅。○《國語·魯語下》：“守封隅之山者也。”宋庠本封隅作封隅。○《爾雅·釋地》：“齊有海隅。”《釋文》：“隅本或作隅。”

【隅與郁】《書·堯典》：“宅嵎夷。”《史記·五帝本紀》作“居郁夷”。按《書》《釋文》“嵎夷，《史記》作禺夷。”與《五帝本紀》異。○《史記·五帝

本紀》：“居郁夷。”《集解》：“《尚書》作嵎夷。”

【遇與隅】《易·睽·上九》：“往遇雨則吉。”漢帛書本遇作隅。○《易·小過·六二》：“過其祖，遇其妣，不及其君，遇其臣。”漢帛書本遇作隅。九四、上六同。○《易·夬·九三》：“遇雨若濡。”漢帛書本遇作隅。○《易·睽·九二》：“遇主于巷。”漢帛書本遇作隅。九四、上九同。

【遇與隅】《史記·衛將軍驃騎列傳》：“常坐留落不遇。”《漢書·衛青傳》遇作隅。

【隅與隅】《易·觀》：“有孚順若。”漢帛書本順作隅。

【隅與隅】《山海經·南山經》：“有鳥焉，……其名曰隅。”《玉篇》順作隅。

## 俞字聲系

【俞與喻】《儀禮·聘禮》：“私覿愉愉焉。”《釋文》愉愉作喻喻。

【俞與愉】《史記·司馬相如列傳》：“愉乎！朕其試哉。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·封禪文》愉作俞。○《楚辭·七諫》：“愉近習而蔽遠兮。”《考異》愉一作俞。

【俞與愈】《國語·吳語》：“若越聞愈章。”《補音》愈作俞，云：“或為愈，通。”○《國語·越語下》：“辭愈卑，禮愈尊。”《補音》愈作俞，云：“或為愈。”○《老子》五章：“動而愈出。”傅奕本愈作俞。○《老子》五章：“動而愈出。”漢帛書甲本、乙本愈作俞。○《老子》八十一章：“既以為人己愈有，既以與人己愈多。”范應元《道德經集注》愈作俞。漢帛書甲本、乙本愈作俞。○《墨子·耕柱》：“我毋俞於人乎。”《太平御覽·地部五》引俞作愈。○《莊子·列禦寇》：“所治愈下，得車愈多。”《釋文》：“愈本又作俞。”○《荀子·仲尼》：“俞務而俞遠。”楊注：“俞讀為愈。”○《荀子·解蔽》：“而未

有俞疾之福也。”楊注：“俞讀爲愈。”○《荀子·議兵》：“兼人而兵俞強。”楊注：“俞讀爲愈。”下同。○《荀子·儒效》：“比周而譽俞少。”楊注：“俞讀爲愈。”○《荀子·榮辱》：“清之而愈濁者，口也。”楊注：“俞讀爲愈。”○《楚辭·九辯》：“鳳愈飄翔而高舉。”《考異》：“愈一作俞。”《補注》：“俞與愈同。”○《楚辭·九辯》：“老冉冉而愈弛。”《考異》：“愈一作俞。”《補注》：“俞與愈同。”○《楚辭·九辯》：“長愈固而彌純。”《考異》：“愈一作俞。”《補注》：“俞與愈同。”○《楚辭·七諫》：“壽冉冉而愈衰。”《考異》：“愈一作俞。”《補注》：“俞與愈同。”○《楚辭·七諫》：“新人近而俞好。”《考異》：“俞一作愈。”《補注》：“俞與愈同。”○《爾雅·釋訓》：“佻佻、契契，愈遐急也。”《釋文》：“愈本或作俞。”○《隸釋》九《繁陽令楊君碑》：“名問俞高。”洪适釋以俞作愈。

【俞與臾】《史記·扁鵲倉公列傳》：“醫有俞跗。”《文選》揚雄《解嘲》作“臾跗”。○《莊子·駢拇》：“屬其性於五味，雖通如俞兒，非吾所謂臾也。”《淮南子·汜論》：“臾兒易牙，淄澠之水合者，嘗一哈水而甘苦知矣。”○《淮南子·汜論》：“臾兒易牙，淄澠之水合者，嘗一哈水而甘苦知矣。”《莊子·音義》引臾兒作俞兒。○《淮南子·人間》：“雖有扁鵲俞跗之巧，猶不能生也。”《文選·解嘲》俞跗作臾跗。

【俞與降】見東部彖字聲系。

【俞與踰】《史記·扁鵲倉公列傳》：“醫有俞跗。”《韓詩外傳》十作踰跗。○《史記·蒙恬列傳》：“若知賢而俞不立。”《索隱》：“俞一作俞，俞卽踰也。”○《淮南子·人間》：“雖有扁鵲俞跗之巧，猶不能生也。”《韓詩外傳》十俞踰作踰跗。

【俞與踰】《說文》：“踰讀若俞。”

【俞與隄】《爾雅·釋地》：“北陵西隄。”《史記·趙世家》西隄

作先俞。

【俞與繻】《左傳·桓公十八年》：“申繻。”《管子·大匡》申繻作中俞。

【俞與响】《莊子·駢拇》：“响俞仁義。”《釋文》：“俞本又作响。”

【俞與朱】《莊子·達生》：“紫衣而朱冠。”《釋文》：“朱冠，司馬本作俞冠。”

【俞與速】《公羊傳·文公四年經》：“衛侯使甯俞來聘。”徐疏：“俞，正本作速字。”

【俞與偷】《逸周書·官人》：“其人甚偷。”《大戴禮·文正官人》偷作俞。○《管子·小問》：“臣聞登山之神有俞兒者。”《水經注·濡水》引俞作偷。

【俞與榆】《史記·扁鵲倉公列傳》：“醫有俞跗。”《周禮·鄭注》作“榆跗”。○《淮南子·人間》：“雖有扁鵲俞跗之巧，猶不能生也。”《周禮·疾醫》鄭注俞跗作榆跗。

【俞與渝】《易·訟·九四》：“不克訟，復即命渝。”漢帛書渝作俞。○《史記·司馬相如列傳》：“巴俞宋蔡淮南子遮。”《文選·上林賦》俞作渝。

【俞與郇】《史記·呂后本紀》：“呂他爲俞侯。”《正義》引《括地志》俞作郇。○《史記·季布欒布列傳》：“以軍功封俞侯。”《漢書·欒布傳》俞作郇。

【偷與媮】《國語·晉語三》：“偷居倖生。”《舊音》偷作媮。《補音》：“媮通作偷。”宋庠本作媮。○《史記·平準書》：“民偷甘食好衣，不事畜藏之產業。”《漢書·食貨志》偷作媮。○《漢書·元帝紀》：“媮合苟從。”顏注：“媮與偷同。”○《漢書·刑法志》：“則媮可用也。”顏注：“媮與偷同。”○《漢書·韓信傳》：“靡衣媮食。”顏注：“媮與偷字同。”○《漢書·賈山傳》：“是呂道諛媮合苟容。”顏注：“媮與偷同。”○《漢書·匈奴傳》：“而媮恃一時之事者。”顏注：“媮與偷同。”○



《老子》四十一章：“建德若偷。”傅奕本偷作偷。

【偷與偷】《詩·唐風·山有樞》：“他人是偷。”鄭箋：“偷讀曰偷。”《後漢書·馬融傳》李注引偷作偷。○《周禮·地官·大司徒》：“則民不偷。”《書·周官》《正義》引偷作偷。○《逸周書·官人》：“欲色嫺然以偷。”《大戴禮·文王官人》偷作偷。○《荀子·王霸》：“為之出死斷亡而不偷者。”《羣書治要》引偷作偷。○《楚辭·卜居》：“與波上下偷以全吾軀乎。”《考異》：“偷一作偷。”《補注》：“偷與偷同。”

【偷與偷】《詩·鄭風·羔裘》：“舍命不渝。”《韓詩外傳》二：“引偷作偷。”○《後漢書·王吉傳》：“叔世偷薄。”李注：“偷，本或作偷。”○《晏子春秋·內篇·雜上》引《詩》云：“舍命不渝。”《韓詩外傳》一偷作偷。○《淮南子·道應》：“至長不渝。”《論衡·道虛》偷作偷。

【偷與愈】《戰國策·燕策一》：“以爲雖偷充腹而與死同患也。”《史記·蘇秦列傳》偷作愈。○《史記·淮南衡山列傳》：“王亦偷欲休。”《漢書·淮南王傳》偷作愈。○《韓非子·難一》：“焚林而田，偷取多獸，後必無獸。”《淮南子·人間》偷作愈。○《淮南子·說林》：“偷肥其體。”《文子·上德》偷作愈。

【偷與偷】《老子》四十一章：“建德若偷。”范應元《道德經》古本集注云：“偷，河上本作偷。”

【偷與偷】《荀子·修身》：“則偷儒轉脫。”楊注：“或曰：‘偷當爲偷。’”

【偷與偷】《詩·唐風·山有樞》：“他人是偷。”《漢書·地理志》、《文選·西京賦》薛注引偷作偷。○《史記·酷吏列傳》：“惡能勝其任而偷快乎？”《漢書·酷吏傳》偷作偷。○《漢書·韋賢傳》：“我王目偷。”顏注：“偷與偷同。”○《楚辭·七諫》：“聊偷娛以忘憂。”《考異》：“偷一作偷。”○《文選·諷諫詩》：“我王以偷。”李注：“偷與偷同。”

【愈與瘡】《詩·小雅·正月》：“憂心愈愈。”《詩經考文》：“古本愈愈作瘡瘡。”○《國語·晉語九》：“東方之士孰爲愈。”《舊音》愈作瘡，云：“賈孔並作愈。”《補音》：“瘡愈古字通。”○《史記·高祖本紀》“病愈。”《漢書·高帝紀》愈作瘡。○《史記·封禪書》：“病少愈，彊與我會甘泉。”《漢書·郊祀志》愈作瘡。○《史記·汲鄭列傳》：“終不愈。”《漢書·汲黯傳》愈作瘡。○《史記·韓信盧綰列傳》：“幸上病愈。”《漢書·盧綰傳》愈作瘡。○《史記·韓彭張敖列傳》：“數目瘡愈。”《漢書·韓安國傳》愈作瘡。○《史記·貨殖列傳》：“愈於蠶畜。”《漢書·貨殖傳》愈作瘡。○《漢書·高帝紀》：“漢王疾瘡。”顏注：“瘡與愈同。”○《漢書·藝文志》：“猶瘡倉等推士禮而致于天子之說。”顏注：“瘡與愈同。”○《漢書·藝文志》：“彼九家不猶瘡於野乎。”顏注：“瘡與愈同。”○《漢書·盧綰傳》：“幸上病瘡自入謝。”顏注：“瘡與愈同。”○《漢書·汲黯傳》：“終不瘡。”顏注：“瘡與愈同。”○《漢書·賈捐之傳》：“縣官嘗言與瘡薛大夫。”顏注：“瘡與愈同。”○《漢書·丙吉傳》：“後病果瘡。”顏注：“瘡與愈同。”○《漢書·京房傳》：“幸其瘡於彼。”顏注：“瘡與愈同。”○《漢書·李尋傳》：“其日出後至日中閒差瘡。”顏注：“瘡與愈同。”○《漢書·貨殖傳》：“瘡於蠶畜。”顏注：“瘡讀爲愈。”

【愈與逾】《韓詩外傳》二：“而諫愈忠。”《說苑·立節》愈作逾。○《墨子·所染》：“國逾危，身逾辱。”《呂氏春秋·當染》逾作愈。○《莊子·漁父》：“舉足愈數而迹愈多。”《文選·枚乘《上書諫吳王》李注引愈作逾。○《淮南子·主術》：“則人主逾勞，人臣逾逸。”《文子·上仁》逾作愈。○《淮南子·說林》：“長而愈明。”《文子·上德》愈作逾。○《淮南子·汜論》：“兩珉相觸，破乃逾疾。”《太平御覽》九七〇引逾作愈。○《楚辭·九辯》：“美超遠而逾邁。”《考異》：“逾一作愈。”○《楚辭·九歎》：“愈氛霧其如塵。”《考

異：“愈一作逾。”○《楚辭·九歌》：“長愈固而彌純。”《考異》：“愈一作逾。”○《楚辭·七諫》：“叔齊久而逾明。”《考異》：“逾一作愈。”

【愈與踰】《楚辭·九歌》：“不漫近兮愈疏。”《考異》：“愈，一作踰。”

【愈與愉】《荀子·君子》：“心至愈。”楊注“愈讀爲愉。”

【愉與窺】《爾雅·釋詁下》：“愉，勞也。”郭注“愉，今字或作窺。”

【愉與由】《孟子·萬章下》：“由由然不忍去也。”《韓詩外傳》三由由作愉愉。

【愉與諭】《淮南子·泰族》：“可以愉舞。”《太平御覽》三〇七引愉舞作諭衆。

【愉與舒】《史記·田敬仲完世家》：“搜之深醇之愉者，政令也。”《集解》引徐廣曰“愉一作舒。”

【覷與窺】《文選》劉琨《勸進表》：“狡寇窺窺。”李注“《左氏傳》師服曰：‘下無覷覷。’窺與覷同。”○《文選·褚淵碑文》：“窺窺神器。”李注“《左氏傳》師服曰：‘民服其上，下無覷覷。’窺與覷同。”

【愉與諭】《韓詩外傳》三：“吾愉教猶未竭也。”《說苑·君道》愉作諭。○《周禮·秋官·大行人》：“諭言語。”《大戴禮·朝事》諭作愉。○《儀禮·士冠禮》：“諭其志也。”《禮記·郊特牲》諭作愉。○《禮記·文王世子》：“而審愉之。”《通典·職官十二》引愉作諭。下文同。○《禮記·文王世子》：“教之以事，而諭諸德者也。”《周禮·地官·師氏》鄭注引愉作諭。○《禮記·郊特牲》“愉其志也。”《儀禮·士冠禮》愉作諭。《初學記·禮部下》、《公羊傳·隱公元年》徐疏引同。○《戰國策·魏策四》：“寡人諭矣。”《說苑·奉使》諭作愉。○《史記·李將軍列傳》：“此言雖小，可以諭大也。”《漢書·李廣傳》諭作愉。○《史記·司馬相如

列傳》：“曉諭百姓。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·喻巴蜀檄》愉作諭。○《史記·司馬相如列傳》：“因喻告巴、蜀民以非上意。”《漢書·司馬相如傳》愉作諭。○《史記·司馬相如列傳》：“此言雖小，可以喻大。”《漢書·司馬相如傳》愉作諭。○《史記·司馬相如列傳》：“諭以封爵。”《文選·封禪文》愉作諭。○《史記·魯仲連鄒陽列傳》：“而信不喻兩主。”《漢書·鄒陽傳》愉作諭。《文選·鄒陽獄中上書》同。○《史記·吳王濞列傳》：“使喻其驕心。”《漢書·吳王濞傳》愉作諭。○《史記·南越列傳》：“喻盛德焉。”《漢書·南粵王傳》愉作諭。○《史記·西南夷列傳》：“愉以威德。”《漢書·西南夷傳》愉作諭。○《史記·西南夷列傳》：“使相如以郎中將往愉。”《漢書·西南夷傳》愉作諭。○《史記·西南夷列傳》：“風喻滇王入朝。”《漢書·西南夷傳》愉作諭。○《荀子·非相》：“分別以愉之。”《說苑·善說》愉作諭。

【愉與揄】《周禮·天官·內司服》：“揄狄。”《說文·衣部》引作“揄翟”。《文選·齊敬皇后哀策文》李注引作“揄狄”。

【愉與詔】《詩·大雅·生民》：“或舂或揄。”《釋文》“揄，《說文》作詔。”《說文·白部》引作“或箴或詔。”按箴當作舂，許偶誤耳。○《玉篇·白部》：“詔，抒白也，亦作揄。”

【愉與抚】《詩·大雅·生民》：“或舂或揄。”《儀禮·有司徹》鄭注、《周禮·地官·舂人》鄭注引揄作抚。

【愉與搖】《周禮·天官·內司服》：“揄狄。”鄭注：“玄謂狄當爲翟。揄翟，晝搖者。搖揄聲相近。”○《禮記·玉藻》：“夫人揄狄。”鄭注“揄讀如搖。”

【諭與逾】《書·禹貢》：“逾于河。”《史記·夏本紀》作“諭于河”。○《書·禹貢》：“逾于洛。”《史記·夏本紀》作“諭于雒”。《禹貢》逾字，《夏本紀》皆作諭。○《書·武成》：“師逾孟津。”《釋文》：“逾亦作諭。”○《穀梁傳·昭公十

九年》：“未踰年而死。”《新序·節士》踰作逾。

【踰與竊】《論語·陽貨》：“其猶穿窬之盜也與？”《釋文》竊作踰，云：“本又作竊。”《說文》作竊。

【踰與踰】《史記·東越列傳》：“兵不能踰嶺。”《漢書·閩粵王傳》踰作踰。○《史記·南越列傳》：“兵不能踰嶺。”《漢書·南粵王傳》踰作踰。○《漢書·賈誼傳》：“而下不踰矣。”顏注：“踰與踰同。”○《漢書·霍去病傳》：“踰烏蓋。”顏注：“踰與踰同。”○《史記·司馬相如列傳》：“捐國踰限。”《漢書·司馬相如傳》踰作踰。○《漢書·司馬相如傳》：“踰絕梁。”顏注：“踰字與踰同。”○《漢書·嚴助傳》：“輿輶而踰領。”顏注：“踰與踰同。”○《漢書·匡衡傳》：“卑不踰尊。”顏注：“踰與踰同。”○《漢書·循吏傳》：“再踰冬。”顏注：“踰與踰同。”○《漢書·西南夷兩粵朝鮮傳》：“兵不能踰領。”顏注：“踰與踰同，下皆類此。”○《漢書·外戚傳》：“踰越禮制。”顏注：“踰與踰同。”○《漢書·王莽傳》：“踰微外，歷益州。”顏注：“踰字與踰同。”○《文選·上林賦》：“踰絕梁。”李注：“踰字與踰同。”

【踰與遙】《禮記·投壺》：“毋踰言。”鄭注：“踰或爲遙。”○《漢書·陳湯傳》：“踰集都賴。”顏注：“踰讀曰遙。”

【踰與踰】《隸釋》五《劉熊碑》：“孜孜之踰。”洪适釋以踰爲踰。

【踰與魯】《戰國策·趙策一》：“今魯句注禁常山而守。”《史記·趙世家》魯作踰。

【踰與踰】《史記·汲鄭列傳》：“無以踰人。”《漢書·汲黯傳》踰作踰。

【踰與踰】《儀禮·聘禮》：“十六斗曰踰。”鄭注：“今文踰爲踰。”○《儀禮·聘禮》：“車乘有五踰。”鄭注：“今文踰或爲踰。”

【踰與猶】《詩·小雅·斯干》：“無相猶矣。”鄭箋：“猶當作踰。”○《詩·小雅·鼓鐘》：“其德不猶。”鄭箋：“猶當作踰。”

【踰與劇】《漢書·藝文志》：“以踰爲劇。”顏注：“踰讀與愈同。”

【竊與竊】《禮記·儒行》：“筆門主竊。”《釋文》：“竊，《左傳》作竊。”《文選·傅良虞贈何劭王濟詩》李注引竊作竊。○《左傳·襄公十年》：“筆門閭竊之人。”《說文·竹部》引竊作竊。

【竊與刳】《淮南子·泰族》：“竊木而爲舟。”《太平御覽》七五三引竊作刳。

【踰與竊】《史記·萬石張敖列傳》：“取親中裙廁腹。”《集解》引徐廣曰：“一讀踰爲竊。”

【踰與紐】《說文》：“踰，一曰讀若紐。”

【踰與縐】《左傳·隱公二年經》：“紀裂縐來逆女。”《公羊傳》、《穀梁傳》裂縐作履縐。

【踰與須】《公羊傳·隱公二年經》：“紀履縐來逆女。”《漢書·外戚傳》顏注引履縐作履須。

【踰與踰】《左傳·隱公六年經》：“鄭人來踰平經。”《公羊傳》、《穀梁傳》踰作踰。○《老子》：“質真若踰。”傅本作“質直若踰”。

【踰與竊】《爾雅·釋獸》：“狹踰，類羆。”《釋文》：“踰字或作竊。”《山海經·北山經·海內南經·海內西經》狹踰作竊竊。

【踰與踰】《左傳·襄公二十三年》：“次于雍踰。”《公羊傳》、《穀梁傳》雍踰作雍踰。《國語·魯語下》同。

【踰與踰】《文選·吳都賦》：“異考盛踰。”李注：“《爾雅》曰：‘踰，榮也。’踰與踰同。”

【踰與踰】《爾雅·釋言》：“踰，變也。”《釋文》：“踰，合人作

橋。”

【渝與威】《詩·大雅·板》：“敬天之渝，無敢馳驅。”《後漢書·楊秉傳》引渝作威。

【瑜與瑀】《禮記·玉藻》：“士佩玕而縕組紃。”《初學記·器物部》引瑀作瑜。

【瑜與榆】《史記·周本紀》：“弟瑜立，是為定王。”《漢書·古今人表》作“定王榆”。

【瑜與綸】《史記·周本紀》：“弟瑜立，是為定王。”《國語·周語》韋注同。宋庠補音云：“瑜或作綸。”

【隄與遙】《漢書·英布傳》：“隄謂布何苦而反。”顏注：“隄讀曰遙。”○《漢書·趙充國傳》：“兵難隄度。”顏注：“隄讀曰遙。”○《後漢書·馮衍傳》：“陟隄口以隄望兮。”李注：“隄猶遙也，古字通。”

【隄與綸】《世本》：“毀隄。”《書·酒誥》疏及《釋文》作“毀綸”。

【隄與綸】《世本》：“毀隄。”《史記》《集解》、《索隱》引《世本》作“毀綸”。

【廡與庾】《漢書·宣帝紀》：“庾死獄中。”顏注：“庾字或作廡。”

【綸與襦】《方言》四：“襦，西南蜀漢謂之曲領，或謂之襦。”郭注：“襦亦作綸。”

## 與字聲系

【與與】《莊子·田子方》：“與解不敢人於四竟。”《釋文》：“與解，司馬本作與解，云：‘解讀曰與。’”見東部容字聲系。

【與與容】

【與與庾】《爾雅·釋訓》：“庾，病也。”《釋文》：“庾，本今作庾。”

【與與葭】《爾雅·釋草》：“葭，庾草。”《釋文》：“庾字或作

葭。”

【與與數】《周禮·夏官·序官》：“庾人。”鄭注：“庾之言數。”

【與與斂】《周禮·考工記·陶人》：“庾實二穀。”《儀禮·聘禮》庾作斂。

【與與夷】《左傳·哀公二十二年》：“知伯親禽顏夷。”《後漢書·左原傳》李注引顏夷作顏夷。《漢書·古今人表》作“顏夷”。按庚字誤。

【與與窳】《史記·匈奴列傳》：“後北服渾庾、屈射、丁零、隔昆、薪犁之國。”《索隱》：“《魏略》云：‘匈奴北有渾窳國。’”《正義》：“《漢書》庾作窳。”

【鵠與鵠】《說文》：“鵠或作鵠。”

## 谷字聲系

【谷與欲】《易·損·象傳》：“君子以慾忿窒欲。”《音訓》：“欲，晁氏曰：‘孟作谷。’”

【谷與浴】《易·困·初六》：“人于幽谷。”漢帛書本谷作浴。○《老子》六章：“谷神不死。”《釋文》：“谷，河上本作浴。”按今河上本作谷。《老子·銘》引谷作浴。○《老子》六章：“谷神不死。”漢帛書甲本、乙本谷作浴。○《老子》十五章：“曠兮其若谷。”漢帛書甲本、乙本谷作浴。○《老子》二十八章：“知其榮，守其辱，為天下谷。為天下谷，常德乃足。”漢帛書甲本、乙本谷作浴。○《老子》三十二章：“猶川谷之與江海。”漢帛書甲本、乙本谷作浴。○《老子》三十九章：“谷得一以盈。”漢帛書甲本、乙本谷作浴。○《老子》三十九章：“谷無以盈將恐竭。”漢帛書甲本谷作浴。○《老子》四十一章：“上德若谷。”漢帛書乙本谷作浴。○《老子》六十六章：“江海所以能為百谷王者，以其善下之；故能為百谷王。”漢帛書甲本、乙本谷作浴。○《隸釋》三《老子銘》：“洛神不死。”洪适釋以浴神為谷神。

【谷與穀】《易·井·九二》：“井谷射鮒，甕敝漏。”漢帛書本谷作瀆。○《書·堯典》：“曰昧谷。”《尚書大傳》昧谷作柳穀。《周禮·天官·縫人》鄭注引同。

【欲與浴】《易·損·象傳》：“君子以慾忿窒欲。”《釋文》：“欲，孟作浴。”按《音訓》引晁氏曰：“孟作浴。”與《釋文》異，今並采入。

【欲與慾】《禮記·月令》：“節奢欲。”《呂氏春秋·仲夏紀》欲作慾。下文同。○《國語·晉語八》：“貪慾無藝。”宋庠本慾作欲。○《淮南子·原道》：“嗜欲者性之累也。”《文子·道原》欲作慾。

【欲與猶】《周禮·秋官·小行人》：“其悖逆暴亂作惡猶犯令者爲一書。”《大戴禮·朝事》猶作欲。○《詩·大雅·文王有聲》：“匪棘其欲。”《禮記·禮器》引欲作猶。

【欲與容】見東部容字聲系。

【欲與俗】《莊子·繕性》：“滑欲於俗思。”《闕誤》引張君房本俗作欲。

【欲與頌】見東部公字聲系。

【欲與數】《禮記·玉藻》：“疾趨則欲發。”鄭注：“欲或爲數。”

【欲與遊】《書·皋陶謨》：“無教逸欲。”《後漢書·陳蕃傳》引作“無教逸遊”。

【裕與容】見東部容字聲系。

【裕與續】《禮記·深衣》：“續衽鉤邊。”鄭注：“續或爲裕。”

【裕與格】《書·盤庚上》：“格汝衆。”《白虎通·號》引作“裕女衆”。

【裕與鎔】《說文》：“鎔讀若裕。”

【裕與踊】見東部用字聲系。

【浴與裕】《易·蠱·六四》：“裕父之蠱，往見咎。”漢帛書本裕作浴。○《易·晉·初六》：“罔孚裕無咎。”漢帛書本裕作浴。

【浴與俗】《史記·秦本紀》：“實爲俗氏。”《索隱》：“俗一作浴。”

【俗與鬻】《老子》二十章：“俗人昭昭，我獨昏昏；俗人察察，我獨悶悶。”漢帛書甲本、乙本俗作鬻。

【卻與郤】《左傳·昭公二十七年經》：“楚殺其大夫卻宛。”《公羊傳》、《穀梁傳》卻宛作郤宛。

【裕與頌】見東部公字聲系。

## 玉字聲系

【項與旭】《莊子·天地》：“項項然不自得。”《釋文》：“項項本又作旭旭。”

【項與幣】《說文》：“幣讀若項。”

【項與玉】《左傳·昭公十七年》：“顓頊。”《路史·前紀六》及《後紀八》注：“項又作玉。”

【項與畜】《左傳·昭公十七年》：“顓頊。”《路史·前紀六》及《後紀八》注：“項又作畜。”

【玉與瑤】《史記·司馬相如列傳》：“鑠鑠瑤瑤。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》瑤瑤作屬玉。

## 屋字聲系

【屋與握】《易·萃》：“一握爲笑。”《釋文》：“鄭云：‘握當讀爲“犬三爲屋”之屋。’蜀才同。”

【屋與剭】《周禮·秋官·司烺氏》：“邦若屋誅。”鄭注：“屋讀如‘其刑剭’之剭。”

【屋與渥】《易·鼎》：“其形渥。”《周禮·秋官·司烺氏》賈疏引

作“其形屋”。○《詩·邶風·簡兮》“赫如渥赭。”《隸釋·修堯廟碑》曰：“赫如屋赭。”○《隸釋》一《孟郁脩堯廟碑》“赫如屋赭。”洪适釋“借屋赭為渥赭。”

【屋與幄】《墨子·節葬下》：“又必多為屋幕。”《非攻中》屋作幄。

【握與剗】《易·鼎·九四》：“鼎折足，覆公餗，其形渥，凶。”《漢紀·武帝紀論》、《潛夫論·卜式》引渥作剗。

【握與幄】《周禮·春官·巾車》：“翟車，其面組總有渥。”《釋文》：“渥，馬作幄。”《通典·禮二十五》引握作幄。○《爾雅·釋言》：“握，具也。”《釋文》：“握，李本作幄。”

【握與渥】《易·萃》：“一握為笑。”《釋文》：“握，傅氏作渥。”○《戰國策·齊策四》：“禍必握。”《高士傳》握作渥。

【握與膚】《儀禮·鄉射禮》：“長尺有握，握素。”鄭注：“刊本一作膚。”當作握，或為膚。

【握與搔】《禮記·玉制》：“宗廟之牛角握。”《公羊傳·桓公八年》何注引握作搔。

【握與渥】《周禮·考工記·鮑氏》：“而脰脂之則需。”鄭注：“鄭司農云：‘脰讀如沾渥之渥。’”

【剗與渥】《易·鼎》：“其形渥。”《釋文》：“渥，鄭作剗。”《音訓》：“渥，晁氏曰：‘九家京虞作剗，一行陸希聲同。’”《周禮·秋官·司烺氏》鄭注、《漢紀·武帝紀》引作“其剗剗”。

【渥與漚】《周禮·考工記·輅氏》：“渥漚其帛。”《釋文》：“渥，與漚同。”○《左傳·哀公八年》：“拘邠人之漚者。”《周禮·考工記·輅氏》鄭注引漚作渥。

【握與樸】《老子》十五章：“敦兮其若樸。”漢帛書甲本樸作握。○《老子》二十九章：“樸散則為器。”漢帛書甲本樸作握。○《老子》二十二章：

“道常無名樸。”漢帛書甲本樸作握。○《老子》二十七章：“吾將鎮之以無名之樸。”漢帛書甲本樸作握。下句同。

## 岳字聲系

【岳與嶽】《書·堯典》：“四岳。”《史記·五帝本紀》作“四嶽”。《白虎通·號》引岳作嶽。○《書·舜典》：“至于南岳。”《公羊傳·隱公八年》何注引岳作嶽。○《書·舜典》：“覲四岳羣牧。”《史記·五帝本紀》作“見四嶽諸牧”。《漢書·郊祀志》引岳作嶽。○《書·禹貢》：“至于岳陽。”《釋文》：“岳字又作嶽。”《史記·夏本紀》作“至于嶽陽”。《漢書·地理志》引岳作嶽。《禹貢》岳字，《夏本紀》、《地理志》皆作嶽。○《周禮·春官·大宗伯》：“以血祭祭社稷五祀五嶽。”《通典·禮六》引嶽作岳。○《周禮·夏官·職方氏》：“其山鎮曰嶽山。”《通典·禮六》引嶽作岳。○《禮記·中庸》：“載華嶽而不重。”《初學記·地理部》引嶽作岳。○《左傳·昭公四年》：“四嶽三塗。”《初學記·州郡部》引嶽作岳。○《國語·周語下》：“四嶽。”宋庠本作“四岳”。○《史記·封禪書》：“號曰南岳。”《漢書·郊祀志》岳作嶽。○《爾雅·釋地》：“中有岱岳。”《淮南子·墜形》岱岳作岱嶽。○《說文》：“嶽，古文作岳。”

## 區字聲系

【區與疆】《左傳·哀公十三年經》：“盜殺陳夏區夫。”《穀梁傳》同，《公羊傳》夏區夫作夏疆夫。

【區與邛】《說文》：“邛又讀若區。”

【區與甌】《逸周書·王會》：“且甌文蜃。”《太平御覽》九四引且甌作具區。○《史記·匈奴列傳》：“各居其邊為甌脫。”《漢書·蘇武傳》甌脫作區脫。○《漢書·蘇武傳》：“區脫捕得雲中生口。”顏注：“區讀曰甌。”

【區與丘】《荀子·大略》：“言之信者在乎區蓋之間。”楊注：“《漢書·儒林傳》疑者丘蓋不言。丘與區同也。”

【區與姁】《呂氏春秋·諭大》：“姁姁焉相樂也。”《務大》姁姁作區區。

【區與備】《漢書·五行志》、《荀子·非十二子》楊注引備籍作區替。

【區與溝】《荀子·非十二子》：“世俗之溝猶替備嚙然不知其所非也。”楊注：“溝替，《漢書·五行志》作區替。”

【偃與响】《莊子·駢拇》：“响俞仁義。”《釋文》：“响本又作偃。”

【偃與曲】《莊子·大宗師》：“曲偃發背。”《淮南子·精神》曲作偃。

【嫗與疆】《公羊傳·哀公十三年》：“盜殺陳夏疆夫。”《釋文》：“疆，一本作嫗。”

【嫗與偃】《莊子·庚桑楚》：“兄則以嫗。”《白孔六帖》一一引嫗作偃。

【嫗與嘔】《逸周書·官人》：“欲氣嫗然以愉。”《大戴禮·文王官人》嫗作嘔。

【嫗與謳】《韓非子·外儲說右上》：“謳平其已乎。”《史記·田敬仲完世家》謳作嫗。

【嘔與煦】《文選·劇秦美新》：“上下相嘔。”李注：“《禮記》曰：‘煦嫗覆育萬物。’煦與嘔同。”○《文選·非有先生論》：“愉愉煦煦。”李注：“《孝經·鈞命決》曰：‘嘔嘔喻喻。’煦與嘔同。”

【嘔與謳】《漢書·朱買臣傳》：“毋歌謳道中。”顏注：“謳讀曰謳。”○《荀子·富國》：“吮謳之。”楊注：“謳與謳同。”○《文選·江賦》：“傲自足於一謳。”李注：“謳與謳同。”

【嘔與啗】《左傳·哀公二年》：“吾伏弑嘔血。”《釋文》：“嘔本又作啗。”

【嘔與略】《左傳·哀公二年》：“吾伏弑嘔血。”《國語·晉語九》嘔作略。

【嘔與姁】《史記·淮陰侯列傳》：“言語嘔嘔。”《索隱》：“嘔嘔，《漢書》作姁姁。”

【嘔與歐】《山海經·海外北經》：“歐絲之野。”《博物志》歐絲作嘔絲。○《史記·絳侯周勃世家》：“嘔血而死。”《漢書·周勃傳》嘔作歐。

【餽與飫】《詩·小雅·棠棣》：“飲酒之飫。”《文選·魏都賦》張注引《韓詩》飫作餽。

【餽與餼】《詩·小雅·角弓》：“如食宜餽。”《說文繫傳》引餽作餼。

【歐與句】《山海經·南山經》：“又東四百里曰句餘之山。”《太平寰宇記》句作歐。

【歐與毆】《史記·高祖功臣侯者年表》：“廣穀壯侯召歐。”《漢書·高惠高后孝文功臣表》歐作毆。○《史記·留侯世家》：“良愕然，欲毆之。”《漢書·張良傳》毆作歐。

【歐與毆】《史記·萬石張叔列傳》：“御史大夫張叔者，名歐。”《索隱》：“歐，《漢書》作毆。”

【毆與驅】《戰國策·趙策二》：“雖毆世以笑我。”《史記·趙世家》毆作驅。○《漢書·食貨志上》：“今毆民而歸之農。”顏注：“毆亦驅字。”○《文選·東京賦》：“成禮三毆。”薛注：“毆一作驅。”《周易》曰：“王用三毆。”毆與驅同。○《文選·風賦》：“毆溫致濕。”李注：“毆，古驅字。”

【毆與驅】《易·比》：“王用三驅。”《釋文》：“驅，徐云鄭毆。”《集解》驅作毆。《文選·東京賦》薛注引同。○《漢書·百官公卿表》：“孝景元年廷尉毆。”顏注：“毆讀與驅同。”○《漢書·

禮樂志：“而獨毆以刑罰。”顏注：“毆與驅同。”○《漢書·郊祀志》：“先毆失道。”顏注：“毆與驅同。”○《漢書·韓信傳》：“經所謂毆市人而戰之也。”顏注：“毆與驅同。”○《漢書·田叔傳》：“孟舒豈毆之哉。”顏注：“毆與驅同。”○《漢書·賈誼傳》：“或毆之以法令。”顏注：“毆與驅同，下類此。”○《漢書·龜錯傳》：“毆畧畜產。”顏注：“毆與驅同。”○《漢書·賈山傳》：“與之馳毆射獵。”顏注：“毆與驅同。”○《漢書·鄒陽傳》：“毆白徒之衆。”顏注：“毆與驅同。”○《漢書·路溫舒傳》：“上下相毆。”顏注：“毆與驅同。”○《漢書·韓安國傳》：“深入長毆。”顏注：“毆與驅同。”○《漢書·武五子傳》：“旄頭九毆。”顏注：“毆與驅同。”○《漢書·儒林傳》：“毆適戍自立號。”顏注：“毆與驅同。”○《漢書·游俠傳》：“涉單車毆上茂陵。”顏注：“毆與驅同。”○《漢書·匈奴傳》：“毆侵上郡保塞蠻夷。”顏注：“毆與驅同。”下文同。○《漢書·西南夷兩粵朝鮮傳》：“反毆而入伏波營中。”顏注：“毆與驅同。”○《漢書·王莽傳》：“毆衆遠居。”顏注：“毆與驅同。”○《漢書·敘傳》：“毆致越信。”顏注：“毆與驅同。”○《玉篇·馬部》：“驅，逐這也，奔馳也，古作毆。”

【驅與毆】《戰國策·趙策二》：“毆韓魏而軍於河外。”《史記·張儀列傳》：毆作驅。○《史記·孝文本紀》：“驅保塞蠻夷。”《漢書·匈奴傳》：驅作毆。○《史記·田叔列傳》：“孟舒豈故驅戰之哉？”《漢書·田叔傳》：驅作毆。○《史記·衛將軍驃騎列傳》：“驅馬牛羊百有餘萬。”《漢書·衛青傳》：驅作毆。○《史記·南越列傳》：“反驅而入伏波營中。”《漢書·南粵王傳》：驅作毆。○《史記·儒林列傳》：“驅瓦合適戍。”《漢書·儒林傳》：驅作毆。○《漢書·主父偃傳》：“夫匈奴行盜侵毆。”顏注：“毆與驅同。”○《漢書·劉屈氂傳》：“毆四市人。”顏注：“毆與驅同。”○《漢書·陳湯傳》：“毆畜產。”顏注：“毆與

驅同。下皆類此。”○《漢書·薛廣德傳》：“先毆光祿大夫張猛進口。”顏注：“毆與驅同。”

【驅與駟】《詩·鄘風·載馳》：“載馳載驅。”《釋文》：驅作駟，云：“字亦作駟。”○《詩·齊風·還》：“並驅從兩肩兮。”《釋文》：“驅本又作駟。”

【驅與洶】《戰國策·燕策一》：“因驅韓魏以攻齊。”漢帛書本驅作洶。

【樞與樞】《莊子·盜跖》：“穴室樞戶。”《闕誤》引劉得一本樞作樞。

【樞與藎】《詩·唐風·山有樞》：“山有樞。”《釋文》：“樞本或作藎。”《漢石經》：樞作藎。《爾雅·釋木》郭注引樞作藎。按《太平御覽》引今《爾雅》注脫此文。

【藎與藎】《爾雅·釋木》：“藎，莖。”《釋文》：“藎本或作藎。”

【藎與敷】《文選·吳都賦》：“異壽藎齡。”李注：“《爾雅》曰：‘藎，榮也。’郭璞曰：‘藎猶敷，藎亦草之貌也。’藎與敷同。”

【藎與漚】《太玄·養》：“陽藎萬物。”司馬光集注：“陸曰：‘藎讀與漚音之漚同。’”

【堰與堞】《文選·風賦》：“動沙堞。”李注：“堞或爲堰，非也。”

## 曲字聲系

【曲與句】《爾雅·釋木》：“下句曰和。”《詩·周南·南有樛木》《毛傳》：句作曲。

【曲與屈】《左傳·昭公七年》：“好以大屈。”《正義》引《魯述書》：大屈作大曲。

【麴與麴】《列朱·楊朱》：“積麴成封。”《釋文》：麴作麴，云：“本又作麴。”



## 句字聲系

【句與胸】《左傳·僖公二十一年》：“任宿須句顯與，風姓也。”《潛夫論·志氏姓》引須句作須胸。○《左傳·僖公二十二年經》：“取須句。”《穀梁傳》同。《公羊傳》須句作須胸。○《左傳·文公七年經》：“取須句。”《穀梁傳》同。《公羊傳》須句作須胸。○《左傳·文公七年經》：“取須句。”《漢書·五行志》引須句作須胸。○《史記·韓信盧綰列傳》：“陳豨者，宛胸人也。”《漢書·盧綰傳》胸作句。

【句與紉】《周禮·天官·屨人》：“青句。”鄭注：“句當爲紉，聲之誤也。”《儀禮·士冠禮》作“青紉”。○《大戴禮·哀公問五義》：“章甫、句屨、紳帶而摺笏者，此皆賢乎？”《孔子家語·五儀》句作紉。○《荀子·哀公》：“夫章甫紉屨紳而摺笏者此賢乎？”《大戴禮·哀公問五義》紉作句。○《晏子春秋·內篇·諫下》：“良玉之紉。”《藝文類聚》八四引紉作句。

【句與斲】《爾雅·釋器》：“斲斲謂之定。”《周禮·考工記·車人》：“鄭注引斲作句。”

【句與轂】《詩·大雅·行葦》：“敦弓既句。”《釋文》：“句，《說文》作轂。”《正義》：“《二京賦》曰：‘彫弓既轂。’轂與句，字雖異，音義同。”

【句與容】見東部容字聲系。

【句與臯】《左傳·哀公二十六年》、《國語·吳語》：“臯如。”《吳越春秋·勾踐歸國外傳》作“句如”。

【句與瞿】《說文》：“瞿讀若章句之句。”

【句與玖】《說文》：“玖，或曰讀若句脊之句。”

【句與鉤】《史記·仲尼弟子列傳》：“句井疆。”《正義》句作鉤。○《漢書·郊祀志上》：“其子曰句龍。”顏注：“句讀曰鉤。”○《晏子春秋·外篇

上》：“昔吾見鉤星在四心之間。”《淮南子·道應》鉤星作句星。○《楚辭·遠遊》：“吾將過乎句芒。”《考異》：“句一作鉤。”

【句與九】《淮南子·墜形》：“句嬰民。”高注：“句嬰讀爲九嬰。”

【句與漏】《易·井·九二》：“井谷射鮒，甕敝漏。”漢帛書本漏作句。

【句與苟】《戰國策·燕策二》：“臣苟得見則盈願。”漢帛書本苟作句。

【句與响】《史記·匈奴列傳》：“匈奴乃立……右賢王响率湖爲單于。”《漢書·匈奴傳》响作句。

【句與勾】《國語·吳語》：“越王勾踐。”宋庠本勾作句。下同。

【句與屨】《易·噬嗑·初九》：“履校滅趾。”漢帛書本屨作句。

【句與拘】《山海經·海外北經》：“拘纓之國。”《淮南子·墜形》拘纓作句嬰。○《荀子·宥坐》：“其流也埤下裾拘。”《大戴禮·勸學》、《說苑·難言》拘作句。○《荀子·哀公》：“古之王者有務而拘領者矣。”楊注：“拘與句同。”《尚書大傳》曰：“古之人衣上有冒而句領者。”

【响與雖】《書序》：“有飛雉升鼎耳而雖。”《史記·殷本紀》雖作响。○《書·高宗彤日》：“有飛雉升鼎耳而雖。”《史記·殷本紀》雖作响。○《詩·小雅·小弁》：“雉之朝雖。”《史記·殷本紀》《正義》引雖作响。○《淮南子·要略》：“郊雉皆响。”《太平御覽》引响作雖。

【响與煦】《莊子·大宗師》：“相响以濕。”《文選》劉孝標《廣絕交論》李注引响作煦。《白孔六帖》一〇及二九引响作煦。按煦煦同字。○《莊子·天運》：“相响以溼。”《文選·廣絕交論》李注、《太平御覽》五六引响作煦。○《莊子·刻意》：“吹响呼吸。”《釋文》：“响字亦作煦。”《後漢書·仲長統傳》李注引响作

煦。按照煦同字。

【煦與歔】《老子》：“或歔或吹。”《釋文》：“歔，河上本作煦。”按·今河上本作煦。

【煦與鉤】《國語·吳語》：“三軍皆譁鉤。”《一切經音義》十九引鉤作煦。

【煦與吁】《莊子·天運》：“吹煦呼吸。”《藝文類聚》七五引煦作吁。

【煦與詢】《楚辭·九思》：“遠羣小兮謏詢。”《考異》：“詢一作煦。”

【拘與狗】《易·說卦》：“艮爲狗。”《集解》：狗作拘，引虞翻曰：“拘，舊作狗。”《音訓》：“狗，晁氏曰：‘虞作拘。’”

【拘與鉤】《周禮·春官·巾車》：“金路鉤。”鄭注：“故書鉤爲拘，杜子春讀爲鉤。”○《左傳·哀公二十五年》：“以鉤越。”《釋文》：“鉤本或作拘。”○《戰國策·西周策》：“弓撥矢鉤。”鮑本鉤作拘，改爲鉤，吳《補注》：“拘有鉤音，古或通。”○《荀子·宥坐》：“其流也埤下裾拘。”楊注：“拘讀爲鉤，曲也。”○《晏子春秋·內篇·雜上》：“載拘其頸。”《後漢書·馮衍傳》李注引拘作鉤。

【拘與鉏】《爾雅·釋器》：“鉏，斷謂之定。”《釋文》：“鉏本或作拘。”

【拘與救】《爾雅·釋器》：“鉏，謂之救。”《周禮·天官·屨人》鄭注引救作拘。

【拘與眀】《說文》：“眀讀若拘。”

【拘與苟】《國語·晉語四》：“爲十二姓，姬、酉、祁、己、滕、箴、任、荀、僖、姁、僊、依是也。”《廣韻》厚韻引苟作苟，《潛夫論·志氏姓》苟作拘。按苟字誤。

【拘與駒】《荀子·榮辱》：“孝弟原慝，駒錄疾力以敦比其事業。”楊注：“駒與拘同。”《君道》駒錄作

拘錄。

【拘與居】《淮南子·汜論》：“紆居於宜室而不返其過。”《羣書治要》居作拘。

【胸與鞫】《左傳·昭公二十六年》：“繇胸汰鞫。”《釋文》：“胸本又作鞫。”

【胸與蒟】《爾雅·釋草》：“蒟，芋菜。”《說文·艸部》蒟作胸。

【胸與踞】《儀禮·士相見禮》：“夏用胸。”《文選·四子講德論》李注引踞作胸。

【胸與煦】《山海經·海內南經》：“北胸國。”《爾雅·釋地》引胸作煦。

【胸與胸】《漢書·諸侯王表》：“長沙天漢元年頃王附胸嗣。”顏注：“附胸本傳作胸，其音同耳。”

【胸與趨】《說文》：“趨讀若胸。”

【敏與叩】《周禮·地官·司關》：“凡四方之賓客敏關。”《國語·周語中》韋注引敏作叩。

【敏與扣】《說文》：“敏讀若扣。”

【敏與扣】《玉篇·支部》：“敏，或作扣。”

【胸與胸】《說文》：“胸讀若胸。”

【胸與鳩】《說文》：“胸讀若鳩。”

【鳩與鸛】《周禮·考工記》：“鸛，鸛不踰濟。”《淮南子·原道》鸛鸛作鸛鸛。《說文·鳥部》同。○《山海經·中山經》：“其鳥多鸛鸛。”郭注：“鸛鸛也，傳曰：‘鸛鸛來朝。’”

【拘與狗】《爾雅·釋畜》：“後足皆白狗。”《釋文》：“狗，舍人本作狗。”

【駒與驕】《詩·陳風·株林》：“乘我乘駒。”《釋文》：駒作驕，引沈云：“或作駒。”○《詩·小雅·皇皇者

華》。《我馬維駒》。《釋文》：“駒本亦作驕。”《說文·馬部》引駒作驕。

【駒與羈】《左傳·昭公五年》：“子家駒。”《公羊傳·昭公二十五年》作“子家駒”。

【駒與狗】《戰國策·趙策一》：“此代馬胡駒不東。”漢帛書本駒作狗。

【駒與蚺】《方言》十一：“蚺，西南梁益之間謂之玄蚺。”郭注：“《法言》曰：‘玄駒之步。’是。”

【駒與拘】《莊子·達生》：“吾處身也若橛株拘。”《列子·黃帝》拘作駒。

【駒與鵠】《莊子·至樂》：“其名為鵠援。”《列子·天瑞》鵠作駒。

【狗與狗】《爾雅·釋獸》：“其子狗。”《釋文》：“狗本或作駒。”

【狗與苟】《左傳·襄公十五年》：“堵狗之妻。”《釋文》狗作苟，云：“本或作狗。”

【苟與拘】《說文》：“拘讀若苟。”

【苟與苟】《戰國策·魏策二》：“苟有利焉。”漢帛書本苟作苟。○《戰國策·燕策二》：“苟無死。”漢帛書本苟作苟。下文同。

【鉤與鈞】《莊子·外物》：“任公子為大鉤巨緇。”《釋文》：“鉤本亦作鈞。”

【鉤與枸】《荀子·性惡》：“故枸木必將待隱括烝矯然後直。”楊注：“枸讀為鈞，曲也。”

【煦與旭】《詩·邶風·匏有苦葉》：“旭日始旦。”《文選·演連珠》李注引《韓詩》旭作煦。

【煦與歔】《老子》二十八章：“或歔或吹。”景福碑歔作煦。

【煦與煦】《呂氏春秋·論大》：“煦煦焉相樂也。”《孔叢子·論勢》煦煦作煦煦。

【枸與蒟】《史記·西南夷列傳》：“南越食蒙蜀枸醬。”《集解》引徐廣曰：“枸一作蒟。”

【詢與叩】《淮南子·精神》：“膝上叩頭。”高注：“叩或作詢，詢讀車詢之詢也。”

【雖與鵠】《史記·封禪書》：“有雉登鼎耳雖。”《集解》引徐廣曰：“雖作鵠。”

【恂與溝】《荀子·非十二子》：“世俗之溝猶昏儒嚙嚙然不知其所非也。”楊注：“溝讀為恂。”○《荀子·儒效》：“愚陋溝昏。”《楚辭·九辯》：“直恂愁而自苦。”溝昏即恂愁。

【詢與媾】《易·賁·六四》：“匪寇婚媾。”漢帛書本媾作訴。○《易·震·上六》：“婚媾有言。”漢帛書本媾作訴。

## 局字聲系

【局與踰】《詩·小雅·正月》：“不敢不局。”《釋文》：“局本亦作踰。”《文選·東京賦》薛注、《後漢書·蔡邕傳》李注引局作踰。○《文選·寡婦賦》：“馬悲鳴而踰顛。”李注：“《楚辭》曰：‘馬踰局而不行。’局與踰，古字並通。”

【掘與輦】見東部共字聲系。

【梲與橋】《史記·河渠書》：“山行即橋。”《漢書·溝洫志》橋作梲。

【梲與樺】《史記·夏本紀》：“山行乘樺。”《漢書·溝洫志》樺作梲。

【梲與掘】《國語·周語中》：“猗而春梲。”《舊音》梲作掘。

## 具字聲系

【具與俱】《詩·小雅·四月》：“百卉具腓。”《文選》謝靈運《戲馬臺詩》李注引具作俱。○《大戴禮·

誥志》：“物乃歲俱。”《史記·曆書》作“物迺歲具”。○《史記·外戚世家》：“兩人具以實告漢王。”《漢書·外戚傳》具作俱。○《墨子·備梯》：“即具發之。”《惜蛾傳》具作俱。○《荀子·君道》：“四統者俱。”《韓詩外傳》五俱作具。○《荀子·君道》：“俱立而治。”《韓詩外傳》四俱作具。

【具與儲】《左傳·襄公九年》：“具正徒。”《漢書·五行志》引具作儲。

## 口字聲系

【叩與扣】《禮記·學記》：“叩之以小者則小鳴，叩之以大者則大鳴。”《後漢書·丁鴻傳》李注引叩作扣。○《禮記·聘義》：“叩之，其聲消越以長。”《荀子·法行》叩作扣。○《荀子·法行》：“扣之，其聲消揚而遠聞。”楊注：“扣與叩同。”《禮記·聘義》、《管子·水地》扣作叩。

【叩與考】《莊子·天地》：“故金石有聲，不考不鳴。”《淮南子·詮言》考作叩。

## 菁字聲系

【菁與媾】《易·屯》：“匪寇婚媾。”《釋文》：“媾本作菁。”

【菁與遘】《詩·鄘風·牆有茨》：“中菁之言。”《釋文》：“菁本又作遘。”

【菁與寤】《詩·鄘風·牆有茨》：“中菁之言。”《玉篇·部》引菁作寤。○《玉篇·部》：“寤，夜也，《詩》曰：‘中寤之言。’本亦作菁。”

【媾與構】《易·屯》：“匪寇婚媾。”《釋文》：“媾本或作構。”○《易·繫辭下》：“男女構精。”《易林·乾之井》作“男女媾精”。○《戰國策·趙策三》：“不如發重使而為媾。”《新序·善謀》媾作構。下文同。

【媾與講】《戰國策·趙策三》：“不如發重使而為媾。”鮑本改媾為講。○《戰國策·趙策三》：“因使人索六城於趙而講。”《史記·平原君列傳》講作媾。○《史記·項羽本紀》：“業已講解。”《索隱》：“講解，《漢書》作媾解。”按今本《漢書·項籍傳》與《史記》同。○《史記·樛里子甘茂列傳》：“樛里子與魏講罷兵。”《索隱》：“鄒氏云：‘講讀曰媾，媾猶和也。’”○《史記·刺客列傳》：“北購於單于。”《索隱》：“《戰國策》購作講。今讀購與‘為燕媾’同。《漢》、《史》媾講兩字常雜。”

【媾與厚】《易·屯·六二》：“屯如遭如，乘馬班如，匪寇婚媾。”漢帛書本媾作厚。《六四》同。○《易·睽·上九》：“匪寇婚媾。”漢帛書本媾作厚。

【觀與遘】《詩·召南·草蟲》：“亦既覯止。”《爾雅·釋詁》邢疏引觀作遘。○《詩·邶風·柏舟》“觀閉既多。”《釋文》觀作遘，云“本或作觀。”《楚辭·哀時命》王注、《漢書·敘傳》顏注引觀作遘。○《詩·幽風·九罍》：“我觀之。”《玉篇·零卷》引《韓詩》觀作遘。《太平御覽》八·五引同。○《太玄·干·次七》：“何載解解，遘。”司馬光集注：“二宋、陸、王本遘作觀。”

【觀與講】《史記·曹相國世家》：“觀若畫一。”《索隱》：“觀，《漢書》作講。觀音講，亦作觀。”按見《曹參傳》觀觀一字。

【觀與構】《易·繫辭下》：“男女構精。”《詩·召南·草蟲》鄭箋引構作觀。

【構與篝】《史記·陳涉世家》：“夜篝火。”《漢書·陳勝傳》篝作構。

【構與購】《史記·淮南衡山列傳》：“乃深購淮南事於弘。”《漢書·淮南王傳》購作構。

【構與遘】《淮南子·覽冥》：“魯陽公與韓構難。”《文選·吳都

賦》李注、郭璞《遊仙詩》李注、《弔魏武帝文》李注引構作遴。

**【構與講】**《戰國策·韓策三》：“是其講我。”鮑本講作構。○《戰國策·魏策二》：“今我講難於秦。”鮑本改講為構。○《韓非子·說林下》：“己乃知文侯以構於己。”構，《戰國策·魏策二》作講。

**【遴與構】**《文選·七哀詩》：“豺虎方遴患。”李注：“遴與構同，占字通也。”

**【構與桷】**《說文》：“構，杜林以為桷桷字。”

**【構與穀】**《說文》：“穀讀若構。”

**【構與構】**《易·繫辭下》：“男女構精。”《集解》構作構。○《戰國策·趙策一》：“憂大者不計而構。”鮑本構作構，改為講。○《戰國策·魏策四》：“吾請先天下構魏。”鮑本構作構。○《史記·黥布列傳》：“事已構。”《漢書·英布傳》構作構。

**【構與講】**《戰國策·趙策一》：“憂大者不計而構。”鮑本構作構，改為講。○《戰國策·趙策三》：“因使人索六城於趙而講。”《新序·善謀》講作構。○《戰國策·趙策三》：“秦以末構中山也。”鮑本構作講。○《戰國策·趙策四》：“而陰構於秦。”姚云：“構，曾作講字。”○《戰國策·魏策四》：“吾請先天下構魏。”鮑本構作構，改為講。

**【講與購】**《戰國策·韓策一》：“將西講於秦。”《史記·韓世家》講作購。○《戰國策·燕策三》：“北講於單于。”《史記·刺客列傳》講作購。○《史記·韓世家》：“將西購於秦。”《索隱》：“購，《戰國策》作講。”○《史記·刺客列傳》：“北購於單于。”《索隱》：“《戰國策》購作講。今讀購與‘為燕購’同。《漢》、《史》嫌講兩字常雜。”

**【講與較】**《漢書·曹參傳》：“講若畫一。”顏注：“講或作較。”

**【斟與角】**《玉篇·斗部》：“斟，量也，今作角。”

**【溝與穀】**《荀子·儒效》：“愚陋溝替。”《說文·子部》：“穀，一曰穀替也。”溝替即穀替。

## 壳字聲系

**【穀與穀】**《左傳·哀公二十五年》：“君將穀之。”《說文·口部》引穀作穀。

**【穀與慍】**《禮記·檀弓下》：“股已慍。”《釋文》：“慍本又作穀。”

**【穀與穀】**《左傳·莊公三十年》：“闕穀於菟。”《釋文》：“穀，《漢書》作穀。”○《左傳·宣公四年》：“楚人謂乳穀。”《漢書·敘傳》穀作穀。○《莊子·駢拇》：“臧與穀二人相與牧羊。”《釋文》：“穀，崔本作穀。”按穀當作穀。○《荀子·禮論》：“君子以背叛之心接臧穀。”楊注：“或曰，穀讀為闕穀於菟之穀。”

**【穀與穀】**《左傳·僖公二十七年》：“卻穀。”《釋文》穀作穀，云：“本亦作穀。”○《左傳·文公二年經》：“晉士穀。”《釋文》：“穀本又作穀。”○《左傳·文公二年經》：“公孫敖會宋公陳侯鄭伯晉士穀，盟于垂斂。”《公羊傳》同、《穀梁傳》上穀作上穀。○《左傳·宣公十二年》：“先穀佐之。”《說文》穀作穀。《釋文》：“穀本又作穀。”○《左傳·宣公十三年經》：“晉殺其大夫先穀。”《公羊傳》同、《穀梁傳》先穀作先穀。○《穀梁傳·文公二年》：“公孫敖會宋公陳侯鄭伯晉士穀盟于垂斂。”《釋文》：“穀本又作穀。”○《穀梁傳·宣公十三年經》：“晉殺其大夫先穀。”《釋文》：“穀一本作穀。”○《國語·晉語四》：“卻穀可。”《補音》：“穀，本或作穀。”

**【穀與穀】**《爾雅·釋獸》：“其子穀。”《釋文》：“穀本又作穀。”

**【穀與穀】**《詩·小雅·正月》：“藟藟方有穀。”《後漢書·蔡邕

傳》李注引穀作穀。《詩攷》引《韓詩》同。○《後漢書·蔡邕傳》：“速速方穀。”李注：“《詩·小雅》曰：‘速速方穀。’《韓詩》亦此同，作穀。”○《老子》三十九章：“侯王自謂孤、寡、不穀。”河上本《遂州龍興觀碑》穀作穀。○《老子》四十二章：“人之所惡，唯孤、寡、不穀。”河上本穀作穀。○《老子》四十二章：“人之所惡，惟孤寡不穀。”《遂州龍興觀碑》穀作穀，《羣書治要》引同。○《韓非子·外儲說左上》：“宋人屈穀見之。”《文選·七命》李注引穀作穀。○《呂氏春秋·觀表》：“右宰穀臣止而觸之。”《文選·廣絕交論》李注引穀臣作穀臣。○《太玄·符·次五》：“好有足託堅穀。”司馬光集注：“王本穀作穀，穀穀古字通用。”○《太玄·衆·初一》：“農輟馬穀。”司馬光集注：“王本穀作穀。”○《太玄·止·次五》：“穀均疏。”司馬光集注：“范本穀作穀。穀穀，古字通。”

【穀與穀】《儀禮·特牲饋食禮》：“主婦俎穀折。”鄭注：“古文穀皆作穀。”

【穀與告】《禮記·檀弓下》：“齊穀王姬之喪。”鄭注：“穀當爲告，聲之誤也。”《穀梁傳·莊公二年》范注、《左傳·莊公二年》《正義》引穀作告。

【穀與稟】《老子》三十九章：“是以侯王自謂孤、寡、不穀。”漢帛書甲本、乙本穀作稟。○《老子》四十二章：“人之所惡，唯孤、寡、不穀。”漢帛書甲本、乙本穀作稟。

【穀與穀】《呂氏春秋·當務》：“下見六王五伯，將穀其頭矣。”高注：“穀音穀，擊也。”按此從舊本。

【穀與穀】《史記·李斯列傳》：“雖監門之養，不穀於此矣。”《集解》引徐廣曰：“穀一作穀。”

【穀與角】《史記·李斯列傳》：“方作穀抵優俳之觀。”《集解》：“穀抵即角抵也。”○《史記·大宛列傳》

“大穀抵，出奇戲諸怪物。”《漢書·張騫傳》穀作角。

【穀與斛】《周禮·考工記·陶人》：“實五穀。”鄭注：“鄭司農云：‘穀讀爲斛。’”○《說文》：“穀讀若斛。”

【穀與苧】《說文》：“穀讀若苧。”

【穀與珏】《左傳·莊公十八年》：“皆賜玉五穀。”《釋文》：“穀字又作珏。”○《說文》：“珏或作穀。”

【穀與确】《說文》：“确或作穀。”

## 角字聲系

【角與綠】《禮記·喪服大記》：“實于綠中。”鄭注：“綠當爲角，聲之誤也。”

【角與牯】《易·大畜》：“童牛之牯。”《釋文》：“陸云：‘牯當作角。’”《音訓》：“牯，晁氏曰：‘鄭作角。’”

【确與礬】《爾雅·釋山》：“多大石，礬。”《釋文》：“礬字或作确。”

【垠與礬】《爾雅·釋山》：“多大石，礬。”《釋文》：“礬又作垠。”

## 須字聲系

【須與鬚】《左傳·昭公二十五年》：“鬚鬚眉。”《釋文》：鬚作須，云：“本又作鬚。”按鬚即須之俗字。○《史記·大宛列傳》：“其人皆深眼多鬚鬚。”《漢書·西域傳》鬚作須。○《莊子·漁父》：“須眉交白。”《釋文》：“須本亦作鬚。”

【須與頤】《詩·邶風·瓠有苦葉》：“印須我友。”《爾雅·釋詁》：邢疏引作頤。○《莊子·盜跖》：“編虎須。”《釋文》：須作頤，云：“一本作須。”

【須與須】《爾雅·釋草》：“藟，夫須。”《釋文》須作須，云：“本今作須。”

【須與孺】《易·歸妹》：“歸妹以須。”《釋文》：“須，荀陸作孺。”《音訓》：“須，晁氏曰：‘子夏孟京作孺。’漢帛書本須作孺。”

【須與嬰】《史記·陳丞相世家》：“呂嬰常以前陳平爲高帝謀執樊噲，數讒曰。”《漢書·陳平傳》嬰作須。○《史記·陳丞相世家》：“且又乃呂后弟呂嬰之夫。”《漢書·陳平傳》嬰作須。

【須與胥】《史記·廉頗藺相如列傳》：“胥後令。”《索隱》：“按胥須古人通用。”○《荀子·君道》：“狂生者不胥時而落。”《韓詩外傳》四胥作須。○《淮南子·說林》：“華乃大旱者不胥時落。”《文子·上德》胥作須。

【須與宿】《後漢書·清河孝王慶傳》：“且復須留。”李注：“《東觀記》須留作宿留。”

【須與孺】《說文》：“孺或作孺。”

【須與孺】《莊子·馬蹄》：“連之以犢。”《釋文》：“孺，司馬向崔本並作孺。”

## 需字聲系

【需與繻】《易·既濟》：“繻有衣袽。”《說文·系部》引作“需有衣絮”。○《戰國策·魏策一》：“田繻。”《魏策二》作“田需”。

【需與繻】《周禮·考工記·鮑人》：“而脰脂之則需。”鄭注：“故書需作繻，鄭司農云：‘繻讀爲柔需之需。’”

【需與秀】《易·需》。《釋文》：“需，鄭讀爲秀。”

【需與與】見寒部下與字聲系。

【需與孺】《易·需》：“有孚光亨。”漢帛書本需作孺。《初九》、

《九二》、《九三》、《六四》、《九五》同。

【需與孺】《山海經·中山經》：“來需之水。”《水經注·伊水》：“引需作孺。”○《呂氏春秋·博志》：“養由基尹孺，皆文藝之人也。”《淮南子·道應》、《文選·魏都賦》李注引《莊子·尹孺》作“尹需”。

【孺與潤】《禮記·聘義》：“溫潤而澤，仁也。”鄭注“潤或爲孺。”

【孺與濡】《隸釋》八《衡方碑》：“少以濡術安貧樂道。”洪适釋以濡爲孺。

【孺與孺】《楚辭·卜居》：“嗶啞孺兒。”《考異》：“孺兒一作孺兒。又《文選》孺作孺。”

【孺與孺】《荀子·禮論》：“苟怠惰偷孺之爲安。”楊注：“孺讀爲孺。”

【孺與便】《隸釋》九《魯峻碑》：“學爲便宗。”洪适釋“便卽孺字。”

【孺與濡】《隸釋》一《孟郁修堯廟碑》：“濡術之宗。”洪适釋：“借濡爲孺。”

【孺與孺】《史記·孔子世家》：“公良孺。”《索隱》作“公良孺”。○《史記·仲尼弟子列傳》：“公良孺。”《索隱》：“《孔子家語》作良孺。鄭誕本作公襄孺。”

【孺與孺】《易·賁》：“賁如孺如。”《音訓》：“孺，晁氏曰：‘今文作孺。’”

【孺與孺】《左傳·僖公二年》：“水孺弱。”《孔子家語·正論》孺作孺。

【孺與便】《左傳·僖公二年》：“孺而不能強諫。”《釋文》：“孺，《字林》作便。”

【孺與芮】《周禮·春官·大祝》：“六曰孺祭。”鄭注：“杜子春云：‘孺讀爲虞芮之芮。’”

【擣與梗】《儀禮·特牲饋食禮》：“右取菹，換于醢。”《士虞禮》：換作擣。

【臠與臠】《禮記·少儀》：“則以牛左肩臂臠折九節。”《釋文》：“臠，《說文》云：‘讀若擣。’”○《說文》：“臠讀若擣。”

【臠與臠】《左傳·宣公二年》：“宰夫臠熊蹯不熟，殺之。”《呂氏春秋·過理》、《文選·代發》李注引臠作臠。○《楚辭·招魂》：“肥牛之臠，臠若芳些。”《考異》：“臠一作臠。”○《楚辭·招魂》：“臠鼈炮羔，有石漿些。”《考異》：“臠一作臠。”○《楚辭·大招》：“鼎臠盈望，和致芳只。”《考異》：“臠一作臠。”

【臠與蜺】《荀子·臣道》：“臠而動。”楊注：“臠與《勸學》蜺同。”

【臠與臠】《楚辭·招魂》：“肥牛之臠，臠若芳些。”《考異》：“臠，《釋文》作臠。”

【臠與臠】《楚辭·招魂》：“肥牛之臠，臠若芳些。”《考異》：“臠一作臠。”

【繻與繻】《易·既濟》：“繻有衣袽。”《釋文》：“繻，《子夏傳》作繻。王廣同。薛云：‘古文作繻。’”《周禮·考工記·弓人》鄭注引繻作繻。○《周禮·夏官·羅氏》：“繻則作羅繻。”鄭注：“鄭司農云：‘繻讀爲繻有衣袽之繻。’”

【繻與繻】《易·既濟》：“繻有衣袽。”《說文·巾部》、《繫傳》引作“繻有衣袽”。

【繻與繻】《左傳·桓公十八年》：“申繻曰。”《漢書·古今人表》：繻作繻。

【繻與繻】《說文》：“繻讀若繻。”

【繻與繻】《左傳·僖公二十八年》：“曹豎侯繻。”《廣韻》注：繻作繻。

【繻與繻】《左傳·成公十年經》：“晉侯繻。”《史記·晉世家》：繻

作繻。○《史記·十二諸侯年表》：“晉景公繻。”《左傳》：繻作繻。

【繻與繻】《禮記·內則》：“芝栢藻栢。”《釋文》：“栢本又作繻。”○《爾雅·釋木》：“栢，栢。”《釋文》：栢作繻，云：“字又作栢。”

【繻與瑛】《禮記·玉藻》：“士佩璫玕而組紃。”《釋文》：“璫，徐又作瑛。”○《史記·司馬相如列傳》：“瑛石武夫。”《漢書·司馬相如傳》：瑛作璫。

【濡與柔】《詩·周頌·時邁》：“懷柔百神。”《釋文》：“柔本亦作濡。”

【濡與頤】見寒部下夾字聲系。

【濡與湏】見寒部下庚字聲系。

【濡與濡】《淮南子·俶真》：“狡狗之死也割之猶濡。”《太平御覽》九〇五引濡作濡。

【濡與軟】《管子·幼官》：“藏溫濡。”劉《補注》：“濡，古軟字。”

【濡與濡】《隸釋》一《史晨饗北廟後碑》：“城池道濡。”洪适釋以濡爲濡。

【濡與瑛】《史記·河渠書》：“五千頃故盡河濡棄地。”《漢書·溝洫志》：濡作瑛。○《史記·袁盎龜錯列傳》：“內史府居太上廟濡中。”《漢書·龜錯傳》：濡作瑛。

【濡與瑛】《山海經·中山經》：“其上多礪石。”《玉篇》引礪作瑛。

【濡與蜺】《史記·匈奴列傳》：“歧行、喙息、蠕動之類。”《漢書·匈奴傳》：蠕作蜺。

## 夫字聲系

【賣與育】《說文》：“賣讀若育。”



【賣與鬻】《史記·老子韓非列傳》：“則以爲鬻權。”《索隱》：“《韓子》鬻權作賣重。”○《史記·呂不韋列傳》：“往來販賤賣貴。”《索隱》：“王劭賣作鬻。”○《晏子春秋·內篇·雜下》：“猶懸牛首于門，而賣馬肉于內也。”《太平御覽》八二八引賣作鬻。○《韓非子·說難》：“則以爲賣重。”《史記·老子韓非列傳》引賣重作鬻權，按賣當作資，非鬻字。○《玉篇·貝部》：“賣，街也，或作鬻。”

【讀與讀】《周禮·春官·巾車》：“歲時更讀。”鄭注：“故書更讀爲受讀，杜于春云‘讀當爲讀。’”○《戰國策·齊策六》：“因罷兵到讀而去。”鮑本改到讀爲倒獨。

【讀與讀】《說文》：“讀或作讀。”

【讀與獨】《文選·與吳質書》：“仲宣讀自善於辭賦。”李注：“讀或爲獨。”

【讀與蕝】《禮記·樂記》：“而封黃帝之後於蕝。”鄭注：“蕝或爲讀。”

【讀與讀】見陽部上庚字聲系。

【讀與讀】《史記·扁鵲倉公列傳》：“而刑者不可復讀。”《集解》引徐廣曰：“讀一作讀。”

【讀與讀】《國語·魯語下》：“使求，得之金讀。”《孔子家語·辯物》讀作讀。

【讀與讀】《漢書·楊王孫傳》：“窆木爲讀。”顏注：“讀卽讀字也。”○《論語·子罕》：“韞匱而藏諸？”《釋文》：“匱本又作讀。”《文選·吳都賦》李注、《後漢書·崔駰傳》李注引匱作讀。

【讀與讀】《文選·劇秦美新》：“而不韞讀。”李注：“讀與讀，古字通。”

【賣與讀】《禮記·王制》：“四讀視諸侯。”《周禮·春官·大宗伯》鄭注引讀作賣。○《左傳·昭公九年》：“乃殺子糾于生賣。”《史記·齊太公

世家》生賣作筆讀。○《左傳·襄公十九年》：“執公子牙於句瀆之丘。”《史記·齊太公世家》句瀆作句賣。○《左傳·襄公三十年》：“晨自墓門之瀆入。”《漢書·五行志》引瀆作賣。○《國語·晉語九》：“賣犂。”《說苑·權謀》作“懷犂”。○《史記·齊太公世家》：“執太子牙於句賣之丘殺之。”《左傳·襄公十九年》作“句瀆”。○《淮南子·說林》：“鑿瀆而止水。”《覽冥》：“鑿賣而止水。”○《淮南子·覽冥》：“鑿賣而出水。”《意林》引賣作瀆。

【讀與讀】《說文》：“讀讀若讀。”

【讀與讀】《易·蒙》：“再三瀆。”《說文·黑部》引瀆作讀。○《易·繫辭下》：“下交不瀆。”《後漢書·朱穆傳》引瀆作讀。○《國語·楚語下》：“敬而不瀆。”《漢書·郊祀志》瀆作讀。下文“民瀆齊盟”、“無相侵瀆”。並同。○《史記·封禪書》：“神瀆。”《漢書·郊祀志》瀆作讀。

【讀與澤】《周禮·地官·大司徒》：“二曰川澤。”《後漢書·馮衍傳》李注引澤作瀆。

【讀與讀】《易·蒙》：“初筮告，再三瀆，瀆則不告。”漢帛書本瀆作讀。

【讀與鐸】《史記·孔子世家》：“鳴鐸。”《集解》又作“鳴鐸”。《淮南子·齊俗》“煎熬煎炙。”《太平御覽》八六三引煎作讀。

【讀與覲】《易·困·初六》：“三歲不覲。”漢帛書本覲作讀。

【覲與逐】《易·豐·上六》：“三歲不覲。”漢帛書本覲作逐。按遂當作逐。

【讀與讀】《國語·周語中》：“不亦嬗姓矣乎。”《補音》嬗作讀，云：“本或作讀。”

【讀與讀】《國語·周語中》：“不亦嬗姓矣乎。”《補音》嬗作讀，云：“本又作讀。”

【贖與殯】《淮南子·原道》：“獸胎不贖。”《文子·道原》贖作殯。

【讎與離】《楚辭·九章》：“被離謫而見尤。”《考異》：“離一作讎。”

【睦與陸】《易·夬·九五》：“覓陸夬夬。”《釋文》：“陸蜀才作睦。”漢帛書本睦作睦。○《莊子·胠篋》：“栗陸氏。”《通鑑外紀》引《六韜·大明》：“栗陸氏。”《路史·前紀》六作“栗陸氏”。○《隸釋》五《唐扶頌》：“內和陸兮外奔赴。”洪适釋以陸爲睦。○《隸釋》九《郭仲奇碑》：“崇和睦。”洪适釋以陸爲睦。○《隸釋》十《戲舉碑》：“九族和睦。”洪适釋以陸爲睦。

【睦與穆】《書·金縢》：“我其爲王穆卜。”玄應《衆經音義》十引穆作睦。○《史記·司馬相如列傳》：“旼睦睦。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·封禪文》睦作穆。

【睦與稊】《國語·越語下》：“五穀睦熟。”《舊音》睦作稊。宋庠本同。

【睦與逵】《易·漸》：“鴻漸于陸。”范諤《昌證鑒簡》引陸作逵。

【睦與睦】《莊子·馬蹄》：“翹足而睦。”《釋文》：“睦，字書作睦。”

【睦與六】《大戴禮·帝繫》：“陸終。”《左傳·隱公元年》孔疏作“六終”。

【睦與睦】《莊子·馬蹄》：“翹足而睦。”《文選·江賦》李注引睦作睦。

【睦與隆】《史記·惠景間侯者年表》：“道侯隆彊。”《漢書·景武昭宣元成功臣表》作“陸彊”。

## 蜀字聲系

【蜀與蜀】《說文》：“蜀讀若蜀。”

【蜀與濁】《戰國策·韓策一》：“秦韓戰於濁澤。”漢帛書本濁澤作蜀濁。

【蜀與觸】《呂氏春秋·權勳》：“齊使觸子將。”《戰國策·燕策二》觸子作蜀子。

【蜀與濁】《莊子·天地》：“五味濁口。”《釋文》：“濁本又作蜀。”○《爾雅·釋天》：“濁謂之畢。”《詩·齊風·盧令》《正義》引李巡孫炎本，濁作蜀。

【蜀與味】《詩·曹風·候人》：“不濡其味。”《玉篇·口部》引味作蜀。

【蜀與啄】《戰國策·楚策四》：“俯蜀白粒。”《新序·雜事》蜀作啄。下文同。○《淮南子·齊俗》：“鳥窮則蜀。”《文子·下德》蜀作啄。○《爾雅·釋鳥》：“生蜀雛。”《釋文》蜀義當作啄。

【蜀與獨】《史記·楚世家》：“射蜀鳥於東海。”《集解》引徐廣曰：“蜀一作獨。”

【蜀與喙】《韓詩外傳》八：“燕頤而雞喙。”《說苑·辯物》喙作蜀。

【蜀與簪】《周禮·天官·鼈人》：“以時簪魚鼈。”《釋文》：“簪，《莊子》云：‘冬則揭鼈於江。’揭義與此同。”按《莊子》文見《則陽》。

【蜀與蹢】《易·姤》：“羸豕孚蹢躅。”《釋文》：“蹢，古文作蹢。”《集解》蹢作蹢。

【蜀與屬】《易·姤·初六》：“羸豕孚蹢躅。”漢帛書本蹢作屬。

【蜀與蹢】《荀子·禮論》“蹢躅焉。”《禮記·三年問》作“蹢躅焉”。○《楚辭·九思》：“待天明兮立蹢躅。”《考異》：“蹢躅一作蹢躅。”

【蜀與燭】《說文》：“燭讀若蜀。”

【蜀與啄】《書·呂刑》：“爰始淫爲彫剔啄。”《堯典》《正義》引《古文尚書》剔作蜀。

【獨與涿】《周禮·秋官·序官》：“壺涿氏。”鄭注：“故書涿爲獨。”○《逸周書·嘗麥》：“蚩尤乃逐帝，爭于涿河之河。”本書《史記》涿鹿作獨鹿。

【獨與濁】《周書·秋官·序官》：“壺涿氏。”鄭注：“故書濁爲獨，鄭司農云：‘獨讀爲“濁其源”之濁，音與涿相近，書亦或爲濁。’”段玉裁《周禮漢讀考》謂末濁字當作涿。

【獨與屬】《荀子·成相》：“到而獨鹿棄之江。”楊注：“獨鹿與屬鑣同，本亦或作屬鑣。”

【燭與屬】《儀禮·既夕禮》：“屬引。”鄭注：“古文屬爲燭。”○《左傳·昭公二十七年》：“吳公子掩餘奔徐，公子燭庸奔鍾吾。”《史記·刺客列傳》燭庸作屬庸。○《史記·吳太伯世家》：“使公子蓋餘、燭庸以兵圍楚之六澗。”《刺客列傳》燭作屬。○《史記·刺客列傳》：“使其二弟公子蓋餘、屬庸將兵圍楚之潛。”《索隱》：“《左傳》作掩餘、燭庸，屬燭字相亂耳。”

【燭與涿】《左傳·哀公二十七年》：“召顏涿聚之子晉。”《晏子春秋·外篇上》作“顏燭鄒”，《說苑·正諫》作“顏燭趨”，《漢書·古今人表》作“顏燭離”。○《韓非子·十過》：“顏涿聚。”《說苑·正諫》涿聚作燭趨，《晏子春秋·外篇上》作“燭鄒”，《漢書·古今人表》作“燭離”。○《晏子春秋·外篇上》：“使燭鄒主鳥而亡之。”《藝文類聚》九〇引燭鄒作顏涿聚。《呂氏春秋·尊師》亦有“顏涿聚”。

【燭與燭】《楚辭·招魂》：“蘭膏明燭，華鋌錯些。”《考異》：“燭一作燭。”

【燭與燭】《晏子春秋·外篇上》：“使燭鄒主鳥而亡之。”《韓詩外傳》九燭鄒作顏燭聚。

【燭與鵲】《史記·司馬相如列傳》：“鵲鵲鵲鵲。”《正義》：“鵲鵲，江東呼爲燭玉。”

【燭與離】《孟子·萬章上》：“顏離由。”《漢書·古今人表》作

“顏燭離”。

【燭與濁】《周禮·夏官·大司馬》：“辨鼓鐸鐃鐃之用。”鄭注：“鄭司農云：‘鐃讀如“濁其源”之濁。’”

【濁與涿】《左傳·哀公二十七年》：“顏涿聚。”《集韻》《類篇》作“顏濁離”。○《史記·五帝本紀》：“與蚩尤戰於涿鹿之野。”《索隱》：“或作濁鹿，古今字異耳。”○《史記·六國年表》：“趙敗魏涿澤。”又云：“敗魏於濁澤。”又云：“會晉衛於濁澤。”涿澤即濁澤。○《史記·趙世家》：“伐魏敗涿澤。”《正義》：“涿音濁，解縣濁水近於魏都，當是也。”○《史記·魏世家》“戰於濁澤。”《六國年表》作“涿澤”。○《漢書·古今人表》：“顏濁鄒。”顏注：“即顏涿聚子也。”○《莊子·盜跖》：“與蚩尤戰於涿鹿之野。”《釋文》：“涿本又作濁。”

【濁與離】《史記·孔子世家》：“孔子遂適衛，主於子路妻兄顏濁鄒家。”《索隱》：“孟子曰：‘孔子於衛，主顏離由。’”○《孟子·萬章上》：“顏離由。”《史記·孔子世家》作“顏濁鄒”。

【歌與禍】《戰國策·齊策四》：“顏禍。”《漢書·古今人表》作“顏歌”。

【歌與鄒】《左傳·文公十八年》：“邴歌。”《史記·衛康叔世家》《索隱》歌作鄒。○《史記·衛康叔世家》：“齊邴歌弑其君懿公。”《索隱》：“歌亦作鄒。”

【歌與戎】見東部戎字聲系。

【歌與蠅】《史記·田單列傳》：“王蠅。”《說苑·立節》作“王歌”。

【歌與啄】《書·呂刑》：“爰始淫爲彫啄。”《說文·支部》引啄作歌。

【屬與嫗】《書·梓材》：“至于屬婦。”《說文·女部》引屬作嫗。

【屬與注】《韓詩外傳》七：“使之瞻見指注。”《新序·雜事五》

注作屬。○《周禮·考工記·函人》：“犀甲七屬。”鄭注：“屬讀如濯注之注。”○《周禮·考工記·匠人》：“水屬不理孫。”鄭注：“屬讀爲注。”○《老子》四十九章：“百姓皆注其耳目。”漢帛書甲本注作屬。○《荀子·禮論》：“注續聽息之時。”楊注：“注讀爲注。注續卽屬續也。”

【屬與抵】《史記·楚世家》：“三國布抵。”《集解》引徐廣曰：“抵，一作屬。”

【屬與鷗】《史記·司馬相如列傳》：“鷗鷗鷗鷗。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》鷗鷗作屬玉。

【屬與祝】《詩·鄘風·干旄》：“素絲祝之。”鄭箋：“祝當作屬。”

【屬與斲】《爾雅·釋器》：“斲斲謂之定。”《釋文》：“斲本或作屬。”○《爾雅·釋器》：“斲斲謂之定。”《周禮·考工記·車人》鄭注引斲作屬。

【濁與注】《大戴禮·勸學》：“水潦濁焉。”《尚書大傳·略說》、《說苑·建本》濁作注。

## 豕字聲系

【豕與豕】《文選·東征賦》：“諒不登樑而豕齧兮。”李注：“《尸子》曰：‘卯主曰豕。’豕與豕，古字通。”

【豕與𪚩】《說文》：“豕，奇字作𪚩。”

【豕與豕】《墨子·備城門》：“一寸一豕弋。”《六韜·軍用》豕弋作豕杙。

【豕與豕】《隸釋》三《張公神碑》：“刊豕豕摩。”洪适釋以豕摩爲豕磨。

【豕與豕】《左傳·哀公二十七年》：“召顏豕聚之子晉。”《韓詩外傳》九作“顏豕聚”。

【豕與豕】《淮南子·本經》：“木工不豕。”高注：“豕或作豕。”

【豕與宰】《公羊傳·僖公三十三年》：“若爾之年者，宰上

之木拱矣。”《穀梁傳》宰作豕。《文選》江淹詩，李注引宰作豕。

【逐與笛】《易·頤·六四》：“其欲逐逐。”漢帛書本逐逐作笛笛。

## 留字聲系

【留與兜】《說文》：“觀讀若兜。”

【斷與斷】《說文》：“斷或作斷。”按今本《說文》誤作斷，據《玉篇》引改。

【斷與劉】《楚辭·九章》：“巧極不斷兮。”《考異》：“斷一作劉。”

## 兜字聲系

【兜與朱】《書·舜典》：“驩兜。”《山海經·海外南經》作“謹朱”。○《文選·東都賦》：“儻休兜離，罔不具集。”李注：“《孝經鉤命決》曰：‘東夷之樂，曰侏。南夷之樂，曰任。西夷之樂，曰林離。北夷之樂，曰儻。’毛萸《詩傳》曰：‘東夷之樂，曰侏。南夷之樂，曰任。西夷之樂，曰朱離。北夷之樂，曰禁。’然說樂是一而字並不同，蓋古音有輕重也。”

【兜與株】《後漢書·班固傳》：“伶休兜離，罔不具集。”李注：“鄭玄注《周禮》云：‘四夷之樂，東方曰林，南方曰任，西方曰株離，北方曰禁。’《周禮》兜作株。”

【兜與頭】《書·舜典》：“驩兜。”《山海經·大荒南經》作“驩頭。”○《史記·宋微子世家》：“景公頭曼。”《漢書·古今人表》作“景公兜樂”。

## 斗字聲系

【斗與主】《易·豐》：“日中見斗。”《釋文》：“斗，孟作主。”《音訓》：“晁氏曰：‘主，古之斗字。’”○《詩·小雅·大東》：“維北有斗。”《釋文》：

“斗，沈作主。”

【斗與豆】《周禮·考工記·梓人》：“則一豆矣。”鄭注：“豆，聲之誤。豆當爲斗。”○《周禮·考工記·梓人》：“飲一豆酒。”鄭注：“豆，又聲之誤，當爲斗。”

【斗與料】《詩·大雅·行葦》：“酌以大斗。”《釋文》：“斗字又作料。”○《史記·六國年表》：“以金斗殺代王。”《趙世家》斗作料。

## 豆字聲系

【豆與桓】《書·武成》：“執豆邊。”《釋文》：“豆本又作桓。”○《禮記·王制》：“一爲乾豆。”《廣雅·釋文》作“一爲乾桓”。《穀梁傳·桓公四年》亦有此句。○《爾雅·釋器》：“木豆謂之豆。”《釋文》：“豆本又作桓。”○《隸釋》五《張納碑》：“既脩沮桓。”洪适釋以沮桓爲俎豆。

【豆與菽】《戰國策·韓策》：“非麥而豆。”《史記·張儀列傳》豆作菽。

【豆與羞】《周禮·天官·膳人》：“凡祭祀共豆脯，薦脯臠肝凡腊物。”鄭注：“豆當爲羞，聲之誤也。”

【桓與樹】《說文》：“桓讀若樹。”

【頭與朱】《山海經·海外南經》：“謠頭國，或曰謠朱國。”

【頭與臺】《史記·大宛列傳》：“烏孫、命頭，易苦漢使矣。”《漢書·李廣利傳》命頭作輪臺。

【頭與脰】《儀禮·士相見禮》：“左頭奉之。”鄭注：“今文頭爲脰。”○《儀禮·士相見禮》：“左頭如麇執之。”鄭注：“今文頭爲脰。”○《儀禮·士虞禮》：“取諸脰臠。”鄭注：“古文脰臠爲頭噬也。”

【頭與投】《爾雅·釋鳥》：“鵲頭鵲。”《釋文》：“頭字或作投。”

【頭與鳧】《左傳·僖公二十四年》：“豎頭須。”《韓詩外傳》十作“里鳧須”。

【頭與且】《史記·西南夷列傳》：“行誅頭蘭。”《索隱》：“頭蘭卽且蘭也。”《漢書·西南夷傳》作“且蘭”。

【欽與音】《說文》：“欽或作音。”

【豎與樹】《儀禮·鄉射禮》：“君國中射則皮樹中。”鄭注：“今文皮樹爲豎豎。”按注文原無爲字，從《校勘記》補。

【豎與短】《史記·秦始皇本紀》：“寒者利短褐。”《索隱》：“短褐亦曰豎褐。”

【豎與醜】《史記·仲尼弟子列傳》：“周子家豎。”《漢書·儒林傳》周豎作周醜。

【逗與投】《文選·長笛賦》：“察變於句投。”李注：“《說文》曰：‘逗，止也。’投與逗，古字通。”

【逗與住】《漢書·匈奴傳》：“逗遛不進。”顏注：“逗遛與住同。”○《後漢書·光武紀下》：“不拘以逗留法。”李注：“逗古住字。”○《方言》七：“倅，逗也。”郭注：“逗卽今住字也。”

【毆與投】《說文》：“毆，古文投如此。”

【短與短】《戰國策·宋衛策》：“鄰有短褐。”鮑本短作短。○《史記·秦始皇本紀》“寒者利短褐。”《集解》引徐廣曰：“短一作短。”○《淮南子·覽冥》：“短褐不完。”高注：“短或作短字。”○《文選·王命論》：“思有短褐之襲。”韋昭注：“短當爲短。短，襦也。”

## 壺字聲系

【討與駐】《玉篇·壺部》：“討，立也，又作駐。”○《說文》：“討讀若駐。”

【樹與橄】《史記·周本紀》：“吾聞犬戎樹敦。”《集解》引徐廣

曰：“樹一作櫟。”

【樹與考】《說文》：“考讀若樹。”

【澍與注】《文選·洞簾賦》：“聲磳磳而澍淵。”李注：“《說文》曰：‘注，灌也。’澍與注，古字通。”

【蹢與跬】《文選·嘯賦》：“跬蹢步趾。”李注：“《廣雅》曰：‘蹢蹢，跬蹢也。’蹢蹢與跬蹢，古字通。”

【蹢與蹢】《詩·邶風·靜女》：“搔首踟蹰。”《文選·思玄賦》注引《韓詩》踟蹰作蹢蹢。

【蹢與蹢】《詩·邶風·靜女》：“搔首踟蹰。”《說文·足部》《繫傳》引踟蹰作蹢蹢。

## 主字聲系

【主與社】《論語·八佾》：“哀公問社於宰我。”《釋文》：“社，鄭本作主。”《禮記·曲禮下》《正義》、《左傳·文公十二年》《正義》引社作主。

【主與注】《荀子·宥坐》：“主量必平似法。”楊注：“主讀爲注。”

【住與適】《說文》：“適讀若住。”

【住與數】《列子·黃帝》：“滬鳥之至者百住而不止。”張注：“住當作數。”

【住與柱】《列子·湯問》：“柱指鈞弦。”《釋文》云：“柱一本作住。”

【住與柱】《後漢書·鄧禹傳》：“輒停車住節。”李注：“住或作柱。”

【柱與朱】《呂氏春秋·恃君覽》：“柱厲叔事莒敖公。”《說苑·立節》柱厲叔作朱厲附。○《列子·說符》：“柱厲叔事莒敖公。”《呂氏春秋·恃君覽》、《說苑·立節》“柱厲叔。”作“朱厲附”。

【柱與注】《隸釋》四《李翁邨閣頌》：“橫柱于道。”洪适釋以橫柱爲橫注。

【柱與祝】《山海經·南山經》：“有草焉……其名曰祝餘。”郭注：“祝餘或作桂茶。”按桂當作柱。

【柱與農】見東部農字聲系。

【柱與柱】《爾雅·釋言》：“楮，柱也。”《釋文》柱作柱，云：“《說文》作柱。”

【投與駐】《老子》五十五章：“兕無所投其角。”《遂州龍興觀碑》、敦煌唐寫本投作駐。

【注與註】《爾雅·釋天》：“注，旄首曰旌。”《公羊傳·宣公十二年》何注引注作註。

【注與投】《莊子·達生》：“以瓦注者巧，以鉤注者憚，以黃金注者殛。”《呂氏春秋·去尤》注作投。

【注與味】《史記·天官書》：“柳爲鳥注。”《索隱》：“《漢書·天文志》注作味。”○《爾雅·釋天》：“味謂之柳。”《史記·律書》味作注。

【注與株】《墨子·非攻中》：“次注林出於冥陞之徑。”《詩·陳風·株林》：“胡爲乎株林？”注林即株林。

【注與鉗】《莊子·達生》：“以瓦注者巧，以鉤注者憚，以黃金注者殛。”《淮南子·說林》注作鉗。

【注與鑄】《史記·魏世家》：“敗秦于注。”《正義》：“《括地志》云：‘注城，在汝州梁縣西十五里。’注或作鑄。”

【注與奧】《老子》六十二章：“道者萬物之奧。”漢帛書甲本，乙本奧作注。

【注與啄】《史記·天官書》：“柳爲鳥注。”《漢書·天文志》注作啄。啄當作啄。

【注與註】《荀子·禮論》：“註續聽息之時。”楊注：“註讀爲注。注續即屬續也。”

【注與昇】《說文》：“昇讀若注。”

【注與祝】《周禮·天官·瘍醫》：“掌腫瘍、潰瘍、金瘍、折瘍之祝藥。”鄭注：“祝當爲注，讀如‘如注病’之注，聲之誤也。”

【駐與討】《說文》：“討讀若駐。”

【狂與注】《說文》：“狂讀若注。”

## 朱字聲系

【朱與侏】《左傳·襄公四年》：“朱儒是使。”《釋文》：“朱本或作侏。”《初學記·人部》引朱儒作侏儒。○《史記·平津侯主父列傳》：“俳優侏儒之笑。”《漢書·徐樂傳》侏作朱。○《國語·晉語四》：“侏儒不可使援。”《補音》：“侏，《內傳》作朱。”○《國語·晉語四》：“侏儒扶盧。”《說文》引侏作朱。○《論語·微子》：“朱張。”《釋文》：“朱張，鄭作侏張。”

【朱與殊】《易·困·九二》：“朱紱方來。”漢帛書本朱作殊。○《書·堯典》：“胤子朱啟明。”《說文·糸部》：“殊，《虞書》丹朱如此。”○《書·益稷》：“丹朱。”《說文》引作“丹殊”。

【朱與珠】《春秋·定公四年》：“小邾子。”《路史·後紀》八作“小朱子”。○《春秋·襄公二十一年》：“邾庶其。”《漢書·古今人表》作“朱庶其”。○《山海經·東山經》：“澧水，……其中多珠璣魚。”《呂氏春秋·本味》珠璣作朱璣。○《後漢書·袁安傳》：“賜以珠畫特詔秘器。”李注：“前書《音義》云：以朱殊畫之也，殊與朱同。”○《後漢書·杜篤傳》：“深鑿朱崖。”李注：“前書《音義》曰珠崖，此作朱，古字通。”○《莊子·駢拇》：“離朱。”《道藏》本《淮南子·繆稱》作“離珠”。○《楚辭·九歌》：“紫貝闕兮朱宮。”《考異》：“朱，《文苑》作珠。”○《文選·琴賦》：“乃使離子督墨。”李注：“《孟子》曰：‘離婁。’《淮南子》曰：‘離朱之明，察鍼末於百步

之外。’”按《慎子》爲“離珠”。

【朱與袿】《荀子·富國》：“故天子袿袿衣冕。”楊注：“袿，古朱字。”

【朱與邾】《左傳·襄公二十一年》：“邾庶其以漆閭丘來奔。”《漢書·古今人表》邾庶其作朱庶其。

【朱與婁】《孟子·離婁上》：“離婁之明。”《莊子·駢拇》離婁作離朱，《漢書·古今人表》同。○《楚辭·九章》：“離婁微睇兮。”《補注》：“《淮南》曰：‘離朱之明。’即離婁也。”○《文選·景福殿賦》：“雖離朱之至精。”李注：“趙岐《孟子章句》曰：‘離朱即離婁也。’”○《文選·琴賦》：“乃使離子督墨。”李注：“《孟子》曰：‘離婁。’《淮南子》曰：‘離朱之明，察鍼末於百步之外。’”按《慎子》爲離珠。

【朱與殳】《書·舜典》：“殳斨。”《漢書·古今人表》作“朱斨”。

【朱與昇】《易·說卦》：“震爲昇足。”《釋文》：“昇，京作朱，荀同。”

【朱與尢】《禮記·檀弓上》：“公叔尢。”鄭注：“尢當爲朱。”

【朱與東】見東部東字聲系。

【侏與輶】《文選·答盧諶詩書》：“自頃輶張。”李注：“揚雄《國老箴》曰：‘姦寇侏張。’輶與侏，古字通。”

【殊與殊】《詩·邶風·靜女》：“靜女其殊。”《說文·衣部》引殊作殊。

【殊與姁】《詩·邶風·靜女》：“靜女其殊。”《說文·女部》引殊作姁。

【殊與嫫】《荀子·賦》：“閭嫫子奢莫之媒也。”《戰國策·楚策四》閭嫫作閭殊。

【殊與殊】《後漢書·崔駰傳》：“反不知殊邪？”李注：“殊，或作殊。”

【**殊與啄**】《爾雅·釋天》：“殊謂之柳。”《釋文》：“殊或作啄。”按啄當作啄。

【**誅與禡**】《周禮·春官·甸祝》：“禡馬。”鄭注：“禡讀如伏誅之誅。”

【**誅與討**】《左傳·襄公二十七年》：“請爲子討之。”《史記·齊太公世家》：討作誅。○《國語·魯語上》：“亦不討其使者。”《太平御覽·地部二二》引討作誅。

【**誅與株**】《左傳·昭公二十五年》：“鸛鶴誅誅，公在乾侯。”《文選·魏都賦》李注引誅作株。

【**越與壽**】《莊子·庚桑楚》：“南榮越。”《釋文》：越又作壽。

【**越與僑**】《莊子·庚桑楚》：“南榮越。”《釋文》：越又作僑。

【**越與嶠**】《莊子·庚桑楚》：“南榮越。”《釋文》：越又作嶠。

【**越與嘯**】《莊子·庚桑楚》：“南榮越。”《釋文》：亦作嘯。《漢書·古今人表》作“南榮嘯”。○《莊子·庚桑楚》：“南榮越。”《文子·精神》作“南榮嘯”。○《淮南子·脩務》：“南榮嘯。”《文子·精誠》：嘯作越。《賈子新書·勸學》作越。按越誅一字。

【**邾與騶**】《左傳·哀公八年》：“吳爲邾故，將伐魯。”《史記·吳太伯世家》：邾作騶。○《史記·吳太伯世家》：“爲騶伐魯。”《索隱》：“《左傳》騶作邾，騶邾聲相近自亂耳。”○《史記·陳杞世家》：“滕、薛、騶、夏、殷，周之閒封也。”《正義》：“邾子曹姓。魯穆公改邾作鄆。”

【**邾與鄆**】《左傳·哀公八年》：“吳爲邾故，將伐魯。”《史記·魯周公世家》：邾作鄆。○《左傳·哀公二十七年》：“因孫於邾。”《史記·魯周公世家》：邾作鄆。○《史記·魯周公世家》：“爲鄆伐魯。”《春秋經·哀公七年》：“秋，公伐邾。”

【**洙與沐**】《周禮·夏官·職方氏》：“其浸沂沐。”鄭注：“鄭司農云：‘沐或爲洙。’”

【**珠與殊**】《戰國策·齊策六》：“貫珠。”《元和姓纂》引作“貫殊”。

【**珠與株**】《楚辭·九懷》：“株昭株穢除兮。”《考異》：“株一作珠。”

## 九字聲系

【**投與取**】《左傳·昭公二十七年》：“或取一禾秆焉。”《說文·禾部》引取作投。

【**投與揣**】見寒部下揣字聲系。

【**股與臚**】《儀禮·士虞禮》：“取諸左臚上。”鄭注：“古文曰：‘左股上。’”

## 足字聲系

【**足與疋**】《說文》：“疋，古文亦以爲足字。”

【**促與捉**】《莊子·庚桑楚》：“外獲者不可繁而捉，將內捷。”《釋文》：“捉，崔作促。”

【**促與趨**】《禮記·樂記》：“衛音趨數煩志。”鄭注：“趨數讀爲促速，聲之誤也。”○《禮記·祭義》：“其行也，趨趨以數。”鄭注：“趨讀如促。”○《漢書·高帝紀》：“令趨，鈐印。”顏注：“趨讀曰促。”○《漢書·高帝紀》：“若不趨降漢，今爲虜矣。”顏注：“趨讀曰促。”○《漢書·酷吏傳》：“爲檄告縣趨具食。”顏注：“趨讀曰促。”○《後漢書·張升傳》：“何足趨明威戮乎？”李注：“趨，急也，讀曰促。”○《荀子·王制》：“趨孝弟。”楊注：“趨讀爲促。”○《荀子·哀公》：“趨駕召顏淵。”楊注：“趨讀爲促，速也。”○《孔子家語·顏回》作促。

【**促與趣**】《國語·晉語三》：“趣行事乎。”《補音》：“趣宜讀曰促。”○《漢書·高帝紀》：“因趣丞相急定功行封。”顏注：“趣讀曰促。”○《漢書·成



帝紀：「持節督趣逐捕。」顏注：「趣讀曰促。」○《漢書·食貨志上》：「使者馳傳督趣。」顏注：「趣讀曰促。」○《漢書·陳勝傳》：「趣趙兵亟入門。」顏注：「趣讀曰促。」○《漢書·項籍傳》：「數使使趣齊兵俱西。」顏注：「趣讀曰促。」○《漢書·張耳陳餘傳》：「趣兵西入關。」顏注：「趣讀曰促。」○《漢書·田儉傳》：「項梁使使趣齊兵共擊章邯。」顏注：「趣讀曰促。」○《漢書·樂布傳》：「趣亨之。」顏注：「趣讀曰促。」○《漢書·高五王傳》：「齊趣下三國。」顏注：「趣讀曰促。」○《漢書·曹參傳》：「告舍人趣治行。」顏注：「趣讀曰促。」○《漢書·曹參傳》：「趣入待。」顏注：「趣讀曰促。」○《漢書·張良傳》：「今趣銷印。」顏注：「趣讀曰促。」○《漢書·張良傳》：「是趣之戰也。」顏注：「趣讀曰促。」○《漢書·周勃傳》：「趣爲我語。」顏注：「趣讀曰促。」○《漢書·夏侯嬰傳》：「以兵車趣攻戰，疾破之。」顏注：「趣讀曰促。」○《漢書·周昌傳》：「若趣降漢王。」顏注：「趣讀曰促。」○《漢書·李陵傳》：「疾呼曰：『李陵韓延年趣降。』」顏注：「趣讀曰促。」○《漢書·霍光傳》：「復詔太官趣具。」顏注：「趣讀曰促。」○《漢書·陳湯傳》：「趣立其功。」顏注：「趣讀曰促。」○《漢書·疏廣傳》：「趣賣日共具。」顏注：「趣讀曰促。」○《漢書·于定國傳》：「收趣其租。」顏注：「趣讀曰促。」○《漢書·京房傳》：「故案之亂正先趣之。」顏注：「趣讀曰促。」○《漢書·王尊傳》：「趣自避退。」顏注：「趣讀曰促。」○《漢書·孫寶傳》：「適趣禍耳。」顏注：「趣讀曰促。」○《漢書·蕭望之傳》：「趣和藥來。」顏注：「趣讀曰促。」○《漢書·薛宣傳》：「因前謀而趣明。」顏注：「趣讀曰促。」下文同。○《漢書·翟方進傳》：「不宜移書督趣司隸。」顏注：「趣讀曰促。」○《漢書·侯幸傳》：「趣白東宮。」顏注：「趣讀曰促。」○《漢書·西域傳》：「趣持公主來。」顏注：「趣讀曰促。」○《漢書·外戚傳》：「王夫人又陰使人趣大臣立栗姬爲皇后。」顏注：「趣讀曰促。」○《漢書·王莽傳》：「趣新皇帝之高

廟受命。」顏注：「趣讀曰促。」下文同。○《後漢書·光武紀上》：「光武趣駕南轅。」李注：「趣讀曰促。」○《管子·國蓄》：「則君雖置本趣耕。」尹注：「趣讀爲促。」

【促與呢】《楚辭·卜居》：「將呢咎栗斯。」《考異》：「一作促咎栗斯。」

【泥與罕】《說文》：「罕讀若泥。」

【妮與臚】《史記·張丞相列傳》：「妮妮廉謹。」《集解》引徐廣曰：「妮一作臚。」《索隱》：「《漢書》作臚。」

## 族字聲系

【族與簇】《莊子·在宥》：「雲氣不待族而雨。」《藝文類聚》引《記纂淵海》：「引族作簇。」

【噉與噉】《左傳·宣公二年》：「公噉夫羹焉。」《釋文》：「噉服本作噉。」

【噉與蹴】《史記·晉世家》：「先縱留狗名放。」《索隱》：「縱，又本作噉，又作蹴。」

【瘡與族】《左傳·桓公六年》：「謂其不疾瘡也。」《釋文》：「瘡本又作族。」

## 畫字聲系

【畫與澹】《孟子·公孫丑下》：「宿於畫。」《水經注·渭水》引畫作澹。

## 昇字聲系

【昇與暈】《莊子·馬蹄》：「連之以繩暈。」《釋文》：「暈本或作昇。」

## 𦵏字聲系

【𦵏與鑿】《左傳·桓公二年》：「案食不鑿。」《初學記·器物部》

引鑿作鬻。《楚辭·九章》：“鬻申椒以爲糧。”《考異》：“鑿一作鬻。”

【鑿與穀】《左傳·桓公二年》：“粢食不鑿。”《釋文》：“鑿，《字林》作穀。”《淮南子·主術》高注引鑿作穀。

【鑿與竿】《文選·長笛賦》：“刻鏤鑿竿。”李注：“《國語》‘其次用鑿竿’。竿與鑿，音義同也。”

## 鬻字聲系

【粥與鬻】《儀禮·士喪禮》：“夏祝鬻餘飯。”《周禮·春官·小祝》鄭注引鬻作粥。○《儀禮·喪服》：“散粥。”《士喪禮》作“散鬻”。○《禮記·檀弓上》：“請粥庶弟之母。”《釋文》：粥作鬻，云：“本又作粥。”○《禮記·王制》：“用器不中度，不粥於市。”《後漢書·杜篤傳》李注、《文選·魏都賦》注引粥作鬻。○《禮記·月令》：“行糜粥飲食。”《淮南子·時則》：粥作鬻。○《左傳·莊公十九年》：“鬻拳弗納。”《漢書·古今人表》：鬻權作粥拳。按粥即鬻之省文。○《左傳·襄公十七年》：“食鬻。”《禮記·雜記上》鄭注、《後漢書·東海王彊傳》李注并引鬻作粥。《晏子春秋·內篇·雜上》、《孔子家語·子貢問》同。○《左傳·昭公七年》：“鬻於是。”《孔子家語·觀周》：鬻作粥。○《史記·三王世家》：“葦粥氏，虐老獸心。”《漢書·燕刺王旦傳》：葦粥作葦鬻。○《漢書·古今人表》：“鬻子。”顏注：“鬻讀與粥同。”○《孟子·梁惠王下》：“太王事獯鬻。”《史記·五帝本紀》：獯鬻作葦粥。○《孟子·滕文公上》：“散粥。”《儀禮·士喪禮》作“散鬻”。○《孟子·萬章上》：“百里奚自鬻於秦養牲者。”《史記·商君列傳》：鬻作粥。○《莊子·讓王》：“足以給飢粥。”《藝文類聚》三五引飢粥作養鬻。○《列子·黃帝》：“粥子曰。”《釋文》：粥作鬻，云：“鬻本作粥。”○《文選·閑居賦》：“序灌園粥蔬。”李注：“字書曰：‘粥，賣也。’粥與鬻，音義同。”○《爾雅·釋言》：“鬻，

糜也。”《釋文》：“鬻，《字林》亦作粥。”

【粥與鬻】《禮記·儒行》：“粥粥若無能也。”《釋文》：“粥，徐本作鬻。”

【粥與餼】《易·繫辭下》：“覆公餼。”《釋文》：“餼，馬作粥。”

【粥與育】《太玄·沈·次五》：“好餼惡粥。”司馬光集注：“粥與育同。”

【粥與允】見文部允字聲系。

【粥與芮】《史記·田敬仲完世家》：“有寵姬曰芮子。”《集解》引徐廣曰：“芮子一作粥子。”

【鬻與鬻】《禮記·樂記》：“毛者孕鬻。”《釋文》：鬻作鬻。

【鬻與育】《孟子·梁惠王下》：“太王事獯鬻。”《史記·周本紀》：獯鬻作熏育。○《文選·洞簫賦》：“榮跖鬻博以頓頓。”李注：“鬻，夏育也，古字同。”

【鬻與餼】《文選·王命論》：“《易》曰：‘鼎折足，覆公餼。’”李注：“《說文》：‘鬻，鼎實也。’鬻與餼同。”

## 辱字聲系

【辱與蓐】《左傳·昭公二十九年》、《國語·晉語二》、《禮記·月令》：“蓐收。”《左傳》《釋文》：“蓐又作辱。”

【辱與辱】《老子》四十一章：“大白若辱。”傅奕本辱作蓐。

【辱與溲】《禮記·月令》：“土潤溲暑。”《釋文》：溲作辱，云：“本或作溲。”○《山海經·西山經》：“鳥山……辱水出焉。”《穆天子傳》：辱水作溲水。

【擗與蓐】《孟子·梁惠王上》：“深耕易擗。”《音義》：“擗字亦作蓐。”

【擗與擗】《國語·晉語五》：“冀缺擗。”《補音》：擗作擗，云：

“字或作鐸。”《藝文類聚·人部四》、《太平御覽·地部二十》並引作鐸。

【**蓐與菹**】《淮南子·覽冥》：“豕銜蓐而席澳。”《賈子新書·耳痺》作“銜蓐而適奧”。

【**櫛與鐸**】《說文》：“櫛或作鐸。”

## 录字聲系

【**睪與鹿**】《說文》：“睪讀若鹿。”

【**綠與菴**】《詩·衛風·淇奥》：“綠竹猗猗。”《禮記·大學》、《說文·艸部》引綠作菴。○《詩·小雅·采綠》“終朝采綠。”《楚辭·離騷》王注引綠作菴。○《爾雅·釋草》：“菴，王芻。”《詩·衛風·淇奥》《毛傳》菴作綠。

【**綠與簣**】《禮記·喪服大記》：“實于綠中。”鄭注：“此綠或爲簣。”

【**綠與騾**】《史記·趙世家》：“造父取驥之乘匹，與桃林盜驪、驊、騾、綠耳，獻之穆王。”《正義》：“《山海經》云騾耳，《穆天子傳》云騾耳。”

【**綠與淥**】《韓詩外傳》五：“綠圖。”《路史·後紀》八作“淥圖”。

【**綠與錄**】《韓詩外傳》五：“綠圖。”《荀子·大略》楊注引《新序》作“錄圖”。○《韓詩外傳》五：“顓頊學夫錄圖。”《新序·雜事五》錄作綠。《漢書·古今人表》同。

【**剥與刈**】《說文》：“剥或作刈。”

【**剥與暴**】《周禮·考工記·旄人》：“髹墨薛暴不入市。”鄭注：“鄭司農云：‘暴讀爲剥。’”

【**剥與僕**】《易·旅·六二》：“得童僕貞。”漢帛書本僕作剥。

【**禄與錄**】《周禮·天官·職幣》：“而莫其錄。”鄭注：“故書錄

爲禄，杜子春云：‘禄當爲錄。’”○《禮記·王制》：“其餘以禄土。”《公羊傳·襄公十五年》徐疏引禄作錄。○《莊子·漁父》：“禄禄而受變於俗。”《釋文》：“禄，司馬云錄。”

【**禄與瑤**】《老子》三十七章：“不欲琤琤如玉。”漢帛書甲本瑤瑤作禄禄。○《老子》三十九章：“不欲琤琤如玉。”敦煌唐寫本瑤瑤作禄禄。

【**禄與嫁**】《大戴禮·帝繫》：“女禄氏。”《路史·後紀》八作“女嫁氏”。

【**菴與麓**】《周禮·地官·序官》：“每大林麓，下土十有二人。”《釋文》：“麓本亦作菴。”○《說文》：“麓，古文作菴。”

【**簣與簣**】《楚辭·九歎》：“棄雞駭於筐簣。”《考異》：“簣，《釋文》作簣。”○《說文》：“簣或作簣。”

【**淥與漉**】《說文》：“淥或作淥。”

【**盪與漉**】《爾雅·釋詁下》：“盪，竭也。”郭注：“《月令》曰：‘無漉陂池。’邢疏：盪即漉也。”

【**錄與錄**】《文選·永明十一年策秀才文》：“朕秉錄御天。”李注：“《尚書·璇璣鈴》曰‘錄代之矩。’錄與錄同也。”

【**錄與嫁**】《史記·平原君虞卿列傳》：“公等錄錄。”《索隱》：“王劭云：‘錄借字耳。’《說文》云：‘嫁，隨從之貌也。’”

【**錄與繆**】《史記·儒林列傳》：“後世學者多錄焉。”《集解》：“錄一作繆。”

【**錄與慮**】《太玄·窮·次七》：“歸于挫獄，三歲見錄。”司馬光集注：“錄，寬錄也，讀爲慮。”

【**瑤與碌**】《老子》三十九章：“不欲琤琤如玉。”河上本、傅奕本瑤瑤作碌碌。

## 鹿字聲系

【鹿與麓】《易·屯》：“即鹿无虞。”  
 《釋文》：“鹿，王肅作麓。”  
 ○《書·舜典》：“納于大麓。”《隸釋》載《魏公卿上尊號奏魏受禪表》大麓作大鹿。  
 ○《詩·大雅·旱麓》。《釋文》：“麓本亦作鹿。”  
 ○《詩·大雅·旱麓》“瞻彼旱麓。”  
 《國語·周語》引麓作鹿。○《左傳·僖公十四年》：“沙鹿崩。”《漢書·五行志》引鹿作麓。○《公羊傳·僖公十四年經》：“沙鹿者何？河上之邑也。”《漢書·五行志》引沙鹿作沙麓。○《穀梁傳·僖公十四年》“林屬於山爲鹿。”《漢書·五行志》、《後漢書·班固傳》李注、《文選·西都賦》李注引鹿作麓。○《國語·周語下》：“《詩》曰：‘瞻彼旱麓。’”《補音》麓作鹿，云：“本或依《詩》作麓，古字通。”

【鹿與撻】《周禮·夏官·大司馬》：“二鼓撻鐸。”鄭注：“撻讀如涿鹿之鹿。”

【鹿與麓】《爾雅·釋草》：“藹鹿藹。”  
 《釋文》鹿作麓，云：“本今作鹿。”

【鹿與麓】《國語·吳語》：“而國鹿空虛。”《補音》：“鹿即麓字，古字通。”

【鹿與輓】《墨子·備高臨》：“以磨鹿卷收。”《方言》磨鹿作輓輓。

【鹿與鑊】《荀子·成相》：“劉而獨鹿棄之江。”楊注：“獨鹿與鑊同，本亦或作鑊鑊。”

【撻與弄】見東部弄字聲系。

## 漏字聲系

【漏與漏】《漢書·地理志》：“苟漏。”  
 顏注：“漏與漏同。”○《玉篇·雨部》：“漏，屋穿水入也，與漏同。”

【漏與屢】《易·井》“甕敝漏。”《音訓》：“漏，晁氏曰：‘陸希聲作屢。’”

【漏與屢】《禮記·內則》：“馬黑脊而般臂漏。”《山海經·北山經》郭注引漏作屢。

【漏與屢】《周禮·天官·內饔》：“馬黑脊而般臂屢。”《禮記·內則》屢作漏。鄭注：“漏當讀爲屢。”

【漏與陋】《荀子·儒效》：“雖隱於窮閭漏屋。”《韓詩外傳》漏作陋。○《荀子·儒效》：“彼大儒者雖隱於窮巷漏屋。”《韓詩外傳》五漏作陋。

【漏與履】《莊子·達生》：“沈有履。”  
 《釋文》：“司馬本作沈有漏。”

【漏與鑊】《爾雅·釋器》：“金謂之鑊。”《釋文》：“鑊字又作漏。”

## 婁字聲系

【婁與屢】《易·繫辭下》：“爲道也，屢遷。”《集解》屢作婁。  
 《詩·唐風·山有樞》：“弗曳弗婁。”《韓詩外傳》二引婁作屢。（李薊沚本）○《詩·小雅·賓之初筵》：“屢舞僛僛。”《釋文》：“屢本作婁。”○《詩·小雅·角弓》：“式居婁驕。”《荀子·非相》引婁作屢。○《詩·周頌·桓》：“婁豐年。”《左傳·宣公十二年》引婁作屢。○《禮記·郊特牲》：“孔子屢歎之。”《釋文》屢作婁，云：“本又作屢。”○《左傳·桓公十二年》：“君子屢盟。”《釋文》屢作婁，云：“本又作屢。”○《漢書·宣帝紀》“婁蒙嘉瑞。”顏注：“婁，古屢字。”○《漢書·元帝紀》：“婁敕公卿。”顏注：“婁，古屢字，其後亦同。”○《漢書·元帝紀》“婁遭凶咎。”顏注：“婁讀曰屢。”○《漢書·成帝紀》：“災異婁發。”顏注：“婁，古屢字。”○《漢書·成帝紀》：“黎民屢困於饑寒。”顏注：“婁，古屢字。”○《漢書·成帝紀》：“火災婁降。”顏注：“婁，古屢

外。”《釋文》履本作屨。○《列子·黃帝》：“列子提履徒跣而走。”《釋文》履作屨，云“屨，一本作履。”

【屨與屨】《周禮·天官》：“馬黑脊而般臂屨。”《山海經·北山經》郭注引屨作屨。

【屨與劉】《漢書·武帝紀》：“臘五日。”顏注：“如淳曰：‘《漢儀》注：立秋臘臘。’《續漢書》作臘劉。”

【屨與樓】《左傳·宣公十二年》：“羅路藍縷以啟山林。”《方言》三引藍縷作縷縷。

【縷與藁】《左傳·昭公十二年》：“羅路藍縷以處草莽。”《史記·楚世家》縷作藁。

【縷與剡】見談部炎字聲系。

【數與速】《周禮·考工記·弓人》：“則莫能以速中。”鄭注：“故書速或作數，鄭司農云：‘字從速。’”○《周禮·考工記》：“不微至無以爲威速也。”鄭注：“速，響或作數。”○《禮記·曾子問》：“不知其已之遲數。”鄭注：“數讀爲速。”○《禮記·樂記》：“衛音趨數煩志。”鄭注：“趨數讀爲促速，聲之誤也。”○《逸周書·官人》：“就人甚數。”《大戴禮·文王官人》數作速。○《史記·屈原賈生列傳》：“淹數之度兮，語予其期。”《漢書·賈誼傳》、《文選》賈誼《鵩鳥賦》數作速。○《史記·屈原賈生列傳》：“遲數有命令。”《漢書·賈誼傳》、《文選》賈誼《鵩鳥賦》數作速。○《莊子·人間世》：“以爲棺槨則速腐。”《釋文》：“速，向崔本作數。”下同。○《晏子春秋·內篇·問下》：“直易無諱，則速傷也。”《孔子家語·三恕》速作數。

【數與姝】《說文》：“姝讀若謹敎數敎。”

【數與驟】《左傳·襄公二十五年》：“驟如崔氏。”《史記·齊太公世家》驟作數。○《戰國策·楚策一》：“國貧而驟舉兵。”《史記·張儀列傳》驟作數。○《呂氏春秋·不苟論》：“由余驟諫

而不聽。”《韓詩外傳》九驟作數。○《呂氏春秋·適威》：“驟戰而驟勝。”《淮南子·道應》驟作數。

【數與欲】《禮記·玉藻》：“疾趨則欲發。”鄭注：“欲或爲數。”

【數與縮】《周禮·春官·司尊彝》：“醴齊縮酌。”鄭注：“故書縮爲數，杜子春云：‘數當爲縮。’”

【數與遽】《逸周書·官人》：“設之以物而數決。”《大戴禮·文王官人》數作遽。○《呂氏春秋·貴直論》：“嗚呼！士之遽弊一若此乎！”《韓非子·難二》遽作數。

【鷓與簍】《爾雅·釋鳥》：“鷓，鷓鴣。”《說文·鳥部》鷓鴣作鷓鴣。

【翼與罍】《國語·魯語上》：“水虞於是乎講罔罍。”《說文》引罍作罍，云“罍或從翼。”

【螻與蝓】《孟子·滕文公上》：“螻蛄蝓之。”《音義》蝓作蝓，云：“張云：‘諸本或作蝓。’又一說云：‘蝓姑即螻蛄也。’”

【螻與嘍】《逸周書·王會》：“北方謂之吐嘍。”《說文·內部》吐嘍作土螻。

【樓與瓢】《爾雅·釋草》：“果羸之實，栝樓。”《本草·草部》栝樓作瓢瓢。

【樓與藁】《爾雅·釋草》：“果羸之實，栝樓。”《釋文》：“樓本或作藁。”

【樓與窶】《史記·滑稽列傳》：“甌窶滿筯。”《索隱》：“甌窶，猶杯樓也。窶音如窶，古字少耳。”

【樓與牢】《儀禮·士喪禮》：“牢中旁寸。”鄭注：“牢讀爲樓。”

【藁與柳】《禮記·檀弓下》：“設藁娶。”鄭注：“《周禮》藁作柳。”○《荀子·禮論》：“皆有娶妻文章之等。”楊注：“娶妻當爲藁娶。《周禮》：‘縫人衣娶柳之材。’《釋名》云：‘與棺之車，其蓋曰柳。’”又云：“無輅絲寓藁娶。”楊

注：“鑿讀爲柳。養字誤爲鑿字耳。”

【藪與橄】《禮記·禮運》：“皆在郊橄。”《釋文》：“橄或本作藪。”《文選·羽獵賦》李注、《非有先生論》李注引橄作藪。

【藪與叢】《孟子·離婁上》：“爲叢毆爵者，鵲也。”《晉書》段灼《論五事表》叢作藪。

【藪與叟】《周禮·天官·大宰》：“四曰藪牧養蕃鳥獸。”《釋文》：“藪，干云：‘宜作叟。’”

【藪與櫟】《說文》：“櫟讀若藪。”

## 束字聲系

【速與藪】《詩·小雅·正月》：“藪藪方有穀。”《後漢書·蔡邕傳》李注引藪藪作速速，《詩攷》引《韓詩》同。

【速與廩】《爾雅·釋獸》：“其跡速。”《釋文》速作廩，云“本又作速。”《說文·鹿部》速作廩。

【速與宿】《儀禮·特牲饋食禮》：“乃宿尸。”鄭注：“凡宿或作速。”

【速與遯】《左傳·定公十四年》：“謂戲陽速曰。”《史記·衛康叔世家》速作遯。○《漢書·霍去病傳》：“討遯漢。”顏注：“遯，古速字也。”○《漢書·匈奴傳》：“甯侯魏遯爲北地將軍。”顏注：“遯，古速字。”下文同。○《荀子·議兵》：“輕利便遯，卒如飄風。”楊注：“遯與速同。”○《晏子春秋·外篇下》：“知不若車之遯。”《說苑·君道》遯作速。

【速與趨】《晏子春秋·外篇上》：“趨謁迎晏子。”《新序·刺客》趨作速。

【速與楚】《易·需·上六》：“有不速之客三人來。”漢帛書本速作楚。

【遯與櫟】《爾雅·釋木》：“枝，槌其。”《說文·木部》槌其作遯

其。

【遯與敕】《史記·陳杞世家》：“滑公子敕立。”《集解》引徐廣曰：“敕，一作遯。”

【遯與戚】《管子·小匡》：“臣不如甯戚。”《呂氏春秋·勿躬》甯戚作甯遯。○《韓非子·外儲說左下》：“臣不如甯武。”武當作戚。《呂氏春秋·勿躬》戚作遯。

【疎與疏】《禮記·檀弓下》：“毋乃已疏乎。”《通典·禮三》引疏作疎。○《史記·李斯列傳》：“疏上而不用。”《文選·諫逐客書》疏作疎。○《老子》：“疏而不失。”河上本疏作疎。○《老子》：“不可得而疏。”河上本疏作疎。○《楚辭·九章》：“文質疏內兮。”《考異》：“《史記》疏作疎。”按今本《史記》作疏。○《楚辭·九歌》：“疏緩節兮安歌。”《補注》：“疏與疎同。”

【駮與檄】《公羊傳·定公八年》：“臨南駮馬而由乎孟氏。”《釋文》：“駮本又作檄，字書無此字，相承用之。”

【駮與怒】《左傳·定公八年》：“林楚怒馬及衢而駮。”《公羊傳》怒馬作駮馬。

【棟與棟】《爾雅·釋木》：“棟，赤棟，白者棟。”《釋文》：“棟又作棟。”

【橄與藪】《詩·召南·野有死麕》：“林有檉橄。”《太平御覽》五七引橄作藪。

【藪與藪】《詩·大雅·韓奕》：“其藪維何。”《太平御覽》九七六引藪作藪。

【藪與藪】《爾雅·釋草》：“藪，牡茅。”《釋文》藪作藪，云“本又作藪。”

【藪與餽】《易·鼎》：“鼎折足，覆公餽。”《詩·大雅·韓奕》《正義》引餽作藪。

【嗽與啗】《史記·侯幸列傳》：“鄧通常爲帝啗之。”《漢書·

侯幸傳》暗作嗽。

## 初字聲系

**初與推** 《詩·小雅·鴛鴦》：“推之秣之。”《說文·食部》、《繫傳》引推作初。

**初與初** 《國語·楚語下》：“初發幾何。”《說文》引初作初。

**趨與走** 《韓詩外傳》三：“人趨車馳。”《說苑·建本》：趨作走。○《禮記·曲禮上》：“振衣趨隅。”《釋文》：“趨本又作走。”○《莊子·大宗師》：“然而夜半有力者負之而走。”《北堂書鈔》一三七、《文選·顏延之碑文》李注並引走作趨。《淮南子·俶真》亦作趨。○《莊子·達生》：“高門縣薄無不走也。”《呂氏春秋·必已》、《淮南子·人間》走作趨。

**趨與趨** 《詩·大雅·棫樸》：“左右趨之。”《晏子春秋·內篇·問下》、《新書·連語·各經》、《春秋繁露·郊祭》引趨作趨。《韓詩外傳》二：“於是伊尹接履而趨。”《新序·節士》趨作趨。○《周禮·地官·縣正》：“趨其教事。”《釋文》：“趨本又作趨。”○《周禮·秋官·朝士》：“而以鞭呼趨且辟。”《釋文》：“趨本又作趨。”○《禮記·月令》：“乃趨獄刑。”《淮南子·時則》趨作趨。○《禮記·月令》：“趨民收斂。”《釋文》：“趨本又作趨。”○《禮記·玉藻》：“趨以采齊。”《釋文》：“趨本又作趨。”○《禮記·樂記》：“衛音趨數煩志。”《史記·樂書》趨作趨。○《戰國策·秦策五》：“趨甚疾。”鮑本趨作趨。○《漢書·食貨志上》：“亡以趨得。”顏注：“趨讀曰趨。”○《漢書·藝文志》：“苟趨省品。”顏注：“趨讀曰趨。”○《漢書·樂布傳》：“方提趨湯。”顏注：“趨讀曰趨。”○《漢書·賈誼傳》：“趨中肆夏。”顏注：“趨讀曰趨。”○《漢書·鄭當時傳》：“常趨和承意。”顏注：“趨讀曰趨。趨，向也。”○《漢書·司馬遷傳》：“用之所趨異也。”顏注：“趨讀曰趨。趨，嚮也。”○《漢書·王褒傳》：“則趨舍省而功施普。”顏注：“趨

讀曰趨。”○《漢書·東方朔傳》：“時天下侈靡趨末。”顏注：“趨讀曰趨。”○《漢書·王吉傳》：“竊見當世趨務不合於道者。”顏注：“趨讀曰趨。”○《漢書·魏相傳》：“民多背本趨末。”顏注：“趨讀曰趨。”○《漢書·李尋傳》：“不可以趨道。”顏注：“趨讀曰趨。”○《漢書·韓延壽傳》：“吏民敬畏趨鄉之。”顏注：“趨讀曰趨。”○《漢書·蕭望之傳》：“下車趨門。”顏注：“趨讀曰趨。”○《漢書·馮奉世傳》：“則節趨不立。”顏注：“趨讀曰趨。”○《漢書·薛宣傳》：“吏賦斂以趨辦。”顏注：“趨讀曰趨。”○《漢書·楊雄傳》：“追趨逐奢。”顏注：“趨讀曰趨。”○《漢書·循吏傳》：“春夏不得不趨田畝。”顏注：“趨讀曰趨。”○《漢書·游侠傳》：“專趨人之急。”顏注：“趨讀曰趨。”○《漢書·匈奴傳》：“人人自爲趨利。”顏注：“趨讀曰趨。”下文同。○《漢書·西南夷兩粵朝鮮傳》：“敗走趨立營。”顏注：“趨讀曰趨。”○《孟子·告子下》：“其趨一也。”《音義》：“趨，張讀如趨。”《說苑·趨作趨》。○《莊子·外物》：“精上而趨下。”《太平御覽》三六〇引趨作趨。○《莊子·外物》：“趨瀝瀝。”《釋文》：“趨本又作趨。”○《荀子·哀公》：“趨駕召顏淵。”《韓詩外傳》二趨作趨。○《晏子春秋·內篇·問下》：“左右趨之。”《詩·大雅·棫樸》趨作趨。○《呂氏春秋·直諫》：“葆申趨出。”《諸宮舊事》引趨作趨。《說苑·正諫》同。○《列子·楊朱》：“趨走不足以逃利害。”《釋文》：趨作趨。○《淮南子·泰族》：“廢公趨私。”《文子·上德》趨作趨。

**趨與擻** 《左傳·昭公二十年》：“賓將擻。”《周禮·春官·大司馬》鄭注引擻作趨。

**趨與鑿** 《周禮·春官·大司馬》：“凡軍之夜三鑿皆鼓之。”鄭注：“杜子春云：‘鑿，《春秋傳》所謂“賓將趨”者，音聲相似。’”（今《左傳》作“賓將擻”。）

**趨與聚** 《左傳·哀公二十七年》、《韓非子·十過》：“顏涿

聚。《說苑·正諫·游海》作“燭趨”。

【趨與趨】《詩·齊風·猗嗟》：“巧趨踰兮。”《釋文》：“趨本又作趨。”○《公羊傳·莊公十二年》：“仇牧聞君弑，趨而至。”《新序·義勇》趨作趨。

【趨與踰】《周禮·春官·樂師》：“趨以采舞。”鄭注：“故書趨作踰，鄭司農云：‘踰當爲趨，書亦或爲趨。’”

【趨與驟】《老子》二十三章：“驟雨不終日。”敦煌唐寫本驟作趨。○《荀子·禮論》：“趨中《韶》《護》。”《史記·禮書》趨作驟。

【趨與騶】《荀子·正論》：“騶中《韶》《護》。”楊注：“騶當爲趨。”

【趨與超】《史記·天官書》：“其趨舍而前曰贏。”《漢書·天文志》趨作超。

【趨與湊】《戰國策·燕策一》：“士爭湊燕。”《史記·燕召公世家》湊作趨。

【雛與聚】《左傳·哀公二十七年》：“顏涿聚。”《漢書·古今人表》作“顏燭雛”。○《韓非子·十過》：“顏涿聚。”《漢書·古今人表》涿聚作燭雛。

【雛與由】《孟子·萬章上》：“顏習由。”《漢書·古今人表》作“顏燭雛”。

【雛與鄒】《晏子春秋·外篇上》：“使燭雛主鳥而亡之。”《說苑·正諫》燭雛作燭雛。

【騶與鄒】《戰國策·齊策一》：“鄒子。”《史記·田敬仲完世家》作“騶忌子”。下文同。○《戰國策·燕策一》：“鄒衍。”《史記·田敬仲完世家》作“騶衍”。○《戰國策·燕策一》：“鄒衍。”《史記·燕召公世家》作“騶衍”。○《史記·封禪書》：“祠騶嶧山。”《索隱》：“騶縣本鄒國，魯穆公改作鄒。”○《史記·魯周公世家》：“爲鄒伐魯。”《正義》：“鄒作騶，見于陳世家。”○《史記·韓長孺列傳》：“嘗受《韓子》雜家說於騶田生所。”《漢書·韓安國

傳》騶作鄒。○《墨子·三辯》：“又自作樂命曰《騶虞》。”《太平御覽·樂部三》引騶虞作鄒吾。

【騶與菽】《儀禮·既夕禮》：“御以蒲菽。”鄭注：“古文菽作騶。”○《漢書·爰盎趙主傳》：“材官騶發。”顏注：“騶，《春秋左氏傳》作菽字，其音同耳。”

【騶與匿】《說文》：“匿讀如羊騶籛。”

【鄒與聚】《左傳·哀公二十七年》、《韓非子·十過》：“顏涿聚。”《晏子春秋·外篇》作“燭鄒”。○《漢書·古今人表》：“顏濁鄒。”顏注：“卽顏涿聚子也。”○《晏子春秋·外篇上十三》：“使燭鄒主鳥而亡之。”《韓詩外傳》九燭鄒作顏涿聚，《藝文類聚》九十作“顏涿聚”。○《呂氏春秋·尊師》：“顏涿聚。”《史記·仲尼弟子列傳》聚作鄒。

【鄒與耶】《禮記·檀弓上》：“問於耶曼父之母。”《釋文》：“耶又作鄒。”《論衡·知實》引耶作鄒。

【鄒與叢】《公羊傳·僖公三十三年經》：“公伐邾取叢。”徐疏“叢，有作鄒字者。”

【鄒與鄒】《戰國策·燕策一》：“鄒衍。”《周禮·司饔》鄭注作“鄒衍”。

【鄒與由】《史記·孔子世家》：“孔子遂適衛，主於子路妻兄顏濁鄒家。”《索隱》：“《孟子》曰：‘孔子於衛，主顏雝由。’”○《孟子·萬章上》：“顏雝由。”《史記·孔子世家》作“顏濁鄒”。

【騶與聚】《方言》七：“爨，火乾也。”郭注：“聚卽騶字也。”

## 取字聲系

【取與娶】《易·蒙》：“勿用取女。”《釋文》：“取本作娶。”《集解》取作娶。○《易·咸》：“取女吉。”《釋文》：“取本亦作娶。”○《易·姤》：“勿用取



女。”《釋文》取作娶，云：“本亦作取。”《音訓》作娶，云：“今本作取。”○《詩·齊風·南山》：“取妻如之何？”《白虎通·嫁娶》、《孟子》趙注、《呂氏春秋·當務》高注引取作娶。○《詩·陳風·衡門》：“豈其取妻，必齊之姜。”《初學記》十四、《藝文類聚》四十引取作娶。○《詩·豳風·伐柯》：“娶妻如何？”《釋文》：“取本亦作娶。”《藝文類聚》四十引取作娶。○《詩·大雅·韓奕》：“韓侯取妻。”《釋文》：“取本亦作娶。”○《禮記·曲禮上》：“取妻不取同姓。”《釋文》：“取本亦作娶。”○《禮記·曲禮上》：“賀取妻者。”《通典·禮十九》引取作娶。○《禮記·曾子問》：“婿弗取，而後嫁之。”《白虎通·嫁娶》引取作娶。○《禮記·曾子問》：“取婦之家，三日不舉樂。”《白虎通·嫁娶》引取作娶。○《禮記·郊特牲》：“取於異姓。”《釋文》：“取本又作娶。”《初學記·禮部下》引取作娶。○《左傳·襄公二十五年》：“使偃取之。”《釋文》：“取本或作娶字。”○《左傳·襄公二十六年》：“椒舉娶於申公子牟。”《釋文》：“娶本又作取。”《國語·楚語上》娶作取。○《左傳·襄公三十年》：“為太子般娶於楚。”《史記·十二諸侯年表》娶作取。○《左傳·哀公十一年》：“昭公取于吳。”《釋文》娶作取，云：“本亦作娶。”○《公羊傳·文公二年》：“譏喪娶也。”《釋文》娶作取，云：“本亦作娶。”○《國語·晉語四》：“娶妻避其同姓。”《左傳·昭公元年》孔疏引娶作取。○《國語·楚語上》：“昔陳公子夏為御叔娶於鄭穆公。”宋庠本娶作取。下同。○《戰國策·齊策一》：“今秦楚嫁子取婦。”《史記·張儀列傳》取作娶。○《史記·匈奴列傳》：“娶戎狄女為後。”《漢書·匈奴傳》娶作取。○《漢書·五行志》：“昭取於吳。”顏注：“取讀曰娶。”下文同。○《漢書·地理志》：“嫁取送死奢靡。”顏注：“取讀曰娶，其下並同。”○《漢書·貢禹傳》：“取女皆大過度。”顏注：“取讀曰娶。”○《漢書·師丹傳》：“猶博取而廣求。”顏注：“取讀曰娶。”○《漢書·王莽傳》：“定取禮。”顏注：“取皆讀曰娶。”○《論語·述

而》：“君取於吳。”《釋文》取作娶，皇侃本同。

【取與聚】《易·萃·彖傳》：“聚以正也。”《釋文》：“聚，荀作取。”○《公羊傳·文公二年》：“譏喪聚也。”《釋文》聚作取，云：“亦作聚。”○《戰國策·秦策三》：“齊秦相聚。”《史記·孟嘗君列傳》聚作取。○《漢書·五行志》：“取於不專，茲謂危嗣。”顏注：“取讀曰聚。”○《老子》六十一章：“大國以下小國，則取小國。小國以下大國，則取大國。”敦煌唐寫本，開元幢取作聚。

【取與趣】《史記·秦始皇本紀》：“異取以為高。”《李斯列傳》取作趣。○《莊子·天地》：“趣舍滑心。”《輔行記》一七引趣作取。

【聚與敢】《莊子·達生》：“聚儻之中。”《釋文》：“一云：‘聚宮作敢。’”

【聚與造】《易·乾·象傳》：“大人造也。”《釋文》：“造，劉歆父子作聚。”《漢書·劉向傳》引造作聚。

【聚與最】《禮記·樂記》：“會以聚衆。”鄭注：“衆或為最。”○《文選·鵬鳥賦》：“憂喜聚門兮。”李注：“聚或作最，亦聚也。”

【聚與撮】《莊子·秋水》：“鵲夜撮蚤。”《釋文》：“《淮南子》：‘鵲夜聚蚤。’”○《淮南子·主術》：“鵲夜撮蚤蚊。”《莊子·秋水》《釋文》引撮作聚。

【聚與藂】《楚辭·七諫》：“荆棘聚而成林。”《考異》：“聚一作藂。”

【聚與陬】《史記·曆書》：“月名畢聚。”《爾雅·釋天》：“月在甲曰畢。正月為陬。”邢昺疏曰：“正月得甲則曰畢陬若，《史記·曆書》曰：‘月名畢聚’也。陬，古字作聚，讀為陬音。”○《荀子·宥坐》：“居處足以聚徒成羣。”《孔子家語·始誅》聚作輦。

【聚與聚】《漢書·古今人表》：“聚子。”顏注：“聚字也。”

【聚與彙】《逸周書·文酌》：“聚疑沮事。”《說文·木部》引聚作彙。按彙，古音當與隸同。

【聚與聚】《戰國策·趙策四》：“顏聚。”《史記·趙世家》、《廉頗藺相如列傳》作“顏聚”。○《史記·殷本紀》：“大聚樂戲於沙丘。”《集解》引徐廣曰：“聚一作聚。”○《史記·周本紀》：“齊重則固有周聚以收齊。”《集解》引徐廣曰：“聚一作聚，聚亦古之聚字。”○《史記·張釋之馮唐列傳》：“令顏聚代之。”《索隱》：“聚，《漢書》作聚。”（今本《漢書》作聚。）○《管子·四稱》：“收聚以忠而大富之。”《冊府元龜》二四二引聚作聚。○《荀子·彊國》：“執拘則最。”《韓詩外傳》六最作聚。王引之說最乃聚之誤。

【聚與藪】《漢書·東方朔傳》：“藪珍怪。”顏注：“藪，古聚字。”

【聚與廢】《楚辭·七諫》：“菴蓀雜於廢蒸兮。”《考異》：“廢一作聚。”

【聚與叢】《周禮·地官》：“其植物宜叢物。”《初學記·地理部》引叢作聚。○《史記·司馬相如列傳》：“叢積乎其中。”《文選·上林賦》叢作聚。○《楚辭·招魂》：“五穀不生，藪菁是食些。”《考異》：“藪一作叢。”《文選》聚作叢。

【叢與總】見東部鹵字聲系。

【叢與宗】見東部宗字聲系。

【鄴與耶】《禮記·檀弓上》：“問於耶曼父之母。”《孔叢子·陳士義》耶作鄴。《通典·禮六十三》引同。○《左傳·襄公十七年》：“耶叔紇。”《釋文》耶作鄴。

【姬與諫】《左傳·襄公三十年》：“歲在姬營之口。”《禮記·月令》鄭注引姬作諫。

【姬與陬】《爾雅·釋天》：“正月爲陬。”《周禮·秋官·蓍蕢氏》鄭注引陬作姬。

【姬與娶】《楚辭·七諫》：“訟謂閭姬爲醜惡。”《考異》：“姬一作娶。”《補注》：“《集韻》引《荀子》閭娶子奢。”

【諫與擻】《左傳·襄公二十五年》：“陪臣干擻。”《釋文》：“擻，服本作諫。今傳本或作諫。”

【諫與詛】《儀禮·特牲饋食禮》：“不諫曰。”鄭注：“今文諫爲詛。”

【諫與諉】《太玄·事·次二》：“不咨不諉。”司馬光集注：“諉與諫同。”

【擻與趣】《左傳·襄公二十五年》：“陪臣干擻。”《史記·齊太公世家》《索隱》引擻作趣。

【擻與聚】《詩·小雅·十月之交》：“聚子內史。”《漢書·古今人表》作“內史擻子”。

【陬與陬】《呂氏春秋·分職》：“陬隅有窺。”《新序·刺客》陬隅作陬隅。

【趣與走】《詩·大雅·烝》：“來朝走馬。”《玉篇·走部》引走作趣。○《史記·季布樂布列傳》：“方提趣湯。”《集解》引徐廣曰“趣作走。”○《莊子·達生》：“高門縣薄無不走也。”《文選·幽通賦》李注引走作趣。

【趣與造】《周禮·夏官·掌固》：“夜三鑿以號戒。”鄭注：“杜子春云：‘讀鑿爲造次之造。’《春秋傳》所謂‘賓將趣者’與趣造音相近。”按讀鑿二字誤倒。

【趣與趨】《漢書·禮樂志》：“文巧則趨末背本者衆。”顏注：“趨讀曰趣。”

【緇與爵】《周禮·考工記·鐘氏》：“五人爲緇。”鄭注：“緇，今《禮》俗文作爵。”

【敢與叢】《公羊傳·僖公三十三年經》：“公伐邾婁取叢。”《釋文》叢作敢。○《史記·建元以來王子侯者年表》：“叢。”《索隱》：“《漢表》作

敢。”○《墨子·明鬼下》：“立以為敢位。”  
 《史記·陳涉世家》《索隱》引敢作叢。○  
 《太玄·昆·次四》：“鳥託巢于敢。”司馬光  
 集注：“范小宋本敢作叢。敢，古叢字。”

【敢與廢】《楚辭·七諫》：“芘落難於  
 廢蒸兮。”《考異》：“廢一作敢。”

【轍與藻】《周禮·春官·巾車》：“藻  
 車藻蔽。”鄭注：“故書藻  
 作轍。”

【轍與藻】《周禮·春官·巾車》：“藻  
 車藻蔽。”鄭注：“故書藻  
 作轍，杜子春讀為華藻之藻。”按春下  
 當有云字。

## 走字聲系

【走與奏】《詩·大雅·縣》：“予日有  
 奔奏。”《釋文》：“奏本又  
 作走。”《楚辭·離騷》王注、《後漢書·何禺  
 傳》李注引奏作走。○《國語·晉語二》：  
 “望大難走。”《補音》：“走通作奏，下走望  
 走之走梁同。”○《國語·晉語九》：“吾何  
 走乎？”《補音》：“走通作奏。”

【走與湊】《戰國策·燕策一》：“土爭  
 湊燕。”《新序·雜事二》湊  
 作走。

## 奏字聲系

【奏與腠】《儀禮·鄉飲酒禮》：“進  
 腠。”《釋文》：腠作奏，云：  
 “本亦作腠。”

【奏與輶】《詩·大雅·縣》：“予日有  
 奔奏。”《尚書大傳》奔奏  
 作奔輶。

【奏與湊】《爾雅·釋獸》：“奏者湊。”  
 《釋文》：“奏本或作湊。”

見東部凶字聲系。

【輶與湊】《漢書·叔孫通傳》：“四方  
 輶輶。”顏注：“輶字或作  
 湊。”

## 卜字聲系

【卜與僕】《禮記·檀弓上》：“卜人師  
 扶右。”鄭注：“卜當為僕，  
 聲之誤也。”

【卜與濮】《逸周書·王會》：“卜人以  
 丹沙。”《後漢書·郡國  
 志》：“越巂會無縣故濮人邑。”卜人即濮  
 人。

【卜與秉】見陽部下秉字聲系。

【仆與赴】《戰國策·燕策一》：“因而  
 仆之。”《史記·燕召公世  
 家》仆作赴。

【仆與扑】《史記·周本紀》：“秦破韓  
 魏扑師武。”《集解》引徐  
 廣曰：“扑一作仆。”

【仆與踣】《爾雅·釋言》：“踣，踣也。”  
 《左傳·定公八年》《正義》引踣作仆。

【訃與赴】《儀禮·聘禮》：“赴者未  
 至。”鄭注：“今文赴作  
 訃。”○《儀禮·士喪禮》：“乃赴于君。”《通  
 典·禮四十三》引赴作訃。○《儀禮·既夕  
 禮》：“赴曰君之臣某死。”鄭注：“今文  
 赴作訃。”○《禮記·雜記上》：“君訃於他  
 國之君。”《穀梁傳·隱公三年》范注引訃  
 作赴。○《禮記·雜記上》：“訃於其君。”  
 鄭注：“訃或皆作赴。”○《史記·魯仲連鄒  
 陽列傳》：“周怒赴於齊。”《正義》：“今文  
 赴作訃。”○《文選·陶徵士誄》：“省訃却  
 賻。”李注：“《禮記》曰：‘凡訃於其君，云  
 某臣死。’鄭玄曰：‘訃或作赴。’”

【赴與報】《禮記·喪服小記》：“報葬  
 者報喪。”鄭注：“報讀為  
 赴疾之赴。”○《禮記·少儀》：“母報往。”  
 鄭注：“報讀為赴疾之赴。”

【赴與踣】《莊子·秋水》：“赴水則接  
 腋持頤。”《釋文》：“赴，司  
 馬本作踣。”

【朴與樸】《史記·酷吏列傳》：“斲雕  
 而為朴。”《漢書·酷吏傳》

朴作樸。下文同。○《老子》：“敦兮其若樸。”河上本樸作朴。○《老子》：“見素抱樸。”河上本樸作朴。○《老子》：“復歸于樸。樸散則爲器。”河上本樸作朴。○《老子》：“道常無名樸，雖小天下莫能臣也。”河上本樸作朴。○《老子》：“吾將鎮之以無名之樸。”河上本樸作朴。○《老子》：“我無欲而民自樸。”河上本樸作朴。○《莊子·胠篋》：“而民朴鄙。”《意林》引朴作樸。○《楚辭·九章》：“材朴委積兮。”《考異》：“《史記》朴作樸。”○《太玄·文·次二》：“大文彌樸。”林瑀《釋文》：“樸，一作朴。”

【朴與扑】《列子·說符》：“將扑之。”《釋文》扑作朴。

【朴與拊】《史記·秦始皇本紀》：“執極拊以鞭笞天下。”《集解》引徐廣曰“極拊一作搞朴。”《索隱》：“賈本論作搞朴。”《陳涉世家》、《漢書·陳勝傳》、《文選·過秦論》作“敲朴”。

【朴與璞】《戰國策·秦策三》：“楚有和璞。”《史記·范雎蔡澤列傳》璞作朴。

【朴與鞫】《說文》：“鞫讀若朴。”

【朴與璞】《說文》：“璞或作朴。”

## 𢇛字聲系

【僕與𢇛】《周禮·考工記》：“加軫與𢇛焉。”鄭注：“𢇛讀旃僕之僕。”

【僕與樸】《莊子·則陽》：“是聖人僕也。”《釋文》：“司馬本僕作樸。”○《爾雅·釋木》：“樸抱者。”《釋文》：“樸字又作僕。”

【僕與撲】《莊子·人間世》：“適有蚤蚤僕緣。”《太平御覽》九四五引僕作撲。

【僕與濮】《大戴禮·帝繫》：“蜀山氏之子謂之昌濮氏。”《史記·五帝本紀》昌濮作昌僕。○《大戴禮·

帝繫》：“昌濮氏。”《漢書·古今人表》作“昌僕氏”。

【僕與屢】《說文》：“屢讀若僕。”

【樸與樸】《爾雅·釋木》：“樸樸心。”《釋文》樸作樸，云：“本今作樸。”

【樸與璞】《老子》十九章：“見素抱樸。”漢帛書乙本樸作璞。○《太玄·文·次三》：“大文彌樸。”司馬光集注“王本樸作璞。”

【樸與璞】《戰國策·齊策四》：“歸反樸。”鮑本作“歸其反璞”。

## 付字聲系

【付與拊】《周禮·春官·大司馬》：“令奏拊擊。”鄭注：“故書拊爲付。鄭司農云‘付字當爲拊，書亦或爲拊。’”

【付與附】《周禮·春官·大祝》：“付練祥。”鄭注“付當爲附。”

【付與附】《書·梓材》：“皇天既付中國民。”《釋文》：“付，馬本作附。”《漢書藝文志考證》引付作附。○《周禮·秋官·小司寇》：“附於刑。”鄭注：“故書附作付。”○《周禮·秋官·小司寇》：“附刑罰。”鄭注“故書附作付。”○《大戴禮·帝繫》：“季連產付祖氏。”《史記·楚世家》付祖作附祖。○《荀子·宥坐》：“付里乙。”《說苑·指武》作“史附里”。

【付與孚】《書·高宗彤日》：“天既孚命正厥德。”《漢石經》孚作付。《漢書·孔光傳》引同。

【付與傅】《周禮·秋官·士師》：“正之以傅別約劑。”鄭注“鄭司農云‘傅或爲付。’”

【付與符】《荀子·宥坐》：“付里乙。”《說苑·貴德》作“符里”。

【付與鮒】《易·井·九二》：“井谷射鮒，甕敝漏。”漢帛書本鮒作付。○《荀子·宥坐》：“付里乙。”《漢書·古今人表》作“鮒里乙”。

【俯與府】《荀子·非相》：“府然若渠，渠然若之於己也。”楊注：“府與俯同。”

【俯與附】《禮記·月令》：“蟄蟲咸俯在內。”《逸周書》俯作附。○《逸周書·時訓》：“蟄蟲咸俯。”《太平御覽》引俯作附。

【俯與頰】《漢書·司馬相如傳》：“頰杳眇而無見。”顏注：“頰，古俯字也。”○《漢書·貨殖傳》：“約頰有拾。”顏注：“頰，古俯字也。”

【俯與俛】《禮記·月令》：“蟄蟲咸俯在內。”《淮南子·時則》俯作俛。○《國語·晉語四》：“蘧蒢不可使俯。”宋庠本俯作俛。○《戰國策·楚策四》：“俯啣白粒。”《新序·雜事》俯作俛。下文同。

【輶與拊】《淮南子·覽冥》：“輶車奉饗。”高注：“輶讀若拊拊之拊也。”

【輶與胥】《說文》：“輶讀若胥。”

【輶與茸】《淮南子·汜論》：“太祖輶其肘。”高注：“輶讀近茸急氣言之。”

【輶與駟】《史記·司馬穰苴列傳》：“乃斬其僕，車之左駟，馬之左驂。”《索隱》：“駟當作輶，並音附。”

【府與阜】《淮南子·俶真》：“塊阜之山無丈之材。”《藝文類聚·山部上》引塊阜作軀府。

【府與府】《呂氏春秋·情欲》：“身盡府種。”《太平御覽》七三九引府種作府腫。

【府與郤】《漢書·律曆志下》：“終六府首。”顏注：“府首即郤首。”

【府與腑】《呂氏春秋·情欲》：“身盡府種。”《素問·五常政大論》：“筋骨不利，甚則附腫。”府種即附腫。○《玉篇·肉部》：“腑，藏腑，本作府。”

【府與拊】《莊子·人間世》：“而拊之不時。”《釋文》：“拊，崔本作府。”

【拊與撫】《詩·小雅·蓼莪》：“拊我畜我。”《後漢書·梁竦傳》、《華嚴經音義》二、《藝文類聚》二十引拊作撫。○《左傳·宣公十二年》：“王巡三軍，拊而勉之。”《初學記·歲時部》引拊作撫。○《晏子春秋·內篇·雜上》：“晏子撫其手曰。”《新序·義勇》撫作附。按附當作拊。○《漢書·西域傳》：“子拊離代立。”顏注：“拊讀與撫同。”○《荀子·富國》：“拊插之。”楊注：“拊與撫同。”○《呂氏春秋·知分》：“晏子撫其僕之手。”《新序·義勇》撫作拊。○《列子·湯問》：“饒於郊衢，撫節悲歌。”《藝文類聚》四十三引撫作拊。○《爾雅·釋訓》：“辟，拊心也。”《釋文》：“拊本亦作撫。”

【拊與拊】《山海經·西山經》：“員葉而白拊。”郭注：“拊或作拊。”

【拊與腐】《戰國策·燕策三》：“此臣日夜切齒拊心也。”《史記·刺客列傳》拊作腐。

【拊與附】《史記·扁鵲倉公列傳》：“醫有俞附。”《漢書·藝文志》作“俞拊”。

【拊與搏】《史記·禮書》：“尚拊膈。”《集解》引徐廣曰：“一作搏膈。”○《史記·張釋之馮唐列傳》：“而搏膈曰。”《漢書·馮唐傳》搏作拊。

【附與跗】《文選·東廣微》《補亡詩》：“白華絳跗。”李注：“鄭玄《毛詩箋》曰：‘跗，鄂足也。’附與跗同。”

【附與不】《詩·小雅·常棣》：“鄂不韡韡。”鄭箋：“不當作跗，古聲不跗同。”○《左傳·成公十六年》：“有棘章之附注。”《詩·小雅·六月》、《正義》載《雜問志》引跗作不，云：“不讀如幅。”

【附與幅】《左傳·成公十六年》：“有棘章之附注。”《正義》：“鄭氏以附當爲幅。”

書·梁孝王武傳》擬作擬。○《史記·淮南衡山列傳》：“出入擬於天子。”《漢書·淮南王傳》擬作擬。○《史記·佞幸列傳》：“賞賜擬於鄧通。”《漢書·佞幸傳》擬作擬。

【擬與嶷】《詩·大雅·生民》：“克岐克嶷。”《說文·口部》引嶷作擬。

【擬與擬】《易·鼎》：“君子以正位凝命。”《釋文》：“凝，翟作擬。”

【嶷與嶷】《詩·小雅·甫田》：“黍稷薿薿。”《白孔六帖》八一引嶷作嶷。

【嶷與音】《說文》：“音讀若嶷。”

【擬與冰】見蒸部冰字聲系。

【擬與嶷】《楚辭·大招》：“入白鵲，寒凝凝只。”《考異》：“凝一本及《釋文》並作嶷。”

【嶷與俟】《大戴禮·五帝德》：“其德嶷嶷。”《史記·五帝本紀》《索隱》引嶷嶷作俟俟。○《史記·五帝本紀》：“其德嶷嶷。”《索隱》：“《大戴禮》嶷作俟。”按今本《大戴禮·五帝德》同《史記》。

【礙與闕】《後漢書·虞詡傳》：“勿令有所拘闕而已。”李注：“闕與礙同。”《玉篇·石部》：“礙，亦作闕。”

## 丌字聲系

【丌與其】《戰國策·楚策四》：“其於王執便也。”漢帛書本其作丌。○《戰國策·趙策一》：“臣恐其禍出於是矣。”漢帛書本其作丌。下文同。○《戰國策·魏策三》：“以其能忍難而重出地。”漢帛書本其作丌。下文同。○《戰國策·韓策一》：“多其車，重其幣。”漢帛書本其作丌。○《戰國策·燕策一》：“其禍必大矣。”漢帛書本其作丌。

【丌與箕】《說文》：“丌讀若箕同。”

【丌與記】《詩·大雅·崧高》：“往近王舅。”鄭箋：“丌聲如‘彼記之子’之記。”毛居《六經正誤》曰：“丌《說文》作𠂔，從丌從是。今作丌，誤爲近。”○《說文》：“丌讀與記同。”

【丌與期】《說文》：“期，古文作同。”

## 其字聲系

【其與箕】《易·明夷》：“箕子之明夷。”《釋文》：“蜀才箕作其。”○《莊子·則陽》：“不馮其子。”《博物志》八引作“不逢箕子”。

【其與其】《禮記·曲禮下》：“梁曰鄉其。”《周禮·春官·太卜》鄭注引作“梁曰鄉其”。《周禮》《釋文》：“箕本或作其。”

【其與基】《書·立政》：“以並受此丕丕基。”《漢石經》丕丕基作不不其。○《詩·周頌·昊天有成命》：“夙夜基命宥密。”《釋文》基作其，云：“本亦作基。”《禮記·孔子閒居》引基作其。○《禮記·孔子閒居》：“夙夜其命宥密。”鄭注：“《詩》讀其爲基，聲之誤也。”按《詩·周頌·昊天有成命》其作基。

【其與期】《易·繫辭下》：“死期將至。”《釋文》期作其，云：“其亦作期。”《左傳·襄公二十五年》杜注、《三國志·蜀志·姜維傳》裴注引期作其。○《詩·小雅·頌弁》：“實維何期。”《釋文》：“期本亦作其。”○《春秋·襄公二十一年》：“邾庶其。”《漢書·地理志》孟康注作“邾庶期”。○《左傳·昭公十二年》：“豈其辱於乾谿？”《孔子家語·正論解》其作期。○《左傳·定公四年》：“子期似王逃王而已爲王。”《越絕書·荆平王傳》子期作子其。○《左傳·哀公十五年》：“楚子西子期伐吳。”《越絕書·荆平王傳》子期作子其。○《戰國策·燕策一》：“樊

於期。”《隸釋·武梁碑》作“樊於其”。○《戰國策·燕策二》：“期於成事而已。”鮑本期作其，改爲期。吳注：“其期通借。”○《史記·天官書》：“未盡其日。”《漢書·天文志》其作期。○《論語·陽貨》：“期已久矣。”《釋文》“期，一本作其。”○《墨子·節葬下》：“伯父、叔父、兄弟、孳子其。”《公孟》其作期。○《墨子·非儒下》：“伯父、叔父、弟兄、庶子其。”《公孟》其作期。○《隸釋》十六《武梁祠堂畫像》：“樊於其。”洪适釋以樊於其爲樊於期。

【其與己】《詩·王風·揚之水》：“彼其之子。”鄭箋：“彼其或作己讀，聲相似。”○《詩·鄭風·羔裘》：“彼其之子，舍命不渝。”《韓詩外傳》二、《新序·義勇》、《列女傳》五引其作己。○《詩·鄭風·羔裘》：“彼其之子，邦之司直。”《左傳·襄公二十七年》引其作己。○《詩·魏風·汾沮洳》：“彼其之子，美如玉。”《韓詩外傳》二引其作己。○《詩·唐風·椒聊》：“彼其之子，碩大且篤。”《韓詩外傳》二引其作己。○《詩·曹風·候人》：“彼其之子，三百赤芻。”《左傳·僖公二十四年》、《國語·晉語》、《後漢書·東平王憲傳》李注、《文選》注三、《白孔六帖》十二引上其字作己。○《詩·曹風·候人》：“彼其之子，不稱其服。”《後漢書·輿服志》、《明帝紀》李注引上其字並作己。○《晏子春秋·內篇·雜上》引《詩》云：“彼己之子。”《詩·鄭風·羔裘》已作其。

【其與記】《詩·王風·揚之水》：“彼其之子。”鄭箋：“彼其或作記，讀聲相似。”○《詩·曹風·候人》：“彼其之子，不稱其服。”《禮記·表記》引上其字作記。

【其與以】《周禮·考工記·匠人》：“眠以景。”《文選·景福殿賦》李注引以作其。○《禮記·王制》：“不敬者，君削以地。”《通典·禮十四》引以作其。

【其與茲】《易·晉·六二》：“受茲介福于其王母。”漢帛書本

茲作其。

【其與苻】《墨子·公孟》：“其年而責仕於子墨子。”《意林》引其作苻。

【其與斤】《老子》一章：“常無欲以觀其妙。常有欲以觀其微。”漢帛書乙本其作斤，全書同。甲本《德經》全作斤，《道經》全作其。

【其與旗】《史記·天官書》：“正旗上出，破軍殺將，客勝。下出，客亡地。”《漢書·天文志》旗作其。○《史記·封禪書》：“獨見填星出如瓜。”《索隱》：“樂彥、包愷，竝作旗星。”《孝武本紀》作“具星”。

【其與繫】《左傳·莊公五年》：“惟德繫物。”《書·旅獒》繫作其。○《書·旅獒》：“惟德其物。”《左傳·僖公五年》引《周書》曰“惟德繫物”。

【箕與其】《易·明夷》、《書·洪範》“箕子。”北魏孝文帝《弔比干墓碑》作“其子”。○《禮記·曲禮下》：“梁曰癯其。”《釋文》：“其字又作箕。”《周禮·春官·大卜》鄭注引其作箕。○《國語·鄭語》：“歷弧箕服，實亡周國。”《漢書·五行志》箕作其。

【箕與菱】《易·明夷》：“箕子之明夷。”《釋文》：“劉向云‘今易箕子作菱滋。’”又《漢書·孟喜傳》：“蜀人趙賓以爲箕子明夷。箕子者萬物方菱茲也。”

【箕與旗】《荀子·富國》：“壽於旗翼。”楊注：“旗翼爲箕。箕翼二十八宿名，言壽比於星也。”

【箕與基】《山海經·南山經》：“又東三百里曰基山。”《呂氏春秋·本味》基山作箕山。

【瑟與忌】《書·秦誓》：“未就予忌。”《說文·心部》引作“來就瑟瑟”。

【瑟與昇】《左傳·宣公十二年》：“楚人瑟之脫扃。”《說文·竹部》引瑟作昇。

本端木賜作端木。○《法言·重黎》：“生捨其木侯，而謂人木侯。”某氏《音義》：“木侯，《漢書》作沐猴。”

【𧈧與沐】《爾雅·釋蟲》：“𧈧，蜚蠊也。”《釋文》：“𧈧，本或作沐。”

## 之部第十一(上)

### 又字聲系

【又與有】《易·繫辭上》：“又以尚賢也。”《釋文》：“又，鄭作有。”《集解》又作有。○《周禮·考工記·弓人》：“量其力有三均。”鄭注：“有三讀爲又參。”《釋文》：“有讀爲又。”○《儀禮·鄉射禮》：“唯君有射于中國。”鄭注：“古文有作又。”○《禮記·月令》：“又隨以喪。”《淮南子·時則》又作有。○《禮記·內則》：“三王有乞言。”鄭注：“有讀爲又。”○《左傳·僖公二十四年》：“罪又甚焉。”《史記·晉世家》又作有。○《左傳·昭公四年》：“又何能濟？”《新序·善謀》又作有。○《左傳·哀公十一年》：“則雖以田賦將又不足。”《孔子家語·正論解》又作有。○《國語·周語上》：“而又不至。”《史記·周本紀》又作有。○《戰國策·秦策三》：“臣又何恥乎？”《史記·范雎蔡澤列傳》又作有。○《戰國策·韓策一》：“又非素約而謀伐秦矣。”漢帛書本又作有。○《戰國策·齊策三》：“千乘之君與萬乘其相之欲有君也。”姚校：“有或作又。”○《戰國策·魏策二》：“而因又說文王之義。”《呂氏春秋·開春論》又作有。○《戰國策·燕策二》：“而又害於足下之義。”《史記·樂毅列傳》、《新序·雜事三》又作有。○《史記·田敬仲完世家》：“齊兵又進。”漢帛書本《戰國策》又作有。○《史記·淮陰侯列傳》：“有背義帝之約。”《漢書·韓信傳》、《新序·善謀》又作有。○《老子》十八章：“六親不和，有孝慈。”漢帛書乙本有作又。○《老子》二十章：“衆人皆有餘。”漢帛書乙本有作又。○《老子》七

十章：“言有宗，事有君。”漢帛書甲本、乙本有作又。○《老子》七十四章：“常有司殺者殺。”漢帛書乙本有作又。○《老子》七十七章：“損不足以奉有餘。”漢帛書乙本有作又。○《老子》七十九章：“有德司契。”漢帛書乙本有作又。○《莊子·秋水》：“終則有始。”《文選·與吳質書》李注引有作又。○《莊子·讓王》：“至其罕我也又且以人之言。”《呂氏春秋·觀世》又作有。○《荀子·富國》：“有持挈何詐權謀頃覆以相顛倒以靡敝之。”楊注：“有讀爲又。”○《荀子·王霸》：“有以守少。”楊注：“有讀爲又。”○《荀子·議兵》：“豈又肯爲其所惡賊其所好者哉？”《新序·雜事三》：“又作有。”○《荀子·哀公》：“上不信慝而有多知能。”楊注：“有讀爲又。”○《荀子·正論》：“夫有誰與讓矣。”楊注：“有讀爲又也。”○《荀子·正名》：“有嘗試觀其隱而難其察者。”楊注：“有讀爲又。”○《荀子·性惡》：“然則有易貴堯舜，易貴君子矣哉。”楊注：“有讀爲又。”○《荀子·成相》：“有深藏之能遠思。”楊注：“有讀爲又。”○《荀子·堯問》：“夫有何足致也。”楊注：“有讀爲又。”○《荀子·性惡》：“則有惡用聖王，惡用禮義矣哉。”楊注：“有讀爲又。”○《韓非子·初見秦》：“天下又比周而軍華下。”《戰國策·秦策一》又作有。《呂氏春秋·具備》：“害惡而有其惡。”《孔子家語·屈節》有作又。

【又與趙】《說文》：“趙讀若又。”

【又與宥】《禮記·王制》：“王三又然後制刑。”鄭注：“又當作宥。”《孔子家語·刑政》又作宥。《通典·刑法六》引同。



【有與或】《戰國策·韓策一》：“今又得韓之名都一而具甲。”漢帛書本又作或。○《老子》四章“道沖而用之或不盈。”敦煌唐寫本、傅奕本或作又。《淮南子·道應》、《文子·微明》引同。

【有與右】《詩·周頌·雖》：“既右烈考，亦右文母。”後漢書·皇后紀李注、《何敞傳》李注、《張酺傳》李注引右作有。○《史記·扁鵲倉公列傳》：“右口氣急。”《集解》引徐廣曰“右一作有。”

【有與宥】《書·梓材》：“戕敗人宥。”《論衡·效力》引作“彊人有。”○《管子·版法解》宥作有。

【有與或】《易·比·初六》：“終來有它，吉。”漢帛書本有作或。○《易·謙·上六》：“冥豫成有渝無咎。”漢帛書本有作或。○《易·隨·初九》：“官有渝。”漢帛書本有作或。○《易·姤·九五》：“有隕自天。”漢帛書本有作或。○《書·微子》：“殷其弗或亂正四方。”《史記·宋微子世家》作“殷有不治政不治四方。”○《書·洪範》：“無有作好，遵王之道。無有作惡，遵王之路。”《呂氏春秋·貴公》、《韓非子·有度》引有作或。○《書·無逸》：“乃或亮陰。”《史記·魯周公世家》作“乃有亮闇”。○《書·無逸》：“亦罔或克壽。”《漢書·鄭崇傳》、《論衡·語增》引或作有。○《禮記·月令》：“毋或不良。”《淮南子·時則》或作有。《禮記·月令》：“毋有斬伐。”《呂氏春秋·季夏紀》有作或。○《左傳·莊公三十二年》：“故有得神以興亦有以亡。”《國語·周語上》有作或。○《戰國策·韓策一》：“羣臣或內樹其黨，以擅其上，或外為交，以裂其地。”《韓非子·說林上》或作有。○《老子》二十四章“物或惡之。”敦煌唐寫本、遂州龍興觀碑或作有。○《管子·大匡》：“二君將改圖，無有進者。”《呂氏春秋·貴信》無有作毋或。

【有與域】《詩·商頌·玄鳥》：“奄有九有。”《文選·冊魏公九

錫文》李注引作“奄有九域”。○《荀子·禮論》：“人有是，上君子也。”《史記·禮書》有作域。

【有與以】《書·益稷》：“車服以庸。”《春秋繁露·度制》引作“輿服有庸”。○《詩·大雅·皇矣》：“臨下有赫。”《潛夫論·班祿》引有作以。○《左傳·桓公六年》：“有信、有義、有象、有假、有類。”《論衡·詰術》引有作以。

【有與噫】《書·金縢》：“對曰：信噫，公命我勿敢言。”《史記·魯周公世家》作“史百執事曰：信有，昔周公命我勿敢言”。

【有與如】《詩·小雅·斯干》：“如顰斯飛。”《九經字樣》、《說文·羽部》、《繫傳》引如作有。

【有與為】《詩·大雅·瞻印》：“婦有長舌。”《大戴禮·本命》盧注引有作為。

【有與爾】《禮記·射義》：“《詩》云：‘發彼有的，以祈爾爵。’”鄭注：“爾或為有。”

【有與友】《書·牧誓》：“嗟！我友邦冢君。”《史記·周本紀》友作有。○《韓詩外傳》七：“昔者吾有周舍有言。”《新序·雜事一》有作友。

【有與右】《周禮·春官·大祝》：“以享右祭祀。”鄭注：“有讀為佑。”○《周禮·春官·大祝》：“右亦如之。”鄭注：“右讀示當為佑。”○《儀禮·有司徹》：“右几。”鄭注：“古文右作佑。”

【有與宥】《周禮·春官·大司樂》：“王大食之宥。”《釋文》宥作佑。○《儀禮·聘禮》：“以佑幣。”鄭注：“古文宥皆作宥。”○《儀禮·有司徹》：“乃議佑于賓。”鄭注：“古文佑皆為宥。”○《禮記·禮器》：“周坐尸詔佑武方。”《釋文》：“佑本或作宥。”○《左傳·僖公二十五年》：“王饗醴命之宥。”《國語·晉語四》、《新序·義勇》宥作佑。○《荀子·宥坐》：“此蓋為宥坐之器。”楊注：“或曰‘有與佑同，勸也。’”○《淮南子·道應》。

“有器焉謂之宥卮。”《文子·九守》有作侑。○《爾雅·釋詁下》“侑，報也。”《釋文》：“侑本或作宥。”

【侑與囿】《禮記·禮器》：“周坐尸詔侑武方。”鄭注：“詔侑或爲詔囿。”《韻會·二蕭》引詔侑作詔囿。

【侑與祐】《易·繫辭上》：“可與祐神矣。”《釋文》：“祐，荀作侑。”

【侑與祐】《說文》：“侑讀若祐。”

【宥與右】《莊子·齊物論》：“有左有右。”《釋文》：“右，崔本作宥。”○《莊子·天下》：“接萬物以別宥爲始。”《尸子·廣澤》：“料子貴別囿。”○《荀子·宥坐》：“此蓋爲宥坐之器。”楊注：“宥與右同。”《說苑·敬慎》作“右坐”。

【宥與尤】《易·解》：“君子以赦過宥罪。”《釋文》：“宥，京作尤。”

【賄與悔】《儀禮·聘禮》：“賄在聘于賄。”鄭注：“古文賄皆作悔。”

【賄與貨】《左傳·昭公十六年》：“爾有利市寶賄。”《釋文》：“賄或作貨。”

【琄與畜】《說文》：“琄讀若畜牧之畜。”

【郁與馥】《論語·八佾》：“郁郁乎文哉。”《汗簡》引《古論語》郁郁作馥馥。

【郁與奠】《文選·閑居賦》：“梅杏郁棣之屬。”李注：“張揖《上林賦》注曰：‘奠，山李也。’郁與奠，音義同。”

【郁與煥】《文選·廣絕交論》：“絃溫郁則寒谷成暄。”李注：“毛萇《詩傳》曰：‘煥，煥也。’郁與煥，古字通。”

【郁與減】《淮南子·本經》：“澹游減減。”高注：“減讀郁乎文哉之郁。”

【郁與嶠】《書·堯典》：“宅嶠夷。”《史記·五帝本紀》作“居郁夷”。按《書·釋文》：“嶠夷《史記》作禺缺”，與《五帝本紀》異。

【郁與倭】《詩·小雅·四牡》：“周道倭遲。”《漢書·地理志》引倭遲作郁夷。

【郁與鬱】《左傳·昭公二十四年經》：“杞伯郁釐卒。”《穀梁傳》同。《公羊傳》郁釐作鬱釐。○《左傳·昭公二十四年經》：“杞伯郁釐卒。”《史記·陳杞世家》郁釐作鬱。《索隱》引譙周云“名鬱來。”○《史記·陳杞世家》“弟平公鬱立。”《索隱》：“鬱一作郁釐。譙周云‘名鬱來。’蓋鬱郁、釐來並聲相近，遂不同耳。”《春秋》、《左傳》、《穀梁傳》作郁釐，《史記》從《公羊傳》作鬱。

【固與圃】《說文》：“圃，籀文作圃。”○《說文》：“圃，籀文圃。”

【右與祐】《易·大有》：“自天祐之。”《集解》祐作右。○《易·無妄》：“天命不祐。”《釋文》祐作佑，云“馬作右。”《集解》祐作右。○《易·損》：“自天祐也。”《集解》祐作右。○《易·繫辭上》：“可與祐神矣。”《集解》祐作右。○《易·繫辭上》：“自天祐之。”《集解》祐作右。○《詩·大雅·大明》：“保右命爾。”《太平御覽》：○引右作祐。○《詩·周頌·時邁》：“實右序有周。”《詩經考文》：“古本右作祐。”○《詩·周頌·我將》：“維天其右之。”《詩經考文》：“古本右作祐。”《周禮·夏官·羊人》賈疏、《隋書·宇文弔傳》引右作祐。○《詩·周頌·我將》：“既右饗之。”《詩經考文》：“古本右饗作祐享。”○《漢書·韋玄成傳》：“右饗皇帝之孝。”顏注：“右讀曰祐。”○《漢書·李尋傳》：“此皇天右漢亡已也。”顏注：“右讀曰祐。”下文同。○《漢書·翟方進傳》：“是天反復右我漢國也。”顏注：“右讀曰祐。下文同。”

【右與佑】《漢書·律曆志上》：“以左右民。”顏注：“右讀曰佑。”○《漢書·韋玄成傳》：“左右昭宣。”

顏注“右讀曰佑。”○《漢書·孔光傳》“天有與之者。”顏注“右讀曰佑。”○《漢書·谷永傳》“以遇天所開右。”顏注“右讀曰佑。”下文同。○《漢書·杜鄴傳》“保右世主。”顏注“右讀曰佑。”○《漢書·丹傳》“職在左右。”顏注“右讀曰佑。”○《漢書·貨殖傳》“以左右民。”顏注“左右讀曰佐佑。”○《漢書·元后傳》“擁右太子。”顏注“右讀曰佑。”○《漢書·王莽傳》“昔皇王右神太祖。”顏注“右讀曰佑。”

【佑與祐】《易·損》“日上祐也。”《釋文》：“祐本亦作佑。”○《易·繫辭下》“自天祐之。”《釋文》：“祐本亦作佑。”○《左傳·昭公元年》“天命不祐。”《國語·晉語八》祐作佑。○《後漢書·吳祐傳》“吳祐字季英。”李注：“祐，續文作佑。”○《楚辭·天問》“驚女采薇，鹿何祐？”《考異》：“祐一作佑。”

【祐與忧】《說文》：“忧讀若祐。”

## 尤字聲系

【尤與訖】《書·呂刑》“報以庶尤。”《說文·言部》、《漢書藝文志考證》引尤作訖。○《詩·鄘風·綠衣》“俾無訖兮。”《釋文》：“訖本或作尤。”《詩·鄘風·載馳》“許人尤之。”《釋文》：“尤本亦作訖。”

【尤與郵】《禮記·王制》“郵罰麗於事。”《孔子家語·刑政》郵作尤。○《禮記·郊特牲》“饗農及郵表畷禽獸。”《釋文》：“郵本亦作尤。”○《左傳·哀公二年》“郵良。”《文選》盧子諒《贈劉琨詩》作“尤良。”○《史記·屈原賈生列傳》“般紛紛其離此尤兮。”《漢書·賈誼傳》尤作郵。○《漢書·成帝紀》“以顯朕郵。”顏注“郵與尤同。”○《漢書·五行志》“后妾當有失節之郵。”顏注：“郵與尤同。”○《漢書·谷永傳》“符徵著郵。”顏注“郵字與尤同。”○《漢書·敘

傳》“正諫舉郵。”顏注“郵與尤同。”○《荀子·議兵》“罪人不尤其上。”《史記·禮書》郵作尤。○《呂氏春秋·樂成》“投之無郵。”高注：“郵字與尤同。”○《列子·周穆王》“而況魯之君子迷之郵者。”《太平御覽》四九〇引郵作尤。○《列子·楊朱》“矜清之郵。”《釋文》：“尤，《爾雅》作郵，過也。”○《楚辭·遠遊》“絕氛埃而淑尤兮。”《考異》：“尤一作郵。”○《楚辭·九歎》“遭紛逢凶，寢離尤兮。”《考異》：“尤一作郵。”○《文選》盧子諒《贈劉琨詩》“眷同尤良。”李注：“《左氏傳》曰‘郵無恤御簡子。’杜預曰‘郵無恤，王良也。’尤與郵同，古字通。”

## 郵字聲系

【郵與旒】《詩·商頌·長發》“爲下國綴旒。”《禮記·郊特牲》鄭注引旒作郵。

## 或字聲系

【或與克】《書·文侯之命》“罔或耆壽。”《漢書·成帝紀》作“罔克耆壽”。

【或與式】《詩·大雅·蕩》“式號式呼。”《釋文》：“一本作或號或呼。”○《詩·大雅·江漢》“式辟四方。”《一切經音義》十六又四六引《韓詩》式作或。

【或與威】《莊子·庚桑楚》“一雀適羿，羿必得之，威也。”《釋文》：“威，崔本作或。”

【或與惑】《國語·晉語八》“其惑者木舉夏郊邪？”宋庠本惑作或。《左傳·昭公七年》孔疏引同。《說苑·辨物》亦作或。○《戰國策·魏策》“臣甚或之。”漢帛書本或作惑。○《戰國策·魏策》“臣甚或之。”鮑本或作惑。《史記·魏世家》作惑。○《史記·呂后本紀》“上惑亂弗聽。”《漢書·齊悼惠王傳》惑作或。○《史記·齊悼惠王世

家》：“上惑亂不聽。”《漢書·高五王傳》惑作或。○《史記·屈原賈生列傳》：“衆人或惑今。”《漢書·賈誼傳》、《文選》賈誼《鵬鳥賦》或作惑。○《史記·黥布列傳》：“臣竊爲大王惑之。”《漢書·英布傳》惑作或。○《史記·吳王濞列傳》：“發惑天子。”《漢書·吳王濞傳》惑作或。○《史記·李將軍列傳》：“或失道。”《漢書·李廣傳》或作惑。○《老子》二十二章“多則惑。”景龍碑惑作或。

【誠與國】《禮記·王制》：“以訊誠告。”鄭注：“誠或爲國。”

【憾與減】《文選·笙賦》：“愀愴惻減。”李注：“憾與減同。”

【瘥與洩】《說文》：“瘥讀若溝洩之洩。”

【絨與絨】《詩·召南·羔羊》：“素絲五絨。”《說文·黑部》、《繫傳》引絨作絨。

【絨與戩】《詩·豳風·九罭》。《釋文》戩作絨，云“本亦作戩。”今本絨作戩，從陳橋樑《四家詩異文攷》說改。○《文選·西京賦》：“布九戩。”李注：“《毛詩》曰：‘九戩之魚鱗筋。’《爾雅》曰：‘九戩魚網。’戩與絨，古字通。”

【闕與窳】《莊子·天下》：“其風窳然。”《釋文》“窳又作闕。”

【闕與闕】《說文》“闕，古文作闕。”

【闕與蹙】《儀禮·士冠禮》：“布席于闕西闕外。”鄭注：“古文闕爲蹙。”○《儀禮·聘禮》：“賓者立于闕外。”鄭注：“古文闕爲蹙。”○《儀禮·士喪禮》：“席于闕西闕外。”鄭注：“古文闕作蹙。”○《儀禮·特牲饋食禮》：“席于門中闕西闕外。”鄭注：“古文闕作蹙。”

【窳與戩】《莊子·天下》：“其風窳然。”《釋文》“窳字亦作戩。”

【域與蜮】《周禮·秋官·序官》：“蜮氏。”鄭注：“鄭司農云‘蜮讀爲域。’”

【減與洩】《詩·大雅·文王有聲》：“築城伊減。”《釋文》：“減字又作洩。”○《周禮·考工記·匠人》：“謂之洩。”《詩·大雅·文王有聲》《正義》引洩作減。○《論語·泰伯》：“卑宮室，而盡力乎溝洩。”《史記·夏本紀》洩作減。

【蜮與蜮】《禮記·月令》：“蜮蜮鳴。”《易緯·通卦驗》作“蜮蜮鳴”。

【域與國】《老子》二十五章“域中有四大”漢帛書甲本、乙本域作國。

【蜮與載】《楚辭·九思》“載緣兮我裳。”《考異》“載一作蜮。”

【惑與憾】《管子·九守》：“四曰上下左右前後獎惑其處安在？”《鬼谷子·符言》惑作憾，按曰作方。

【惑與域】《荀子·不苟》：“其誰能以己之洗滌受人之域域者哉。”楊注“域當爲惑。域域，慳也。”

## 意字聲系

【意與怠】《說文》“意，籀文作意。”按意、怠、意，當爲一字。

【意與億】《易·震》“意無喪有事。”

《集解》意作億。○《史記·屈原賈生列傳》：“好惡積意。”《文選》賈誼《鵬鳥賦》意作億。○《史記·屈原賈生列傳》“億變齊同。”《漢書·賈誼傳》、《文選》賈誼《鵬鳥賦》億作意。○《史記·吳王濞列傳》：“億亦可乎？”《漢書·吳王濞傳》億作意。○《漢書·貨殖傳》：“意則屢中。”顏注“意讀曰億。”○《論語·先進》“億則屢中。”《漢書·貨殖傳》引億作意。○《楚辭·天問》“風雨在初，何所億焉？”《考異》“億一作意。”《補注》“意與億音義同。”○《隸釋》三《嚴訢碑》：“何億掩忽掩藏。”洪适釋以億爲意。○《隸釋》五《張納碑》：“光乎意年。”洪适釋以意爲億。○《隸釋》七《孔宙碑》“意載揚聲。”洪适釋以意爲億。○《隸釋》十《譙敏碑》：“昂

億違罹。”洪适釋“借億作意。”○《隸釋》十九《陳度碑》“意則屢引。”洪适釋以意爲億。

【意與噫】《詩·周頌·噫嘻》。《釋文》噫作意，云“又作噫。”○《韓詩外傳》六“噫朕之政教有不得爾者邪。”《後漢書·百官志》五劉注引噫作意。○《禮記·檀弓下》“曰噫母。”《釋文》“噫本又作意。”○《莊子·大宗師》：“噫！未可知也。”《釋文》：“噫本亦作意。”○《莊子·在宥》：“意治人之過也。”《釋文》“意本亦作噫，下皆同。”

【意與抑】《國語·晉語八》“不知人殺乎抑厲鬼邪？”《說苑·辨物》抑作意。○《論語·學而》“抑與之與？”《漢石經》抑作意。

【意與醫】《莊子·駢拇》：“意仁義其非人情乎？”○《釋文》“意亦作醫。”

【意與隱】《左傳·昭公十年經》“季孫意如。”《穀梁傳》同。《公羊傳》作“季孫隱如”。○《左傳·昭公十一年經》“季孫意如。”《穀梁傳》同。《公羊傳》作“季孫隱如”。○《左傳·昭公二十一年經》“季孫意如會晉荀躒子適歷。”《穀梁傳》同。《公羊傳》意如作隱如。○《左傳·定公五年經》“季孫意如卒。”《穀梁傳》同。《公羊傳》意如作隱如。

【意與憶】《列子·說符》“憶其兄之戒。”《釋文》憶作意，云：“一本作憶。”

【意與臆】《史記·屈原賈生列傳》“請對以意。”《文選》賈誼《鵩鳥賦》意作臆。

【意與志】《國語·齊語》“則難以速得志矣。”《管子·小匡》志作意。下句同。○《史記·天官書》“黑角則水意行。”《集解》引徐廣曰“意一作志。”○《淮南子·泰族》“誠決其善志。”《文子·下德》志作意。

【意與暗】見侵部音字聲系。

【億與憶】《論語·先進》：“億則屢中。”皇侃本億作憶。

【億與噫】《易·震》：“億喪貝。”《釋文》“億本又作噫。”

【億與憶】《周禮·考工記·弓人》：“憶次之。”鄭注：“鄭司農云‘憶讀爲億萬之億。’”○《爾雅·釋木》“柎憶。”《釋文》“憶字又作億。”

【億與臆】《隸釋》入《蔣君碑》“餘悲憑億。”洪适釋以憑億爲憑臆。

【億與啻】《隸釋》入《樊毅脩華嶽碑》“垂曜啻齡。”洪适釋以啻齡爲億齡。

【噫與懿】《書·金縢》“對曰信噫公命我勿敢言。”《釋文》“噫，馬本作懿。”

【噫與噫】《老子》五十五章“終日號而不噫。”《釋文》“噫當作噫。”

【臆與臆】《禮記·內則》“醬水醯醢。”《釋文》“醢本又作臆。”《周禮·天官·酒正》鄭注“醢作臆。”

【臆與醫】《周禮·天官·酒正》“曰醫。”鄭注：“鄭司農說《內則》‘漿水臆’。醫與臆相似，文字不同。記之者各異耳。”

【臆與臆】《說文》“臆或作臆。”

【臆與譖】《列子·黃帝》“仲尼曰‘譖’。”《釋文》譖作臆。

## 異字聲系

【異與辭】《儀禮·大射儀》“不異侯。”鄭注“古文異作辭。”

【異與哈】《楚辭·九章》“又衆兆之所哈。”《考異》“或曰衆兆之所異。”

【異與异】《列子·楊朱》“何以异哉？”張注“异，異也，古字。”

【異與翼】《墨子·耕柱》“三棘六異。”《史記·楚世家》“吞三翮六翼。”○《韓非子·難二》“異日其御問曰。”《論衡·非韓》異日作翼日。

【翼與飴】《說文》“飴，籀文作翼。云：从異省。”

【翼與泉】《說文》“翼讀若泉。”

【翼與幾】《左傳·哀公十六年》“日月以幾。”《釋文》“幾本或作翼。”○《史記·封禪書》“然益遠，翼遇之。”《漢書·郊祀志》翼作幾。○《史記·陳丞相世家》“乃翼我死也。”《漢書·陳平傳》翼作幾。○《史記·衛將軍驃騎列傳》“翼獲單于子。”《漢書·衛青傳》翼作幾。○《漢書·郊祀志》“幾遇海中三神山之奇藥。”顏注“幾讀曰翼。”下文同。○《漢書·五行志》“幾以獲神助。”顏注“幾讀曰翼。”○《漢書·劉向傳》“幾已得復進。”顏注“幾讀曰翼。”○《漢書·賈誼傳》“故姦人幾幸。”顏注“幾讀曰翼，次下亦同。”○《漢書·杜欽傳》“幾獲大利。”顏注“幾讀曰翼。”○《漢書·雋不疑傳》“幾得以富貴。”顏注“幾讀曰翼。”○《漢書·疏廣傳》“子孫幾及君時。”顏注“幾讀曰翼。”○《漢書·貢禹傳》“幾參國政。”顏注“幾讀曰翼。”○《漢書·李尋傳》“幾共有益。”顏注“幾讀曰翼。”下文同。○《漢書·孔光傳》“幾得其助力。”顏注“幾讀曰翼。”○《漢書·揚雄傳》“幾君子之前睹也。”顏注“幾讀曰翼。”○《漢書·佞幸傳》“幾獲盜之。”顏注“幾讀曰翼。”○《漢書·匈奴傳》“而幾胡馬之不窺。”顏注“幾讀曰翼。”○《漢書·王莽傳》“幾呂濟之。”顏注“幾讀曰翼。”下文同。○《漢書·外戚傳》“幾得至京師。”顏注“幾讀曰翼。”○《漢書·敘傳》“毋貪不可幾。”顏注“說幾讀曰翼。”○《文選·上命論》“貪不可冀。”韋昭注“幾，望也。”今本作冀。

【冀與覲】《文選·登樓賦》“冀王道之一平兮。”李注“賈逵《國語注》曰：‘覲，望也。’冀與覲同。”

【禩與祀】《周禮·春官·大宗伯》“以血祭祭社稷五祀五嶽。”鄭注：“故書祀作禩。鄭司農云：‘禩當爲祀。’書亦或作祀。”○《周禮·春官·小祝》“則保郊祀于社。”鄭注：“故書祀或作禩。杜子春讀禩爲祀。書亦或爲祀。”○《周禮·夏官·小子》“祈于五祀。”鄭注：“故書祀作禩。鄭司農云：‘禩讀爲祀。’書亦或爲禩。”○《說文》：“祀或作禩。”

【翼與趨】《論語·鄉黨》“趨進翼如也。”《說文·走部》翼作趨。

【翼與弋】《書·多士》“敢弋殷命。”《釋文》“弋，馬本作翼。”《正義》鄭玄《肅本弋作翼》。

【翼與玦】《爾雅·釋地》“南方有比翼鳥焉。”《釋文》“翼又作玦。”

【翼與翮】《禮記·樂記》“羽翼奮。”《史記·樂書》翼作翮。

【翼與翌】《書·武成》“越翼日癸巳。”《漢書·律曆志》引《武成》曰“若翌日癸巳。”《逸周書·世俘》曰“若翌丁巳。”○《書·金縢》“王翼日乃瘳。”《爾雅·釋言》郭注、玄應《衆經音義》、《漢書·五行志》顏注、《文選·弔魏武帝文》李注引翼作翌。○《書·召誥》“越翼日戊午。”《初學記·十三禮部》引翼作翌。○《書·顧命》“越翼日乙丑。”《周禮·春官·司几筵》鄭注、《漢書·律曆志》、《集韻》一屋引翼作翌。○《書·顧命》“延入翼室。”《後漢書·袁紹傳》李注引翼作翌。○《晏子春秋·內篇·雜下》“鴟當陸，布翌。”《說苑·辨物》翌作翼。○《爾雅·釋地》“南方有比翼鳥焉。”《釋文》“翼本或作翌。”

【翼與頤】《荀子·富國》“壽於旗翼。”楊注“或曰：‘禮’記百年曰期頤。”

【禩與耜】《呂氏春秋·爲欲》“禩爲煩辱。”高注：“禩，古相字。”按相原誤作耜，依王念孫校改。

## 邑字聲系

【邑與悒】《荀子·解蔽》：“無邑憐之心。”楊注：“或曰：邑與悒同。”《楚辭·離騷》：“悒鬱邑余侘傺兮。”《考異》：“邑一作悒。”○《楚辭·七諫》：“涕泣流乎於悒。”《考異》：“悒一作邑。”○《楚辭·離騷》：“曾歔歔余鬱邑兮。”《考異》：“邑一作悒。”

【邑與菑】《楚辭·九辯》：“葉菸邑而無色兮。”《考異》：“邑一作菑。”

【挹與浥】《詩·召南·行露》：“厭浥行露。”《釋文》：“浥本作挹。”

【挹與扱】《儀禮·有司徹》：“以挹涪。”鄭注：“今文挹皆爲扱。”

【挹與抑】《韓詩外傳》：“持滿之道抑而損。”《說文·敬慎》：“挹作抑。”

【挹與押】《太玄·玄攡》：“其道旂冥而挹盈。”許翰注：“挹盈，丁、宋作押盈。”

【悒與協】《莊子·天地》：“悒悒乎耕而不顧。”《呂氏春秋·長利》：“悒作協。”

【悒與汲】《大戴禮·衛將軍文子》：“存亡汲汲。”《韓詩外傳》：“汲汲作悒悒。”

## 疑字聲系

【疑與疑】《易·坤》：“陰疑於陽必戰。”《釋文》：“疑，荀虞姚信蜀才本作疑。”○《詩·大雅·桑柔》：“靡所止疑。”王氏《詩考》載《詩說》云：“疑，《齊詩》作疑。”○《禮記·中庸》：“至道不疑焉。”《釋文》：“疑本又作疑。”○《莊子·達生》：“用志不分，乃疑於神。”《列子·黃帝》：“疑作疑。”○《莊子·達生》：“器之所以疑神者。”《太平御覽》五三〇引疑作疑。

○《荀子·解蔽》：“而無所疑止之。”楊注：“疑或爲疑。”○《楚辭·九章》：“淹回水而疑滯。”《考異》：“疑一作疑。”

【疑與擬】《韓詩外傳》一：“志與天地擬者。”《新序·節士》：“擬作疑。”○《周禮·春官·司服》：“爲大夫士疑衰。”鄭注：“疑之言擬。”○《禮記·檀弓上》：“疑女於夫子。”《文選·爲范始興作求立太宰碑表》李注：“疑作擬。”按鄂本作疑。○《史記·平準書》：“人徒之費，擬於南夷。”《漢書·食貨志》：“擬作疑。”○《史記·蘇秦列傳》：“疑於王者。”《索隱》：“疑作擬讀。”○《漢書·何武王嘉師丹傳贊》：“疑於親戚。”顏注：“疑讀曰擬。”○《莊子·天地》：“博學以擬聖。”《淮南子·俶真》：“擬作疑。”

【疑與類】《史記·楚世家》：“子悼王熊疑立。”《六國年表》作類。

【疑與娛】《楚辭·遠遊》：“吾將往乎南疑。”《考異》：“疑一作娛。”

【疑與疑】《楚辭·離騷》：“九疑繽其並迎。”《考異》：“疑亦作疑。”《補注》疑與疑同。○《楚辭·九歌》：“九疑繽兮並迎。”《考異》：“疑一作疑。”○《楚辭·九懷》：“道幽路兮九疑。”《考異》：“疑一作疑。”

【疑與疑】《漢書·食貨志下》：“人徒之費疑於南夷。”顏注：“疑讀曰疑。”○《漢書·谷永傳》：“費疑騶山。”顏注：“疑讀曰疑。”○《荀子·儒效》：“無所擬慙。”楊注：“擬讀爲疑。”

【疑與仡】《公羊傳·宣公六年》：“仡然從乎趙盾而人。”《儀禮·鄉射禮》鄭注引仡作疑。

【擬與疑】《詩·小雅·甫田》：“黍稷薿薿。”《漢書·食貨志》引疑作擬。

【擬與擬】《禮記·曲禮下》：“擬人必於其倫。”《文心雕龍·指瑕》、《後漢書·郭泰傳》李注引擬作擬。○《史記·梁孝王世家》：“擬於天子。”《漢

書·梁孝王武傳》擬作擬。○《史記·淮南衡山列傳》：“出入擬於天子。”《漢書·淮南王傳》擬作擬。○《史記·佞幸列傳》：“賞賜擬於鄧通。”《漢書·佞幸傳》擬作擬。

【擬與嶷】《詩·大雅·生民》：“克岐克嶷。”《說文·口部》引嶷作擬。

【擬與擬】《易·鼎》：“君子以正位凝命。”《釋文》：“凝，翟作擬。”

【嶷與嶷】《詩·小雅·甫田》：“黍稷薿薿。”《白孔六帖》八一引嶷作嶷。

【嶷與音】《說文》：“音讀若嶷。”

【擬與冰】見蒸部冰字聲系。

【擬與嶷】《楚辭·大招》：“入白鵲頭，寒凝凝只。”《考異》：“凝一本及《釋文》並作嶷。”

【嶷與俟】《大戴禮·五帝德》：“其德嶷嶷。”《史記·五帝本紀》《索隱》引嶷嶷作俟俟。○《史記·五帝本紀》：“其德嶷嶷。”《索隱》：“《大戴禮》嶷作俟。”按今本《大戴禮·五帝德》同《史記》。

【礙與閼】《後漢書·虞詡傳》：“勿令有所拘閼而已。”李注：“閼與礙同。”《玉篇·石部》：“礙，亦作閼。”

## 丌字聲系

【丌與其】《戰國策·楚策四》：“其於王執便也。”漢帛書本其作丌。○《戰國策·趙策一》：“臣恐其禍出於是矣。”漢帛書本其作丌。下文同。○《戰國策·魏策三》：“以其能忍難而重出地。”漢帛書本其作丌。下文同。○《戰國策·韓策一》：“多其車，重其幣。”漢帛書本其作丌。○《戰國策·燕策一》：“其禍必大矣。”漢帛書本其作丌。

【丌與箕】《說文》：“丌讀若箕同。”

【丌與記】《詩·大雅·崧高》：“往近王舅。”鄭箋：“丌聲如‘彼記之子’之記。”毛居《六經正誤》曰：“丌《說文》作𠂔，從丌從是。今作丌，誤爲近。”○《說文》：“丌讀與記同。”

【丌與期】《說文》：“期，古文作同。”

## 其字聲系

【其與箕】《易·明夷》：“箕子之明夷。”《釋文》：“蜀才箕作其。”○《莊子·則陽》：“不馮其子。”《博物志》八引作“不逢箕子”。

【其與其】《禮記·曲禮下》：“梁曰鄉其。”《周禮·春官·太卜》鄭注引作“梁曰鄉其”。《周禮》《釋文》：“箕本或作其。”

【其與基】《書·立政》：“以並受此丕丕基。”《漢石經》丕丕基作不不其。○《詩·周頌·昊天有成命》：“夙夜基命宥密。”《釋文》基作其，云：“本亦作基。”《禮記·孔子閒居》引基作其。○《禮記·孔子閒居》：“夙夜其命宥密。”鄭注：“《詩》讀其爲基，聲之誤也。”按《詩·周頌·昊天有成命》其作基。

【其與期】《易·繫辭下》：“死期將至。”《釋文》期作其，云：“其亦作期。”《左傳·襄公二十五年》杜注、《三國志·蜀志·姜維傳》裴注引期作其。○《詩·小雅·頌弁》：“實維何期。”《釋文》：“期本亦作其。”○《春秋·襄公二十一年》：“邾庶其。”《漢書·地理志》孟康注作“邾庶期”。○《左傳·昭公十二年》：“豈其辱於乾谿？”《孔子家語·正論解》其作期。○《左傳·定公四年》：“子期似王逃王而已爲王。”《越絕書·荆平王傳》子期作子其。○《左傳·哀公十五年》：“楚子西子期伐吳。”《越絕書·荆平王傳》子期作子其。○《戰國策·燕策一》：“樊



於期。”《隸釋·武梁碑》作“樊於其”。○《戰國策·燕策二》：“期於成事而已。”鮑本期作其，改爲期。吳注：“其期通借。”○《史記·天官書》：“未盡其日。”《漢書·天文志》其作期。○《論語·陽貨》：“期已久矣。”《釋文》“期，一本作其。”○《墨子·節葬下》：“伯父、叔父、兄弟、孺子其。”《公孟》其作期。○《墨子·非儒下》：“伯父、叔父、弟兄、庶子其。”《公孟》其作期。○《隸釋》十六《武梁祠堂畫像》：“樊於其。”洪适釋以樊於其爲樊於期。

【其與己】《詩·王風·揚之水》：“彼其之子。”鄭箋：“彼其或作己讀，聲相似。”○《詩·鄭風·羔裘》：“彼其之子，舍命不渝。”《韓詩外傳》二、《新序·義勇》、《列女傳》五引其作己。○《詩·鄭風·羔裘》：“彼其之子，邦之司直。”《左傳·襄公二十七年》引其作己。○《詩·魏風·汾沮洳》：“彼其之子，美如玉。”《韓詩外傳》二引其作己。○《詩·唐風·椒聊》：“彼其之子，碩大且篤。”《韓詩外傳》二引其作己。○《詩·曹風·候人》：“彼其之子，三百赤芻。”《左傳·僖公二十四年》、《國語·晉語》、《後漢書·東平王憲傳》李注、《文選》注三、《白孔六帖》十二引上其字作己。○《詩·曹風·候人》：“彼其之子，不稱其服。”《後漢書·輿服志》、《明帝紀》李注引上其字並作己。○《晏子春秋·內篇·雜上》引《詩》云：“彼己之子。”《詩·鄭風·羔裘》已作其。

【其與記】《詩·王風·揚之水》：“彼其之子。”鄭箋：“彼其或作記，讀聲相似。”○《詩·曹風·候人》：“彼其之子，不稱其服。”《禮記·表記》引上其字作記。

【其與以】《周禮·考工記·匠人》：“眠以景。”《文選·景福殿賦》李注引以作其。○《禮記·王制》：“不敬者，君削以地。”《通典·禮十四》引以作其。

【其與茲】《易·晉·六二》：“受茲介福于其王母。”漢帛書本

茲作其。

【其與苻】《墨子·公孟》：“其年而責仕於子墨子。”《意林》引其作苻。

【其與斤】《老子》一章：“常無欲以觀其妙。常有欲以觀其微。”漢帛書乙本其作斤，全書同。甲本《德經》全作斤，《道經》全作其。

【其與旗】《史記·天官書》：“正旗上出，破軍殺將，客勝。下出，客亡地。”《漢書·天文志》旗作其。○《史記·封禪書》：“獨見填星出如瓜。”《索隱》：“樂彥、包愷，竝作旗星。”《孝武本紀》作“具星”。

【其與繫】《左傳·莊公五年》：“惟德繫物。”《書·旅獒》繫作其。○《書·旅獒》：“惟德其物。”《左傳·僖公五年》引《周書》曰“惟德繫物”。

【箕與其】《易·明夷》、《書·洪範》“箕子。”北魏孝文帝《弔比干墓碑》作“其子”。○《禮記·曲禮下》：“梁曰癯其。”《釋文》：“其字又作箕。”《周禮·春官·大卜》鄭注引其作箕。○《國語·鄭語》：“歷弧箕服，實亡周國。”《漢書·五行志》箕作其。

【箕與菱】《易·明夷》：“箕子之明夷。”《釋文》：“劉向云‘今易箕子作菱滋。’”又《漢書·孟喜傳》：“蜀人趙賓以爲箕子明夷。箕子者萬物方菱茲也。”

【箕與旗】《荀子·富國》：“壽於旗翼。”楊注：“旗翼爲箕。箕翼二十八宿名，言壽比於星也。”

【箕與基】《山海經·南山經》：“又東三百里曰基山。”《呂氏春秋·本味》基山作箕山。

【瑟與忌】《書·秦誓》：“未就予忌。”《說文·心部》引作“來就瑟瑟”。

【瑟與昇】《左傳·宣公十二年》：“楚人瑟之脫扃。”《說文·竹部》引瑟作昇。

【欺與駢】《爾雅·釋鳥》“鴉，駢老。”《說文·鳥部》駢老作欺老。○《爾雅·釋鳥》：“鴉，駢駢。”《釋文》駢作鴉，云“本亦作欺。”《衆經音義》七引鴉駢作忌欺。

【誓與忌】《書·多方》“爾尚不忘于凶德。”《說文·言部》引忌作誓。

【謀與基】《爾雅·釋詁上》：“基，謀也。”《釋文》：“基本或作譌”。

【異與杞】《說文》：“異讀若杞。”

【綦與駢】《書·顧命》：“四人綦弁執戈上刃。”《釋文》“綦，馬本作駢。”《詩·曹風》《正義》、《魯頌》《正義》引綦作駢。○《詩·曹風·鵲鳴》：“其弁伊駢。”《周禮·弁師》鄭注引駢作綦。

【綦與期】《左傳·定公四年》“子期似王，逃王而已爲王。”《史記·楚世家》子期作于綦。○《左傳·哀公六年》“與子西子期謀。”《史記·楚世家》子期作子綦。○《左傳·哀公十四年》“楚子西子期伐吳。”《史記·陳杞世家》子期作子綦。○《左傳·哀公十六年》“殺子西子期於朝。”《史記·楚世家》、《伍子胥列傳》子期作于綦。○《史記·楚世家》“王從臣子綦乃深匿王。”《左傳》、《國語》子綦作子期。○《史記·伍子胥列傳》：“王子綦匿王。”《左傳·定公四年》子綦作子期。○《史記·伍子胥列傳》：“白公勝與石乞麇殺楚令尹子西司馬子綦於朝。”《索隱》“子綦，《左傳》作了期也。”○《莊子·讓王》：“王謂司馬子綦曰。”《韓詩外傳》綦作期。○《荀子·富國》“期文理。”楊注：“期當爲綦。”○《荀子·正論》“期臭味。”楊注：“期當爲綦。”

【綦與忌】《禮記·禮器》：“夏父弗綦。”《左傳·文公二年》、《孔子家語·曲禮》作“夏父弗忌”。○《左傳·文公二年》“夏父弗忌。”《禮記·禮器》作“夏父弗綦。”

【綦與綦】《說文》“綦或作綦。”

【綦與葵】《莊子·大宗師》：“大伯子葵。”《釋文》：“李云：‘葵當作綦。’聲之誤也。”

【綦與基】《荀子·王霸》：“是綦定也。”楊注“綦當爲基。”○《荀子·王霸》“國綦明。”楊注“綦亦當爲基也。”

【綦與淇】《列子·仲尼》：“引烏號之弓，綦衛之箭。”《淮南子·原道》作“綦衛”。《兵略》作“淇衛”。《太平御覽》七四五引《列子》亦作“淇衛”。○《隸釋》三《張公神碑》：“運置綦陽。”洪适釋以綦爲淇。

【旗與期】《禮記·射義》“旄期稱道不亂者。”《釋文》“期又作旗。”○《左傳·襄公三十年》：“單公子愆期爲靈王御士。”《唐石經》愆期作愆旗。○《左傳·昭公十二年》：“令尹子旗。”《國語·楚語下》作“子期”。○《左傳·定公四年》：“楚司馬子期。”《呂氏春秋·高義》高注作“子旗”。○《戰國策·秦策四》“中期推琴。”《韓非子》同。《史記·魏世家》、《春秋後語》並作“中旗”。又《史記·晉世家》晉武公“寧族”。《索隱》“《世本》作‘曼期’。譙周作‘曼旗’也。”○《史記·晉世家》“晉侯子寧族是爲武侯。”《索隱》“《系本》作曼期。譙周作曼旗也。”按《史記》旗字乃旗之誤。○《史記·仲尼弟子列傳》“巫馬施字子旗。”《索隱》“《孔子家語》云：‘字子期。’《論語》作巫馬期。○《論語·述而》“巫馬期。”《史記·仲尼弟子列傳》作“巫馬旗”。○《荀子·富國》“壽於旗翼。”楊注“或曰‘《禮記》百年日期頤。’”○《韓非子·難三》“中期伏瑟而對。”《史記·魏世家》中期作中旗。○《呂氏春秋·具備》：“巫馬旗短褐衣弊裳。”《察賢》、《淮南子·道應》、《漢書·古今人表》旗均作期。○《淮南子·脩務》“鍾子期。”《戰國策·秦策四》、《韓非子》並作“中旗”。

【旗與祺】《漢書·王了侯表》下“蘭旗頃侯臨朝。”《地理志·東海郡》有蘭旗縣。蘭旗即蘭祺。

【旗與旂】《周禮·考工記·鞠人》“龍旗九旂。”《文選·羽獵賦》李注引旂作旗。○《禮記·月令》“載青旂。”《淮南子·時則》旂作旗，下文多同。○《禮記·明堂位》“旂十有二旒。”《釋文》“旂本又作旗。”

【旗與基】《史記·封禪書》“闕基，基自相觸擊。”《孝武本紀》基作旗。

【旗與棋】《史記·孝武本紀》：“闕旗，旗自相觸擊。”《正義》：“旗又本或作棋。”

【騏與璩】《詩·召風·鴈鵠》：“其弁伊騏。”鄭箋“騏當作璩。”《釋文》“騏，《說文》作璩，或以作璩。”

【騏與麒】《孟子·公孫丑上》“騏驎之於走獸。”《論衡·講瑞》引騏驎作騏驎。○《淮南子·天文》“騏驎闕而日月食。”《博物志》、《初學記》二九並引騏驎作騏驎。

【騏與驪】《荀子·性惡》：“騏驎驪騮纖離綠耳。”楊注“驪讀為騏。”

【騏與界】《說文》“界，杜林以為騏驎子。”

【基與期】《左傳·定公四年》“子期似工，逃工而己為士。”《新書·淮難》子期作子基。

【基與淇】《淮南子·原道》“彎基衛之箭。”《兵略》基衛作淇衛。

【棋與替】《書·堯典》“替二百有六旬有六日。”《說文·禾部》弓替作棋。

【基與替】《周禮·地官·所人》“邦國，土。”《釋文》“替本或作基。”○《儀禮·士虞禮》“替而小祥。”鄭注“古文替皆作基。”○《隸釋》“成陽靈臺碑”、“承祠基年。”洪适釋以基為替。○《隸釋》八《柳敏碑》“傳於萬基。”

洪适釋以萬基為萬替。○《隸釋》九《費鳳別碑》“基月而致道。”洪适釋以基為替。○《隸釋》九《費鳳碑》：“三基致道。”洪适釋“基，替字。”○《隸釋》十一《楊善碑》：“未基有成。”洪适釋以未基為未替。○《隸釋》十一《劉曜碑》“基月。”洪适釋以基為替。○《隸釋》十一《嚴舉碑》“示萬基。”洪适釋以基為替。○《隸釋》十五《任伯嗣碑》“替月有成。”洪适釋以基為替。

【基與期】《儀禮·士喪禮》“度茲幽宅兆基。”鄭注“古文基作期。”

【基與鎡】《孟子·公孫丑上》：“雖有鎡基。”《禮記·月令》《正義》引鎡基作鎡鎡。《說文·木部》、《爾雅·釋器》、《齊民要術》、《唐書·隱太子傳贊》作鎡鎡。

【基與空】《老子》三十九章：“高以下為基。”漢帛書甲本基作空，乙本作坑。按此二字是一字。

【期與斯】《詩·小雅·頌弁》“實維何期？”《詩經考文》“古本斯作期。”○《荀子·禮論》“足以別吉凶明貴賤親疏之節期止矣。”楊注“期當為斯。”《淮南子·繆稱》“釋近斯遠，塞矣。”《文子·精誠》斯作期。

【期與翌】《禮記·喪大記》“既訕動翌。”鄭注“動翌或為要期。”

【期與勤】《禮記·射義》“鹿期稱道不亂者。”鄭注“鹿期或為施勤。”《詩·大雅·行葦》《毛傳》引期作勤。

【期與替】《國語·晉語五》“替介乃有買季之難。”《補音》替作期。

【期與虧】《莊子·養生主》“不勝虧乎樊中。”《藝文類聚》九上引虧作期。

【期與忌】《戰國策·齊策一》：“田忌。”《竹書紀年》作“田期”。

【期與記】《淮南子·精誠》：“可以形勢接，而不可以照記。”

《文子·精誠》誤作期。○《史記·田敬仲完世家》：“田臣思曰。”《索隱》：“《戰國策》作田期思。”按：臣當作區。

## 己字聲系

**【己與忌】**《詩·鄭風·大叔于田》：“叔齊射忌。”鄭箋：“忌讀如‘彼己之了’之己。”《國語·周語上》：“王使太宰忌父帥師氏及祝史奉犧牲玉鬯往獻焉。”《說苑·忌父作己父。○《戰國策·魏策上》：“朱己謂魏王曰。”《史記·魏世家》引朱己作無忌，《荀子·彊國》楊注引《史記》作朱忌。○《莊子·則陽》：“忌也出走。”《釋文》：“元嘉本忌作亡。”按亡當作己。

**【己與記】**《禮記·表記》：“《詩》曰：‘彼記之子。’”《釋文》：“記本又作己。”

**【己與紀】**《穀梁傳·桓公十三年》：“其不地於紀也。”范注：“鄭君曰：‘紀當爲己字之誤耳。’”○《國語·晉語四》：“唯青陽與夷鼓皆爲己姓。”《路史·疏仡紀》已作紀。○《老子》十四章：“是謂道紀。”敦煌唐寫本紀作己。○《墨子·節葬下》：“葬有己之市。”《後漢書·趙咨傳》李注、《太平御覽》八一引，南已作南紀。

**【己與己】** 見蒸部丞字聲系。

**【己與几】**《詩·邶風·狼跋》：“赤舄几几。”《說文·己部》引几几作己己。

**【忌與鴟】**《爾雅·釋鳥》：“鴟，鴟鴞。”《釋文》：“鴟本亦作忌。”《衆經音義》七引鴟鴞作忌欺。

**【忌與極】**《左傳·昭公十五年》：“費無極。”《史記·楚世家》作“費無忌”。○《左傳·昭公二十年》：“無極曰：‘奢之子材。’”《史記·伍子胥列傳》無極作無忌。《吳越春秋·王僚傳》二同。○《左傳·昭公二十七年》：“大無極，楚之讎人也。”《吳越春秋·閭閻內傳四》無極

作無忌。○《左傳·昭公二十七年》：“費無極。”《呂氏春秋·慎行》無極作無忌。○《史記·楚世家》：“使費無忌如秦。”《索隱》：“無忌《古傳》作無極。極忌聲相近。”○《史記·伍子胥列傳》：“費無忌爲少傅。”《索隱》：“左氏作費無極。”(見昭公十九年)○《韓非子·內儲說下》：“費無忌教鄒宛而令尹誅。”《左傳·昭公十五年》忌作極。

**【忌與杞】**《易·姤·九五》：“以杞包瓜。”漢帛書本杞作忌。

**【記與志】**《禮記·禮運》：“而有志焉。”《孔子家語·禮運》志作記。○《左傳·僖公二十四年》：“以志吾過。”《史記·晉世家》志作記。○《左傳·成公十四年》：“前志有之。”《新序·節士》志作記。○《穀梁傳·成公十六年》：“志異也。”《公羊傳》志作記。○《國語·魯語下》：“弟子志之。”《列女傳·母儀傳》志作記。○《荀子·子道》：“志之！吾語女。”《說苑·雜言》志作記。○《淮南子·泰族》：“智者得以志遠。”《文子·上禮》志作記。

**【記與識】**《禮記·檀弓下》：“小子識之。”《新序·雜事五》作“弟子記之”。○《管子·封禪》：“正夷吾所記者十有二焉。”《禮記·王制》孔疏引記作識。○《晏子春秋·內篇·問下》：“小子識之。”《孔叢子·詩書》識作記。

**【記與紀】**《國語·晉語四》：“晉史之紀曰。”宋庠本紀作記。○《史記·太史公自序》：“諸神受紀。”《漢書·司馬遷傳》紀作記。

**【改與革】**《禮記·王制》：“革制度衣服者爲畔。”《尚書·人傳·虞夏傳》革作改。

**【改與珎】**《老子》二十五章：“獨立而不改。”漢帛書乙本改作珎。

**【改與莖】**《易·井》：“改邑不改井。”漢帛書本改作莖。

**【起與玘】**《史記·李斯列傳》：“其志若韓玘爲韓安相也。”《索

隱》，“凡亦作起。”

【起與啟】《論語·泰伯》：“啓予足，啓予手。”《文選·歎逝賦》李注引啓作起。○《穀釋》一《高聯脩周公禮殿記》：“變異遽啓。”洪适釋以遽啓爲蜂起。

【紀與杞】《詩·秦風·終南》：“有紀有堂。”《白孔六帖》五引紀作杞。○《左傳·桓公二年經》：“杞侯來朝。”《公羊傳》同，《穀梁傳》杞作紀。○《左傳·桓公二年經》：“公會齊侯于郎。”《穀梁傳》同，《公羊傳》杞作紀。○《左傳·桓公十二年經》：“公會杞侯莒子。”《公羊傳》、《穀梁傳》杞作紀。

【紀與杞】《詩·秦風·終南》：“有紀有堂。”《釋文》：“紀本亦作杞。”崔集注本紀作杞。《初學記》五引紀作杞。

【杞與芑】《左傳·襄公二十二年》：“杞殖。”《文選·洞簫賦》李注引《琴操》杞作芑。○《文選·洞簫賦》：“杞梁之妻不能爲其氣。”李注“《琴操》曰：‘杞梁妻嘆者，齊邑芑梁殖之妻所作也。’芑與杞同也。”

【芑與玖】《說文》：“玖讀若芑。”

【圮與醴】《說文》：“圮或作醴。”

【圮與岐】《爾雅·釋山》：“無草木岐。”《釋文》：“岐，《說文》、《字林》、《聲類》並云猶圮字。”《說文·山部》、《釋名·釋山》岐作圮。

## 亟字聲系

【亟與極】《易·說卦》：“坎爲亟心。”《釋文》：“亟，荀作極。”○《莊子·盜跖》：“亟去走歸。”《釋文》：“亟本或作極。”○《荀子·賦》：“出入甚極。”楊注“極讀爲亟，急也。”○《荀子·賦》：“反覆甚極。”楊注：“極讀爲亟，急也。”

【亟與棘】《詩·大雅·文王有聲》：“匪棘其欲。”《釋文》棘作亟，云：“或作棘。”○《爾雅·釋詁下》：“亟，速也。”《釋文》：“亟，《經典》亦作棘。”

【亟與苟】《爾雅·釋詁下》：“亟，速也。”《釋文》：“亟字又作苟。”○《玉篇·苟部》：“苟，急也，自急救也，亦作亟。”

【亟與革】《禮記·檀弓下》：“若疾革。”《釋文》：“革本又作亟。”

【亟與械】《爾雅·釋言》：“械，褊也，急也。”《釋文》：“械又作亟。”

【殛與極】《書·洪範》：“殛則殛死。”《釋文》：“殛本或作極。”○《書·多方》：“我乃其大罰殛之。”《釋文》：“殛本又作極。”○《左傳·僖公二十八年》：“明神殛之。”《釋文》：“殛本亦作極。”○《左傳·成公十二年》：“明神殛之。”《釋文》：“殛本又作極。”○《左傳·昭公七年》：“昔堯殛鯀于羽山。”《釋文》：“殛本又作極。”○《莊子·徐無鬼》：“以此殛也。”《太平御覽》七四五引殛作極。○《楚辭·天問》：“湯何殛焉？”《考異》：“殛一作極。”

## 戒字聲系

【戒與誠】《易·比》：“邑人不戒。”《唐石經》初刻誠作戒。《集解》誠作戒。○《易·繫辭下》：“小懲而大誠。”《集解》誠作戒。《通典》一六八兩引誠作戒。○《詩·小雅·采芣》：“豈不日戒。”《衆經音義》六引戒作誠。○《大戴禮·保傅》：“前車覆，後車誠。”《賈子新書·保傅》誠作戒。○《國語·周語上》：“稷則編誠百姓。”《舊音》誠作戒。○《國語·晉語》：“誠莫如豫。”宋庠本誠作戒。下文誠字同。○《史記·陳丞相世家》：“負誠其孫曰。”《漢書·陳平傳》誠作戒。○《史記·絳侯周勃世家》：“誠太子

曰。”《漢書·周勃傳》誠作戒。○《史記·梁孝王世家》：“孝王誠後世。”《漢書·梁孝王武傳》誠作戒。○《史記·淮陰侯列傳》：“誠曰。”《漢書·韓信傳》誠作戒。○《史記·酈生陸賈列傳》：“如酈生所誠者。”《漢書·酈食其傳》誠作戒。○《史記·汲鄭列傳》：“莊為太史，誠門下。”《漢書·鄭當時傳》誠作戒。○《晏子春秋·內篇·諫上》：“以戒不敬。”《羣書治要》引戒作誠。

【戒與駭】《周禮·夏官·大僕》：“戒鼓傳達于四方。”鄭注：“故書戒為駭。”

【戒與譚】《說文》：“譚讀若戒。”

【戒與式】《書·康誥》：“自作不典式。”《潛夫論·述赦》引式作戒。

【戒與革】《易·小過·九四》：“往厲必戒。”漢帛書本戒作革。○《淮南子·精神》：“且人有戒形而無損心。”高注：“戒或作革。”

【戒與敕】《史記·曆書》：“中戒文祖。”《集解》引徐廣曰：“戒一作敕。”

【戒與械】《列子·力命》：“動若械。”《釋文》云：“械本又作戒。”

【戒與急】《詩·小雅·六月》：“我是用急。”《鹽鐵論·繇役》引急作戒。

【誠與試】《楚辭·天問》：“何試上自予。”《考異》：“試一作誠。”

【誠與屈】《詩·小雅·采芣》：“君子所屈。”《晏子春秋·諫上》引屈作誠。

【駭與駭】《周禮·夏官·大司馬》：“鼓皆駭。”《釋文》：“駭本作駭。”《文選·西京賦》注引駭作駭。○《莊子·德充符》：“又以惡駭天下。”《釋文》：“駭，崔本作駭。”○《莊子·外物》：“聖人之所以駭天下。”成玄英疏：“駭，

驚也。”是成本駭作駭。《淮南子·俶真》亦作駭。○《列子·仲尼》：“子列子之徒駭之。”《釋文》駭作駭云：“誠與駭同。”○《列子·力命》：“則不駭外禍。”《釋文》駭作駭，云“與駭字同。”○《列子·說符》：“晉侯聞而人駭。”《釋文》駭作駭，云：“與駭同。”○《文選·西京賦》：“駭雷鼓。”李注：“《周禮》曰：‘鼓皆駭。’鄭玄曰：‘雷擊鼓曰駭。’駭與駭同。”○《文選·七啓》：“駭鍾鳴鼓。”李注：“《周禮》曰：‘鼓皆駭。’鄭玄曰：‘雷擊鼓曰駭。’駭，古駭字。”

【械與棘】《詩·鄘風·素冠》：“棘人樂樂兮。”呂氏家塾讀詩記引董氏云：“崔集注棘人作械人。”

【械與駭】《周禮·春官·鍾師》：“械夏。”鄭注：“杜子春云：‘械讀為駭鼓之駭。’”○《儀禮·鄉飲酒禮》：“賓出奏駭。”《周禮·春官·鍾師》駭作械。

## 亥字聲系

【亥與垓】《山海經·大荒東經》、《竹書紀年》：“亥。”按為商先王。《漢書·古今人表》亥作垓。

【亥與核】《山海經·大荒東經》、《竹書紀年》：“亥。”按為商先王。《世本》亥作核。

【亥與該】《山海經·大荒東經》、《竹書紀年》：“亥。”《楚辭·天問》亥作該。(按為商先王)。

【亥與骸】《呂氏春秋·勿躬》：“王冰作服牛。”按冰乃亥之誤字。《世本·作篇》：“骸作服牛。”

【骸與駭】《左傳·隱公二年經》：“無駭師師入極。”《公羊傳》同。《穀梁傳》無駭作無骸。○《左傳·隱公八年經》：“無駭卒。”《公羊傳》同。《穀梁傳》無駭作無骸。

【骸與賁】《淮南子·兵略》：“明於奇正賁陰陽刑德。”《說文》奇賁作奇骸。按正字衍。

【孩與咳】《禮記·內則》“咳而名之。”《釋文》咳作孩，云“字又作咳。”《周禮·地官·媒氏》賈疏、《孝經·刑疏》引咳作孩。《老子》“如嬰兒之未孩。”《釋文》孩作咳，云“《說文》‘字本或作孩。’”傳本、漢帛書乙本孩作咳。○《老子》“聖人皆孩之。”《釋文》孩作咳，云“本或作孩。”傳本孩作咳。

【孩與刻】《書·微子》“我舊云刻子。”《論衡·本性》刻作孩。

【孩與駭】《老子》四十九章“聖人皆孩之。”嚴遵本孩作駭。

【孩與趕】《說文》“趕讀若小兒孩。”

【劬與刻】《史記·袁盎趙主傳》“今苟欲劬治。”《漢書·爰盎傳》劬作刻。○《文選·幽通賦》“妣聆孤而刻石兮。”李注“應劭曰：‘刻其必滅。’”羊舌氏本或爲劬。

【劬與核】《隸釋》十一《樊敏碑》“投核長驅。”洪适釋以核爲劬。

【痲與疥】《左傳·昭公二十年》“齊侯疥遂店。”《釋文》“疥，梁元帝音該，依《字則》當作痲，《顏氏家訓·書證》同。”

【闕與開】《莊子·秋水》“今吾無所開吾喙。”《釋文》“開本或作闕。”

【刻與克】《詩·大雅·雲漢》“后稷不克。”鄭箋“克當作刻。”○《法言·問明》“好大累克。”某氏《音義》“克，俗本誤作刻。”

【刻與剋】《史記·孔子世家》“顏刻爲僕。”《集解》引包咸說顏刻作顏剋。○《史記·孔子世家》“顏刻。”《論語》包注作“顏剋”。○《史記·仲尼弟子列傳》“顏高。”《孔子世家》、《漢書·古今人表》及今《孔子家語》並作顏剋。包咸《論語注》及《莊子釋文》並作剋。《論語》《釋文》又云或作亥。

【菱與核】《韓詩外傳》：“草木根菱淺。”《說苑·建本》菱作核。

【駭與孩】《爾雅·釋獸》“四猶皆白孩。”《詩·小雅·漸漸之石》鄭箋孩作駭。

【駭與咳】《莊子·大宗師》“且彼有駭形而無損心。”《釋文》“駭，莊本作咳。”

【核與克】《書·呂刑》“其審克之。”《漢書·刑法志》引克作核。

【核與覈】《詩·小雅·賓之初筵》“覈核維旅。”《文選·典引》桑注引核作覈。《後漢書·班固傳》“看覈仁義之林藪。”李注“《詩》曰‘看核維旅’覈亦核也。”○《文選·長笛賦序》“精核數術。”李注“《說文》‘覈考實事也’核與覈，古字通。”

【核與柶】《文選·蜀都賦》“看柶四陳。”李注“《毛詩》曰‘看核維旅’柶與核義同。”

【垓與階】《史記·孝武本紀》“壇垓。”《索隱》引鄭氏曰“垓一作階。”

【垓與咳】《國語·鄭語》“故王者居九垓之田。”《補音》“咳本或作垓。”《說文·上部》引作垓。○《國語·楚語下》“天子之田九垓。”《說文·上部》引《國語》曰“天子居九垓之田。”

【垓與陔】《史記·封禪書》“壇垓。”《漢書·郊祀志》垓作咳。《史記·荆燕世家》“皆會垓下。”《漢書·荆王賈傳》垓作咳。○《史記·魏豹彭越列傳》“彭越乃悉引兵會垓下。”《漢書·彭越傳》垓作咳。○《史記·黥布列傳》“破之垓下。”《漢書·英布傳》垓作咳。○《史記·季布樂布列傳》“垓下之會。”《漢書·樂布傳》垓作咳。

【胾與賁】《淮南子·兵略》“明於奇正賁陰陽刑德。”《漢書·藝文志》奇賁作奇胾。按正字衍。

【咳與資】《淮南子·兵略》：“明於奇正資陰陽刑德。”《史記·扁鵲倉公列傳》：“奇資作奇咳(正字衍)。”

## 克字聲系

【克與剋】《書·洪範》：“高明柔克。”《後漢書·鄭興傳》引克作剋。○《書·洪範》：“曰克。”《周禮·春官·太卜》鄭注引作“曰剋”。○《詩·鄭風·清人》：“序”、“高克。”《詩》《釋文》又作剋。○《詩·邶風·伐柯》：“匪斧不克。”《詩經考文》：“古本克作剋。”○《詩·大雅·皇矣》：“克長克君。”《隸釋·衡方碑》曰：“剋長剋君。”○《左傳·桓公九年》：“三逐巴師不克。”《通典·兵七》引克作剋。○《左傳·成公九年》：“浹辰之間，而楚克其三都。”《文選·辨亡論》李注引克作剋。○《左傳·成公十六年》：“我必克之。”《通典·兵三》引克作剋。○《左傳·昭公十二年》：“克己復禮仁也。”《孔子家語·正論解》克作剋。○《左傳·昭公十五年》：“克鼓而反。”《通典·兵四》引克作剋。○《左傳·昭公二十二年》：“作事威克其愛雖小必濟。”《通典·兵四》引克作剋。○《左傳·昭公二十四年》：“日過分而陽猶不克。”《文選·思立賦》李注引克作剋。○《左傳·哀公十四年》：“加齊之半，可克也。”《孔子家語·正論解》克作剋。○《論語·顏淵》：“克己復禮為仁。”皇侃本克作剋，下文同。○《老子》五十九章：“重積德則無不克。”河上本克作剋。(《呂氏春秋·權勳》：“荀息伐虢，克之。還反伐虞，又克之。”《韓非子·十過》克作剋。○《淮南子·兵略》：“剋國不及其民。”《文子·上義》剋作克。

【克與剋】《莊子·讓王》：“湯遂與伊尹謀伐桀，剋之。”《呂氏春秋·離俗》引剋作克。

【克與芷】《史記·田敬仲完世家》：“田穉孟夷生潛孟莊。”《集解》：“莊一作芷。”《索隱》：“《系本》作閔孟克。”按莊是誤字。

## 革字聲系

【革與譚】《詩·大雅·皇矣》：“不長夏以革。”《玉篇·言部》引革作譚。

【革與鞞】《詩·小雅·斯干》：“如鳥斯革。”《釋文》：“革，《韓詩》作鞞。”

【革與棘】《詩·大雅·文王有聲》：“匪棘其欲。”《禮記·禮器》引棘作革。○《史記·高祖功臣侯者年表》：“蒯聶侯棘朱。”《漢書·高惠高后文功臣表》作“革朱”。○《漢書·古今人表》：“革子成。”顏注：“即棘子成也。”○《論語·顏淵》：“棘子成。”《漢書·古今人表》作“革子成”。○《莊子·逍遙遊》：“湯之問棘也是已。”《列子·湯問》：“殷湯問於夏革。”張注：“夏革即夏棘。”

【革與勒】《易·遯·六二》：“執之用黄牛之革。”漢帛書本革作勒。○《易·革·初九》：“鞶用黃牛之革。”漢帛書本革作勒。○《易·鼎·九三》：“鼎耳革。”漢帛書本革作勒。

【革與鬲】《國語·晉語一》：“膠鬲。”《路史·國名紀六》作“膠革”。

【勒與枋】《史記·齊悼惠王世家》：“以勒侯孝文十六年為濟南王。”《漢書·高五王傳》勒作枋。

【勒與棘】《易·坎·上天》：“賓于叢棘。”漢帛書本棘作勒。

【鞞與鞞】《書·禹貢》：“三百里納鞞服。”《禮記·禮器》鄭注引鞞作鞞。○《禮記·禮器》：“而棄鞞之設。”《書·禹貢》《正義》引鞞作鞞。○《禮記·郊特牲》：“而蒲越棄鞞之。”《尚書·禹貢》《正義》引鞞作鞞。

## 棘字聲系

【棘與棘】《詩·魏風·葛屨》：“要之棘之。”《白孔六帖》十二



引棘作棘。

【棘與棘】《公羊傳·僖公二年》：“請以屈產之乘與垂棘之白璧往。”《釋文》：“棘一本作棘。”○《爾雅·釋草》：“叢繞棘藿。”《釋文》：“棘作棘，云‘字或作棘’。”

【棘與棘】《禮記·王記》：“西方曰棘。”鄭注：“棘當爲棘。”

【棘與翮】《墨子·耕柱》：“三棘六異。”《史記·楚世家》：“吞三翮六翼。”

【棘與枋】《詩·小雅·斯干》：“如矢斯棘。”《釋文》：“棘，《韓詩》作枋。”

【棘與材】《周禮·天官·掌舍》：“爲壇墠宮棘門。”鄭注：“杜子春云：‘棘門或爲材門。’”

【棘與釐】《史記·楚世家》：“遇王飢於釐澤。”《左傳·昭公十二年》、《國語》、《楚語》皆曰：“乃求王遇諸棘闕。”

【棘與戛】《說文》：“戛讀若棘。”

【棘與戟】《說文》：“戟讀若棘。”

## 凡字聲系

【凡與戟】《說文》：“凡讀若戟。”

## 戛字聲系

【戛與桔】《書·益稷》：“戛擊鳴球。”《漢書·揚雄傳》作“桔隔鳴球”。

【戛與結】《書·禹貢》：“三百里納結服。”《漢書·地理志》引結作戛。

## 苟字聲系

【苟與則】《左傳·僖公七年》：“心則不競。”《論衡·過譽》引則作苟。按苟非苟字。

## 丘字聲系

【丘與蚯】《禮記·月令》：“蚯蚓出。”《呂氏春秋·孟夏紀》：“蚯蚓作丘蚓。”○《禮記·月令》：“蚯蚓結。”《淮南子·時則》：“蚯蚓作丘蟻。”

【丘與邱】《詩·小雅·絲蠻》：“止于丘隅。”《禮記·大學》引丘作邱。○《禮記·月令》：“埜丘蟄之大小高卑。”《淮南子·時則》：“丘作邱。”○《左傳·昭公二十年》：“梁丘據與裔款言於公曰。”《晏子春秋·內篇·諫上》：“梁丘據作梁邱據。”○《戰國策·秦策三》：“至葵丘之會。”《史記·范雎蔡澤列傳》：“丘作邱。”○《戰國策·齊策一》：“粟如丘山。”《史記·蘇秦列傳》：“丘作邱。”○《淮南子·詮言》：“至德道者若邱山。”《文子·符言》：“邱作丘。”

【丘與區】《史記·楚元王世家》：“過巨嫂食。”《集解》引徐廣曰：“《漢書》云：‘丘嫂也。’”《索隱》：“劉氏云：‘巨一作丘。’”○《漢書·楚元王傳》：“過具丘嫂食。”顏注：“《史記》丘字作戶。”○《黃帝內經·素問》：“鬼與區。”《亢倉子·賢道》作“鬼與丘”。

【丘與皋】《韓詩外傳》九：“宋魚。”《說苑·敬慎》作“丘吾子”。

【蚯與邱】《禮記·月令》：“蚯蚓出，王瓜土。”《淮南子·時則》：“蚯作邱，下文同。”

【駟與驅】《詩·鄘風·載馳》：“載馳載驅。”《釋文》：“駟作駟，云：‘字亦作驅。’”○《詩·齊風·還》：“並驅從兩肩兮。”《釋文》：“驅本又作駟。”

## 久字聲系

【久與灸】《周禮·考工記·廬人》：“灸諸牆。”《說文·久部》引灸作久。《儀禮·士喪禮》：“久之。”鄭注：“久讀爲灸。”○《儀禮·既夕禮》：“皆

本析久之。”鄭注“久當爲灸。”

【久與舊】《書·無逸》“其在高宗時，舊勞於外。”《史記·魯周公世家》作“久勞於外”。○《書·無逸》：“舊爲小人。”《史記·魯周公世家》作“久爲小人”。

【美與誘】《玉篇·羊部》：“美，尊也，今作誘。”

【美與臚】《易·坎》：“納約自臚。”《集解》：“臚，崔憬本作美。”○《戰國策·趙策三》：“故拘之於臚裏之車。”《史記·魯仲連列傳》臚作美。○《史記·殷本紀》：“紂囚西伯美里。”《正義》本美作臚，云：“臚作美。”○《後漢書·史弼傳》：“昔文王臚裏閔散懷金。”李注：“臚里，殷獄名，或作美。”○《淮南子·汜論》：“而悔不殺文王於美里。”高注：“美，古臚字。”《羣書治要》引美作臚。

【羗與誘】《說文》“羗，或作誘。”

【疚與宐】《詩·大雅·雲漢》“疚哉冢宰。”《釋文》“疚本或作宐。”○《詩·大雅·召旻》“維今之疚。”《釋文》“疚字或作宐。”○《詩·周頌·閔予小子》：“孺孺在疚。”《釋文》“疚本又作宐。”《說文·宀部》引疚作宐。○《國語·齊語》：“設之以國家之患而不疚。”《管子·小匡》疚作肉，肉乃宐字之誤。

【疚與宐】《詩·大雅·雲漢》“疚哉冢宰。”《釋文》：“疚又作宐。”

【疚與憂】《禮記·曲禮下》“某有負薪之憂。”鄭注“憂或爲疚。”《釋文》：“疚本又作疚。”按：作疚是也。

【疚與疾】《易·履》：“履帝位而不疚。”《釋文》：“疚，陸本作疾。”○《禮記·中庸》“行前定則不疚。”《孔子家語·哀公問政》疚作疾。

【疚與茨】《莊子·徐無鬼》：“黃帝將見大隗乎具茨之山。”《釋文》：“茨，司馬本作疾。”

【柩與匱】《周禮·地官·鄉師》“及葬執紼以與匠師御匱而治役。”《左傳·僖公二十二年》《正義》引匱作柩。○《周禮·春官·大司馬》“大喪帥醫而厥作匱。”春官醫目鄭注作“厥作柩”。《通典·禮六十》引匱作柩。○《周禮·春官·喪祝》：“及朝御匱乃奠。”《通典·禮四十五》引匱作柩。○《周禮·春官·巾車》“小喪共匱路與其飾。”《文選·夏侯侍詔》李注引匱作柩。○《說文》“柩，籀文作匱。”

【玖與芭】《說文》“玖讀若芭。”

【玖與句】《說文》“玖或曰讀若句脊之句。”

## 喜字聲系

【喜與嘻】《易·家人》“婦子嘻嘻。”《釋文》“嘻嘻，陸作喜喜。”

【喜與饔】《詩·豳風·七月》“日昃至喜。”鄭箋“喜讀爲饔。”《說文·田部》、《繫傳》引喜作饔。○《詩·小雅·甫田》“日昃至喜。”鄭箋“喜讀爲饔。”《說文·田部》、《繫傳》引喜作饔。○《詩·小雅·大田》“日昃至喜。”鄭箋“喜讀爲饔。”《說文·田部》、《繫傳》引喜作饔。○《爾雅·釋訓》：“饔，酒食也。”《釋文》“饔，舍人本作喜。”

【喜與熙】《書·堯典》：“庶績咸熙。”《文選·劇秦美新》、《漢膠東令王君碑》作“庶績咸喜”。○《文選·嘯賦》“發徵則隆冬熙蒸。”李注“鄭玄《禮記注》曰‘喜，蒸也。’《聲類》曰‘喜，熙字。’”○《文選·劇秦美新》“庶績咸熙。”李注“《尚書》曰‘庶績咸熙。’喜與熙字通。”

【喜與語】《禮記·檀弓下》“陳太宰語。”《漢書·古今人表》作“陳太宰喜”。○《左傳·定公四年》“伯州梨之孫蒯爲吳太宰，以謀楚。”《論衡·逢遇》語作喜。《吳越春秋·閭閻內傳四》

同。○《文選·廣絕交論》：“伍員濯漑於宰嚭。”李注：“《吳越春秋》曰：‘帛否。’《史記》曰：‘伯嚭。’《左氏傳》曰：‘使太宰嚭。’然本或作伯喜，或作帛否，或作太宰嚭，字雖不同，其人一也。”按嚭是名，語字喜。

**【喜與欣】**《左傳·成公十三年》：“公子欣時。”《公羊傳》、《新序·節士》欣時作喜時。○《公羊傳·成公十六年》：“公子喜時。”《左傳·成公十三年》作“公子欣時”。○《公羊傳·昭公二十年》：“公子喜時。”《左傳·成公十三年》作“公子欣時”。

**【喜與憇】**《戰國策·中山策》：“司馬憇。”鮑本憇作喜。○《史記·項羽本紀》：“封楊喜為赤泉侯。”《索隱》：“喜，《漢書·古今人表》及《後漢》作憇。”○《史記·封禪書》：“而天子心獨喜。”《漢書·郊祀志》喜作憇。○《史記·貨殖列傳》：“大喜。”《漢書·貨殖傳》喜作憇。○《漢書·郊祀志》：“而天子獨喜。”顏注：“喜讀曰憇。”○《漢書·賈誼傳》：“故羣臣自憇。”顏注：“憇讀曰喜。”《新書》憇作喜。○《漢書·西域傳》：“校尉司馬憇。”顏注：“憇、喜，古今字。”○《管子·國蓄》：“民，予則喜。”《通典·食貨十》引喜作憇。○《太玄·玄衝》：“務則喜。”許翰注：“諸家作喜，許黃作憇。”

**【喜與嬉】**《國語·晉語一》：“有施人以妹喜女焉。”《補音》：“喜，史子或作嬉。”○《國語·晉語一》：“妹喜。”《呂氏春秋·慎大覽》作“末嬉”。○《呂氏春秋·慎大覽》：“桀迷惑於末嬉。”《竹書紀年》末嬉作妹喜。

**【喜與熹】**《史記·張儀列傳》：“乃使其舍人馮喜之楚。”《索隱》：“此與《戰國策》同。舊本作熹，誤也。”○《隸釋》十一《王君廟門斷碑》：“庶績咸喜。”洪适釋以喜為熹。

**【僖與釐】**《左傳·莊公八年》：“有寵於僖公。”《史記·齊太公世家》僖公作釐公。○《左傳·閔公二

年》：“僖公請而葬之。”○《史記·魯周公世家》僖公作釐公。○《左傳·僖公二十三年》：“僖負羈。”《韓非子·十過》、《淮南子·道應》、《漢書·古今人表》作“釐負羈”。○《左傳·隱公五年》：“滅僖伯。”《漢書·古今人表》作“滅釐伯”。○《左傳·桓公十五年經》：“葬齊僖公。”《史記·齊太公世家》僖作釐，下同。○《左傳·僖公二十八年》：“僖負羈。”《史記·齊世家》作“釐負羈”。○《左傳·襄公七年》：“子駟使賊夜弑僖公。”《史記·鄭世家》僖公作釐公。○《左傳·昭公七年》：“孟僖子。”《史記·孔子世家》作“孟釐子”。○《左傳·昭公十三年》：“有寵於僖。”《史記·楚世家》僖作釐。○《左傳·哀公三年經》：“桓宮、僖宮災。”《漢書·五行志》引僖作釐。○《左傳·哀公九年經》：“葬杞僖公。”《史記·陳杞世家》僖作釐。○《國語·晉語四》：“為十二姓，姬、酉、祁、己、滕、箴、任、荀、僖、結、偃、依是也。”《舊音》：“僖或為釐。”○《史記·齊太公世家》：“魯人更立釐公。”《集解》引徐廣曰：“《史記》僖字皆作釐。”○《史記·陳杞世家》：“是為釐公。”《春秋·哀公八年》作“僖公”。○《史記·魏世家》：“子安釐王立。”《索隱》：“《世本》安僖王名國。”○《史記·孔子世家》：“魯大夫孟釐子病且死。”《左傳·昭公七年》作“孟僖子”。○《漢書·高帝紀》：“魏安釐王。”顏注：“釐讀曰僖。”《漢書》僖及福禧字例多為釐。○《漢書·文帝紀》：“今吾聞祠官祝釐。”顏注：“釐本字作僖，假借用耳。”○《漢書·古今人表》：“宋釐公。”顏注：“釐讀曰僖，下皆類此。”○《漢書·律曆志下》：“距釐公七十六歲。”顏注：“釐讀曰僖，下皆類此。”○《漢書·五行志》：“釐公二十年。”顏注：“釐讀曰僖，後皆類此。”○《漢書·張良傳》：“父平相釐王、悼惠王。”顏注：“釐讀曰僖。”○《漢書·匈奴傳》：“齊釐公與戰于齊郊。”顏注：“釐讀曰僖。”○《莊子·讓王》：“子華子見昭僖侯。”《呂氏春秋·審為》僖作釐。○《文選·魯靈光殿賦》：“遂固魯僖基兆而營焉。”李注：“《史記》季友奉公子申立是為釐

公，釐與僖同。”

【嬉與嘻】《易·家人》：“婦子嘻嘻。”  
《釋文》：“嘻嘻，張作嬉嬉。”

【嬉與娛】《史記·司馬相如列傳》：“吾欲往乎南嬉。”《漢書·司馬相如傳》：“嬉作娛。”○《史記·司馬相如列傳》：“龜息總極汜濫水嬉兮。”《漢書·司馬相如傳》：“嬉作娛。”○《漢書·揚雄傳》：“蹕天蟠娛潤門。”《文選》：“娛潤門作嬉潤間。”○《楚辭·招魂》：“懸人以娛。”《考異》：“娛一作嬉。”《文選》：“娛作嬉。”○《楚辭·招魂》：“娛光眇視，目曾波些。”《考異》：“娛一作嬉。”

【嬉與熙】《莊子·馬蹄》：“含哺而熙。”《初學記》九引熙作嬉。

【嘻與禧】《說文》：“嘻讀若禧。”

【嘻與禧】《戰國策·魏策二》：“文王曰嘻。”《呂氏春秋·開春論》：“嘻作禧。”○《莊子·應帝王》：“嘻！子之先生死矣。”《列子·黃帝》：“嘻作禧。”○《呂氏春秋·介立》：“禧！此必介子推也。”《新序·節士》：“禧作喜。下文同。”○《文選·七啓》：“禧！有是言乎？”李注：“鄭注《禮記》曰：‘禧，悲恨之聲也。’禧與嘻，古字通也。”

【禧與諛】《左傳·襄公二十年》：“曰諛諛出出。”《說文·言部》引諛諛作諛諛。

【禧與歎】《呂氏春秋·重言》：“桓公曰：‘禧！日之役者有執隄而視者。’”《說苑·權謀》：“禧作歎。”

【嬉與怡】《論語·子路》：“兄弟怡怡。”《大戴禮·曾子立事》盧注引怡怡作嬉嬉。

【饔與饔】《說文》：“饔或作饔。”

【饔與饔】《周禮·地官·序官》：“饔人。”鄭注：“故書饔作饔。”按“後文作饔人。”○《儀禮·特牲饋食禮》：“主婦見饔饔。”鄭注：“《周禮》饔

作饔。”

【饔與熾】《禮記·月令》：“湛熾必絜。”《周禮·天官·酒正》鄭注引熾作饔。《呂氏春秋·仲冬紀》同。○《呂氏春秋·仲冬紀》：“湛饔必潔。”高注：“饔讀熾火之熾。”

【饔與艱】《書·大誥》：“罔不反曰艱。”《大戴禮·三體石經》艱作饔。○《周禮·地官·鄉師》：“而調萬民之饔匭。”《釋文》：“饔，古艱字，本亦作艱。”○《說文》：“艱，籀文作饔。”

【饔與撞】《周禮·地官·遺人》：“以恤民之饔匭。”鄭注：“故書艱匭作撞匭。杜子春云：‘撞匭當爲艱匭。’”

【熹與熙】《文選·歸去來辭》：“恨晨光之熹微。”李注：“《聲類》曰：‘熹亦熙字也。’”○《玉篇·火部》：“熹，熱也，蒸也，炙也，熾也，亦作熙。”○《禮記·樂記》：“天地所合。”鄭注：“訢讀乃熹。”

【熹與熾】《禮記·月令》：“湛熾必絜。”《淮南子·時則》熾作熹。○《淮南子·時則》：“湛熹必潔。”高注：“熹讀熾火之熾也。”

【禧與釐】《漢書·禮樂志》：“媿神禧釐。”顏注：“釐讀若禧。”○《漢書·賈誼傳》：“上方受釐坐宣室。”顏注：“禧，福也。借釐字爲之耳。”○《漢書·揚雄傳》：“逆釐三神者。”顏注：“釐讀曰禧。”○《爾雅·釋詁下》：“禧，福也。”《漢書·孝文帝紀》顏注：“如淳引禧作釐。”

【禧與熙】《漢書·禮樂志》：“熙事備成。”顏注：“熙與禧同。”

【嘻與頤】《大戴禮·本命》：“三年嘻合然後能言。”《孔子家語·本命》：“嘻作頤。”

【嘻與頤】《大戴禮·本命》：“三年嘻合，然後能言。”《說苑·辨物》：“嘻作頤。”

【語與否】《史記·伍子胥列傳》：“伯語。”《文選·廣絕交論》李

注作帛否。

## 以字聲系

【以與已】《易·蒙·初六》：“以往吝。”漢帛書本以作已。○《易·隨·九四》：“以明何咎。”漢帛書本以作已。○《易·損》：“已事遄往。”《釋文》：“已本亦作以。”○《易·繫辭上》：“卑高以陳。”《禮記·樂記》、《史記·樂書》引以作已。○《書·立政》：“予曰已受人之微言。”《漢石經》已作以。○《詩·召南·江有汜》：“不我以。”《文選》王仲宣《贈士孫文始詩》李注引以作已。○《詩·邶風·谷風》：“不我屑以。”《孟子》趙岐注引以作已。○《周禮·夏官·庾人》：“馬八尺以上爲龍。”《爾雅·釋畜》郭注引以作已。○《禮記·檀弓上》：“自周公以來，未之有改也。”《白虎通·崩薨》引以作已。○《禮記·檀弓上》：“而已封。”《孔子家語·終記解》已作以。○《禮記·檀弓下》：“則豈不得已。”鄭注“以與已字本同。”○《禮記·月令》：“冰以人。”《呂氏春秋·季冬紀》以作已。○《禮記·樂記》：“夫武之備成之已久。”《孔子家語·辯樂解》已作以。○《左傳·昭公十五年》：“宴樂以早。”《漢書·五行志》引以作已。○《左傳·定公十五年》：“心已亡矣。”《孔子家語·辨物》已作以。○《公羊傳·莊公元年》：“羣公子之舍，則以卑矣。”《禮記·曲禮上》鄭注、《白虎通·嫁娶》引以作已。○《公羊傳·莊公三十二年》：“魯一生一及君已知之矣。”《後漢書·袁譚傳》李注引已作以。○《戰國策·燕策一》：“今濟西河北盡以役矣。”《史記·蘇秦列傳》以作已。○《戰國策·燕策一》：“將軍市被死已殉國。”《史記·燕召公世家》已作以。○《戰國策·燕策三》：“日以盡矣。”《史記·刺客列傳》以作已。○《老子》三十九章：“天無以清將恐裂。”漢帛書甲本、乙本以作已。下五句同。○《淮南子·精神》：“形體以成。”《文子·九守》以作已。○《淮南子·詮言》：“聖人守其所以有，不求其所未得。”《文

子·符言》以作已。

【以與似】《易·明夷》：“文王以之。”《釋文》：“以，鄭荀向作似。”○《易·姤》：“以杞包瓜。”《正義》引《子夏傳》曰：“似杞包瓜。”李富孫《易經異文釋》云：“舊似作以誤。”○《詩·邶風·旄丘》：“必有以也。”《儀禮·特牲饋食禮》鄭注引以作似。○《詩·小雅·斯干》：“似續妣祖。”《爾雅·釋詁》邢疏引似作以。○《詩·大雅·卷阿》：“似先公酋矣。”《唐石經》初刻似作以。○《左傳·襄公三十一年》：“令尹似君矣。”《正義》：“服虔云：‘令尹動作似君儀，故云以君矣。’俗本作似。”○《史記·高祖本紀》：“鄉者夫人嬰兒皆似君。”《漢書·高帝紀》似作以。○《漢書·高帝紀》：“鄉者夫人兒子皆以君。”顏注引如淳曰：“以或作似。”○《老子》二十章：“而我獨頑似鄙。”漢帛書甲本、乙本似作以。○《老子》二十章：“而我獨頑似鄙。”遂州龍興觀碑似作以。

【以與治】《書·無逸》：“治民祇懼。”《漢石經》治作以。

【以與能】《老子》十四章：“能知吾始。”漢帛書甲本、乙本能作以。○《老子》十四章：“能知古始。”河上公本能作以。

【以與有】《書·益稷》：“車服以庸。”《春秋繁露·度制》引作“輿服有庸”。○《詩·大雅·皇矣》：“臨下有赫。”《潛夫論·班祿》引有作以。○《左傳·桓公六年》：“有信，有義，有象，有假，有類。”《論衡·詰術》引有作以。

【以與其】《周禮·考工記·匠人》：“砥以景。”《文選·景福殿賦》李注引以作其。○《禮記·王制》：“不敬者，君削以地。”《通典·禮十四》引以作其。

【以與而】《易·繫辭下》：“上古結繩而治。”《論衡·齊世》引而作以。○《書·大禹謨》：“俾予從欲以治。”《荀子·大略》引孫曰：“維予從欲而治。”○《周禮·考工記》：“石有時以泐。”《說文·水部》引以作而。○《公羊傳·莊公二

十四年》。《戎衆以無義》。《詩·鄘風·羔裘》。《正義》引以作而。○《孟子·梁惠王下》。《春省耕而補不足，秋省斂而助不給》。《鹽鐵論·授時》引而作以。

【以與之】《禮記·儒行》。《優游之法》。《孔子家語·儒行解》之作以。○《論語·陽貨》。《君子義以為上》。《史記·仲尼弟子列傳》以作之。

【以與時】《詩·大雅·蕩》。《時無背無側》。《韓詩外傳》五、《漢書·五行志》、《晉書·五行志》引時作以。

【以與則】《書·呂刑》。《制以刑》。《墨子·尚同中》引以作則。

【以與與】《易·繫辭上》。《可與酬酢》。《說文·酉部》。《繫傳》引作“可以醕醕”。○《詩·陳風·東門之池》。《可與晤歌》。《太平御覽》三八〇引，與作以。○《儀禮·鄉射禮》。《各以其耦進》。鄭注。《今文以為與》。○《禮記·王制》。《不及以政》。《孔子家語·刑政》作“弗及與政”。○《禮記·王制》。《執左道以亂政殺》。《孔子家語·刑政》以作與。○《禮記·儒行》。《今人與居，古人與稽》。《孔子家語·儒行解》與作以。○《國語·晉語二》。《多怨可與其憂》。宋庠本與作以。○《國語·越語下》。《持盈者與天。定傾者與人。節事者與地》。《史記·越王句踐世家》與作以。○《楚辭·七諫》。《世莫可以寄託》。《考異》。《以一作與》。

【以與于】《詩·小雅·信南山》。《享于祖考》。《太平御覽》五二四引于作以。

【以與於】《禮記·祭義》。《諭父母於道》。《大戴禮·曾子大孝》於作以。

【以與乃】見蒸部乃字聲系。

【以與用】見東部用字聲系。

【以與使】《楚辭·九章》。《命咎繇使聽直》。《考異》。《使一作

以”

【以與目】《漢書·高帝紀》。《乃目竹皮為冠》。顏注。《目，古以字》。

【似與泉】《禮記·問傳》。《齊衰貌若泉》。鄭注。《泉或為似》。

【似與能】《禮記·哀公問》。《寡人雖無似也》。《孔子家語·大婚解》似作能。

【似與已】《詩·小雅·斯干》。《似續妣祖》。鄭箋。《似讀為已午之已》。

【似與嗣】《詩·大雅·卷阿》。《似先公酋矣》。《爾雅·釋詁》郭注引似作嗣。

【似與食】《左傳·昭公二十八年》。《楊食我》。《論衡·命義》作“羊舌似我”。

【似與弋】《左傳·定公十五年經》。《似氏卒》。《公羊傳》同。《穀梁傳》似氏作弋氏。○《左傳·襄公四年經》。《夫人似氏薨，葬我小君定似》。《穀梁傳》同。《公羊傳》似作弋。

【已與矣】《論語·衛靈公》。《今亡已夫》。皇侃本上作矣。

【已與熙】《書·大誥》。《已予惟小子》。《漢書·翟方進傳》王莽《大誥》作“熙我念小子”。下文同。○《書·大誥》。《已予惟小子》。《漢書·翟方進傳》王莽《大誥》作“熙為我孺子之故”。

【已與里】《周禮·考工記·匠人》。《里為式》。鄭注。《里讀為已聲之誤》。《釋文》。《里讀為己》。

【已與止】《孟子·公孫丑上》。《可以止則止》。《論衡·知實》引止作已。

【已與埃】《說文》。《埃或作已》。

【相與相】《周禮·考工記·匠人》。《相廣五寸》。《說文·木部》。《相字下引相作相》。

【相與裡】《說文·木部》。《相或作裡》。

## 台字聲系

【台與怠】《書·盤庚下》：“無戲怠。”《漢石經》怠作台。○《管子·版法》：“頓卒怠倦以辱之。”《版法解》怠作台。

【台與胎】《爾雅·釋詁上》：“胎，始也。”《釋文》：“胎本或作台。”○《隸釋》五《孔耽神祠碑》：“背有胎表。”洪适釋胎作台。

【台與駘】《左傳·昭公元年》：“實沈臺駘焉崇。”《論衡·引通》引臺駘作臺台。

【台與胎】《詩·大雅·行葦》：“黃耇台背。”《藝文類聚》十八、《白孔六帖》六十引台作胎。

【台與台】《楚辭·九辯》：“收恢台之孟夏兮。”《考異》：“台一作台。”《補注》：“台與台，古字通。”《文選》台作台。○《文選·舞賦》：“舒恢台之廣度兮。”李注：“《楚辭》曰‘收恢台之孟夏兮’。台與台，古字通。”

【台與郃】《詩·大雅·生民》：“卽有郃家室。”《白虎通·遷國》引郃作台。○《左傳·襄公十二年經》：“莒人伐我東郃，圍台。季孫宿帥師救台。”《公羊傳》同，《穀梁傳》合作郃。○《穀梁傳·襄公十年經》：“莒人伐我東郃，圍郃。”《釋文》：“郃本又作台。”

【台與嗣】《書·舜典》：“舜讓于德弗嗣。”《史記·太史公自序》暗引嗣作台。《漢書·王莽傳》引嗣作台。按今本《漢書》台誤作嗣。據《後漢書·班固傳》李注引《漢書》改正。○《後漢書·班固傳》：“有于德不台淵穆之讓，靡號師矢敦奮揚之容。”李注：“前書曰：舜讓于德不台。”《音義》曰：“台讀曰嗣。”○《文選·典引》：“有于德不台淵穆之讓。”李注：“《尚書》曰‘舜讓于德不嗣’。《漢書》《音義》章昭曰‘古文台爲嗣’。”

【台與能】《禮記·樂記》：“故人不耐無樂。”鄭注：“耐，古書能

字也。古以能爲三台字。”○《文選·月賦》：“增華台室。”李注：“《史記》曰：‘中宮文昌魁下六星，兩兩相比，名曰三能。’能，古台字也。”○《文選·贈劉琨詩》：“三台摘朗。”李注：“《春秋漢含孳》曰：‘三公象五岳，在天法三能。’台與能同也。”○《文選·王文憲文集序》：“時榮位亞台司。”李注：“《春秋漢含孳》曰：‘三公象五嶽，在天法三能。’台與能同。”○《文選·王仲宣誄》：“三台樹位。”李注：“《春秋漢含孳》曰：‘三公象五嶽，在天法三能。’台與能同。”○《文選·褚淵碑》：“文台衡之望斯集。”李注：“《春秋漢含孳》曰：‘三公在天，法三能。’台與能同。”

【台與始】《老子》六十四章：“千里之行，始于一足下。”漢帛書甲本始作台。

【台與治】《漢書·地理志》：“陰館，累頭山，治水所出。”顏注：“治，《燕刺王傳》作台字。”

【台與怡】《楚辭·大招》：“曼澤怡面，血氣盛只。”《考異》：“怡一作台。”

【台與胎】《史記·項羽本紀》：“郡肝台。”《正義》肝台作肝胎。○《史記·建元以來王子侯者年表》：“肝台。”《漢書·地理志》作肝胎。

【台與甌】《史記·貨殖列傳》：“裝甌鹽鼓千石。”《集解》：“徐廣曰：‘答或作台，器名有甌，合爲甌。’”《漢書·地理志》作合，乃台字之誤。

【台與駘】《說文》：“怡讀若駘。”

【台與似】《老子》四章：“淵兮似萬物之宗。”漢帛書乙本似作台。下文“湛兮似或存。”同。

【台與殆】《老子》五十五章：“沒身不殆。”漢帛書乙本殆作台。

【始與治】《書·益稷》：“在治忽。”《史記·夏本紀》作“來始滑”。《漢書·律曆志》引作“七始詠”。○《書·序》：“將治亳殷。”《正義》：“束皙云：

‘孔子壁中《尚書》云：將始宅殷。’”○《孟子·萬章下》：“始條理也。”《音義》：“始本亦作治。”

**【始與載】**《書·皋陶謨》：“載采采。”《史記·夏本紀》作“始事”。○《孟子·梁惠王下》：“湯一征自葛始。”《初學記·帝部》引始作載。

**【始與辭】**《老子》二章：“萬物作焉而不辭。”漢帛書乙本辭作始。傅本辭作爲始，爲字衍。

**【始與貸】**《老子》四十一章：“夫唯道善貸且善成。”漢帛書乙本貸作始。

**【始與似】**《老子》四章：“淵兮似萬物之宗。”漢帛書甲本似作始。

**【胎與貽】**《爾雅·釋魚》：“玄貝貽貝。”《釋文》：“貽本又作胎。”《藝文類聚·八四介部》引貽作胎。

**【胎與貽】**《法言·重黎》：“胎藉正。”某氏《音義》：“胎當作貽。貽，賜也。”

**【怡與怠】**《易·雜卦》：“謙輕而豫怠也。”《釋文》：“怠，虞作怡。”《集解》怠作怡。

**【怡與嗣】**《書·舜典》：“舜讓于德弗嗣。”《史記·五帝本紀》：“索隱”：“古文作不嗣，今文作不怡。”

**【怡與熙】**《史記·魯周公世家》：“立弟熙。”《索隱》：“熙一作怡。”○《論語·子路》：“兄弟怡怡。”《詩·小雅·伐木》《毛傳》怡怡作熙熙。

**【怡與辭】**《史記·周本紀》：“怡說婦人。”《集解》引徐廣曰：“怡一作辭。”

**【怠與迨】**《詩·商頌·殷武》：“不敢怠迨。”《文選·東京賦》注引怠作迨。○《漢書·揚雄傳》：“勸之以弗迨。”《文選·弗迨作弗怠》。○《文選·東京賦》：“匪怠皇以寧靜。”李注：“《毛詩》曰：‘不敢迨迨。’”

**【怠與殆】**《書·大禹謨》：“矜矜業業，無怠無荒。”《後漢書·

杜驥傳》曰：“矜矜業業，無怠無荒。”○《詩·商頌·玄鳥》：“受命不殆。”鄭箋：“不解殆。”《正義》：“受命不怠。”○《論語·爲政》：“思而不學則殆。”《釋文》：“殆依字當作怠。”

**【怠與治】**《易·雜卦》：“謙輕而豫怠也。”《釋文》：“怠，京作治。”

**【怠與辭】**《書·秦誓》：“俾君子易辭。”《公羊傳·文公十二年》作“俾君子易怠”。

**【貽與貽】**《詩·邶風·雄雉》：“自貽伊阻。”《釋文》貽作貽，云：“本亦作貽。”○《詩·邶風·靜女》：“貽我彤管。”《釋文》：“貽本又作貽。”○《詩·王風·邱中有麻》：“貽我佩玖。”《白孔六帖》三五引貽作貽。○《詩·小雅·斯干》：“無父母貽罹。”《釋文》：“貽本又作貽。”○《詩·小雅·小明》：“自貽伊戚。”《詩經考文》：“古本貽作貽。”○《詩·大雅·文王有聲》：“貽厥孫謀。”《晏子春秋·諫下》、《列女傳》八、《文選》注四八、五八、六〇、《太平御覽》六二又五一八又五一九引貽作貽。○《詩·周頌·思文》：“貽我來牟。”《釋文》：“貽字又作貽。”《說文·來部》、《白孔六帖》八一引貽作貽。○《詩·魯頌·有駘》：“駘貽孫子。”《列女傳》一引貽作貽。○《周禮·考工記·梓人》：“詒女曹孫，諸侯百福。”《儀禮·大射儀》鄭注引貽作貽。○《左傳·昭公六年》：“叔向使貽子產書。”《後漢書·樊豐傳》李注引貽作貽。○《晏子春秋·內篇·諫下》：“貽厥孫謀。”《詩·大雅·文王》貽作貽。○《楚辭·離騷》：“相下女之可貽。”《考異》：“貽一作貽。”《補注》：“貽通作貽。”○《楚辭·天問》：“玄鳥致貽，女何喜？”《考異》：“貽一作貽。”○《玉篇·貝部》：“貽，玄貝也，亦作貽，遺也。”

**【貽與給】**《列子·真帝》：“既而狎侮欺貽。”《太平御覽》四三〇引貽作給。

**【貽與嗣】**《詩·邶風·子衿》：“子甯不嗣音。”《釋文》：“嗣，



《韓詩》作詒。”

【迨與殆】《詩·豳風·七月》“殆及公子同歸。”《釋文》殆作迨。《藝文類聚》三引殆作迨。○《詩·豳風·鴉鳴》：“迨天之未陰雨。”《孔子家語·好生》引迨作殆。

【迨與隸】《詩·豳風·鴉鳴》“迨天之未陰雨。”《說文·求部》引迨作隸。

【辭與辭】《說文》“辭，籀文作辭。”

【飴與貽】《詩·周頌·思文》：“貽我來牟。”《漢書·劉向傳》引貽作飴。○《漢書·劉向傳》：“飴我釐弊。”顏注：“飴讀與貽同。”

【飴與食】《說文》：“飴，籀文作食云从異省。”

【貽與郤】《左傳·昭公九年》“魏駘芮岐畢吾西士也。”《釋文》“駘依字應作郤。”

【駘與貽】《禮記·檀弓上》“自敗於臺駘始也。”按臺駘《左傳·襄公四年》作狐駘。○《左傳·襄公四年》：“敗於狐駘。”《禮記·檀弓上》狐駘作臺駘。鄭注引狐駘作臺駘。

【駘與跽】《史記·天官書》“兵相駘藉。”《漢書·天文志》駘作跽。○《後漢書·馮衍傳》：“更相駘藉。”李注“前書《音義》曰：‘跽，踏也。’今此爲駘，古字通。”

【給與代】《淮南子·汜論》“出百死而給一生。”高注“給讀仍代之代也。”

【貽與貽】《爾雅·釋魚》：“玄貝貽貝。”《釋文》“貽，《字林》作貽。”

【貽與詒】《說文》“詒讀若貽。”

【貽與遺】《書·金縢》“公乃爲詩以貽王。”《毛詩·豳風·鴉鳴》《序》作“公乃爲詩以遺王”。

【臬與臬】《說文》“臬讀若臬。”

【答與肆】《禮記·月令》：“毋肆掠。”《淮南子·時則》肆作答。

【臬與臺】《呂氏春秋·任數》：“嚮者，煤臬入甌中。”《文選》陸機《君子行》李注引高注“臬讀作臺。”○《文選》陸機《君子行》“拾塵惑孔顏。”李注“《呂氏春秋》曰‘嚮者，煤臬入甌中。’高誘曰‘煤臬，煙塵也。’臬讀爲臺。”

【臬與埃】《呂氏春秋·任數》：“嚮者，煤臬入甌中。”《孔子家語·在庀》煤臬作埃墨。

【治與祠】《左傳·莊公八年經》：“甲午治兵。”《穀梁傳》同，《公羊傳》治作祠。○《公羊傳·莊公八年》：“出日祠兵。”《穀梁傳》祠作治。《爾雅·釋天》、《詩·小雅·采芣》鄭箋引同。

【治與事】《禮記·喪服四制》：“門內之治，思接義；門外之治，義接恩。”《公羊傳·莊公二十七年》何注引治作事。

【治與持】《左傳·哀公七年》“大伯端委以治。”《周禮》、《後漢書·蔡邕傳》李注引治作持。

【治與在】《莊子·讓王》“朱暇治天下也。”《呂氏春秋·貴生》治作在。

【治與怠】《淮南子·道應》“乃止駕杯治。”《論衡·道虛》作“乃止喜心不怠”。按杯當作“心不”，治怠皆借爲怡，悅也。

【治與殆】《荀子·彊國》“彊殆卽國。”楊注“殆或爲治。”○《楚辭·九章》“背法度而心治兮。”《考異》“治一作殆。”

【治與野】《易·繫辭上》“治容誨淫。”《釋文》“治，鄭陸虞王肅作野。”《集解》治作野。○《左傳·宣公九年》：“洩泄。”《公羊傳·宣公十二年》何注引作“泄野”。

【治與蠱】《易·繫辭上》“治容誨淫。”《太平廣記》引作“蠱容誨淫”。○《史記·貨殖列傳》“作巧姦

治。《集解》：“徐廣曰：‘治一作蠱。’”○《後漢書·馬融傳》：“茲飛宿沙田開古蠱輩終葬。”李注：“《晏子春秋》曰：‘公孫捷田開蠱古治乎事景公以勇。’蠱與治通。”

**【治與與】**《國語·晉語九》：“范中行有亟治之難。”韋注：“亟治范皋夷之邑。”《補音》：亟治作函治，《說苑·貴德》亦作函治。《通志·氏族略》：作函與。○《楚辭·九歌》：“姱女倡兮容與。”《考異》：“與一作治。”

**【殆與忒】**《老子》十六章：“沒身不殆。”漢帛書甲本殆作忒。按忒當是古怠字。

**【眙與瞪】**見蒸部登字聲系。

**【郃與釐】**《史記·周本紀》：“封奔於郃。”《集解》引徐廣曰：“郃，今釐鄉。”《索隱》：“郃即釐，古今字異耳。”○《史記·周本紀》：“其母有郃氏女曰姜原。”《正義》：“郃亦作釐。”○《史記·曹相國世家》：“初攻下郃，故道、雍、釐。”《正義》：“釐一作郃。”○《漢書·郊祀志》：“后稷封于釐。”顏注：“釐讀與郃同。”○《漢書·地理志》：“釐。”顏注：“釐讀與郃同。”○《漢書·地理志》：“昔后稷封釐。”顏注：“釐讀曰郃。”○《漢書·樊噲傳》：“從攻雍釐城先登。”顏注：“釐讀與郃同。”○《漢書·翟方進傳》：“殺右輔都尉及釐令。”顏注：“釐讀曰郃。”○《漢書·酷吏傳》：“趙禹，釐人也。”顏注：“釐讀曰郃。”○《漢書·王莽傳》：“釐令郃。”顏注：“釐讀曰郃。”○《後漢書·董卓傳》：“封釐鄉侯。”李注：“釐字或作郃。”

## 矣字聲系

**【俟與竣】**《詩·齊風·著》：“俟我於著乎而。”《漢書·地理志》引俟作竣。○《儀禮·既夕禮》：“巾席俟于西方。”《通典·禮四十六》引俟作竣。○《左傳·哀公元年》：“日可俟也。”《釋文》：俟作竣，云：“本又作俟。”○《史記·屈原賈生列傳》：“俟罪長沙。”《漢書·賈

誼傳》：俟作竣。○《史記·太史公自序》：“俟後世聖人君子。”《漢書·司馬遷傳》：俟作竣。○《漢書·古今人表》：“夷竣。”顏注：“竣與俟同。”○《漢書·賈誼傳》：“竣罪長沙。”顏注：“竣，古俟字。”○《漢書·司馬遷傳》：“曰竣後聖君子。”顏注：“竣，古俟字。”○《漢書·終軍傳》：“設官竣賢。”顏注：“竣，古俟字。次下亦同。”○《漢書·彭宣傳》：“竣寅潁壑。”顏注：“竣，古俟字。”○《漢書·蕭望之傳》：“竣見二子。”顏注：“竣，古俟字也。”○《楚辭·離騷》：“願竣時乎吾將刈。”《考異》：“《文選》竣作俟。”○《爾雅·釋詁下》：“竣，待也。”《釋文》：“竣字又作俟。”

**【俟與輅】**《爾雅·釋詁》：“不俟不來也。”《釋文》：俟作輅，云：“本今作俟字。”

**【俟與駿】**《詩·小雅·吉日》：“儻儻俟俟。”《後漢書·馬融傳》李注引作“駉駉駿駿”。

**【俟與待】**《儀禮·大射儀》：“皆適次而俟。”鄭注：“今文俟作待。”○《左傳·昭公元年》：“誰能待立。”《國語·晉語八》：待作俟。○《左傳·昭公二十七年》：“哀死事生，以待天命。”《吳越春秋·王僚傳》：待作俟。○《逸周書·克殷》：“商庶百姓咸俟于郊。”《史記·周本紀》：俟作待。○《荀子·宥坐》：“然後俟之以刑。”《孔子家語·始誅》：“俟作待。”

**【俟與立】**《儀禮·大射儀》：“三耦俟于次北。”鄭注：“今文俟爲立。”

**【俟與毒】**《玉篇·母部》：“毒，人無行也，古俟字，秦始皇母與嫪毐淫，坐誅，故世罵嫪曰嫪毐。”○《說文》：“毒讀若俟。”

**【睽與睽】**《公羊傳·文公七年》：“睽，晉大夫使與公盟也。”《釋文》：睽作睽，云：“本又作睽。”

**【唉與埃】**《說文》：“唉讀若埃。”

**【誼與諶】**《左傳·襄公三十年》：“曰諶諶出出。”《說文·言部》

引諱譌作諛。

【埃與唏】《荀子·勸學》“上食埃土。”《大戴禮·勸學》埃作唏。

【埃與煨】《列子·黃帝》：“埃不漫。”《釋文》：“埃一本作煨。”

【埃與汜】《說文》“埃或作汜。”

【埃與汜】《爾雅·釋詁下》“埃，待也。”《釋文》：“埃亦作汜。”

## 臺字聲系

【臺與臺】《詩·小雅·都人士》“臺笠緇撮。”《釋文》“臺，《爾雅》作臺。”

【臺與臺】《詩·小雅·南山有臺》《穆天子傳》“天子命獻南山有臺。”郭注引此詩。

【臺與臺】見蒸部登字聲系。

## 已字聲系

【已與祀】《易·損》“已事遄往。”《釋文》“已，虔作祀。”《集解》已作祀。

【已與改】《說文》“改讀若已。”

【汜與汜】《詩·召南·江有汜》“江有汜。”《說文·水部》“汜，引汜作汜。”《呂氏家塾讀詩記》引荀氏曰“汜，《石經》作汜。”

【已與姬】《史記·六國年表》“韓姬弑其君悼公。”《索隱》“姬一作已。”

【已與姬】《史記·韓世家》“韓姬弑其君悼公。”《索隱》“姬，《紀年》亦作已。姬是韓大夫。”

【祀與禩】《周禮·春官·大宗伯》“以血祭祭社稷，五祀五緇。”鄭注“故書祀作禩。鄭司農云：‘禩’

當爲祀。’書亦或作祀。”○《周禮·春官·小祀》“則保郊祀于社。”鄭注，“故書祀或作禩。杜子春讀禩爲祀。書亦或爲祀。”○《周禮·夏官·小子》“祈于五祀。”鄭注“故書祀作禩。鄭司農云：‘禩讀爲祀。書亦或爲禩。’”○《說文》“祀或作禩。”

【祀與祠】《書·伊訓》：“伊尹祠于先王。”《漢書·律曆志》引《伊訓》云“伊尹祀于先王。”《唐書·王元感傳》引祠作祀。○《詩·小雅·天保》“禴祠丞嘗。”《太平御覽》五二四、《白孔六帖》六七引祠作祀。○《禮記·王制》“柴而望祀山川。”《文選·景福殿賦》李注引祀作祠。○《禮記·月令》“以祠宗廟社稷之靈。”《呂氏春秋·季夏紀》祠作祀。○《穀梁傳·襄公二十四年》“鬼神禴而不祀。”《韓詩外傳》八祀作祠。○《國語·晉語八》“天子祀上帝。公侯祀百辟。”《說苑·辨物》祀作祠。○《戰國策·趙策二》“奉祠祭之日淺。”《史記·張儀列傳》祠作祀。○《晏子春秋·內篇·諫上》“寡人欲少賦歛以祠靈山。”《初學記·天部下》、《太平御覽·時序部二十》引祠竝作祀。

【祀與子】《周禮·秋官·閭隸》“掌子則取隸焉。”鄭注“杜子春云‘子當爲祀。’”

## 臣字聲系

【嬰與熙】《左傳·襄公八年》“子熙。”襄公十年，杜注引作“子嬰”。

【頤與還】《禮記·玉藻》“端行頤爵如矢。”鄭注“頤或爲還也。”

【頤與噴】《隸釋》十一《督郵班碑》“噴意五業。”洪适釋：“噴當讀爲頤。”

【頤與頤】《韓非子·喻老》“倒杖而策銳貫頤。”《列子·說符》、《淮南子·道應》頤作頤。

【姬與居】《禮記·檀弓上》：“何居我未之前聞也。”鄭注：“居讀爲姬姓之姬。”○《禮記·郊特牲》：“二日伐鼓何居。”鄭注：“居讀爲姬。”○《莊子·達生》：“居予語汝。”《列子·黃帝》：‘居作姬。

【熙與熙】《老子》二十章：“衆人熙熙，如享太牢。”漢帛書乙本熙熙作熙熙。

【熙與戲】《戰國策·齊策一》：“鄒忌不敢以死爲戲。”《淮南子》：‘戲作熙。

【茝與芷】《韓詩外傳》九：“鮑魚不與蘭茝同筍而藏。”《說苑·指武》：‘作芷。○《禮記·內則》：“佩帨茝蘭。”《釋文》：“芷本又作芷。”○《史記·秦始皇本紀》：“昭襄王享國五十六年，葬芷陽。”《索隱》：“葬芷陵也。”○《史記·呂不韋列傳》：“與莊襄王會葬芷陽。”《集解》引徐廣曰：“一作芷陽。”○《楚辭·九歌》：“沅有芷兮澧有蘭。”《考異》：“芷一作芷。”《補注》：“《水經》引‘沅有芷兮澧有蘭’。”○《楚辭·九章》：“搴入薄之芳芷兮。”《考異》：“芷一作芷。”○《楚辭·九章》：“蘭茝幽而獨芳。”《考異》：“芷一作芷。”○《楚辭·大招》：“芷蘭桂樹，鬱鬱路只。”《考異》：“芷一作芷。”○《荀子·宥坐》：“芷蘭生於深林。”《韓詩外傳》九：‘作芷。○《荀子·禮論》：“側載翠芷。”《史記·禮書》：‘舉芷作翠。按臭乃翠之誤字。

【茝與芝】《韓詩外傳》七：“蘭茝生於茂林之中，深山之間。”《說苑·雜言》：‘作芝。

## 而字聲系

【而與耐】《易·屯》：“宜建侯而不寧。”《禮記·禮運》：《正義》引而作耐。

【而與餌】《說文》：“餌讀若而。”

【而與之】《詩·小雅·角弓》：“民之無良。”《說苑·建本》引作“人而無良”。

【而與爾】《書·呂刑》：“在今爾安百姓。”《墨子·尚賢下》引爾作而。○《左傳·宣公三年》：“余而祖也。”《史記·鄭世家》而作爾。○《墨子·尚賢中》：“求聖君哲人以裨輔而身。”下篇而作爾。

【而與若】《書·康誥》：“若有疾。”《荀子·富國》：‘若作而。○《詩·齊風·甫田》：“突而弁兮。”《正義》此言“突若弁兮”。定本云“突而弁兮”。○《詩·齊風·猗嗟》：“頎而長兮。”《正義》此言“頎若長兮”。今定本云“頎而長兮”。○《周禮·地官·旅師》：“而用之以質劑致民。”鄭注：“而讀爲若，聲之誤也。”

【而與乃】見蒸部乃字聲系。

【而與如】《易·繫辭上》：“其受命也如響。”《潛夫論·卜列》引如作而。○《詩·邶風·靜女》：“愛而不見。”慧琳《一切經音義》七：引《韓詩》而作如。○《詩·邶風·君子偕老》：“胡然而天也，胡然而帝也。”《詩經考文》：“足利本而字皆作如。”○《詩·小雅·都人士》：“垂帶而厲。”《禮記·內則》鄭注引而作如。○《詩·大雅·常武》：“如震如怒。”《釋文》：“一本此兩如字皆作而。”○《禮記·曲禮上》：“爲其拜而萎拜。”《公羊傳·僖公二十二年》何注引而作如。○《大戴禮·哀公問五義》：“不能選賢人善士而託其身焉。”《孔子家語·五儀》而作如。○《大戴禮·保傅》：“如視已事。”《賈子新書·保傅》如作而。○《左傳·隱公七年》：“敵如忘。”《說文·欠部》引如作而。○《左傳·昭公六年》：“火如象之。”《漢書·五行志》引如作而。○《公羊傳·襄公十九年》：“此受命乎君而伐齊。”《白虎通·三軍》引而作如。○《史記·曹相國世家》：“如齊故俗諸儒以百數。”《漢書》如作而。○《管子·水地》：“三月如咀。”《太平御覽·人事部一》引如作而。○《莊子·人間

世》：“一宅而寓於不得已。”《釋文》“而寓，崔本作如愚。”○《荀子·勸學》：“而日參省乎己。”《大戴禮·勸學》而作如。○《荀子·非十二子》：“恢然如天地之苞萬物。”《韓詩外傳》六如作而。○《荀子·彊國》：“蹢然而雷擊之。”《韓詩外傳》六而作如。○《荀子·哀公》：“從物如流。”《大戴禮·哀公問五義》、《韓詩外傳》四如作而。○《淮南子·主術》：“譬而軍之持麾者。”宋蘇頌《淮南校題序》引許本如作而，《太平御覽》三四一引同。○《淮南子·汜論》：“而將不能恐失之。”《太平御覽》六一一引而作如。

【而與汝】《莊子·外物》：“去汝躬矜。”《釋文》汝作而。

【而與迺】見蒸部迺字聲系。

【而與然】《禮記·學記》：“然後盡其聲。”《後漢書·丁鴻傳》李注引然作而。○《禮記·郊特牲》：“然後炳蕭合羶鄰。”《詩·大雅·生民》《毛傳》引然作而。

【而與臠】《左傳·宣公二年》：“宰夫臠熊蹯不熟，殺之。”《呂氏春秋·過理》、《文選·七發》李注引臠作而。

【耐與耐】《漢書·高帝紀》：“春，令郎中有罪耐以上，請之。”顏注引應劭曰：“古耐字從彡。”

【桺與櫟】《禮記·內則》：“芝櫟蕨根。”《釋文》：“櫟本又作櫟。”○《爾雅·釋木》：“櫟櫟。”《釋文》櫟作櫟，云：“字又作櫟。”

【而與陝】《詩·大雅·緜》：“揀之陝陝。”《玉篇·手部》引而作而。

## 耳字聲系

【耳與爾】《禮記·檀弓下》：“敬之斯盡其道焉耳。”《周禮·春官·小祝》鄭注引耳作爾。○《公羊傳·宣公十五年》：“吾猶取此然後歸爾。”《唐石

經》爾作耳。○《公羊傳·成公二年》：“得一貶焉爾。”《唐石經》爾作耳。○《戰國策·燕策三》：“寧於故國爾。”《新序·雜事一》爾作耳。

【耳與仍】見蒸部乃字聲系。

【耳與茸】《文選》司馬子長《報任少卿書》：“而僕又耳之蠶室。”李注：“耳，次也，若人相次也。今諸本作茸字。”

【耳與耳】《周禮·春官·肆師》：“及其祈耳。”鄭注：“耳當爲耳。”○《周禮·夏官·小子》：“而掌耳于社稷。”鄭注：“耳讀爲耳。”○《周禮·秋官·土師》：“凡刳耳則奉犬牲。”鄭注：“耳讀爲耳。”○《周禮·秋官·司約》：“則耳而辟藏。”鄭注：“耳讀曰耳。”○《周禮·秋官·大司馬》：“凡幾耳沈辜。”鄭注：“耳當爲耳。”

【耳與血】《公羊傳·僖公十九年》：“蓋叩其鼻，以血社也。”《穀梁傳》血作耳。《周禮·春官·肆師》鄭注引同。

【耳與耳】《周禮·春官·肆師》：“及其祈耳。”鄭注：“杜子春讀耳當爲耳。”

【耳與閉】《戰國策·秦策二》：“子其耳，無言。”《史記·張儀列傳》耳作閉。

【耳與彌】《周禮·春官·男巫》：“春招耳。”鄭注：“杜子春讀耳如彌兵之彌。”《釋文》“耳與彌同。”○《國語·齊語》：“渠耳於有渚。”《管子·小匡》耳作彌。下文重句同。○《史記·司馬相如列傳》：“乘輿彌節裴回。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》彌作耳。○《史記·司馬相如列傳》：“彌節容與兮。”《漢書·司馬相如傳》彌作耳。○《漢書·王莽傳》：“彌躬執平。”顏注：“彌讀與耳同。”下文同。○《荀子·禮論》：“蛟龍朱彌龍。”楊注：“彌又讀爲耳。”○《淮南子·人間》：“必先卑體彌耳以待其來也。”《太平御覽·人事部一三五》引彌作耳。○

《文選·羽獵賦》“望舒彌轡。”李注：“彌與弭，古字通。”

【弭與說】《說文》“弭或作說。”

【弭與救】《周禮·春官·男巫》“春招弭。”鄭注：“弭讀爲救，字之誤也。”○《說文》：“救讀若弭。”

【弭與辟】《禮記·郊特牲》：“有由辟焉。”鄭注：“辟讀爲弭。”

【悞與汙】《說文》：“悞讀若汙。”

【麇與麇】《禮記·王制》：“不麇。”《釋文》：“麇本又作麇。”○《左傳·宣公二年》：“使鉏麇賊之。”《呂氏春秋·過理》鉏麇作沮麇。○《漢書·古今人表》鉏麇作鉏麇。《論語·鄉黨》：“素衣麇裘。”《儀禮·聘禮》鄭注、《禮記·玉藻》鄭注引麇作麇。

【呬與珥】《淮南子·覽冥》：“蠶呬絲而商絃絕。”高注：“呬或作珥。”

【潏與麇】《說文》：“麇讀若潏水。”

【潏與攝】《周禮·春官·小祝》：“大喪贊潏。”鄭注：“故書潏爲攝，杜子春云：當爲潏。”

【潏與泯】《周禮·春官·小宗伯》：“以梏鬯潏。”鄭注：“杜子春讀潏爲泯。”

【恥與設】《韓非子·說難》：“此非能仕之所恥也。”《史記·老子韓非列傳》引恥作設。

【耻與醜】《戰國策·秦策三》：“報惠王之恥。”漢帛書本耻作醜。

## 里字聲系

【里與隄】《文選·對楚王問》：“其始曰：‘下里巴人。’”陸士衡《演連珠》李注引《宋玉集》下里作下隄。

【里與隄】《詩·小雅·十月之交》：“悠悠我里。”《爾雅·釋

詁》郭注引里作隄。○《詩·大雅·雲漢》：“云如何里。”《釋文》：“里，《爾雅》作隄。”○《詩·小雅·十月之交》：“悠悠我里。”《釋文》：“里本或作隄。”《玉篇·广部》引里作隄。○《詩·大雅·雲漢》：“云如何里。”《釋文》：“里本又作隄。”

【里與埋】《莊子·則陽》：“不馮其子靈公奪而里。”《釋文》：“奪而里，一本作奪而埋之。”

【里與李】《左傳·閔公二年》：“里克。”《呂氏春秋·先己》高注作“李里”。○《左傳·僖公九年》：“里克。”《呂氏春秋·先己》高注作“李克”。○《左傳·僖公十年》：“晉侯殺里克以說。”《呂氏春秋·先己》里克作李克。○《左傳·定公十四年經》：“越敗吳于檣李。”《吳越春秋·閭閻內傳四》檣李作檣里。○《左傳·定公十四年》：“陳于檣李。”《公羊傳》檣李作醉里。○《國語·魯語上》：“里革斷其罟而棄之。”《禮記·王制》孔疏引里革作李革。○《呂氏春秋·適威》：“魏武侯問於李克曰。”《韓詩外傳》十李克作里克。

【里與土】《禮記·雜記下》：“則里尹主之。”鄭注：“里或爲土。”

【里與理】《左傳·閔公二年》：“里克。”《通志·氏族略四》里作理。

【隄與理】《莊子·盜跖》：“勝了不自理。”《釋文》：“一本理作隄。”

【里與釐】《說文》：“釐讀若釐。”

【隄與恢】《史記·陳丞相世家》：“子簡侯恢代侯。”《高祖功臣侯者年表》、《漢書·高惠高后功臣表》恢作隄。

【隄與鄙】《老子》二十章：“而我獨頑似鄙。”漢帛書甲本鄙作隄。

【埋與隄】《周禮·地官·族師》：“以相葬埋。”《釋文》：“埋本或作隄。”○《周禮·春官·大宗伯》：“以隄

沈祭山林川澤。”《秋官·犬人》鄭注、《通典·禮六》、《初學記·禮部》引狸作埋。○《周禮·夏官·校人》：“及葬埋之。”《釋文》：“埋本又作狸。”

【埋與藪】《禮記·檀弓下》：“敝帷不棄為埋馬也，敝蓋不棄為埋狗也。”《漢書·陳湯傳》引埋作藪。○《禮記·月令》：“掩骼埋胔。”《說文·骨部》引埋作藪。《淮南子·時則》同。○《禮記·祭法》：“瘞埋於秦折。”《漢書·郊祀志》引埋作藪。○《爾雅·釋天》：“祭地曰瘞藪。”《周禮·秋官·天人》鄭注、《文選·典引》李注引藪作埋。

【埋與靈】《禮記·月令》：“掩骼埋胔。”《呂氏春秋·孟春紀》埋作靈。○《楚辭·九歌》：“靈雨輪兮繫四馬。”《考異》：“靈一作埋。”《補注》：“靈讀若埋。”

【理與李】《左傳·僖公三十年》：“行李之往來。”《昭公十三年》行李作行理。○《國語·晉語八》：“生子與焉理。”《潛夫論·志氏姓》理作李。○《國語·周語中》：“行理以節逆之。”孔晁本理作李。○《史記·天官書》：“左角李。”《漢書·天文志》李作理。○《管子·大匡》：“國子為李。”劉補注：“李理同。”○《管子·法法》：“皋陶為李。”劉補注：“李同理。”○《隸釋》四《李翁郁閣頌》：“行理咨嗟。”洪适釋以行理為行李。

【理與賚】《書·湯誓》：“予其大賚汝。”《史記·殷本紀》作“予其大理女”。

【理與栗】《禮記·聘義》：“縝密以栗知也。”《荀子·法行》栗作理。

【狸與鬱】《周禮·天官·內饔》：“鳥曠色而沙鳴狸。”《禮記·內則》狸作鬱。

【狸與犛】《史記·封禪書》：“殺一狸牛以為俎豆牢具。”《漢書·郊祀志》狸作犛。○《史記·封禪書》：“殺一狸牛以為俎豆牢具。”《孝武本紀》狸作犛。

【狸與狸】《墨子·備城門》：“機長六尺，狸一尺。”《備穴》狸作狸。

【狸與墨】《淮南子·道應》：“北息乎沉墨之鄉。”《論衡·道虛》沉墨作沉狸。

【狸與留】《莊子·天地》：“執留之狗成思。”《釋文》：“留，一本作狸。”

## 尸字聲系

【釐與釐】《詩·小雅·巷伯》毛傳：“鄰之釐婦。”《釋文》：“釐，依字作釐。”○《左傳·襄公二十五年》：“釐也何害？”《釋文》：“釐本又作釐。”○《左傳·昭公十九年》：“已為釐婦。”《釋文》釐作釐，云：“依字作釐。”○《左傳·昭公二十四年》：“釐不恤其緯。”《釋文》釐作釐，云：“本又作釐。”○《公羊傳·昭公二十四年經》：“杞伯釐釐卒。”《釋文》釐作釐，云：“本亦作釐。”按釐當作釐。○《爾雅·釋器》：“釐婦之笄，謂之釐。”《釋文》：“釐字亦作釐。”

【釐與來】《詩·周頌·思文》：“貽我來牟。”《漢書·劉向傳》引來作釐。○《儀禮·少牢饋食禮》：“來女孝孫。”鄭注：“來讀曰釐。”○《左傳·昭公二十四年經》：“杞伯釐釐卒。”《史記·陳杞世家》《索隱》引黠周云：“名釐來。”○《公羊傳·昭公二十四年經》：“杞伯釐釐卒。”《史記·陳杞世家》《索隱》釐釐作釐來。○《史記·陳杞世家》：“弟平釐立。”《索隱》：“一作釐釐。黠周云：‘名釐來。’蓋鬱郁，釐來聲相近，遂不可耳。”○《漢書·劉向傳》：“貽我來牟。”顏注：“釐又讀與來同。”

【釐與萊】《左傳·襄公二十三年》：“趙勝帥東陽之師以迫之，獲晏釐。”《國語·魯語下》晏釐作晏萊。○《戰國策·魏策四》：“齊伐釐莒。”吳《補注》：“《齊策》：昔者萊莒好謀。此釐字即萊，古字通。”○《爾雅·釋草》：“釐，

蔓華。”《說文·艸部》釐作萊。

【釐與釐】《左傳·昭公一十四年經》：“杞伯釐卒。”《釋文》釐作釐，云：“本又作釐。”

【釐與釐】《墨子·公輸》：“禽滑釐。”《呂氏春秋·當染》作“禽滑釐”。按釐當是釐字之誤。

【釐與釐】《大戴禮·禮察》：“若若毫釐，繆以千里。”《禮記·經解》釐作釐。○《史記·儒林列傳》：“田子方、段干木、吳起、禽滑釐之屬。”《漢書·儒林傳》釐作釐。○《史記·太史公自序》：“失之豪釐。”《漢書·司馬遷傳》釐作釐。○《墨子·公輸》：“禽滑釐。”《文選·長笛賦》李注引作禽滑釐。《漢書·儒林傳》同。○《莊子·天下》：“禽滑釐。”《漢書·儒林傳》作“禽滑釐”。

【釐與黎】《通鑑外紀》引《六韜·大明》：“黎連氏。”《路史·前紀七》作“釐連氏”。○《墨子·公輸》：“禽滑釐。”《呂覽·尊師》釐作黎。○《莊子·天下》：“禽滑釐。”《呂氏春秋·尊師》作“禽滑黎”。

【釐與犁】《莊子·應帝王》：“狙狙之便，執釐之狗來藉。”《山海經·南山經》郭注引《莊子》曰：“執犁之狗。”

【釐與留】《莊子·應帝王》：“狙狙之便，執釐之狗來藉。”《天地》：“執留之狗成思，狙狙之便自山林來。”

【釐與釐】《莊子·逍遙遊》：“今大釐牛其大若垂天之雲。”《小類賦·獸部三》引釐作釐。

【釐與釐】《漢書·張敖傳》：“釐軒。”顏注：“釐聲相近。”

【釐與釐】《漢書·王莽傳》：“呂釐裝衣。”顏注：“釐字或作釐，音義同。”

【釐與梨】《漢書·楊雄傳》：“分梨單于。”顏注：“梨與釐同。”

## 來字聲系

【來與勑】《爾雅·釋詁下》：“來，勑也。”《釋文》：“來本又作勑。”

【來與徠】《詩·大雅·常武》：“徐方既來。”《漢書·景武昭宣元成功臣表》引來作徠。○《漢書·景武昭宣元成功臣表》：“《詩》云徐方既徠。”顏注：“徠古來字。”○《楚辭·九歌》：“憐而來兮忽而逝。”《考異》：“徠一作徠。”○《楚辭·哀時命》：“徠者不可與期。”《考異》：“徠一作來。”○《爾雅·釋訓》：“不俟不來也。”《釋文》：“來本或作徠。”

【來與徠】《古·禹貢》：“西傾因桓是來。”《漢書·地理志》引來作徠。○《詩·魯頌·閟宮》：“徠之松。”《唐石經》徠作來。○《史記·平準書》：“招來東甌。”《漢書·食貨志》來作徠。○《漢書·成帝紀》：“氏羌徠服。”顏注：“徠，古往來之來也。”○《漢書·禮樂志》：“天馬徠。”顏注：“徠，古往來字也。”○《論語·子張》：“綏之斯來。”《漢書·董仲舒傳》引來作徠。○《楚辭·招魂》：“魂兮歸來。”《考異》：“歸來一作徠歸。”○《楚辭·九章》：“后皇嘉樹，徠服兮。”《補注》：“徠與來同。”○《楚辭·九辯》：“去鄉離家兮遠客。”《考異》：“徠一作來。”《文選·敘作來》。○《文選·甘泉賦》：“徠祗郊禪，神所依兮。”李正：“徠，古來字。”○《爾雅·釋言》：“格懷來也。”《釋文》來作徠，云：“本今作來。”○《爾雅·釋親》：“玄孫之子為來孫。”《釋文》來作徠，云：“本亦作來。”○《玉篇·彳部》：“徠，今為來。”

【來與徠】《爾雅·釋訓》：“不俟不來也。”《釋文》：“來本或作徠。”

【來與徠】《山海經·中山經》：“又東北一百四十里曰來山。”《水經注》來作徠。



【來與鵠】《爾雅·釋鳥》：“鵠鵠鵠，”  
《釋文》鵠作來，云“字或作鵠。”

【來與賚】《詩·商頌·烈祖》：“賚我思成。”鄭箋：“賚讀如往來之來。”○《爾雅·釋詁下》：“來，勤也。”《釋文》：“來本或作賚。”

【來與棟】《爾雅·釋木》：“棟即來。”  
《釋文》來作棟，云“《坤蒼》、《字林》並作棟，本今作來。”

【來與萊】《左傳·襄公三十一年》：“延州來季子。”《說苑·尊賢》來作萊。

【來與在】《書·益稷》：“在治忽。”  
《史記·夏本紀》作“來始滑”。

【來與黎】《左傳·隱公十一年經》：“公會鄭伯于時來。”《穀梁傳》同，《公羊傳》時來作祁黎。

【來與戾】《公羊傳·隱公五年》：“發來之也。”《禮記·大學》鄭注引來作戾。

【來與采】《山海經·大荒北經》：“均國生役采。”郭注：“采一作來。”

【來與詁】《說文》：“詁讀若反自相來。”

【徠與棘】《詩·魯頌·閟宮》：“徠徠之松。”《水經注》二十四引徠徠作咀棘。

【勅與力】《書·康誥》：“惟民其勑懲和。”宋本《荀子·富國》引勑作力。

【勑與飭】《易·噬嗑》：“先王以明罰勑法。”《漢書·藝文志》、《潛夫論·三武》引勑作飭。○《漢書·高后紀》：“高皇帝匡飭天下。”顏注：“飭讀與勑同。”○《漢書·成帝紀》：“朕親飭躬。”顏注：“飭讀與勑同。”

【勑與敕】《易·噬嗑》：“先王以明罰勑法。”《漢書·敘傳》顏注引勑作敕。○《易·噬嗑》：“先王以明罰勑法。”《釋文》：“勑，《字林》作勑。”《魏

志·王朗傳》引同。○《漢書·枚乘傳》：“梁王飭車騎”顏注“飭與勑同。”

【勑與陟】《書·益稷》：“勑天之命。”  
《史記·夏本紀》作“陟天之命”。

【賚與齋】《周禮·春官·小宗伯》：“受其將幣之齋。”《釋文》“齋本又作賚。”按賚即賚字。○《儀禮·聘禮》：“又齋皮馬。”《釋文》齋作賚。《唐石經》同。按賚即賚字。

【涿與漆】《左傳·襄公二十一年》：“邾庶其以漆間丘來奔。”  
《釋文》“漆本或作涿。”

## 力字聲系

【力與協】《書·康王之誥》：“畢協賞罰。”《尚書大傳》、《白虎通·諫諍》引協作力。

【扌與渤】《周禮·考工記》：“石有時以渤。”鄭注引鄭司農云：“渤讀如‘再扌而後卦’之扌。”

【扌與芳】《太玄·玄數》：“并餘於芳。”林瑀《釋文》：“芳與扌同。”○《太玄·玄數》：“以三搜之，并餘於芳。”許翰注：“芳與扌同。”

【勑與勒】《文選·景福殿賦》：“勑分翼張。”李注：“《釋名》曰：‘勑與勒，古字通。’”

【勑與棘】《詩·小雅·斯干》：“如矢斯棘。”《釋文》：“棘，《韓詩》作勑。”

## 止字聲系

【止與沚】《詩·邶風·谷風》：“湜湜其沚。”《說文·水部》、《玉篇·水部》、《白孔六帖》七、《集韻》、《類篇》引沚作止。○《爾雅·釋丘》：“水出其右正丘。”《釋名·釋丘》正丘作沚丘。按《爾雅》正乃止譌。

【止與陟】《荀子·宥坐》：“文王誅潘止。”《說苑·指武》潘止作

潘趾。

**【止與之】**《詩·陳風·墓門》“歌以訊之。”《廣韻》六至諄下引之作止。○《詩·小雅·車拳》“高山仰止，景行行止。”《釋文》仰止或作仰之。《史記·王世家》引作“高山仰之，景行嚮之”。○《禮記·表記》“高山仰止，景行行止。”《釋文》“仰止本或作仰之、行止，《詩》作行之。”按今《毛詩》作行止。○《老子》三十二章“夫亦將知止，知止可以不殆。”河上本止作之。

**【止與待】**《論語·微子》“齊景公待孔子。”《史記·孔子世家》待作止。

**【止與戴】**《左傳·僖公五年經》“會王世子于首止。”《公羊傳》、《穀梁傳》首止作首戴。

**【止與至】**《詩·小雅·青蠅》“營營青蠅，止于樊。”《漢書·昌邑王傳》引止作至。○《荀子·禮論》“而社止於諸侯。”《史記·禮書》止作至。

**【止與豸】**《爾雅·釋蟲》“有足謂之蟲，無足謂之豸。”《莊子·在宥》豸蟲作上蟲。

**【止與耻】**《國語·晉語八》“文子曰耻為後世之見之也。”宋庠本耻作止。

**【止與趾】**《易·大壯·初九》“壯于趾。”漢帛書本趾作上。○《易·鼎·初六》“鼎顛趾，利出否。”漢帛書本趾作止。○《易·艮·初六》“艮其趾。”漢帛書本趾作止。○《管子·弟子職》“問所何趾。”《說文》引作“問足何止”。○《太玄·事·上九》“到耳順止，事貞。”司馬光集注“止與趾同。”

**【趾與趾】**《禮記·玉制》“雕題交趾。”《白虎通·禮樂》、《後漢書·杜篤傳》李注引趾作趾。○《大戴禮·五帝德》“南至子交趾。”《史記·五帝本紀》交趾作交趾。○《後漢書·光武紀上》“交趾牧鄧讓率七郡太守遣使奉貢。”李注“《輿地志》云‘其夷足大指開折，兩足並立，指則相交。’趾與趾同，

古字通。”○《墨子·節用中》“南撫交趾。”《大戴禮·少閒》、《韓非子·十過》、《淮南子·脩務》趾并作趾。○《太玄·大·次八》“豐牆峭趾。”司馬光集注“趾與趾同。”○《楚辭·天問》“黑水玄趾。”補注“《西京賦》云‘黑水玄趾。’”○《楚辭·大招》“北至幽陵，南交趾只。”補注“記曰‘南方曰蠻，雕題交趾。’趾與趾同。”

**【齒與犀】**《莊子·則陽》“犀首聞而恥之。”《釋文》“犀首，元嘉本作齒首。”

**【汙與詩】**《詩·秦風·蒹葭》“宛在水中沚。”《文選》潘安仁《河陽縣詩》李注引沚作詩。○《文選》遊西池詩“裊裊順蘭沚。”李注“潘岳《河陽詩》曰‘歸雁映蘭詩。’沚與詩同。”○《爾雅·釋水》“小渚曰沚。”《釋文》“沚本亦作詩。”

**【汙與時】**《左傳·隱公二年》“澗谿沚之毛。”《釋文》沚作時，云“本又作沚。”

**【趾與涖】**《爾雅·釋丘》“水出其前涖丘。”《釋名·釋丘》涖丘作趾丘。

**【芷與芝】**《荀子·宥坐》“芷蘭生於深林。”《說苑·雜言》、《孔子家語·在厄》芷作芝。○《淮南子·說林》“蘭芝以芳。”《文子·上德》芝作芷。○《淮南子·脩務》“雜芝若。”《賈子新書·勸學》作“雜芷若”。○《說苑·雜言》“如入蘭芷之室。”《孔子家語·六本》芷作芝。

## 之字聲系

**【之與志】**《易·乾》“窮之災也。”《音訓》“之，晁氏曰‘鄭作志。’”○《戰國策·趙策一》“趙國之士聞之。”《史記·刺客列傳》之士作志士。○《墨子·天志中》“子墨子之有天之，辟人無以異乎輪人之有規。”按天之即《天志》篇的天志。

【之與時】《易·隨》：“而天下隨時。”  
《釋文》：“隨時，王肅本作隨之。”《音訓》：“晁氏曰：王昭素云，舊本无此時字。乃有之字說之。”按王肅陸續作“天下隨之”。

【之與是】《書·無逸》：“惟耽樂之從。”《漢書·鄭崇傳》、《論衡·語增》引之作是。

【之與知】《詩·小雅·采芣》：“莫知我哀。”《鹽鐵論·備胡》引知作之。

【之與諸】《詩·魏風·伐檀》：“實之河之干兮。”《禮記·中庸》鄭注引上之字作諸。○《詩·魏風·伐檀》：“實之河之側兮。”《漢書·地理志》引上之字作諸。

【志與事】《易·蠱·上九》：“不事王侯，高尚其事。”《孟子·外書·文說》引下事字作志。

【志與識】《易·大畜》：“君子以多識前言行。”《釋文》：“識，劉作志。”《集解》識作志。《潛夫論·鑒學》引同。○《周禮·春官·保章氏》：“以志日月星辰之變動。”鄭注：“志，古文識。”○《禮記·樂記》：“商人識之。”《史記·樂書》識作志。○《禮記·哀公問》：“寡人蠢愚冥煩，子志之心也。”鄭注：“志讀為識。”○《大戴禮·哀公問於孔子》：“子識之心也。”《禮記·哀公問》識作志。○《漢書·溝洫志》：“多聞而識之。”顏注：“志字亦作識。”○《漢書·周昌傳》：“沛公以昌為職志。”顏注：“志與職同。”○《漢書·叔孫通傳》：“張旗志。”顏注：“志與職同。”○《論語·述而》：“多見而識之。”《白虎通·禮樂》、《漢書·地理志》引識作志。○《論語·子張》：“賢者識其大者。”《漢石經》作志。《漢書·劉歆傳》引同。○《老子》十五章：“深不可識。”漢帛書甲本、乙本識作志。○《管子·戒篇》：“朋之為人好上識而下問。”《呂氏春秋·貴公》識作志。○《荀子·成

相》：“治亂是非亦可識。”楊注：“識亦讀為志也。”

【志與職】《史記·高祖本紀》：“旗職皆赤。”《索隱》：“職或作志。”○《史記·劉敬叔孫通列傳》：“設兵張旗志。”《集解》引徐廣曰：“志一作職。”○《漢書·高帝紀》：“旗職皆赤。”顏注：“職，史家字，或作志。”○《漢書·周昌傳》：“沛公以昌為職志。”顏注：“志與職同。”○《漢書·叔孫通傳》：“張旗志。”顏注：“志與職同。”

【志與職】《史記·屈原賈生列傳》：“章畫職墨兮。”《索隱》：“《楚辭》職作志。”○《楚辭·天問》：“師望在肆，呂何職？”《考異》：“職作志。”《補注》：“職與志同。”○《楚辭·九章》：“章畫志墨兮。”《考異》：“《史記》志作職。”

【志與承】《禮記·孔子問居》：“弟子敢不承乎？”《孔子家語·論禮》作“弟子敢不志之”。

【志與誌】《莊子·則陽》：“精微之可志也。”成玄英疏：“誌，記也。”是成本志作誌。

【攷與蚩】《文選·文賦》：“或受蚩於拙目。”李注：“攷與蚩同。”

【嗤與蚩】《文選·阮嗣宗·詠懷詩》：“嗷嗷今自蚩。”李注：“《說文》云：‘嗤，笑也。嗤與蚩同。’”

【事與待】《左傳·昭公二十年》：“不以待人。”《孔子家語·子貢問》待與事。○《左傳·昭公二十七年》：“哀死事以待天命。”《吳越春秋·王僚傳》事作待。○《荀子·君道》：“以禮待君。”《韓詩外傳》匹待作事。

【事與時】《詩·商頌·殷武》：“歲事來辟。”《詩經考文》：“古本歲作歲時。”

【事與使】《易·損·六四》：“損其疾，事遄有喜。”漢帛書本使作事。○《書·君奭》：“故人有事于四方。”《文選·四子講德論》引作“迪一人使

四方”。

【事與士】《易·金縢》：“二公及王乃問諸史與百執事。”《後漢書·蔡邕傳》暗引執事作執士。○《荀子·致士》：“士其刑賞而還與之。”楊注：“士當爲事。”

【事與吏】《商君書·靳令》：“朝廷之吏，少者不毀也，多者不損也。”《韓非子·飭令》吏作事。

【事與仕】《詩·大雅·文王有聲》：“武王豈不仕？”《晏子春秋·諫下》引仕作事。○《禮記·曲禮上》：“大夫七十而致事。”《白虎通·致事》引事作仕。○《左傳·閔公元年》：“初，畢萬筮仕於晉。”《史記·魏世家》仕作事。○《國語·晉語八》：“三世事家君之。”宋庠本本作仕。○《管子·四稱》：“君知則仕。”《冊府元龜》二四二引仕作事。○《荀子·大略》：“移而從所仕。”楊注：“仕與事同。”○《晏子春秋·內篇·諫下》：“武王豈不事。”《詩·大雅·文王》事作仕。

【事與載】《書·舜典》：“有能奮庸熙帝之載。”《史記·五帝本紀》作“有能奮庸美之事”。

【事與食】《周禮·地官·大司徒》：“具食者參之一。”《左傳·昭公十三年》《正義》引食作事。

【事與戴】《史記·吳王濞列傳》：“安得不戴？”《漢書·吳王濞傳》戴作事。

【事與采】《書·皋陶謨》：“載采采。”《史記·夏本紀》作“始事”。

【事與筮】《漢書·蒯通傳》：“慈父孝子所以不敢事刃於公之腹者，畏秦法也。”顏注：“事，《周官·考工記》又作筮，音同耳。”

【事與繫】《禮記·樂記》：“事乎山川之神。”《後漢書·禮儀志》劉注：“事作繫。”

【事與傳】《史記·張耳陳餘列傳》：“慈父孝子莫敢傳刃公之

腹中者。”《漢書·蒯通傳》傳作事。○《漢書·蒯通傳》：“慈父孝子所以不敢事刃於公之腹者，畏秦法也。”顏注：“事字本作傳，音同耳。”○《管子·輕重中》：“春有以傳相。”《通典·食貨十二》引傳作事。

【寺與侍】《詩·秦風·車鄰》：“寺人之令。”《釋文》：“寺本亦作侍。”○《左傳·僖公十四年》：“寺人披請見。”《釋文》：“寺本又作侍。”○《左傳·昭公六年》：“宋寺人柳有寵。”《釋文》：“寺本又作侍。”○《左傳·昭公十年》：“初，元公惡寺人柳。”《釋文》：“寺又作侍。”○《左傳·昭公十五年》：“公求公賁使侍人僚祖台公。”《釋文》：“侍本亦作寺。”《漢書·古今人表》作“寺人僚祖”。○《穀梁傳·襄公二十九年》：“寺人也。”《釋文》：“寺本又作侍。”○《國語·晉語四》：“初獻公使寺人勃鞞伐公於蒲城。”《補音》：“寺又作侍。”○《老子》五十一章“爲而不恃。”漢帛書甲本特作寺。○《孟子·萬章上》：“侍人瘠環。”《說苑·至公》侍作寺。

【寺與閤】《易·說卦》：“艮爲閤。”《釋文》：“寺亦作閤字。”

【侍與恃】《老子》二章“爲而不恃。”漢帛書乙本侍作恃。○《老子》十章“爲而不恃。”《釋文》：“恃，河上本作侍。”按今河上本作恃。

【侍與待】《儀禮·士昏禮》：“媵侍于戶外。”鄭注：“今文侍作待。”○《禮記·雜記上》：“待猶君也。”鄭注：“待或爲侍。”○《戰國策·魏策四》：“欲王之東長之待之也。”姚曰：“待，曾作侍。”○《史記·外戚世家》：“主見所侍美人。”《漢書·外戚傳》侍作待。○《莊子·大宗師》：“使子真往侍事焉。”各本作侍，待。《文選》夏侯孝若《東方朔畫相贊》李注引作侍。《北堂書鈔》一〇六引作待。○《莊子·田子方》：“孔子便而待之。”《釋文》：“待或作侍。”○《莊子·漁父》：“竊侍於下風。”《釋文》：“待或作侍。”《關誤》引張君房本待作侍。○《荀子·正論》：“執薦

者百人侍西房。”楊注：“侍或爲待也。”○《楚辭·離騷》：“騰衆車使徑待。”《考異》：“待一作侍。”

【侍與持】《戰國策·燕策》：“乃使蘇代持質子於齊。”《史記·燕召公世家》持作侍，《索隱》引策亦作侍。

【詩與郛】《左傳·襄公十二年經》：“取郛。”《穀梁傳》同，《公羊傳》郛作詩。

【詩與時】《楚辭·九章》：“受命詔以昭詩。”《考異》：“詩一作時。”

【持與待】《周禮·夏官·服不氏》：“以旌居乏而待獲。”鄭注：“杜子春云：‘待當爲持。’書亦或爲持。”○《儀禮·公食大夫禮》：“主人待載。”鄭注：“古文待爲持。”○《戰國策·西周策》：“秦欲待周之得。”鮑本改待爲持。○《戰國策·中山策》（附）：“以待韓陣。”鮑本待作持，改爲待。○《荀子·禮論》：“兩者相持而長。”《史記·禮書》持作待。○《荀子·非相》：“堅彊以持之。”《韓詩外傳》五、《說苑·善說》待作持。○《荀子·禮論》：“持手而食者不得立宗廟。”《大戴禮·禮三本》持作待。○《淮南子·兵略》：“治以持亂。”《文選·五等論》李注引持作待。

【持與殖】《老子》九章：“持而盈之。”陳景元《道德經藏室纂》微引嚴君平本持作殖。

【持與市】《老子》六十七章：“持而保之。”漢帛書乙本持作市。

【持與植】《老子》九章：“持而盈之。”漢帛書甲本、乙本持作植。

【持與特】《莊子·齊物論》：“何其無特操與？”《釋文》：“特本或作持。”《文選》謝靈運《登池上樓詩》李注引作持。○《荀子·禮論》：“持手而食者不得立宗廟。”《史記·禮書》持作特。

【持與恃】《戰國策·韓策》：“與國不可恃。”漢帛書本恃作持。○《戰國策·趙策四》：“老婦恃輦而行。”漢帛書本恃作持。下文同。○《戰國策·趙策四》：“猶不能恃無功之尊。”《史記·趙世家》恃作持。

【待與特】《莊子·逍遙遊》：“而彭祖乃今以久特聞。”《釋文》：“特 崔本作待。”

【待與時】《易·歸妹》：“遲歸有時。”《穀梁傳·隱公七年》范注引時作待。○《易·歸妹》：“有待而行也。”《釋文》：“一本待作時。”○《禮記·月令》：“毋發令而待。”《呂氏春秋·季夏紀》：“無發令而干時。”按《月令》脫干字。待、時、古字通。

【待與得】《史記·平原君虞卿列傳》：“故爭相傾以待士。”《集解》引徐廣曰“待一作得。”

【待與恃】《戰國策·楚策》：“而楚恃諸侯之救。”《史記·張儀列傳》恃作待。下文同。○《戰國策·韓策》：“公恃秦而勁。”《史記·韓世家》恃作待。○《史記·齊悼惠王世家》：“罔恃大臣諸將。”《漢書·高五王傳》竹作待。○《呂氏春秋·審時》：“不得恃。”高注：“恃或作待。”○《韓非子·外儲說右上》：“則必恃人而食。”《事類賦》十九恃作待。○《韓非子·難三》：“恃盡聰明。”《論衡·非韓》恃作待。○《韓非子·顯學》：“必恃自直之箭百世無欠。”《意林》、《太平御覽》九五二引恃作待。下同。○《呂氏春秋·論大》：“故小之定也必恃大。大之安也必恃小。”《務大》恃作待。○《淮南子·原道》：“待而後生，莫之知德。待而後死，莫之能怨。”《文子·道原》待並作恃。

【恃與庀】《詩·周頌·臣工》：“庀乃錢鏹。”《周禮·考工記》鄭注引庀作恃。

【恃與峙】《爾雅·釋詁下》：“峙，具也。”《文選·羽獵賦》李注引舍人本峙作恃。

【時與跣】《詩·邶風·靜女》：“搔首踟躕。”○《說文·足部》、《繫傳》引踟躕作時踟。

【特與直】《詩·邶風·柏舟》：“實維我特。”《釋文》：“特，《韓詩》作直。”○《史記·劉敬叔孫通列傳》：“吾直戲耳！”《漢書·叔孫通傳》直作特。○《史記·淮南衡山列傳》：“而大將軍材能，不特章邯、楊熊也。”《漢書·伍被傳》不特作非直。○《荀子·富國》：“直將巧繁拜請而畏事之。”《韓詩外傳》六直作特。○《韓詩外傳》十：“直使夫當生者起。”《說苑·辯物》直作特。

【特與植】《周禮·春官·小胥》：“上特縣。”《釋文》：“特本亦作植。”○《禮記·少儀》：“不植弔。”《釋文》植作特，云：“本又作植。”○《穀梁傳·隱公十一年》：“植言同時也。”《釋文》：“植本或作特。”○《爾雅·釋水》：“土特舟。”《釋文》：“特或作植。”○《隸釋》九《繁陽令楊君碑》：“大司農劉佑植復表列。”洪适釋以植作特。

【特與植】《禮記·檀弓下》：“行并植於晉國。”鄭注：“植或為特。”

【特與得】《左傳·哀公二十六年》：“取公孫周之子得與啟，畜諸公宮。”《史記·宋微子世家》得作特。○《史記·宋微子世家》：“宋公子特攻殺太子而自立，是為昭公。”今本《左傳》作得。

【特與德】《史記·宋微子世家》：“宋公子特攻殺太子而自立，是為昭公。”《索隱》：“特《左傳》作德。”

【等與典】《易·繫辭上》：“而行其典禮。”《釋文》：“典禮，京作等禮。”

【時與時】《詩·大雅·崧高》：“以時其糧。”《釋文》時作時，云：“字又作時。”

【時與時】《玉篇·廣部》：“時，儲也，具也，或作時。”

【時與時】《山海經·西山經》：“又西百八十里曰大時之山。”《廣韻》引大時作太時。○《史記·高祖功臣侯者年表》：“平陽，夷侯時。”《索隱》：“時或作時。”

【時與時】《書·堯典》：“播時百穀。”《詩·周頌·思文》《正義》引鄭注云：“時讀曰時。”○《史記·五帝本紀》：“播時百穀。”《集解》引鄭玄曰：“時讀曰時。”

【時與時】《詩·王風·君子于役》：“雞棲于時。”《釋文》時作時，云：“本亦作時。”

【時與德】《書·咸有一德》：“時乃日新。”《後周書·蘇綽傳》(大詒)引作“德遇日新”。

【時與是】《書·湯誓》：“時日曷喪？”《史記·殷本紀》作“是日何時喪”。○《書·伊訓》：“時謂巫風。”《墨子·非樂》引《湯之官刑》曰：“是謂巫風。”○《書·說命中》：“時謂弗欽。”《禮記·緇衣》引《兌命》曰：“是為不敬。”○《書·洪範》：“欽時五福。”《文選》顏延年《宋郊祀歌》李注引時作是。○《書·君陳》：“臣人咸若，時惟良顯哉。”《禮記·坊記》引《君陳》曰：“是惟良顯。”

【時與寔】《書·無逸》：“其在高宗，時舊勞于外。”《中論·天壽》引時作寔。

【時與祁】《左傳·隱公十一年經》：“公會鄭伯于時來。”《穀梁傳》同，《公羊傳》時來作祁黎。

# 之部第十一(下)

## 直字聲系

【直與德】《書·益稷》：“其弼直。”  
《史記·夏本紀》作“其輔德”。

【直與植】《禮記·郊特牲》：“首也者，直也。”鄭注：“直或爲植也。”○《禮記·玉藻》：“君羔帶虎植。”鄭注：“植讀皆如‘直道而行’之直。”

【直與稟】《說文》：“直，古文作稟。”按稟乃植字。

【直與植】《禮記·檀弓下》：“行并植於晉國。”《國語·晉語八》作“行廉直於晉國”。○《國語·晉語四》“戚施直縛。”《周禮·考工記》賈疏、《禮記·王制》孔疏並引直作植。

【直與值】《史記·酷吏列傳》：“無值寧成之怒。”《漢書·酷吏傳》值作直。○《史記·匈奴列傳》“直上谷以往者東。”《索隱》：“案姚氏云‘古字例以直爲值。值者當也。’”○《漢書·霍去病傳》：“而適直背軍出塞千餘里。”顏注：“直讀曰值。”○《漢書·朱買臣傳》“直上計時會稽吏。”顏注：“直讀曰值。”○《漢書·張敞傳》：“直守遼郡。”顏注：“直讀曰值。”○《漢書·孫寶傳》：“分當相直。”顏注：“直讀曰值。”○《漢書·循吏傳》：“直敞遠守劇郡。”顏注：“直讀曰值。”○《漢書·酷吏傳》：“無直甯成之怒。”顏注：“直讀曰值。”○《淮南子·說林》：“輻之入轂，各值其鑿。”《文子·上德》值作直。○《隸釋》十九《張平子碑》：“豈值取足於身中。”洪适釋以值爲直。

【直與置】《儀禮·少牢饋食禮》：“置於膚北。”《釋文》置作直。○《逸周書·官人》：“直方而不毀。”《大戴禮·文王官人》直作置。○《墨子·備梯》：

“城希裾門而直桀。”《備蟻傳》直桀作置楊。

【值與植】《詩·陳風·宛丘》：“值其鷖羽，值其鷖翮。”《太平御覽》二六引值作植。

【惠與德】《書·堯典》：“否德忝帝位。”《史記·五帝本紀》否德作鄙怠。○《詩·小雅·車牽》：“雖無德與女。”《晏子春秋·外篇上》引德作惠。○《左傳·襄公二十八年》：“於是乎正德以幅之。”《晏子春秋·內篇·雜下十五》德作惠。○《左傳·昭公十年》：“讓，德之主也。”《晏子春秋·內篇·雜下十四》德作惠。○《左傳·昭公二十年》：“屈建問范會之德於趙武。”《晏子春秋·外篇七》德作惠。下司。○《史記·封禪書》“比德於九皇。”《漢書·郊祀志》德作惠。○《史記·天官書》“名曰監德。”《漢書·天文志》德作惠。○《漢書·地理志》“安惠。”顏注：“惠，古德字。”○《漢書·賈誼傳》：“惠至渥也。”顏注：“惠，古德字。”○《論語·泰伯》：“泰伯其可謂至德也已矣！”《漢書·地理志》引德作惠。○《楚辭·離騷》“覽民德焉錯輔。”《考異》：“德一作惠。”○《隸釋》三《老子銘》“道惠之經。”即老子《道德經》。

【德與置】《易·繫辭上》“有功而不德。”《釋文》：“德，鄭陸蜀才作置。鄭云：‘置當爲德。’”《逸周書·官人》“有施而色弗德。”《大戴禮·文王官人》德作置。

【德與得】《易·小畜》“尚德哉。”《集解》德作得。《音訓》：“德，晁氏曰：‘《子夏傳》作得。京虞翻同。’”又漢帛書本德亦作得。○《易·剝》：“君子得與。”《釋文》“得與，京作德與，董作德車。”《集解》得作德。○《易·升》：“君子以順德。”《釋文》“姚

本德作得。”○《易·小畜·象傳》：“既雨既處，德積載也。”《集解》德作得。○《左傳·哀公六年》：“不穀雖不德，河非所獲罪也。”《韓詩外傳》：“德作得。”○《逸周書·官人》：“小施而好德。”《大戴禮·文王官人》德作得。○《國語·楚語上》：“以德有國。”宋庠本德作得。○《史記·天官書》：“行得盡勝之。”《集解》：“《星經》得字作德。”○《史記·項羽本紀》：“吾為若德。”《漢書·項籍傳》德作得。○《史記·孟嘗君列傳》：“齊滑王不自得。”《索隱》：“得一作德。”○《漢書·項籍傳》：“吾為公得。”顏注引晉灼曰：“得字或作德。”○《論語·泰伯》：“民無得而稱焉。”《釋文》：“得本亦作德。”《後漢書·丁鴻傳》引得作德。○《論語·季氏》：“戒之在得。”《釋文》：“得或作德。”○《論語·季氏》：“民無德而稱焉。”皇侃本德作得。○《老子》二十三章：“同於道者道，亦樂得之。”漢帛書甲本、乙本得作德。○《老子》：“善者，吾善之；不善者，吾亦善之；德善。信者，吾信之；不信者，吾亦信之；德信。”傳本德作得。○《墨子·明鬼下》：“禽艾之道之曰：‘得穢無小。’”《呂氏春秋·報更》引《書》作“德幾無小”。○《莊子·徐無鬼》：“無藏逆於得。”《釋文》：“得，司馬本作德。”○《莊子·讓王》：“道德於此，則窮通為寒暑風雨之序矣。”《呂氏春秋·慎人》德作得。○《荀子·禮論》：“貴始得之本也。”楊注：“得當為德。”《大戴禮·禮三本》作德。○《荀子·成相》：“尚得推賢不失序。”楊注：“得當為德。”○《淮南子·詮言》：“至德道者若邱山。”《文子·符言》德作得。○《太玄·勤·次四》測曰：“勤力忘食，大人德也。”司馬光集註：“宋陸本德作得。”○《楚辭·九思》：“才德用兮列施。”《考異》：“德一作得。”

【德與慝】《左傳·文公十八年》：“好行凶德。”《史記·五帝本紀》德作慝。

【德與陟】《周禮·春官·大卜》：“三曰咸陟。”鄭注：“陟之言得也，讀如‘王德進人’之德。”

【德與典】《詩·周頌·我將》：“儀式刑文王之典。”《左傳·昭公六年》、《漢書·刑法志》並引典作德。

【脰與穢】《周禮·考工記·弓人》：“凡昵之類，不能方。”鄭注：“故書昵或作穢。穢讀‘脂膏賸敗’之脰。”

【殖與植】《書·呂刑》：“農殖嘉穀。”《後漢書·楊賜傳》李注引殖作植。○《周禮·地官·大司徒》：“凡植物宜早物。”《後漢書·馮衍傳》李注引植作殖。○《禮記·祭法》：“能殖百穀。”《論衡·祭意》引殖作植。○《左傳·襄公二十三年》：“杞殖。”《古今注》作“杞植”。《國語·吳語》：“今大王既封植越國。”《補音》植作殖。○《荀子·堯問》：“草木殖焉。”《韓詩外傳》七、《說苑·臣術》殖作植。○《淮南子·主術》：“五穀蕃植。”《文子·精誠》植作殖。

【殖與埴】《書·禹貢》：“厥土亦埴埴。”《通典·州郡十》引埴作殖。

【殖與職】《左傳·宣公十五年》、《國語·晉語七》：“辛丑職。”《說苑·善說》作“辛殖”。

【殖與植】《赫釋》四《李翁西狹頌》：“民以貨植。”洪适釋以植為殖。

【置與植】《詩·商頌·那》：“置我鞀鼓。”鄭箋：“置讀曰植。”《禮記·明堂位》鄭注、《廣雅·釋樂》曹注引置作植。○《論語·微子》：“植其杖而芸。”《漢石經》植作置。○《淮南子·覽冥》：“植社槁而燬裂。”《賈子新書·耳痺》植作置。○《淮南子·汜論》：“舜無置錫之地。”《太平御覽》三二七引置作植。

【置與實】《莊子·外物》：“草木之到植者過半。”《釋文》：“植本亦作置。”○《禮記·投壺》：“壺中實小豆焉。”《大戴禮·投壺》實作置。

【置與實】《易·坎》：“實于叢棘。”《釋文》：“實，張作置。”《詩·小雅·正月》《正義》引實作置。○



《周禮·秋官·大司寇》：“凡害人者，寘之圜土。”《詩·小雅·正月》《正義》引寘作置。○《左傳·僖公四年》：“姬寘諸宮六日。”《史記·晉世家》寘作置。○《左傳·文公七年》：“將焉寘此？”《史記·晉世家》寘作置。○《左傳·襄公十五年》：“子罕寘諸其里。”《淮南子·精神》高注引寘作置。○《左傳·昭公二十七年》：“鱗設諸寘劍於魚中，以進。”《史記·吳太伯世家》、《吳越春秋·王僚傳三》、《文選·吳都賦》李注引寘作置。○《左傳·哀公六年》：“除腹心之疾，而寘諸股肱。”《文選·辯命論》李注引寘作置。

【置與致】《國語·晉語八》：“置弗蕲。”《說文》蕲下引置作致。○《後漢書·光武紀下》：“復致屯騎長水射擊三校尉官。”李注：“劉歆曰：致亦當作置。”○《後漢書·光武紀下》：“是歲復致函谷關都尉。”李注：“劉歆曰：正文致亦當作置。”

【植與埴】《周禮·考工記》：“埴埴之工陶旗。”鄭注：“鄭司農云：‘埴書或爲植。’”

【植與戴】《書·金縢》：“植璧秉珪。”《史記·魯周公世家》作“戴璧秉圭”。《漢書·王莽傳》引植作戴。

【植與職】《儀禮·鄉射禮》：“薦脯用簋五臚祭半職。”鄭注：“職，今文或作植。”

【植與栳】《禮記·月令》：“具曲植籩筐。”《呂氏春秋·季春紀》植作栳。

【植與植】《戰國策·燕策二》：“已植表。”鮑本植作植。

【植與辭】《大戴禮·衛將軍之子》：“不內辭足以沒世。”《孔子家語·弟子行》辭作植。

【埴與戠】《書·禹貢》：“厥土赤埴墳。”《釋文》：“埴，鄭作戠。”《太平御覽》三七引埴作戠。

【埴與熾】《書·禹貢》：“厥土赤埴墳。”《釋文》：“埴，鄭作熾，徐、鄭、王皆讀曰熾。”

## 尋字聲系

【尋與得】《書序》：“高宗夢得說。”玄應《衆經音義》一引得作尋。

【尋與碍】《隸釋》四《楊孟文石門頌》：“遵尋弗前。”洪适釋：“尋即碍字。”

【得與測】《詩·小雅·何人斯》：“則不可得。”《藝文類聚》一百引得作測。

【得與特】《左傳·哀公二十六年》：“取公孫周之子得與敬，畜諸公宮。”《史記·宋微子世家》得作特。

【得與登】《公羊傳·隱公五年》：“登來之也。”何注：“登讀言得。得來之者，齊人語也。”

【得與中】見東部中字聲系。

## 戠字聲系

【戠與簪】《易·豫》：“朋盍簪。”《釋文》：“簪，虞作戠。”《集解》簪作戠。

【職與識】《周禮·夏官》“職方氏”。漢《樊毅脩華嶽碑》作“識方氏”。○《老子》三十八章：“前識者道之華而愚之始。”嚴遵本識作職。○《管子·明法》：“百官識非惠也。”《明法解》識作論職。按此脫論字。○《莊子·繕性》：“心與心識。”《釋文》：“識，向本作職。”○《荀子·哀公》：“其事不可識。”《大戴禮·哀公問五義》識作職。○《隸釋》三《樊毅脩華嶽碑》：“《周禮·識方氏》華謂之西嶽。”洪适釋以識方爲職方。○《集古錄下·樊毅華嶽碑》：“《周禮·識方氏》華謂之西嶽。”歐陽修云：“以《周禮》職方氏爲識方氏。”趙明誠《金石錄》說同。

【職與織】《詩·大雅·瞻卬》：“休其蠶織。”《白孔六帖》八二引織作職。○《左傳·文公十八年》：“閭

職。”《說苑·復恩》作“肅職”。

【職與職】《周禮·地官·牛人》：“以授職人而芻之。”鄭注：“職讀爲職。”○《周禮·春官·肆師》：“頒於職人。”鄭注：“職讀爲職。”

【職與職】《爾雅·釋草》：“職黃蔭。”鄭注：“職字又作職。”  
《大戴禮·夏小正》職作職

【職與職】《史記·劉敬叔孫通列傳》：“百官執職傳警。”  
《集解》引徐廣曰：“職一作職。”

【識與識】《詩·小雅·六月》：“識文鳥章。”《周禮·春官·司常》賈疏、《太平御覽》六八〇引識作識。  
○《國語·魯語下》：“祖識地德。”《列女傳·母儀傳》作“組織地德”。○《後漢書·張衡傳》：“庸識終於四裔兮。”李注“識或作識。”

【識與識】《史記·高祖本紀》：“旗識皆赤。”《索隱》：“識或作識。”○《漢書·高帝紀》：“旗識皆赤。”顏注：“識，史家字或作識。”○《漢書·王莽傳》：“訖無文號旌旗表識。”顏注：“識讀與識同。”

【識與訖】《韓非子·說疑》：“董不識。”《戰國策·齊策》、《漢書·古今人表》作“東不訖”。

【識與試】《戰國策·魏策三》：“不識禮義德行。”漢帛書本識作試。下文同。

【職與職】《儀禮·鄉射禮》：“薦脯用籩五職祭半職。”鄭注：“古文職爲職。”

【職與昵】《周禮·考工記·弓人》：“凡昵之類，不能方。”鄭注：“故書昵或作職。杜子春云：‘職讀爲不義不昵之昵。’”

【職與翻】《周禮·考工記·弓人》：“凡昵之類，不能方。”鄭注：“故書昵或作職。杜子春云：‘職或爲翻。’”

【熾與熾】《詩·周頌·載芣》：“俶載南畝。”鄭箋：“俶載當作

熾苗。”○《詩·小雅·大田》：“俶載南畝。”鄭箋：“俶讀爲熾。”

【熾與處】《詩·小雅·十月之交》：“豔妻煽方處。”《釋文》：“處一本作熾。”

【熾與壑】《太玄·應·次六》：“熾承于天。”司馬光集注：“王本熾承作壑，云：‘壑，占熾字。’”

【熾與熾】《史記·平準書》：“旗熾加其上。”《漢書·食貨志》熾作熾。○《漢書·食貨志下》：“旗熾加其上。”顏注：“熾讀曰熾。”

## 司字聲系

【司與嗣】《書·高宗彤日》：“王司敬民。”《史記·股本紀》司作嗣。○《荀子·哀公》：“若天之嗣。”《大戴禮·哀公問五義》嗣作司。

【司與思】《周禮·地官·司市》：“上旌於思，次以令市。”鄭注：“思當爲司字，聲之誤也。”

【司與申】《莊子·大宗師》：“申徒狄。”《釋文》：“崔本作司徒狄。”

【司與伺】《國語·吳語》：“服士以伺吾閒。”《舊音》伺作司，云“音伺，古字通。”○《史記·呂后本紀》：“擅權微伺趙王。”《漢書·趙共王傳》伺作司。○《史記·齊悼惠王世家》：“以爲物而伺之。”《漢書·高五王傳》伺作司。○《史記·魏其武安侯列傳》：“令門下候伺。”《漢書·竇嬰田蚡灌夫傳》伺作司。○《史記·魏其武安侯列傳》：“太后亦已使人候伺。”《漢書·竇嬰田蚡灌夫傳》伺作司。○《史記·淮南衡山列傳》：“王使人候伺漢公卿。”《漢書·淮南王傳》伺作司。○《史記·酷吏列傳》：“其治大放張湯而善候伺。”《漢書·杜周傳》伺作司。○《荀子·議兵》：“倚契司詐。”楊注：“司讀爲伺。”

【詞與辭】《易·繫辭上》。《釋文》：“辭依字應作詞。”○《詩·

大雅·板》“辭之輯矣。”《說文·十部》云：“詞之輯矣。”○《周禮·春官·大祝》：“掌六祝之辭。”《唐六典·大常寺》引辭作詞。○《周禮·秋官·大行人》：“協辭命。”鄭注：“故書協辭命作叶詞命。鄭司農云：‘詞當爲辭。’書或爲叶辭命。”○《禮記·曲禮上》：“不辭費。”《釋文》：“辭本又作詞。”○《禮記·曾子問》：“其辭於賓曰。”《釋文》辭作詞。○《史記·酷吏列傳》：“買臣以《楚辭》與助俱幸。”《漢書·朱買臣傳》辭作詞。○《楚辭·離騷》：“就重華而陳詞。”《考異》：“陳詞一作陳辭。”○《楚辭·離騷》：“跪敷衽以陳辭兮。”《考異》：“辭一作詞。”○《楚辭·九歌》：“人不言兮出不辭。”《考異》：“辭一作詞。”○《楚辭·九歌》：“辭靈脩而隕志兮。”《考異》：“辭一作詞。”○《楚辭·九歌》：“長辭遠逝乘湘去兮。”《考異》：“辭一作詞。”○《楚辭·九歌》：“辭九年而不復兮。”《考異》：“辭一作詞。”○《楚辭·九懷》：“絕北梁兮永辭。”《考異》：“辭一作詞。”○《楚辭·哀時命》：“焉陳詞而効忠。”《考異》：“詞一作辭。”

【嗣與祠】《書·文侯之命》：“閔予小子嗣。”《魏三體石經》嗣作祠。

【嗣與弑】《禮記·檀弓上》：“君謂我欲弑君也。”《釋文》：“弑，徐云：字又作嗣。”

【祠與辭】《周禮·春官·大祝》：“一曰祠。”鄭注：“鄭司農云：‘祠當爲辭。’”

## 辭字聲系

【辭與辭】《左傳·哀公六年》：“五辭而後許。”《釋文》：“辭本又作辭。”

【辭與嗣】《易·繫辭上》《釋文》：“辭本亦作嗣。”○《說文》：

“辭，籀文作嗣。”

## 弋字聲系

【弋與代】《周禮·考工記·匠人》：“置槩以縣。”鄭注：“故書槩爲弋。杜子春云：‘槩當爲弋，讀爲代。’”○《墨子·備城門》：“一十逐弋。”《六韜·軍用》逐弋作逐代。

【弋與雉】《管子·小匡》：“田獵置弋。”《說文·隹部》《繫傳》引弋作雉。○《楚辭·哀時命》：“上牽聯於雉。”《考異》：“雉，一作弋。”《補注》：“雉與弋同。”○《玉篇·弋部》：“弋，槩也，所以挂物也，今作代。又獵射也，亦作弋。”

【弋與弋】《爾雅·釋草》：“萋楚銚弋。”《釋文》：“弋亦作弋。”

【弋與翳】《禮記·月令》：“羅罔畢翳。”鄭注：“今《月令》翳爲弋。”《呂氏春秋·季春紀》、《淮南子·時則》翳作弋。

【弋與榮】《周禮·考工記·匠人》：“置槩以縣。”鄭注：“故書槩作弋。杜子春云：‘槩當爲弋。’”

【弋與代】《莊子·大宗師》：“終古不弋。”《釋文》：“弋，崔本作代。”

【弋與貨】《書·洪範》：“卜五占二衍弋。”《史記·宋微子世家》作“卜五占之用二衍貨”。○《禮記·細衣》：“其儀不弋。”《釋文》：“弋本或作弋，音二。”按弋當作貨，陸音非。○《大戴禮·五帝德》：“其言不弋。”《孔子家語》弋作弋。按弋當作貨。

【弋與弋】《爾雅·釋言》：“爽，弋也。”《釋文》：“弋或作弋。”

【弋與貨】《易·豫》：“而四時不弋。”《釋文》：“弋，京作貨。”○《禮記·月令》：“宿離不貨。”《呂氏春秋·孟春紀》貨作弋。○《禮記·月令》：“無或差貨。”《呂氏春秋·季夏紀》貨作弋。○《禮記·月令》：“毋有差貨。”《呂氏春秋·

仲冬紀》、《淮南子·時則》貸作貳。○《國語·周語下》“平民無貳也。”《禮記·月令》孔疏引貳作貸，《儀禮·大射儀》鄭注引作貳。按貳是誤字。○《老子》二十八章“常德不貳。”遂州龍興觀碑、敦煌唐寫本貳作貸。○《太玄·度·上九》“積差之貸，十年不復。”司馬光集注“貸當作貳，與貳同。”

【貳與惡】《書·洪範》“民用僭貳。”《漢書·王嘉傳》引貳作惡。

【貳與涕】《書·洪範》“衍貳。”《史記》貳作涕。

【鷩與鷩】《禮記·中庸》“《詩》云：‘鷩飛戾天。’”《釋文》“鷩字又作鷩。”○《左傳·昭公十五年》“以鼓子鷩歸。”《釋文》“鷩本又作鷩。”《國語·晉語九》韋注、《水經注·沅水》引鷩作鷩。○《爾雅·釋鳥》“鷩鳥醜其飛也翔。”《釋文》“鷩字亦作鷩。”

【鷩與鷩】《詩·小雅·四月》“匪鷩匪鷩。”《說文·鳥部》引鷩作鷩。按鷩從弋，乃象矢形。鷩從𠂔，乃從矢之誤。

【貸與貸】《史記·酈生陸賈列傳》“方假貸服具。”《漢書·朱建傳》貸作貸。○《史記·平津侯主父列傳》“假貸無所得。”《漢書·主父偃傳》貸作貸。○《史記·司馬相如列傳》“從昆弟假貸。”《漢書·司馬相如傳》貸作貸。○《史記·酷吏列傳》“乃貸貸，買陂田千餘頃。”《漢書·酷吏傳》貸作貸。○《荀子·禮論》“貳之則喪也。”《大戴禮·禮三本》貳作貸。按貳乃貸字之誤。○《太玄·度·上九》“積差之貸，十年不復。”司馬光集注“貸當作貳與貳同。”○《太玄·斂·初》“小斂不貸。”司馬光集注“一曰貸當作貳。”○《文選·為曹公作書與孫權》“無匪張勝貸故之變。”李注“貸或為貳。”按貳當作貸。

【貸與貳】《老子》二十八章“知其白，守其黑，為天下式。為天下式，常德不貳。”漢帛書甲本貳作貸。

【貸與惡】《周禮·秋官·大行人》“殷觀以除邦國之惡。”《大戴禮·朝事》作貸原作貳誤。

【貳與艾】《爾雅·釋天》“在正曰玄貳。”《史記·曆書》玄貳作橫艾。

【代與迭】《禮記·樂記》“五者皆亂迭相陵，謂之慢。”《說苑·修文》迭作代。下文同。

【代與貸】《太玄·玄文》“新故更代。”許翰注“代，章作貸。”

【代與岱】《莊子·說劍》“齊岱為鏑。”《藝文類聚》六十引岱作代。○《楚辭·大招》“代秦鄭衛，鳴篳張只。”《考異》“代一作岱。”

【代與惡】《左傳·僖公二十八年》“糾逃王惡。”漢《都鄉正街彈碑》云“糾剔王代。”

【貸與簪】《易·豫》“明盍簪。”《釋文》“簪，古文作貸。”

【貸與贖】《說文》“贖，趙相孫叔敖教碑。”“野無贖貸。”洪适釋以貸為贖。

【貸與貳】《老子》二十八章“常德不貳。”漢帛書乙本貳作貸。

【貳與賸】見燕部𠂔字聲系。

【貳與賸】《詩·小雅·人田》“云其螟蠶。”《釋文》“蠶字亦作貳。”

【貳與軾】《書·武成》“式商容闕。”《後漢書·周舉傳》李注引式作軾。○《韓詩外傳》“孔子過而不式。”《說苑·辯物》式作軾。○《禮記·仲尼燕居》“車得其式。”《孔子家語·論禮》式作軾。○《戰國策·韓策三》“伏軾結轡西馳者。”《史記·田敬仲完世家》軾作式。《史記·高石張叔列傳》“見路馬必式焉。”《漢書·石奮傳》式作軾。○《漢書·李廣傳》“登車不式。”顏注引服虔曰“式者，車前橫木也。字或作軾。”

【式與戒】《書·康誥》：“自作不典，式。”《潛夫論·述赦》引式作戒。

【式與飾】《說文》：“飾讀若式。”

【式與或】《詩·大雅·蕩》：“式號式呼。”《釋文》：“一本作‘或號或呼’。”○《詩·大雅·江漢》：“式辟四方。”《一切經音義》十六又四六引《韓詩》式作或。

【式與慝】《詩·小雅·賓之初筵》：“式勿從謂。”鄭箋：“式讀曰慝。”

【式與嗇】《老子》五十九章：“治人事天莫如嗇。”遂州龍興觀碑嗇作式。下句同。

【式與試】《戰國策·楚策一》：“願得以身試黃泉。”姚云：“試，錢劉曾云‘又作式’。”《文選》李注引作式。

【式與視】《漢書·古今人表》：“衛視夷。”顏注：“即式夷也，見《呂氏春秋》。”○《呂氏春秋·長利》：“戎夷違齊如魯。”《漢書·古今人表》戎夷作視夷，顏注：“即式夷，見《呂氏春秋》。”按戎乃式字之誤。

【式與拭】《荀子·禮論》：“不浴則濡中，二式而止。”楊注：“式與拭同。”○《隸釋》二《楚相孫叔敖碑》：“拭序在朝。”洪适釋以拭為式。

【試與弑】《公羊傳·隱公十一年》：“何隱爾弑也。”《漢石經》弑作試。

【試與拭】《戰國策·楚策一》：“願得以身試黃泉。”《藝文類聚》引試作拭。

【弑與殺】《易·坤》：“臣弑其君。”《釋文》：“弑本或作殺。”○《周禮·夏官·大司馬》：“放弑其君，則殘之。”《釋文》：“弑本又作殺。”○《禮記·檀弓下》：“有弑其父者。”《釋文》弑作殺，云：“本又作弑。”○《禮記·明堂位》：“君臣未嘗相弑也。”《釋文》：“弑本又作殺。”

○《禮記·坊記》：“以弑其君。”《釋文》弑作殺，云：“本又作弑。”○《禮記·坊記》：“故《春秋》記晉喪曰：‘弑其君之子奚齊及其君卓。’”《春秋·僖公九年經》云：晉里克弑其君之子奚齊。○《左傳·隱公四年經》：“衛州吁弑其君完。”《釋文》：“弑本又作殺。”○《左傳·隱公十一年》：“而請弑之。”《釋文》：“弑，一本作殺。”按盧本說。○《左傳·僖公九年》：“晉里克殺其君之子奚齊。”《穀梁傳》同。《公羊傳》殺作弑。○《左傳·僖公十四年》：“而弑晉侯。”《釋文》弑作殺。○《左傳·文公十四年》：“齊商人弑舍而讓元。”《釋文》弑作殺。○《左傳·宣公二年經》：“晉趙盾弑其君夷皋。”《唐石經》弑作殺。○《左傳·襄公二十九年經》：“閻弑吳子餘祭。”《釋文》弑作殺。○《左傳·襄公二十九年》：“閻以刀弑之。”《漢書·五行志》顏注、《後漢書·曹節傳》李注引弑作殺。○《左傳·襄公三十一年》：“弑之乃立。”《釋文》弑作殺。○《左傳·昭公十三年經》：“楚公子棄疾殺公子比。”《穀梁傳》同。《公羊傳》殺作弑。○《左傳·昭公二十七年》：“王可殺也。”《吳世家》弑作殺。○《左傳·哀公四年經》：“盜殺蔡侯申。”《公羊傳》、《穀梁傳》殺作弑。○《公羊傳·莊公元年》：“《春秋》：‘君弑子不言即位。’”《釋文》弑作殺。○《公羊傳·莊公十二年》：“俄而牙殺械成。”《釋文》弑作殺。○《公羊傳·襄公二十九年》：“爾弑吾君。”《釋文》弑作殺。○《公羊傳·昭公二十五年》：“昭公將弑季氏。”《後漢書·曹節傳》李注引弑作殺。○《穀梁傳·隱公元年》：“隱將讓，而桓弑之。”《釋文》：“弑又作殺。”○《穀梁傳·隱公四年經》：“衛祝嘏殺其君完。”《釋文》：“弑舊作殺。”○《穀梁傳·桓公元年》：“桓弟弑兄，王弑君。”《釋文》弑作殺，云：“本亦作弑。”○《穀梁傳·桓公十八年》：“君弑賊不討。”《釋文》：“弑又作殺。”○《穀梁傳·文公十四年經》：“齊公子商人弑其君舍。”《釋文》弑作殺，云：“本又作弑。”○《漢書·五行志》：“受命者征其君云殺。”

顏注：“殺讀曰弑。”○《漢書·異姓諸侯王表》：“然後放殺。”顏注：“殺讀曰弑，它皆類此也。”○《漢書·宣帝紀》：“殺共哀后。”顏注：“殺讀曰弑。”○《漢書·高帝紀》：“項羽為無道，放殺其主。”顏注：“殺讀曰弑，諸殺君者，其例皆同。”○《論語·公冶長》：“崔子弑齊君。”《釋文》：“弑本又作殺。”○《論語·憲問》：“陳成子弑簡公。”《釋文》：“弑本亦作殺。”皇侃本弑作殺。○《論語·憲問》：“陳恒弑其君。”皇侃本弑作殺。○《墨子·非儒下》：“教臣殺君。”《孔叢子·詰墨》引殺作弑。○《莊子·庚桑楚》：“子有殺父。”《釋文》：“殺本又作弑。”

**【弑與煞】**《禮記·檀弓上》：“君謂我欲弑君也。”《釋文》：“弑本又作煞。”

## 食字聲系

**【食與餽】**《易·豐》：“月盈則食。”《釋文》：“食或作餽。”《集解》作餽。《文選·女史箴》李注、《喪經音義》二及十四引食作餽。○《詩·小雅·十月之交》：“日有食之。”《漢書·劉向傳》引食作餽。○《管子·四時》：“聖王日食則修德，月食則修刑。”《後漢書·五行志六》劉注引食作餽。○《莊子·至樂》：“斯彌為食醢。”《釋文》：“食，司馬本作餽。”○《淮南子·天文》：“麒麟鬪而日月食。”《博物志》、《初學記》二零九並引食作餽。

**【食與蝕】**《禮記·曾子問》：“太廟火日食。”《通典·禮三十八》引食作蝕，下文同。○《左傳·隱公三年》：“日有食之。”《釋文》：“食本或作蝕。”○《穀梁傳·隱公二年經》：“日有食之。”《釋文》：“食本亦作蝕。”○《史記·魯仲連鄒陽列傳》：“太白蝕昴。”《漢書·鄒陽傳》蝕作食，《文選》鄒陽《獄中上書》同。○《論語·子張》：“如日月之食焉。”皇侃本食作蝕。按蝕本作餽。

**【食與實】**《詩·大雅·生民》：“以就口食。”劉底《稽瑞》引《毛

詩》食作實。

**【食與飼】**《國語·晉語七》：“與之禮食。”《補音》：“食通作飼飼。”

**【食與飢】**《國語·周語中》：“而共飲食之。”《補音》：“食道作飢。”○《國語·晉語七》：“與之禮食。”《補音》：“食通作飢飼。”○《國語·晉語一》：“君食之。”《補音》：“食即飢字假借。”○《國語·吳語》：“吳王皆乃戒令秣馬食士。”《補音》：“食通作飢。”○《漢書·景帝紀》：“禁內郡食馬粟。”顏注：“食讀曰飢。”○《漢書·成帝紀》：“避水它郡國，在所冗食之。”顏注：“食讀曰飢。”○《漢書·成帝紀》：“吏民以義收食貧民。”顏注：“食讀曰飢。”○《漢書·食貨志上》：“不能耕而食之。”顏注：“食讀曰飢。”○《漢書·食貨志下》：“馬之往來食長安者數萬匹。”顏注：“食讀曰飢。”○《漢書·食貨志下》：“縣官衣食之。”顏注：“食讀曰飢。”○《漢書·郊祀志》：“其下四方地為膾食羣神從者及北斗云。”顏注：“食讀曰飢。”○《漢書·五行志》：“啗食至大。”顏注：“食讀曰飢。”○《漢書·韓信傳》：“推食食我。”顏注：“食讀曰飢也。”○《漢書·張良傳》：“迫彊食之。”顏注：“食讀曰飢。”○《漢書·鄒陽傳》：“食以馱駝。”顏注：“食讀曰飢。”○《漢書·霍去病傳》：“得匈奴積粟食軍。”顏注：“食讀曰飢。”○《漢書·董仲舒傳》：“生五穀以食之。”顏注：“食讀曰飢。”○《漢書·李廣利傳》：“而多出食食漢軍。”顏注：“下食讀曰飢。”○《漢書·朱買臣傳》：“置園中，給食之。”顏注：“食讀曰飢。”○《漢書·王父傳》：“昆弟不我衣食。”顏注：“食讀曰飢。”○《漢書·段會宗傳》：“令飲食之邪！”顏注：“食讀曰飢，次下亦同。”○《漢書·貢禹傳》：“非常所以賜食臣下也。”顏注：“食讀曰飢。”○《漢書·兩龔傳》：“食從者及馬。”顏注：“食讀曰飢。”○《漢書·酷吏傳》：“皆劫以為通行飲食羣盜。”顏注：“食讀曰飢。”○《漢書·西域傳》：“須諸國稟食。”顏注：“食讀曰飢，次下並同。”○《漢書·王莽

傳》：“適置養膳官烹食之。”顏注：“食讀曰飭。”

**【飭與飾】**《易·雜卦》：“蠱則飭也。”

《釋文》：“飭，鄭王肅作飾。”《集解》飭作飾，《唐石經》同。○《詩·小雅·六月》：“戎車既飭。”《唐石經》飭作飾。《文選·四子講德論》李注引飭作飾。○《禮記·檀弓上》：“飾棺槨置罍。”《孔子家語·終記解》飾作飾。○《禮記·月令》：“飭鐘磬祝歌。”《淮南子·時則》飭作飾。○《禮記·月令》：“共飭國典。”《淮南子·時則》飭作飾。○《禮記·樂記》：“合情飾貌者。”《釋文》飾作飾，云：“本又作飭。”○《禮記·樂記》：“復亂以飭歸。”《史記·樂書》飭作飾。○《國語·吳語》：“周軍飾壘。”《補音》飾作飭。○《史記·司馬相如列傳》：“輓莊刻飭。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》飭作飾。○《管子·幼官》：“務本飭末則富。”《幼官圖》飭作飾。○《莊子·馬蹄》：“前有櫟飾之患。”《太平御覽》八九六引飭作飾。○《莊子·漁父》：“飾禮樂。”《釋文》：“飾本又作飭。”○《莊子·山木》：“飾知以驚愚。”《藝文類聚》四〇、《文選·謝靈運·游赤石進帆海詩》李注引飭作飾。○《晏子春秋·內篇·諫下》：“迺飾射更席。”《說苑·修文》飾作飾。○《呂氏春秋·先己》：“子女不飭。”《太平御覽》二七九引飭作飾。○《呂氏春秋·制樂》：“飭其辭令。”《韓詩外傳》飭作飾。

**【飭與敕】**《國語·齊語》：“以飭其子弟。”《補音》：“飭敕古字通，下並同。”○《史記·孝文本紀》：“因各飭其任職。”《漢書·文帝紀》飭作敕。○《漢書·武帝紀》：“飭躬齊戒。”顏注：“飭讀與敕同。”○《漢書·高惠高后文功臣表》：“愛敬飭盡，命賜懽厚。”顏注：“飭讀與敕同。”○《漢書·禮樂志》：“五音飭。”顏注：“飭讀與敕同。”○《漢書·五行志》：“又飭衆官各慎其職。”顏注：“飭讀與敕同。”○《漢書·藝文志》：“先王以明罰飭法。”顏注：“飭讀與敕同。”○《漢書·劉向傳》：“以行修飭擢爲諫大夫。”顏注：“飭

讀與敕同。”又《楊惲傳》：“欲令戒飭富平侯延壽。”顏注：“飭與敕同。”○《漢書·鮑宣傳》：“皆以明經飭行顯名於世。”顏注：“飭，謹也，讀與敕同。”○《漢書·谷永傳》：“飭身修政。”顏注：“飭與敕同。”下文同。○《漢書·師丹傳》：“故屢以告飭君。”顏注：“飭與敕同。”○《漢書·循吏傳》：“親自飭厲。”顏注：“飭與敕同。”下文同。○《漢書·佞幸傳》：“故曰書飭。”顏注：“飭與敕同。”○《漢書·匈奴傳》：“律飭胡巫。”顏注：“飭與敕同。”○《漢書·外戚傳》：“即飭椒房及掖庭耳。”顏注：“飭與敕同。”○《漢書·王莽傳》：“其人修飭。”顏注：“飭讀與敕同。”○《漢書·叙傳》：“用儉飭身。”顏注：“飭，整也，讀與敕同。”○《呂氏春秋·制樂》：“飭其辭令。”高注：“飭讀如敕。”○《爾雅·釋詁下》：“敕，勞也。”《釋文》：“敕本又作飭。”○《說文》：“飭讀若敕。”

**【飭與勅】**《史記·五帝本紀》：“信飭百官。”《集解》引徐廣曰：“飭古勅字。”○《漢書·宣帝紀》：“今復飭兵重屯。”顏注：“飭讀與勅同。”○《漢書·宣帝紀》：“飭躬齋精。”顏注：“飭與勅同。”○《漢書·宣帝紀》：“朕飭躬齊戒。”顏注：“飭與勅同。”○《漢書·武五子傳》：“飭武備。”顏注：“飭讀與勅同。”○《漢書·趙充國傳》：“飭兵馬，練戰士。”顏注：“飭與勅同。”○《呂氏春秋·孟春紀》：“田事既飭。”高注：“飭讀作勅。”○《呂氏春秋·音律》：“修法飭刑。”高注：“飭讀如勅。”○《呂氏春秋·季冬紀》：“飭國典。”高注：“飭讀曰勑。”

**【飾與節】**《禮記·玉藻》：“童子之節也。”《儀禮·士冠禮》鄭注引節作飾。

**【飾與勑】**《呂氏春秋·貴公》：“日醉而飾服。”高注：“飾讀曰勑。”○《呂氏春秋·舉難》：“難爲非則行飾。”高注：“飾讀曰勑。”

## 敕字聲系

【敕與陟】《史記·封禪書》：“伊陟曰。”《集解》引徐廣曰：“陟，古作敕。”

## 士字聲系

【士與仕】《詩·邶風·東山》：“勿士行枚。”《一切經音義》五十引士作仕。○《詩·小雅·四月》：“盡瘁以仕。”《詩經考文》：“古本作仕作士。”○《韓詩外傳》一：“尊貴及己，而仕也不辭也。”《說苑·辯物》仕作士。○《周禮·地官·載師》：“以宅曰士田，賈田任近郊之地。”鄭注：“士讀爲仕。”○《禮記·曲禮上》：“四十曰強而仕。”《白虎通·爵》引仕作士。○《禮記·曲禮上》：“前有士師。”鄭注：“士或爲仕。”○《大戴禮·保傅》：“無賢佐俊仕。”《賈子新書·胎教》仕作士。○《國語·周語上》：“今日人畢伯士之終也。”宋庠本士作仕。○《戰國策·韓策三》：“士唐客於諸公。”姚曰：“上，錢作仕字。”鮑本改爲仕。○《史記·老子韓非列傳》：“則非能仕之所設也。”《索隱》：“《韓子》能仕作能士。”○《墨子·七患》：“仕者持祿，游者愛佼。”《晏子春秋·問篇》：“仕者持祿。”作“士者持祿”。○《孟子·公孫丑下》：“有仕於此，而子悅之。”《論衡·刺孟》引仕作士。鄭厚《藝圃折衷》引同。○《荀子·宥坐》：“太公誅率仕。”《孔子家語·始誅》、《尹文子·聖人》仕作士。○《韓非子·說難》：“此非能仕之所耻也。”《史記·老子韓非列傳》《索隱》引仕作士。○《韓非子·外儲說右下》：“齊東海上居士曰狂喬華士。”《荀子·宥坐》楊注引士作仕。○《淮南子·人間》：“仕者先避之。”《文子·微明》仕作士。○《隸釋》一《成陽靈臺碑》：“故有靈臺耆夫魚師衛仕。”洪适釋：“疑仕當讀爲士。”○《隸釋》八《馬江碑》：“仕喪儀宗。”洪适釋：“仕讀爲士。”

【士與史】《周禮·春官·占人》：“史占墨。”《白虎通·蓍龜》引作“上視墨”。

【𠂔與肺】《說文》：“𠂔，揚雄說作肺。”

【𠂔與肺】《易·噬嗑》：“噬乾肺。”《說文·肉部》引肺作𠂔。

## 史字聲系

【史與吏】《禮記·王制》：“史以獄成告於正。”《孔子家語·刑政》史作吏。○《大戴禮·保傅》：“不習爲吏。”《賈子新書·保傅》吏作史。○《史記·張丞相列傳》：“吏今行斬之。”《漢書·申屠嘉傳》吏作史。○《呂氏春秋·去宥》：“史搏而束縛之。”《列子·說符》史作吏。○《呂氏春秋·具備》：“請近吏二人於魯君。”《孔子家語·屈節》吏作史。

【史與使】《易·巽·九一》：“用史巫紛若吉。”漢帛書本史作使。○《禮記·雜記上》：“客使自下由路出。”鄭注：“使或爲史。”○《戰國策·韓策一》：“使信王之救己也。”漢帛書本使作史。○《史記·田敬仲完世家》：“奈何使無東。”漢帛書本《戰國策》使作史。○《漢書·霍光傳》：“使樂成小家子。”顏注：“使者，其姓也。字或作史。”○《漢書·杜延年傳》：“少府史樂成。”顏注：“史或作使字。”

【史與使】《左傳·襄公三十年經》：“吏走問諸朝。”《釋文》吏作使，云：“王肅本作吏。”《正義》：“俗本吏作使。”○《國語·周語中》：“至於王吏則皆官正蒞事。”《補音》吏作使。

【𠂔與迅】《說文》：“𠂔讀若迅。”

【使與呂】《楚辭·九歎》：“撫招搖以質正。”《考異》：“呂一作使。”



## 才字聲系

【才與材】《易·繫辭下》：“兼三才而兩之。”《集解》才作材。《唐石經》同。《禮記·學記》鄭注引同。○《易·繫辭下》：“三才之道也。”《唐石經》才作材。○《禮記·學記》：“教人不盡其材。”《唐石經》材作才。○《左傳·文公七年》：“此子也才，吾受子之賜。不才，吾唯之怨。”《史記·晉世家》才作材。○《左傳·文公十八年》：“晉雲氏有不才子。”《後漢書·楊震傳》李注引才作材。○《左傳·襄公十四年》：“札雖不才。”《史記·吳太伯世家》才作材。○《左傳·襄公二十七年》：“天生五材，民並用之。”《後漢書·馬融傳》引材作才。○《左傳·昭公六年》：“僑不才。”《通典·刑四》引才作材。○《國語·魯語下》：“咨才為謙。”《左傳·襄公四年傳》孔疏引才作材。○《國語·晉語九》：“擇材而薦之。”宋庠本材作才。○《國語·楚語上》：“其大夫皆卿材也。”宋庠本材作才。○《史記·屈原賈生列傳》：“聞其秀才。”《漢書·賈誼傳》才作材。○《史記·酈生陸賈列傳》：“豪英賢才皆樂為之用。”《漢書·酈食其傳》才作材。○《史記·李將軍列傳》：“李廣才氣天下無雙。”《漢書·李廣傳》才作材。○《史記·淮南衡山列傳》：“令故美人材人得幸者十人從居。”《漢書·淮南王傳》才作材。○《論語·泰伯》：“才難。”《漢書·王嘉傳、劉歆傳》引才作材。○《論語·先進》：“才不才。”《史記·仲尼弟子列傳》才作材。○《論語·子路》：“舉賢才。”《漢書·平帝紀》引才作材。○《莊子·徐無鬼》：“天下烏有成材。”《釋文》：“材字亦作才。”○《荀子·儒效》：“執在人上，則王公之材也。”《新序·雜事五》材作才。○《荀子·宥坐》：“賢不肖者材也。”《孔子家語·在厄》材作才。○《淮南子·繆稱》：“有其材不遇其世。”《文子·符言》材作才。

【才與財】《漢書·李廣利傳》：“土財有數千。”顏注“財與才

同。”○《孟子·盡心上》：“有連財者。”《音義》：“財，一本作才。”

【才與在】《書·益稷》：“在治忽。”《漢書·律曆志》引作“七始詠”。按七當作才，古文形近而誤。

【才與哉】《老子》二十章：“荒兮其未央哉。”漢帛書乙本哉作才。○《老子》二十二章：“豈虛言哉。”漢帛書甲本、乙本哉作才。○《老子》五十七章：“吾何以知其然哉。”漢帛書乙本哉作才。○《爾雅·釋詁上》：“哉，始也。”邢疏：“哉，古文作才。”

【才與裁】《漢書·王貢兩龔鮑傳》：“裁口閱數人。”顏注：“裁與才同。”

【飢與載】《說文》“飢讀若載。”

【鼎與鎡】《詩·周頌·絲衣》：“鼎及鼎。”《釋文》：“鼎，《說文》作鎡。”○《說文》：“鼎，俗作鎡。”

【鼎與哉】《詩·周頌·絲衣》：“鼎及鼎。”《詩考》云：“《史記》引頌‘鼎及鼎’。”按今《史記·孝武本紀、封禪書》皆仍作“鼎及鼎”。不知王氏所據何本。

【紂與緇】《禮記·檀弓上》：“爵弁經紂衣。”《釋文》：“紂本又作緇。”

【紂與純】《禮記·檀弓上》：“爵弁經紂衣。”《釋文》：“紂又作純。”《白虎通·崩薨》引紂作純。

【財與材】《禮記·祭法》：“民所取財也。”《初學記·禮部上》引財作材。○《禮記·聘義》：“古之用財者，不能均如此。”《儀禮·聘禮》鄭注引財作材。○《人戴禮·五帝德》：“節用水火材物。”《孔子家語·五帝德》材作財。下文同。○《逸周書·大聚》：“以成萬財，萬財既成。”《藝文類聚》引財作材。○《管子·水地》：“故曰水貝材也。”《水經注·河水》引材作財。○《孟子·盡心上》：“有連財者。”《集注》：“財與材同。”○《韓非子·十過》：“斬山木而財之。”《太平御覽》七五

六引財作材。○《文選·魏都賦》：“財以工化。”張注：“《周官》曰：‘百工飭貨八材。’”李注：“財與材，古字通。”

**【財與裁】**《易·泰》：“后以財成天地之道。”《釋文》：“財，荷作裁。”《漢書·律曆志》引財作裁。○《易·繫辭上》：“化而裁之。”《釋文》：“裁本又作財。”《集解》裁作財。○《史記·封禪書》：“民里社各自財以祠。”《漢書·郊祀志》財作裁。○《史記·酷吏列傳》：“上財察。”《正義》：“財讀曰裁。古字少故也。”《漢書·張湯傳》財作裁。○《漢書·成帝紀》：“財振貸。”顏注：“財與裁同。”○《漢書·賈誼傳》：“唯陛下財幸。”顏注：“財與裁同。”○《漢書·龜錯傳》：“唯陛下財擇。”顏注：“財與裁同也。”○《漢書·竇嬰傳》：“輒令財取爲用。”顏注：“財與裁同。”○《漢書·張安世傳》：“唯天子財哀。”顏注：“財與裁同。”○《漢書·司馬遷傳》：“不能引決自財。”顏注：“財與裁同。古通用字。”○《漢書·王吉傳》：“唯陛下財擇焉。”顏注：“財與裁同。”○《漢書·冀奉傳》：“唯陛下財察。”顏注：“財與裁同。”○《漢書·李尋傳》：“唯財留神。”顏注：“財與裁同。”○《漢書·師丹傳》：“惟陛下財寬。”顏注：“財與裁同。”○《漢書·佞幸傳》：“唯陛下哀憐財幸。”顏注：“財與裁同。”○《漢書·王莽傳》：“惟陛下哀憐財幸。”顏注：“此財與裁同，通用。”○《荀子·非十二子》：“財萬物。”楊注：“財與裁同。”○《荀子·儒效》：“然乃通乎財萬物養萬物之經紀。”楊注：“財與裁同。”《新序·雜事五》財作裁。○《荀子·王制》：“財萬物。”楊注：“財與裁同。”○《荀子·天論》：“財非其類以養其類。”楊注：“財與裁同。”○《韓非子·十過》：“斬山木而財之。”《說苑·反質》財作裁。○《文選·五等論》：“財其親疎之宜。”李注：“賈逵《國語注》曰：‘裁，制也。’裁與財，古字通。”

**【財與纔】**《史記·孝文本紀》：“太僕見馬遺財足。”《索隱》：“財古字與纔同。”○《漢書·文帝紀》：“太

僕見馬遺財足。”顏注：“財與纔同。”○《漢書·何奴傳》：“餘財三千人康居。”顏注：“財與纔同。”○《荀子·勸學》：“耳之間則四寸耳。”楊注：“韓侍郎云：‘則當爲財，與纔同。’”○《文選·羽獵賦序》：“財足以奉郊廟。”李注：“財與纔同。”

**【財與賊】**《史記·呂太后本紀》：“寧蚤自財。”《漢書·趙幽王傳》財作賊。

**【材與哉】**《莊子·在宥》：“有治天下者哉？”《釋文》：“崔本作‘有治天下者材失’。”按哉與材古字通。失疑當作失，屬下讀。○《論語·公治長》：“無所取材。”《集解》：“一曰：‘無所取哉。’古字材哉同。”

**【材與裁】**《禮記·喪服大記》：“夷衾質殺之裁猶冒也。”鄭注：“裁字或爲材。”○《荀子·富國》：“材萬物。”楊注：“材與裁同。”○《荀子·解蔽》：“而材官萬物。”楊注：“材或爲裁也。”○《文選·長笛賦》：“裁以當適使易持。”李注：“裁或爲材。”

**【在與哉】**《書·立政》：“是罔顯在厥世。”《漢石經》在作哉。

**【在與采】**《書·益稷》：“在治忽。”《史記·夏本紀》《索隱》今文作“采政忽”。

**【在與則】**《禮記·禮運》：“知氣在上。”《孔子家語·問禮》在作則。

**【哉與載】**《書·伊訓》：“朕哉自亳。”《唐石經》哉作載。《孟子·萬章上》引《伊訓》曰：“朕載自亳。”○《書·康誥》：“哉生魄。”《漢書·王莽傳》引作“載生魄”。○《詩·大雅·文王》：“陳錫哉周。”《釋文》：“哉本又作載。”《左傳·宣公十五年》、《昭公十五年》、《國語·周語上》引哉作載。○《禮記·中庸》：“故栽者培之。”鄭注：“栽讀如‘文王初載’之載。”○《禮記·中庸》：“上天之載。”鄭注：“載讀曰栽。”○《左傳·昭公十年》：“陳錫載周。”《詩·大雅·文王》載作哉。○《呂氏春秋·知分》：“夫善哉不以腐肉朽骨而

棄劍者，其次非之謂乎。”《淮南子·道應》載作載。

【戔與栽】《禮記·中庸》：“故栽者培之。”鄭注：“栽讀如‘文王初載’之載。”《釋文》：“栽本亦作戔。”○《爾雅·釋詁上》：“戔，始也。”《釋文》：“戔亦作栽。”

【戔與災】《書·康誥》：“乃惟眚災。”《潛夫論·述赦》引災作戔。

【戔與栽】《楚辭·七諫》：“秋毫微戔而變容。”《考異》：“戔一作栽。”

【戔與戔】《戰國策·楚策四》：“將道何戔？”漢帛書本戔作戔。○《戰國策·趙策一》：“秦豈得戔趙而憎韓哉。”漢帛書本戔作戔，下文同。○《戰國策·魏策三》：“夫秦門厭之有戔。”漢帛書本戔作戔。

【戔與茲】《詩·大雅·下武》：“昭茲來許。”《後漢書·祭祀志》引謝沈書茲作戔。

【戴與載】《周禮·地官·載師》。《孟子·公孫丑上》趙注引作載師。○《禮記·曲禮上》：“前有水，則載青廬。”《釋文》：“載本亦作戴。”○《禮記·月令》：“戴勝降于桑。”《釋文》：“戴本亦作載。”○《禮記·郊特牲》：“戴冕璫十有二旒。”《釋文》載作戴，云：“本亦作載。”○《禮記·儒行》：“戴仁而行。”《釋文》載作載，云：“本亦作載。”○《孔子家語·儒行解》載作載。○《左傳·隱公十年經》：“宋人、蔡人、衛人伐戴。”《釋文》載作載，云：“《字林》作戴。”《唐石經》載作載。○《左傳·隱公十年經》：“宋人、蔡人、衛人伐戴。”《公羊傳》、《穀梁傳》載作載。○《穀梁傳·隱公十年經》：“宋人、蔡人、衛人伐戴。”《釋文》：“載本或作戴。”○《國語·晉語八》：“諸侯將載之。”宋庠本載作載。○《戰國策·楚策四》：“不足以載大名。”姚云：“載一作戴。”○《戰國策·楚策四》：“而戴方府之金。”鮑本戴作載。○《戰國策·燕策二》：“薛公釋戴逃出於關。”鮑本

戴作載。○《史記·司馬相如列傳》：“載勝而穴處兮。”《漢書·司馬相如傳》載作載。○《漢書·五行志》：“滅戴。”顏注：“戴，讀者多誤爲載。”○《老子》十章：“載營魄抱一。”漢帛書乙本載作載。○《莊子·庚桑楚》：“昭景也，著戴也。”《釋文》：“戴本亦作載。”○《荀子·解詁》：“皆映蔽於欲權而惑載子。”楊注：“載讀爲戴。”○《列子·黃帝》：“墨章戴白巾於子。”《釋文》載作載。○《淮南子·俶真》：“莫不疎身而載聽視。”《文子·上德》載作戴。○《淮南子·繆稱》：“意而不戴。”《文子·精誠》載作載。○《淮南子·汜論》：“戴天子之旗。”《太平御覽》卷二七引戴作載。○《淮南子·道應》：“而載列星。”《論衡·道虛》載作戴。○《太玄·玄文》：“戴，南方也，夏也，物之修長也，皆可得而戴也。”許翰注：“戴，許黃作載，丁郭作戴。”○《楚辭·天問》：“戴戴山扞。”《考異》：“戴一作載。”○《楚辭·七諫》：“戴雄霓而爲旌。”《考異》：“戴一作戴。”○《爾雅·釋丘》：“途田其前戴丘。”《釋名·釋丘》載丘作戴丘。○《爾雅·釋山》：“石戴土謂之崔嵬。”《釋文》：“戴本或作載字。”

【戴與戔】《韓非子·內儲說上》：“成戴以太仁弔齊國。”《荀子·解蔽》戔戔作戴戔。按戔作戔。

【戴與軼】《史記·高祖功臣侯者年表》：“平泉，功比戴侯彭越。”《漢書·高惠高后孝文功臣表》載作軼。

【戴與植】《書·金縢》：“植璧秉珪。”《史記·魯周公世家》植作戴。

【載與再】《詩·秦風·小戎》：“載寢載興。”《文選》曹植《應詔詩》李注引載作再。○《孟子·滕文公下》：“湯始征自葛，載十一征而無敵於天下。”趙注：“一載當作再。”

【載與菑】《詩·小雅·大田》：“俶載南畝。”鄭箋：“載讀爲菑，粟之菑。”

【載與綽】《禮記·中庸》：“上天之載。”《漢書·揚雄傳》引載作綽。○《漢書·揚雄傳》“上天之綽。”顏注“綽讀與載同。”○《文選·甘泉賦》“上天之綽，杳旭杳兮。”李注“《毛詩》曰‘上天之載。’綽與載同。”

【栽與茲】《禮記·中庸》“故栽者培之。”鄭注：“栽或為茲。”

【扶與栽】《說文》“栽，古文作扶。”

【扶與災】《易·復》：“有災眚。”《音訓》：“災作灾。晁氏曰：‘古文作扶。’按扶從火才聲。”

【栽與災】《易·復》：“有災眚。”《釋文》災作灾，云“鄭作栽。”○《書·舜典》“眚災肆赦。”《史記·五帝本紀》作“眚栽過赦”。○《周禮·天官·膳夫》“天地有栽，則不舉。”《左傳·莊公二十一年》《正義》、《襄公二十六年》《正義》引栽作灾。○《周禮·春官·大宗伯》“以甲禮哀禍栽。”《初學記·禮部》引栽作灾。○《周禮·春官·小祝》“燭栽兵。”《通典·禮十五》引栽作灾。○《周禮·秋官·大行人》：“致禴以補諸侯之栽。”《大戴禮·朝事》栽作灾，《穀梁傳·隱公九年》范注引同。○《禮記·禮運》“故無水旱昆蟲之災。”《釋文》灾作栽。○《禮記·祭義》：“栽及於親。”《大戴禮·曾子大孝》作“灾及乎身”。《呂氏春秋·孝行覽》作“灾及乎親”。○《左傳·哀公四年》：“亳社灾。”《周禮·地官·媒氏》賈疏引灾作栽。○《孝經·孝治》“灾害不生。”《初學記·經典部》引傅咸其經詩作“栽害不生”。○《史記·封禪書》“柏梁栽。”《漢書·郊祀志》栽作灾。○《說文》“栽，籀文作灾。”

【栽與灾】《說文》：“栽或作灾。”○《周禮·春官·大祝》“國有大故天灾。”《通典·禮十五》引灾作灾。

【栽與菑】《禮記·祭法》：“能禦大菑，則祀之。”《釋文》菑作栽。

【恠與怪】《戰國策·韓策二》“愈恠共厚。”《史記·刺客列傳》恠作怪。○《楚辭·遠遊》“忽神奔而鬼怪。”《考異》“怪一作恠。”○《楚辭·招魂》：“室中之觀，多珍怪些。”《考異》“怪一作恠。”

【茻與槎】《漢書·貨殖傳》：“然猶山不茻藥。”顏注“茻，古槎字也。”

## 灾字聲系

【灾與災】《易·復》：“有災眚。”《釋文》灾作灾，云“本又作灾。”《音訓》灾作灾，云“今本作灾。”○《詩·魯頌·閟宮》：“無灾無害。”《釋文》：“灾字又作灾。”○《孝經·孝治》“灾害不生。”《釋文》：“灾本或作灾。”

【灾與菑】《詩·大雅·生民》：“無菑無害。”《北堂書鈔》引菑作灾。○《禮記·祭法》：“能禦大菑，則祀之。”《國語·魯語上》菑作灾。

## 再字聲系

【再與一】《周禮·秋官·司刺》：“再宥日過失。”《漢書·刑法志》引再作二。

## 𡇗字聲系

【灾與菑】《書·微子》：“天降灾荒殷邦。”《史記·宋微子世家》作“灾第”，“灾亡殷國”。○《詩·大雅·生民》“無菑無害。”《史記·楚世家》《集解》、《白孔六帖》十八引菑作灾。○《詩·谷風·閟宮》“無灾無害。”《釋文》：“灾本亦作菑。”○《禮記·祭法》：“能禦大菑，則祀之。”《釋文》：“菑或作灾。”《漢書·韋玄成傳》、《初學記·禮部上》引菑作灾。○《左傳·僖公十三年》：“天灾流行。”《史記·宋微子世家》、《晉世家》灾作菑。○《左傳·昭公元年》：“過則為菑。”《後漢書·劉

瑜傳》、《文選·運命論》李注引菑作災。○《國語·楚語下》：“禍災薦臻。”《史記·曆書》災作菑。○《史記·孝文本紀》：“則天下示之以菑。”《漢書·文帝紀》菑作災。○《史記·封禪書》：“以禦蟲菑。”《漢書·郊祀志》菑作災。下文同。○《史記·封禪書》：“無風雨災。”《孝武本紀》災作菑。○《史記·河渠書》：“河菑衍溢。”《漢書·溝洫志》菑作災。下文同。○《史記·平準書》：“山東被水菑。”《漢書·食貨志》菑作災。○《史記·平準書》：“郡國頗被菑害。”《漢書·食貨志》菑作災。○《史記·平準書》：“山東被河菑。”《漢書·食貨志》菑作災。○《史記·屈原賈生列傳》：“囚其菑。”《漢書·賈誼傳》、《文選·賈誼《鵬鳥賦》》菑作災。○《史記·司馬相如列傳》：“漣沈曉菑。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·喻巴蜀檄》作“灑沈澹災”。○《漢書·武五子傳》：“壘菑除害。”顏注：“菑，古災字。”○《漢書·嚴助傳》：“菑害衆。”顏注：“菑，古災字。”○《漢書·佞幸傳》：“菑害竝臻。”顏注：“菑，古災字。”○《漢書·匈奴傳》：“後無餘菑。”顏注：“菑，古災字。”○《荀子·修身》：“不善在身，菑然必以自惡也。”楊注：“菑讀爲災。”○《法言·淵騫》：“菑異，董相、夏侯勝、京房。”某氏《音義》：“菑與災同。”○《太玄·上·上九》：“棲于菑，初亡後得基。”司馬光集注：“菑與災同。”○《楚辭·招魂》：“此皆甘人，歸來恐自遺災些。”《考異》：“災，《釋文》作菑。”《補注》：“菑與災同。”

【災與菑】《漢書·揚雄傳》：“灑沈菑於豁濱兮。”顏注：“菑，古災字也。”

【災與茲】《易·復·上六》：“迷復，凶，有災眚。”漢帛書本災作茲，○《易·无妄·六三》：“邑人之災。”漢帛書本災作茲。○《易·小過·上六》：“是謂災眚。”漢帛書本災作茲。

【𠂔與鵠】《爾雅·釋鳥》：“東方曰鵠。”《說文·隹部》鵠作𠂔。《周禮·天官·染人》鄭注同。

【𠂔與𠂔】《爾雅·釋木》：“立死𠂔。”《釋文》𠂔作𠂔，云：“《字林》作𠂔。”

【𠂔與輜】《老子》二十六章：“是以聖人終日行不離輜重。”漢帛書甲本、乙本輜作𠂔。

【𠂔與溜】《書·禹貢》：“濬溜其道。”《漢書·地理志》溜作𠂔。○《史記·田儋列傳》：“治臨溜。”《漢書·田儋傳》溜作𠂔。○《漢書·地理志》：“惟𠂔其道。”顏注：“𠂔字或作溜，古今通用也。”

【菑與𠂔】《詩·大雅·皇矣》：“其菑其翳。”《爾雅·釋木》郭注引菑作𠂔。○《荀子·非相》：“身如斷菑。”楊注：“菑與𠂔同。”○《太玄·上·上九》：“棲于菑，初亡後得基。”司馬光集注：“一曰菑當作𠂔，木立死曰𠂔。”○《爾雅·釋木》：“立死𠂔。”《詩·大雅·皇矣》《正義》引𠂔作菑。

【菑與側】《公羊傳·昭公二十五年》：“既哭以人爲菑。”何注：“菑，今《大學》辟雍作側字。”

【菑與廁】《周禮·考工記·輪人》：“察其菑。”鄭注：“鄭司農云‘菑讀如雜廁之廁。’”

【菑與犀】《公羊傳·文公十六年經》：“及齊侯盟于犀丘。”徐疏：“犀丘，正本作菑丘。”

【菑與溜】《戰國策·齊策一》：“臨溜。”《史記·張儀列傳》作臨菑。○《戰國策·齊策六》：“西有菑上之虞。”《說苑·指武》菑作溜。○《史記·河渠書》：“於齊，以通菑、濟之間。”《漢書·郊祀志》菑作溜。○《史記·曹相國世家》：“遂取臨菑。”《漢書·曹參傳》臨菑作臨溜。○《史記·樊鄴滕灌列傳》：“降下臨菑。”《漢書·樊噲傳》菑作溜。○《史記·儒林列傳》：“言《易》，自菑川田生。”《漢書·儒林傳》菑作溜。下文同。○《呂氏春秋·精諭》：“溜漚之合者，易牙嘗而知之。”《淮南子·道應》溜作菑。

【菑與菜】《荀子·大略》“爲幃菜。”楊注“或曰‘菜讀爲菑。’”幃冒穀之革也。菑謂輻入穀中者。”

【菑與椒】《韓詩外傳》上：“東海有勇士曰菑丘訢。”《吳越春秋》菑作椒。

【緇與宰】《論語·陽貨》“淟而不緇，”漢《廷尉仲定碑》云“泥而不宰。”

【緇與滓】《史記·屈原賈生列傳》：“淟然泥而不滓者也。”《文心雕龍·辨騷》引淮南《離騷傳》滓作緇。○《論語·陽貨》“淟而不緇。”《史記·屈原賈生列傳》云“泥而不滓。”《後漢書·陳蕃傳》云“泥而不滓。”漢《費鳳後碑》云“淟而不滓。”

【緇與緇】見蒸部曾字聲系。

【緇與純】《周禮·地官·媒氏》：“純帛無過五兩。”鄭注“純實緇字也。”○《禮記·玉藻》“大夫佩水蒼玉而純組纓。”鄭注：“純當爲緇。古文緇字或作絲旁才。”《後漢書·左雄傳》李注、《通典·禮二十二》引純作緇。○《史記·五帝本紀》“黃收純衣。”《索隱》：“純讀曰緇。”○《爾雅·釋天》：“緇廣充幅長尋曰旒。”《公羊傳·宣公十二年》何注引緇作緇。

【溜與塞】《文選·別賦》“君居溜右。”李注“溜或爲塞。”

## 宰字聲系

【宰與冢】見侯部豕字聲系。

【臠與囟】《說文》：“囟或作臠。”

【臠與緇】《說文》“緇，籀文作臠。云：‘從宰省。’按臠，俗作臠。”

【梓與梓】《說文》：“梓或作梓。”

【梓與梓】《書·梓材》。《釋文》“梓本亦作梓。”《正義》“此古梓字，今文作梓。”《尚書大傳》作梓材。

【梓與腰】見東部凶字聲系。

## 仄字聲系

【仄與戾】《說文》“仄，籀文作戾。”

【仄與戾】《易·離》“日昃之離。”《釋文》戾作戾，云：“王嗣宗本作仄。”○《易·豐》：“日中則昃。”《呂氏春秋·慎大覽》高注引戾作仄。

【仄與戾】《周禮·地官·司市》“大市日廛而市。”《文選·西京賦》注、《通典·食貨十一》引廛作仄。

【仄與沃】《爾雅·釋水》“汧泉穴出。穴出，仄出也。”《釋文》“仄本亦作沃。”

【仄與吳】《書·無逸》“自朝至于日中吳，不遑暇食。”《釋文》“吳本亦作仄。”《漢書·薛宣傳》顏注引吳作仄。

【仄與側】《書·堯典》“明明揚側陋。”《文選·思立賦》李注、《恩倖傳論》李注引側作仄。○《尚書大傳》“朔而月見東方，謂之側匿。”《漢書·五行志》側匿作仄匿。○《詩·小雅·賓之初筵》“側弁之俄。”《說文·人部》引側作仄。○《詩·大雅·蕩》“時無背，時無背無側。”《漢書·五行志》引側作仄。《周禮·考工記·車人》“行山者仄輶。”鄭注“故書仄爲側。鄭司農云：側當爲仄。”○《禮記·曲禮上》“有憂者，側席而坐。”《漢書·陳湯傳》顏注引側作仄。○《史記·平準書》“而公卿請令京師鑄鍾官亦側。”《漢書·食貨志》側作仄。下文同。○《史記·屈原賈生列傳》“側聞屈原兮。”《漢書·賈誼傳》側作仄。○《史記·汲黯列傳》“側目而視矣。”《漢書·汲黯傳》側作仄。○《史記·霍林列傳》“側目而視固。”《漢書·儒林傳》側作仄。○《漢

書·五行志》：“視近臣在國，處旁仄及貴而不正者，忍而誅之。”顏注：“仄，古側字。”○《漢書·五行志》：“以亡背亡仄。”顏注：“仄，古側字。”○《漢書·息夫躬傳》：“見之仄目。”顏注：“仄，古側字。”○《漢書·賈誼傳》：“仄聞屈原兮，自湛汨羅。”顏注：“仄，古側字。”○《漢書·龜鉞傳》：“險道傾仄。”顏注：“仄，古側字。”○《漢書·汲黯傳》：“仄目而視矣。”顏注：“仄，古側字也。”○《漢書·陳湯傳》：“文公爲之仄席而坐。”顏注：“仄，古側字也。”○《漢書·鮑宣傳》：“及旁仄素餐之人。”顏注：“仄，古側字也。”○《漢書·蕭望之傳》：“恭顯又時傾仄見端。”顏注：“仄，古側字。”○《漢書·薛宣傳》：“躬有日仄之勞而亡佚豫之樂。”顏注：“仄，古側字也。”○《漢書·循吏傳》：“縣人陋而登至尊。”顏注：“仄，古側字。”○《釋雅·釋水》：“沕泉穴出。穴出，仄出也。”《釋文》：“仄本亦作側。”

【**仄與吳**】《易·離》：“日昃之離。”《釋文》：昃作吳。○《易·豐》：“日中則昃。”《釋文》：昃作吳。《說苑·敬慎》引昃作吳。○《書·無逸》：“自朝至于日中昃，不遑暇食。”《史記·周本紀》：昃作吳。○《漢書·董仲舒傳》：“周文公至於日昃不暇食。”顏注：“昃亦吳字。”

【**昃與稷**】見東部凶字聲系。

【**昃與稷**】《易·豐》：“日中則昃。”《釋文》：昃作吳，云：“孟作稷。”

【**仄與吳**】《書·無逸》：“自朝至于日中昃，不遑暇食。”《國語·楚語上》引《大戴禮·小辨》：盧注引吳作吳。

【**仄與側**】《周禮·地官·司市》：“大市日昃而市。”《禮記·郊特牲》鄭注、《後漢書·孔奮傳》李注引仄作側。

## 久字聲系

【**久與側**】《儀禮·既夕禮》：“日側。”賈疏：“《尚書·無逸》云：‘文王至于日中久。’久卽側也。”○《公羊傳·定公十五年經》：“戊午日下久，乃克葬。”《白虎通·諡》引久作側。○《玉篇·久部》：“久，傾頭也，今並作側。”

【**久與稷**】《書·無逸》：“自朝至于日中久，不遑暇食。”《文選·赭白馬賦》李注引《尚書·中候》作“至于日稷”。漢《靈臺碑》云：“日稷不夏。”○《左傳·定公十五年經》：“戊午日下久，乃克葬。”《公羊傳》同。《穀梁傳》久作稷。○《太玄·應·上九》：“君子應以入稷。”司馬光集注：“吳曰：‘稷，音義與久同。’”○《太玄·常·初一》：“以一綱萬終不稷。”司馬光集注：“王吳皆云：‘稷與久同。’”

## 爰字聲系

【**爰與稷**】《莊子·達生》：“東野稷以御見莊公。”《呂氏春秋·離俗覽》同。《荀子·哀公》、《韓詩外傳》二、《新序·雜事五》、《孔子家語·顏回》東野稷並作東野爰。按畢當作爰。○《荀子·哀公》：“東野爰之馭善則善矣。”《韓詩外傳》二、《新序·雜事五》、《孔子家語·顏回》作東野稷。《莊子·達生》、《呂氏春秋·適威》作東野稷。按畢乃爰字之誤。○《爾雅·釋詁》：“爰爰相也。”《釋文》：“爰字或作稷。”

【**稷與休**】《儀禮·士虞禮》：“祝入戶稷。”鄭注：“古文稷或爲休。”○《儀禮·少牢饋食禮》：“祝入戶稷。”鄭注：“稷或作休。”

【**稷與肅**】《書·序》：“所獲交貢。”《逸周書·王會》：“稷慎大虞。”孔注：“稷慎，

肅慎也。”

【稷與則】《史記·秦本紀》：“是為昭襄王。”《索隱》：“名則，一名稷。”

【稷與側】《世本》：“秦昭襄王側。”《史記·趙世家》側作稷。○《史記·樛里子甘茂列傳》：“其弟立為昭立。”《索隱》：“《趙世家》昭王名稷，《本世》云名側。”

## 則字聲系

【則與側】《史記·齊悼惠王世家》：“太立側立。”《漢書·高五王傳》側作則。○《莊子·列禦寇》：“醉之以酒而觀其則。”《釋文》則作側，云：“或作則。”○《淮南子·原道》：“時之反側。”《文子·道原》作“時之變則”。

【則與乃】見蒸部乃字聲系。

【則與卽】《易·蒙》：“再三渎，渎則不告。”漢帛書本則作卽。○《易·離·九三》：“日昃之離，不鼓缶而歌，則大耋之嗟。”漢帛書本則作卽。○《易·豐·彖傳》：“月盈則食。”《衆經音義》二及十四引作“月盈卽蝕”。○《詩·邶風·終風》：“願言則嚏。”《衆經音義》十五引則作卽。○《詩·大雅·雲漢》：“見不我遺。”《玉篇·阜部》引則作卽。○《周禮·秋官·職金》：“則其其金版。”《爾雅·釋器》郭注引則作卽。○《儀禮·士冠禮》：“若不言，則筮遠日。”《後漢書·馬防傳》引則作卽。○《禮記·王制》：“必卽天論。”鄭注：“卽或為則。”○《禮記·投壺》：“進卽兩楹間。”《大戴禮·投壺》卽作則。○《左傳·僖公二十八年》：“允當則歸。”《文選·為鄭冲勸晉二牋》李注引則作卽。○《史記·陳丞相世家》：“天下指麾則定矣。”《漢書·陳平傳》則作卽。○《史記·陳丞相世家》：“凡恐後悔。”《漢書·陳平傳》則作卽。○《史記·劉敬叔孫通列傳》：“人臣無將，將卽反。”《漢書·叔

孫通傳》卽作則。○《史記·平津侯主父列傳》：“死卽五鼎烹耳。”《漢書·主父偃傳》卽作則。○《史記·淮南衡山列傳》：“則刺殺之。”《漢書·淮南王傳》則作卽。○《論語·子張》：“如得其情，則哀矜而勿喜。”《鹽鐵論·孝養》引則作卽。○《老子》五十五章：“物壯則老。”漢帛書甲本則作卽。○《孟子·萬章上》：“則吾不知也。”《書·大禹謨》《正義》引則作卽。○《淮南子·原道》：“則純白不粹。”《文子·道原》則作卽。○《淮南子·原道》：“兵強則滅，木強則折。”《文子·道原》則並作卽。○《淮南子·齊俗》：“趣今人，卽言忠義而親。身疏，卽謀當而見疑。”《羣書治要》引卽作則。○《淮南子·齊俗》：“鳥窮則啄，獸窮則羣。”《文子·上德》則作卽。○《淮南子·詮言》：“為善則觀，為不善則識。觀則生貴，識則生患。”《文子·符言》則作卽。○《淮南子·泰族》：“因則大，化則細矣。”《文子·道原》則作卽。

【則與測】《荀子·禮論》：“小人不能測也。”《史記·禮書》測作則。

【則與賊】《史記·律書》：“申者，言陰用申，申賊萬物。”《集解》引徐廣曰：“賊一作則。”○《史記·律書》：“夷則言陰氣之賊萬物也。”《集解》引徐廣曰：“賊一作則。”

【側與測】《史記·司馬相如列傳》：“涸測泌澌。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》涸測作側。

【側與賊】《史記·衛康叔世家》：“恐其有賊心。”《書·大誥》序孔疏引賊作側。

【惻與測】《周禮·考工記·工人》：“漆欲測。”鄭注：“鄭司農云：‘測讀為惻隱之惻。’”

【惻與塞】《易·井·九三》：“井渫不食，為我心惻。”漢帛書本惻作塞。

【惻與卽】《楚辭·九歌》：“卽聽夫人之諛辭。”《考異》：“卽一作惻。”



【鰓與鯽】《說文》：“鰓或作鯽。”

【煎與煎】《左傳·昭公二十年》：“季煎因之。”《漢書·地理志》引季煎作季煎。

【賊與蠹】《爾雅·釋蟲》：“食節賊。”《釋文》賊作蠹，云“本今作賊。”

【賊與卽】《呂氏春秋·慎勢》：“陳成果攻宰予於庭。卽簡公於廟。”《說苑·正諫》卽作賊。

## 齋字聲系

【齋與穡】《書·湯誓》：“舍我穡事。”《史記·殷本紀》作“舍我齋事”。○《書·盤庚上》：“服田乃穡。”《漢書·成帝紀》引穡作齋。○《書·大誥》：“若穡夫。”《漢書·翟方進傳》王莽《大誥》作“若齋夫”。○《書·無逸》：“厥子乃不知稼穡之艱難。”《漢石經》穡作齋。○《書·無逸》：“先知稼穡之艱難。”《漢石經》穡作齋。○《詩·魏風·伐檀》：“不稼不穡。”《漢石經》穡作齋。○《詩·大雅·桑柔》：“好是稼穡。”《釋文》：“穡本亦作齋。”○《禮記·郊特牲》：“主先嗇而祭司齋也。”《通典·禮四》引齋作穡。《隸釋》七《張壽碑》：“稼齋滋殖。”洪适釋以齋爲穡。○《隸釋》十《陳球碑》：“稼齋繁阜。”洪适釋以齋爲穡。

【齋與戛】《說文》：“戛讀若齋。”

## 塞字聲系

【塞與塞】《書·皋陶謨》：“剛乃塞。”《說文·心部》引塞作塞。○《詩·邶風·燕燕》：“其心塞淵。”《說文·心部》《繫傳》引塞作塞。

【塞與思】《書·堯典》：“欽明文思安安。”《後漢書·和熹鄧皇后紀》、《第五倫傳》、《陳寵傳》李注引《尚

書·緯·考靈耀》思作塞。

【塞與色】《禮記·中庸》：“不變塞焉。”鄭注：“塞或爲色。”

【塞與賽】《史記·封禪書》：“冬塞祠。”《漢書·郊祀志》塞作賽。○《後漢書·曹節傳》：“詔令大官給塞具。”李注：“塞，報祠也，字當爲賽，通用。”○《韓非子·外儲說左下》：“病愈，殺牛塞禱。”《史記·封禪書》塞作賽。○《隸釋》三《無極山碑》：“各白辛塞神山。”洪适釋以塞爲賽。

【塞與釋】《漢書·張騫傳》：“西擊塞王。”顏注：“塞釋聲相近，本·姓耳。”○《漢書·西域傳》：“塞種分散。”顏注：“(塞種)即所謂釋種者也，亦語有輕重耳。”

【塞與寔】《玉篇·寔部》：“寔，寔也，今作塞。”

## 思字聲系

【思與斯】《孝經》：“言思可道，行思可樂，劉炫本思作斯。

【思與夷】《史記·田敬仲完世家》：“仲生稗孟夷。”《索隱》：“《世本》作夷孟思。”

【思與思】《論語·子路》：“切切思思。”《釋文》：“思本又作思。”

【思與息】《禮記·樂記》：“使其文足論而不息。”《荀子·樂論》思作思。

【思與思】《荀子·議兵》：“思思然常恐天下之合而亂已也。”《漢書·刑法志》引思作思。

【思與思】《文選·魏都賦》：“誰勁捷而無思。”李注：“《論語》曰：‘憤而無禮則思，’思與思同。”○《文選·魯靈光殿賦》：“心思思而發悸。”李注：“蘇林《漢書注》曰：‘思思，懼貌。’思與思同。”

## 色字聲系

【色與采】《周禮·考工記》“畫績五采備謂之繡。”《詩·王風·大車》《正義》引采作色。○《禮記·學記》：“水無當於五色，五色弗得不章。”《論衡·定賢》引色作采。

【色與彩】《爾雅·釋鳥》：“伊洛而南，素質五彩皆備成章曰鷩。”《禮記·玉藻》《正義》、《周禮·天官·染人》賈疏引彩作色，下句同。

## 采字聲系

【采與綵】《周禮·夏官·弁師》：“五采綵。”《通典·禮十七》引作“五綵綵”。○《老子》五十三章“服衣綵。”傳本本綵作采。○《老子》五十三章“服文綵，帶利剑。”漢帛書甲本、乙本綵作采。

【采與菜】《周禮·天官·甸人》“夏采。”《釋文》：“采或作菜。”○《周禮·春官·大胥》：“春人學舍采合舞。”鄭注：“采讀為菜。”《呂氏春秋·仲春紀》高注引采作菜。《禮記·月令》、《文王世子》舍采作釋菜。○《儀禮·士昏禮》：“乃奠菜。”《白虎通·嫁娶》引菜作采。○《儀禮·士喪禮》“釋采。”《釋文》作“釋菜”。○《禮記·月令》：“命樂正習舞釋菜。”《呂氏春秋·仲春紀》菜作采。○《禮記·月令》“務畜菜。”《淮南子·時則》菜作采。○《史記·貨殖列傳》：“佗果菜千鍾。”《漢書·地理志》菜作采。○《隸釋》、《帝堯碑》“眉八菜。”洪适釋以菜為采。○《隸釋》五《孔耽神祠碑》：“躬菜蒔藉。”洪适釋：“菜即采字。”○《隸釋》十七《富春丞張君碑》：“乃登山采石。”洪适釋“菜即采字。”

【采與齧】《左傳·僖公八年》：“以敗狄于采桑。”《史記·晉世家》采桑作齧桑。○《史記·晉世家》：“亦擊晉於齧桑。”《集解》：“齧案《左傳》作采桑。”

【采與採】《史記·太史公自序》：“采椽不刮。”《漢書·司馬遷傳》采作採。○《漢書·藝文志》“茅屋采椽。”顏注：“采，柞木也，字作採，本從木。”

【采與採】《史記·外戚世家》：“又常與其姊採桑墮。”《漢書·外戚傳》採作采。

【采與彩】《禮記·樂記》：“省其文采。”《說苑·修文》采作彩。下文同。○《墨子·辭過》：“以馬錦繡文采，靡曼之衣。”《長短經》引采作彩。○《韓非子·十過》：“觸酌有采。”《說苑·反質》采作彩。

【采與采】《史記·司馬相如列傳》“以展采錯事。”《文選·封禪文》采作采。

【采與綏】《史記·司馬相如列傳》“垂綏琬琰。”《集解》“徐廣曰‘垂綏，一作朝采。’”《漢書·司馬相如傳》作“朝采”。《文選·上林賦》作“晁采”。

## 子字聲系

【子與字】《書·益稷》：“予弗子。”《列子·說符》云“子產弗字。”

【子與茲】《易·明夷》：“箕子之明夷。”《漢書·儒林傳》又蜀人趙賓以為“箕子明夷”。箕子者，萬物方茲也。○《公羊傳·桓公十六年》：“屬負茲。”《禮記·曲禮下》《正義》引《白虎通》云：“天子病曰不豫。諸侯曰負子。蓋子茲聲相近。”《太平御覽》七三九引《白虎通》同。○《史記·仲尼弟子列傳》“秦商字子玉。”《正義》：“《孔子家語》云字不茲。”按子玉當作玉子，即《左傳·襄公十一年》之“秦玉茲”。

【子與慈】《禮記·樂記》“則易直子諒之心，油然而生矣。”《韓詩外傳》三子諒作慈良，下文同。○《史記·仲尼弟子列傳》：“秦商字子玉。”《索

隱》：“《孔子家語》字丕慈。”子丕當作丕子。即《左傳·襄公十一年》之“秦丕茲”。○《晏子春秋·外篇下》：“不可使子民。”《墨子·非儒下》子作慈。

【子與滋】《易·明夷》：“箕子之明夷。”《釋文》：“劉向云：‘今《易》箕子作慈。’”

【子與姊】《文選·高唐賦》：“姊歸思婦。”李注：“《爾雅》曰：‘娣周。’郭璞曰：‘子虛鳥出蜀中。’或曰：‘即子規，一名姊歸。’”

【仔與孜】《詩·周頌·敬之》：“佛時仔肩。”《說苑·君道》引仔作孜。

【孜與孳】《書·益稷》：“予思日孜孜。”《史記·夏本紀》作“予思日孳孳”。○《大戴禮·曾子制言中》：“日孜孜。”韓元吉校云：“孜一作孳。”○《史記·滑稽列傳》：“日夜孜孜。”《漢書·東方朔傳》、《文選·答客難》孜孜作孳孳。○《漢書·蕭何傳》：“尚復孳孳得民和。”顏注：“孳與孜同。”○《漢書·東方朔傳》：“此土所日日夜夜孳孳。”顏注：“孳與孜同。”○《漢書·賈誼傳》：“孳孳於民。”顏注：“孳與孜同。”○《漢書·谷永傳》：“宜夙夜孳孳。”顏注：“孳與孜同。”○《孟子·盡心上》：“孳孳為善者，舜之徒也。”《音義》：“孳孳，張云與孜同。”○《文選·景福殿賦》：“聖上猶孜孜靡忒。”李注：“《孟子》曰：‘雞鳴而起，孳孳為善者，舜之徒也。’孳與孜同。”

【字與孳】《爾雅·釋草》：“苧麻母。”《釋文》：“苧本又作字。”

【字與孳】《書·堯典》：“鳥獸孳尾。”《史記·五帝本紀》作“鳥獸字微”。

【籽與苳】《詩·小雅·甫田》：“或耘或耔。”《漢書·食貨志》、《周禮·天官甸師》賈疏引耔作苳。○《隸釋》：“《三山公詞》：‘或耘或苳。’洪适釋：‘苳即籽字。’”

【籽與梓】《書·梓材》。《釋文》：“梓本亦作籽。”《正義》：“此

古籽字。今文作梓。”《尚書大傳》作籽材。

## 茲字聲系

【茲與慈】《左傳·僖公四年》：“公孫慈帥師會齊人、宋人、衛人、鄭人、許人、曹人侵陳。”《穀梁傳》同。《公羊傳》公孫茲作公孫慈。○《左傳·僖公五年經》：“公孫茲如牟。”《穀梁傳》同。《公羊傳》公孫茲作公孫慈。○《左傳·僖公十六年經》：“公孫茲卒。”《穀梁傳》同。《公羊傳》茲父作慈父。○《左傳·僖公二十三年經》：“宋公茲父卒。”《穀梁傳》同。《公羊傳》茲父作慈父。○《老子》十八章：“六親不和，有孝慈。”漢帛書甲本、乙本慈作茲。○《老子》十九章：“絕仁棄義，民復孝慈。”漢帛書甲本、乙本慈作茲。○《老子》六十七章：“日慈。”漢帛書甲本、乙本慈作茲。

【茲與鎡】《孟子·公孫丑上》：“雖有鎡基，不如待時。”《音義》：“鎡或作茲。”《漢書·樊噲傳贊》引語曰：“雖有茲基，不如逢時。”

【茲與滋】《大戴禮·子張問人官》：“下者茲甚。”《孔子家語·人官》滋作茲。○《左傳·昭公七年》：“三命茲益恭。”《後漢書·馬防傳》引茲作滋。《文選·潘尼詩》注引同。○《左傳·哀公八年》：“何故使我水滋。”《釋文》：“滋本亦作茲。”《說文·玄部》引滋作茲。○《戰國策·秦策三》：“樹德莫如滋。”漢帛書本滋作茲。○《老子》五十七章：“法令滋章。”漢帛書乙本滋作茲。○《老子》五十七章：“國家滋昏。”漢帛書甲本、乙本滋作茲。○《呂氏春秋·謹聽》：“太公釣於滋泉。”《水經注·渭水》引滋泉作茲泉。《太平御覽》七十引同。○《呂氏春秋·觀世》：“太公釣於滋泉。”《水經注·渭水》引《史記·齊太公世家》《上義》引滋泉並作茲泉。○《玉篇·玄部》：“茲，濁也，黑也。或作滋。”

【茲與此】《書·立政》：“以並受此丕丕基。”《漢石經》此作茲。

【茲與嵯】《山海經·西山經》：“西南三百六十里曰嵯嵯之山。”《穆天子傳》郭注嵯嵯作茲。

【茲與次】《呂氏春秋·知分》：“荆有次非者。”《漢書·宣帝紀》顏注載如淳注引次非作茲非。《後漢書·馬融傳》作“茲飛”。

【茲與莖】《史記·周本紀》：“衛叔布茲。”《索隱》：“茲亦作莖。”

【茲與飲】《漢書·宣帝紀》：“及應蘇飲飛射上。”顏注引如淳曰：“《呂氏春秋》：‘荆有茲非。’茲飲音相近。”○《後漢書·馬融傳》：“茲飛喻沙田開占蠶終桑。”李注：“茲飛即飲飛也。”《呂氏春秋》曰：“荆人飲飛，涉江中流，兩蛟繞其船，飲飛拔劍赴江刺蛟殺之。”

【孳與繼】《說文》：“孳，猶文作繼。”

【孳與滋】《漢書·律曆志上》：“孳萌萬物。”顏注：“孳讀與滋同。”○《文選·燕城賦》：“孳貨鹽田。”李注：“孳、滋，古字通也。”○《藝文類聚》卷八《孟郁修堯廟碑》：“滋滋汲汲，誨人不倦。”洪适釋：“借滋滋為孳孳。”○《隸釋》卷八《侯成碑》：“滋滋履真。”洪适釋以滋滋為孳孳。

【慈與滋】《國語·齊語》：“遠滋民與無財。”《管子·小匡》滋作慈。

【慈與磁】《管子·地數》：“上有慈石焉，下有銅金。”《山海經·北山經》郭注引慈作磁。

## 息字聲系

【息與諠】《莊子·人間世》：“氣息杳然。”《釋文》：“氣息，向本作詭器，崔本作諠器。”按氣息當作息氣。

【息與蒨】《爾雅·釋草》：“非息菜。”《釋文》：“蒨本又作息。”

【息與熄】《易·革》：“水火相息。”《釋文》：“息，《說文》作熄。”《說文》未引《易》。○《孟子·滕文公下》：“息邪說。”《風俗通·窮通》引息作熄。○《孟子·離婁下》：“王者之迹熄而詩亡。”《音義》：“熄與息同。”《左傳·序》：“正義”、《文選·兩都賦序》李注引熄作息。

【息與郕】《左傳·隱公十一年》：“鄭息有違言。”《釋文》：息作郕，云“本作息。”○《左傳·隱公十一年》：“息侯。”《說文》《釋文》本作郕。○《左傳·莊公十年》：“息姑。”《隋書·列女傳》作“郕姑”。

【息與肅】《書序》：“肅慎來貢。”《釋文》：“肅慎，馬本作息慎。”《史記·周本紀》肅慎作息慎。

## 不字聲系

【不與丕】《書·盤庚中》：“予丕克羞爾。”又“高后丕乃崇降罪戾。”《漢石經》丕作不。○《書·金縢》：“是有丕子之責于天。”《正義》：“鄭玄曰：‘丕讀曰不。’”○《書·大誥》：“爾丕克遠省。”《漢書·翟方進傳》王莽《大誥》作“爾不克遠省”。○《書·康誥》：“丕蔽要囚。”《初學記·政理部》引丕作不。○《書·立政》：“以並受此丕丕基。”《漢石經》：“丕丕基作不不基。”○《左傳·襄公十年》：“生秦不茲。”本作“秦不茲”。○《墨子·非攻中》：“且不一著何其所以亡於燕代胡貉之間者，亦以文戰也。”“不”當作丕。“丕著何”《逸詩·王會》作“不著何”。

【不與否】《易·師·初六》：“師出以律，否臧凶。”《音訓》：“否，晁氏曰：‘劉荀堂一行作不。’”漢帛書本否作不。○《易·否·六二》：“包承，小人吉，大人否。亨。”漢帛書本否作不。○《易·否·上九》：“先否後喜。”漢帛書本否作不。○《易·遯·九四》：“好遯，君子”

古，小人否。”《音訓》：“否，晁氏曰：‘案古文作不字。’”漢帛書本否作不。○《易·鼎·初六》：“鼎顛趾，利出否。”漢帛書本否作不。○《書·無逸》：“否則侮厥父母。”《漢石經》否作不。○《禮記·文王世子》：“有國故則否。”《通典·禮十三》引否作不。○《禮記·服問下》：“殤則否。”《通典·禮五十七》否作不。○《左傳·宣公二年》：“未知母之存否。”《史記·晉世家》否作不。○《國語·周語下》：“夫天道導可而省否。”宋庠本否作不。○《國語·魯語上》：“君子則否。”宋庠本否作不。○《國語·晉語一》：“吾豈知紂之善否哉。”《補音》否作不，云“本或作否，同。”○《國語·晉語二》：“君子則否。”《補音》否作不。○《國語·晉語九》：“薦可而替否。”《補音》否作不。《文選》袁彥伯《三國名臣序贊》李注引作不。○《國語·楚語上》：“否則斲。”宋庠本否作不。○《國語·楚語下》：“龜足以憲臧否則寶之。”《補音》否作不。○《戰國策·燕策二》：“或從或不。”鮑本不作否。○《史記·孔子世家》：“予所不者，天厭之，天厭之。”《論語·雍也》不作否。○《論語·雍也》：“予所否者。”《呂氏春秋·貴因》高注引《史記·孔子世家》否作不。○《孟子·梁惠王下》：“曰否。”《音義》：“否本亦作不。”○《太玄·飾·上九》：“君子否信。”司馬光集註：“否與不同。”○《文選》潘安仁《關中詩》：“否則證空。”李注：“鄭玄《毛詩箋》曰：‘否，不通也。’”

【不與鴉】《爾雅·釋鳥》：“佳其鴉鴉。”《釋文》：“鴉本亦作不。”《詩·小雅·四牡》《毛傳》鴉鴉作夫不。

【不與負】《公羊傳·桓公十六年》：“屬負茲。”《禮記·曲禮下》《正義》引《音義》隱云：“諸侯曰不茲。”

【不與弗】《易·乾》：“先天而天弗違。”《論衡·初稟》引弗作不。○《易·復·上六》：“至于十年不克征。”漢帛書本不作弗。○《易·坎·上六》

“三歲不得。”漢帛書本不作弗。○《易·賁》：“義弗乘也。”《音訓》：“晁氏曰：‘鄭王作不。’”○《易·損》：“弗損益之。”《說苑·敬慎》引作“不損而益之”。○《易·繫辭下》：“小人以小善為無益而弗為也，以小惡為無傷而弗去也。”《潛夫論·慎微》、《書·旅獒》《正義》引弗作不。○《書·堯典》：“九載績用弗成。”《史記·五帝本紀》作“九載功用不成”。○《書·舜典》：“烈風雷雨弗迷。”《史記·五帝本紀》作“暴風雷雨，舜行不迷”。《漢書·王莽傳》、《論衡·正說》引弗作不。○《書·舜典》：“舜讓于德弗嗣。”《史記·五帝本紀》作“舜于德不憚”。《索隱》：“古文作不嗣，今文作不怡。”《史記·太史公自序》暗引，《漢書·王莽傳》引，《文選·典引》李注引弗作不。○《書·益稷》：“予弗子。”《史記·夏本紀》作“予不子”。《禮記·樂記》鄭注引弗作不。○《書·甘誓》：“不用命戮于社。”《周禮·大司寇》鄭注、《小宗伯》鄭注、《公羊傳》何注、《獨斷》、《左傳·定公四年》《正義》引不作弗。○《書·太甲上》：“予弗狎于弗順。”《孟子·盡心上》引伊尹曰：“予不狎于不順。”《孔叢子·執節》引與《孟子》同。○《書·五子之歌》：“弗慎厥德。”《墨子·非命下》引禹之總曰：“不慎厥德。”○《書·胤征》：“辰弗集于房。”《左傳·昭公十七年》引《夏書》曰：“辰不集于房。”○《書·湯誓》：“有衆率怠弗協。”《史記·殷本紀》作“有衆率怠不和”。○《書·伊訓》：“惟上帝不常。”《墨子·非樂上》引《湯之官刑》曰：“上帝弗常。”○《書·盤庚上》：“不昏作勞。”《文選·册魏公九錫文》李注引不作弗。○《書·盤庚中》：“丕乃崇降弗祥。”《漢石經》弗作不。○《書·說命上》：“若旣弗視地，厥足用傷。”《國語·楚語上》引武丁曰：“若旣不視地，厥足用傷。”《潛夫論·五德志》引《書》與《國語》同。○《書·說命上》：“亮陰三祀既免喪其惟弗言。”《無逸》原作“乃或亮陰三年不言”。○《書·說命上》：“不言臣下罔有稟令。”《後漢書·胡廣傳》李注引不作弗。○《書·說命

上>：“台恐德弗類茲，故弗言。”《國語·楚語上》武丁作書曰“余恐德之不類茲，故不言。”○《書·說命上》：“若藥不瞑眩，厥疾弗瘳。”《國語·楚語上》引武丁曰“若藥不瞑眩，厥疾不瘳。”《孟子·滕文公上》、《潛夫論·五德志》引《書》與《國語》同。○《書·說命中》：“時謂弗欽。”《禮記·緇衣》引《說命》曰：“是爲不敬。”○《書·西伯戡黎》：“今我民罔弗欲喪。”《史記·殷本紀》：“今我民罔不欲喪。”《論衡·藝增》引弗作不。○《書·微子》：“殷其弗或亂正四方。”《史記·宋微子世家》作“殷有不治政不治四方”。○《書·微子》：“王子弗出。”《論衡·本性》引弗作不。○《書·秦誓下》：“上帝弗順。”《墨子·非命下》引去發曰：“上帝不順。”○《書·牧誓》：“昏棄厥肆祀弗答。”《史記·周本紀》作“自棄其先祖肆祀不答”。○《書·牧誓》：“不愆于六步七步。”《藝文類聚》五九引不作弗。○《書·牧誓》：“弗迓克奔。”《史記·周本紀》作“不禦克奔”。○《書·牧誓》：“爾所弗勛。”《史記·周本紀》作“爾所不勉”。○《書·金縢》：“王有疾弗豫。”《史記·魯周公世家》作“武王有疾不豫”。《論衡·死僞》、《說文·心部》引弗作不。○《書·金縢》：“我之弗辟。”《說文·辟部》引弗作不。○《書·金縢》：“惟予冲人弗及知。”《荀子·性惡》引“予冲人不及知”。○《書·康誥》：“罔弗懲。”《孟子·萬章下》、《說文·心部》引弗作不。○《書·洛誥》：“王如弗敢及天基命定命。”《文選·謝靈運傳》李注引弗作不。○《書·洛誥》：“女乃是不獲。”《玉篇·首部》引不作弗。○《書·無逸》：“不遑暇食。”《漢書·薛宣傳》顏注、《文選·薦禰衡表》李注引不作弗。○《書·君奭》：“大弗克恭上下。”《漢書·王莽傳》引弗作不。○《書·君奭》：“收罔勛不及壽造德不降。”《文選·天監三年策秀才文》李注引不作弗。○《書·多方》：“爾曷不夾介乂我周王。”《匡謬正俗》引不作弗。○《書·周官》：“議事以制，政乃不迷。”《文心雕龍·議對》引不作弗。○《書·周官》：“不學牆面。”《後漢

書·和熹鄧后紀》李注引不作弗。○《書·周官》：“弗畏人畏。”《太玄·禮·次七》曰：“出禮不畏人畏。”○《書·君陳》：“凡人未見聖，若不克見。”《禮記·緇衣》引《君陳》曰：“未見聖，若己弗克見。”○《書·康王之誥》：“不惟好異。”《文心雕龍·徵聖》引不作弗。○《詩·邶風·燕燕》：“瞻望弗及。”《後漢書·和熹鄧后紀》李注、《文選》曹子建《上責躬應詔詩表》李注引弗作不。○《詩·唐風·山有樞》：“弗曳弗婁。”《白孔六帖》十二引弗作不。○《詩·唐風·山有樞》：“弗鼓弗考。”《事類賦》十一引弗作不。○《詩·小雅·節南山》：“弗躬弗親，庶民弗信。”《說苑·反賞》引弗作不。○《詩·小雅·雨無正》：“弗惠弗國。”《漢書·敘傳》顏注引弗作不。○《詩·大雅·旱魃》：“鼙鼓弗勝。”《說文·鼓部》引弗作不。○《詩·大雅·皇矣》：“不識不知，順帝之則。”《新書·君道》、《淮南子·詮言》引不作弗。○《周禮·秋官·司刺》：“壹宥曰不識。”《漢書·刑法志》引不作弗。○《儀禮·士昏禮》：“又弗能教。”鄭注：“古文弗爲不。”《白虎通·嫁娶》引弗作不。○《儀禮·士昏禮》：“唯恐弗堪，不敢忘命。”《荀子·大略》、《通典·禮十八》引弗作不。○《儀禮·士昏禮》：“唯恐弗堪。”《通典·禮十八》引弗作不。○《禮記·檀弓上》：“不可以弗識。”《漢書·劉向傳》、《白虎通·崩薨》、《通典·禮六十二》引弗作不。○《禮記·檀弓上》：“何弗除也。”《孔子家語·曲禮》弗作不。○《禮記·檀弓上》：“仕弗與共國。”《白虎通·誅伐》引弗作不。○《禮記·檀弓下》：“飯用米貝弗忍虛也。”《穀梁傳·文公五年》“楊疏引弗作不。”○《禮記·檀弓下》：“皇皇焉有求而弗得。”《後漢書·魯恭傳》引弗作不。○《禮記·檀弓下》：“敝帷不棄，爲埋馬也；敝蓋不棄，爲埋狗也。”《漢書·陳湯傳》引不作弗。○《禮記·檀弓下》：“夫子爲弗聞也者而過之。”《孔子家語·屈節》弗作不。○《禮記·檀弓下》：“士弗能死也。”《左傳·哀公十一年》弗作才。○《禮記·檀弓下》：“君子不能爲謀也。”《釋文》不作

弗，云“弗亦作不。”《孔子家語·曲禮》不作弗。○《禮記·王制》：“不及以政。”《孔子家語·刑政》作“弗及與政”。○《禮記·曾子問》：“女氏許諾而弗敢嫁。”《白虎通·嫁娶》引弗作不。○《禮記·宮子問》：“婿弗取而后嫁之。”《白虎通·嫁娶》引弗作不。○《禮記·曾子問》：“吾弗知也。”《白虎通·喪服》引弗作不。○《禮記·禮運》：“是故謀閉而不興。”《孔子家語·禮運》不作弗。○《禮記·禮運》：“猶耕而弗種也。”《釋文》弗作不，云“本亦作弗。”《公羊傳》何休注云“弗者不之深也。”《孔子家語·禮運》弗作不，下文同。○《禮記·禮器》：“夏父弗綦。”《釋文》弗作不，云“不亦作弗。”○《禮記·學記》：“弗食不知其旨也。”《韓詩外傳》三弗作不。○《禮記·學記》：“當其爲尸，則弗臣也；當其爲師，則弗臣也。”《白虎通·王者不臣》引弗作不。○《禮記·樂記》：“足以祭祀弗用也。”《史記·樂書》弗作不。○《禮記·祭義》：“如弗勝。”《釋文》“弗本亦作不。”○《禮記·祭義》：“其次弗辱。”《大戴禮·曾子大孝》弗作不。○《禮記·哀公問》：“弗愛不親，弗敬不正。”《釋文》“一本不皆作弗。”○《禮記·中庸》：“則拳拳服膺而弗失之矣。”《文選·答客難》李注引弗作不。○《禮記·中庸》：“昔非爲之矣。”《漢書·藝文志》引弗作不。○《禮記·中庸》：“不信乎朋友，不獲上矣。”《孟子·離婁上》不獲作弗獲。○《禮記·緇衣》：“《君陳》曰‘未見聖，若已弗克見。’”《書·君陳》弗作不。○《禮記·三年問》：“焉使弗及也。”《荀子·禮論》弗作不。○《禮記·儒行》：“適弗逢世。”《孔子家語·儒行解》弗作不。○《禮記·儒行》：“同弗與，異弗卡也。”《孔子家語·儒行解》弗作不。○《禮記·儒行》：“不敢以儒爲戲。”《孔子家語·儒行解》不作弗。○《禮記·聘義》：“君子於其所尊弗敢質。”《大戴禮·朝事》弗作不。○《禮記·聘義》：“主君弗親饗也。”《大戴禮·朝事》弗作不。○《左傳·隱公三年》：“弗納於邪。”《後漢書·班彪傳》引弗作不。○《左

傳·隱公四年》：“弗戢將自焚也。”《漢書·武五子傳贊》顏注引弗作不。○《左傳·閔公二年》：“無懼弗得立。”《史記·晉世家》弗作不。○《左傳·僖公二年》：“夏父弗忌。”《漢書·古今人表》作“夏父不忌”。○《左傳·襄公三年》：“弗能教訓。”《後漢書·王充傳》李注引弗作不。○《左傳·襄公十四年》：“弗去何爲。”《新序·雜事一》弗作不。○《左傳·襄公十九年》：“土句請見，弗內。”《周禮·地官·調人》賈疏引弗作不。○《左傳·襄公二十三年》：“乃弗與田。”《後漢書·劉梁傳》李注引弗作不。○《左傳·襄公二十八年》：“穆子不說。”《釋文》不作弗。○《左傳·襄公二十一年》：“不能終也。”《漢書·五行志》引不作弗。○《左傳·昭公二十一年》：“王心弗堪。”《通典·樂四》引弗作不。○《左傳·昭公二十七年》：“此時也，弗可失也。”《史記·吳太伯世家》弗作不。○《左傳·昭公三十一年》：“弗可滅已。”《後漢書·馮衍傳、賈逵傳》引弗作不。○《左傳·定公三年》：“子常欲之，弗與。”《史記·管蔡世家》、《吳越春秋·閭閻內傳四》弗作不。○《左傳·定公五年》：“公山不狃。”《論語·陽貨》作“公山弗擾”。○《左傳·定公十二年》：“公山不狃。”《孔子家語·相魯》作“公山弗擾”。○《左傳·哀公五年》：“景公死乎不與埋。”《史記·齊太公世家》不作弗。○《左傳·哀公六年》：“遂弗祭。”《韓詩外傳》三弗作不。○《左傳·哀公十六年》：“左不能用。”《漢書·五行志》引不作弗。○《公羊傳·桓公十年》：“其言弗遇何公不見要也。”何注：“弗者，不之深也。”○《穀梁傳·哀公六年》：“人者內弗受也。”《唐石經》弗作不。○《史記·孔子世家》：“公山不狃上之。”《索隱》：“不狃，《論語》作弗擾。”《論語·公冶長》：“不可得而聞已。”《史記·孔子世家》不作弗。○《論語·述而》：“則不復也。”《史記·孔子世家》不作弗。○《論語·憲問》：“夫子不答。”《史記·仲尼弟子列傳》不作弗。○《論語·憲問》：“仁則吾不知也。”《史記·仲尼弟子列傳》不作弗。○《論語·陽

貨：“公山弗擾。”皇侃本弗作不。《左傳·定公八年》、《史記·孔子世家》作“公山不狃”。《漢書·古今人表》作“公山不擾”。○《論語·陽貨》：“故不爲也。”《史記·仲尼弟子列傳》不作弗。○《論語·微子》：“不能用也。”《史記·孔子世家》不作弗。○《論語·微子》：“不得與之言。”《史記·孔子世家》不作弗。○《論語·子張》：“是以君子不爲也。”《漢書·藝文志》引不作弗。○《老子》二章：“功成而弗居。”《淮南子·道應》引弗作不。○《老子》二章：“萬物作焉而不辭。”漢帛書乙本不作弗。下文同。○《孟子·滕文公下》：“以兄之室爲不義之室，而不居也。”《論衡·刺孟》引不居作弗居。○《孟子·萬章上》：“不忍居也。”《韓詩外傳》三不作弗。○《孟子·盡心上》：“拔一毛而利天下不爲也。”《呂氏春秋·不二》高注引不作弗。○《孟子·盡心上》：“食而弗愛，豕交之也。愛而弗敬，獸畜之也。”《論語·爲政》《集解》、《文選》束皙《補亡詩》李注引弗作不。○《楚辭·離騷》：“汨余若將不及今。”《考異》：“不一作弗。”○《楚辭·九章》：“雖過失猶弗治。”《考異》：“弗一作不。”○《楚辭·九章》：“吳信讒而弗味兮。”《考異》：“弗一作不。”○《楚辭·遠遊》：“來者吾不聞。”《考異》：“一云余作弗聞。”○《楚辭·九辯》：“卻馳騁而不乘兮。”《考異》：“不一作弗。”○《楚辭·九辯》：“恐余壽之弗將。”《考異》：“弗一作不。”○《楚辭·哀時命》：“哀余壽之弗將。”《考異》：“弗一作不。”○《楚辭·九懷》：“念君子兮不忘。”《考異》：“不一作弗。”○《楚辭·七諫·初放》：“後世稱而弗忘。”《考異》：“弗一作不。”○《楚辭·七諫》：“桓公聞而弗置。”《考異》：“弗一作不。”

**【不與非】**《書·呂刑》：“何敬非刑，何度非及。”《墨子·尚賢下》引非作不。○《儀禮·士相見禮》：“某不敢爲儀。”鄭注：“今文不爲非，經注皆兩見。”○《左傳·昭公二十年》：“不蓋不義。”《孔子家語·子貢問》不義作非義。○《史記·淮南衡山列傳》：“而大將軍材能，

不特章邯、楊熊也。”《漢書·伍被傳》不特作非直。○《老子》：“非以明民。”《後漢紀·靈帝紀下》引非作不。

**【不與柴】**《書·呂刑》：“明明棗常。”《墨子·尚賢中》引棗作不。

**【不與匪】**《詩·大雅·假樂》：“不解于位。”《詩經考文》：“不解，古本作匪解。”

**【不與毋】**《詩·大雅·皇矣》：“不大聲以色，不長夏以革。”《墨子·天志下》引不作毋。○《詩·大雅·文王》：“不大聲以色，不長夏以革。”《墨子·天志下》引不作毋。○《禮記·檀弓下》：“親者，毋失其爲親也；故者，毋失其爲故也。”《孔子家語·屈節》毋作不。○《論語·子張》：“大德不踰閑。”《說苑·尊賢》引不作毋。

**【不與無】**《書·洪範》：“無偏無黨。”《史記·張釋之馮唐列傳》、《漢書·東方朔傳》、《說苑·至公》、《新序·雜事一》引無作不。○《書·呂刑》：“鰥寡無蓋。”《墨子·尚賢中》引無作不。○《詩·大雅·板》：“無敢戲豫，無敢馳驅。”《左傳·昭公三十二年》引無作不。○《禮記·三年問》：“至死不窮。”《荀子·禮論》不作無。○《左傳·成公九年》：“雖有姬姜，無棄蕉萃。”《後漢書·應劭傳》引無作不。○《論語·學而》：“君子食無求飽，居無求安。”《漢書·蓋寬饒傳》引無作不。○《論語·公冶長》：“願無伐善。”《後漢書·皇甫嵩傳》引無作不。○《論語·顏淵》：“民無信不立。”皇侃本無作不。○《論語·憲問》：“忠其不能也。”皇侃本不作無。○《論語·微子》：“不使大臣怨乎不以。”《三國志·魏志·杜恕傳》、《詩·大雅·思齊》《正義》引不使作無使。

**【不與附】**《詩·小雅·常棣》：“鄂不韡韡。”鄭箋：“不當作附，古聲不、附同。”○《左傳·成公十六年》：“有秣韋之附注。”《詩·小雅·六月》《正義》載《雜問志》引附作不，云：“不讀如幅。”



【**𧇧與芣**】《爾雅·釋草》：“莢𧇧𧇧。”  
《釋文》：“𧇧本或作芣。”

《詩·東門之枌》《毛傳》云：“莢𧇧芣。”

【**𧇧與𧇧**】《爾雅·釋草》：“莢𧇧𧇧。”  
《釋文》：“𧇧本或作𧇧。”

【**𧇧與𧇧**】《漢書·司馬相如傳》：“𧇧  
岡彌山。”顏注：“《詩》曰：‘  
雉羅于𧇧。’𧇧亦𧇧字耳。”○《莊子·法  
篋》：“削格羅落置𧇧之知多。”《釋文》：  
“𧇧本又作𧇧。”○《淮南子·主術》：  
“置𧇧不得布於野。”《文子·上仁》𧇧作  
𧇧。

【**𧇧與𧇧**】《山海經·西山經》：“是與  
欽𧇧殺祖江於崑崙之  
陽。”《後漢書·張衡傳》李注引欽𧇧作欽  
𧇧。

【**𧇧與負**】《山海經·西山經》：“是與  
欽𧇧殺祖江于昆侖之  
陽。”《淮南子·齊俗》欽𧇧作欽負。

【**𧇧與𧇧**】《山海經·西山經》：“是與  
欽𧇧殺祖江于昆侖之  
陽。”《莊子·大宗師》欽𧇧作𧇧𧇧。

【**芣與丕**】《國語·鄭語》：“主不驕而  
食溱消。”○《水經注·潛  
水注》芣作丕。

【**芣與萑**】《國語·鄭語》：“主不驕而  
食溱消。”○《呂氏春秋》、  
《山海經·中山經》、《水經注·河水注》並  
有萑山。芣即萑也。

【**𧇧與𧇧**】《後漢書·和嶠傳》：“登百  
𧇧山。”李注：“即柏𧇧山  
也。”《東觀記》作𧇧，流俗本或作𧇧者，誤  
也。”

【**𧇧與𧇧**】《書·禹貢》：“至于大𧇧。”  
《爾雅·釋山》郭注引𧇧作  
𧇧。○《爾雅·釋山》：“一成𧇧。”《釋文》：  
“𧇧或作𧇧。”《水經注·河水》引𧇧作𧇧。

【**𧇧與培**】《禮記·月令》：“蟄蟲𧇧  
戶。”《逸周書·時訓》、《淮  
南子·時則》𧇧作培。○《逸周書·時訓》：  
“蟄蟲培戶。”《太平御覽》引培作𧇧。○  
《莊子·大宗師》：“堪𧇧得之。”《釋文》：  
“堪𧇧，《淮南》作欽負。”○《淮南子·齊

俗》：“鑿培而遺之。”《呂氏春秋·聽言》亦  
作培。《漢書·揚雄傳》作𧇧。

【**𧇧與俯**】《禮記·月令》：“蟄蟲𧇧  
戶。”《呂氏春秋·仲秋紀》  
𧇧作俯。

【**𧇧與埒**】《禮記·月令》：“𧇧牆垣。”  
《呂氏春秋·孟秋紀》𧇧作  
埒。○《禮記·月令》：“𧇧城郭。”《呂氏春  
秋·孟冬紀》𧇧作埒。

【**𧇧與邳**】《莊子·大宗師》：“堪𧇧得  
之以𧇧崑崙。”《釋文》：  
“𧇧，崔本作邳。”

【**𧇧與負**】《莊子·大宗師》：“堪𧇧得  
之以𧇧崑崙。”《釋文》：  
“堪𧇧，《淮南》作欽負。”按今本《淮南子·  
齊俗》作“錯且”，且當是負字之誤。

【**丕與邳**】《左傳·僖公九年》：“里克  
丕鄭欲納文公。”《史記·  
晉世家》丕作邳。下同。○《文選·景  
福殿賦》：“檻邳張。”李注：“邳或爲  
丕。”

【**丕與負**】《書·金縢》：“是有丕子之  
責于天。”《史記·魯周公  
世家》作“是有負子之責于天”。《後漢書·  
隗囂傳》丕作負。

【**丕與鄙**】《逸周書·度邑》：“我北望  
過于有嶽丕。”《史記·周  
本紀》作“北望嶽鄙”。

【**邳與符**】《史記·建元以來侯者年  
表》：“符離。”《漢書·景武  
昭宣元功臣表》作“邳離”。○《史記·衛將  
軍驃騎列傳》：“封博德爲符離侯。”《漢  
書·路博德傳》及《景武昭宣元功臣表》  
符離作邳離。

【**𧇧與𧇧**】《山海經·海內北經》：“蛇  
巫之山上有𧇧操𧇧而東  
向立。”郭注：“𧇧或作𧇧，字同。”

【**𧇧與鉞**】《史記·高祖功臣侯者年  
表》：“隆慮以長鉞都尉  
擊項羽有功，侯。”《索隱》：“鉞，《漢表》作  
𧇧。”○《漢書·高惠高后文功臣表》：“隆  
慮克侯周竈，以長𧇧都尉擊項籍，侯。”顏  
注：“長𧇧，《史記》作長鉞。”

【**杯與盃**】《史記·張釋之馮唐列傳》“假令愚民取長陵一抔土。”《索隱》：“字杯本或作盃。”○《論語·雍也》：“予所否者。”《論衡·問孔》引否作鄙。

【**缶與𡗗**】《書·禹貢》：“至于大缶。”《釋文》：“缶本或作𡗗，字或作𡗗。”《文選·東京賦》李注引缶作𡗗。

【**缶與邠**】《書·禹貢》：“至于大邠。”《史記·夏本紀》作“至于大邠”。《河渠書》引缶作邠。《水經注·山水澤地所在》引缶作邠。○《史記·河渠書》：“至于大邠”。《尚書·禹貢》邠作缶。

【**缶與儻**】《詩·小雅·吉日》：“儻儻俟俟。”《說文·人部》引作“缶缶俟俟”。

【**缶與駟**】《詩·魯頌·駟》：“以車缶缶。”《釋文》：“缶，字林作駟。”○《淮南子·人間》：“善鄙不同。”《文子·微明》鄙作否。

【**駟與儻**】《詩·小雅·吉日》：“儻儻俟俟。”《後漢書·馬融傳》李注引《韓詩》作“駟駟駟駟”。

【**否與語**】《文選·廣絕交論》：“伍員濯漑於宰語。”李注：“《吳越春秋》曰：‘帛否。’《史記》曰：‘伯語。’《左氏傳》曰：‘使太宰語。’然本或作伯喜，或作帛否，或作太宰語，字雖不同，其人一也。”

【**否與鄙**】《書·堯典》：“否德忝帝位。”《史記·五帝本紀》作“鄙德忝帝位”。○《論語·雍也》：“予所否者。”《論衡·問孔》引否作鄙。

【**否與弗**】《書·呂刑》：“苗民弗用靈。”《墨子·尚同中》引弗作否。

【**否與婦**】《易·否》：“否之匪人，不利君子貞，大往小來。”漢帛書本否作婦，九五“休否”、上九“傾否”同。

【**姤與筭**】《說文》：“姤讀若竹皮筭。”

## 音字聲系

【**音與欺**】《說文》：“音或作欺。”

【**倍與陪**】《詩·大雅·蕩》：“曾是掇克。”《正義》：“定本掇作倍，倍即陪也。”

【**倍與陪**】《書·禹貢》：“至于陪尾。”《漢書·地理志》引陪尾作陪尾。○《左傳·定公四年》：“分之土田陪致。”《釋文》陪作倍，本亦陪。○《左傳·哀公元年》：“廣丈高倍。”《釋文》倍作陪。○《太玄·勤·次四》：“放陪忘食。”司馬光集注：“范本陪作倍。”

【**倍與背**】《詩·大雅·蕩》：“無背無側。”《韓詩外傳》五引背作倍。按《詩考》所據本如此，今本作背。○《韓詩外傳》四“倍之則亡。”《說苑·建本》倍作背。○《禮記·經解》：“而倍死忘生者衆矣。”《漢書·禮樂志》引倍作背。○《國語·齊語》：“莫之敢背。”《管子·小匡》背作倍。○《戰國策·魏策三》：“背大梁而右上蔡召陵。”漢帛書本背作倍。○《戰國策·齊策一》：“若是者信反。”《呂氏春秋·知士》：“信作倍。”《太平御覽》引策文作背。○《戰國策·韓策一》：“倍韓以攻楚。”《史記·春申君列傳》倍作背。○《戰國策·魏策二》：“背大梁。”《史記·魏世家》背作倍。○《史記·留侯世家》：“沛公誠欲倍項羽邪？”《漢書·張良傳》倍作背。下文同。○《史記·張耳陳餘列傳》：“吾王長者，不倍德。”《漢書·張耳陳餘傳》倍作背。○《史記·黥布列傳》：“令之發兵倍楚。”《漢書·英布傳》倍作背。○《史記·淮陰侯列傳》：“右倍山陵。”《漢書·韓信傳》倍作背。○《史記·淮陰侯列傳》：“輒倍約。”《漢書·韓信傳》倍作背。下文同。○《史記·淮陰侯列傳》：“吾豈可以鄉利倍義乎？”《漢書·蒯通傳》倍作背。○《史記·淮陰侯列傳》：“韓信猶豫不忍倍漢。”《漢書·蒯通傳》倍作背。○《史記·酈生陸賈列傳》：“項王有倍約之名。”

《漢書·酈食其傳》倍作背。○《史記·酈生陸賈列傳》：“項羽倍約。”《漢書·陸賈傳》倍作背。○《史記·酈生陸賈列傳》：“辟陽侯以爲倍己。”《漢書·朱建傳》倍作背。○《史記·吳王濞列傳》：“諸侯皆有倍畔之意。”《漢書·吳王濞傳》倍作背。○《史記·吳王濞列傳》：“吳王濞倍德反義。”《漢書·吳王濞傳》倍作背。○《史記·韓長孺列傳》：“卽復倍背。”《漢書·韓安國傳》倍作背。○《史記·匈奴列傳》：“數倍約，侵盜代、雲中。”《漢書·匈奴傳》倍作背。○《史記·匈奴列傳》：“倍約離兄弟之親者，常在匈奴。”《漢書·匈奴傳》倍作背。○《史記·匈奴列傳》：“倍義絕約。”《漢書·匈奴傳》倍作背。○《史記·平津侯主父列傳》：“皆背其約。”《漢書·公孫弘傳》倍作背。○《史記·淮南衡山列傳》：“倍畔宗廟。”《漢書·淮南王傳》倍作背。○《史記·淮南衡山列傳》：“卽倍王去。”《漢書·衡山列傳》倍作背。○《史記·酷吏列傳》：“已倍親而仕。”《漢書·酷吏傳》倍作背。○《漢書·地理志》：“至于倍尾。”顏注：“倍讀曰陪。”○《漢書·賈誼傳》：“下無倍之心。”顏注：“倍讀曰背。”○《管子·法法》：“倍法而治。”劉補注：“倍古背字，餘放此。”○《莊子·養生主》：“是遁天倍情。”《釋文》：“倍本又作背。”○《晏子春秋·內篇·問上》：“倍仁義而貪名實者。”《羣書治要》引倍作背。○《晏子春秋·內篇·雜上》：“而倍其君。”《新序·義勇》倍作背。○《韓非子·難三》：“民有背心。”下文背心作倍心。○《呂氏春秋·明理》：“有倍僞。”《漢書·天文志》倍僞作背穴。○《呂氏春秋·觀表》：“倍衡三十里。”《藝文類聚》八四引倍作背。○《孔叢子·陳士義》同。○《淮南子·原道》：“諸侯背之。”《太平御覽》八十二引背作倍。○《淮南子·覽冥》：“則背謫見於大。”《文子·精誠》背作倍。○《隸釋》八《衡方碑》：“倍榮向哀。”洪适釋以倍爲背。

【倍與倍】《禮記·大學》：“上恤孤而民不倍。”鄭注：“倍或作倍。”○《孟子·滕文公上》：“師死而遂倍

之。”《音義》：“丁云：‘倍義當作倍。’古字借用。”

【倍與佩】《荀子·大略》：“蘭茝藥本漸於密醴，佩易之。”楊注：“佩或爲倍。”按倍字借爲培，提出也。

【倍與副】《呂氏春秋·過理》：“帶益三副矣。”高注：“副或作倍。”

【倍與負】《史記·魯周公世家》：“南面倍依以朝諸侯。”《集解》：“《禮記》曰：‘天子負斧依。’鄭玄曰：‘負之言倍也。’”○《史記·酈生陸賈列傳》：“項王負約不與。”《新序·善謀》負作倍。○《漢書·東方朔傳》：“長楊五柞倍陽宣曲尤幸。”顏注：“倍陽卽黃陽也。其音同耳。”○《老子》十九章：“絕聖棄智，民利百倍。”漢帛書甲本倍作負。

【倍與培】《呂氏春秋·至忠》：“申公子培劫王而奪之。”《說苑·立節》培作倍。下文同。

【培與哀】《易·謙》：“君子以裒多益寡。”《釋文》：“裒，字書作培。”○《玉篇·手部》：“培，《易》曰：‘君子以培多益寡。’本亦作裒。”

【陪與仆】《爾雅·釋言》：“斃，陪也。”《左傳·定公八年》：“正義”引陪作仆。

【陪與赴】《莊子·秋水》：“赴水則接腋持頤。”《釋文》：“赴，司馬本作陪。”

【趙與匱】《說文》：“趙讀若匱。”

【陪與莖】《孟子·梁惠王上》：“野有餓莖。”《古文苑》揚雄《太僕箴》引莖作陪。

【陪與瑋】見東部丰字聲系。

【剖與副】《詩·大雅·生民》：“不坼不副。”《史記·楚世家》《集解》引副作剖。○《呂氏春秋·行論》：“副之以吳刀。”《山海經·海內經》郭注引《啟筮》副作剖。

【剖與部】《荀子·王霸》：“則失名聲之部發於天地之間也。”楊注“部當爲剖，謂開發也。”

【菩與部】《易·豐》：“豐其部。”《釋文》：“部，鄭薛作菩。”《音訓》：“晁氏曰：‘菩，古文郭字。’”

【菩與萑】《禮記·月令》：“王瓜生。”鄭注：“今《月令》云‘王萑生。’《夏小正》云‘王萑秀。’”《呂氏春秋·孟夏紀》：“王萑作王菩。”○《穆天子傳》卷二：“爰有萑華莞蒲茅萑。”郭注：“萑今菩字。”

【培與陪】《詩·大雅·蕩》：“以無陪無卿。”《釋文》：“陪本又作培。”○《左傳·襄公二十四年》：“部婁無松柏。”《風俗通·山澤》、《文選·魏都賦》李注引部婁作培婁。○《左傳·定公四年》：“分之土田陪敦。”《說文·土部》引陪作培。○《史記·儒林列傳》：“言《詩》於魯則申培公。”《集解》引徐廣曰：“培一作陪。”○《莊子·逍遙遊》：“而後乃今培風背負青天而莫之夭閼者。”《釋文》：“培本或作陪。”

【培與部】《左傳·襄公二十四年》：“培塿無松柏。”《風俗通·山澤》引培塿作部婁。

【培與召】《國語·齊語》：“築葵茲晏負夏領釜丘。”《管子·小匡》負作培。

【陪與負】《書·禹貢》：“于陪尾。”《史記·夏本紀》作“至于負尾”。

【陪與側】見蒸部朋字聲系。

【陪與鄺】見蒸部朋字聲系。

【部與附】見侯部付字聲系。

【部與柎】見侯部付字聲系。

【部與梧】《淮南子·詮言》：“羿死於桃梧。”《說山》：“羿死桃

部。”

【部與訓】《易·豐·六二》：“豐其部。”漢帛書本部作訓。九四、上六同。

【梧與服】《史記·袁盎趙錯列傳》：“乃之梧生所問占。”《集解》引徐廣曰：“梧一作服。”

【梧與負】《戰國策·秦策三》：“勾踐終梧而殺之。”《史記·范雎蔡澤列傳》梧作負。

## 齒字聲系

【齒與鄙】《老子》二十章：“而我獨頑似鄙。”傳本鄙作齒。

## 北字聲系

【北與背】《易·艮》：“艮其背，不獲其身。”漢帛書本背作北。○《詩·衛風·伯兮》：“言樹之背。”程大昌《演繁露》引《詩》曰：“言植之北。”○《漢書·高帝紀》：“項羽追北。”顏注引韋昭曰：“北，古背字也。”

【背與邶】《詩·邶風》。《隸釋·衛尉方碑》、《通志·氏族略》二引邶作背。

【背與負】《史記·酈主陸賈列傳》：“項王負約不與。”《漢書·酈食其傳》負作背。○《史記·平津侯主父列傳》：“南面負宸攝袂而揖王公。”《漢書·徐樂傳》負作背。

## 婦字聲系

【婦與負】《爾雅·釋蟲》：“蟪，鼠負。”《釋文》：“負又作婦。”《說文·虫部》鼠負作鼠婦。

【婦與負】《爾雅·釋蟲》：“蟪，鼠負。”《釋文》：“負亦作鼠。”

## 負字聲系

【負與鵠】《爾雅·釋鳥》：“鵠，負雀。”《釋文》：“負字或作鵠。”

【負與蝨】《爾雅·釋蟲》：“蝨，負版。”《玉篇·虫部》、《柳柳州集·蝨蝨傳》：負作蝨。○《爾雅·釋蟲》：“蝨，鼠負。”《釋文》：“負本亦作蝨。”○《爾雅·釋蟲》：“草蟲負蝨。”《釋文》：負作蝨，云：“字或作負。”

【負與服】《周禮·考工記·車人》：“軋服二柯又參分柯之二。”鄭注：“鄭司農云‘服讀爲負。’”

【負與阜】《文選·齊故安陸昭王碑文》：“都會殷阜。”李注：“《西京賦》曰：‘百物殷阜。’今爲此負。”

【負與儉】《史記·太史公自序》：“粟姬儉貴。”《正義》：“本儉作負。”

【負與非】《史記·商君列傳》：“固見非於世。”《索隱》：“《商君書》非作負。”○《商君書·更法》：“有高人之行者，固見負於世。”《史記·商君列傳》：負作非。

【負與方】《書·堯典》：“方命圯族。”《史記·五帝本紀》作“負命毀族”。《吳越春秋·越無余傳》引同。

## 富字聲系

【富與幅】《禮記·喪大記》：“紼一幅爲三。”《釋文》：“幅本又作富。”

【富與鵠】《爾雅·釋鳥》：“鵠，鵠，鵠，鵠。”《說文·鳥部》：鵠，鵠作富。○

【富與伏】《說文》：“富讀若伏。”

【福與偁】《左傳·襄公十年》：“以偁陽子歸。”《漢書·古今人表》：偁陽子作福陽子。○《漢書·古今人

表》：“福陽子。”顏注：“即偁陽也。”

【福與富】《易·謙》：“鬼神害盈而福謙。”《釋文》：“福，京本作富。”漢《劉修碑》云：“鬼神富謙。”即用《易》語。○《隸釋》八《劉修碑》：“鬼神富謙。”洪适釋：“與今之《易》不類。”按《易·謙·彖傳》：“鬼神害盈而福謙。”

【福與鵠】《爾雅·釋鳥》：“鵠，鵠，鵠，鵠。”《釋文》：“鵠字亦作福。”

【福與市】《史記·秦始皇本紀》：“齊人徐市等上書。”《淮南王傳》：徐市作徐福。○《史記·淮南衡山列傳》：“又使徐福入海求神異物。”《秦始皇本紀》：福作市。

【福與輻】《史記·晉世家》：“成侯子福，是爲厲侯。”《索隱》：“福《世本》作輻。”○《史記·晉世家》：“厲侯福。”《世本》作輻。

【福與斧】《易·晉·六二》：“受茲介福。”其王母。漢帛書本福作斧。

【福與逼】《戰國策·齊策三》：“福，國之君。”姚校：“福劉一作逼。”

【偁與逼】《左傳·襄公十年》：“請伐偁陽。”《釋文》：“偁本或作逼。”○《左傳·襄公二十九年》：“爾而不偁。”《文選·長笛賦》李注引偁作逼。○《漢書·賈誼傳》：“以偁天子。”顏注：“偁，古逼字。”○《漢書·司馬相如傳》：“偁側泌瀦。”顏注：“偁字與逼同。”○《漢書·揚雄傳》：“偁楊侯。”顏注：“偁，古逼也。”○《文選·上林賦》：“偁側泌瀦。”郭注：“偁字與逼同。”○《爾雅·釋言》：“逼，迫也。”《釋文》：“逼本又作偁。”

【偁與幅】《禮記·內則》：“偁屨著綦。”《釋文》：“偁本又作幅。”

【偁與瀦】《禮記·內則》：“不共瀦浴。”《釋文》：“瀦本又作偁。”○《史記·司馬相如列傳》：“瀦測泌瀦。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林

賦。漚漚作倮側。

【倮與伏】《周禮·考工記·輪人》：“不伏其輶。”鄭注：“故書伏作倮，杜子春云：‘倮當作伏。’”

【倮與傅】《左傳·襄公十年經》：“遂滅倮陽。”《公羊傳》同。《穀梁傳》倮陽作傅陽。○《左傳·襄公十年》：“請伐倮陽。”《漢書·地理志》、《後漢書·郡國志》倮陽作傅陽。○《漢書·地理志》：“傅陽，故倮陽國。”

【匍與服】《詩·邶風·谷風》：“匍匐救之。”《禮記·檀弓下》引《漢書·谷永傳》引匍作服。○《詩·大雅·生民》：“誕實匍匐。”《釋文》：“匍本亦作服。”○《禮記·檀弓下》：“扶服救之。”《釋文》：“扶服本又作匍匐。”○《禮記·問喪》：“故匍匐而哭之。”鄭注：“匍匐或作扶服。”○《國語·吳語》：“乃匍匐將入於棘闕。”《補音》：“匍匐《漢書·揚雄傳》正作扶服。”○《史記·蘇秦列傳》：“嫂委蛇蒲服。”《索隱》：“蒲服即匍匐。”○《孟子·滕文公下》：“匍匐往將食之。”《論衡·刺孟》引匍匐作扶服。○《文選·長楊賦》：“扶服蟻伏。”李注：“《說文》曰：‘匍匐，手行也。’扶服與匍匐，音義同。”

【匍與伏】《詩·邶風·谷風》：“匍匐救之。”《孔子家語·論禮》引匍作伏。○《禮記·孔子閒居》：“匍匐救之。”《孔子家語·論禮》匍匐作扶伏。○《左傳·昭公十三年》：“飲冰以蒲伏焉。”《釋文》：“伏本又作匍。”○《左傳·昭公二十一年》：“扶伏而擊之。”《釋文》：“扶伏本或作匍匐。”

【匍與樊】《呂氏春秋·恃君覽》：“樊人野人，篇竿之川。”高注：“樊讀如前匍之匍。”

【幅與附】《左傳·成公十六年》：“有韞韞之附注。”《正義》：“鄭氏以附當爲幅。”

【副與堀】《禮記·曲禮上》：“爲天子削爪者副之。”《詩·大雅·生民》《正義》引副作堀。《詩·大雅·生民》：“不坼不副。”《正義》副作堀。

【輿與罷】《周禮·春官·大宗伯》：“以輿奉祭四方百物。”鄭注：“故書輿爲罷。”《秋官·犬人》鄭注引輿作罷。

【輿與輶】《易·小畜》：“輿說輶。”《釋文》：“輶本亦作輶。”《集解》輶作輶。《說文·車部》引輶作輶。○《易·大畜》：“輿說輶。”《釋文》：“輶或作輶。”○《易·大壯》：“于輿之輶。”《釋文》：“輶本又作輶。”

【輶與輶】《老子》十·章：“二十輶共一轂。”漢帛書乙本輶作輶。

【輶與輶】《易·小畜·九三》：“輿說輶。”漢帛書本輶作輶。

【菑與菑】《詩·小雅·我行其野》：“言采其菑。”《說文·艸部》《繫傳》引菑作菑。

【菑與菑】《後漢書·劉盆子傳》：“掘庭中蘆菑根，捕池魚而食之。”李注：“菑字或作菑。”

## 服字聲系

【服與箴】《詩·小雅·采芣》：“象弭魚服。”《周禮·夏官·司弓矢》鄭注引服作箴。○《周禮·春官·巾車》：“小服皆疏。”鄭注：“服讀爲箴。”○《國語·鄭語》：“嬰弧箕服，實亡周國。”《周禮·考工記》鄭注引服作箴。

【服與伏】《易·同人·九三》：“伏戎于莽。”漢帛書本伏作服。○《左傳·文公十八年》：“服讒蒐讒。”《文選·廣結交賦》李注引服作伏。○《戰國策·秦策一》：“嫂蛇行匍伏。”《史記·蘇秦列傳》匍伏作蒲服。○《戰國策·秦策二》：“坐行蒲服。”《史記·范雎蔡澤列傳》服作伏。○《史記·五帝本紀》：“民各伏。”《太平御覽》八十·引伏作服。○《史記·項羽本紀》：“衆乃皆伏。”《漢書·項籍傳》伏作服。下文同。○《老子》五十九章：“是謂早服。”遂州龍興觀碑服作伏。○《管子·四稱》：“諸侯臣伏。”《冊府元龜》二四

二引伏作服。○《莊子·說劍》：“劍士皆服斃其處也。”《太平御覽》三四四又四六二引服作伏。○《韓非子·初見秦》：“東服於陳。”《戰國策·秦策》：服作伏。下同。○《楚辭·天問》：“何條放致罰，而黎服大說。”《考異》：“服一作伏。”○《文選》陸士衡《爲吳王郎中時從梁陳作詩》：“誰謂伏事淺。”李注：“《周禮·大司徒》：‘頒職事十有二曰服事。’服與伏同，古字通。”

【服與𦣻】《說文》：“𦣻讀與服同。”

【服與復】《書·召誥》：“自服于土中。”《文選·西征賦》李注引服作復。○《禮記·喪大記》：“君弔則復殯服。”鄭注“復或爲服。”○《老子》五十九章：“是爲早服。”《釋文》服作復。○《莊子·田子方》：“吾服汝也甚忘。”成玄英疏：“復者，尋思之謂也。”是成本服作復。

【腹與𦣻】《爾雅·釋詁上》：“服，事也。”《釋文》：“服本或作𦣻。”

【服與保】《老子》：“保此道者，不欲盈。”《淮南子·道應》、《文子·十守》引保作服。

【服與備】《韓詩外傳》八：“於是黃帝乃服黃衣。”《說苑·辯物》服作備。

【服與𦣻】《易·繫辭下》：“服牛乘馬。”《說文·牛部》引服作𦣻。○《左傳·僖公二十四年》：“王使伯服、游孫伯如鄭，請滑。”《史記·晉世家》伯服作伯𦣻。○《史記·鄭世家》：“周襄王使伯𦣻請滑。”《索隱》：“𦣻，左氏‘王使伯服游孫伯如鄭請滑’。杜預云：‘二子周大夫。’知伯𦣻即伯服也。”○《後漢書·皇甫嵩傳》：“義真𦣻未乎？”李注：“𦣻，古服字。”

【服與夫】《史記·伍子胥列傳》：“敗越於夫湫。”《左傳·昭公三年》作“子服叔”，《昭公十三年》作“子服湫”。

【服與佩】《晏子春秋·內篇·雜上》：“庶人不佩。”《荀子·勸學》佩作服。

【服與鵬】《史記·屈原賈生列傳》：“楚人命鵬曰服。”《文選》賈誼《鵬鳥賦》服作鵬。

【服與葩】《爾雅·釋草》：“突，蘆葩。”郭注：“葩宜爲服。”《後漢書·劉盆子傳》李注引蘆葩作蘆服。

## 備字聲系

【備與億】《易·遯》：“有疾億也。”《釋文》：“億，苟作備。”○《易·既濟》：“三年克之，億也。”《釋文》億，陸作備，云：“當爲億。”○《呂氏春秋·慎人》：“宰予備矣。”高注：“備當作億。”

【備與復】《儀禮·特牲饋食禮》：“尸備答拜焉。”鄭注：“古文備爲復。”○《老子》六十四章：“復衆人之所過。”敦煌唐寫本、遂州龍興觀碑復作備。

【備與附】見侯部付字聲系。

【備與布】《穀梁傳·襄公二十四年》：“百官布而不制。”《後漢書·樊豐傳》布作備。

【備與被】《老子》五十五章：“入軍不被甲兵。”《韓非子·解老》引被作備。

【備與葆】《山海經·大荒南經》：“又有登備之山。”《海外西經》登備作登葆。

【備與辟】《呂氏春秋·重己》：“其爲宮室臺榭也，足以辟燥溼而已矣。”舊校云：“辟一作備。”○《呂氏春秋·節喪》：“慈親孝子避之者，得葬之情矣。”舊校云：“避一作備，下同。”○《淮南子·主術》：“以避姦賊。”《文選·西京賦》李注引避作備。

【億與斃】《易·遯》：“有疾億也。”《釋文》：“億，王肅作斃。”

【億與病】《莊子·山木》：“何先生之億也。”《釋文》：“億，司馬本作病。”

【輔與紂】《說文》：“紂或作輔。”

## 伏字聲系

【伏與復】《左傳·哀公十二年》：“火伏而後蟄者畢。”《中論·曆數》引伏作復。

【伏與包】《易·繫辭下》：“古者包犧氏之王天下也。”《釋文》：“包孟京作伏。”《白虎通·爵·聖人》、《風俗通·皇霸》引作“伏羲氏”。○《易·繫辭下》：“包犧氏沒。”《白虎通·聖人》、《風俗通·皇霸》引作“伏羲氏沒”。

【伏與苻】《淮南子·說山》：“下有苻苓，上有兔絲。”《史記·龜策列傳》引《傳》曰：“下有伏靈，上有兔絲。”

【伏與宓】《史記·仲尼弟子列傳》：“宓不齊字子賤。”《正義》：“《顏氏家訓》云：‘子賤碑乃云：濟南伏生即子賤之後。是宓之與伏古來通用，字誤爲宓，較可明矣。’”○《漢書·律曆志上》：“宓戲氏之所以順天地通神明類萬物之情也。”顏注：“宓讀與伏同。”○《漢書·藝文志》：“宓戲氏仰觀象於天。”顏注：“宓讀與伏同。”○《漢書·藝文志》：“《宓子》十六篇。”顏注：“宓讀與伏同。”

【伏與馮】見燕部冰字聲系。

【伏與處】《史記·太史公自序》：“伏羲至純厚。”《漢書·司馬遷傳》：“伏羲作處戲。”○《漢書·郊祀志》：“處義氏封泰山禪云云。”顏注：“處讀曰伏。”○《漢書·五行志》：“處義氏繼天而王。”顏注：“處讀與伏同。”○《漢書·五行志》：“處義，木德。”顏注：“處讀與伏同。”○《漢書·司馬相如列傳》：“若夫青琴處妃之徒。”顏注：“處讀與伏同，字本作處也。”○《漢書·司馬遷傳》：“處戲至

純厚。”顏注：“處讀與伏同。”○《漢書·揚雄傳》：“初纂棄彼處妃兮。”顏注：“處讀曰伏。”下文同。○《漢書·敘傳》：“處義畫卦。”顏注：“處讀與伏同。”○《管子·封禪》：“處義。”《戰國策·趙策》、《莊子·人間世》作“伏羲”。○《莊子·胠篋》：“伏羲氏。”《文選·魏都賦》劉注引作“處犧氏”。

## 母字聲系

【母與姆】《公羊傳·襄公三十年》：“不見傳母不下堂。傳至矣，母未至也。”《釋文》：“母本又作姆。”《白虎通·嫁娶》引母作姆。

【母與姆】《說文》：“姆讀若母。”

【母與拇】《易·咸》：“咸其拇。”《釋文》：“拇，苟作母。”《集解》拇作母。○《易·解》：“解其拇。”《釋文》：“拇，苟作母。”《集解》拇作母。

【母與侮】《老子》十七章：“其次侮之。”漢帛書甲本、乙本侮作母。

【母與畝】《書·微子之命》：“唐叔得禾，異畝同穎。”《史記·魯周公世家》畝作母。○《書·序》：“異畝同穎。”《史記·魯周公世家》畝作母。

【母與鵠】《禮記·曲禮上》：“鸛鵠能言。”《釋文》鵠作母，云：“本或作鵠。”

【母與謀】《說文》：“謀，古文作母。”

【母與謀】《說文》：“謀，古文作母。”

【鵠與鵠】《禮記·曲禮上》：“鸛鵠能言。”按：鸛鵠，《說文》作鸛鵠。○《文選·鸛鵠賦》李注：“鵠亦作鵠。”

【拇與母】《易·咸》：“咸其拇。”《釋文》：“拇，《子夏傳》作母。”



【母與牧】《書·牧誓》。《尚書大傳》作《母誓》。○《書·序》“與受戰于牧野。”《說文·土部》引作“與封戰于母野”。○《詩·大雅·大明》“牧野洋洋。”《水經注》九引牧作母。

【每與莓】《左傳·僖公二十八年》：“原田每每。”《文選·魏都賦》李注、《通典·兵六》引每每作莓莓。

【每與犖】《逸周書·王會》：“數楚每牛。每牛者牛之小者也。”《山海經·西山經》：“黃山有獸如牛，而蒼黑大目，其名曰犖。”犖即每。

【每與馮】見蒸部冰字聲系。

【侮與晦】《文選》王元長《三月三日曲水詩序》：“侮食來王。”李注：“古本作晦食。”

【侮與煤】《說文》：“煤讀若侮。”

【侮與務】《書·泰誓上》：“罔懲其侮。”《墨子·非命中》引《泰誓》曰：“毋侮其務。”○《詩·小雅·常棣》：“外禦其務。”《左傳·僖公二十四年》、《國語·周語中》、《爾雅·釋詁》郭注、《白孔六帖》十九、《太平御覽》五一四引務作侮。

【侮與媿】《史記·留侯世家》：“皆以爲上慢侮人。”《漢書·張良傳》侮作媿。○《漢書·張良傳》：“皆以上媿媿士。”顏注：“媿，古侮字。”○《漢書·賈誼傳》：“今匈奴媿媿侵掠。”顏注：“媿，古侮字。”

【侮與誨】《易·繫辭上》：“慢藏誨盜。”《釋文》：“誨，虞作侮。”○《論語·述而》：“吾未嘗無誨焉。”《釋文》：“誨，魯讀侮字，今從古。”○《文選·演連珠》：“貞女蒙治容之侮。”李注：“侮當爲誨。”

【侮與痍】《詩·小雅·十月之交》：“亦孔之痍。”《釋文》：“痍本又作侮。”

【侮與𡗗】《書·洪範》：“曰侮。”《說文·卜部》引作“曰𡗗”。

【侮與賄】《儀禮·聘禮》：“賄在聘于賄。”鄭注：“古文賄皆作侮。”

【敏與謀】《禮記·中庸》：“人道敏政，地道敏樹。”鄭注：“敏或爲謀。”

【敏與畝】《爾雅·釋訓》：“履帝武敏。”《釋文》：“敏，舍人本作畝。”

【敏與梅】《山海經·中山經》：“又東三十五里曰敏山。”《郡國志》敏山作梅山。

【敏與閔】《左傳·莊公十二年》：“朱閔公捷。”《中論·法象》閔作敏。

【敏與繁】《荀子·富國》：“直將巧繁拜請而畏事之。”《韓詩外傳》六繁作敏。

【晦與膺】《易·咸》：“咸其脢。”《音訓》：“膺，晁氏曰‘或作膺’。”

【膺與肱】《易·咸》：“咸其脢。”《音訓》：“膺，晁氏曰‘或作肱’。”○《楚辭·招魂》：“敦肱血拇。”《考異》：“肱一作膺。”

【膺與猷】《易·咸》：“咸其脢。”《音訓》：“膺，晁氏曰‘或作猷’。”

【梅與煤】《書·說命下》：“爾惟鹽梅。”《釋文》：“梅亦作煤。”○《詩·召南·摽有梅》，《釋文》：“梅，《韓詩》作煤。”○《詩·陳風·墓門》：“墓門有梅。”《列女傳》八引梅作煤。○《說文》：“梅或作煤。”

【梅與枚】《詩·秦風·終南》：“有條有梅。”《文選·西都賦》李注引梅作枚。

【梅與晦】《楚辭·天問》：“穆王巧梅。”《考異》：“梅一作晦。”

【梅與塵】《楚辭·九懷》：“羅土忽兮塵塵。”《考異》：“塵一作梅。”

【梅與蔽】《山海經·中山經》：“其木多梅梓。”郭注：“梅或作蔽。”

【莓與𦵏】《說文》：“𦵏讀若艸莓。”

【海與晦】《易·明夷·上六》：“不明晦，初登于天，後入于地。”漢帛書本晦作海。○《老子》：“澹兮其若海。”《釋文》：“嚴遵作‘忽兮若晦。’”○《呂氏春秋·求人》：“北至人正之國、夏海之窮。”《淮南子·時則》海作晦。

【晦與𦵏】《太玄·玄攡》：“曉天下之𦵏𦵏，登天下之晦晦者，其唯《玄》乎！”許翰注：“晦字，《釋文》作𦵏。”

【晦與畝】《書·大誥》：“予曷敢不終朕畝。”《漢書·翟方進傳》王莽《大誥》作“予害敢不終予晦”。○《周禮·大司徒》：“不易之地，家百晦。”《釋文》晦作畝，云：“本亦作占晦字。”○《禮記·祭義》：“昔者天子為藉千畝。”《漢書·郊祀志》引畝作晦。○《左傳·桓公二年》：“其弟以千畝之戰生。”《漢書·五行志》引畝作晦。○《穀梁傳·文公十一年》：“身橫九畝。”《漢書·五行志》引畝作晦。○《漢書·古今人表》：“尾生晦。”顏注：“即微生畝也。晦，古畝字。”○《漢書·食貨志上》：“故必建步立晦。”顏注：“晦，古畝字也。”○《漢書·郊祀志》：“天子籍田千晦。”顏注“晦，古畝字。”○《漢書·五行志》：“身橫九晦。”顏注：“晦，古畝字。”○《漢書·鼂錯傳》：“而中國之所以離南晦也。”顏注：“晦，古畝字也。”○《漢書·趙充國傳》：“賦人二十晦。”顏注：“晦，古畝字。”○《論語·憲問》：“微生畝。”《漢書·古今人表》作“尾生晦”。○《孟子·梁惠王上》：“五畝之宅。”《周禮·地官·遂人》鄭注引畝作晦。○《孟子·滕文公上》：“圭田五十畝。”《周禮·地官·職師》鄭注引畝作晦。○《楚辭·離騷》：“又樹蕙之百畝。”《考異》：“《釋文》畝作晦。”

【晦與嫫】《漢書·古今人表》：“嫫母。”顏注：“即嫫母也。”

○《荀子·賦篇》、《呂氏春秋·遇合》“嫫母。”《漢書·古今人表》作“晦母”。

## 牧字聲系

【牧與母】《書·牧誓》、《尚書大傳》作《母誓》。○《韓詩外傳》三：“行克紂于牧之野。”《說苑·貴德》牧作母。

【牧與牡】《詩·魯頌·駟》：“駟牡牡馬。”《釋文》：“牡馬本或作牧馬。”《正義》曰：“定本牡馬作牧馬。”《顏氏家訓·書證》：“駟牡牡馬。”河北本作“牡馬”。

【牧與黑】《列子·黃帝》、《淮南子·覽冥》：“力牧。”《太平御覽》八十：引《詩·緯·含神霧》作“力黑”。

【牧與墨】《列子·黃帝》、《淮南子·覽冥》：“力牧。”陶潛《四八目》引《論語摘輔象》作“力墨”。

## 某字聲系

【某與𦵏】《說文》：“某，古文作𦵏。”

【某與謀】《儀禮·士冠禮》：“某有子某。”鄭注：“古文某為謀。”

【媒與謀】《周禮·地官·序官》：“媒氏。”鄭注：“媒之言謀也。”○《戰國策·西周策》：“器必名曰謀。”姚校：“謀，錢劉作某。”○《戰國策·齊策六》：“女無謀而嫁者，非吾種也。”鮑本謀作媒。《史記·田敬仲完世家》作媒。

【媒與𦵏】《詩·小雅·小旻》：“民靡𦵏𦵏。”《釋文》：“𦵏𦵏，《韓詩》作𦵏𦵏。”○《詩·大雅·緜》：“周原𦵏𦵏。”《文選·魏都賦》注引《韓詩》𦵏𦵏作𦵏𦵏。

【謀與謨】《詩·小雅·皇皇者華》：“周爰咨謀。”《淮南子·脩務》引謀作謨。○《詩·小雅·小旻》：“謀

猶回過。”《呂氏家塾讀詩記》董道引崔靈恩《集注本》謀作謨。○《周禮·秋官·大行人》：“夏宗以陳天下之謨。”《大戴禮·朝事》謨爲謀。○《史記·陳杞世家》：“題公生謀娶公。”《集解》引徐廣曰：“謀一作謨。”

【煤與墨】《呂氏春秋·任數》：“嚮者煤食人甑中。”《孔子家語·在厄》食煤作埃墨。

## 墨字聲系

【墨與默】《左傳·昭公十四年》：“貪以敗官爲墨。”《孔子家語·正論解》墨作默。○《左傳·昭公二十九年》：“蔡史墨。”《呂氏春秋·召類》、《淮南子·說山》作“史默”。○《史記·魏其武安侯列傳》：“魏其曰默默不得志。”《漢書·竇嬰田蚡灌夫傳》默作墨。○《呂氏春秋·應同》：“解在乎史墨來而輟不饗衛。”《召類》史墨作史默。○《楚辭·九章》：“孔靜幽默。”《考異》：“《史記》默作墨。”○《說文》：“默讀若墨。”○《釋名》二《楚相孫叔敖碑》：“其意常墨墨。”洪适釋以墨爲默。

【墨與黹】《爾雅·釋蟲》：“黹蛄蜚。”《說文·虫部》云：“蛄斯墨也。”

【墨與黑】《國語·周語下》：“其母夢神規其臂以墨。”《左傳·桓公六年、宣公二年》孔疏、《禮記·曲禮》孔疏引墨作黑。○《史記·建元以來王子侯者年表》：“劇魁，夷侯劉墨。”《漢書·王子侯表》墨作黑。○《楚辭·招魂》：“雕題黑齒。”《考異》：“黑一作墨。”

【嘿與默】《易·繫辭上》：“或默或語。”《釋文》：“默字或作嘿。”○《左傳·哀公十一年》：“我不能戰而能默。”《釋文》：“默本亦作嘿。”○《論語·述而》：“默而識之。”《釋文》：“默，俗作嘿。”○《史記·屈原賈生列傳》：“于嗟嗟兮。”《漢書·賈誼傳》嗟嗟作默默。○《楚辭·卜居》：“吁嗟默默兮。”《考異》：“默一作嘿。”按《文選》默作嘿。

【嘿與墨】《列子·力命》：“墨尿、單至、啞啞、嚙嚙四人相與游於世。”《廣雅·釋詁二》云：“墨尿，欺也。”

【默與艾】《爾雅·釋天》：“大歲在壬曰玄默。”《史記·曆書》玄默作橫艾。

## 支部第十二

### 圭字聲系

【圭與閨】《易·益·六二》：“中行告公用圭。”漢帛書本圭作閨。○《左傳·襄公十年》：“筮門閨賁之人。”《釋文》：“閨本亦作圭。”

【圭與珪】《書·金縢》：“植璧秉珪。”《史記·魯周公世家》作“戴璧秉圭”。《周禮·春官·大宗伯》鄭注、《論衡·死僞》引珪作圭。○《書·金縢》：“我其以珪與璧歸俟爾命。”《史記·魯周公世家》作“我其以圭與璧歸以俟爾命”。

○《周禮·春官·大宗伯》：“以青圭禮東方。”《通典·禮二》引圭作珪。○《周禮·春官·典瑞》：“四圭有邸。”《通典·禮二》引圭作珪，下文多同。○《儀禮·覲禮》：“侯氏坐取圭升。”《白虎通·瑞寶》、《通典·禮三十四》引圭作珪。○《禮記·曲禮下》：“諸侯圭。”《通典·禮三十四》引圭作珪。○《禮記·喪大記》：“皆戴圭。”《通典·禮四十六》引圭作珪。○《禮記·聘義》：“圭璋特達德也。”《孔子家語·問玉》圭作珪。《文選》郭景純《游仙詩》李注引同。○《左傳·僖公九年》：“《詩》所謂白圭之玷。”《史記·晉世家》圭作珪。○《左

傳·昭公五年》：“朝聘有珪。”《初學記·禮部下》引珪作圭。○《左傳·昭公二十四年》：“王子朝用成周之寶珪于河。”《漢書·五行志》引珪作圭。○《史記·封禪書》：“而巫祝所損益珪幣雜異焉。”《漢書·郊祀志》珪作圭。下文同。○《論語·先進》：“南容三復白圭。”《史記·仲尼弟子列傳》、漢《費鳳後碑》、《文選·四子講德論》及李注引圭作珪。○《管子·形勢》：“綴珪圭璧不足以享鬼神。”《形勢解》圭作珪。○《呂氏春秋·異寶》：“昭執圭。”《史記·伍子胥列傳》圭作珪。○《呂氏春秋·聽言》：“解在乎白圭之非惠子也。”《戰國策·魏策》圭作珪。○《淮南子·說山》：“周之簡圭生於垢石。”《文選·應德璉·侍五官中郎將建章臺集詩》李注引圭作珪。

【圭與觶】《詩·小雅·天保》：“吉觶爲饋。”《周禮·官蜡氏》鄭注、《儀禮·士虞禮》鄭注引觶作圭。○《周禮·秋官·蜡氏》：“令州里除不觶。”鄭注：“觶讀如‘吉圭惟觶’之圭。”○《呂氏春秋·尊師》：“臨飲食，必觶絮。”高注：“觶讀曰圭也。”

【圭與邦】《隸續》十二、《劉寬碑陰門生名》：“下圭。”洪适釋以下圭爲下邦。

【奎與睽】《莊子·徐無鬼》：“奎蹄曲隈。”《釋文》：“奎本亦作睽。”

【奎與蛙】《史記·律書》：“北至于奎。”《集解》引徐廣曰：“奎一作蛙。”

【恚與餽】《說文》：“餽讀若楚人言恚。”

【哇與搥】《文選·東京賦》：“咸池不齊度於搥咬。”李注：“《舞賦》曰：‘吐哇咬則發皓齒。’然哇與搥同。”

【哇與醫】《說文》“哇讀若醫。”

【挂與卦】《儀禮·特牲饋食禮》：“挂于季指。”鄭注：“古文挂

爲卦。”○《儀禮·少牢饋食禮》：“挂于季指。”鄭注：“古文挂作卦。”

【挂與挂】《楚辭·招魂》：“砥石翠翹，挂典瓊些。”《考異》：“挂一作挂。”《文選》挂作挂。○《楚辭·哀時命》：“左祛挂於樽桑。”《考異》：“挂一作挂。”

【掛與卦】《易·繫辭上》：“故再扚而後掛。”《釋文》：“掛，京作卦。”《周禮·考工記》鄭司農注、《說文·手部》引掛作卦。

【卦與罅】《文選·射雉賦》：“屬剛罅以潛擬。”李注：“剛罅弩矢鏃也。罅挂同。”

【挂與挂】《說文》：“挂讀若挂同。”

【挂與挂】《莊子·駢拇》：“敝挂。”《釋文》：“挂，向，崔本作挂。”

【挂與頃】《禮記·祭義》：“故君子頃步而弗敢忘。”鄭注：“頃當爲挂，聲之誤也。”《釋文》“頃讀爲挂。”

【闔與闕】《易·豐·上六》：“闔其戶，闔其無人。”漢帛書本闕作闔。

【規與闕】《易·觀·六二》：“闕觀，利女貞。”漢帛書本闕作規。○《老子》四十七章：“不闕闕，見天道。”漢帛書乙本闕作規。

【街與術】《莊子·徐無鬼》：“適當渠公之街。”《釋文》：“街一本作術。”

【挂與幃】《文選·嵇叔夜《贈秀才入軍詩》：“微風動挂。”李注：“挂或爲幃。”

【卦與挂】《易·歸妹》：“士刲羊无血。”《音訓》：“卦，晁氏曰：‘或作挂。’”

【卦與刲】《易·歸妹》：“士刲羊无血。”《音訓》：“卦，晁氏曰：‘或作刲。’”按：刲，疑刲誤。

【龜與蛙】《漢書·東方朔傳》：“水多龜魚。”顏注：“龜，卽蛙字

也。”○《莊子·秋水》：“子獨不聞夫埳井之龜乎？”《釋文》：“龜本又作蛙。”

【龜與蝦】《周禮·秋官·蠲氏》：“掌去龜虱。”《序官》鄭注：“書或爲‘掌去蝦蟇’。”

【龜與蛙】《文選·東京賦》：“咸池不齊度於蠲咬。”李注：“《舞賦》曰：‘吐蛙咬則發皓齒。’然蛙與蠲同。”

【蛙與蛙】《莊子·達生》：“倍阿蛙蠲躍之。”《釋文》：“蛙本亦作蛙。”

【蛙與蛙】《後漢書·注丹傳》：“中山蛙陽鴻字孟孫。”李注：“姓蛙陽名鴻也，其字從角，或作蛙從魚者。”

【蛙與解】《太玄·雜·上九》：“角蛙蠲，終以直其有犯。”司馬光集注：“范本蛙蠲作解豸，蛙蠲與。”

【蛙與獬】《淮南子·主術》：“楚文王好服獬冠。”《太平御覽》六八四引獬作蛙。

【蛙與壤】《說文》：“蛙讀若壤。”

【蛙與同】《說文》：“蛙讀若同。”

【厓與崖】《莊子·秋水》：“兩涘渚崖之間。”《釋文》：“崖亦作厓。”

【厓與涯】《爾雅·釋丘》：“望厓洒而高岸。”《釋文》：“厓字又作涯。”

【崖與涯】《左傳·襄公二十八年》：“伯有廷勞於黃崖。”《釋文》：“崖本又作涯。”○《史記·司馬相如列傳》：“察之無崖。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》崖作涯。○《莊子·養生主》：“吾生也有涯。”《釋文》：“涯本亦作崖。”《文選·謝靈運·山居賦》自注引作崖。

【注與涯】《老子》：“二十二年：‘窪則盈。’漢帛書甲本、乙本窪作注。

【涯與澄】《楚辭·九思》：“霜雪令涯澄。”《考異》：“澄一作涯。”

【蛙與蛙】《淮南子·原道》：“今人之所以蛙然能視。”高注：“蛙讀曰蛙。”

【鴟與鴟】《漢書·揚雄傳》：“徒恐鴟鴞之將鳴兮。”顏注：“鴟，鴟字也。”○《楚辭·離騷》：“恐鴟鴞之先鳴兮。”《考異》：“《反離騷》云：‘恐鴟鴞之將鳴兮。’鴟與鴟同。”

【謨與謨】《說文》：“謨或作謨。”

【謨與臯】《荀子·非十二子》：“無廉恥而忍謨詢。”《漢書·賈誼傳》：“臯謨亡節。”謨詢即臯謨。

【佳與娃】《楚辭·九章》：“妒佳冶之芬芳兮。”《考異》：“佳一作娃。”

【娃與階】《山海經·北山經》：“是炎帝之少女名曰女娃。”郭注：“娃或作階。”

## 危字聲系

【危與愴】《莊子·繕性》：“危然處其所。”《釋文》：“危，司馬本作愴。”

【危與跪】《禮記·曲禮上》：“授立不跪。”《釋文》：“跪本又作危。”○《淮南子·本經》：“相與危坐而說之。”《文子·精誠》危作跪。

【危與境】《公羊傳·哀公六年》：“皆色然而駭。”《釋文》：“色本又作境，又或作危。”○《莊子·繕性》：“危然處其所。”《釋文》：“危，崔本作境。”○《韓非子·十過》：“集於郎門之境。”《論衡·感虛》境作危。

【危與峴】《書·舜典》：“竄三苗于三危。”《莊子·在宥》云：“投三苗于三峴。”○《莊子·在宥》：“投三苗於三峴。”《釋文》：“峴本亦作危。”

【危與詭】《史記·天官書》：“司危星出正西西方之野。”《漢書·天文志》危作詭。○《淮南子·說林》：“尺寸雖齊必有詭。”《文子·上德》詭作危。

【危與畏】《書·湯誥》：“慄慄危懼。”《初學記·卷九帝王部》引作“栗栗畏懼”。

【危與微】《周禮·考工記·輪人》：“欲其微至也。”鄭注：“鄭司農云：‘微至，書或作危至。’”

【危與僞】《莊子·漁父》：“以危其真。”《釋文》：“危或作僞。”

【僂與詭】《左傳·僖公九年經》：“晉侯僂諸卒。”《公羊傳》、《穀梁傳》僂諸作詭諸。○《隸釋》六《鄭國碑》：“造膝僂辭。”洪适釋以僂爲詭。

【僂與詭】《文選·辨亡論》：“古今詭趣。”李注：“《說文》曰：‘詭，變也。’詭與僂同。”

【詭與僞】《莊子·齊物論》：“道惡乎隱而有真僞。”《釋文》：“真僞，本作真詭。”

【詭與虧】《左傳·閔公二年》：“公子無虧。”《史記·齊太公世家》、《漢書·古今人表》作“公子無詭”。○《左傳·僖公十七年》：“而立公子無虧。”《史記·齊太公世家》、《漢書·古今人表》虧作詭。○《史記·齊太公世家》：“長衛姬生無詭。”《索隱》：“無詭，左氏作無虧。詭虧古通，故《人表》亦作詭。”○《漢書·古今人表》：“齊公子無詭。”顏注：“《左氏傳》作無虧。”

【脆與毳】《戰國策·韓策二》：“可旦夕得甘脆以養親。”《史記·刺客列傳》脆作毳。○《漢書·丙吉傳》：“數安甘毳食物。”顏注：“毳讀與脆同。”○《老子》六十四章：“其脆易泮。”《遂州龍興觀碑》脆作毳。○《老子》七十六章：“萬物草木之生也柔脆。”《遂州龍興觀碑》脆作毳。○《荀子·議兵》：“是事小敵毳則偷可用也。”楊注：“毳讀爲脆。”

《漢書·刑法志》作脆。

【脆與臙】《老子》“其脆易泮。”《釋文》：“脆，河上本作臙。”按今河上本作脆。

【脆與粹】《老子》七十六章：“萬物、草木之生也，柔脆。”漢帛書乙本脆作粹。

【脆與毀】《說文》：“脆讀若毀行毀。”大徐本作跋行，今從小徐本。

【崕與嵬】《詩·小雅·谷風》：“維山崔嵬。”《釋文》：“嵬又作崕。”

【堉與庋】《爾雅·釋宮》：“堉謂之坵。”《釋文》：“堉本或作庋。”

【隄與戲】《漢書·張湯杜周傳贊》：“業因勢而抵隄。”顏注：“說隄讀與戲同。”

## 規字聲系

【規與臚】《說文》：“臚讀若規。”

【規與歸】《文選·高唐賦》：“姊歸思婦。”李注：“《爾雅》曰：‘崕周。’郭璞曰：‘子崕鳥出蜀中，或曰卽子規，亦名姊歸。’”

【規與睨】《荀子·非十二子》：“睨睨然。”楊注：“或曰睨與規同。”

【規與隔】《戰國策·趙策二》：“秦無韓魏之隔。”《史記·蘇秦列傳》隔作規。

【規與窺】《淮南子·齊俗》：“庸遽知世之所自窺我者乎。”《文子·道德》窺作規。

【規與闕】《老子》四十七章：“不闕牖，見天道。”漢帛書甲本闕作規。

【嬰與癸】《說文》：“嬰讀若癸。”

【闕與窺】《易·觀》：“闕觀。”《釋文》：“闕本亦作窺。”○《易·豐·上六》：“闕其戶，闕其無人。”《淮南子·泰族》引闕作窺。《論衡·儒增》引闕作窺。○《禮記·禮運》：“皆可俯而闕也。”《釋文》闕作窺，云：“本又作闕。”《孔子家語·禮運》闕作窺。○《公羊傳·宣公六年》：“俯而闕其戶。”《詩·魏風·伐檀》《正義》引闕作窺。○《公羊傳·宣公十五年》：“於是使司馬子反乘堙而闕宋城。”《韓詩外傳》二、《文選·陽給事諫》李注引闕作窺。○《公羊傳·成公二年》：“踊于楫而闕客。”《釋文》：“闕本又作窺。”○《戰國策·燕策三》：“窺以重利。”《史記·刺客列傳》窺作闕。○《史記·秦始皇本紀》：“而窺周室。”《漢書·陳勝傳》窺作闕。○《史記·季布繡布列傳》：“有以闕陞下也。”《漢書·季布傳》闕作窺。○《史記·匈奴列傳》：“漢使王烏等窺匈奴。”《漢書·匈奴傳》窺作闕。○《史記·太史公自序》：“闕九疑。”《漢書·司馬遷傳》闕作窺。○《論語·子張》：“闕見室家之好。”《漢石經》闕作窺。○《老子》四十七章：“不闕庸見天道。”河上本傳本闕作窺。《呂氏春秋·君守》、《淮南子·主術》、《文子·精誠》作窺。《韓非子·喻老》引同。○《莊子·外物》：“宋元君夜半而夢人披髮闕阿門。”《文選·江賦》李注、《太平御覽》三九九又九三一引闕作窺。

【驚與媯】《說文》：“驚讀若媯。”

## 畫字聲系

【畫與劃】《說文》：“畫，古文作劃。”

【畫與誦】《說文》：“誦讀若畫。”

【畫與澮】《史記·田單列傳》：“環畫邑三十里無人。”《正義》：“《括地志》云：‘澮邑，因澮水爲名也。’”

【畫與繡】《說文》：“繡讀若畫。”

【畫與位】《易·說卦》：“故易六位而成章。”《釋文》：“六位又作六畫。”《集解》位作畫。《儀禮·士冠禮》鄭注引同。

【繡與愷】《楚辭·離騷》：“忽緯繡其難遷。”《補注》：“緯繡《博雅》作愷愷。”

## 嵩字聲系

【嵩與驕】《爾雅·釋獸》：“驕如馬。”《釋文》：“驕本又作嵩。”

【嵩與鄒】《左傳·僖公二十六年經》：“公追齊師至攜弗及。”《釋文》鄒作嵩，云：“本又作鄒。”《公羊傳》、《穀梁傳》攜作嵩。

【嵩與觸】《禮記·月令》：“日紫觸中。”《呂氏春秋·仲秋紀》、《淮南子·時則》觸作嵩。

【嵩與樂】《禮記·曲禮上》：“立視五嵩。”鄭注：“嵩或爲樂。”

【嵩與樂】《禮記·曲禮上》：“立視五嵩。”鄭注：“嵩或爲樂。”《釋文》：“樂本又作樂。”

【嵩與陸】《說文》：“嵩讀若陸。”

【嵩與鄒】《左傳·桓公三年經》：“紀季以鄒人干齊。”《釋文》：“鄒本又作嵩。”

【嵩與懣】《國語·晉語一》：“懣民國移心焉。”《舊音》懣作懣，云：“或作嵩。”○《國語·楚語下》：“民之精爽不懣貳者。”《舊音》懣作懣，云：“或爲嵩。”

【嵩與盱】《說文》：“盱讀若嵩手。”

【嵩與維】《說文》：“維或讀若維。”

【嵩與鑄】《詩·衛風·芄蘭》：“童子佩鑄。”《周禮·春官·眡祿》鄭注引鑄作鑄。○《禮記·內則》：“左佩紛銳刀，小鑄金鑄。”《釋文》：“鑄本或

作鑼。”

【蠙與蠙】《說文》：“蠙，司馬相如說作蠙。”

【璫與璫】《說文》：“璫或作璫。”

【樛與就】《史記·越王句踐世家》：“吳師敗於樛李。”《越絕書》樛李作就李。

## 卂字聲系

【卂與菲】《說文》：“卂讀若菲。”

## 益字聲系

【益與菽】《書·舜典》：“益。”《漢書·百官公卿表》作菽。○《漢書·百官公卿表》：“菽作朕虞。”顏注：“應劭曰：‘菽，伯益也。’菽，古益字也。”

【益與翳】《書·舜典》：“益。”《史記·秦本紀》作“柏翳”。《詩譜·秦譜》同。○《書·益稷》、《墨子·尚賢下》：“益。”《列子·湯問》作“伯益”，《漢書·古今人表》作“柏益”。《史記·秦本紀》作“伯翳”。○《國語·鄭語》：“贏，伯翳之後也。”《補音》：“伯翳，書作伯益。”《漢書·地理志》作“伯益”。○《史記·秦本紀》：“是為柏翳。”《索隱》：“《尚書》謂之伯益，《系本》、《漢書》謂之伯益。”○《漢書·地理志》：“秦之先曰柏益。”顏注：“柏益一號伯翳，蓋翳益聲相近故也。”○《後漢書·蔡邕傳》：“昔伯翳綜聲於鳥語。”李注：“伯翳即秦之先伯益也，能與鳥語，見《史記》。”

【益與潤】《詩·小雅·信南山》：“益之以簠簋。”《說文·雨部》、《繫傳》引益作潤。

【噉與菽】《說文》：“噉，籀文作菽。”

【噉與膾】《儀禮·士虞禮》：“取諸膾膾。”鄭注：“古文膾膾為頭噉也。”

【噉與齧】《爾雅·釋獸》：“麋鹿曰齧。”《釋文》：“齧字或作噉。”

【噉與噉】《呂氏春秋·音初》：“鳴若噉噉。”《文選·安陸昭王碑文》李注引噉噉作噉噉。《玉燭寶典》引作“噉噉”。按今本噉乃噉字之誤。

【噉與饅】《楚辭·大招》：“四酎并孰，不騫噉只。”《補注》：“噉一作饅。”

【噉與噉】《莊子·天地》：“則噉然而笑。”《釋文》：“噉本又作噉。”按作噉當為譌字。

【噉與螢】《禮記·月令》：“腐草木為螢。”《易緯·通卦驗》螢作噉。

【噉與股】《儀禮·士虞禮》：“取諸左膾上。”鄭注：“古文曰左股上。”

【搯與縊】《公羊傳·僖公元年》：“桓公召而縊殺之。”《釋文》：“縊，一本作搯。”

【搯與扼】《戰國策·燕策三》：“樊於期偏袒扼腕而進。”《史記·刺客列傳》扼作搯。○《文選·西都賦》：“扼猛噬。”李注：“《說文》曰：‘扼，搯也。’搯與扼，古字通。”

【搯與扼】《漢書·龔敬傳》：“不搯其亢。”顏注：“搯與扼同。”○《後漢書·班彪傳》：“扼猛噬。”李注：“《說文》曰：‘搯，扼也。’搯與扼通。”

【噉與噉】《禮記·曲禮下》：“不為父作噉。”《釋文》噉作噉。○《禮記·樂記》：“聞其噉而知其行。”《史記·樂書》噉作噉。

【鵠與鵠】《左傳·僖公十六年經》：“六鵠退飛過宋都。”《釋文》：“鵠本或作鵠。”《正義》：“鵠字或作鵠。”《史記·宋微子世家》鵠作鵠。《漢書·五行志》、《說文·鳥部》引鵠作鵠。○《公羊傳·僖公十六年經》：“六鵠退飛過宋都。”《釋文》鵠作鵠。《初學記·歲時部》引鵠作鵠。○《穀梁傳·僖公十六年



經》：“六鷁退飛過宋都。”《釋文》鷁作鷁。  
《初學記·歲時部》引鷁作鷁。○《莊子·天運》：“夫白駒之相視。”《太平御覽》九二五引鷁作鷁。

【蠲與螢】《禮記·月令》：“腐草木爲蠲。”《說文·草部》引螢作蠲。

【蠲與蚡】《呂氏春秋·季夏紀》：“腐草化爲蚡。”《說文·虫部》引《明堂月令》曰“腐草爲蠲。”蚡卽蠲。

【溢與鎰】《儀禮·喪服》：“朝一溢米。”《孟子·梁惠王下》孫疏引溢作鎰。○《禮記·間傳》“朝一溢米。”《孟子·梁惠王上》孫疏引溢作鎰。○《禮記·喪大記》：“朝一溢米。”《孟子·梁惠王上》孫疏引溢作鎰。○《戰國策·燕策一》：“而賜夏無且黃金二百鎰。”《史記·刺客列傳》鎰作溢。○《戰國策·韓策二》“仲子奉黃金百鎰。”《史記·刺客列傳》鎰作溢。○《戰國策·趙策一》：“黃金百鎰。”鮑本鎰作溢，改爲鎰。○《戰國策·趙策二》：“黃金千鎰。”《史記·蘇秦列傳》鎰作溢。○《戰國策·秦策一》：“黃金萬鎰。”鮑本改鎰爲溢。吳補注：“此書溢鎰通。”○《韓非子·五蠹》“鑄金百溢，盜跖不擷。”《論衡·非韓》溢作鎰。○《韓非子·說林下》：“得千溢焉。”《太平御覽》八二八引溢作鎰。

【溢與謚】《詩·周頌·維天之命》：“假以溢我。”《說文·言部》（小徐本）、《玉篇·言部》、《廣韻·七歌》引溢作謚。按謚疑溢字之誤。

【溢與軼】《書·禹貢》：“溢爲榮。”《漢書·地理志》溢作軼。

【溢與洑】《書·禹貢》：“溢爲榮。”《史記·夏本紀》作“洑爲榮”。《周禮·職方氏》賈疏引溢作洑。○《莊子·天地》：“數如洑湯。”《釋文》：“洑本或作溢。”

【溢與恤】《詩·周頌·維天之命》：“假以溢我。”《左傳·襄公二十七年》引溢作恤。

【溢與洳】《莊子·齊物論》：“以言其老洳也。”《釋文》：“洳本亦作溢。”《莊子·齊物論》引江南古藏本作溢。

【溢與逸】《楚辭·九歎》：“熊羆羣而逸圍。”《考異》：“逸一作溢。”

【溢與佾】《漢書·禮樂志》：“千童羅舞成八佾。”顏注“溢與佾同。”

【隘與隴】《說文》：“隴，籀文作隘。”

【隘與阨】《禮記·禮器》“君子以爲隘矣。”《釋文》：“隘本又作阨。”○《左傳·昭公元年》：“所遇又阨。”《釋文》：“阨本又作隘。”○《左傳·定公四年》：“還塞大陘直轅闕。”《釋文》：“阨本或作隘。”○《墨子·非攻中》“次注林山於冥隘之徑。”《左傳·定公四年》冥隘作冥阨。○《孟子·公孫丑上》：“伯夷隘。”《音義》：“隘或作阨。”○《楚辭·離騷》：“路幽昧以險隘。”《補音》：“遠遊云：‘悲世俗之迫阨。’相如《大人賦》作迫隘。阨隘一也。”○《楚辭·遠遊》：“悲時俗之迫阨兮。”《考異》：“阨一作隘。”《補注》：“阨或讀作隘。”

【隘與阨】《戰國策·燕策二》“因以塞陬隘爲楚罪。”《史記·蘇秦列傳》隘作阨。○《戰國策·魏策三》：“而攻危隘之塞。”《史記·魏世家》危隘作冥阨。○《孟子·公孫丑上》：“伯夷隘。”《音義》：“隘或作阨。”○《莊子·讓王》：“陳蔡之隘，於丘其幸乎。”《呂氏春秋·慎人》隘作阨。

【藹與稍】《文選·射雉賦》：“闕闕藹藹。”徐注：“藹，麥稍也。”李注“藹與稍並同。”

## 厄字聲系

【厄與庀】《孟子·盡心下》：“君子之庀於陳蔡之間。”《音義》：“庀或作厄。”按金文厄作𠂔。《說文》作

厄，云：從戶乙聲。非是。

【厄與輓】《儀禮·既夕禮》：“輓貌如厄。”鄭注：“今文輓作厄。”○《韓非子·外儲說左下》：“鄭縣人得車厄也。”《說文》厄作輓。

【厄與阨】《史記·游俠列傳》：“既陰脫季布將軍之阨。”《漢書·游俠傳》：阨作厄。○《孟子·公孫丑上》：“阨窮而不憫。”《音義》：“阨本亦作厄。”

【厄與硤】《戰國策·秦策三》：“周有砥厄。”《史記·范雎蔡澤列傳》：厄作硤。

## 厄字聲系

【厄與阨】《史記·汲鄭列傳》：“脫張羽於厄。”《漢書·鄭當時傳》：阨作厄。○《史記·太史公自序》：“厄困鄆、薛、彭城。”《漢書·司馬遷傳》：厄作阨。

【扼與搨】《說文》：“搨或作扼。”

## 役字聲系

【役與埜】《儀禮·既夕禮》：“埜用塊。”鄭注：“古文埜爲役。”

【役與穎】《詩·大雅·生民》：“禾役穰穰。”《說文·禾部》：引役作穎。

## 昊字聲系

【昊與闕】《易·豐》：“闕其无人。”《說文·門部》：新刊闕字下徐鉉曰：“《易》‘闕其无人’義，當只用昊字。”

【昊與瞿】《爾雅·釋獸》：“瞿鼠身長須而賊。”《釋文》：“瞿本多作昊。”

【昊與渙】《公羊傳·襄公十六年經》：“公會晉侯、宋公、衛侯、鄭伯、曹伯、莒子、邾婁子、薛伯、杞伯、小邾婁子于渙梁。”《釋文》：渙作昊，云：“本又作渙。”

【闕與闕】《易·豐》：“闕其无人。”《釋文》：“闕，姚作闕。”

【闕與室】《易·豐》：“闕其无人。”《釋文》：“闕，孟作室。”

【鵲與鵲】《詩·豳風·七月》：“七月鳴鵲。”《孟子·滕文公上》：趙注引鵲作鵲。○《禮記·月令》：“鵲始鳴。”《大戴禮·夏小正》：鵲作鵲。按鵲當爲鵲之誤字。○《孟子·滕文公上》：“今也南蠻缺舌之人。”《音義》：“鵲，丁云：‘《毛詩》作鵲。’”○《爾雅·釋鳥》：“鵲，伯勞也。”《大戴禮·夏小正》：鵲（即鵲字）作鵲。

【鵲與鵲】《詩·陳風·防有鵲巢》：“邛有旨鵲。”《說文·艸部》：引鵲作鵲。

【鵲與藹】《爾雅·釋草》：“藹藹。”《說文·艸部》：藹作藹。

## 兮字聲系

【兮與旨】《老子》四章：“淵兮似萬物之宗。”《釋文》：兮作旨。按旨即兮字。

【兮與猗】《書·秦誓》：“斷斷猗。”《禮·大學》：引作“斷斷兮”。○《詩·魏風·伐檀》：“河水清且漣猗。”《漢石經》：猗作兮。

【兮與呵】《老子》四章：“淵兮似萬物之宗。”漢帛書甲本、乙本兮作呵。全音同。

【盼與盼】《左傳·宣公十七年》：“公弟叔盼。”《鹽鐵論·論儒》：引作“叔盼”。按盼疑盼盼。

【盼與盼】《論語·陽貨》：“佛盼。”皇侃本作勝盼。

【盼與盼】《孟子·滕文公上》：“使民盼盼然。”《音義》：“盼盼，

「本作解解。」

【醢與醢】《周禮·天官·序官》：“醢人。”《釋文》：“醢本又作醢。”○《禮記·郊特牲》：“醢醢之美。”《釋文》：“本又作醢。”○《禮記·內則》：“實諸醢以柔之。”《釋文》：“醢本或作醢。”○《禮記·問傳》：“不食醢醬。”《釋文》：“醢本亦作醢。”○《論語·公冶長》：“或乞醢焉。”《釋文》：“醢亦作醢。”

【醢與醢】《爾雅·釋木》：“醢候醢。”《釋文》：“醢本亦作醢。”

## 解字聲系

【解與懈】《詩·大雅·假樂》：“不解于位。”《詩經考文》：“不解，古本作匪懈。”○《詩·大雅·烝民》：“夙夜匪懈，以事一人。”《說苑·立節》引解作懈。○《詩·大雅·韓奕》：“夙夜匪解，虔共爾位。”《詩經考文》：“古本解作懈。”○《禮記·喪服四制》：“三月不解。”《孔子家語·本命解》解作懈。○《左傳·襄公二十三年》：“子無懈矣。”《釋文》懈作解。○《孝經·四章》“夙夜匪懈。”《釋文》：“懈字或作解。”○《國語·周語上》：“不解于時。”《補音》：“解借作懈字。”○《國語·周語上》：“猶有散遷懈慢。”《舊音》懈作解。○《逸周書·謚法》：“壹德不解曰簡。”《獨斷》解作懈。○《漢書·武帝紀》：“祇而不解。”顏注：“解讀曰懈。”○《漢書·宣帝紀》：“內省非解。”顏注：“解讀曰懈。”○《漢書·元帝紀》：“匪敢解怠。”顏注：“解讀曰懈。”○《漢書·郊祀志》：“席有解怠。”顏注：“解讀曰懈。”○《漢書·五行志》：“不解於位。”顏注：“解讀曰懈。”○《漢書·五行志》：“解於公田。”顏注：“解讀曰懈。”○《漢書·藝文志》：“解於齊戒。”顏注：“解讀曰懈。”○《漢書·張良傳》：“不如因其解擊之。”顏注：“解讀曰懈。”○《漢書·賈山傳》：“臣恐朝廷之解弛。”顏注：“解讀曰懈。”○《漢書·董仲舒傳》：“《詩》曰：‘夙夜匪解。’”顏注：“解讀曰懈。懈，怠也。其下亦同。”○《漢書·趙

充國傳》：“虜久屯聚，解弛。”顏注：“解讀曰懈。”○《漢書·貢禹傳》：“曰樂道正身不解之故。”顏注：“解讀曰懈。”下文同。○《漢書·尹翁歸傳》：“吏民小解。”顏注：“解讀曰懈。”○《漢書·宣元六王傳》：“王遇大人益解。”顏注：“解讀曰懈。”○《漢書·薛宣傳》：“有司法君領職解慢。”顏注：“解讀曰懈。”○《漢書·翟方進傳》：“躬親不解。”顏注：“解讀曰懈。”○《漢書·王莽傳》：“夙夜匪解。”顏注：“解讀曰懈。”下文同。○《荀子·君道》：“忠順而不懈。”《韓詩外傳》四懈作解。○《晏子春秋·內篇·問上》：“昔吾先君桓公身體惰懈。”《羣書治要》引懈作解。○《晏子春秋·內篇·問下》：“夙夜匪懈。”《詩·大雅·烝民》懈作解。○《列子·說符》：“三世不懈。”《淮南子·人間》、《論衡·福虛》引懈作解。○《大玄·僊·次三》《測》曰“僊而後之解也。”司馬光集注：“解與懈同。”

【解與邂】《詩·唐風·綢繆》：“見此邂逅。”《釋文》：“邂本亦作解。”

【解與獬】《史記·司馬相如列傳》：“弄解豸。”《文選·上林賦》解作獬。

【解與懈】《呂氏春秋·占樂》：“取竹於懈谿之谷。”（谿字衍）《漢書·律曆志》懈作解。

【解與解】《淮南子·原道》：“之解際天地。”《文子·道原》解作解。

【解與擊】《呂氏春秋·精諭》：“若夫人者，目擊而道存矣。”舊校云“擊一作解。”

【邂與迎】《太玄·迎·次七》：“迎父邂逅。”司馬光集注：“迎與邂同，邂逅不期而會也。”

【解與解】《莊子·人間世》：“挫鍼治解。”《釋文》：“解，崔作解。”

【解與解】《爾雅·釋山》：“小山別大山解。”《文選·吳都賦》李注引解作解。

【懈與喫】《莊子·天地》：“使喫話索之而不得也。”《初學記》二七引喫話作懈話。

## 豸字聲系

【豸與止】《爾雅·釋蟲》：“有足謂之蟲，無足謂之豸。”《莊子·在宥》豸蟲作止蟲。

【豸與鳩】《左傳·宣公十七年》：“庶有豸乎？”《釋文》豸作鳩，云：“本又作豸。”

【豸與觥】《太玄·難·上九》：“角觥觥，終以直其有犯。”司馬光集注：“范本觥觥作解豸，觥觥與解豸同。”

【豸與廌】《史記·司馬相如列傳》：“弄解豸。”《漢書·司馬相如傳》豸作廌。

【絳與雉】《周禮·地官·封人》：“置其絳。”鄭注：“鄭司農云‘絳今謂之雉，與古者名同。’”

【絳與紕】見真部引字聲系。

## 害字聲系

【害與轄】《說文》：“害或作轄。”

【𡗗與繫】《周禮·地官·司門》：“祭祀之牛牲繫焉。”《釋文》繫作𡗗，云：“本又作繫。”○《周禮·夏官·校人》：“三阜爲繫。”《釋文》：“繫本亦作𡗗。”

【𡗗與繫】《漢書·景帝紀》：“無所農桑𡗗畜。”顏注：“𡗗古繫字。”按𡗗同𡗗。○《隸釋》八《孔彪碑》：“揆着𡗗辭。”洪适釋：“𡗗即繫字。”

【𡗗與係】《莊子·應帝王》：“胥易技係，勞形怵心者也。”《釋文》：“係或作𡗗。”○《隸釋》十五《賜馮煥詔》：“搗𡗗無距。”洪适釋：“搗𡗗即搗繫字。”

【𡗗與繫】《爾雅·釋詁》：“繫，盡也。”《釋文》：“繫本或作𡗗字。”

【擊與繫】《易·蒙》：“擊蒙。”《釋文》：“擊，馬鄭作繫。”《音訓》：“擊，晁氏曰：‘馬融鄭荀爽一行作繫。’”○《儀禮·少牢饋食禮》：“司士擊豕。”《通典·禮八》引擊作繫。○《左傳·昭公二十三年》：“吳爲三軍，以繫於後。”《通典·兵四》引繫作擊。○《史記·淮南衡山列傳》：“王以故數擊笞太子。”《漢書·衡山王傳》擊作繫。○《韓非子·說難》：“辭言無所繫縻。”《史記·老子韓非列傳》及《索隱》、《太平御覽》四六二並引繫作擊。

【擊與擊】《穀梁傳·昭公八年》：“御擊者不得人。”《釋文》：“擊本或作擊。”

【擊與諫】《說文》“諫讀若擊。”

【擊與隔】《書·益稷》：“戛擊鳴球。”《漢書·揚雄傳》作“拈隔鳴球”。○《文選·長楊賦》：“拈隔鳴球。”顏注：“古文隔爲擊。”

【擊與翮】《史記·屈原賈生列傳》：“搖增翮逝而去之。”《漢書·賈誼傳》翮作擊。○《文選·弔屈原文》：“遙曾擊而去之。”李注：“《史記》擊字作翮。”

【擊與隔】《荀子·禮論》：“尚拊之隔。”楊注：“揚子雲《長楊賦》曰‘拈隔鳴球。’韋昭曰：‘古文隔爲擊。’”

【擊與激】《莊子·逍遙遊》：“水擊三千里。”《一切經音義》八七、《太平御覽》九二七引擊作激。

【擊與覲】《荀子·王制》：“僞巫跋擊之事也。”楊注：“擊讀爲覲，男巫也。”

【擊與擊】《淮南子·主術》：“鷹隼未擊，羅網不得張於谿谷。”《文子·上仁》擊作擊。

【繫與擊】《穀梁傳·昭公八年》：“御擊者不得人。”《通典·禮

三十六>引繫作繫。

【繫與繫】《爾雅·釋木》：“杭繫梅。”  
《釋文》：“繫本亦作繫。”

【繫與系】《漢書·司馬相如傳》：“洞  
智達掖，絕乎心繫。”顏  
注：“繫讀口系也。”○《太玄·樂·次四》：  
“拂其繫，絕其鑄。”司馬光集注“繫與系  
同。”○《太玄·居·次四》：“狗繫之遠。”司  
馬光集注：“繫與系同。”

【繫與係】《易·坎·上六》：“係用徽  
墨。”《公羊傳·宣公元年》  
何注引係作繫。《後漢書·寇恂傳》引係  
作繫。○《易·遯》：“係遯之厲。”《釋文》：  
“係本或作繫。”○《莊子·應帝王》：“胥易  
技係，勞形怵心者也。”《釋文》：“係，崔  
本作繫。”○《莊子·列禦寇》：“汎若不繫  
之舟。”《太平御覽》七六八引繫作係。○  
《呂氏春秋·不苟論》：“武王至殷郊係  
墮。”《韓非子·外儲說左下》：“武王伐崇，  
至鳳黃虛，繫繫解。”係即繫繫。

【繫與事】見之部之字聲系。

【繫與挺】《老子》十一章：“挺埴以  
爲器。”《釋文》：“挺，如信  
作繫。”

【繫與系】《說文》：“系或作繫。”

【繫與隔】《說文》：“繫讀若隔。”

【繫與槁】《爾雅·釋木》：“杭繫梅。”  
《釋文》：“繫，樊本作槁。”

【繫與隔】《說文》：“繫讀若隔。”

## 系字聲系

【系與繇】《說文》：“系，籀文作繇。”

【系與係】《易·遯》：“係遯之厲。”  
《音訓》：“係，晁氏曰：‘古文作系。’”○《爾雅·釋詁上》：“係，繼  
也。”《文選·東京賦》李注引係作系。

【系與繼】《易·坎》：“係用徽纆。”  
《繫梁傳·宣公二年》范注  
引係作繼。

【係與侯】《史記·孝景本紀》：“封故  
相國蕭何孫係爲武陵  
侯。”《集解》引徐廣曰：“《漢書》亦作係，  
鄭誕生本作侯。”○《史記·建元以來三子  
侯者年表》：“都梁，今侯係。”《漢書·王子  
侯表》係作侯。

【係與羈】《淮南子·汜論》：“禽獸可  
羈而從也。”《文子·上德》  
羈作係。

## 奚字聲系

【奚與奚】○《左傳·襄公三年》：“祁  
奚請老。”《史記·晉世家》  
奚作奚。○《左傳·昭公三十二年》：“衛彪  
奚。”《呂氏春秋·必已》高注作“衛彪奚”。  
○《左傳·成公八年》、《國語·晉語七》：  
“祁奚。”《史記·晉世家》作“祁奚”。○《孟  
子·萬章上》：“百里奚。”《史記·秦本紀》  
作“百里奚”。

【奚與奚】《大戴禮·衛將軍文子》  
“晉平公問於祁奚。”《孔  
子家語·弟子行》奚作奚。○《左傳·成公  
八年》、《國語·晉語七》：“祁奚。”《大戴  
禮·衛將軍文子》作“祁奚”。○《左傳·昭  
公三十二年》：“衛彪奚。”《文選·西征賦》  
李注引作“衛彪奚”。○《管子·小問》：  
“百里奚，秦國之飯牛者也。”《孟子·萬  
章上》：“百里奚。”

【奚與奚】《周禮·夏官·職方氏》：  
“其澤藪曰奚養。”鄭注  
“杜子春讀爲奚。”《說文·艸部》、《風俗  
通·山澤》、《漢書·地理志》：“瑯琊郡。”顏  
注引奚作奚。

【奚與郎】《說文》：“郎讀若奚。”

【奚與雞】《淮南子·主術》：“天下之  
物莫凶於雞毒。”《羣書治  
要》、《意林》、《太平御覽·樂部七》引雞作  
奚。

【奚與谿】《老子》二十八章：“爲天下谿。”敦煌唐寫本谿作奚。

【奚與驤】《史記·匈奴列傳》：“其奇畜則象駝驤驤。”《索隱》：“鄭誕生本驤字作奚。”

【奚與蹇】見寒部上寒字聲系。

【僞與僞】《左傳·昭公三十二年》：“衛彪僞。”《漢書·古今人表》作“衛彪僞”。

【僞與悽】《說文》：“悽讀若僞。”

【譏與謔】《說文》：“謔或作譏。”

【僞與弓】《說文》：“弓讀與僞同。”

【僞與蹊】《禮記·月令》：“塞僞徑。”《呂氏春秋·孟冬紀》、《淮南子·時則》僞作蹊。○《隸續》一《嚴發殘碑》：“塞利欲之僞。”洪适釋以僞爲蹊。

【蹊與谿】《老子》二十八章：“爲天下谿。”景龍碑谿作蹊。

【蹊與蚺】《呂氏春秋·季夏紀》：“腐草化爲蚺。”高注：“蚺讀如蹊徑之蹊。”

【雞與驤】《爾雅·釋畜》：“前足皆白驤。”《釋文》：“驤，舍人本作雞。”

【雞與谿】《老子》二十八章：“知其雄，守其雌，爲天下谿。爲天下谿，常德不離。”漢帛書甲本、乙本谿作雞。○《莊子·田子方》：“數稱谿工。”《釋文》：“谿工，司馬本作雞工。”

【雞與筭】《禮記·問喪》：“雞斯徒跣。”鄭注：“雞斯當爲筭，聲之誤也。”○《史記·五帝本紀》：“登雞頭。”《正義》引《括地志》作“筭頭山”。○《後漢書·陳蕃傳》：“王孟塞雞頭道。”李注“雞或作筭。”

【雞與鴻】《呂氏春秋·用民》：“倒而投之鴻水。”《水經注·淮水》引鴻水作雞水。

【谿與誓】《文選·高唐賦》：“羨門高谿。”李注：“《史記》曰：‘秦始皇使燕人盧生求羨門高誓。’谿疑是誓字。”

【谿與稽】《史記·孔子世家》：“將欲以尼谿田封孔子。”《晏子春秋·外篇下》：尼谿作爾稽。○《晏子春秋·外篇下》：“欲封之以爾稽。”《墨子·非儒下》、《孔叢子·詰墨》爾稽作尼谿。

【谿與鴻】《呂氏春秋·用民》：“倒而投之鴻水。”《羣書治要》引鴻水作谿水。

## 知字聲系

【知與智】《易·繫辭上》：“知以藏往。”《文選·東方朔畫像贊》李注引知作智。○《易·繫辭下》：“知少而謀大。”《漢書·叙傳》顏注、《後漢書·王符傳·周舉傳》李注引知作智。《潛夫論·忠貴》知作智。○《禮記·檀弓上》：“之死而致生之不知。”《孔子家語·公西赤問》知作智。《通典·禮四十六》引同。○《禮記·禮運》：“故用人之知，去其詐。”《孔子家語·禮運》知作智。○《禮記·中庸》：“知、仁、勇三者，天下之達德也。”《史記·平津侯主父列傳》、《漢書·公孫弘傳》引知作智。○《禮記·中庸》：“好學近乎知。”《史記·平津侯主父列傳》引知作智。○《禮記·表記》：“知者利仁。”《後漢書·宣秉等傳論》李注引知作智。○《禮記·聘義》：“鎮密以栗知也。”《孔子家語·問玉》知作智。○《禮記·喪服四制》：“知者可以觀其理焉。”《釋文》：“知本或作智。”○《大戴禮·五帝德》：“其知如神。”《孔子家語·五帝德》知作智。○《大戴禮·易本命》：“食穀者智惠而巧。”《淮南子·墜形》智作知。○《左傳·襄公二十三年》：“有臧武仲之知。”《孔子家語·顏回》知作智。○《左傳·昭公元年》：“諺所謂老將知而耄及之者。”《周禮·大司徒》賈疏引知作智。○《左傳·昭公二十年》：“擇任而往知也。”《史記·楚世家》知作智。○《左

傳·昭公二十七年>“知者除讒以自安也。”<吳越春秋·圖閭內傳四>知作智。○<左傳·昭公二十八年>：“知徐吾。”<漢書·古今人表>作“智徐吾”。○<左傳·昭公二十九年>：“蟲莫知於龍。”<論衡·龍虛>引知作智。○<穀梁傳·僖公二年>：“臣料虞君中知以下也。”<新序·善謀>知作智。○<穀梁傳·僖公二十二年>：“治人而不治，則反其知。”<孟子·離婁上>知作智。○<國語·魯語上>：“智雖弗及。”宋庠本智作知。○<國語·魯語下>：“女知莫若婦。男知莫若夫。”<補音>：“知經典相承作智。”<孔子家語·子貢問>知作智。○<國語·魯語下>：“公父氏之婦智也夫。”<補音>智作知。<列女傳·母儀傳>同。○<國語·晉語一>：“出戰不克，入處不安，不智。”<舊音>智作知，云“或爲智。”○<國語·晉語七>：“智武子。”<補音>智作知，云“本或作智。”○<國語·楚語下>：“其智能上下比義。”宋庠本智作知。<周禮·家宗人>鄭注引同。○<逸周書·官人>“設之以謀，以觀其智。”<大戴禮·文王官人>智作知。○<逸周書·官人>：“有隱於智理者。”<大戴禮·文王官人>智作知。○<戰國策·秦策二>：“耳目聰明聖知。”<史記·范雎蔡澤列傳>知作智。下文同。○<戰國策·秦策四>：“智氏最強。”<史記·魏世家>智氏作知氏。○<戰國策·楚策一>：“將知以武。”<史記·張儀列傳>知作智。○<戰國策·趙策一>：“知伯。”<史記·刺客列傳>作“智伯”。○<戰國策·趙策二>：“中國者，聰明叡知之所居也。”<史記·趙世家>知作智。○<戰國策·燕策一>：“臣聞知者之舉事也。”<史記·蘇秦列傳>知作智，下文同。○<戰國策·燕策二>：“知者不及謀。”<史記·蘇秦列傳>知作智。○<戰國策·魏策三>：“知者不然。”漢帛書知作智。○<戰國策·魏策三>：“是受智伯之禍也。”漢帛書本智作知。○<史記·秦始皇本紀>：“皆明知而忠信。”<漢書·陳勝傳>、<文選·過秦論>知作智。○<史記·張釋之馮唐列傳>：“故李牧乃得盡其智能。”<漢書·馮唐傳>智作知。

○<史記·匈奴列傳>：“共滅智伯。”<漢書·匈奴傳>智作知。○<史記·平津侯主父列傳>：“好問近乎智。”<漢書·公孫弘傳>智作知。○<史記·平津侯主父列傳>：“爲智巧權利者進。”<漢書·嚴安傳>智作知。○<史記·儒林列傳>：“有廉智自持。”<漢書·兒寬傳>智作知。○<史記·酷吏列傳>：“無智以御之。”<漢書·張湯傳>智作知。○<論語·里仁>：“焉得知？”皇侃本知作智。<孟子·公孫丑上>引同。按凡<論語>知愚之智，皇侃本皆作智。○<論語·公冶長>：“邦有道則知。”<文選·閒居賦>李注引知作智。○<論語·雍也>：“知者樂水。”<文選·應璩百一許>李注引知作智。○<論語·雍也>：“智者動。”<文選·謝靈運過始寧墅>李注引知作智。○<論語·衛靈公>：“知及之，仁不能守人。”<後漢書·班固傳>引知作智。○<論語·陽貨>：“唯上知與下愚不移。”<論衡·本性>引知作智。○<老子>一章“使夫智者不敢爲也。”傳本智作知。○<老子>十章：“能無知乎？”<釋文>“知，河上本又直作智。”按今河上本作知。○<老子>十章：“明白四達，能無以知乎？”<釋文>：“知河上本又直作智。”○<老子>十七章“太上，下知有之。”<韓非子·難一>引知作智。○<老子>十八章“智慧出，有大僞。”漢帛書甲本、乙本智作知。<釋文>智作知。○<老子>十九章“絕聖棄智，民利百倍。”漢帛書甲本、乙本智作知。○<老子>二十七章“雖智大迷。”漢帛書甲本、乙本智作知。○<老子>三十三章：“知人者智。”漢帛書乙本智作知。○<老子>六十五章“民之難治，以其智多；故以智治國，國之賊；不以智治國，國之福。”漢帛書甲本、乙本智作知。傳本智作知。○<墨子·所染>：“知伯搖染於智國、張武。”<呂氏春秋·當染>知伯搖作智伯瑤。○<管子·霸言>：“知者善謀。”<羣書治要>引知作智。○<管子·水地>：“鄰以理者知也。”<太平御覽·珍寶部四>引知作智。○<莊子·逍遙遊>：“小知不及大知。”<釋文>：“知本亦

作智。”○《莊子·逍遙遊》：“知效一官。”唐寫本知作智。○《文選》顏延年《皇太子釋奠會》詩、王仲寶《褚淵碑文》李注並引知作智。此例甚多。○《莊子·繕性》：“以恬養知。”《闕誤》引張君房本知作智。○《莊子·達生》：“非知巧果敢之列。”《列子·黃帝》知作智。○《莊子·山木》：“詭知以驚愚。”《藝文類聚》四〇、《文選》謝靈運《游赤石進帆海》詩李注引知作智。○《莊子·說劍》：“以知勇士為鋒。”《藝文類聚》六〇引知作智。○《莊子·列禦寇》：“而知盡於事。”《列子·黃帝》知作智。○《孟子·離婁上》：“治人不治，反其智。”《穀梁傳·僖公二十二年》智作知。○《孟子·告子下》：“然後知生於憂患。”《荀子·榮辱》引知作智。○《荀子·勸學》：“則知明而行無過矣。”楊注：“知讀為智。”○《荀子·非十二子》：“聰明聖不以窮人。”《說苑·敬慎》知作智。○《荀子·富國》：“故知者為之分也。”楊注：“知又讀為智。”○《荀子·富國》：“百姓誠賴其知也。”楊注：“知讀為智。”○《荀子·臣道》：“有能比知同力。”楊注：“知讀為智。”○《荀子·哀公》：“上信慤而後求知焉。”《孔子家語·五儀》知作智。○《荀子·正名》：“故知者之言也。”楊注：“知讀為智。”○《荀子·賦》：“無知無巧。”楊注：“知讀為智。”○《荀子·子道》：“色知而有能者小人也。”《說苑·雜言》知作智。○《荀子·子道》：“知者使人知己。”“知者知人。”“知者自知。”楊注：“智者皆讀為智。”○《晏子春秋·內篇·雜下》：“不釋餘知矣。”《說苑·辯物》知作智。○《韓非子·初見秦》：“知伯率三國之衆。”《戰國策·秦策一》知作智。○《韓非子·十過》：“則無為貴智矣。”《戰國策·趙策一》智作知。○《韓非子·十過》：“今知伯率二軍而伐趙。”《淮南子·人間》知伯作智伯。○《韓非子·十過》：“遇智過於轅門之外。”《戰國策·趙策一》智過作知過。○《韓非子·說難》：“則以為不智而拙之。”《史記·老子韓非列傳》引智作知。下文多同。○《呂氏春秋·尊師》：“使其心可以知，不

學，其知不若狂。”《新序·雜事五》引知作智。○《淮南子·原道》：“物至而神應知之動也。”《文子·道原》知作智。○《淮南子·俶真》：“各欲行其知偶。”《文子·上禮》知作智。○《淮南子·本經》：“而智故不得禱焉。”《文子·下德》智作知。○《淮南子·主術》：“知不能得。”《文子·自然》知作智。○《淮南子·主術》：“道有智則惑。”《文子·下德》智作知。○《淮南子·人間》：“居智所謂，行智所之，事智所采，動智所由，謂之道。”《文子·微明》智為知。○《太玄·飾·次三》《淵》曰：“利見知人也。”司馬光集注：“知與智同。”○《楚辭·卜居》：“竭知盡忠。”《考異》：“知一作智。”

【知與𦣻】《國語·魯語下》：“女知莫若婦。男知莫若夫。”《補音》：“知，《說文》作𦣻。”

【知與致】《禮記·樂記》：“致禮樂之道。”《史記·樂書》致作知。

【知與哲】《禮記·中庸》：“《詩》曰：‘既明且哲。’”《釋文》：“哲，徐本作知。”

【知與之】見之部之字聲系。

【𨀂與𨀃】《禮記·三年問》：“𨀂𨀃焉。”《釋文》𨀂作𨀃。云：“字或作𨀂。”

【𨀄與𨀅】見之部寺字聲系。

【𨀆與𨀇】《詩·邶風·靜女》：“搔首𨀆𨀇。”《文選·思玄賦》李注引《韓詩》𨀆𨀇作𨀈𨀉。

【𨀊與𨀋】《文選·文賦》：“始𨀊𨀋於燥吻。”李注：“《廣雅》曰：‘𨀊𨀋，𨀌𨀍也。’𨀊與𨀋同。𨀌𨀍與𨀊𨀋同。”○《文選·嘯賦》：“𨀊𨀋步趾。”李注：“《廣雅》曰：‘𨀊𨀋，𨀌𨀍也。’𨀌𨀍與𨀊𨀋，古字通。”

【𨀌與移】《文選·魯靈光殿賦》：“西廂𨀌𨀍以閑宴。”張注：“𨀌或移字。”



【𦍋與疾】《說文》：“疾，籀文作𦍋。”按，𦍋即𦍋字。

【潛與𦍋】《說文》：“潛讀若𦍋。”

## 隻字聲系

【隻與易】《公羊傳·僖公二十三年》：“匹馬隻輪無反者。”《釋文》：“隻輪，一本作易輪。”

【隻與倚】《公羊傳·僖公二十三年》：“匹馬隻輪無反者。”《穀梁傳》隻作倚。

【隻與𦍋】《公羊傳·僖公二十三年》：“匹馬隻輪無反者。”《漢書·五行志》引隻作𦍋。

## 支字聲系

【支與枝】《詩·衛風·芄蘭》：“芃蘭之支。”《說苑·修文》、《說文·艸部》引支作枝。○《詩·大雅·文王》“本支百世。”《左傳·莊公六年》、《文選》張衡《南都賦》李注、又沈約《齊故女陸昭王碑文》李注、《北堂書鈔》、《衆經音義》二十三、《白孔六帖》十九又二十，并引支作枝。○《大戴禮·五帝德》“鮮支。”《史記·五帝本紀》作“析枝”。○《左傳·僖公九年》“公孫枝。”《史記·索本紀》作“公孫支”。○《公羊傳·宣公六年》：“支解將使我棄之。”《春秋繁露·王道》支作枝。○《國語·齊語》：“刺令支。”《史記·齊太公世家》令支作離枝。○《戰國策·秦策三》：“卒支解。”《史記·范雎蔡澤列傳》支作枝。○《史記·扁鵲倉公列傳》：“公孫支。”《左傳·僖公九年》作“公孫枝”。○《史記·袁盎鼂錯列傳》：“收其枝郡。”《漢書·鼂錯傳》枝作支。○《史記·魏其武安侯列傳》：“此所謂枝大於本。”《漢書·寶嬰田蚡灌夫傳》枝作支。○《史記·司馬相如列傳》“鮮枝黃蘗。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》枝作支。○《史記·司馬相如列傳》：“格標荔枝。”《索

隱》作“皆選離支”。《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》同。○《莊子·齊物論》“師曠之枝策也。”《世說新語·排調》引枝作支。○《莊子·達生》：“慨然忘吾有四枝形體。”《藝文類聚》四四引枝作支。○《呂氏春秋·尊師》：“秦穆公師百里奚、公孫枝。”《新序·雜事五》引枝作支。○《楚辭·九歎》：“采然支於中洲。”《考異》：“支一作枝。”

【支與肢】《荀子·儒效》“若生四肢。”《韓詩外傳》三肢作支。○《晏子春秋·內篇·雜上》：“猶心之有四支。”《韓詩外傳》十支作肢。

【支與岐】《淮南子·要略》：“剗河而道九岐。”《太平御覽》引岐作支。

【支與𦍋】《史記·匈奴列傳》：“過焉支山千餘里。”《漢書·匈奴傳》支作𦍋。○《後漢書·西羌傳》：“將徙士屯龍𦍋。”李注“龍𦍋即龍支也。”

【支與氏】《史記·匈奴列傳》“後有所愛閼氏，生少子。”《索隱》：“《習鑿齒與燕王書》曰：‘匈奴名妻作閼支。’”○《史記·匈奴列傳》：“聽後義盧侯難氏等計，與漢吏相距。”《漢書·匈奴傳》氏作支。○《漢書·韓安國傳》：“若是則北發月氏。”顏注：“氏讀曰支。”○《漢書·韋玄成傳》：“含月氏。”顏注“氏讀曰支。”

【支與𦍋】《左傳·昭公二十二年》：“以鼓子爲𦍋歸。”《國語·晉語九》爲𦍋作苑支。

【伎與技】《詩·大雅·瞻卬》“鞠人伎忒。”《說文·人部》、《廣韻》五真引伎作伎。○《太玄·僊·次四》《測》曰：“屈角直足，不伎刺也。”司馬光集註“伎與技同。”

【伎與技】《書·秦誓》“無他技。”《釋文》：“技亦本作伎。”○《禮記·王制》：“凡執技論力。”《釋文》：“技或本又作伎。”○《禮記·王制》：“奇伎、奇器。”《孔子家語·刑政》技作伎。○《史記·孟嘗君列傳》：“無他技能。”《集

解：“伎亦作技。”○《史記·司馬相如列傳》：“雖有烏獲、逢蒙之伎。”《漢書·司馬相如傳》：“伎作技。”○《老子》五十七章：“人多伎巧。”河上本伎作技。○《莊子·逍遙遊》：“今一朝而鬻技百金。”《釋文》：“技本或作伎。”○《莊子·列禦寇》：“二年技成。”《太平御覽》八二八又九二八引技作伎。○《荀子·勸學》：“梧鼠五技而窮。”《大戴禮·勸學》：“技作伎。”○《荀子·君道》：“其於百官之事，技藝之人也。”《韓詩外傳》四技作伎。○《淮南子·泰族》：“審於一技。”《文子·上仁》：“技作伎。”

**【伎與几】**《山海經·中山經》：“岷山之首曰女几之山。”《隋書·地理志》几作伎。

**【伎與暨】**《釋文》：“《韓勅造孔廟禮器碑》：‘旁伎皇代。’洪适釋以伎爲暨。

**【伎與跂】**《詩·小雅·小弁》：“維足伎伎。”《釋文》：“伎本亦作跂。”《白孔六帖》九七引伎作跂。

**【伎與歧】**《文選·笙賦》：“光歧儼其偕列。”李注：“歧或作伎。”

**【伎與跂】**《說文》：“伎讀若跂。”

**【頰與缺】**《儀禮·士冠禮》：“緇布冠缺頰青組纓屬子缺。”鄭注：“缺讀如有頰者弁之類。”《通典·禮十六》、《論語·子罕》邢疏引缺作頰。

**【技與猗】**《莊子·養生主》：“技經肯綮之未嘗。”《釋文》：“技本或作猗。”

**【跂與伎】**《詩·小雅·大東》：“跂彼織女。”《說文·匕部》引跂作伎。

**【跂與枝】**《莊子·駢拇》：“而枝者不爲跂。”《釋文》：“跂，崔本作枝。”

**【跂與企】**《詩·衛風·河廣》：“跂予望之。”《楚辭·九歎》王注引跂作企。○《詩·小雅·斯干》：“如跂斯翼。”《玉篇·人部》引跂作企。○《禮記·

檀弓上》：“不至焉者，跂而及之。”《後漢書·陳蕃傳》李注引跂作企。○《史記·高祖本紀》：“日夜跂而望歸。”《漢書·高帝紀》跂作企。○《老子》二十四章：“企者不立。”《釋文》：“企，河上作跂。”河上本，古樓觀碑企作跂。跂是跂字之誤。○《莊子·秋水》：“掇而不跂。”《釋文》：“跂，一本作企。”○《莊子·馬蹄》：“縣跂仁義。”《釋文》跂作企。○《文選·江賦》：“渠黃不能企其景。”李注：“《毛詩》曰：‘跂予望之。’企與跂同。”○《文選·蘇武賦》：“望湯谷以企予。”李注：“《毛詩》曰：‘跂予望之。’企與跂同。”○《文選·贈蔡子篤詩》：“允企伊佇。”李注：“《毛詩》曰：‘跂予望之。’跂與企同。”○《爾雅·釋鳥》：“其踵企。”《釋文》：“企字或作跂。”

**【跂與岐】**《淮南子·原道》：“蠕動岐作。”高注：“岐讀鳥跂步之跂也。”

**【跂與屐】**《莊子·天下》：“以跂蹠爲服。”《釋文》：“屐與跂同，蹠與蹠同。”《太平御覽》八二引跂蹠作屐蹠。

**【跂與歧】**《爾雅·釋宮》：“二達謂之歧旁。”《釋文》：“歧，樊本作跂。”

**【跂與岐】**《國語·晉語八》：“昔成王盟諸侯于岐陽。”宋庠本跂作岐。○《爾雅·釋宮》：“二達謂之歧旁。”《文選·舞鶴賦》李注引岐作跂。

**【跂與軹】**《爾雅·釋地》：“中有軹首蛇焉。”《楚辭·天問》王注云：“中央之州，有岐首之蛇。”

**【肢與臍】**《說文》：“臍或作肢。”

**【肢與肢】**《爾雅·釋天》：“祭山曰肢縣。”《釋文》：“肢又作肢。”

**【肢與祗】**《易·復》：“無祗悔。”《釋文》：“祗，九家本作肢。”按：肢當是從多，支聲。

**【肢與枝】**《爾雅·釋天》：“祭山曰肢縣。”《周禮·秋官·犬人》

《釋文》作“祭山曰枝縣”。

【**庥與阿**】《儀禮·士昏禮》：“當阿。”鄭注：“今文阿爲庥。”

【**庥與幾**】《周禮·秋官·犬人》：“凡幾珥沈辜。”鄭注：“鄭司農云：‘幾讀爲庥。’”

【**翅與啻**】《書·多士》：“不啻不有爾士。”《釋文》：“啻，徐本作翅。”○《孟子·告子下》：“奚翅食重。”《音義》：“翅，張云：‘翅與啻同，古字通用。’”

【**翅與翊**】《周禮·秋官·序官》：“翊氏。”鄭注：“鄭司農云：‘翊讀爲翅翼之翅。’”

【**翅與𪔐**】《史記·楚世家》：“三國布𪔐。”《索隱》：“𪔐亦作翅。”《正義》同。○《文選·魏都賦》：“𪔐精衛。”李注：“《說文》：‘𪔐亦翅字。’”

【**𪔐與𪔐**】《說文》：“𪔐或作𪔐。”按：𪔐同翅。

【**𪔐與𪔐**】《爾雅·釋魚》：“𪔐，𪔐。”《釋文》：“𪔐，《本草》又作𪔐。”

【**枝與軹**】《爾雅·釋地》：“中有軹首蛇焉。”漢《孫叔敖碑》軹首蛇作枝首蛇。

【**枝與枳**】《隸釋》三《楚相孫叔敖碑》：“少見枝首蛇。”洪适釋：“蛇有二首，謂之枳首。枳讀如枝。此云枝首，蓋是借用。”

【**芰與芰**】《說文》：“芰，杜林說作芰”。

【**岐與郊**】《史記·匈奴列傳》：“秦襄公伐戎至岐。”《漢書·匈奴傳》岐作郊。○《史記·貨殖列傳》：“王季在岐。”《漢書·地理志》岐作郊。○《漢書·郊祀志》：“大王建國於郊梁。”顏注：“郊，古岐字。”○《漢書·匈奴傳》：“秦襄公伐戎至郊。”顏注：“郊，古岐字。”

## 企字聲系

【**企與炊**】《老子》二十四章：“企者不立。”漢帛書甲本、乙本

企作炊。

## 只字聲系

【**只與旨**】《詩·小雅·南山有臺》：“樂只君子。”《左傳·昭公十二年、襄公二十四年》引只作旨。○《詩·小雅·采芣》：“樂只君子，殷天之邦。樂只君子，福祿攸同。”《左傳·襄公十一年》引只作旨。

【**𪔐與抵**】《說文》：“𪔐讀若抵掌之抵。”

【**𪔐與邪**】《莊子·在宥》：“豈直過也，而去之邪？”《釋文》：“邪，崔本唯此一字作邪，餘皆作𪔐。”

【**𪔐與頃**】《禮記·祭義》：“君子頃步而弗敢忘孝也。”《呂氏春秋·孝行覽》頃作𪔐。

【**軹與枳**】《戰國策·趙策》：“反溫枳高平於魏。”漢帛書本枳作軹。○《戰國策·燕策二》：“我下枳道南陽封冀。”《史記·蘇秦列傳》枳作軹。○《史記·高祖本紀》：“降軹道旁。”《漢書·高帝紀》軹作枳。○《漢書·高帝紀》：“降枳道旁。”顏注：“枳音軹，軹道亭在霸成觀西四里。”○《爾雅·釋地》：“中有軹首蛇焉。”《釋文》軹作枳。

【**軹與𪔐**】《爾雅·釋地》：“中有軹首蛇焉。”《釋文》軹作枳，云：“本又作𪔐。”

【**軹與軹**】見寒部上斤字聲系。

【**𪔐與郤**】《莊子·人間世》：“善行郤曲。”《釋文》：“郤，字書作𪔐。《廣雅》云：‘𪔐，曲也。’”

【**𪔐與𪔐**】《說文》：“𪔐讀若𪔐。”

## 是字聲系

【**是與提**】《公羊傳·僖公十六年經》：“是月六鵠退飛過宋都。”《初學記·歲時部》引是作提。○《公

羊傳·僖公十六年》“是月者何僅逮是月也。”《初學記·歲時部》、《鵬冠子·王鐵》陸注引是作提。

【是與提】《爾雅·釋言》：“是，則也。”《說文·彳部》引是作提。

【是與寔】《書·秦誓》：“是能容之。”《禮記·大學》引作“寔不能容之”。○《國語·晉語二》：“寔為惠公。”宋庠本定作是。○《國語·晉語六》：“寔為悼公。”宋庠本寔作是。

【是與實】《孝經》：“天地之經而民是則之。”《左傳·昭公二十五年》是作實。○《國語·晉語八》：“實為夏郊。”《說苑·辨物》實作是。

【是與鯢】《爾雅·釋魚》：“鯢是鯢。”《釋文》：“是本或作鯢。”

【是與氏】《書·洪範》：“五者來備。”《史記·宋微子世家》同、《後漢書·荀爽傳》李注引《史記》作“五是來備”。又《李雲傳》引作“五氏來備”。李注云：“氏與是，古字通。”○《儀禮·士昏禮》：“惟是三族之不虞。”《白虎通·宗族》引是作氏。○《儀禮·覲禮》：“太史是右。”鄭注：“古文是為氏。”《周禮·夏官·射人》鄭注、《左傳·僖公九年》《正義》、《論語·子罕》邢疏引是作氏。○《禮記·曲禮下》：“五官之長曰伯是職方。”鄭注“是或為氏。”○《戰國策·齊策三》：“魏取伊是。”鮑本是作氏。○《戰國策·趙策四》：“於是為長安君約車百乘。”漢帛書本是作氏。○《戰國策·魏策三》：“願君之以是慮事也。”漢帛書本是作氏。下文同。○《戰國策·魏策三》：“乃惡安陵氏於秦。”漢帛書本氏作是。○《戰國策·韓策一》：“韓氏急。”漢帛書本氏作是。下文同。○《史記·田敬仲完世家》：“楚國雍氏。”漢帛書本《戰國策》氏作是。○《漢書·地理志》：“至元孫氏為莊公。”顏注“氏與是同，古通用字。”○《後漢書·李雲傳》：“得其人則五氏來備。”李注：“《史記》曰：‘庶徵曰雨，曰暘，曰燠，曰風，曰寒。五者來備，各以其序，庶草

繁廡。’是與氏，古字通耳。”○《山海經·北山經》：“又北三百里曰高是之山。”《水經》高是作高氏。○《隸釋》·《韓勅脩孔廟後碑》：“韓君於氏憤懣之思。”洪适釋以於氏為於是。○《隸釋》十二《督郵斑碑》：“要道氏綜。”洪适釋：“氏當讀為是。”

【是與此】《左傳·成公十六年》：“女不可是皆君也。”《國語·周語下》韋注引是作此。○《孟子·公孫丑上》：“如此則無敵於天下。”《周禮·地官·司關》賈疏引此作是。

【是與時】見之部之字聲系。

【是與之】見之部之字聲系。

【是與視】《荀子·解蔽》：“是其庭可以搏鼠。”楊注：“是蓋當為視。”

【提與提】《詩·魏風·葛屨》：“好人提提。”《楚辭·七諫》王注、《爾雅·釋訓》邢疏引提作提。

【提與提】《爾雅·釋草》：“瀉侯莎其實提。”《大戴禮·夏小正》提作提。

【提與提】《荀子·修身》：“難進曰提。”楊注：“提與提提皆同，謂弛緩也。”

【題與提】《禮記·大學》：“願提天之明命。”鄭注：“提或為題。”

【題與提】《禮記·王制》：“雕題交趾。”《白虎通·禮樂》引題作提。

【提與睇】《易·明夷》：“夷于左股。”《音訓》：“夷，陸希聲作睇，睇又作提。”京按：“《音訓》衍一睇字。

【睇與瑱】《說文》：“睇讀若珥瑱之瑱。”

【提與諦】《文選·甘泉賦》：“猶彷彿其若夢。”李注：“《說文》曰：‘彷彿相似視不誤也。’提即諦字。”○《文選·魯靈光殿賦》：“若鬼神之勢翬。”

李注：“《說文》曰：‘彷彿相似視不誤也。’  
誤與謬同。”

【提與提】《詩·魏風·葛屨》：“好人提提。”《白孔六帖》十二、《說文·衣部》、《繫傳》引提作提。

【提與提】《文選·過秦論》：“銷鋒提。”李注：“提或爲提。”

【提與祗】《易·復·初九》：“不遠復，元祗悔。”漢帛書本祗作提。○《左傳·宣公二年》：“其右提彌明知之。”《釋文》提作祗，云：“本亦作提。”

【提與祁】《左傳·宣公二年》：“其右提彌明知之。”《漢書·古今人表》提彌明作祁彌明。《水經注·河水》引同。○《左傳·宣公六年》：“提彌明。”《公羊傳》作“祁彌明”。

【提與提】《荀子·修身》：“難進口提。”楊注：“提與提提皆同，謂弛緩也。”

【提與提】《史記·司馬相如列傳》：“中外提提。”《集解》“徐廣曰：‘提一作提。’”《漢書·司馬相如傳》、《文選·喻巴蜀檄》提作提。○《玉篇·匕部》：“匙，匕也。或作提。”

【提與提】《大戴禮·衛將軍文子》：“蚤柄提柏華之行也。”《孔子家語·弟子行》桐提作銅提。○《史記·仲尼弟子列傳》：“銅提伯華。”《大戴禮·衛將軍文子》銅提作銅提。

【提與提】《太玄·跡·次七》：“哨提明。”司馬光集注：“宋陸本提作提。”

【提與示】《左傳·宣公二年》：“其右提彌明知之。”《史記·晉世家》作“示昧明”。○《史記·晉世家》“餓人，示昧明也。”《索隱》：“鄭誕云‘示昧爲祁彌，即《左傳》之提彌明也。’《史記》作示，祁爲祁者，蓋由示、祁、提音相近，字遂變爲祁也。”

【提與提】《戰國策·燕策三》：“乃引其匕首提秦王。”《史記·刺客列傳》提作提。《燕丹子》同。

【醞與提】《周禮·天官·酒正》：“四曰提齊。”《禮記·禮運》鄭注、《左傳·莊公二十八年》《正義》引提作醞。○《禮記·禮運》：“醞醞在堂。”《周禮·天官·酒正》鄭注引醞作提。

【提與祗】《史記·韓長孺列傳》：“提取辱耳。”《集解》引徐廣曰：“提一作祗。”

【提與祗】《說文》：“提或作祗。”

【醞與醴】《禮記·禮器》：“醴酒之用。”《周禮·天官·酒正》鄭注引醴作醞。

【鞮與鞮】《說文》：“鞮讀若鞮。”

【鞮與鞮】《左傳·僖公二十五年》：“寺人勃鞮。”《後漢書·宦者傳》勃鞮作勃鞮。

【寔與寔】《易·既濟·九五》：“實受其福。”《禮記·坊記》引實作寔。○《書·仲虺之誥》：“寔繁有徒。”《左傳·昭公二十八年》引鄭書《逸周書·芮良夫》云：“實蕃有徒。”○《詩·召南·小星》“寔命不同。”《釋文》：“寔，《韓詩》作實。”○《詩·邶風·燕燕》：“實勞我心。”《釋文》：“實本亦作寔。”○《詩·大雅·蕩》“本實先撥。”《列女傳》七引實作寔。○《詩·大雅·韓奕》：“實塘實壑，實畝實藉。”鄭箋“實當作寔。趙魏之間，實、寔是同聲。”○《儀禮·覲禮》：“伯父實來。”鄭注：“今文實作寔。”《通典·禮三十四》引實作寔。○《禮記·坊記》：“《易》曰：‘寔受其福。’”《易·既濟》寔作實。○《左傳·昭公二十八年》：“惡直醜正實蕃有徒。”《孟子·梁惠王下》趙注、《詩·周頌·匪》《正義》引實作寔。○《國語·鄭語》“厲弧箕服，實亡周國。”《列女傳·孽嬖傳》實作寔。○《國語·楚語上》：“故唯東宮與西廣寔來。”宋庠本寔作實。下文或同。○《國語·楚語下》：“《周書》所謂重黎寔使天地不通者也何？”宋庠本寔作實。

【寔與時】見之部之字聲系。

【寔與真】《易·坎》：“寔于叢棘。”  
《釋文》：“真，姚作寔。”

【筴與施】《爾雅·釋器》：“筴謂之施。”  
《釋文》：“施，李本作筴。”

【鍤與鎬】《史記·秦楚之際月表》  
“銷鋒鎬。”《集解》引徐廣曰“鎬一作鍤。”○《史記·陳杞世家》  
“銷鋒鎬。”《集解》引徐廣曰：“鍤一作鎬。”○《漢書·陳勝項籍傳贊》：“銷鋒鎬。”顏注：“鍤與鎬同。”

【鍤與匙】《後漢書·陳昱傳》：“奉盤錯鍤。”李注：“鍤即匙字。”

【堤與隄】《禮記·月令》：“完隄防。”  
《釋文》：“隄本又作堤。”  
○《左傳·襄公二十六年》：“棄諸堤下。”  
《釋文》：堤作隄。《漢書·五行志》引同。

【堤與示】《左傳·宣公二年》：“其右提彌明知之。”《史記·晉世家》提彌明作示彌明。

【禋與祗】《易·復》：“無祗悔。”《釋文》：“祗，王肅作禋。”○  
《易·坎》：“祗既平。”《釋文》：“祗，京作禋。”《集解》作禋。《說文》示部引同。○  
《墨子·非命上》：“禍厥先神禋不祀。”《天志中》：禋作祗。

【禋與寔】《易·坎》：“寔于叢棘。”  
《釋文》：“寔，《子夏傳》作禋。”

## 氏字聲系

【氏與祗】《隸釋》十一《費汎碑》：  
“因祗爲姓。”洪适釋“祗即氏字。”

【氏與市】《史記·大宛列傳》：“其都曰藍市城。”《漢書·西域傳》：藍市作藍氏。○《呂氏春秋·精通》：“昔爲舍氏觀臣之母。”《新序·雜事四》：氏作市。

【祗與娣】《說文》：“娣或作祗。”

【祗與娣】《爾雅·釋訓》：“祗祗，惕惕，愛也。”《漢書·叙傳》顏注：“孟康引祗祗作娣娣。”

【祗與獮】《禮記·禮運》：“故鳥不獮。”《孔子家語·禮運》：獮作祗。

【祗與祗】《爾雅·釋魚》：“餘祗黃白文。”《釋文》：祗作祗，云：“字或作祗。”

【祗與祗】《國語·晉語五》：“祗以解志。”《舊音》：祗作祗。

【祗與禪】《說文》：“禪，《禮經》作祗。”

【祗與多】《左傳·襄公二十九年》：“祗見疏也。”《釋文》：“祗本又作多。”《正義》：“服虔本作祗。晉宋杜本皆作多。古人多、祗同音。”

【祗與振】《禮記·內則》：“祗見孺子。”鄭注：“祗或作振。”

【祗與示】《周禮·天官·大宰》：“祀大神示，亦如之。”《釋文》：“示本又作祗。”○《周禮·春官·大宗伯》：“掌建邦之天神人鬼地示之禮。”《釋文》：“示本或作祗。下神示、地示之例，皆倣此。下卷亦然。”○《周禮·春官·大宗伯》：“以吉禮事邦國之鬼神示。”《初學記·禮部》引示作祗。○《周禮·春官·大司樂》：“以祀地示。”《漢書·郊祀志》、《左傳·襄公二十九年》、《正義》、《通典·禮五》引示作祗。○《周禮·春官·大司樂》：“一變而致羽物及川澤之示。”《通典·四》引示作祗。○《周禮·春官·大司樂》：“則地示皆出。”《漢書·郊祀志》、《左傳·定公十年》、《正義》、《通典·禮五》引示作祗。○《周禮·春官·大祝》：“掌六祈以同鬼神示。”《通典·禮十五》引示作祗。○《周禮·春官·大祝》：“三曰示號。”《禮記·禮運》鄭注引示作祗。○《周禮·春官·家宗人》：“以猶鬼神示之居。”《爾雅·釋言》鄭注引示作祗。○《周禮·春官·家宗人》：“致地示物魃。”《詩·大雅·鳧鷖》、《正義》

引示作祇。

【祇與振】《書·皋陶謨》：“日嚴祇敬六德。”《史記·夏本紀》祇作振。

## 帝字聲系

【帝與奠】《周禮·春官·瞽矇》：“世奠繫。”鄭注：“故書奠或爲帝。”○《周禮·春官·小史》：“奠繫世。”鄭注：“故書奠爲帝。杜子春云：‘帝當爲奠。’書帝亦或爲奠。”

【帝與帝】《文選·文賦》：“意徘徊而不能帝。”李注：“帝或爲帝。”

【蹄與蹄】《詩·小雅·漸漸之石》：“有豕自蹄。”《晉書·吐谷渾傳》引蹄作蹄。

【蹄與蹄】《爾雅·釋獸》：“四蹄皆白爲蹄。”《詩·小雅·漸漸之石》鄭箋：蹄作蹄。

【蹄與蹄】《漢書·百官公卿表》：“又收聚、昆駝令丞。”顏注：“蹄即古蹄字耳。”○《漢書·貨殖傳》：“陸地牧馬二百蹄。”顏注：“蹄，古蹄字。”○《後漢書·馬融傳》：“緝猊蹄。”李注：“猊蹄，野馬也。”《爾雅》：“駟蹄蹄，善升馱。”○《韓非子·外儲說左下》：“馬蹄馱者，廷理斬其軀，戮其御。”《說苑·至公》：蹄作蹄。○《爾雅·釋畜》：“駟蹄蹄，善陸馱。”《釋文》：“蹄字或作蹄。”《漢書·百官公卿表》顏注如淳引《後漢書·馬融傳》李注引蹄作蹄。

【帝與帝】《文選·文賦》：“意徘徊而不能帝。”李注：“帝或爲帝。”

【帝與楊】《詩·小雅·斯干》：“載衣之楊。”《釋文》：“楊，《韓詩》作帝。”《說文·衣部》引楊作帝。帝、楊一字。

【帝與帝】《禮記·喪大記》：“主人帝。”《釋文》：帝作帝，云：“本又作帝。”○《左傳·莊公八年》：“豕人

立而帝。”《管子·大匡》：帝作帝。○《管子·大匡》：“豕人立而帝。”《荀子·禮論》楊注引帝作帝。○《莊子·騷拇》：“齧之則帝。”《釋文》：“帝，崔本作帝。”○《荀子·禮論》：“哭泣諦號。”楊注：“諦讀爲帝，古字通用。”

【帝與嘒】《左傳·莊公八年》：“豕人立而帝。”《漢書·五行志》引帝作嘒。○《爾雅·釋獸》：“猊猊小而好帝。”《釋文》：帝作嘒，云：“亦作帝。”

【帝與譏】《漢書·嚴助傳》：“孤子譏號。”顏注：“譏，古帝字。”○《漢書·王莽傳》：“宮人婦女譏諷口。”顏注：“譏，古帝字也。”○《韓非子·說林上》：“其母隨之而帝。”《淮南子·人間》：帝作嘒。

【嫡與適】《儀禮·士冠禮》：“適子冠子胄。”《釋文》：“適子本又作嫡。”《後漢書·馬防傳》、《初學記·禮部下》引適作嫡。○《儀禮·喪服》：“大夫之適子爲妻。”《釋文》：“適本又作嫡。”《通典·禮五十》引適作嫡，下文同。○《禮記·王制》：“卿大夫元士之適子。”《白虎通·辟雍》引適作嫡。○《禮記·祭法》：“適士立二祀。”《通典·禮十一》引適作嫡。○《禮記·祭法》：“適子、適孫、適曾孫、適玄孫、適來孫。”《通典·禮十二》引適作嫡。○《禮記·大傳》：“宗其士大夫之適者。”《通典·禮三十三》引適作嫡。○《左傳·閔公二年》：“君之嗣適。”《釋文》：“適本又作嫡。”○《左傳·僖公二十四年》：“以爲嫡子。”《釋文》：“嫡本亦作適。”○《左傳·文公七年》：“舍適嗣不立。”《釋文》：適作嫡，云：“本亦作適。”○《左傳·文公十七年》：“歸生佐寡君之嫡夷。”《釋文》：嫡作適。○《左傳·宣公二年》：“乃宦卿之適子。”《釋文》：“適本又作嫡。”○《左傳·昭公三年》：“而數於守適。”《釋文》：“適本或作嫡。”○《左傳·昭公三年》：“不腆先君之適。”《唐六典·內侍省》引適作嫡。○《左傳·昭公五年》：“殺適立庶。”《釋文》：“適本又作嫡。”○《左傳·昭公二十六年》：“王后無適，則擇

立長。”《後漢書·胡廣傳·盧植傳》引適作嫡。○《公羊傳·隱公元年》“立適以長不以賢。”《後漢書·光武紀》李注引適作嫡。○《漢書·宣帝紀》：“又賜功臣適後，黃金人二十斤。”顏注：“適讀曰嫡。”○《漢書·外戚恩澤表》：“殷紹嘉侯孔何齊以殷後孔子世吉適子侯。”顏注：“適讀曰嫡。”○《漢書·五行志》：“殊別適庶。”顏注：“適讀曰嫡。”○《漢書·五行志》：“適庶數更。”顏注：“適讀曰嫡，下亦同。”○《漢書·五行志》：“殺適子之黨。”顏注：“適讀曰嫡。”○《漢書·五行志》：“適不次，茲謂不次。”顏注：“適讀曰嫡。”○《漢書·五行志》：“適庶不明。”顏注：“適讀曰嫡。”○《漢書·五行志》：“適讀庶。”顏注：“適讀曰嫡。”○《漢書·五行志》：“此必適妾將有爭寵相害而為忠者。”顏注：“適讀曰嫡。”○《漢書·五行志》：“適當嫡。”顏注：“適讀曰嫡。”○《漢書·高五王傳》：“大王，高皇帝適長孫也。”顏注：“適讀曰嫡。”○《漢書·袁敬傳》：“陛下誠能以適長公主妻單于。”顏注：“適讀曰嫡。”○《漢書·韓安國傳》：“臨江，適長太子。”顏注：“適讀曰嫡。”○《漢書·公孫弘傳》：“見為適者。”顏注：“適讀曰嫡。”○《漢書·杜欽傳》：“而支庶有間適之心。”顏注：“適讀曰嫡，次下亦同。”○《漢書·武五子傳》：“令皇太子為漢適嗣。”顏注：“適讀曰嫡。”○《漢書·主父偃傳》：“而適嗣代立。”顏注：“適讀曰嫡。”○《漢書·梅福傳》：“聖庶尊適。”顏注：“適讀曰嫡。”○《漢書·韋玄成傳》：“非適不得配食。”顏注：“適讀曰嫡也。”○《漢書·匡衡傳》：“別適長之位。”顏注：“適讀曰嫡，其下並同。”○《漢書·史丹傳》：“皇太子且適長立。”顏注：“適讀曰嫡。”○《漢書·翟方進傳》：“變利適庶。”顏注：“適讀曰嫡。”下文同。○《漢書·外戚傳》：“適稱皇后。”顏注：“適讀曰嫡。”下文同。○《漢書·元后傳》：“母適妻魏郡李氏女也。”顏注：“適讀曰嫡。”下文同。○《漢書·王莽傳》：“適子女。”顏注：“適讀曰嫡。”○《漢書·鮑傳》：“適齊亡祀。”

顏注：“適讀曰嫡。”○《管子·君臣下》：“庶有疑適之子。”《羣書治要》引適作嫡。【謫與適】《左傳·昭公七年》：“則自取謫于日月之災。”《漢書·五行志》引謫作適。○《左傳·昭公三十一年》：“日始有謫。”《周禮·春官·占夢》鄭注引謫作適。○《史記·張丞相列傳》：“議以謫罰侵削諸侯。”《漢書·中郎嘉傳》謫作適。○《史記·南越列傳》：“以謫徙民。”《漢書·南粵王傳》謫作適。○《漢書·文帝紀》：“適見於天。”顏注：“適讀曰謫。”○《漢書·異姓諸侯王表》：“適戍彊於五伯。”顏注：“適讀曰謫。”○《漢書·龜錯傳》：“擅適諸侯刑奪之地。”顏注：“適讀曰謫。”○《漢書·儒林傳》：“駁適戍日立號。”顏注：“適讀曰謫。”○《淮南子·汜論》：“發適戍。”《太平御覽》三二七引適作謫。

【謫與適】《詩·邶風·北門》：“室人交徧謫我。”《孟子》趙注引謫作適。○《國語·周語中》：“秦師必有謫。”《補音》：“謫本亦作謫。”○《國語·周語下》：“步言視聽必皆無謫。”《補音》：“謫或作謫，皆通。”《漢書·五行志》引作謫。○《史記·屈原賈生列傳》：“賈生既以適居長沙。”《文選》賈誼《弔屈原文》適作謫。○《史記·鄒生陸賈列傳》：“令適卒分守成臯。”《新序·善謀》適作謫。○《史記·魏其武安侯列傳》：“舉適諸賣宗室毋節行者，除其屬籍。”《漢書·宣嬰田蚡灌夫傳》適作謫。○《漢書·食貨志下》：“故吏皆適令伐棘上林作昆明池。”顏注：“適讀曰謫。”○《漢書·五行志》：“發適民。”顏注：“適讀曰謫。”○《漢書·陳勝項籍傳贊》：“適戍之衆，不亢於九國之師。”顏注：“適讀曰謫。”○《漢書·吳王濞傳》：“賊臣龜錯擅適諸侯。”顏注：“適讀曰謫。”○《漢書·鄒食其傳》：“令適卒分守成臯。”顏注：“適讀曰謫。”○《漢書·萬石君傳》：“公卿議欲徙流民於邊以適之。”顏注：“適讀曰謫。”○《漢書·爰盎傳》：“可適削地。”顏注：“適讀曰謫。”○《漢書·李廣利傳》：“而發天下七科適。”



顏注：“適讀曰適。”下文同。○《漢書·嚴助傳》：“適發適戍以備之。”顏注：“適讀曰適。”○《漢書·薛宣傳》：“適罰作使千人以上。”顏注：“適讀曰適。”○《漢書·游俠傳》：“西曹以故事適之。”顏注：“適讀曰適，此下皆同。”○《漢書·匈奴傳》：“徙適戍以充之。”顏注：“適讀曰適。”○《漢書·西南夷兩粵朝鮮傳》：“自適徙民與粵雜處。”顏注：“適讀曰適。”○《老子》二十七章：“善言無瑕適。”敦煌唐寫本、遂州龍興觀碑適作適。漢帛書甲本、乙本適作適。

【適與敵】《禮記·玉藻》：“敵者不在。”《釋文》：“敵本又作適。”○《禮記·雜記上》：“大夫計於同國適者。”鄭注：“適讀為匹敵之敵。”○《禮記·燕義》：“莫敢適之義也。”《釋文》：“適本或作敵。”○《公羊傳·莊公十四年》：“君請勿自敵也。”《春秋繁露·王道》引敵作適。○《戰國策·秦策三》：“征敵伐國。”《史記·范雎蔡澤列傳》敵作適。○《戰國策·秦策》：“夫差無適於天下。”《史記·范雎蔡澤列傳》適作敵，下文同。○《戰國策·韓策一》：“輕絕強秦之敵。”漢帛書本敵作適。○《戰國策·齊策五》：“以衆強適罷寡也。”鮑本改適為敵。吳補注：“敵適通。”○《史記·絳侯周勃世家》：“與戰却適攻豐。”《集解》：“駟案適，《漢書》作敵。”○《史記·田單列傳》：“始如處女，適人開戶；後如脫兔，適不及距。”《孫子·九地》適作敵。○《論語·里仁》：“無適也。”《釋文》：“適，鄭本作敵。”○《老子》六十九章：“禍莫大於輕敵，輕敵幾喪吾寶。”漢帛書甲本敵作適。○《莊子·大宗師》：“造適不及笑。”《釋文》：“適，崔本作敵。”○《荀子·禮論》：“無適不易之術也。”楊注：“或曰：‘適讀為敵。’”○《荀子·君子》：“告無適也。”楊注：“適讀為敵。”

【適與𨾏】《爾雅·釋宮》：“𨾏，謂之𨾏。”《釋文》：“𨾏，《詩傳》作適。”

【適與𨾏】《說文》：“𨾏讀若適。”

【適與𨾏】《易·姤·初六》：“羸豕孚蹢躅。”漢帛書本蹢作適。

【適與𨾏】《荀子·法行》：“瑕適並見，情也。”《呂氏春秋·舉難》：“寸之玉必有瑕適。”適即𨾏。

【適與𨾏】《後漢書·劉般傳》：“《尚書》曰：‘上刑挾輕，下刑挾重。’”李注：“今《尚書·呂刑篇》曰：‘上刑適輕下服，下刑適重上服。’”《淮南子·說山》：“越人學遠射，參矢而發，適在五步之內。”《藝文類聚》七四引適作𨾏。

【摘與鈔】《說文》：“鈔讀若摘。”

【摘與刺】《淮南子·齊俗》：“柱不可以摘齒。”《太平御覽》八九二引摘作刺。

【摘與𨾏】《周禮·秋官·序官》：“𨾏族氏。”鄭注：“鄭司農云：‘𨾏讀為摘。’”

【敵與狄】《左傳·昭公四年》：“衛邢無難敵亦喪之。”《新序·善謀》敵作狄。

【敵與適】《韓非子·說難》：“則無以其諍怒之。”《史記·老子韓非列傳》引諍作敵。

【蹢與𨾏】《爾雅·釋獸》：“四蹢皆白𨾏。”《釋文》：“蹢作𨾏，云：‘本今作蹢。’”

【蹢與躅】《易·姤》：“羸豕孚蹢躅。”《釋文》：“蹢，本作躅。”○《禮記·三年問》：“蹢躅焉。”《釋文》：“蹢本又作躅。”《荀子·禮論》作“躅躅焉”。○《文選·別賦》：“知離夢之躅躅。”李注：“《說文》曰：‘蹢躅，倅足也。’蹢與躅同。”○《文選·文賦》：“始躅躅於燥吻。”李注：“《廣雅》曰：‘躅躅，踈踈也。’蹢與躅同。”○《文選》司馬紹統《贈山濤詩》：“撫劍起躅躅。”李注：“《說文》曰：‘蹢躅，倅足也。’蹢躅與蹢躅同。”○《文選·古詩十九首》：“沈吟聊躅躅。”李注：“《說文》：‘蹢躅，倅足也。’蹢躅與蹢躅同。”

同。”

【摘與滴】《說文》：“摘讀若滴。”

## 虎字聲系

【虎與斯】《左傳·襄公十年》：“狄虎彌。”《漢書·古今人表》作“狄斯彌”。

【遞與迭】《莊子·天運》：“四時迭起。”《釋文》：“迭一本作遞。”○《楚辭·九辯》：“四時遞來而卒歲兮。”《考異》：“遞一作迭。”

【越與池】《說文》：“越讀若池。”

【禠與挖】《易·訟》：“終朝三禠之。”《釋文》：“禠，鄭本作挖。”《集解》禠作挖。

【禠與號】《易·訟·上九》：“或錫之鞶帶，終朝三禠之。”漢帛書本禠作號。

【禠與池】《說文》：“禠讀若池。”

【號與弛】《說文》：“弛或作號。”

【箴與筴】《禮記·月令》：“調竿笙箴簧。”《釋文》：“箴本亦作箴。”《呂氏春秋·仲夏紀》、《淮南子·時則》箴作筴。

## 易字聲系

【易與蜴】《爾雅·釋魚》：“蜴蜥蜴蜥。”《說文·虫部》易下蜥蜴作蜴易。

【易與冒】《易》。《釋文》：“虞翻注云：‘字從日下月。’《參同契》云：‘日月為易。’”《說文》易下云“秘書說：‘日月為易，象陰陽也。’”按冒，漢緯學家妄造字。

【易與惕】《易·夬》：“惕號。”《音訓》：“惕，晁氏曰：‘案古文作易。’”

【易與場】《易·大壯》：“喪羊于易。”《釋文》：“易，陸作場。”○《荀子·富國》：“至於疆易而端已見矣。”楊注：“易與場同。”○《隸釋》十九《呂君碑》：“慎守疆易。”洪适釋以重易為疆場。

【易與狄】《左傳·僖公十七年》：“易牙。”《大戴禮·保傳》作“狄牙”。○《公羊傳·僖公十八年》：“易牙。”《大戴禮·保傳》作“狄牙”。○《史記·殷本紀》：“簡狄。”《索隱》：“舊本狄作易，易狄音同。”○《管子·戒篇》：“易牙。”《大戴禮·保傳》作“狄牙”。○《孟子·告子上》：“易牙先得我口之所善者也。”《大戴禮·保傳》易牙作狄牙。○《淮南子·道應》：“菑澠之水合，易牙嘗而知之。”《文選·琴賦》李注引易牙作狄牙。○《淮南子·汜論》：“與兒易牙，澑澌之水合者，嘗一哈水而甘苦知矣。”《莊子·駢拇》《音義》引許注本易牙作狄牙，《文選·琴賦》李注引同。○《楚辭·天問》、《大戴禮·帝繫》、《簡狄》、《史記·殷本紀》、《索隱》引《史記》舊本作“簡易”。

【易與夷】《書·堯典》：“厥民夷。”《史記·五帝本紀》作“其民夷易”。臧琳曰：“當是以易代夷，轉寫誤，兩存之。”

【易與施】《詩·小雅·何人斯》：“我心易也。”《釋文》：“易，《韓詩》作施。”○《戰國策·韓策二》：“易三川而歸。”《史記·韓世家》易作施。

【易與亦】《論語·述而》：“五十以學《易》，可以無大過矣。”《釋文》：“魯讀易為亦。”

【易與貽】《戰國策·魏策二》：“安陵必易。”漢帛書本易作貽。

【易與析】《晏子春秋·內篇·諫下》：“死者離易。”《羣書治要》引易作析。

【易與錫】《史記·鄭世家》：“哀公易。”《皇王大紀》易作錫。

【易與剔】《史記·六國年表》：“剔成君。”《竹書紀年》作“易城盱”。

【鬢與髻】《詩·鄘風·君子偕老》：“不屑髻也。”《周禮·天官·追師》鄭注髻作鬢。○《說文》：“鬢或作髻。”

【鬢與剔】《詩·大雅·皇矣》：“攘之剔之。”《釋文》：“剔本或鬢。”○《儀禮·士喪禮》：“四鬢去蹄。”鄭注“今文鬢爲剔。”○《莊子·馬蹄》：“燒之剔之。”《釋文》：“剔，向崔本作鬢。”

【鬢與錫】《儀禮·少牢饋食禮》：“主婦被錫。”鄭注：“被錫，讀爲鬢鬢。”《周禮·天官·追師》鄭注、《通典·禮八》引錫作鬢。

【鬢與狄】《詩·魯頌·泂水》：“狄彼東南。”《釋文》：“狄，《韓詩》云鬢。”

【鬢與肆】《周禮·夏官·小子》：“羞羊肆。”鄭注：“肆讀爲鬢。”

【鬢與詘】《說文》：“鬢或作詘。”

【惕與愁】《漢書·王商傳》：“卒無怵愁憂。”顏注：“愁，古惕字。”○《說文》：“惕或作愁。”

【惕與惕】《說文》：“惕讀若《易》曰：‘夕惕若厲。’”

【惕與錫】《易·夬》：“惕號。”《釋文》：“惕，荀翟作錫。”

【惕與剔】《文選·射雉賦》：“邪剔旁剔。”李注：“《說文》曰：‘惕，驚也。’剔與惕，古字通。”

【惕與施】《尚書·盤庚上》：“不惕予人。”《白虎通·號篇》引惕作施。

【惕與湯】《易·乾·九二》：“君子終日乾乾，夕惕若。”漢帛書本惕作湯。○《易·小畜·六四》：“有孚，血，去，惕出，无咎。”漢帛書本惕作湯。

【惕與逖】《書·牧誓》：“逖矣西土之人。”《爾雅·釋詁》郭注、《後漢書·西域傳》李注、《文選》李注引逖作惕。○《詩·大雅·抑》：“用惕蠻方。”《潛夫論·勸將》引惕作逖。○《史記·殷

本紀》：“簡狄。”《索隱》：“狄又作惕。”○《漢書·古今人表》：“簡惕。”顏注：“即簡狄也。”○《楚辭·天問》：“大戴禮·帝繫”，“簡狄。”《漢書·古今人表》作“簡惕”。○《說文》：“逖，古文作惕。”

【惕與剔】《詩·大雅·抑》：“用惕蠻方。”鄭箋：“惕當作剔。”

【惕與惕】《儀禮·聘禮》：“惕降立。”鄭注：“古文惕皆作惕。”

【惕與難】《禮記·郊特牲》：“鄉人惕。”鄭注：“惕或爲難。”《釋文》難作難，云：“本又作難。”

【惕與難】《禮記·郊特牲》：“鄉人惕。”鄭注：“惕或爲難。”《論語·鄉黨》作“鄉人難”。

【惕與獻】《禮記·郊特牲》：“鄉人惕。”鄭注：“惕或爲獻。”

【惕與錫】《儀禮·燕禮》：“冏用綌若錫。”鄭注：“今文錫爲惕。”○《儀禮·大射儀》：“冏用錫若綌。”鄭注：“今文錫或作惕。”○《儀禮·少牢饋食禮》：“主婦被錫。”鄭注：“今文錫爲惕。”○《史記·司馬相如列傳》：“被阿錫。”《文選·子虛賦》錫作惕。○《淮南子·齊俗》：“有詭文繁縷，弱惕羅紉。”《藝文類聚》八五引惕作惕。○《文選·子虛賦》：“被阿錫。”李注：“《列子》曰：‘鄭衛之處子衣阿惕。’惕與錫，古字通。”

【剔與惕】《詩·大雅·皇矣》：“攘之剔之。”《釋文》：“剔又作惕。”

【剔與狄】《詩·魯頌·泂水》：“狄彼東南。”鄭箋：“狄當作剔。”

【剔與逖】《左傳·僖公二十八年》：“糾逖王慝。”漢《都鄉正街碑》云“糾剔王慝。”《後漢書·王渙傳》：“糾剔姦盜。”李注：“剔與逖通。”

【惕與蜥】《詩·小雅·正月》：“胡爲虺蜥。”《釋文》：“惕字又作蜥。”《鹽鐵論·周秦》引惕作蜥。

【惕與惕】《易·師》：“王三惕命。”《釋文》：“惕，鄭本作惕。”

○《易·訟·上九》：“或惕之繫帶。”漢帛書

本錫作賜。○《書·禹貢》：“九江納錫大龜。”《史記·夏本紀》作“九江人賜大龜”。○《書·禹貢》“錫土姓。”《史記·夏本紀》作“賜土姓”。○《書序》“平王錫晉文侯和鬯圭璫。”《釋文》“錫，馬本作賜。”○《詩·大雅·韓奕》：“王錫韓侯。”《周禮·天官·屨人》鄭注引錫作賜。○《韓詩外傳》八：“景公錫之宴。”《新序·雜事》“錫作賜。○《儀禮·燕禮》：“以錫鐘人於門內雷。”鄭注“古文賜作錫。”○《儀禮·覲禮》：“天子賜舍。”鄭注：“今文賜皆作錫。”○《儀禮·少牢饋食禮》：“主婦被錫。”《唐石經》錫作賜。○《左傳·文公元年經》：“王使毛伯來錫公命。”《唐石經》錫作賜。○《左傳·成公八年》：“天子使召伯來錫公命。”《公羊傳》、《穀梁傳》賜作錫。○《左傳·昭公二十九年》：“帝賜之姓曰董。”《論衡·龍虛》引賜作錫。○《國語·晉語七》：“公錫魏絳女樂八，歌鍾肆。”宋庠本錫作賜。○《太玄·盛·次六》“天賜之光。”司馬光集注：“范王本賜作錫。”○《楚辭·九歎》：“冀壹寤而錫還。”《考異》“錫一作賜。”

【賜與析】《書·禹貢》：“析支渠搜。”《後漢書·西羌傳》引析支作賜支。○《後漢書·西羌傳》：“賜支者，《禹貢》所謂析支者也。”

【錫與賜】《易·晉》：“康侯用錫馬蕃庶。”漢帛書本錫作賜。

【錫與湯】《易·師·九二》：“王三錫命。”漢帛書本錫作湯。

【賜與斯】《詩·大雅·皇矣》：“王赫斯怒。”《集韻·五》實引此詩云：“鄭康成說：‘斯或作賜。’”

【湯與遜】《易·渙·上九》：“渙其血，去遜出，无咎。”漢帛書本遜作湯。

## 狄字聲系

【狄與遜】《詩·大雅·瞻卬》：“舍爾介狄。”《集韻·二十三錫》載《說文》遜下引狄作遜。○《詩·魯頌·

泮水》：“狄彼東南。”《文選》王仲宣《從軍詩》李注引狄作遜。○《楚辭·天問》、《大戴禮·帝繫》、《簡狄》、《路史·發揮·稷契考》作“簡遜”。

【狄與楸】《爾雅·釋木》：“狄臧棹。”《玉篇·木部》狄作楸。

【狄與扶】《詩·唐風·杕杜》：“有扶之杜。”《釋文》：“扶本或作夷狄字。”《顏氏家訓·書證》引河北本皆為夷狄之狄。○《詩·唐風·有扶之杜》：“有扶之杜，生于道周。”《太平御覽》九五八引狄作狄。

【狄與翟】《書·禹貢》“羽畎夏翟。”《史記·夏本紀》、《漢書·地理志》翟作狄。○《詩·鄘風·君子偕老》：“其之翟也。”《詩經考文》：“古本翟作狄。”《北堂書鈔》一一七引翟作狄。○《周禮·天官·內司服》：“揄狄闕狄。”鄭注“玄謂狄當為翟。”《說文·衣部》引揄狄作揄翟。○《禮記·玉藻》：“夫人揄狄。”《正義》：“狄讀如翟。”○《禮記·祭統》：“夫祭有界俎胞翟鬯者。”《正義》：“翟即狄也。”○《禮記·祭統》：“翟者，樂吏之賤者也。”《書·顧命》《正義》引翟作狄。○《左傳·莊公二十八年》：“狄之廣莫。”《國語·晉語四》狄作翟。○《左傳·閔公二年經》：“十有二月，狄入衛。”《史記·衛康叔世家》狄作翟。下同。○《左傳·閔公二年》：“狄人伐衛。”《呂氏春秋·忠廉》、《史記·魯周公世家》狄作翟。○《左傳·僖公二十四年》：“蒲人、狄人，余何有焉。”《國語·晉語四》狄作翟。○《左傳·僖公二十四年》：“王怒將以狄伐鄭。”《國語·周語中》、《史記·周本紀》狄作翟。○《左傳·僖公二十九年經》：“盟于狄泉。”《公羊傳》同。《穀梁傳》狄泉作翟泉。○《左傳·文公六年》：“賈季奔狄。”《史記·晉世家》狄作翟。○《左傳·文公十一年》：“敗狄于鹹。”《史記·魯周公世家》狄作翟，下文同。○《左傳·文公十一年》：“獲長狄僑如。”《史記·齊太公世家、魯周公世家》狄作翟。○

《左傳·文公十一年》：“獲長狄緣斯。”  
 《史記·宋微子世家》狄作翟。○《左傳·宣公十五年》：“以略狄土。”《論衡·死僞》引狄作翟。○《左傳·襄公四年》：“戎狄荐居，貴貨易土。”《國語·晉語四》狄作翟。○《左傳·襄公十一年》：“子教寡人和諸戎狄。”《國語·晉語七》狄作翟。○《左傳·昭公元年》：“翟人笑之。”《通典·兵十四》引翟作狄。○《左傳·昭公四年》：“戎狄叛之。”《史記·楚世家》狄作翟。○《左傳·昭公十五年》：“戎狄之與鄰。”《漢書·五行志》引狄作翟。○《左傳·定公七年》：“晉魏舒合諸侯之大夫于狄泉。”《國語·周語下》狄泉作翟泉。《漢書·五行志》引同。○《國語·周語上》：“而自竄于戎狄之間。”《補音》狄作翟，云：“本或作狄。”○《國語·魯語下》：“於周為長狄。”《史記·孔子世家》、《孔子家語·辯物》狄作翟。○《國語·晉語四》：“文公在狄。”《補音》狄作翟，云：“或作狄，終篇同。”○《呂氏春秋·尚德》作翟。○《國語·晉語九》：“趙盾子使新稚穆子伐狄。”《呂氏春秋·慎大覽》狄作翟。《列子·說符》、《淮南子·道應》並同。○《戰國策·秦策一》：“而戎狄之長也。”《史記·張儀列傳》狄作翟。下文同。○《戰國策·齊策六》：“田單將攻狄。”《說苑·指武》狄作翟。○《史記·燕康叔世家》：“翟伐衛。”《正義》、《左傳》云：“狄伐衛。”○《史記·匈奴列傳》：“戎狄至洛邑。”《漢書·匈奴傳》狄作翟。○《史記·匈奴列傳》：“號曰赤翟、白翟。”《索隱》引《左傳》、《國語》作“赤狄白狄”。○《莊子·讓王》：“狄人攻之。”《孟子·梁惠上》、《呂氏春秋·審焉》、《淮南子·道應》狄作翟。○《楚辭·天問》、《大戴禮·帝繫》：“簡狄。”《淮南子·墜形》作“簡翟”。

【狄與翟】《荀子·非十二子》：“狄狄然。”楊注：“狄讀為翟。”

【狄與狄】《史記·朝鮮列傳》：“陰為狄苴侯。”《漢書·朝鮮傳》

狄作狄，秋疑當狄。○《韓非子·十過》：“皆以狄蒿梧楚牆之。”《戰國策·趙策》狄作狄。○《楚辭·九章》：“悼來者之愁愁。”《考異》：“愁一作遂。”

## 秝字聲系

【秝與麻】《玉篇·厂部》：“麻，理也。亦作秝。”

【麻與歷】《易·革·象傳》：“君子以治歷明時。”《集解》麻作歷。○《史記·太史公自序》：“律歷改易。”《漢書·司馬遷傳》歷作麻。○《莊子·天下》：“歷物之意。”《釋文》歷作麻，云：“麻古歷字，本亦作歷。”○《說文》：“麻，讀若歷。”○《隸釋》五《蔡湛頌》：“麻世卿尹。”洪适釋：“麻即歷字。”○《隸釋》十一《劉曜碑》：“麻三縣令。”洪适釋以麻為歷。○《隸釋》十二《苑鎮碑》：“過郡麻縣。”洪适釋：“麻即歷字。”

【麻與曆】《書·洪範》：“五日曆數。”《史記·宋微子世家》麻作曆。《唐石經》麻作曆。○《史記·張丞相列傳》“好書律曆。”《漢書·張蒼傳》曆作麻。下文同。

【麻與磨】《墨子·備高臨》：“以磨鹿卷收。”《廣雅》磨鹿作麻鹿。

【歷與蔭】《爾雅·釋草》：“蔭，亭歷。”《釋文》：“歷字或作蔭。”《禮記·月令》鄭注：亭歷作蔭蔭。

【歷與臬】《周禮·考工記》：“臬氏。”鄭注：“臬，古文或作歷。”

【歷與曆】《大戴禮·五帝德》：“曆日月而迎送之。”《史記·五帝本紀》、《孔子家語·五帝德》曆作歷。○《大戴禮·五帝德》：“曆離日月。”《史記·五帝本紀》《索隱》引曆作歷。

【歷與曆】《戰國策·秦策四》：“王又割濮磨之北。”《新序·善謀》磨作歷。按磨當作曆，形似而誤。○《戰國策·楚策一》：“遂自棄於曆山之中。”《後漢書·李通傳》李注引磨作歷。

(磨原誤作磨)○《戰國策·燕策二》：“故鼎反於歷室。”《史記·樂毅列傳》、《新序·雜事三》歷作磨。○《史記·高祖功臣侯者年表》：“磨。”《漢書·高惠高后孝文功臣表》作歷。○《史記·春申君列傳》：“歷之北。”《新序·善謀》歷作歷。《史記·樂毅列傳》：“故鼎反乎磨室。”《索隱》：“磨室，《戰國策》作歷室。”○《山海經·中山經》：“又東北七十里歷石之山。”郭注：“歷或作磨。”按磨當作磨。

**【歷與臈】**《史記·屈原賈生列傳》：“臈九州而相君兮。”《漢書·賈誼傳》臈作歷。

**【歷與隔】**《史記·滑稽列傳》：“桐歷爲棺。”《索隱》：“歷卽釜隔也。”《荀子·解蔽》：“桀死於亭山。”楊注：“亭山或作隔山。”《尸子》、《淮南子·修務》並作“歷山”。

**【歷與隔】**《說文》：“隔，漢令隔，从瓦，麻聲。”

**【歷與櫟】**《文選·南都賦》：“楓桺櫟櫟。”李注：“郭璞《上林賦》注：‘櫟櫟櫟櫟。’櫟與櫟同。”

**【歷與磨】**《墨子·備高臨》：“以磨鹿卷收。”《方言》五磨鹿作磨櫟。

**【歷與麗】**《呂氏春秋·順民》：“歷其手。”《論衡·感虛》作“麗其手”。按歷當作麗，卽麗字。

**【歷與麗】**《呂氏春秋·順民》：“麗其手。”《三國志·蜀志·郤正傳》裴注引作“麗其手。”按歷當作麗，卽麗字。

## 隔字聲系

**【隔與隔】**《儀禮·士喪禮》：“直經大隔。”《釋文》：“隔又作隔。”按《喪服傳》作隔。○《儀禮·士喪禮》：“直經大隔。”《通典·禮四十五》引隔作隔。

**【隔與隔】**《史記·扁鵲倉公列傳》：“隔塞不通。”《靈樞經·五

變》隔作隔。

**【隔與隔】**《史記·匈奴列傳》：“後北服渾庾、屈射、丁零、隔昆、薪犁之國。”《漢書·匈奴傳》隔昆作隔昆。○《史記·匈奴列傳》：“以隔絕胡與羌通之路。”《漢書·匈奴傳》隔作隔。○《史記·南越列傳》：“隔絕器物。”《漢書·南粵王傳》隔作隔。○《漢書·五行志》：“隔閉門戶。”顏注：“隔與隔同。”○《漢書·地理志》：“隔。”顏注：“讀與隔同。”○《漢書·地理志》：“隔絕南羌匈奴。”顏注：“隔與隔同。”○《漢書·溝洫志》：“九河之名有徒駭、胡蘇、隔津。”顏注：“隔與隔同。”○《漢書·曹參傳》：“收著潞陰平原隔處。”顏注：“隔與隔同。”○《漢書·武五子傳》：“隔塞而不通。”顏注：“隔與隔同。”○《漢書·楊王孫傳》：“厚葬口隔真。”顏注：“隔與隔同，其後並類此。”○《漢書·云敞傳》：“非非隔絕術氏。”顏注：“隔讀與隔同。”○《漢書·薛宣傳》：“則陰陽否隔。”顏注：“隔與隔同。”下文同。○《漢書·游侠傳》：“軹人楊季主子爲縣掾，隔之。”顏注：“隔與隔同。”○《漢書·西南夷兩粵朝鮮傳》：“隔絕器物。”顏注：“隔與隔同。”○《漢書·王莽傳》：“其日平原安德潞陰隔重丘凡戶萬。”顏注：“隔音與隔同。”

**【隔與錯】**《淮南子·說林》：“錯在其間。”《文子·上德》錯作隔。

**【隔與革】**見之部上革字聲系。

**【隔與挖】**《說文》：“隔或作挖。”

**【隔與駝】**《說文》：“駝或作隔。”

**【隔與隔】**《詩·陳風·防有鵲巢》：“邛有旨隔。”《玉篇·艸部》引隔作隔。○《爾雅·釋草》：“隔綬。”《釋文》：“隔又作隔。”

**【隔與隔】**《詩·陳風·防有鵲巢》：“邛有旨隔。”《說文·艸部》引隔作隔。

【翻與翼】見之部異字聲系。

【翻與棘】見之部上棘字聲系。

【翻與甌】《史記·楚世家》：“吞三翻六翼。”《索隱》：“翻亦作甌。”《正義》：“翻誤，當作甌。”

【梠與核】《文選·蜀都賦》：“肴梠四陳。”李注：“《毛詩》曰：‘肴核維旅。’梠與核義同。”

【膈與羣】《荀子·禮論》：“尚拊之膈。”按《大戴禮·禮三本》、《史記·禮書》均無之字。《樂論》有“拊羣”，即此拊膈。

## 兒字聲系

【兒與覲】《詩·魯頌·閟宮》：“黃髮兒齒。”《釋文》：“兒，字書作覲。”○《爾雅·釋詁上》：“黃髮覲齒，壽也。”《釋文》：覲作兒，云“本今皆作覲。”

【兒與邠】《左傳·莊公十五年經》：“宋人、齊人、邠人伐邠。”《穀梁傳》同。《公羊傳》邠作兒。

【兒與兒】《楚辭·卜居》：“喔咿儒兒。”《考異》：“儒兒一作嚙兒。又《文選》兒作兒。”

【兒與兒】《莊子·齊物論》、《應帝王》、《天地》：“王兒。”《漢書·古今人表》作“王兒”。

【兒與睨】《史記·魏其武安侯列傳》：“辟兒兩宮間。”《漢書·竇嬰田蚡灌夫傳》：兒作睨。○《墨子·備城門》：“倮倮廣三尺，高二尺五寸。”《釋名》倮倮作睨。○《莊子·天下》：“而不敖倮於萬物。”《文選·江賦》李注引倮作睨。○《莊子·天下》：“日方中方睨。”《呂氏春秋·序意》：“以日倮而西望知之。”睨即倮。○《爾雅·釋魚》：“倮倮不類。”《釋文》：“倮亦有本作睨。”

【兒與邠】《左傳·莊公五年經》：“邠犂來來朝。”《穀梁傳》邠亦作邠。《公羊傳》邠作兒。○《墨子·備

城門》：“倮倮廣三尺，高二尺五寸。”《號令》倮倮作邠邠。

【兒與兒】《莊子·大宗師》：“不知端倪。”《釋文》：“兒本亦作兒。”

【兒與覲】《莊子·齊物論》：“何謂和之以天兒？”《釋文》：“兒，崔云：‘或作覲。’”

【兒與詣】《左傳·昭公二十五年經》：“叔詣。”《公羊傳》、《穀梁傳》叔詣作叔兒。○《左傳·昭公二十九年經》：“叔詣卒。”《公羊傳》、《穀梁傳》作“叔兒卒”。

【兒與輓】《易·困》：“于輓輓。”《音訓》：“輓輓，晁氏曰：‘古文作兒仇。’”

【兒與剗】《易·困》：“剗剗。”《釋文》：“鄭云：‘剗剗當作兒仇。’”

【兒與藝】《禮記·禮運》：“故功有藝也。”鄭注：“藝或爲兒。”

【兒與研】《莊子·齊物論》：“何謂和之以天兒？”《釋文》：“天兒，班固曰：‘天研。’”

【兒與娥】《山海經·大荒南經》、《尸子》：“娥皇。”《大戴禮·五帝德》作“兒皇”。

【兒與輓】《說文》：“輓或作輓。”

【兒與弭】見之部耳字聲系。

【兒與鷁】《說文》：“鷁，司馬相如說作鷁。”

【兒與覲】《爾雅·釋獸》：“後麋如覲貓。”《釋文》：“覲字又作兒。”

【兒與彌】《左傳·宣公二年》：“使鉅麋賊之。”《說苑·立節》鉅麋作鉅之彌。

【兒與兒】見之部耳字聲系。

【兒與覲】《楚辭·離騷》：“帥雲霓而來御。”《補注》覲通兒。○

《楚辭·哀時命》：“虹霓紛其朝霞兮。”《考異》：“霓一作蜺。”○《爾雅·釋天》：“蜺爲擊貳。”《釋文》：蜺作霓，云：“本或作蜺。”《漢書》同。《文選·西都賦》李注引《尸子》曰：“虹霓爲析翳。”

【蜺與隍】《說文》：“隍讀若虹蜺之蜺。”

【蜺與蜺】《漢書·天文志》：“抱珥蜺蜺。”顏注引如淳曰：“蜺讀曰蜺。”

【蜺與蜺】《史記·天官書》：“其蜺者類闕旗。”《索隱》：“蜺亦作蜺。”《漢書·天文志》作蜺。

【蜺與鱗】《韓詩外傳》七：“爲之烹鱗魚。”《說苑·雜言》：蜺作蜺。

【蜺與師】《山海經·北山經》：“歷號之水……其中有師魚。”郭注：“師或作蜺。”

## 冊字聲系

【冊與策】《易·繫辭上》：“乾之策，二百一十有六。坤之策，百四十有四。”《集解》策作冊。○《書·金縢》：“史乃冊祝。”《史記·魯周公世家》作“史策祝”。《論衡·死僞》冊作策。○《書·金縢》：“乃納冊于金縢之匱中。”《史記·魯周公世家》作“周公藏其策金縢匱中”。《文選·魏都賦》注引冊作策。○《書·洛誥》：“王命作冊逸祝冊。”《漢書·律曆志》、《周禮·春官·大司馬》賈疏引冊作策。○《書序》“康王命作冊畢。”《史記·周本紀》冊作策。○《禮記·中庸》“布在方策。”《文選·新刻漏銘》李注引策作冊。○《左傳·定公四年》：“備物典策。”《釋文》策作策，云：“本又作冊。”○《史記·秦始皇本紀》：“因遺冊。”《陳涉世家》、《漢書·陳勝傳》、《文選·過秦論》作“因遺策”。

【冊與策】《國語·魯語上》：“使書以爲三策。”《補音》：“策通作冊策。”

【冊與蹟】《易·繫辭上》：“探蹟索隱。”《釋文》：“蹟，九家作冊。”○《易·繫辭上》：“官天下之至動，而不可亂也。”《釋文》：“動，鄭本作蹟，九家亦作冊。”○《易·繫辭上》：“聖人有以見天下之蹟。”《釋文》：“蹟，九家作冊。”

【冊與策】《左傳·定公四年》：“備物典策。”《釋文》策作策，云：“亦作冊。”

## 束字聲系

【諫與刺】《戰國策·燕策一》：“秦王聞若說也必如刺心。”漢帛書本刺作諫。○《爾雅·釋訓》：“阜阜，刺索食也。”《釋文》：“刺字又作諫。”

【越與躋】《詩·小雅·正月》：“不敢不躋。”《說文·走部》引躋作越。

【速與迹】《說文》：“迹，籀文作速。”

【瘵與膳】《說文》：“膳，古文作瘵。”

【策與策】《易·繫辭上》：“乾之策。”《釋文》：“策字亦作策。”○《周禮·春官·大祝》：“六曰策祝。”《獨斷》作“六曰策祝”。《唐六典·大常寺》引同。○《禮記·曲禮上》：“先生書策琴瑟。”《釋文》策作策，云：“本又作策。”○《禮記·曲禮上》：“獻東馬者執策綴。”《釋文》策作策。○《禮記·月令》：“命大史贊龜策。”《呂氏春秋·孟冬紀》、《淮南子·時則》並策作策。○《禮記·中庸》：“布在方策。”《釋文》策作策。○《大戴禮·盛德》：“刑者，策也。”《孔子家語·執轡》策作策。下文同。○《左傳·文公十三年》：“饒朝贈之以策。”《釋文》策作策，云“本又作策。”○《左傳·襄公二十二年》：“乃受策入拜。”《釋文》作策。○《左傳·昭公三年》：“授之以策。”《釋文》策作策。○《左傳·定公四年》：“備物典策。”《釋文》策作策，云“亦作策。”○《左傳·哀公十



一年》：“策其馬曰。”《釋文》：“策本或作筴。”○《國語·魯語上》：“使書以爲三策。”《補音》：“筴通作冊策。”○《戰國策·魏策四》：“是大王籌筴之臣無任矣。”《史記·魏世家》：筴作策。○《史記·封禪書》：“黃帝得寶鼎神策。”《孝武本紀》：策作筴。○《史記·封禪書》：“天增授皇帝太元神策。”《孝武本紀》：策作筴。○《史記·趙世家》：“故見龜策。”《新序·節士》：策作筴。○《史記·留侯世家》：“幸用臣筴。”《漢書·張良傳》：筴作策。○《史記·黥布列傳》：“其人有籌筴之計。”《漢書·英布傳》：筴作策。○《史記·魏其武安侯列傳》：“所鎮撫多有田蚡賓客計筴。”《漢書·竇嬰田蚡灌夫傳》：筴作策。○《史記·魏其武安侯列傳》：“灌夫用一時決筴而名顯。”《漢書·竇嬰田蚡灌夫傳贊》：筴作策。○《論語·雍也》：“策其馬。”《左傳·哀公十一年》：策作筴。○《莊子·駢拇》：“則挾筴讀書。”《釋文》：“筴字又作策。”○《莊子·馬蹄》：“而後有便策之感。”《文選》司馬相如《上書諫獵》：李注引便筴作鞭策。○《莊子·達生》：“祝宗人玄端以臨牢筴。”《太平御覽》五二〇引筴作策。○《莊子·外物》：“鑽而無遺筴。”《太平御覽》三九九引筴作策。○《莊子·讓王》：“因杖筴而去之。”《太平御覽》四一九引筴作策。《呂氏春秋·審屬》、《淮南子·道應》篇亦作策。○《韓非子·外儲說左下》：《經》：“故季惠宋墨皆畫策也。”《說》：策作筴。

**【策與𦏧】**《老子》二十七章：“善數不用籌策。”漢帛書乙本策作𦏧。按𦏧當是古策字，从竹、从卜，以竹占卜。

**【策與筴】**《老子》二十七章：“善數不用籌策。”漢帛書甲本策作筴。

**【刺與刺】**《爾雅·釋草》：“薊刺。”《釋文》：“刺又作薊。”《說文·艸部》：刺作薊。

**【刺與庇】**《周禮·考工記·車人》：“庇長尺有一寸。”鄭注：

“庇讀爲棘刺之刺。”

**【刺與刺】**《左傳·成公十六年》：“刺公子偃。”《釋文》：刺作刺，云：“依字作刺。”○《爾雅·釋草》：“薊刺。”《釋文》：“刺字又作刺。”

## 責字聲系

**【責與債】**《左傳·昭公二十年》：“已責。”《釋文》：“責或作債。”○《戰國策·齊策四》：“誰習計會能爲文收責於薛者乎？”《史記·孟嘗君列傳》：責作債。○《管子·山至數》：“苟從責者鄉決州決。”尹注：“責讀爲債。”○《管子·輕重乙》：“使無券契之責。”尹注：“責讀曰債。”○《淮南子·主術》：“責少者易債。”《意林》引責作債。

**【責與贖】**《爾雅·釋魚》：“贖小而稱。”《藝文類聚·八四介部》引贖作責。

**【責與積】**《史記·大宛列傳》：“漢使乏絕積怨。”《漢書·張騫傳》：積作責。

**【嘖與頤】**《易·繫辭上》：“言天下之至動，而不可亂也。”《釋文》：“動，鄭本作頤。”《說文·頤部》：頤作嘖。○《易·繫辭上》：“聖人有以見天下之頤。”《釋文》：“頤，京作嘖。”《集解》：頤作嘖。《左傳·定公四年》：《正義》引頤作嘖。

**【嘖與嘖】**《太玄·嘖·初·一》：《測》曰：“黃純于潛，化在嘖也。”司馬光集注：“嘖與嘖同。”○《太玄·玄瑩》：“陰陽所以抽嘖也。”許翰注：“抽嘖，宋作極嘖，嘖與嘖同。”○《隸釋》七《祝睦碑》：“探嘖窮神。”洪适釋：“嘖與嘖同。”○《隸釋》十九《范式碑》：“探嘖研機。”洪适釋：“嘖卽嘖字。”

**【嘖與嘖】**《左傳·宣公九年》：“哲嘖而衣狸狌。”《說文·齒部》引嘖作嘖。

**【嘖與迹】**《說文》：“迹或作嘖。”

**【嘖與跡】**《爾雅·釋獸》：“其跡嘖。”《釋文》：“跡又作嘖。”

【積與積】《禮記·郊特牲》：“三王共皮弁素積。”《白虎通·三軍》引積作積。○《禮記·雜記上》：“素積一。”《通典·禮四十四》引積作積。○《禮記·祭義》：“君皮弁素積。”《通典·禮五》引積作積。

【績與績】《儀禮·士冠禮》：“素績。”《漢書·外戚傳下》引績作績。○《禮記·郊特牲》：“三王共皮弁素積。”《孔子家語·冠頌》作績。《漢書·外戚傳下》引同。○《荀子·禮論》：“所以別積厚者流澤廣，積薄者流澤狹也。”楊注：“積與績同。”

【績與繼】《書·文侯之命》：“有績予一人。”《史記·晉世家》作“繼予一人”。

【績與迹】《左傳·哀公元年》：“復禹之績。”《釋文》：“績，一本作迹。”○《國語·齊語》：“昔吾先王昭王穆王世法文武，遠績以成名。”《管子·小匡》績作迹。

【績與績】《爾雅·釋魚》：“績小而櫛。”《釋文》：“績本或作績。”

【績與資】《爾雅·釋魚》：“績小而櫛。”《釋文》：“績又作資。”

【積與漬】《公羊傳·莊公十七年》：“澌者何澌積也。”《釋文》：“積本又作漬。”《文選·魏都賦》李注引積作漬。○《文選》丘希範《侍宴樂遊苑送張徐州應詔詩》：“雨息雲猶積。”李注：“積，集本作漬。”

【積與積】《詩·小雅·大田》：“此有不斂積。”《正義》定本《集注》積作積。

【積與積】《詩·周頌·良耜》：“積之栗栗。”《說文·禾部》兩引積作積。

【積與眦】《周禮·夏官·羊人》：“凡沈辜侯禴，疊積共其羊牲。”鄭注：“積，故書爲眦。”

【積與迹】《後漢書·鄧晨傳》：“晨發積射上千人。”李注：“積與迹同，古字通用。”○《文選》陸士衡《赴洛詩》：“無迹有所匿。”李注：“迹或爲積，非也。”

【積與質】《楚辭·九章》：“材朴委積兮。”《考異》：“積一作質。”

【積與匝】《史記·六國年表》：“齊宣公就匝。”《索隱》：“匝本作積。”○《史記·齊太公世家》：“子宣公積立。”《十二諸侯年表》積作就匝。

【漬與脊】《周禮·秋官·蜡氏》：“掌除骴。”鄭注：“故書，骴作脊，鄭司農云：‘脊讀爲漬。’”

【漬與瘠】《公羊傳·莊公二十年》：“大瘠者何？大瘠也。大瘠者何？痢也。”《釋文》：“瘠，一本亦作漬。”《禮記·曲禮下》鄭注、《呂氏春秋·貴公》高注引瘠作漬。

【漬與眦】《周禮·夏官·羊人》：“凡沈辜侯禴，疊積共其羊牲。”鄭注：“積，故書爲眦。鄭司農云：‘眦讀爲漬。’”《釋文》：“眦與漬同。”

【漬與淝】《淮南子·兵略》：“淝米而備之。”《文子·上義》淝作漬。

【漬與醴】《呂氏春秋·孟春紀》：“撿醴蠶醴。”高注：“醴讀作水漬物之漬。”

## 脊字聲系

【脊與瘠】《孟子·萬章上》：“待人瘠環。”《說苑·至公》瘠環作脊環。

【脊與鵠】《詩·小雅·常棣》：“脊令在原。”《初學記》十七、《文選》卷四七、《白孔六帖》六又十九引、《太平御覽》五七又五一四又九二五引脊令作鵠鵠。○《詩·小雅·小宛》：“題彼脊令。”《潛夫論·贊學》、《文選》注四五引脊令作鵠鵠。

【脊與卽】《詩·小雅·常棣》：“脊令在原。”《釋文》：“脊亦作卽。”

【脊與鴛】《詩·小雅·常棣》：“脊令在原。”《釋文》：“脊又作鴛。”《左傳·昭公七年》弓脊令作鴛鴦。○《爾雅·釋鳥》：“鴛鴦，雛渠。”《詩·小雅·常棣》鴛鴦作脊令。

【脊與𩚑】《周禮·秋官·蜡氏》：“掌除𩚑。”鄭注：“《故書》𩚑作脊。”

【脊與迹】《詩·小雅·正月》：“有倫有脊。”《春秋繁露·深察名號》引脊作迹。

【脊與𩚑】《管子·度地》：“春不收枯骨朽脊。”《藝文類聚》卷一百引脊作𩚑。

【脊與柴】《易·說卦》：“乾為脊馬。”《釋文》：“脊，京荀作柴。”

【脊與瘠】《公羊傳·莊公二十年》：“大瘠者何？大瘠也。大瘠者何？瘠也。”《釋文》：“瘠本或作瘠。”

【瘠與𩚑】《史記·劉敬叔孫通列傳》：“徒見羸瘠老弱。”《索隱》：“瘠，《漢書》作𩚑。”

## 斯字聲系

【斯與期】見之部其字聲系。

【斯與蜚】《詩·周南·蠡斯》：“蠡斯羽。”《衆經音義》十引斯作蜚。○《爾雅·釋蟲》：“蜚，蜚蜚。”《說文·虫部》云：“蜚，斯蜚也。”

【斯與𩚑】《易·旅》：“斯其所取災。”郭京《周易舉正》云：“斯當作𩚑。”

【斯與蜚】《詩·周南·蠡斯》：“蠡斯羽。”《釋文》：“斯，《爾雅》作蜚。”按《爾雅·釋蟲》曰：“蜚，蜚蜚。”○《爾雅·釋蟲》：“蜚，蜚蜚。”《釋文》：“蜚，《詩》作斯。”按《幽風·七月》作“斯蠡”。

【斯與纒】《禮記·問喪》：“難斯徒跣。”鄭注：“難斯當為纒，聲之誤也。”

【斯與差】《左傳·襄公十四年》：“庚公差。”《孟子·離婁下》作“庚公之斯”。

【斯與師】《左傳·文公十一年》：“獲長狄師。”《史記·魯周公世家》緣師作緣斯。

【斯與此】《書·君陳》：“斯謀斯猷。”《禮記·坊記》引《君陳》曰：“此謀此猷。”《春秋繁露·竹林》引《書》同。○《禮記·檀弓下》：“以至於斯也。”《新序·節士》斯作此。○《禮記·中庸》：“知斯二者，則知所以修身。”《漢書·公孫弘傳》引斯作此。○《禮記·坊記》：“《君陳》曰：‘此謀此猷。’”《書·君陳》此作斯。

【斯與思】《孝經》：“言思可道，行思可樂。”劉炫本思作斯。

【斯與胥】《詩·小雅·角弓》：“民胥徼矣。”《潛夫論·班祿》引胥作斯。

【斯與鮮】《詩·小雅·瓠葉》：“有兔斯首。”鄭箋：“斯，白也。今俗語斯白之字作鮮。齊魯之間聲近。”○《爾雅·釋詁上》：“鮮，善也。”《釋文》：“鮮，沈云：‘古斯字。’”

【斯與𩚑】《說文》：“𩚑讀若斯。”

【斯與𩚑】《韓詩外傳》六：“𩚑役死者數百人。”《說苑·君道》𩚑作斯。

【斯與𩚑】《楚辭·卜居》：“將呶𩚑栗斯。”《考異》：“斯一作𩚑。”

【斯與𩚑】《楚辭·卜居》：“將呶𩚑栗斯。”《補注》：“斯讀若𩚑，音斯，慄也。”

【斯與𩚑】《老子》二章：“皆知善之為善，斯不善已。”漢帛書甲本斯作𩚑。

【誓與鮮】《爾雅·釋詁上》：“鮮，善也。”《釋文》：“鮮本或作誓。”

【蜚與蜚】《爾雅·釋蟲》：“蜚，蠹也。”《釋文》：“蜚本又作蜚。”

【漸與灑】《文選·難蜀父老》：“灑沈澹災。”李注：“灑或作漸。”

【厮與灑】《史記·河渠書》：“乃厮二渠。”《索隱》：“厮，《漢書》作灑，《史記》舊本亦作灑字。”

【厮與灑】《史記·河渠書》：“乃厮二渠。”《漢書·溝洫志》厮作灑。

【薪與析】《史記·司馬相如列傳》：“則生歲薪苞荔。”《索隱》本薪作析，云：“析，《漢書》作斯。”今本《漢書·司馬相如傳》作析。

【薪與析】《史記·司馬相如列傳》：“則生歲薪苞荔。”《文選·子虛賦》薪作析。

## 析字聲系

【析與哲】《左傳·僖公十五年》：“蛾析。”《釋文》析作哲，云：“本或作析。”《國語·晉語三》作“蛾哲”。○《左傳·昭公十二年》：“僕析父從。”《國語·楚語上》析父作子哲。○《左傳·定公九年》：“鄭駟歆殺郢析而用其竹箴。”《文選·長笛賦》李注引析作哲。○《國語·晉語三》：“蛾析謂慶鄭曰。”《舊音》蛾析作蛾哲。

【析與昔】《史記·田敬仲完世家》：“弓膠昔幹，所以為合也。”《索隱》：“昔幹，《考工記》作析幹，則析昔音相近。”

【析與挈】《爾雅·釋天》：“蜺為挈貳。”《文選·西都賦》李注引《尸子》曰：“蜺蜺為析貳。”

【析與鮮】《書·禹貢》：“析支渠搜。”《大戴禮·五帝德》析支作

鮮支。

【漸與釋】《詩·大雅·生民》：“釋之叟叟。”《爾雅·釋訓》樊光注及《釋文》引釋作漸。

【漸與澆】《孟子·萬章下》：“孔子之去齊，接漸而行。”《說文·水部》引漸作澆。

## 辰字聲系

【辰與稗】《說文》：“辰讀若稗縣。”

【覩與脈】《爾雅·釋詁下》：“覩，相也。”《釋文》：“覩字又作脈。”

【脈與脉】《國語·楚語上》：“有首領股肱至于手拇毛脉。”《舊音》脉作脈。《補音》：“本或作脉。”

【眠與覓】《漢書·揚雄傳》：“睡隆周之大率。”顏注：“眠即覓字。”

## 卑字聲系

【卑與俾】《書·無逸》：“文王卑服。”《釋文》：“卑，馬本作俾。”○《詩·小雅·節南山》：“俾民不迷。”《釋文》俾作卑，云：“本又作俾。”《荀子·宥坐》引俾作卑。○《詩·小雅·雨無正》：“俾躬處休。”《左傳·昭公八年》引俾作卑。○《詩·小雅·苑柳》：“俾予靖之。”《釋文》：“俾本作卑。”○《詩·大雅·緜》：“俾立室家。”《釋文》俾作卑，云：“本亦作俾。”○《詩·大雅·蕩》：“俾晝作夜。”《釋文》俾作卑，云：“亦作俾。”○《詩·大雅·桑柔》：“自獨俾臧。”《呂氏春秋·知度》高注引俾作卑。○《詩·魯頌·閟宮》：“俾民稼穡。”《釋文》俾作卑，云：“本又作俾。”○《詩·魯頌·閟宮》：“俾侯于魯。”《禮記·明堂位》鄭注引俾作卑。○《詩·魯頌·閟宮》：“俾侯于東。”《禮記·明堂位》鄭注引俾作卑。○《禮記·大學》：“而違之俾不通。”《釋文》：“俾本又作卑。”○

《左傳·僖公二十八年》：“俾隊其師。”《釋文》俾作卑，云“本亦作俾。”○《左傳·文公元年》：“覆俾我悖。”《釋文》俾作卑，云：“本亦作俾。”○《左傳·成公十二年》：“俾隊其師。”《釋文》俾作卑，云：“本亦作俾。”○《左傳·成公十三年》：“俾我惠公。”《釋文》俾作卑，云：“本亦作俾。”○《左傳·襄公十一年》：“俾失其民。”《釋文》：“俾本又作卑。”○《左傳·昭公八年》：“俾躬處休。”《釋文》俾作卑，云：“又作俾。”○《左傳·昭公三十二年》：“俾我兄弟並有亂心。”《釋文》：“俾本又作卑。”○《荀子·宥坐》：“卑民不迷。”楊注：“卑讀爲俾。”○《隸釋》五《番乾碑》：“卑爾熾昌。”洪适釋以卑爲俾。

【卑與頻】《易·復》：“頻復厲。”《音訓》：“頻，引《釋文》鄭作卑。晁氏曰：‘卑，古文頻字。今文作頻。’按今本《釋文》：‘頻，鄭作頻。’與《音訓》所引異，茲並采入。

【卑與庫】《詩·小雅·正月》：“謂山蓋卑。”《釋文》：“卑本又作庫。”○《禮記·月令》：“高卑厚薄之度。”《淮南子·時則》卑作庫。○《莊子·讓王》：“不以人之卑自高也。”《呂氏春秋·誠廉》卑作庫。○《呂氏春秋·召類》：“西家高。吾家卑。”《新序·刺奢》庫作卑。○《孟子·萬章上》：“象至不仁，封之有庫。”《漢書·鄒陽傳》有庫作有卑。

【卑與痺】《禮記·月令》：“瑩丘蠶之大小高卑。”《淮南子·時則》卑作痺。按痺疑庫譌。

【卑與裨】《左傳·襄公二十九年又三十一年》：“裨諶。”《漢書·古今人表》作“卑湛”。○《史記·司馬相如列傳》：“其卑溼，則生藏菰蒹葭，東蓄雕胡。”《漢書·司馬相如傳》卑作卑。○《論語·憲問》：“裨諶。”《漢書·古今人表》作“卑湛”。

【卑與鵠】《爾雅·釋鳥》：“鶯斯，鵠鵠。”《詩·小雅·小弁》《毛傳》鵠鵠作卑居。

【卑與埤】《易·繫辭上》：“天尊地卑。”《釋文》：“卑本又作埤。”○《易·繫辭上》：“知崇禮卑。”《釋文》：“卑本亦作埤。”○《荀子·宥坐》：“其流也埤下裾拘。”楊注：“埤讀爲卑。”《說苑·雜言》、《孔子家語·三恕》埤作卑。

【卑與比】《莊子·天下》：“天與地卑。”《荀子·不苟》：“天地比。”

【卑與草】《史記·淮陰侯列傳》：“從問道草山而望趙軍。”《索隱》：“草山，《楚漢春秋》作卑山。”

【卑與辟】《國語·齊語》：“踰太行與辟耳之谿拘夏。”《管子·小匡》辟耳作卑耳。《史記·齊太公世家》同。○《史記·封禪書》：“束馬懸車，上卑耳之山。”《集解》：“卑耳，即《齊語》所謂辟耳。”○《漢書·郊祀志》：“上卑耳之山。”顏注引韋昭曰：“卑耳即《齊語》所辟耳。”

【卑與譬】《老子》三十二章：“譬道之在天下，猶川谷之與江海。”《漢書》乙本譬作卑。

【卑與蔽】《列子·楊朱》：“卑宮室。”《釋文》卑作蔽。

【卑與鼻】《漢書·鄒陽傳》：“封之於有卑。”顏注：“卑音鼻。今鼻亭是也。”

【卑與畢】《國語·晉語八》：“與鮮卑守療。”《補音》卑作卑。○《史記·吳太伯世家》：“子句卑立。”《吳越春秋》作“句畢”。

【俾與裨】《書·伊訓》：“俾輔于爾後嗣。”《墨子·尚賢中》引《傳》曰“以俾輔爾身。”

【俾與比】《詩·小雅·漸漸之石》：“俾滂沱矣。”《論衡·明等》引俾作比。○《詩·大雅·皇矣》：“克順克比，比于文王。”《禮記·樂記》、《史記·樂書》引此作俾。○《禮記·樂記》：“克順克俾，俾于文王。”鄭注：“俾當爲比，聲之誤也。”

【俾與辨】《書序》：“壬倬榮伯。”《釋文》：“倬，馬本作辨。”

【俾與埤】《墨子·備城門》：“俾倪廣三尺，高二尺五寸。”《號令》：“俾倪作埤院。”

【俾與脾】《墨子·備城門》：“俾倪廣三尺，高二尺五寸。”《釋名》：“俾倪作脾睨。”

【俾與譬】《老子》三十二年：“譬道之在天下，猶川谷之與江海。”漢帛書甲本皆作俾。

【脾與脾】《儀禮·士昏禮》：“脾不升。”鄭注：“古文脾爲脾。”《釋文》：“脾又作脾。”○《儀禮·士喪禮》：“戴兩脾于兩端。”鄭注：“古文脾作脾。”○《儀禮·既夕禮》：“脾不升。”鄭注：“古文脾作脾。”○《儀禮·少牢饋食禮》：“脾不升。”鄭注：“古文脾皆作脾。”○《儀禮·有司徹》：“膳辨無脾。”鄭注：“古文脾作脾。”○《莊子·人間世》：“兩脾爲脊。”《釋文》：“脾本又作脾。”○《莊子·在宥》：“鴻蒙方將拊脾雀躍而遊。”《釋文》：“脾本又作脾。”

【脾與罷】《說文》：“脾讀若罷。”

【脾與臍】《爾雅·釋詁下》：“臍，厚也。”《釋文》：“臍本或作脾。”

【脾與𦞙】《莊子·山木》：“不能𦞙睨也。”《釋文》：“𦞙本或作脾。”

【脾與辟】《史記·魏其武安侯列傳》：“辟倪兩宮間。”《索隱》：“辟倪，《埤倉》云脾睨。”

【捭與擗】《禮記·禮運》：“其播黍捭豚。”《釋文》：“捭注作擗，又作擗。”

【捭與擗】《禮記·禮運》：“其播黍捭豚。”《釋文》：“捭注作擗。又作擗。”《孔子家語·問禮》：“捭作擗。”

【捭與擺】《後漢書·馬融傳》：“擺性班禽，滋賜犒功。”李注：“《廣雅》曰：‘捭，開也。’字書擺布字也。”

【𦞙與頻】《易·復》：“頻復厲。”《釋文》：“頻，鄭作𦞙。”《音訓》：“頻字引《釋文》謂鄭作𦞙。晁氏曰：‘𦞙，古文頻字，今文作𦞙。茲并采入。’”

【痺與庫】《周禮·夏官·司弓矢》：“恒矢痺矢，用諸散射。”《初學記·武部》引痺作庫。

【痺與埤】《史記·天官書》：“深，吉。淺，凶。痺淺，吉。深，凶。”《漢書·天文志》：“痺作埤。”○《荀子·宥坐》：“其流也埤下裾拘。”《大戴禮·勸學》：“埤作庫。”

【痺與罷】《周禮·夏官·司弓矢》：“恒矢痺矢，用諸散射。”鄭注：“鄭司農：‘庫讀爲人罷短之罷。’”

【裨與辟】《禮記·玉藻》：“而素帶終辟，大夫素帶辟垂，士練帶率下辟。”鄭注：“辟讀如裨冕之裨。”《儀禮·士冠禮》賈疏引辟作裨。○《禮記·玉藻》：“士緇辟。”《儀禮·士冠禮》賈疏引辟作裨。

【裨與毗】《詩·小雅·節南山》：“天子是毗。”《隋書·律曆志》引毗作裨。

【裨與鵠】《爾雅·釋鳥》：“鵠鵠，鵠鵠。”《淮南子·說林》高注引鵠鵠作裨笠。

【庫與埤】《文選·射雉賦》：“不高不埤。”李注：“鄭玄《周禮》注曰：‘埤，短也。’埤與庫，古字通。”○《荀子·非相》：“是以終身不免埤汙備俗。”楊注：“埤與庫同。”

【痺與毗】《詩·小雅·節南山》：“天子是毗。”《荀子·宥坐》引毗作庫。

【庫與比】《孟子·萬章上》：“象至不仁，封之有庫。”《白虎通·封公侯》有庫作有比。

【庫與鼻】《孟子·萬章上》：“象至不仁，封之有庫。”《漢書·武五子傳》、《後漢書·東平王傳》、《袁譚傳》有庫作有鼻。

【庫與逋】《說文》：“庫或讀若逋。”

【鞞與鞞】《周禮·春官·鍾師》：“鞞鼓綴樂。”《文選·藉田賦》李注引鞞作鞞。○《禮記·月令》：“脩鞞鞞鼓。”《淮南子·時則》鞞作鞞。○《禮記·樂記》：“君子聽鞞鞞之聲。”《文選·雜詩》李注引鞞作鞞。○《文選·藉田賦》：“鼓鞞鞞以鞞鞞。”李注：“《字林》曰：‘鞞，小鼓也。’鞞與鞞同。”

【鞞與琕】《詩·小雅·瞻彼洛矣》：“鞞琕有琕。”《釋文》：“琕字又作琕。”

【鞞與鞞】《周禮·考工記·盧人》：“句兵鞞。”鄭注：“鄭司農云：鞞讀爲鼓鞞之鞞。”

【鞞與鞞】《左傳·昭公十三年》：“與史鞞先入。”《釋文》：“鞞本或作鞞。”

【鞞與辟】《左傳·哀公二年》：“不設屬辟。”《禮記·喪大記》鄭注引辟作鞞。

【鞞與鞞】《文選·七啟》：“芳菰精鞞。”李注：“《說文》曰：‘鞞，未別也。’鞞與鞞，古字通。”

【鞞與辟】《莊子·知北遊》：“在稊鞞。”《釋文》鞞作辟，云：“本又作鞞。”

【鞞與鞞】《左傳·昭公十八年》：“今執事擱然授兵登鞞。”《方言》二郭注引鞞作鞞。○《國語·晉語四》：“反其鞞。”《舊音》鞞作鞞。《補音》：“按《內傳》及諸本多作鞞，此作鞞，古字通。”《呂氏春秋·簡選》作鞞。○《商君書·賞刑》：“及反鄭之鞞。”《韓非子·外儲說右》鞞作鞞。○《韓非子·外儲說右》：“南圍鄭，反之鞞。”《呂氏春秋·簡選》、《商君書·賞刑》反之鞞作反之鞞。

【鞞與毗】《詩·小雅·節南山》：“天子是毗。”《釋文》：“毗，王作鞞。”

【鞞與紕】《禮記·玉藻》：“綈冠素紕。”鄭注：“紕讀如鞞益之鞞。”

【鞞與鞞】《隸釋》五《唐扶頌》：“相鞞助。”洪适釋以鞞爲鞞。

【鞞與蒔】《山海經·西山經》：“其草有蒔荔。”《楚辭·離騷》蒔荔作蒔荔。

【鞞與箒】《史記·淮陰侯列傳》：“從間道蒔山而望趙軍。”《漢書·韓信傳》蒔作箒。

【鞞與鞞】《淮南子·道應》：“遯逃乎鞞。”《藝文類聚》引鞞作鞞。

## 辟字聲系

【辟與僻】《書·洪範》：“人用側頗僻。”《漢石經》僻作辟，《漢書·王嘉傳》引同。○《詩·魏風·葛屨》：“宛然左辟。”《說文·人部》引辟作僻。《詩經考文》云：“古本辟作僻。”○《詩·大雅·板》：“民之多辟。”《釋文》：“辟作僻。”《文選·思玄賦》注、《東京賦》注、《孔子家語·子路初見》、《玉篇·人部》、《衆經音義》九、《後漢書·張衡傳》李注引辟作僻。○《詩·大雅·蕩》：“其命多辟。”《釋文》：“辟本又作僻。”《說苑·至公》引辟作僻。○《禮記·玉藻》：“是以非辟之心無自入也。”《釋文》：“辟本又作僻。”○《禮記·樂記》：“流辟、邪散、狄成、滌盪之音作，而民淫亂。”《說苑·修文》辟作僻，下文同。○《禮記·樂記》：“齊音放辟焉志。”《初學記·樂部》引辟作僻。○《禮記·大學》：“辟則爲天下僂矣。”《釋文》：“辟與僻同。”按盧本說。○《大戴禮·子張問入官》：“遯臣便辟者，羣臣，僕之倫也。”《孔子家語》辟作僻。下文同。○《左傳·文公六年》：“母淫子辟。”《史記·晉世家》辟作僻。○《左傳·宣公九年》：“民之多辟。”《釋文》：“辟本又作僻。”《孔子家語·子路初見》辟作僻。○《左傳·成公八年》：“夫豈無辟王。”《文選·西征賦》

李注、《匡謬正俗》七引辟作僻。○《左傳·昭公六年》：“楚辟我衷若何效辟。”《釋文》辟作僻。○《左傳·昭公十六年》：“辟邪之人。”《釋文》辟作僻。○《左傳·昭公二十八年》：“民之多辟。”《釋文》辟作僻，云“本又作僻。”○《左傳·昭公十九年》：“而楚辟陋，故非能與爭。”《釋文》辟作僻，《呂氏春秋·慎行》同。○《左傳·定公四年》：“以隨之辟小而密運於楚。”《吳越春秋·閭閻內傳四》辟作僻。○《戰國策·秦策一》：“今夫蜀，西辟之國。”《史記·張儀列傳》辟作僻，下文同。○《戰國策·秦策三》：“夫秦國僻遠。”《史記·范雎蔡澤列傳》僻作僻。○《戰國策·趙策二》：“秦雖僻遠。”《史記·張儀列傳》辟作僻。○《戰國策·趙策二》：“俗辟而民易。”《史記·趙世家》辟作僻。○《史記·南越列傳》：“南海僻遠。”《漢書·南粵王傳》僻作僻。○《史記·淮南衡山列傳》：“而專挾邪僻之計。”《漢書·淮南衡山濟北王傳》僻作僻。○《漢書·高帝紀》：“又以辟陋之地。”顏注：“辟讀曰僻。”○《漢書·平帝紀》：“誠欲以防邪辟。”顏注：“辟讀曰僻。”○《漢書·王子侯表下》：“海昏侯賀坐故行淫辟，不得置後。”顏注：“辟讀曰僻。”○《漢書·禮樂志》：“而淫辟之邪多。”顏注：“辟讀曰僻。”○《漢書·禮樂志》：“流辟邪散之音作。”顏注：“辟讀曰僻。”○《漢書·禮樂志》：“隔辟越遠。”顏注：“辟讀曰僻。”○《漢書·禮樂志》：“則淫辟之化流。”顏注：“辟讀曰僻也。”○《漢書·五行志》：“大經在辟而易臣。”顏注：“辟讀曰僻。”○《漢書·地理志》：“婦人貞信不淫辟。”顏注：“辟讀曰僻。”○《漢書·藝文志》：“而辟者又隨時抑揚。”顏注：“辟讀曰僻。”○《漢書·藝文志》：“此辟儒之患。”顏注：“辟讀曰僻。”○《漢書·蕭何傳》：“必居窮僻處。”顏注：“辟讀曰僻。”○《漢書·淮南王傳》：“行邪辟。”顏注：“辟讀曰僻。”○《漢書·龜錯傳》：“使主內亡邪辟之行。”顏注：“辟讀曰僻。”○《漢書·董仲舒傳》：“邪辟之說滅息。”顏注：“辟讀曰僻。”○《漢書·杜

欽傳》：“反因時信其邪辟。”顏注：“辟讀曰僻。”○《漢書·王褒傳》：“今臣辟在西蜀。”顏注：“辟讀曰僻。”○《漢書·東方朔傳》：“徑淫辟之路。”顏注：“辟讀曰僻。”○《漢書·霍光傳》：“行淫辟不軌。”顏注：“辟讀曰僻。”○《漢書·蕭望之傳》：“窮辟之處。”顏注：“辟讀曰僻也。”○《漢書·匡衡傳》：“淫辟之意縱。”顏注：“辟讀曰僻。”○《漢書·馬宮傳》：“說淫辟說。”顏注：“辟讀曰僻。”○《漢書·王商傳》：“而問辟下媚。”顏注：“辟讀曰僻。”○《漢書·薛宣傳》：“辟在山中。”顏注：“辟讀曰僻。”○《漢書·翟方進傳》：“內自知行辟亡功效。”顏注：“辟讀曰僻。”○《漢書·谷永傳》：“蕩滌邪辟之惡志。”顏注：“辟讀曰僻。”○《漢書·循吏傳》：“蜀地辟陋。”顏注：“辟讀曰僻。”○《漢書·佞幸傳》：“知顯尊權邪辟。”顏注：“辟讀曰僻。”○《漢書·匈奴傳》：“漢亦棄上谷之斗辟縣遼陽地日予胡。”顏注：“辟讀曰僻。”下文同。○《漢書·西南夷兩粵朝鮮傳》：“南海僻遠。”顏注：“辟讀曰僻。”下文同。○《漢書·西域傳》：“辟在西南。”顏注：“辟讀曰僻。”下文同。○《漢書·王莽傳》：“施辟制度。”顏注：“辟讀曰僻。”○《論語·先進》：“師也辟。”《史記·仲尼弟子列傳》辟作僻。○《墨子·非命中》：“不慎其心志之辟。”《羣書治要》引辟作僻。○《莊子·馬蹄》：“摘僻為禮。”《釋文》僻作僻，云：“僻本或作僻。”○《莊子·駢拇》：“淫僻於仁義之行。”《釋文》：“僻本又作僻。”○《荀子·修身》：“辟淫而不慙。”楊注：“辟讀為僻。”○《荀子·非十二子》：“行辟而堅。”楊注：“辟讀為僻。”○《荀子·王制》：“偏黨而無經，聽之辟也。”楊注：“辟讀為僻。”○《荀子·王霸》：“則雖幽閑隱辟。”楊注：“辟讀為僻。”○《荀子·議兵》：“旁辟曲私之屬為之化而公。”楊注：“辟讀為僻。”○《荀子·正名》：“凡邪說辟言之離正道而擅作者。”楊注：“辟讀為僻。”○《荀子·正名》：“不利傳辟者之辭。”楊注：“辟讀為僻。”○《荀子·成相》：“邪枉辟回失道途。”楊注：“辟讀為僻。”○《荀子·



有坐》：“二曰行辟而堅。”楊注：“辟讀曰僻。”○《尹文子·聖人》作僻。○《韓非子·十過》：“僻陋而道遠。”《說苑·尊賢》僻作辟。○《晏子春秋·內篇·問下》：“命之曰狂僻之民。”《荀子·非十二子》楊注引僻作辟。○《晏子春秋·外篇上》：“再拜便僻。”《說苑·政理》僻作辟。○《列子·說符》：“夫子答之僻。”《釋文》僻作辟。○《淮南子·泰族》：“而縱之淫辟。”《文子·下德》辟作僻。○《楚辭·九章》：“雖僻遠之何傷。”《考異》：“僻一作辟。”

**【辟與譬】**《詩·小雅·小弁》：“譬彼舟流。”《釋文》：“譬亦作辟。”○《詩·大雅·抑》：“取譬不遠。”《列女傳》八引譬作辟。○《周禮·考工記·弓人》：“譬如終紐。”《釋文》譬作辟。○《禮記·坊記》：“辟則坊與？”《大戴禮·禮察》辟作譬。○《左傳·襄公八年》：“今譬於草木。”《釋文》譬作辟，云：“本多作譬字。”○《漢書·禮樂志》：“辟之琴瑟。”顏注：“辟讀曰譬。”○《漢書·禮樂志》：“辟如爲山。”顏注：“辟讀曰譬。”○《漢書·藝文志》：“辟猶水火相滅亦相生也。”顏注：“辟讀曰譬。”○《漢書·王褒傳》：“辟如女工有綺數。”顏注：“辟讀曰譬。”○《漢書·貨殖傳》：“辟猶戎翟之與于越。”顏注：“辟讀曰譬。”○《論語·子罕》：“譬如爲山。”《漢書·禮樂志》引譬作辟。○《論語·子張》：“譬之官牆。”《漢石經》譬作辟。○《孟子·盡心上》：“辟若掘井。”《文選·頭陀寺碑》李注引辟作譬。○《荀子·非相》：“譬稱以明之。”《韓詩外傳》五譬作辟。○《荀子·仲尼》：“辟之是猶伏而啗天。”楊注：“辟讀爲譬。”○《荀子·富國》：“辟之若少木。”楊注：“辟讀爲譬。”○《荀子·強國》：“今君人者辟稱比方則欲自並乎湯武。”楊注：“辟讀爲譬。”○《荀子·性惡》：“辟則陶埴而生之也。”楊注：“辟讀爲譬。”○《楚辭·九章》：“辟與此其無異。”《考異》：“辟一作譬。”《補注》：“辟，喻也，與譬同。”

**【辟與臂】**《周禮·天官·內饔》：“馬黑脊而般臂嬖。”《釋文》：

“臂，徐本作辟。”○《禮記·少儀》：“則以牛左肩臂臠折九箇。”《釋文》：“臂本亦作辟。”○《公羊傳·莊公十二年》：“萬臂斮仇牧碎其首。”《釋文》：“臂本又作辟。”○《墨子·非儒下》：“若機辟將發也。”《楚辭·哀時命》：“外迫有於機臂兮。”機辟即機臂。○《墨子·備城門》：“辟長六尺。”《備穴》辟作臂。○《楚辭·哀時命》：“外迫有於機臂兮。”《考異》：“臂一作辟。”《補注》：“《莊子》云：‘中於機辟。’”

**【辟與擗】**《詩·邶風·柏舟》：“寤辟有擗。”《爾雅》、《文選·長笛賦》李注、《七命》李注引辟作擗。○《詩·邶風·柏舟》：“寤辟有擗。”《釋文》：“辟本亦作擗。”《詩經考文》：“足利本辟正作擗字。”○《楚辭·九懷》：“寤辟擗兮永思。”《考異》：“辟一作擗。”○《爾雅·釋訓》：“辟，拊心也。”《釋文》“辟字宜作擗。”

**【辟與避】**《易·否》：“君子以儉德辟難。”《後漢書·李膺傳》李注引辟作避。○《易·睽》：“以辟咎也。”《集解》辟作避。○《韓詩外傳》二：“爲之辟寢三月。”《新序·雜事》辟作避。○《周禮·秋官·大司寇》：“使其屬隲。”鄭注：“故書隲作避。杜子春云：‘避當爲辟。’”○《儀禮·聘禮》：“賓辟不答拜。”《初學記·政理部》引辟作避。○《儀禮·喪服》：“則辟子之私也。”《後漢書·許荆傳》李注、《通典·禮五十》引辟作避。○《禮記·曲禮上》：“送葬不辟塗潦。”《釋文》：“辟本亦作避。”○《禮記·曲禮上》：“左右擗辟。”《釋文》：“辟本或作避字。”○《禮記·曾子問》：“金革之事無辟也者禮與！”《白虎通·喪服》、《文選·郭林宗碑》李注引辟作避。《孔子家語·子貢問》同。○《禮記·雜記下》：“不辟泣涕泣而見人。”《通典·禮六十五》引辟作避。○《禮記·雜記下》：“大功將至，辟琴瑟。”《通典·禮六十五》引辟作避。○《禮記·投壺》：“主人殷還曰辟。”《大戴禮·投壺》辟作避。下文同。○《禮記·儒行》：“儒有內稱不辟親，外舉不辟怨。”《孔子家語·儒行解》辟作

避。○《大戴禮·哀公問於孔子》：“孔子默然避席。”《禮記·哀公問》避作辟。○《左傳·莊公九年》：“以公族辟于下道。”《釋文》：“辟本亦作避。”○《左傳·僖公二十三年》：“其辟君三舍。”《國語·晉語四》辟作避。○《左傳·僖公三十二年》：“其北陵文王之所辟風雨也。”《通典·兵八》引辟作避。○《左傳·宣公二年》：“從臺上彈人，而觀其辟丸也。”《呂氏春秋·過理》、《史記·晉世家》辟作避。○《左傳·襄公三年》：“事君不辟難。”《國語·晉語七》辟作避。《後漢書·李膺傳》引同。○《左傳·昭公三年》：“欲無獲民將焉辟之？”《晏子春秋·內篇·問下》辟作避。○《左傳·昭公十二年》：“子產乃使辟之。”《通典·禮四十六》引辟作避。○《左傳·昭公十七年》：“辟移時。”《後漢書·鄭興傳》引辟作避。○《左傳·哀公十五年》：“食焉不辟其難。”《後漢書·傅燮傳》李注引辟作避。○《公羊傳·莊公三十二年》：“誅不得辟兄。”《白虎通·誅代》、《漢書·董賢傳》顏注、《後漢書·樊豐傳》李注、《袁譚傳》李注引辟作避。○《公羊傳·僖公三十三年》：“是文王之所辟風雨者也。”《文選·張景陽詩》李注引辟作避。○《穀梁傳·成公五年》：“華者不辟。”《水經注·河水》引辟作避。○《孝經》：“曾子避席曰。”《釋文》避作辟，云：“本或作避。”○《國語·周語上》：“使務利而避害。”《史記·周本紀》避作辟。○《國語·周語下》：“實有所避。”《漢書·五行志》、《文選·西征賦》李注引避作辟。○《國語·魯語下》：“則不如遠君以避難。”《補音》避作辟。○《國語·晉語二》：“雖死焉避之。”《晉書》避作辟。《補音》：“通作避。”○《國語·晉語四》：“妻妻避其同姓。”《左傳·昭公元年》孔疏引避作辟。○《國語·晉語五》：“曰避傳。”宋庠本避作辟。○《戰國策·秦策三》：“超然避世。”《史記·范雎蔡澤列傳》避作辟。○《戰國策·趙策三》：“工見客來也因辟。”鮑本辟作避。○《戰國策·魏策四》：“辟人於途。”鮑本辟作避。○《戰國策·韓策三》：“則可以辟其兵。”

鮑本辟作避。○《戰國策·燕策一》：“寡人蠻夷辟處。”《史記·張儀列傳》辟作僻。○《史記·高祖本紀》：“避仇從之客。”《漢書·高帝紀》避作辟。○《史記·河渠書》：“辟沫水之害。”《漢書·溝洫志》辟作避。○《史記·趙世家》：“辟弟子朝之故也。”昭公二十六年《春秋經》辟作避。○《史記·楚元王世家》：“始高祖微時，嘗辟事。”《漢書·楚元王傳》辟作避。○《史記·留侯世家》：“公辟逃我。”《漢書·張良傳》辟作避。○《史記·五宗世家》：“程姬有所辟不願進。”《漢書·長沙王發傳》辟作避。○《史記·魯仲連鄒陽列傳》：“接與辟世。”《漢書·鄒陽傳》辟作避。《文選》鄒陽《獄中上書》同。○《史記·韓信盧綰列傳》：“有吏事辟匿。”《漢書·盧綰傳》辟作避。○《史記·張敖相列傳》：“高祖嘗辟吏。”《漢書·任敖傳》辟作避。○《史記·匈奴列傳》：“莫不就安利而辟危殆。”《漢書·匈奴傳》辟作避。○《漢書·五行志》：“宜齊戒辟惡。”顏注：“辟讀曰避。”○《漢書·董仲舒傳》：“舜知不可辟。”顏注：“辟讀曰避。”《漢書·武五子傳》：“辟暑甘泉宮。”顏注：“辟讀曰避。”○《漢書·賈捐之傳》：“狐疑辟難。”顏注：“辟讀曰避。”次下亦同。○《漢書·胡建傳》：“辟報。”顏注：“辟讀曰避。”○《漢書·韋玄成傳》：“士大夫多疑其欲讓爵辟兄者。”顏注：“辟讀曰避。”○《漢書·何武傳》：“辭位辟丁傅。”顏注：“辟讀曰避。”○《漢書·游俠傳》：“梁韓母辟。”顏注：“辟讀曰避。”○《論語·憲問》：“賢者辟世。”皇侃本辟作避，《呂氏春秋·先識》同。下文同。○《論語·微子》：“趨而辟之。”皇侃本辟作避。○《論語·微子》：“且而與共從辟人之士也。”皇侃本辟作避。○《論語·微子》：“豈若從辟世之士哉！”《漢石經》辟作避，皇侃本同。《管子·小匡》：“不辟死亡。”《新序·雜事四》辟作避。○《管子·小匡》：“桓公辟席而拜。”《呂氏春秋·直諫》、《新序·雜事四》辟作避。○《墨子·辭過》：“宣高足以辟澗淵。”《事官治要》引辟作避。○《墨子·

尚賢上》：“今上舉義不辟貧賤。”《羣書治要》引辟作避。○《墨子·尚賢上》：“辟私怨。”《羣書治要》引辟作避。○《孟子·滕文公下》：“辟兄離母。”《水經注·濟水》引辟作避。○《孟子·萬章上》：“舜避堯之子於南河之南。”《史記·五帝紀》避作辟。○《孟子·萬章上》：“禹避舜之子於陽城。”《史記·夏本紀》避作辟。○《孟子·萬章上》：“益避禹之子於箕山之陰。”《史記·夏本紀》避作辟。《後漢書·郡國志》劉注引同。○《莊子·逍遙遊》：“不避高下。”《釋文》：“辟，今本多作避。下放此。”○《荀子·榮辱》：“不辟死傷。”楊注：“辟讀為避。”○《荀子·彊國》：“而辟於陳蔡之間。”楊注：“或曰辟讀為避。”○《荀子·大略》：“所以辟君也。”楊注：“辟讀為避。”○《荀子·大略》：“而無所辟之。”楊注：“辟讀為避。”○《呂氏春秋·驕恣》：“臣讀辟矣。”《新序·刺奢》辟作避。○《淮南子·人間》：“然而有道者之所辟也。”《文子·微明》辟作避。○《楚辭·七諫》：“直上隱而避惡兮。”《考異》：“避一作辟。”

**【辟與關】**《易·繫辭上》：“天坤其靜也翕，其動也闢。”《漢書·王莽傳》：“動靜辟翕。”顏注：“《易·上繫》之辭。”○《書·堯典》：“關四門。”《史記·五帝本紀》作“辟四門”。《漢書·梅福傳》引同。○《周禮·天官·閽人》：“凡外命婦出入見為之關。”《釋文》：“關本又作辟。”《唐六典·內寺省》引關作辟。○《史記·司馬相如列傳》：“地可以壅辟。”《文選·上林賦》辟作關。○《漢書·文帝紀》：“遂弟辟彊。”顏注：“一說辟讀曰關，彊讀曰關。”○《漢書·文帝紀》：“而野不加辟。”顏注：“辟讀曰關。”○《漢書·溝洫志》：“辟伊關。”顏注：“辟讀曰關。”○《漢書·韓安國傳》：“辟地千里。”顏注：“辟讀曰關，次下亦同。”○《漢書·司馬相如傳》：“地可壅辟。”顏注：“辟讀曰關。”○《漢書·嚴安傳》：“辟地造境。”顏注：“辟讀曰關。”○《漢書·梅福傳》：“辟地建功。”顏注：“辟讀曰關。”○《漢書·張禹傳》：

“辟左右。”顏注：“辟讀曰關。”○《漢書·朱博傳》：“博辟左右問禁。”顏注：“辟讀曰關。”○《漢書·揚雄傳》：“惟天軌之不辟兮。”顏注：“辟讀曰關。”○《漢書·元后傳》：“上輒辟左右。”顏注：“辟讀曰關。”○《管子·八觀》：“草田多而辟田少者，雖不水旱，飢國之野也。”《太平御覽·地部二十》引辟作關。○《管子·小匡》：“辟土聚粟。”《新序·雜事四》辟作關。○《莊子·天下》：“六通四闢。”《釋文》：“闢本亦作辟。”○《荀子·議兵》：“辟門除塗。”楊注：“辟與關同。”○《楚辭·天問》：“西北辟啟。”《考異》：“辟一作關。”《補注》：“辟與關同。”○《爾雅·釋言》：“開，闢也。”《釋文》：“闢本亦作辟。”

**【辟與辟】**《書·金縢》：“我之弗辟。”《說文·辟部》引辟作辟。

**【辟與壁】**《儀禮·特牲饋食禮》：“饋饌在西壁。”《釋文》壁作辟。○《逸周書·時訓》：“蟋蟀居辟。”《太平御覽》引辟作壁。○《史記·項羽本紀》：“楚又追擊至靈壁東睢水上。”《漢書·項籍傳》靈壁作靈辟。○《漢書·地理志》：“由拳榮辟，故就李鄉吳越戰地。”顏注：“辟讀曰壁。”○《爾雅·釋天》：“營室，東壁也。”《釋文》壁作辟，云：“本又作壁。”

**【辟與弭】**見之部耳字聲系。

**【辟與罰】**《書·呂刑》：“制罰之屬五百。”《白虎通·五刑》罰作辟。

**【辟與彼】**《詩·周頌·載見》：“載見辟王。”《墨子·尚同》引作“載來見彼王”。

**【辟與壁】**《史記·宋微子世家》：“子辟公辟兵立。”《索隱》：“《紀年》作桓侯壁兵。”○《漢書·古今人表》：“辟司徒妻。”顏注：“辟讀曰壁。”○《淮南子·覽冥》：“壁襲無贏。”高注：“壁讀辟也。”○《隸釋》一《孟郁脩堯廟碑》：“呂君諸壁。”洪适釋：“借壁為辟。”○《隸釋》六《袁良碑》：“詔書樂。”洪适釋以壁

爲辟。○《穀釋》九《費鳳別碑》：“諸姑咸壁踊。”洪适釋以壁爲辟。

【辟與嬖】《荀子·君道》：“案唯便嬖親比己者之用也。”《韓詩外傳》四嬖作辟。○《荀子·儒效》：“事其便辟。”楊注：“辟讀爲嬖。”

【辟與靡】《楚辭·離騷》：“扈江離與辟芷兮。”原本《玉篇·广部》引辟作靡。

【辟與甃】《荀子·正論》：“不能以辟馬毀與致遠。”楊注：“辟與甃同。”

【辟與聯】《漢書·灌夫傳》：“辟睨兩宮閭。”顏注：“辟字本作聯。”

【辟與徧】《荀子·禮論》：“擅作典制辟陋之說人焉而喪。”《史記·禮書》辟作徧。

【僻與避】《國語·周語下》：“實有所避。”《藝文類聚·水部上》引辟作僻。

【僻與薛】《漢書·揚雄傳》：“陋三王之院薛。”顏注：“薛亦僻字也。”

【譬與壁】《莊子·天地》：“合譬飾辭。”成疏：“譬，本有作壁字者。”

【臂與璧】《禮記·內則》：“馬黑脊而般臂漏。”《釋文》：“臂本又作璧。”

【擗與躄】《孝經》：“擗踊哭泣。”《釋文》：“擗字亦作躄。”

【擗與擘】《楚辭·九歌》：“擗蕙櫨兮既張。”《考異》：“擗一作擘。”

【擗與棼】《楚辭·九歌》：“擗蕙櫨兮既張。”《考異》：“擗一從木。”

【避與庇】《易·繫辭下》：“以待風雨。”《文選·魏都賦》李注引待作避。《魯靈光殿賦》張注引待作庇。

【避與蹕】《周禮·秋官·大司寇》：“使其屬蹕。”鄭注：“故書蹕作避。”

【避與被】《老子》五十一章：“入軍不被甲兵。”河上本被作避。《禮記·檀弓》：“上布幕衛也。”鄭注：“幕或爲幣。”

【幣與幕】《儀禮·既夕禮》：“白狗幣。”鄭注：“古今幣爲幕。”

【幣與褻】《周禮·春官·巾車》：“蒲蔽犬褻。”《說文·巾部》引犬褻作犬幣。○《禮記·玉藻》：“君羔幣虎植。”《周禮·春官·巾車》幣作褻。

【幣與末】《荀子·禮論》：“蛟輶絲末彌龍。”楊注：“末與幣同。”

【壁與閉】《史記·楚世家》：“伏師閉塗。”《集解》引徐廣曰：“閉一作壁。”

## 齊部第十三(上)

### 衣字聲系

【衣與依】《禮記·學記》：“不學博依。”鄭注：“依或爲衣。”

○《國語·晉語四》：“爲十二姓，姬、酉、祁、己、滕、箴、任、荀、僖、姑、儀、依是

也。”《潛夫論·志氏姓》依作衣。○《老子》三十四章：“衣養萬物而不爲主。”《遂州龍興觀碑》衣作依。

【衣與袂】《說文》：“袂讀若衣。”

【衣與衷】《書·顧命》：“狄設黼衷。”《漢石經》衷作衣。

【衣與愛】《老子》三十四章：“衣養萬物而不為主。”《釋文》：“衣，河上本作愛。”景龍碑作愛。

【衣與殷】《書·武成》：“戎衣。”《康誥》曰：“殪戎殷。”○《禮記·中庸》：“壹戎衣而有天下。”鄭注：“衣讀如殷，聲之誤也。齊人言殷聲如衣。”《書·康誥》曰：“殪戎殷。”

【依與宸】《書·顧命》：“狄設黼宸。”《禮記·明堂位》：宸作依。○《詩·大雅·公劉》：“既登乃依。”《釋文》：“依，箋云‘或宸字。’”○《周禮·春官·司几筵》：“王位設黼依。”賈疏：“《禮記·明堂位》云‘天子負斧依。’”○《儀禮·覲禮》：“天子袞冕負斧依。”《爾雅·釋宮》：依作宸。《後漢書·東平王蒼傳》李注引依作宸。○《禮記·曲禮下》：“天子當依而立。”《釋文》：“依本又作宸。”《初學記·帝王部》、《通典·禮三十四》引依作宸。○《禮記·明堂位》：“天子負斧依。”《釋文》：“依本又作宸。”《爾雅·釋宮》郭注、《周禮·春官·司几筵》賈疏引依作宸。《逸周書·明堂》同。○《史記·平津侯主父列傳》：“南面負宸攝袂而揖王公。”《漢書·徐樂傳》宸作依。○《漢書·嚴助傳》：“負黼依。”顏注：“依讀曰宸。”○《漢書·徐樂傳》：“南面背依。”顏注：“依讀曰宸。”○《漢書·西域傳》：“天子負黼依。”顏注：“依讀曰宸。”○《漢書·王莽傳》：“天子負斧依南面而立。”顏注：“依讀曰宸，此下亦同。”○《荀子·正論》：“負依而坐。”楊注：“依亦作宸。”○《文選·奏彈王源》：“陛下所以負宸與言，忌清弊俗者也。”李注：“《禮》曰：‘天子負斧依，南向而立。’宸與依同。”

【依與哀】《漢書·天文志》：“後聚十五星曰哀鳥郎位。”《晉書·天文志》：哀作依。○《老子》三十一章：“以哀悲泣之。”漢帛書甲本哀作依。○《老子》六十九章：“哀者勝矣。”漢帛書乙本哀作依。○《淮南子·說林》：“各哀其所生。”《文子·上德》：哀作依。

【堯與商】《說文》：“商，古文作堯。”

【哀與僣】《孝經》：“哭不僣。”《釋文》：“僣，俗作哀。”

【哀與愛】《禮記·樂記》：“肆直而慈愛者宜歌商。”鄭注：“愛或爲哀。”○《管子·形勢》：“見哀之役幾於不結。”《形勢解》：哀作愛。○《呂氏春秋·報更》：“人主胡可以不務哀士。”《說苑·復恩》：哀作愛。

【哀與蔚】《史記·天官書》：“後聚十五星蔚然，曰郎位。”《集解》引徐廣曰：“蔚然，一云哀鳥。”《漢書·天文志》作哀鳥。按鳥當作焉。

【哀與懿】《左傳·閔公二年》：“衛懿公好鶴。”《論衡·儒增》：懿公作哀公。

## 抑字聲系

【抑與懿】《國語·楚語上》：“於是乎作懿戒以自儆也。”韋注：“懿，《詩·大雅·抑》之篇也，懿讀之口抑。”按宋庠本曰上無之字。

【抑與挹】見之部上邑字聲系。

## 伊字聲系

【伊與岬】《詩·豳風·東山》：“伊威在室。”《釋文》：“伊威，或旁加虫者，後人增耳。”○《爾雅·釋蟲》：“岬威委委。”《釋文》：“岬本今作伊。”

【伊與暨】《詩·邶風·雄雉》：“自詒伊阻。”《玉篇·言部》引伊作暨。

【伊與繫】《詩·邶風·雄雉》：“自詒伊阻。”鄭箋：“伊當作繫。”○《詩·豳風·東山》：“伊可懷也。”鄭箋：“伊當作繫。”○《詩·小雅·正月》：“伊誰云憎。”鄭箋：“伊讀當爲繫。”○《左傳·宣公二年》：“自詒伊戚。”《詩·邶風·雄雉》《正義》引伊作繫。○《史記·周本

紀》：“共王繫扈。”《索隱》：“繫扈，系本作伊扈。”

【伊與翳】《詩·邶風·東山》：“伊可懷也。”鄭箋：“伊當作繫。”《釋文》繫作翳，云：“又作繫。”

【伊與維】《詩·大雅·韓奕》：“其蔎維何。”《太平御覽》九七六引維作伊。

【伊與陲】《書·洪範》：“燄陲洪水。”《漢石經》陲作伊。

## 駮字聲系

【醫與盪】《爾雅·釋地》：“有醫無閭之珣玕琪焉。”《釋文》：“醫，李本作盪。”

【醫與哇】見支部圭字聲系。

【醫與意】見之部意字聲系。

【醫與臆】見之部意字聲系。

【醫與於】《爾雅·釋地》：“有醫無閭之珣玕琪焉。”《楚辭·遠遊》醫無閭作於微閭。

【醫與微】《楚辭·遠遊》：“夕始臨乎於微閭。”《釋文》：“云微母閭。”王注引《爾雅》、《補注》引《周禮》並作醫無閭。

【醫與翳】《史記·秦始皇本紀》：“董翳。”《三輔黃圖》作“董醫”。○《淮南子·原道》：“越王翳逃山穴。”《北堂書鈔》一五八引許注本翳作醫。

【醫與驚】《周禮·春官·巾車》：“安車雕面驚總。”鄭注：“故書，驚或作醫。”

【醫與医】《國語·齊語》：“兵不解醫。”《說文》引醫作医。○《玉篇·匕部》：“医，所以蔽矢也，盛弓弩矢器也，或作醫。”

【醫與驚】《楚辭·離騷》：“馳玉虬以乘驚兮。”《考異》：“驚一作醫。”

【翳與委】《左傳·宣公二年》：“舍於翳桑。”《淮南子·人間》翳作委。

【翳與瘡】《詩·大雅·皇矣》：“其奮其翳。”《釋文》：“翳，《韓詩》作瘡。”

【翳與噎】《文選》張景陽《雜詩》：“翳翳結繁雲。”李注：“《毛詩》曰：‘噎噎其陰。’翳與噎，古字通。”

【翳與貳】《爾雅·釋文》：“蜺爲翳貳。”《文選·西都賦》李注引《尸子》曰：“虹霓爲析翳。”

【翳與益】《書·舜典》：“伯益。”《史記·秦本紀》作“柏翳”，《詩譜·秦譜》同。

【翳與弋】見之部弋字聲系。

【翳與搜】《莊子·讓王》：“王子搜患之。”《釋文》：“搜，《淮南子》曰翳。”

【翳與歆】《左傳·宣公二年》：“舍於翳桑。”《呂氏春秋·報更》翳作執，下文同。

【翳與鬱】《楚辭·九思》：“雲霓紛兮晦翳。”《考異》：“翳一作鬱。”

【譚與諠】見之部上意字聲系。

## 胃字聲系

【啍與噴】《文選·舞賦》：“噴息激昂。”李注：“《說文》曰：‘噴，大息也。’噴與啍同。”○《說文》：“啍或作噴。”

【啍與嘒】《詩·商頌·那》：“嘒嘒管聲。”《詩經考文》“占本嘒嘒作啍啍。”

【啍與憤】《淮南子·人間》：“未嘗不慎然而歎。”《太平御覽·學部三》引作啍。《說苑·敬慎》、《孔子家語·六本》作憤。按憤當作憤。

**【喟與慨】**

《荀子·宥坐》：“孔子慨然歎曰。”《孔子家語·始誅》慨作喟。

**【喟與卉】**

《史記·司馬相如列傳》：“喟然興道而遷義。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》喟作卉。

**【喟與呶】**

《爾雅·釋詁下》：“呶，息也。”《釋文》：“呶，《字林》以為喟。”

**【謂與暈】**

《爾雅·釋木》：“謂，櫟采薪。”《釋文》：“謂，舍人本作暈。”

**【謂與惠】**

《書·盤庚下》：“爾謂朕曷震動萬民以遷。”《漢石經》謂作惠。

**【謂與曰】**

《禮記·學記》：“禁於未發之謂豫，當其可之謂時，不陵節而施之謂孫，相觀而善之謂摩。”《說苑·建本》謂作曰。

**【謂與位】**

《詩·大雅·大明》：“天位殷適。”《韓詩外傳》五引位作謂。按《詩攷》引如此。今《外傳》仍作位。

**【謂與胃】**

《戰國策·楚策四》：“迺謂魏王曰。”漢帛書本謂作胃。○《戰國策·趙策四》：“太后明謂左右。”漢帛書本謂作胃。○《戰國策·魏策二》：“臣聞魏氏大臣父兄皆謂魏王曰。”漢帛書本謂作胃。○《戰國策·韓策一》：“公仲明謂韓王曰。”漢帛書本謂作胃。○《史記·田敬仲完世家》：“蘇代謂田軫曰。”漢帛書本《戰國策》謂作胃。○《老子》一章：“同謂之玄。”漢帛書甲本、乙本謂作胃。全書同。

**【謂與爲】**

《易·繫辭下》：“小人以小善爲無益而弗爲也，以小惡爲無傷而弗去也。”《潛夫論·慎微》引爲無益、爲無傷二爲字，作謂。○《書·說命中》：“時謂弗欽。”《禮記·緇衣》引《說命》曰：“是爲不敬。”○《韓詩外傳》十：“何謂者也。”《新序·雜事四》謂作爲。○《禮記·禮運》：“是謂大祥。”《孔子家語·

問禮》謂作爲。○《禮記·禮運》：“是謂亂國。”《孔子家語·禮運》謂作爲。○《禮記·孔子問居》：“何爲其然也。”《孔子家語·論禮》爲作謂。○《左傳·莊公二十二年》：“是謂觀國之光。”《史記·陳涉世家》謂作爲。○《左傳·昭公元年》：“是謂近女室。”《後漢書·荀爽傳》李注引謂作爲。○《左傳·哀公十六年》：“失所爲愆。”《漢書·五行志》引爲作謂。○《公羊傳·哀公十四年》：“孰爲來哉？”《文選·贈答詩》李注引爲作謂。○《戰國策·西周策》：“臣恐齊王之爲君實立果。”鮑本改爲爲謂。吳《補注》：“《策》爲，謂通借，此當作謂。”○《戰國策·東周策》：“請謂王聽東方之處。”《史記·周本紀》謂作爲。○《戰國策·楚策四》：“今爲馬多力則有矣。”鮑本、漢帛書本爲作謂。○《戰國策·趙策二》：“無有謂臣爲鐵鉗者乎。”姚曰：“謂，集錢劉作爲。”○《史記·蕭相國世家》：“上所爲數問君者。”《漢書·蕭何傳》爲作謂。○《史記·陳丞相世家》：“主者謂誰。”《漢書》謂作爲。○《史記·黥布列傳》：“何謂廢上中計而出下計。”《漢書·英布傳》謂作爲。○《史記·萬石張敖列傳》：“子孫爲小吏。”《漢書·石奮傳》爲作謂。○《論語·雍也》：“哀公問弟子孰爲好學。”《論衡·問孔》引爲作謂。○《墨子·公輸》：“宋所爲無雉兔狐狸者也。”《戰國策·宋策》爲作謂。○《莊子·讓王》：“其何窮之爲。”《呂氏春秋·慎人》爲作謂。○《荀子·儒效》：“何謂其無益於人之國。”《新序·雜事五》謂作爲。○《荀子·宥坐》：“此爲何器？”《韓詩外傳》三爲作謂。○《晏子春秋·內篇·雜下》：“何爲無人？”《太平御覽》三七八引爲作謂。○《韓非子·內儲說上》：“嗣公爲關吏曰。”《外儲說左上》爲作謂。《太平御覽》八二七引爲作謂。○《韓非子·內儲說下》：“因爲新人曰。”《太平御覽》三六七引爲作謂。○《列子·湯問》：“孰爲汝多知乎？”《藝文類聚》一、《初學記》一、《太平御覽》三引爲作謂。○《列子·力命》：“亦不謂衆人之不觀不易其情貌。”《釋文》謂作爲。○

《列子·說符》：“何為不可？”《淮南子·道應》：為作。○《爾雅·釋丘》：“絕高為之京。”《後漢書·獻帝紀》李注引為作謂。

【謂與諱】《莊子·徐無鬼》：“可不謂云至於大病。”《闕誤》引江南李氏本謂作諱，《管子·戒篇》、《呂氏春秋·貴公》謂作諱。

【彙與蜎】《爾雅·釋獸》：“彙，毛刺。”《釋文》：“彙本又作蜎。”○《說文》：“彙或作蜎。”

【彙與莧】《易·泰·初九》：“拔茅茹以其彙，征吉。”《釋文》：“古今彙作莧。”漢帛書本彙作莧。○《易·否·初六》：“拔茅茹以其彙。”漢帛書本彙作莧。

【彙與偉】《易·泰》：“以其彙。”《釋文》：“傅氏注云：‘彙，古偉字。’”

【彙與潰】《詩·大雅·召旻》：“草不潰茂。”鄭箋：“潰茂之潰，當作彙。”

【渭與惠】《左傳·僖公二十四年》：“以田渭潰。”《韓非子》渭潰作惠潰。

## 虫字聲系

【貴與遺】《莊子·天下》：“道則無遺者矣。”《釋文》：“遺本又作貴。”○《楚辭·九懷》：“道莫貴兮歸真。”《考異》：“貴一作遺。”

【貴與饋】《易·家人·六二》：“無收遂，在中饋。”漢帛書本饋作貴。

【貴與媿】《荀子·儒效》：“衆人媿之。”楊注：“媿或為貴。”

【貴與賁】《說文》：“賁讀若貴。”

【黃與臽】《說文》：“黃，古文作臽。”○《論語·憲問》：“有荷黃而過孔氏之門者。”《說文·艸部》引黃作

臽。○《說文》黃下云：“臽，古文黃。”

【黃與由】《禮記·禮運》：“黃桴而土鼓。”鄭注：“黃讀為由，聲之誤也。”○《禮記·明堂位》：“土鼓黃桴。”鄭注：“黃當為由，聲之誤也。”《通典·禮四》引黃作由。

【黃與劓】《禮記·檀弓下》：“杜黃自外來。”鄭注：“杜黃或作屠劓。”○《禮記·明堂位》：“土鼓黃桴。”《呂氏春秋·貴生》高注引黃作劓。○《左傳·昭公九年》：“屠劓。”《禮記·檀弓下》作“杜黃”。○《左傳·定公十四年》：“太子蒯聵獻孟于齊。”《史記·仲尼弟子列傳》蒯聵作黃。○《史記·仲尼弟子列傳》：“靈公太子黃聵。”《史記·衛康叔世家》黃作劓。

【積與頽】《左傳·莊公十九年》：“生子頽。”《石經》、《國語·周語》頽作積。○《爾雅·釋天》：“焚輪謂之積。”《釋文》：“積本或作頽。”

【積與債】《莊子·外物》：“有儼然而道盡。”《藝文類聚》三五引債作積。

【積與隕】《詩·周南·卷耳》：“我馬虺隤。”《爾雅·釋詁》：虺隤作虺積。○《爾雅·釋天》：“焚輪謂之積。”《釋文》：“積本或作隕。”

【積與聲】《說文》：“積或作聲。”

【積與睽】《說文》：“積或作睽。”按小徐本。

【積與芮】《韓詩外傳》八：“荆蒯芮使晉而反。”《說苑·立節》芮作積。

【積與聲】《爾雅·釋詁下》：“聲，息也。”《釋文》：“聲又作積。”

【積與隕】《詩·周南·卷耳》：“我馬虺隤。”《玉篇·九部》云：“虺隤，馬病。”

【積與頽】《楚辭·九思》：“車軛折兮馬虺頽。”《補注》：“虺頽，



《集韻》作脰。遺。”

**【遺與匱】**《禮記·祭義》：“而老窮不遺。”《釋文》：“遺，一本作匱。”《孔子家語·正論解》遺作匱。○《大戴禮·保傳》：“而功不匱矣。”《賈子新書·保傳》匱作遺。○《莊子·知北遊》：“運量萬物而不匱。”《闕誤》引文如海、劉得一本匱作遺。

**【遺與隄】**《詩·大雅·雲漢》：“則不我遺。”《玉篇·阜部》引遺作隄。

**【遺與唯】**《詩·齊風·敝笱》：“其魚唯唯。”《釋文》：“唯唯，《韓詩》作遺遺。”

**【遺與隧】**《詩·小雅·角弓》：“莫肯下遺。”《荀子·非相》引遺作隧。○《山海經·南山經》：“其南有谷曰育遺。”郭注：“遺或作隧。”

**【遺與貽】**《書·金縢》：“公乃爲詩以貽王。”《毛詩·幽風·鶉鳴》《序》作“公乃爲詩以遺王”。

**【遺與隨】**《詩·小雅·角弓》：“莫肯下遺。”鄭箋：“遺讀曰隨。”

**【遺與歸】**《淮南子·說林》：“以免之，元使大如馬則速日歸風。”《呂氏春秋·本味》：“馬之美者遺風之乘。”

**【饋與餽】**《易·家人》：“在中饋。”《漢書·律曆志》作“在中餽”。《谷永傳》顏注引饋作餽。○《禮記·檀弓下》：“君有饋焉曰獻。”《釋文》饋作餽，云：“本又作饋。”○《禮記·祭義》：“執醬而饋。”《公羊傳·桓公四年》何注、《漢書·賈山傳》引饋作餽。○《禮記·坊記》：“父母在，饋獻不及車馬。”《釋文》：“饋本又作餽。”○《左傳·僖公十五年》：“饋七牢焉。”《史記·晉世家》饋作餽。○《左傳·哀公十一年》：“王及列士皆有饋賂。”《釋文》：“饋或作餽。”○《國語·晉語四》：“僖負羈饋飧賓璧焉。”《舊音》饋作餽，宋庠本同。○《戰國策·中山策》（附）：“飲食饋餽。”姚注：“吳謂食爲餽，祭鬼亦爲

餽，古文通用，讀與饋同。”○《史記·封禪書》：“更饋遺之。”《漢書·郊祀志》饋作餽。○《史記·平準書》：“千里負擔饋糧。”《漢書·食貨志》饋作餽。○《史記·仲尼弟子列傳》：“詠而歸。”《集解》引徐廣曰：“歸，一作饋。”○《史記·朝鮮列傳》：“及饋軍糧。”《漢書·朝鮮傳》饋作餽。○《漢書·高帝紀》：“給餉餽。”顏注：“餽亦饋字。”○《漢書·律曆志上》：“在中餽之象也。”顏注：“餽字與饋同。”○《漢書·禮樂志》：“齊人餽魯。”顏注：“餽亦饋字。”○《漢書·食貨志上》：“國胡以餽之。”顏注：“餽亦饋字也。”○《漢書·食貨志下》：“千里負擔餽餽。”顏注：“餽亦饋字。”○《漢書·淮南王傳》：“上即令丞相御史逮諸縣傳淮南王不發封餽侍者。”顏注：“餽亦饋字耳。”○《漢書·伍被傳》：“不足於糧餽。”顏注：“餽亦饋字也。”○《漢書·韓信傳》：“千里餽糧。”顏注：“餽字與饋同。”○《漢書·賈誼傳》：“執醬而親餽之。”顏注：“餽與饋同。”○《漢書·賈山傳》：“親執醬而餽。”顏注：“餽字與饋同。”○《漢書·武五子傳》：“數相餽遺。”顏注：“餽亦饋字。”○《漢書·尹翁歸傳》：“公廉不受餽。”顏注：“餽亦饋字也。”○《漢書·谷永傳》：“在中餽。”顏注：“餽與饋同。”○《漢書·循吏傳》：“束脩之餽。”顏注：“餽與饋同。”○《漢書·西南夷兩粵朝鮮傳》：“及餽軍糧。”顏注：“餽亦饋字。”○《爾雅·釋詁下》：“餽餽，饋也。”《釋文》：“饋本或作餽。”

**【饋與歸】**《儀禮·聘禮》：“歸饗饋五牢。”鄭注：“今文歸或爲饋。”○《儀禮·聘禮》：“夕夫人歸禮。”鄭注：“今文歸作饋。”○《論語·先進》：“詠而歸。”《釋文》：“歸，鄭本作饋。魯讀饋爲歸。”《論衡·明學》引歸作饋。○《論語·陽貨》：“歸孔子豚。”《釋文》：“歸，鄭本作饋。魯讀爲歸。”《孟子·滕文公下》趙注、《論衡·知實》引歸作饋。○《論語·微子》：“齊人歸女樂。”《釋文》：“歸，鄭作饋。”《公羊傳·定公十四年》何注、《後漢書·蔡邕傳》李注、《文選·鄒陽詩》李注引

歸作饋。○《荀子·王制》：“使相歸移也。”楊注：“歸讀爲饋。”

【禮與綏】《周禮·天官·夏采》：“以乘車建綏復于西郊。”鄭注：“故書綏爲禮。杜子春云：‘當爲綏，禮非。’”

【旄與旐】《周禮·春官·司常》：“全羽爲旐。”《釋名·釋兵》云：“全羽爲旐。”○《說文》：“旐或作旄。”

【匱與屈】《史記·汲鄭列傳》：“財用益匱。”《漢書·鄭當時傳》：匱作屈。

【匱與鑰】《史記·太史公自序》：“紬史記石室金匱之書。”《漢書·司馬遷傳》：匱作鑰。○《漢書·司馬遷傳》：“紬史記石室金鑰之書。”顏注：“鑰與匱同。”

【匱與鞮】《淮南子·原道》：“堅強而不鞮。”《文子·道原》：鞮作匱。

【匱與簣】《論語·子罕》：“未成一簣。”《漢書·王莽傳》：鄭注、《後漢書·班彪傳》引簣作匱。

【匱與蒯】《韓詩外傳》七：“客謂匱生曰。”匱生即蒯通，見《漢書·蒯通傳》。

【簣與壘】《書·旅獒》：“功虧一簣。”《後漢書·律曆志》曰：“爲山不終不踰一壘。”

【簣與蒯】《左傳·昭公九年》：“屠蒯趨入。”《禮記·檀弓下》：屠蒯作杜簣。○《左傳·昭公十七年》：“晉侯使屠蒯如周。”《禮記·檀弓下》：屠蒯作杜簣。

【隤與退】《易·繫辭下》：“夫坤隤然示人簡矣。”《釋文》：“隤，孟作退。”

【隤與頽】《詩·周南·卷耳》：“我馬虺隤。”《釋文》：“隤，《說文》作頽。”蔡邕《述行賦》、《楚辭·九思》：虺隤作頽。○《史記·惠景間侯者年表》：“弓高，莊侯韓頽當。”《漢書·高惠高后孝文功臣表》：頽作隤。○《史記·河渠書》：

“水頽以絕商頽。”《漢書·溝洫志》：頽作隤。○《史記·河渠書》：“頽林竹兮隤石蓄。”《漢書·溝洫志》：頽作隤。○《楚辭·九歎》：“意晻晻而日頽。”《考異》：“頽一作隤。”《補注》：“頽與隤同。”○《楚辭·九歎》：“日杳杳以西頽兮。”《考異》：“頽一作隤。”○《玉篇·阜部》：“隤，壞隊下也，或作頽。”

【隤與妥】《易·繫辭下》：“夫坤隤然示人簡矣。”《釋文》：“隤，陸董姚作妥。”

【隤與嬖】《大戴禮·帝繫》：“女隤。”《史記·楚世家》《索隱》引《世本》作“女嬖”。

【隤與墮】《淮南子·原道》：“先者隤陷。”高注：“楚人讀墮爲隤，隤者車承或言踐墮之墮也。”

【隤與潰】《大戴禮·帝繫》：“女隤。”《漢書·古今人表》作“女潰”。

【潰與蝨】《說文》：“蝨讀若潰。”

【潰與檜】《周禮·春官·神官》：“以檜國之凶荒。”鄭注：“檜讀如潰癰之潰。”○《周禮·秋官·庶氏》：“以攻說檜之。”鄭注：“檜讀潰癰之潰。”按癰原作癰，誤。從《校勘記》改。

【潰與潰】《莊子·大宗師》：“以死爲決疣潰癰。”湛然《輔行記》二引潰作潰。

【潰與潰】《莊子·列禦寇》：“破癰潰癰者得車一乘。”《太平御覽》七三三引潰作潰。

【潰與潰】《韓非子·六反》：“不潰於山，而潰於垤。”《淮南子·人間》：潰作潰。○《淮南子·原道》：“足潰株塹。”高注：“潰，潰也，楚人讀潰爲潰也。”

【潰與沫】《漢書·禮樂志》：“沫流緒。”顏注引晉灼曰：“沫，古潰字也。”

【潰與會】《書·益稷》：“日月星辰山龍華蟲作會。”《周禮·春

官·司服》鄭注、《尚書大傳·洪范五行傳》鄭注、《後漢書·輿服志》、《通典·禮十九》引會作績。

【績與繪】《周禮·考工記》：“畫績之事。”《文選·景福殿賦》李注引績作繪。○《禮記·玉藻》“緇布冠績綬。”鄭注“績或作繪。”○《論語·八佾》：“繪事後素。”《釋文》“繪本又作績。”《周禮·考工記》：“繪畫之事。”鄭注、《文選·夏侯常侍諱》李注引繪作績。○《文選·景福殿賦》“命其工使作績。”李注：“鄭玄曰‘績讀曰繪’。”

【績與繪】《太玄·文·初·一》：“綈績何績。”司馬光集注：“績與繪同。”

## 叔字聲系

【叔與快】《爾雅·釋詁下》：“叔，息也。”《釋文》：“叔，係本作快。”

## 癸字聲系

【癸與嬰】《說文》：“嬰讀若癸。”

【癸與揆】《詩·小雅·采芣》：“天子葵之。”《爾雅·釋言》郭注引葵作揆。

【葵與臚】《史記·孝武本紀》：“始立后土祠汾陰臚上。”《索隱》：“臚上，《漢舊儀》作葵上者，蓋河東人呼臚與葵同故耳。”○《漢書·武帝紀》：“立后土祠于汾陰臚上。”顏注：“臚上，《漢舊儀》云葵上。”

【葵與葵】《國語·齊語》：“築葵茲晏負夏領父丘。”《管子·小匡》葵作葵。○《國語·晉語二》：“吾命之以負葵之田七十萬。”《補音》：“一本葵作葵。”宋庠本作葵。

【葵與葵】見之部其字聲系。

【睽與乖】《易·睽》：“小事吉。”漢帛書本睽作乖。《九四》、《上九》同。

【睽與睽】《爾雅·釋草》“鉤藤姑。”《釋文》：“藤本或作睽。”

【睽與奎】《莊子·徐無鬼》：“奎蹄曲隈。”《釋文》“奎本亦作睽。”

【揆與察】《楚辭·離騷》“荃不察余之中情兮。”《考異》：“察一作揆。”

## 佳字聲系

【佳與崔】《莊子·齊物論》：“山林之畏佳。”《玉篇·山部》引畏佳作崔崔。

【佳與唯】《老子》八章：“夫唯不爭，故無尤。”夏竦《古文四聲韻》載《道德經》惟（或唯）作佳。

【佳與雛】《詩·小雅·四牡》：“翩翩者雛。”《釋文》“雛本又作佳。”《左傳·昭公十九年》《正義》、《說文·佳部》、《繫傳》引雛作佳。○《詩·小雅·南有嘉魚》“翩翩者雛。”《釋文》“雛本亦作佳。”○《爾雅·釋鳥》：“佳其鳩鵲。”《釋文》：“佳旁或加鳥。”《詩·小雅·四牡》及《毛傳》佳作雛。

【崔與睢】《說文》“睢讀若睢。”

【惟與唯】《易·乾·文言》：“其唯聖人乎。”《三國志·蜀志·譙周傳》引唯作惟。○《易·屯·六三》“即鹿無虞 惟人于林中。”漢帛書本惟作唯。○《書·益稷》“惟荒度土功。”《列子·說符》云：“唯荒土功。”○《書·大禹謨》“官占惟先蔽志。”《左傳·哀公十八年》引《夏書》曰：“官占唯能蔽志。”○《書·高宗彤日》“惟天監下民。”《史記·殷本紀》作“惟天監下”。○《書·洛誥》“惟告周公其後。”《通典·禮十五》引惟作唯。○《書·無逸》：“惟耽樂之從。”《漢書·鄭崇傳》引惟作唯。○《書·呂刑》“惟作五虐之刑

曰法。”《墨子·尚同中》引惟作唯。○《周禮·考工記·梓人》：“惟若寧侯。”《儀禮·大射儀》鄭注引惟作唯。○《儀禮·士昏禮》：“唯恐弗堪，不敢忘命。”《荀子·大略》引惟作惟。○《禮記·文王世子》：“不必備唯其人。”《唐六典》卷之八引惟作惟。○《禮記·表記》：“唯天子受命于天。”《春秋繁露·為人者天》引惟作惟。○《禮記·樂記》：“唯樂不可以為偽。”《說苑·修文》唯作惟。○《大戴禮·易本命》：“惟達道德者能原本之矣。”《淮南子·墜形》惟作唯。○《左傳·宣公十二年》：“敢不唯命是聽。”《史記·楚世家》唯作惟。○《左傳·昭公十二年》：“唯命是從。”《史記·楚世家》唯作惟。○《左傳·襄公十九年》：“豈惟敝邑。”《文選·永明九年策秀才文》李注引唯作惟。○《左傳·哀公十八年》：“官占唯能蔽志。”《虞書·大禹謨》唯作惟。○《公羊傳·僖公三十一年》：“不崇朝而徧雨乎天下者，唯泰山爾。”《文選·江賦》李注、《初學記·卷一天部》引唯作惟。○《史記·司馬相如列傳》：“非唯雨之。”《文選·封禪文》唯作惟。○《論語·泰伯》：“唯天為大，唯堯則之。”《孟子·滕文公上》唯作惟。○《老子》二章：“夫唯弗居。”傳本唯作惟。《淮南子·道應》引同傳。○《老子》八章：“夫唯不爭，故無尤。”傳本唯作惟。○《老子》十五章：“夫唯不盈。”傳本唯作惟。○《老子》二十一章：“孔德之容，惟道是從。”河上本惟作唯。《牟子·理惑論》引同河上。○《老子》二十二章：“夫唯不爭，故天下莫能與之爭。”傳本唯作惟。《人物志·釋爭》引同傳。○《老子》四十一章：“夫唯道善貸且成。”傳本唯作惟。《老子》王本語詞唯字，傳本皆作惟。○《管子·小問》：“且臣觀小國諸侯之不服者唯莒。”《呂氏春秋·重言》唯作惟。○《莊子·讓王》：“唯無以天下為者可以託天下也。”《呂氏春秋·貴生》唯作惟。○《孟子·滕文公上》：“惟助為有公田。”《通典·食貨四》引惟作唯。○《荀子·大略》：“惟惟而亡者誅也。”楊注“惟讀為唯。”○《淮南

子·繆稱》：“末世繩繩乎惟恐失仁義。”《文子·微明》唯作惟。○《淮南子·道應》：“夫唯無知，是以不吾知也。”《文子·微明》唯作惟。○《楚辭·離騷》：“夫唯靈脩之故也。”《考異》“唯一作惟。”○《楚辭·離騷》：“豈唯是其有女。”《考異》“唯一作惟。”○《楚辭·招魂》：“長人千仞，惟魂是索些。”《考異》：“惟一作唯。”

【惟與帷】《左傳·定公六年》：“獲潘子臣小帷子。”《釋文》：“惟本又作帷。”《呂氏春秋·察微》小帷子作小帷子。○《莊子·漁父》：“孔子游乎緇帷之林。”《釋文》：“帷本或作惟。”

【惟與維】《易·晉》：“維用伐邑。”《集解》維作惟。○《易·解》：“君子維有解。”《集解》維作惟。○《書·舜典》：“夙夜惟寅。”《史記·五帝本紀》作“夙夜維敬”。○《書·舜典》：“惟時懋哉。”《史記·五帝本紀》作“維是勉哉”。○《書·舜典》：“惟刑之恤哉。”《史記·五帝本紀》作“惟刑之靜哉”。《匡謬正俗》曰：“《古文尚書》作惟，《今文尚書》作維。”○《書·益稷》：“惟時惟幾。”《史記·夏本紀》作“維時維幾”。○《書·益稷》：“方施象刑惟明。”《白虎通·聖人》、《新序·節士》引惟作維。○《書·益稷》：“惟慢遊是好。”《史記·夏本紀》作“維慢遊是好”。○《書·禹貢》：“濟河惟兗州。”《史記·夏本紀》作“濟河維沅州”。《禹貢》惟沅州，《夏本紀》皆作維。○《書·甘誓》：“今予惟恭行天之罰。”《史記·夏本紀》作“今予維共行天之罰”。○《書·湯誓》：“予惟聞汝衆言。”《史記·殷本紀》作“予維聞衆言”。○《書·盤庚上》：“人惟求舊。”《漢石經》惟作維。○《書·西伯戡黎》：“惟王淫戲用自絕。”《史記》作“維王淫虐用自絕”。○《書·牧誓》：“惟婦言是用。”《史記·周本紀》作“維婦人之言是用”。○《書·牧誓》：“乃惟四方之多罪逋逃，是崇是長。”《漢石經》惟作維。○《書·牧誓》：“今予發惟恭行天之罰。”《史記·周本紀》作“今予發維恭行天之罰”。《藝文類聚》五九引惟作維。○《書·洪範》：“惟天

陰陽下民。”《史記·宋微子世家》作“維天陰定下民”。《洪範》維字，《宋微子世家》皆作維。○《書·洪範》：“惟時厥庶民于汝極。”《史記·宋微子世家》作“維時其庶民于女極”。下文同。○《書·金縢》：“惟永終是圖。”《史記·魯周公世家》作“維長終是圖”。○《書·康誥》：“惟口未有不遜事。”《荀子·宥坐》、《孔子家語·始誅》引惟作維。○《書·召誥》：“惟丙午臚。”《漢書·藝文志考證》引惟作維。○《書·多士》：“時惟天命。”《漢石經》惟作維，下文同。○《書·無逸》：“惟正之供。”《漢石經》惟作維，《漢書·谷永傳》引同。○《書·君奭》：“率維茲有陳。”《史記·燕召公世家》作“率維茲有陳”。○《書·多方》：“天惟五年。”《詩·大雅·皇矣》、《正義》引惟作維。○《書·多方》：“惟聖罔念作狂惟狂克念作聖。”《中論·法象》引惟作維。○《書·多方》：“越惟有胥伯小大多正。”○《尚書大傳》引作“越維有胥賦小大多政”。○《書·立政》：“文王惟克厥宅心。”《漢石經》惟作維。○《書·立政》：“我則未惟成德之彥。”《論衡·明雩》引惟作維。○《書·呂刑》：“折民惟刑。”《墨子·尚賢中》引惟作維。○《書·呂刑》：“惟殷于民。”《墨子·尚賢中》引惟作維。○《書·呂刑》：“惟敬五刑。”《孔叢子·刑論》引惟作維。○《書·呂刑》：“德威惟畏。”《墨子·尚賢中》引惟作維，下同。○《書·呂刑》：“惟齊非齊。”《荀子·王制》引惟作維。○《書·呂刑》：“非從惟從。”《孔叢子·刑論》引惟作維。○《書·文侯之命》：“惟時上帝。”《史記·晉世家》作“維時上帝”。○《詩·召南·采蘋》：“惟綈及釜。”《漢書·郊祀志》顏注引維作惟。○《詩·衛風·碩人》：“譚公維私。”《白虎通·號》引維作惟。○《詩·魏風·葛屨》：“維是褊心。”《漢石經》維作惟，《列女傳》五引維作惟。○《詩·幽風·鴟鴞》：“予維音曉曉。”《玉篇·口部》引維作惟。○《詩·小雅·皇皇者華》：“我馬維騏。”《淮南子·脩務》引維作惟。○《詩·小雅·斯干》：“維熊維羆，男子之祥；維鴟維蛇，女子之

祥。”《潛夫論·夢列》引維作惟。《後漢書·楊賜傳》引“維鴟維蛇”，維作惟。《藝文類聚》九六引《續漢書·五行志》注引同。○《詩·小雅·正月》：“維號斯言。”《春秋繁露·深察名號》、《列女傳》六引維作惟。○《詩·小雅·十月之交》：“厭維極馬。”《漢書·五行志》引維作惟。○《詩·小雅·十月之交》：“樛維師氏。”《漢書·五行志》引維作惟。○《詩·小雅·小弁》：“維憂用老。”《論衡·書虛》引維作惟。○《詩·小雅·巧言》：“維王之邛。”《禮記·緇衣》、《韓詩外傳》四引維作惟。○《詩·小雅·谷風》：“維予與女。”《後漢書·皇后紀》引維作惟。○《詩·小雅·楚茨》：“我庾維億。”《初學記》十七引維作惟。○《詩·小雅·賓之初筵》：“般核維旅。”《文選·典引》蘇注引維作惟。○《詩·大雅·文王》：“其命維新。”《孟子·滕文公上》引維作惟。○《詩·大雅·大明》：“不易維王。”《春秋繁露·天地陰陽》、《漢書·貢禹傳》、《後漢書·胡廣傳》、《韓詩外傳》十引維作惟。○《詩·大雅·大明》：“維德之行。”《太平御覽》一三五引維作惟。○《詩·大雅·大明》：“維此文王。”《新序·雜事四》、《漢書·董仲舒傳》、《論衡·變虛》、《淮南子·主術》高注、《後漢書·安帝紀》李注引維作惟。○《詩·大雅·大明》：“維師尚父。”《周禮·夏官·環人》鄭注、《楚辭·天問》王注、《初學記》十一、《漢書·王莽傳》顏注、《後漢書》李注十八、《文選》注二十八引維作惟。○《詩·大雅·大明》：“時維鷹揚。”《周禮·夏官·環人》鄭注、《楚辭·天問》王注、《初學記》十一、《漢書·王莽傳》顏注、《後漢書》李注、《文選》李注、《藝文類聚》九一、《太平御覽》九二六引維作惟。○《詩·大雅·皇矣》：“維此二國，其政不獲。維彼四國，爰究爰度。”《左傳·文公四年》引維作惟。○《詩·大雅·皇矣》：“乃眷西顧，此維與宅。”《漢書·郊祀志》、《谷永傳》、《潛夫論·班祿》、《論衡·初稟》引維作惟。○《詩·大雅·皇矣》：“維此王季，帝度其心。”《中論·務本》引作“惟此文王，帝度其心”。○《詩·

大雅·文王有聲》：“考卜維王。”又“維龜正之”。《禮記·坊記》引維作惟。○《詩·大雅·生民》：“維糜維芑。”《隋書·音樂志》引維作惟。○《詩·大雅·板》：“价人維藩，大師維垣，大邦維屏，大宗維翰，懷德維翰，宗子維城。”《漢書·諸侯王表》引維作惟。○《詩·大雅·抑》：“維德之隅。”《漢書·馮奉世傳》、《東平憲王傳》、《鮑傳》引維作惟。○《詩·大雅·板》：“价人維藩。”《荀子·君道》、《漢書·王莽傳》引維作惟。○《詩·大雅·抑》：“維民之則。”《左傳·襄公三十一年》、《韓詩外傳》六、《漢書·匡衡傳》、《後漢書·祭祀志》劉注載《東觀漢紀》引維作惟。○《詩·大雅·抑》：“無競維人。”《呂氏春秋·求人》高注引維作惟。○《詩·大雅·桑柔》“穉穉維實。”《釋文》引維作惟。○《詩·大雅·桑柔》：“維彼不順。”《呂氏春秋·知度》高注、《陸贄集》引維作惟。○《詩·大雅·崑崙》：“崑崙維嶽。”《禮記·孔子閒居》、《公羊傳·定公四年》何注、《風俗通義》十、《藝文類聚》七、《初學記》五引維作惟。○《詩·大雅·烝民》：“維仲山甫，柔亦不茹。”《漢書·薛宣傳》顏注引維作惟。○《詩·大雅·烝民》：“維仲山甫補之。”《白孔六帖》十二又三十九引作惟。○《詩·大雅·韓奕》：“其敝維何？”《藝文類聚》五引維作惟。○《詩·大雅·瞻卬》：“維厲之增。”《大戴禮·本命》盧注引維作惟。○《詩·大雅·瞻卬》：“時維婦寺。”《列女傳》七引維作惟。○《詩·周頌·維天之命》：“維天之命。”《禮記·中庸》引維作惟。○《詩·周頌·烈文》：“維王其崇之。”《白虎通·疎伐》引維作惟。○《詩·周頌·烈文》：“無競維人。”《左傳·哀公二十年》引維作惟。○《詩·周頌·烈文》：“不顯維德。”《禮記·中庸》、《列女傳》一引維作惟。○《詩·周頌·我將》：“維羊維牛，維天其右之。”《周禮·羊人》賈疏、《隋書·宇文愷傳》引維作惟。○《詩·周頌·武》：“無競維烈。”《左傳·宣公十一年》引維作惟。○《詩·周頌·敬天》：“天維顯思。”《左傳·僖公二十二年、成公四年》、《漢書·孔光傳》

引維作惟。○《詩·周頌·賡》：“我徂維求定。”《左傳·宣公十二年》引維作惟。○《禮記·坊記》：“《詩》云：‘考卜惟王。’”《詩·大雅·文王有聲》惟作維。○《禮記·坊記》：“《詩》云：‘惟龜正之。’”《詩·大雅·文王有聲》惟作維。○《禮記·中庸》：“《詩》曰：‘不顯惟德。’”《詩·周頌·烈文》惟作維。○《禮記·表記》：“《大雅》曰：‘惟仲山甫事之。’”《詩·大雅·烝民》惟作維。○《禮記·表記》：“《詩》曰：‘惟德之基。’”《詩·大雅·抑》惟作維。○《禮記·表記》：“《詩》云：‘惟鶴在梁。’”《詩·曹風·候人》惟作維。○《禮記·表記》：“惟此文王。”《詩·大雅·大明》惟作維。○《禮記·緇衣》：“《小雅》曰：‘惟王之印。’”《詩·小雅·巧言》惟作維。○《左傳·宣公十二年》：“武曰無競惟烈。”《詩·周頌·執競》惟作維。○《左傳·成公四年》：“天惟顯思。”《詩·周頌·敬之》惟作維。○《左傳·襄公二年》：“其維哲人。”《詩·大雅·抑》惟作維。○《左傳·襄公三十一年》：“惟民之則。”《詩·大雅·抑》惟作維。○《左傳·昭公二十四年》：“惟善之恥。”《詩·小雅·蓼莪》惟作維。○《左傳·哀公六年》：“惟彼陶唐，帥彼天常。”《孔子家語·正論》惟作維。○《左傳·哀公二十六年》：“無競惟人。”《詩·周頌·烈文》惟作維。○《國語·周語上》：“在《盤庚》曰：國之威則惟女衆。”宋庠本惟作維。下句同。○《國語·魯語下》：“師尹維旅攸相。”宋庠本維作惟。○《國語·齊語》：“惟慎端慤以待時。”《管子·小匡》惟作維。○《史記·孝文本紀》：“維年之久長。”《漢書·文帝紀》維作惟。○《史記·三王世家》：“維稽古。”《漢書·齊懷王閔傳》維作惟。下文同。○《荀子·賦》：“易維其同。”《戰國策·楚策四》維作惟。○《晏子春秋·內篇·諫上》：“其維有德。”《說苑·辨物》維作惟。○《晏子春秋·內篇·諫下》：“維禮之謂也。”《說苑·修文》維作惟。○《晏子春秋·內篇·諫上》：“維子圖之也。”《新序·義勇》維作惟。○《晏子春秋·內篇·諫下》：“維以政與憲。”《說苑·

辨物維作惟。○《楚辭·九懷》：“覽杳杳兮世惟。”《考異》：“惟一作維。”

【惟與雖】《易·豐》：“雖句無咎。”《音訓》：“雖，晁氏曰：‘古文本作惟。’”

【惟與維】《書·禹貢》：“維溜其道。”《釋文》：“維本亦作惟。”《漢書·地理志》引維作惟。○《漢書·地理志》：“惟溜其道。”顏注：“惟字今作維，古今通用也。”

【惟與爲】《書·康誥》：“乃惟眚災。”《孔叢子·刑論》引惟作爲。○《書·周官》：“茲惟三公。”《唐六典》卷一引惟作爲。○《詩·小雅·天保》：“吉蠲爲饎。”《周禮·秋官·蜡氏》鄭注引爲作惟。○《楚辭·九章》：“專惟君而無他兮。”《考異》：“惟一作爲。”

【惟與侯】《詩·小雅·四月》：“侯栗侯梅。”《白孔六帖》九引侯作惟。

【惟與推】《晏子春秋·諫上》：“推修。”《路史·後紀十四》注引《呂氏春秋》作“惟多”。

【惟與誰】《淮南子·道應》：“誰知言之謂者乎？”《文子·微明》誰作惟。

【惟與思】《楚辭·九章》：“專惟君而無他兮。”《考異》：“惟一作思。”

【唯與雖】《書·五子之歌》：“雖悔可追。”《釋文》：“雖字或作唯。”

【唯與淮】《周禮·夏官·職方氏》：“其川淮泗。”鄭注“鄭司農云：‘淮或爲唯。’”○《史記·建元以來王子侯者年表》：“淮陵。”《漢書·王子侯表》作“淮陵”。

【唯與淮】《左傳·定公四年》：“涉淮。”《吳越春秋·閭閻內傳四》唯作淮。○《左傳·哀公六年》：“江漢淮潯，楚之望也。”《韓詩外傳》三淮作淮。

【唯與維】《易·晉·上九》：“晉其角，維用伐邑。”漢帛書本維作唯。○《易·解·六五》：“君子維有解。”漢帛書本維作唯。○《詩·國風·鵲巢》：“予維音曉曉。”《說文·口部》引維作唯。○《詩·小雅·皇皇者華》：“我馬維駒。”《說文·馬部》引維作唯。○《詩·小雅·魚麗》：“維其偕矣。”《荀子·大略》引維作唯。○《詩·小雅·魚麗》：“維其時矣。”《荀子·不苟》、《說苑·辨物》引維作唯。○《詩·小雅·雨無正》：“維躬是瘁。”《左傳·昭公八年》引維作唯。○《詩·小雅·小弁》：“維憂用老。”《漢書·質帝紀》顏注引維作唯。○《詩·小雅·裳裳者華》：“維其有之。”《新序·雜事》引維作唯。○《詩·大雅·大明》：“維此文王。”《春秋繁露·郊祀》引維作唯。○《詩·大雅·緜》：“維其喙矣。”《孟子·梁惠王下》趙注引維作唯。○《詩·大雅·皇矣》：“維此王季，帝度其心。”《左傳·昭公二十八年》引作“唯此文王，帝度其心”。○《詩·大雅·崧高》：“維周之翰。”《孔子家語·問玉》引維作唯。○《詩·大雅·烝民》：“維仲山甫補之。”《左傳·宣公二年》引維作唯。○《禮記·射義》：“其唯賢者乎？”《儀禮·大射儀》賈疏引唯作維。○《左傳·昭公三年》：“唯羊舌氏在而已。”《晏子春秋·內篇·問下十七》唯作維。○《左傳·昭公三年》：“非宅是卜，唯鄰是卜。”《晏子春秋·內篇·雜下二十二》唯作維。○《左傳·昭公八年》：“唯躬是瘁。”《詩·小雅·雨無正》唯作維。○《左傳·昭公二十年》：“唯據與我和夫。”《晏子春秋·外篇上》唯作維。○《左傳·昭公二十八年》：“唯此文王。”《詩·大雅·皇矣》唯作維。○《戰國策·魏策二》：“維命不于常。”漢帛書本維作唯。○《管子·形勢》：“唯民歌之。”《形勢解》唯作維。○《荀子·子道》：“非維下流水多邪。”楊注“維與唯同。”○《晏子春秋·外篇上》：“夫麋鹿維無禮。”《新序·刺客》：“維作唯。”○《楚辭·離騷》：“夫唯捷徑以窘步。”《考異》：“唯一作維。”



**【唯與雖】**《易·豐·初九》：“雖旬無咎。”漢帛書本雖作唯。○《禮記·少儀》：“雖有君賜肅拜。”鄭注：“雖或爲唯。”○《禮記·雜記下》：“雖三年之喪可也。”鄭注：“雖或爲唯。”○《禮記·表記》：“唯天子受命于天。”鄭注：“唯當爲雖字之誤也。”○《戰國策·秦策二》：“唯儀之所甚願爲臣者，亦無大大王。”《史記·楚世家》唯作雖。○《戰國策·楚策四》：“楚君雖欲攻燕。”漢帛書本雖作唯。○《戰國策·韓策一》：“弊邑雖小，已悉起之矣。”漢帛書本雖作唯。○《史記·汲黯傳》：“唯天子亦不說也。”《漢書·汲黯傳》唯作雖。○《漢書·揚雄傳》：“唯其人之瞻知哉。”《文選》唯字作雖。○《老子》二十六章：“雖有榮觀，宴處超然。”漢帛書甲本雖作唯。○《老子》三十一章：“雖小，天下莫能臣。”漢帛書甲本、乙本雖作唯。○《莊子·庚桑楚》：“唯蟲能蟲。”《釋文》：“一本唯作雖，下句亦爾。”○《荀子·性惡》：“然則唯禹不知仁義法正。”楊注：“唯讀爲雖。”

**【唯與佳】**《淮南子·俶真》：“佳葛炫煌。”高注：“佳讀曰唯。”按佳从艸佳聲。

**【誰與推】**《老子》六十六章：“天下樂推而不厭。”漢帛書乙本推作誰。○《莊子·天運》：“孰居無事，推而行是。”《釋文》：“推，司馬本作誰。”

**【誰與孰】**《論語·顏淵》：“百姓不足，君孰與足？”《後漢書·楊震傳》、《魏志·司馬芝傳》引孰作誰。

**【推與綏】**《左傳·僖公二十四年》：“介之推。”《荆楚歲時記》引《琴操》作“介子綏”。

**【推與推】**《史記·吳王濞列傳》：“此少年推鋒之許可耳。”《漢書·吳王濞傳》推作推。○《史記·司馬相如列傳》：“推蜚廉。”《漢書·司馬相如傳》推作推。

**【推與焯】**《詩·小雅·采芣》：“嗶嗶焯焯。”《漢書·韋玄成傳》引焯焯作推推。

**【雖與蹴】**《孟子·告子上》：“蹴爾而與之。”《音義》：“蹴或作雖。”

**【帷與匡】**《說文》：“帷，古文作匡。”

**【帷與幃】**《詩·衛風·氓》：“漸車帷裳。”《周禮·春官·巾車》賈疏、《儀禮·士昏禮》賈疏、《既夕禮》賈疏引帷作幃。○《周禮·天官·幕人》：“掌帷幕幄帟綬之事。”《後漢書·皇后紀》李注引帷作幃。○《禮記·喪大記》：“士殯見衽塗上帷之。”《儀禮·士喪禮》鄭注引帷作幃。○《左傳·昭公二十九年》：“乃以幃裹之。”《釋文》：幃作帷。○《文選·悼亡詩》：“帷屏無髣髴。”李注：“《廣雅》曰：‘帷，帳也。’《聲類》作幃。”○《文選·七發》：“如素車白馬帷蓋之張。”李注：“帷或爲幃。”

**【帷與闢】**《禮記·雜記下》：“人自闢門。”鄭注：“闢門或爲帷門。”

**【帷與僞】**《禮記·喪大記》：“素錦褚加僞荒。”鄭注：“僞當爲帷，聲之誤也。”《荀子·禮論》楊注、《通典·禮四十六》引僞作帷。

**【維與維】**《說文》：“維讀若維。”

**【維與維】**《書·禹貢》：“維沿其道。”《釋文》：“維又作維。”○《周禮·夏官·職方氏》：“其浸廬維。”《漢書·地理志》引維作維。○《左傳·襄公十八年》：“東侵及維。”《釋文》：“維本又作維。”

**【維與伊】**《詩·大雅·韓奕》：“其蔌維何。”《太平御覽》九七六引維作伊。

**【維與黎】**《爾雅·釋天》：“在己曰屠維。”《史記·曆書》屠維作祝黎。

**【維與犁】**《爾雅·釋天》：“太歲……在己曰屠維。”《史記·曆書》屠維作祝犁。



- 【維與雋】《易·習坎》：“有孚維心。”漢帛書本維作雋。
- 【維與嵩】《易·隨·上六》：“乃從維之。”漢帛書本維作嵩。
- 【維與縑】《說文》：“縑或讀若維。”
- 【維與爲】《詩·大雅·崧高》：“維周之翰。”《禮記·孔子閒居》引維作爲。○《楚辭·天問》：“胡維嗜不同味。”《考異》：“維一作爲。”
- 【維與絹】《儀禮·大射儀》：“中離維綱。”鄭注：“或曰：‘維當爲絹。’”
- 【騅與騅】《爾雅·釋言》：“騅，騅也。”《釋文》：騅作騅。
- 【騅與隼】《說文》：“騅或作隼。”
- 【騅與隼】《太玄·逃·次五》：“見騅辟于林。”司馬光集注：“騅，古隼字。”
- 【雌與虺】《周禮·春官·司尊彝》：“裸用虎彝雌彝。”鄭注：“鄭司農云：‘雌讀爲蛇虺之虺。’”
- 【雌與隼】《周禮·春官·司尊彝》：“裸用虎彝雌彝。”鄭注：“鄭司農云：‘雌或讀爲射隼之隼。’”
- 【稚與稭】《易·序卦》：“物之稭也。”《釋文》：“稭本作稭。”○《詩·鄘風·載馳》：“衆稭且狂。”《釋文》：“稭本作稭。”○《詩·魯頌·閟宮》：“植稭菽麥。”《說文·禾部》引稭作稭。○《儀禮·喪服》：“夫死妻稭子幼。”《通典·禮五十》引稭作稭。○《漢書·鄭弘傳》：“鄭弘字稭卿。”顏注：“稭，古稚字。”○《列子·天瑞》：“純稚其名稭蜂。”《釋文》：“稭，古稚字也。”○《爾雅·釋親》：“長婦謂稚婦爲娣婦。”《釋文》：稚作稭，云：“又作稚。”○《方言》二：“稭，小也。”郭注：“稭，古稚字。”
- 【稚與稭】《國語·晉語九》：“趙襄子使新稚穆子伐狄。”宋庠本稚作稭。《列子·說符》作稭。○《爾雅·釋親》：“長婦謂稚婦爲娣婦。”《釋

文》：“稚作稭，云：‘又作稚。’”

【堆與追】《文選·七發》：“踰岸出追。”李注：“追亦堆字，今爲追，古字假借之也。”

【堆與確】《史記·河渠書》：“鑿離確。”《集解》引晉灼曰：“確，古堆字也。”

【堆與隼】《漢書·溝洫志》：“於蜀則蜀守李冰鑿離隼。”顏注引晉灼曰：“隼，古堆字也。”

【堆與隼】《隸釋》四《周憬銘》：“感蜀守冰殄絕隼隼。”洪适釋以隼隼爲隼堆。

【堆與鵠】《楚辭·天問》：“蜺堆焉處？”《補注》引《山海經》：蜺堆作蜺雀，又云：“字書鵠音隼，雀屬也。”

【淮與淮】《左傳·昭公十二年》：“有酒如淮。”《釋文》：“學者皆謂淮當爲淮。”《正義》：“劉炫以爲淮當作淮。”

【淮與滙】《史記·五帝本紀》：“在江淮荆州。”《正義》：“淮讀曰滙。”○《史記·南越列傳》：“及江淮以南。”《集解》引徐廣曰：“淮一作滙也。”○《史記·南越列傳》：“下滙水。”《集解》：“滙或作淮字。”

【隼與敦】《詩·邶風·北門》：“王事敦我。”唐本《玉篇·言部》引敦作隼。

【摧與崔】《易·晉》：“晉如崔如。”《釋文》：“摧，鄭讀如‘南山崔崔’之崔。”

【摧與催】《詩·邶風·北門》：“室人交徧摧我。”《釋文》：“摧或作催。”《說文·人部》引摧作催。○《太玄·玄圖》：“摧上萬物。”許翰注：“古摧與催同。”○《隸釋》八《侯成碑》：“鴻儀催零。”洪适釋以催爲摧。○《隸釋》十五《徐氏紀產碑》：“五內催碎。”洪适釋以催碎爲摧碎。

【摧與催】《詩·邶風·北門》：“室人交徧摧我。”《釋文》：“摧，

《韓詩》作譖。”

【摧與唯】《詩·大雅·雲漢》：“先祖于摧。”鄭箋：“摧當作唯。”

【摧與確】《隸釋》九《費鳳別碑》：“肝確意悲。”洪适釋以確爲摧。

【摧與剉】《詩·小雅·鴛鴦》：“摧之秣之。”《說文·艸部》、《繫傳》引作“秣之剉之”。

【摧與莖】《詩·小雅·鴛鴦》：“摧之秣之。”鄭箋：“摧，今莖字也。”《衆經音義》十三及十五引摧作莖。

【摧與挫】《詩·小雅·鴛鴦》：“摧之秣之。”《白孔六帖》九六引摧作挫。

【摧與推】《太玄·衆次三》：“丈人摧擧。”司馬光集注：“王本摧作推。”

【摧與懼】《隸釋》十《郭究碑》：“萬夫慘懼。”洪适釋以懼爲摧。

【摧與涿】《易·晉·初六》：“晉如摧如。”漢帛書本摧作涿。

【摧與芻】《詩·小雅·鴛鴦》：“摧之秣之。”《說文·食部》、《繫傳》引摧作芻。

【摧與洒】《詩·邶風·新臺》：“新臺有洒。”《釋文》：“洒，《韓詩》作摧。”《說文·水部》《繫傳》引洒作摧。

【摧與翠】《文選·琴賦》：“新衣翠粲。”李注：“《洛神賦》曰：‘披羅衣之翠粲。’字雖不同，其義一也。”

【摧與鎚】《莊子·外物》：“儒以金椎控其頤。”成玄英《莊子疏》引摧作鎚。

【摧與魑】《史記·朝鮮列傳》：“魑結蠻夷服。”《漢書·朝鮮傳》魑結作推結。○《史記·西南夷列傳》：“此皆魑結。”《索隱》：“魑，《漢書》作推。”○《史記·貨殖列傳》：“賈推鬻之民。”《漢書·貨殖傳》推作魑。○《漢書·西南夷兩

粵朝鮮傳》：“此皆推結。”顏注：“推，《陸賈傳》及《貨殖傳》皆作魑字，音義同耳，此下《朝鮮傳》亦同。”

【摧與錐】《戰國策·齊策六》：“君王后引椎椎破之。”鮑本椎作錐。

【確與舉】《史記·河渠書》：“鑿確確。”《漢書·溝洫志》確作舉。

【確與崔】見寒部上崔字聲系。

【確與微】《淮南子·脩務》：“參彈復微。”高注：“微讀確車之確。”

## 鬼字聲系

【鬼與畏】《莊子·天地》：“門無鬼與赤張滿稽觀於武王之前。”《釋文》：“無鬼，司馬本作無畏。”

【鬼與九】《禮記·明堂位》：“脯鬼侯。”《史記·周本紀》鬼侯作九侯。○《禮記·明堂位》、《戰國策·趙策二》：“鬼侯。”《竹書紀年》、《史記·殷本紀》作“九侯”。○《戰國策·趙策三》：“鬼侯。”《史記·魯仲連鄒陽列傳》作“九侯”。○《史記·殷本紀》：“九侯。”《集解》引徐廣曰“九侯一作鬼侯。”○《史記·魯仲連鄒陽列傳》：“昔者九侯鄂侯文王，紂之三公也。”《集解》引徐廣曰“九一作鬼。”○《韓非子·難言》：“鬼侯腊。”《史記·殷本紀》鬼侯作九侯。

【鬼與槐】《戰國策·秦策二》：“彼來則置之槐谷。”《史記·樗里子甘茂列傳》槐谷作鬼谷。

【傀與瑰】《莊子·列禦寇》：“達生之情者傀。”《文選》謝靈運《初去郡》詩李注引司馬云“傀讀曰瑰。瑰，大也。”○《文選》謝靈運《初去郡》“豈足稱達生。”李注：“《莊子》曰：‘達生之情者傀。’傀讀曰瑰。”

【傀與傀】《晏子春秋·內篇·問下》：“夸言傀行。”《荀子·非十

二子>楊注引愧作傀。

【傀與媿】《楚辭·九章》：“媿易初而屈志。”《補注》：“媿與傀同。”

【傀與塊】《荀子·性惡》：“則傀然獨立天地之間。”楊注：“或曰：傀與塊同。”《君道》：“塊然獨坐。”傀然即塊然。

【傀與嵬】《荀子·非十二子》：“喬字嵬瑣。”楊注：“嵬當與傀義同。”

【傀與廐】《戰國策·魏策》：“韓傀。”《韓非子·內儲說》作“韓廐”。○《戰國策·韓策》：“韓傀。”《韓非子·內儲說下》（《六微》）作“韓廐”。○《韓非子·說林上》：“而韓傀貴於君。”傀，《內儲說下》（《六微》）作廐。

【傀與廐】《書·序》：“仲廐。”《大戴禮》作“仲傀”。○《書·仲廐之誥》：“仲廐。”《大戴禮·虞戴德》作“仲傀”。

【題與頽】《莊子·大宗師》：“其類頽。”《釋文》：“頽，向本作題。”○《莊子·天道》：“而頽頽然。”《釋文》：“頽，司馬本作題。”

【題與塊】《淮南子·俶真》：“塊阜之山無丈之材。”《藝文類聚·山部上》引塊阜作題府。

【愧與餽】《莊子·庚桑楚》：“夫復詔不餽而忘人。”《釋文》：“餽，元嘉本作愧。”

【傀與媿】《史記·孝文本紀》：“朕甚自愧。”《漢書·文帝紀》愧作媿。○《史記·田儼列傳》：“我獨不愧於心乎！”《漢書·田儼傳》愧作媿。○《史記·袁盎鼂錯列傳》：“愧其吏。”《漢書·袁盎傳》愧作媿。○《史記·魏其武安侯列傳》：“魏其侯大媿。”《漢書·竇嬰田蚡灌夫傳》媿作愧。○《漢書·循吏傳》：“郎中令善媿人。”顏注：“媿，古愧字。”○《莊子·讓王》：“于貢逡巡而有愧色。”《意林》引愧作媿。

【愧與媿】《莊子·駢拇》：“余愧乎道德。”《釋文》：“愧，崔本作媿。”○《莊子·在宥》：“其無愧而不知耻也甚矣！”《釋文》：“愧，崔本作媿。”

【愧與歸】《戰國策·秦策》：“伏有歸色。”高注：“歸當爲愧，音相近，故作歸耳。”鮑本改歸爲愧。

【餽與歸】《書·微子之命》：“王命唐叔歸周公于東。”《史記·魯周公世家》歸作餽。○《書·序》：“王命唐叔歸周公于東作歸禾。”《史記·魯周公世家》歸作餽。○《史記·周本紀》：“成王以歸周公于兵所。”《集解》引徐廣曰：“歸一作餽。”○《孟子·公孫丑下》：“王餽兼金一百而不受。”《論衡·刺孟》引餽作歸，下文同。

【痾與廐】《史記·司馬相如列傳》：“歲痾畏廐。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》痾作廐。

【痾與痾】《爾雅·釋草》：“痾懷羊。”《文選·西京賦》李注引痾作痾。

【痾與壞】《詩·小雅·小弁》：“譬彼壞木。”《說文·疒部》、《玉篇·疒部》引壞作痾。○《爾雅·釋木》：“痾木苒蓁。”《詩·小雅·小弁》苒木作壞木。

【痾與廐】《詩·周南·卷耳》：“我馬廐隄。”《易林·賁之小過》廐隄作痾隄。

【魁與媿】《史記·夏本紀》：“媿。”《竹書紀年》作魁。

【魁與礪】《史記·司馬相如列傳》：“洞出見谷之崑崙礪。”《漢書·司馬相如傳》崑礪作崑魁。

【魁與塊】《漢書·東方朔傳》：“魁然無徒。”顏注：“魁讀曰塊。”○《淮南子·俶真》：“塊阜之山無丈之材。”《太平御覽》引塊阜作魁父。○《潛夫論·五德志》：“魁塊。”《隸釋·帝堯碑》作“塊塊”。

【魁與儼】《老子》二十章：“儼儼兮若無所歸。”遂州龍興觀碑儼作魁。

【魁與顛】《說文》：“顛讀若魁。”

【魁與魃】《爾雅·釋木》：“抱道木魃。”《釋文》：“魁字亦作魃。”

【魁與捆】《儀禮·大射儀》：“既拾取矢捆之。”鄭注：“古文捆爲魁。”○《儀禮·大射儀》：“揚觸捆復。”鄭注：“古文捆作魁。”

【蝮與虺】《詩·小雅·斯干》：“維虺維蛇。”《玉燭寶典》二載劉向《五行論》引虺作蝮。○《韓非子·說林下》：“蟲有蝮者一身兩口，爭食相齕遂相殺也。”舊注蝮或作虺，按虺當作虺。

【槐與懷】《周禮·秋官·朝士》：“面三槐三公位焉。”鄭注：“槐之言懷也。”

【槐與塊】《莊子·齊物論》：“大塊噫氣。”《釋文》：“塊，衆家或作槐，班固同。”

【塊與圯】《儀禮·喪服》：“寢苦枕塊。”《釋文》：“塊本又作圯。”《左傳·襄公十七年》《正義》、《通典·禮四十七》引塊作圯。○《儀禮·既夕禮》：“寢苦枕塊。”《左傳·襄公十七年》《正義》引塊作圯。○《禮記·問喪》：“寢苦枕塊。”《左傳·襄公十七年》《正義》引塊作圯。○《左傳·僖公二十三年》：“野人與之塊。”《漢書·律曆志》引塊作圯。○《國語·晉語四》：“野人舉塊以與之。”《漢書·律曆志》塊作圯。○《爾雅·釋言》：“塊，圯也。”《釋文》：“塊本作圯。”《說文》云：“塊，俗圯字也。”○《說文》：“圯或作塊。”

【塊與昧】《莊子·齊物論》：“大塊噫氣。”《釋文》：“大塊，《淮南》作大昧。”

【塊與嵬】《淮南子·詮言》：“嵬然不動。”《文子·符言》嵬作塊。

【塊與塚】《淮南子·說山》：“上食晞塚。”《文子·上德》塚作塊。

【塊與詭】《淮南子·詮言》：“無塊異之行。”《文子·符言》塊作詭。

【嵬與巍】《詩·小雅·谷風》：“維山崔嵬。”《中論·脩本》引嵬作巍。○《楚辭·九章》：“冠切雲之崔嵬。”《考異》：“嵬一作巍。”

【嵬與崑】《史記·司馬相如列傳》：“洞出鬼谷之崑崙嵬嵬。”《漢書·司馬相如傳》嵬嵬作崑崙。

【嵬與崑】《詩·小雅·谷風》：“維山崔嵬。”《釋文》：“嵬又作崑。”

【隗與夔】《左傳·僖公二十六年》：“楚人夔子歸。”《穀梁傳》同。《公羊傳》夔作隗。

【隗與隗】《國語·鄭語》：“主茅隗而食黍清。”《說文·阜部》有大隗山，隗即隗。○《山海經·中山經》：“又東三十里曰大隗之山。”《說文·阜部》大隗山作大隗山。

【隗與魏】《莊子·讓王》：“心居乎魏闕之下。”《釋文》：“魏，《淮南》作魏。司馬本同云：‘魏讀曰魏。’”○《淮南子·俶真》：“而神游魏闕之下。”《莊子·讓王》《釋文》引魏作魏。

【魏與廐】《山海經·中山經》：“又西十里曰廐山。”《情書·地理志》廐山作魏山。

【魏與倅】《列子·力命》：“倅倅成者，倅成也。”盧重玄注本倅作魏。

【魏與巍】《孟子·盡心下》：“勿視其巍巍然。”《音義》：“魏，丁云：‘當作巍。’”○《楚辭·九歌》：“貌揭揭曰巍巍。”《考異》：“巍，《釋文》作魏。”○《隸釋》十六《武梁祠堂畫像》“巍湯□。”洪适釋“巍即魏字。”

【魏與犍】《爾雅·釋畜》：“犍牛。”《山海經·中山經》郭注引作“魏牛”。

【魏與歸】《莊子·天下》：“歸然而有餘。”《釋文》：“歸本或作

魏。”

【魏與微】《書·微子》：“微子。”《史記·殷本紀》《索隱》引《孔子家語》微或作魏。《路史·後記十》作“魏子”。注云：“魏即微。”○《史記·殷本紀》：“微子啟。”《索隱》：“《孔子家語》云微或作魏，鄭本亦然。”○《史記·三代世表》：“魏公。”《索隱》：“《系本》作微公。”○《史記·魯周公世家》：“幽公弟潰，殺幽公而自立，是為魏公。”《集解》引徐廣曰：“《世本》作微公。”《索隱》：“古書多用魏字作微。”

【魅與媚】《列子·力命》：“鬼魅不能欺。”《釋文》魅作媚，云“或作魅。”

【蒐與搜】《公羊傳·桓公四年》：“秋曰蒐。”《釋文》蒐作搜，云：“本又作搜。”○《穀梁傳·桓公四年》：“秋曰蒐。”《釋文》：“蒐，糜氏本又作搜。”○《左傳·昭公二十九年》注：“文公搜被廬。”《釋文》：“搜，本作蒐。”○《列子·周穆王》：“至於巨蒐氏之國。”巨蒐即《禹貢》之渠搜。○《淮南子·泰族》：“時搜振旅。”《羣書治要》引搜作蒐。○《文選·辯亡論》：“蒐三王之樂。”李注：“杜預《左氏傳注》曰：蒐，閱也。蒐與搜古字通。”

【蒐與搜】《禮記·祭義》：“而弟達乎搜狩矣。”《孔子家語·正論解》：搜作蒐。○《國語·齊語》：“春以蒐振旅。”《舊音》蒐作搜。○《玉篇·犬部》：“搜，秋獵也，亦作蒐。”《隸釋》十九《魏大饗碑》：“周成岐陽之搜。”洪适釋以搜為蒐。

## 畏字聲系

【畏與猥】《莊子·庚桑楚》：“以北居畏壘之山。”《釋文》：“畏又作猥。”

【畏與隈】《周禮·考工記·弓人》：“恒當弓之畏。”鄭注：“畏讀如‘棄師入隈’之隈。”《詩·小雅·角弓》

《正義》引畏作隈。○《儀禮·大射儀》：“以袂順左右隈。”《考工記·弓人》隈作畏。

【畏與隈】《莊子·齊物論》：“山林之畏佳。”《釋文》：“畏崔本作隈。”《玉篇·山部》引畏佳作隈崔。○《莊子·庚桑楚》：“以北居畏壘之山。”《釋文》：“畏本或作隈。”謝靈運《山居賦》自注引畏壘作隈壘。

【畏與礙】《莊子·庚桑楚》：“以北居畏壘之山。”《後漢書·文苑傳》劉梁《告縣人》引作礙礙。

【畏與慰】《莊子·盜跖》：“貪財而取慰。”《釋文》：“慰亦作畏。”

【畏與威】《書·皋陶謨》：“天明畏自我氏明威。”《釋文》：“畏，馬本作威。”《周禮·地官·鄉大夫》鄭注、《大戴禮·用兵》盧注引畏作威。○《書·洪範》：“威用六極。”《史記·宋微子世家》作“畏用六極”。《漢書·五行志·谷永傳》引威作畏。○《書·康誥》：“威威顯民。”《漢書藝文志考證》引威威作畏畏。○《書·康誥》：“天畏棗忱。”《風俗通·十反》、《爾雅·釋詁》郭注、《文選·幽通賦》李注引畏作威。○《書·大誥》：“天明畏。”《漢書·翟方進傳》王莽《大誥》作“天明威”。○《書·呂刑》：“德威惟畏。”《禮記·表記》、《墨子·尚賢中》引畏作威。○《周禮·考工記·弓人》：“恒當弓之畏。”鄭注：“故書畏作威。杜子春云：‘當為威。’”○《禮記·表記》：“甫刑曰：‘德威惟威。’”《書·呂刑》作“德威惟畏”。○《老子》七十一章：“則大威至。”漢帛書乙本威作畏。○《管子·版法解》：“非斧鉞無以畏衆。”《羣書治要》引畏作威。下文同。

【畏與危】《書·湯誥》：“慄慄危懼。”《初學記·帝王部》引作“栗栗畏懼”。

【痕與虺】《詩·周南·卷耳》：“我馬虺隤。”《釋文》：“虺，《說文》作痕。”按：《說文》無痕字。

【隈與隈】《爾雅·釋丘》：“隩隈。”《釋文》：“隈本或作隈。”

【限與鞠】《爾雅·釋丘》：“厓內爲限，外爲限。”《釋文》限作鞠。《唐石經》同。

## 威字聲系

【威與威】《詩·幽風·東山》：“伊威在室。”《釋文》：“伊威或旁加虫者，後人增耳。”

【威與威】《爾雅·釋地》：“西陵威夷。”《玉篇·阜部》引威夷作威夷。

【威與委】《易·大有·六五》：“厥孚交如威如。”漢帛書本威作委。○《易·家人·上九》：“有孚威如。”漢帛書本威作委。

【威與倭】《詩·小雅·四牡》：“周道倭遲。”《釋文》：“倭本作委。”《文選·西征賦》李注、《金谷集詩》李注、《秋胡詩》李注、《石闕銘》李注引《韓詩》倭遲作威夷。

【威與渝】《詩·大雅·板》：“敬天之渝，無敢馳驅。”《後漢書·楊秉傳》引渝作威。

【威與誣】《莊子·庚桑楚》：“一雀適羿，羿必得之，威也。”《韓非子·難三》：“故宋人語曰：‘一雀過羿，必得之，見羿誣。’”

【威與莢】《說文》：“莢讀若威。”

【威與威】《史記·司馬相如列傳》：“錯翡翠之威蕤。”《漢書·司馬相如傳》威作威。○《史記·司馬相如列傳》：“紛綸威蕤。”《索隱》本威作威。《漢書·司馬相如傳》、《文選·封禪文》同。

【威與或】見之部上或字聲系。

## 夔字聲系

【夔與歸】《書·舜典》：“夔。”《水經注·江水》：“樂緯曰：‘昔歸典協聲律。’宋衷曰：‘歸卽夔。’”《太平

御覽》八十二引《尚書中候》：“讓於益歸。”注曰：“歸讀曰夔。”○《書·益稷》、《左傳·昭公二十八年》：“夔。”《水經注·江水》作歸。○《國語·鄭語》：“畢姓夔越不足命也。”《左傳·宣公八年》孔疏引夔作歸。○《史記·楚世家》：“滅夔。”《索隱》：“熊周作滅歸。歸，卽夔之地名歸鄉也。”

【夔與魏】《山海經·中山經》：“多夔牛。”《爾雅·釋獸》夔作魏。

【夔與質】《書·益稷》、《左傳·昭公二十八年》：“夔。”《呂氏春秋·古樂》作質。○《呂氏春秋·古樂》：“帝堯立，乃命質爲樂。質乃效山林谿谷之音以歌。”高注：“質當爲夔。”

## 韋字聲系

【韋與管】《說文》：“韋，古文作管。”

【韋與韋】《爾雅·釋草》：“前，王韋。”《說文·草部》王韋作王韋。

【韋與錯】《淮南子·說林》：“錯在其間。”高注：“錯讀曰韋。”○《說文》：“錯讀若韋。”

【韋與徇】《大戴禮·五帝德》：“幼而韋齊。”（四部叢刊本）《史記·五帝本紀》韋作徇。

【韋與韋】《大戴禮·五帝德》：“幼而韋齊。”《孔子家語·五帝德》韋作韋。

【慧與惠】《韓詩外傳》七：“王子比干不慧乎哉。”《說苑·雜言》慧作惠。○《大戴禮·易本命》：“食穀者智惠而巧。”《淮南子·墜形》智惠作知慧。○《左傳·成公十八年》：“周子有兄而無慧。”《文選·辨命論》李注引慧作惠。○《國語·齊語》：“聰惠質仁。”宋庠本惠作慧。○《國語·晉語九》：“巧文辯惠則賢。”《淮南子·泰族》引惠作慧。○《老子》：“慧智出，有大僞。”河上本慧作惠。○《論語·衛靈公》：“好行小慧。”《釋文》：

“魯讀慧爲惠。皇本慧作惠。”○《莊子·天下》：“惠施。”《韓非子·說林上》作“慧子”。○《列子·周穆王》：“少而惠。”《太平御覽》四九〇引惠作慧。○《列子·湯問》：“甚矣汝之不惠！”《太平御覽》四十引惠作慧。○《韓非子·說林上》：“慧子。”《莊子·天下》惠作惠。

**【慧與快】**《老子》十八章“智慧出，有大僞。”漢帛書甲本惠作快。

**【嘒與喟】**《詩·大雅·雲漢》：“有嘒其星。”《說文·言部》引《詩》曰：“有喟其聲。”

**【輶與輶】**《文選·陽給事誅》：“路無歸輶。”李注：“《漢書·士卒從軍死者，爲輶。”服虔曰：‘輶與輶，古字通。’”

**【輶與惠】**《史記·司馬相如列傳》“輶白鹿。”《集解》：“徐廣曰：‘輶一作惠。’”

**【輶與輶】**《史記·司馬相如列傳》“輶白鹿。”《漢書·司馬相如傳》輶作輶。

**【輶與輶】**《說文》：“輶又讀若輶。”

**【譌與謔】**《國語·晉語五》：“今陽子之情謔矣。”《舊音》作譌，云：“唐本爲謔。”

## 惠字聲系

**【惠與蟬】**《莊子·逍遙遊》“蟬姑不知春秋。”《釋文》蟬作惠，云：“本亦作蟬同。”

**【惠與夷】**《韓非子·十過》：“晉平公廬之於施夷之臺。”《史記·樂書》施夷作施惠。

**【總與稅】**《左傳·襄公二十七年》：“公喪之如稅服終身。”杜注：“稅即總也。”《釋文》：“稅，徐云：‘讀曰總。’”

**【穗與采】**《說文》：“采或作穗。”按采疑秀之重文。

**【懋與諛】**《史記·司馬相如列傳》：“義征不懋。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·封禪文》懋作諛。

## 回字聲系

**【回與徊】**《楚辭·惜誓》：“循四極而回周兮。”《考異》：“回一作徊。”

**【回與徊】**《禮記·三年問》：“翔回焉。”《荀子·禮論》作“徘徊焉”。○《史記·呂后本紀》：“裴回往來。”《漢書·高后紀》裴回作徘徊。○《史記·司馬相如列傳》：“珥節裴回。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·子虛賦》裴回作徘徊。○《史記·司馬相如列傳》：“安翔徐回。”《文選·上林賦》徊作回。○《史記·司馬相如列傳》：“乘輿彌節裴回。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》裴回作徘徊。○《史記·司馬相如列傳》：“低回陰山，翔以紆曲兮。”《漢書·司馬相如傳》回作徊。

**【回與迴】**《禮記·月令》：“星回于天。”《周禮·春官·占夢》鄭注、《初學記·歲時部》引回作迴。○《史記·孔子世家》：“余祇迴留之不能去云。”《索隱》：“有本作低迴。”○《淮南子·原道》：“天日回而月周。”《文子·道原》回作迴。○《楚辭·離騷》：“回朕車以復路兮。”《考異》：“回一作迴。”○《楚辭·九歌》：“君回翔兮口下。”○《考異》：“迴一作回。”○《楚辭·九懷》：“高回翔兮上臻。”《考異》：“回一作迴。”○《楚辭·九懷》：“腸回回兮盤紆。”《考異》：“回一作迴。”○《楚辭·九思》：“乃回揭兮北逝。”《考異》：“回一作迴。”

**【回與洄】**《爾雅·釋水》：“過辨回川。”《釋文》：“回又作洄。”

**【回與違】**《易·損·六五》：“弗克違。”漢帛書本違作回。《益·六二》同。○《書·堯典》：“靜言庸違。”《論衡·恢國》暗引作“靖言庸回”。

《左傳·文公十八年》曰：“靖謚庸回。”○《左傳·昭公二十六年》：“君無遠德。”《論衡·變虛》引遠作回。○《晏子春秋·外篇上》：“君無遠德。”《論衡·變虛》遠作回。

【回與圍】《左傳·襄公二十六年》：“楚靈王圍。”《史記·楚世家》《集解》：“圍又作回。”○《史記·田敬仲完世家》：“楚圍雍氏。”漢帛書本《戰國策》圍作回。○《史記·楚世家》：“康王寵弟公子圍。”《集解》引徐廣曰：“圍，《史記》多作回。”

【徊與徊】《楚辭·九懷》：“淹低徊兮哀涕。”《考異》：“低徊一作汙徊。”

【徊與迴】《楚辭·九章》：“入激浦余恆徊兮。”《考異》：“恆徊一作逴迴。”

【徊與迴】《楚辭·哀時命》：“蹇逴迴而不能行。”《考異》：“徊一作迴。”

【洄與迴】《爾雅·釋訓》：“洄洄，悒也。”《釋文》：“洄，郭《音義》云：本或作迴。”《說文·衣部》引《爾雅》曰：“襦，襦，襦。”

## 韋字聲系

【韋與違】《書·酒誥》：“薄違農夫。”宋本《白孔六帖》二一、《羣經音辨》引違作韋。

【韋與壺】《爾雅·釋宮》：“宮中衙謂之壺。”《釋文》：壺作甌，云：“或作韋。”

【韋與圍】《史記·曹相國世家》：“渡圍津。”《索隱》：“《水經注》：‘白馬津有韋鄉韋津城。’圍與韋同，古今字變爾。”○《漢書·成帝紀》：“是日大風，拔甘泉時中大木，十韋以上。”顏注：“韋與圍同。”○《荀子·彊國》：“乃據圍津。”楊注：“圍當作圍。”《漢書》：“曹參下修武，度圍津。”轉寫爲圍。或作韋津。

【偉與資】《易·泰》：“以其資。”《釋文》：“傅氏注云：‘資，古偉字。’”

【偉與事】《文選·射雉賦》：“丰采毛之英麗兮。”徐注：“一本事作偉。”

【偉與瑋】《玉篇·玉部》：“瑋，《埤蒼》曰：‘瑰瑋，珍琦。’或作偉。”

【偉與危】《史記·荆燕世家》：“豈不爲偉乎。”《漢書·荆王賈、燕王澤、吳王濞傳》偉作危。

【偉與違】《文選·幽通賦》：“違世業之可懷。”李注：“違或作偉。”

【偉與韙】《漢書·敘傳》：偉世業之可懷。顏注：“偉字與韙同。”

【諱與瑋】《文選·鄒陽上吳王書》：“壤子王梁代。”晉注：“《方言》：‘梁益之間，所愛諱其肥盛曰壤也。’”李注：“《方言》云：‘瑋其肥盛。’”《晉書》注：“以瑋爲諱。”

【諱與微】《易·坎·上六》：“係用徽纆。”漢帛書本微作諱。

【違與圍】《易·繫辭上》：“範圍天地，化而不過。”《釋文》：“範圍，馬王肅張作犯違。”○《管子·形勢》：“其功逆天者，天圍之。天之所圍，雖成必敗。”《形勢解》圍作違。

【違與退】《易·艮》：“未退聽也。”《集解》退作違。

【違與爲】《禮記·禮運》：“心無爲也。”《孔子家語·禮運》爲作違。

【違與運】《易·繫辭上》：“日月運行。”《釋文》：“運，姚作違。”

【緯與緯】《爾雅·釋器》：“婦人之緯謂之緯。”《釋文》：緯作緯，云：“本或作緯。”

【緯與委】《詩·召南·羔羊》：“委蛇委蛇。”《詩攷》、《隸釋》、



《漢隸字源》引《韓詩》委蛇作裱隨。按隨即隋字。○《詩·鄘風·君子偕老》：“委委佗佗。”《爾雅·釋訓》舍人注引委委作裱裱。

【裱與鞞】《周禮·大司·內司服》：“裱衣。”鄭注：“玄謂裱衣，畫鞞者。鞞、裱聲相近。”○《禮記·玉藻》：“王后裱衣。”鄭注：“裱讀如鞞。”

【裱與微】《檀記·大傳》：“殊微號。”鄭注：“微或作裱。”○《爾雅·釋器》：“婦人之裱謂之縞。”《釋文》裱作裱，云“又作微。”《文選·思玄賦》李注、《後漢書·張衡傳》李注引裱作微。

【裱與委】《爾雅·釋訓》：“委委佗佗，美也。”《釋文》：“委，諸儒本並作裱。”○《隸釋》八《衡方碑》：“裱隨在公。”洪适釋：“裱隨即委蛇，出《韓詩內傳》。”

【裱與桂】《文選·贈秀才入軍詩》：“微風動桂。”李注：“桂或為裱。”

【緯與葦】《莊子·列禦寇》：“河上有家貧特緯蕭而食者。”《釋文》：“緯本或作葦。”

【緯與虺】《穀梁傳·昭公十九年》：“以與其弟虺哭泣飲飢粥。”《新序·節士》虺作緯專。

【緯與敕】《楚辭·離騷》：“忽緯縑其難遷。”《補注》：“緯縑《博雅》作敕縑。”

【緯與微】《楚辭·離騷》：“忽緯縑其難遷。”《考異》：“緯縑，《廣韻》作微縑。”

【圍與口】《玉篇·口部》：“口，回也，占圍字。”

【圍與圖】《周禮·考工記》：“晁氏而圍之。”鄭注：“故書圖作圍。杜子春云‘當為圖’。”

【圍與境】《荀子·彊國》：“乃據圍津。”楊注：“圍當為圖。”《史記》：秦國有懷茅耶丘城境津。境圍聲相近，疑同。

【葦與苒】見真部尹字聲系。

【韓與煒】《詩·小雅·常棣》：“鄂不煒煒。”《藝文類聚》八九引《韓詩》韓作煒。

【鄣與殷】《書·盤庚上》：“盤庚遷于殷。”《呂氏春秋》殷作鄣。

【憲與憲】《左傳·哀公二十四年》：“是憲人也。”《釋文》：“憲，《字林》作憲。”

【憲與嘴】《左傳·哀公二十四年》：“是憲言也。”《說文·口部》嘴下引憲作嘴。

【憲與罰】《說文》：“憲讀若罰。”

【韓與芾】《呂氏春秋·樂成》：“靡裘而裱。”《孔叢子·陳上義》裱作芾。

【絃與休】《後漢書·班固傳》：“伶休兜離，罔不具集。”李注：“鄭玄注《周禮》云：‘四夷之樂，東方曰絃，南方曰任，西方曰株離，北方曰禁。’《周禮》係作絃。”

【鑿與鬱】《管子·地員》：“葉下於鑿。鑿下於莧。”尹注：“鑿即鬱也。”

## 灰字聲系

【恢與迺】《隸釋》一《成陽靈臺碑》：“迺踐帝宮。”洪适釋：“迺即恢字。”

【恢與怪】《史記·大宛列傳》：“攻劫漢使王恢等尤甚。”《集解》：“徐廣曰：‘恢亦作怪。’”

【恢與怪】《老子》七十三章：“天網恢恢，疏而不失。”漢帛書乙本恢恢作怪怪。

【肱與晦】《易·咸》：“咸其肱。”《音訓》：“肱，晁氏曰：‘或作肱。’”

## 虫字聲系

【虫與虺】《老子》五十五章：“蜂蟻虺蛇不螫。”漢帛書乙本虺作虫。○《山海經·南山經》：“多蝮虫。”郭注：“虫，古虺字。”○《爾雅·釋魚》：“蝮虺。”《釋文》虺作虫云：“即虺字也。”《說文》虺作虫。

【虺與虺】《詩·周南·卷耳》：“我馬虺隤。”《玉篇·尤部》云：“虺隤，馬病。”○《楚辭·九思》：“車軌折兮馬虺隤。”《補注》：“虺隤，《集韻》作虺隤。”

## 兀字聲系

【兀與介】《莊子·養生主》：“惡乎介也。”《釋文》“介，崔本作兀。”○《莊子·德充符》：“而未嘗知吾介者也。”《釋文》：“介本又作兀。”○《莊子·庚桑楚》：“介者侈畫。”《釋文》：“介，崔本作兀。”

【兀與剗】《說文》：“剗，讀若兀。”

【兀與軌】《史記·十二諸侯年表》：“魯桓公允。”《索隱》：“允一作兀。徐廣曰：‘一作軌。’”按：軌，疑軌字之誤。

【兀與復】見青部復字聲系。

【仇與跪】《易·困》：“于跪跪。”《音訓》：“跪跪，晁氏曰‘古文作仇仇。’”

【仇與剗】《易·困》：“剗剗。”《釋文》鄭云：“剗剗當爲仇仇。”

【剗與剗】《易·困》：“剗剗。”《釋文》：“剗剗，荀王肅本剗剗作剗剗，陸同。”

【髡與髡】見寒部元字聲系。

【髡與完】見寒部元字聲系。

【髡與顏】《左傳·文元年經》：“楚世子商君臣弑其顏。”《公羊傳》、《穀梁傳》顏作髡。○《穀梁傳·襄公七年經》：“鄭伯髡原如會。”《釋文》：“髡或作顏。”

【髡與郡】《穀梁傳·襄公七年經》：“鄭伯髡原如會。”《釋文》：“髡本又作郡。”

【跣與跣】《說文》：“跣或作跣。”

【跣與介】《莊子·養生主》：“惡乎介也。”《釋文》：“介，崔本又作跣。”

【跪與机】《易·困》：“于跪跪。”《釋文》：“跪，薛又作机。”

【跪與跣】《易·困》：“于跪跪。”《說文·出部》引作“繫跣”。

【跣與歸】《書·仲虺之誥》：“仲虺。”《荀子·堯問》作“中歸”。○《荀子·堯問》：“其在中歸之言也。”楊注：“中歸與仲虺同。”

【跣與歸】《書·仲虺之誥》：“仲虺作誥。”《史記·殷本紀》仲虺作中歸。

【跣與歸】《說文》：“歸讀若跣。”

【跣與帶】《詩·小雅·斯干》：“維虺維蛇。”蕭晏《經史管窺》載《詩緯·推度災》虺作帶。

【跣與虺】《詩·小雅·正月》：“胡爲虺蜴。”《玉篇·寶典》二載劉歆《爾雅注》引虺作虺。

【机與机】《史記·司馬相如列傳》：“机紫莖。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》机作机。

【机與机】《書·秦誓》：“邦之机隄。”《說文·阜部》引机隄作机隄。

【机與机】《左傳·文公十八年》：“謂之機机。”《說文·木部》引機机作機机。

## 委字聲系

【委與萎】《詩·小雅·谷風》：“無木不萎。”《禮記·檀弓上》鄭注引萎作委。○《禮記·檀弓上》：“哲人其萎乎？”《釋文》萎作委，云：“本又作萎。”○《大戴禮·夏小正》：“委楊，楊則花而後記之。”韓元吉校云：“委一作萎。”○《文選》顏延之《赭白馬賦》：“竟先朝露長委離兮。”李注：“《禮記》曰：‘哲人其萎乎？’《孔子家語》萎爲委。萎與委，古字通。”○《楚辭·九辯》：“余萎約而悲愁。”《考異》：“萎，《文選》作委。”下文同。○《爾雅·釋草》：“蒹委菜。”《釋文》：“委字或作萎。”

【委與鴟】《莊子·秋水》：“鴟鵂夜撮蚤。”《釋文》：“崔云‘鴟鵂與委鳥同。’”

【委與莖】《爾雅·釋草》：“蒹委莖。”《釋文》委作莖，云：“本今作委。”

【委與嫫】《說文》：“嫫或讀若委。”

【委與奠】《儀禮·公食大夫禮》：“坐奠于鼎西南。”鄭注：“今文奠爲委。”

【委與蘊】《左傳·昭公十年》：“蘊利生孽。”《大戴禮·四代》蘊作委。

【委與𡗗】《史記·司馬相如列傳》：“崔錯𡗗𡗗。”《集解》：“𡗗，古委字。”○《史記·司馬相如列傳》：“容以委麗兮。”《漢書·司馬相如傳》委作𡗗。○《漢書·淮南王傳》：“皇帝𡗗天下正法。”顏注：“𡗗，古委字。”○《漢書·司馬相如傳》：“崔錯𡗗𡗗。”顏注：“𡗗，古委字。”下文同。○《漢書·枚乘傳》：“其文𡗗𡗗。”顏注：“𡗗，古委字也。”○《漢書·揚雄傳》：“𡗗屬而還。”顏注：“𡗗，古委字也。”○《太玄·積·上九》《測》曰：“小人積非，禍所𡗗也。”司馬光集注：“𡗗，古委字。”○《楚辭·九思》：“𡗗靡兮成俗。”《考異》：“𡗗一作委。”○《文選·上林賦》：“崔

錯𡗗𡗗。”郭注：“𡗗，古委字。”○《文選·長楊賦》：“𡗗屬而還。”李注：“𡗗，古委字也。”

【委與逶】《詩·召南·羔羊》：“委蛇委蛇。”《釋文》云：“《韓詩》作逶迤。”○《史記·司馬相如列傳》：“駕應龍象輿之機略逶迤兮。”《漢書·司馬相如傳》逶作委。○《楚辭·離騷》：“載雲旗之委蛇。”《考異》：“委一作逶。”○《楚辭·九歌》：“載雲旗兮委蛇。”《考異》：“委一作逶。”○《楚辭·九章》：“馳委移之焉止。”《考異》：“一作馳逶蛇之焉至。”○《楚辭·九辯》：“載雲旗之委蛇兮。”《考異》：“委一作逶。”○《楚辭·九思》：“望舊邦兮路逶迤。”《考異》：“逶一作委。”○《錄釋》九《費鳳別碑》：“以君有逶蛇之節。”洪适釋以逶蛇爲委蛇。

【委與逶】《錄釋》十《童子逢盛碑》：“當逶迤迤。”洪适釋以逶迤爲委蛇。

【委與蜺】《莊子·達生》：“澤有委蛇。”《文選·東京賦》李注引委作蜺。

【委與𡗗】《史記·張耳陳餘列傳》：“如以肉委𡗗虎。”《漢書·張耳陳餘傳》委作𡗗。

【委與猗】《莊子·應帝王》：“吾與之虛而委蛇。”《列子·黃帝》委蛇作猗移。

【委與萎】《漢書·司馬相如傳》：“嵯嵯嵯嵯。”顏注引郭璞曰：“萎字作委。”

【倭與佞】《史記·魯周公世家》：“生子倭。”《集解》引徐廣曰：“倭一作佞。”

【倭與逶】《詩·小雅·四牡》：“周道倭遲。”《藝文類聚》五二、《文選·宋宣貴妃詠》李注、《白孔六帖》三五、《太平御覽》一九五又七七七引倭遲作逶迤。

【倭與郁】見之部又字聲系。

【透與蝟】《說文》：“透或作蝟。”

【透與蝟】《文選·舞賦》：“蝟蛇蝟蝟。”李注：“蝟與透同。”

【餒與餒】《禮記·祭統》：“而下有凍餒之民也。”《釋文》：餒作餒。○《國語·齊語》：“使不凍餒。”《補音》：餒作餒。○《國語·楚語下》：“民之羸餒日已甚矣。”《補音》：餒作餒，宋庠本同。

【綏與綏】《禮記·玉藻》：“緇布冠緇綏。”鄭注：“綏或作綏。”

【綏與綏】《詩·齊風·南山》：“冠綏雙止。”《太平御覽》六九八引綏作綏。○《詩·大雅·韓奕》：“淑旂綏章。”《釋文》：“綏本亦作綏。”○《周禮·天官·夏采》：“以乘車建綏復于西郊。”鄭注：“綏者當作綏，字之誤也。”《釋文》：“綏依字作綏，誤作綏耳。”○《禮記·檀弓上》：“喪冠不綏。”《釋文》：“綏本又作綏。”○《禮記·王制》：“天子殺，則下大綏。諸侯殺，則下小綏。”鄭注：“綏當爲綏。”《說苑·修文》引綏作綏。○《禮記·明堂位》：“夏后氏之綏。”鄭注：“綏當爲綏。”○《禮記·雜記上》：“以其綏復。”鄭注：“綏當爲綏字之誤也。”○《禮記·喪大記》：“皆戴綏。”鄭注：“綏當爲綏。”

【餒與餒】《爾雅·釋器》：“魚謂之餒。”《釋文》：“餒，《字書》作餒。”

【綏與綏】《爾雅·釋木》：“棫白綏。”《釋文》：“綏本或作綏。”

【萎與痿】《楚辭·九辯》：“柯彷彿而萎黃。”《考異》：“萎一作痿。”

## 尉字聲系

【尉與慰】《史記·韓長孺列傳》：“慰士大夫心。”《漢書·韓安國傳》：慰作尉。○《漢書·車千秋傳》：“尉安衆庶。”顏注：“尉安之字，本無心也。是以《漢書》往往存古體字焉。”

【尉與尉】《荀子·禮論》：“其額以象非唯嶠尉也。”楊注：“尉讀爲尉。尉，綱也。帷帳如綱也。”

【慰與愠】《詩·小雅·車輦》：“以慰我心。”《釋文》：“《韓詩》作‘以愠我心’。”

【蔚與斐】《易·革》：“君子豹變其文蔚也。”《說文·文部》引蔚作斐。

【蔚與鬱】《後漢書·仲長統傳》：“彼之蔚蔚，皆匈胃腹祖。”李注：“蔚與鬱，古字通。”

## 斃字聲系

【斃與丸】《說文》：“斃從丸聲。”

## 斃字聲系

【斃與鑿】《左傳·桓公二年》：“案食不鑿。”《釋文》：“鑿，《字林》作斃。”《淮南子·主術》高注引鑿作斃。

【斃與煖】《詩·召南·汝墳》：“王室如燠。”《列女傳》二煖作斃。

【斃與虧】《易·謙》：“天道虧盈而益謙。”《釋文》：“虧，馬本作斃。”○《史記·太史公自序》：“身斃不用矣。”《漢書·司馬遷傳》斃作虧。

【斃與僞】《世本》：“斃隄。”《史記·周本紀》《索隱》引作“僞隄”。○《史記·周本紀》：“斃隄。”《索隱》：“《系本》作僞隄。”

【斃與斃】《說文》：“斃讀若斃，行斃。”大徐本作“斃行”，今從小徐本。

【斃與輒】《周禮·地官·牧人》：“凡外祭毀事用輒可也。”鄭注：“故書毀爲輒。杜子春云：‘輒當爲斃。’”

【燬與焜】《詩·周南·汝墳》：“王室如燬。”《釋文》：“燬，字書作焜。”《說文·火部》引燬作焜。《後漢書·周磐傳》李注引《韓詩》燬作焜。此據王氏《詩攷》今本焜誤作燬。

【燬與煬】《左傳·僖公十八年》：“燬請從焉。”《賈子新書·審微》燬作煬。○《史記·衛康叔世家》：“立戴公弟煬為衛君。”《賈子新書·審微》燬作煬。按煬即煬字。

【燬與烜】《周禮·秋官·序官》：“司烜氏。”鄭注：“烜讀如衛侯燬之燬。”

## 穴字聲系

【穴與僑】《呂氏春秋·明理》：“有倍僑。”《漢書·天文志》倍僑作背穴。

【穴與遙】《詩·小雅·小旻》：“謀猶曰遙。”《文選·幽通賦》李注引《韓詩》遙作穴。

【眩與瞞】《文選·魯靈光殿賦》：“佗欺罔以瞞眩。”李注：“《聲類》曰：‘瞞，驚視也。’眩與瞞同。”

【眩與卹】《說文》：“眩讀若勿卹之卹。”

【眩與遙】《詩·小雅·小旻》：“謀猶回遙。”《釋文》：“遙，《韓詩》作眩。”

【眩與鵠】《詩·秦風·晨風》：“眩彼晨風。”《釋文》：“眩，《韓詩》作鵠。”《韓詩外傳》八引眩作鵠。

【沘與遙】《詩·小雅·小旻》：“謀猶回遙。”《文選·西征賦》李注引《韓詩》遙作沘。

## 血字聲系

【血與恤】《易·小畜》：“血去惕出。”《釋文》：“血，馬云‘當作恤。’”○《易·晉·六五》：“悔亡，失得，勿恤。”漢帛書本恤作血。○《易·家人·九

五》：“勿恤告。”漢帛書本恤作血。○《易·萃·初六》：“勿恤，往無咎。”漢帛書本恤作血。○《易·升》：“勿恤，南征吉。”漢帛書本恤作血。

【血與涕】《易·屯》：“泣血漣如。”《說文·心部》引血作涕。

【血與耳】見之部耳字聲系。

【恤與閔】《詩·魯頌·閔宮》：“閔宮有恤。”《玉篇·人部》《詩》曰：“閔宮有恤。”恤或作閔。○《玉篇·人部》：“《詩》云：‘閔血有恤。’恤，清淨也。或作閔。”

【恤與洫】《詩·魯頌·閔宮》：“閔宮有恤。”《文選·魏都賦》張注、《初學記》十三、《白孔六帖》六七引恤作洫。

【恤與卹】《易·泰》“勿恤。”《說文·日部》引恤作卹。○《書·舜典》：“惟刑之恤哉。”《文選·藉田賦》李注引恤作卹。○《書·大誥》：“無毖于恤。”《說文·比部》引恤作卹。○《書·大誥》：“不叩自恤。”《魏·石經》恤作卹。○《大戴禮·衛將軍文子》：“恭老恤孤。”《孔子家語·弟子行》恤作卹。○《國語·魯語上》：“在上不卹下。”宋庠本卹作恤。○《國語·晉語一》：“其亡之不恤。”宋庠本卹作恤。○《史記·項羽本紀》：“今不恤士卒。”《漢書·項籍傳》恤作卹。○《史記·趙世家》：“簡子召子毋卹。”《說苑·建本》毋卹作無恤。○《史記·韓長孺列傳》：“而太后弗恤也。”《漢書·韓安國傳》恤作卹。○《莊子·德充符》：“寡人卹焉若有亡也。”《文選·司馬遷·報任少卿書》李注引卹作恤。○《莊子·徐無鬼》：“若卹若失。”《白孔六帖》二九引卹作恤。

【恤與率】《書·多士》：“罔不明德恤祀。”《史記·魯周公世家》作“無不率祀明德”。○《呂氏春秋·權勳》：“是忘剋國之社稷而不恤吾衆也。”《淮南子·人間》恤作率。

【恤與謚】《書·舜典》：“惟刑恤之哉。”《史記·五帝本紀》

《集解》“徐廣曰：‘今文云 惟刑之誡哉。’”

【恤與溢】《詩·周頌·維天之命》“假以溢我。”《左傳·襄公二十七年》引溢作恤。

【恤與戌】《史記·司馬相如列傳》“眇閭易以戌削。”《漢書·司馬相如傳》戌作恤。

【洫與溢】《莊子·齊物論》：“以言其老洫也。”《釋文》：“洫本亦作溢。”

【洫與減】見之部或字聲系。

【洫與減】見之部或字聲系。

【闕與闕】見之部或字聲系。

【卹與戌】《史記·司馬相如列傳》“揚袍卹削。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·子虛賦》卹作戌。○《史記·司馬相如列傳》：“眇閭易以戌削。”《文選·上林賦》戌作卹。

【卹與減】《莊子·徐無鬼》：“若卹若失。”《淮南子·道應》卹作減。

【卹與瑟】《詩·大雅·旱麓》“瑟彼玉瓚。”《周禮·春官·典瑞》鄭注引瑟作卹。

## 一字聲系

【一與壹】《書·武成》：“一戎衣。”《禮記·中庸》：“壹戎衣而有天下。”○《書·咸有一德》“咸有一德。”《禮記·緇衣》引尹吉曰“咸有一德。”按鄭注吉當爲告。○《詩·召南·鵲巢》“壹發五豝。”《賈子新書·禮》、《詩緯·汜歷樞》、《說文·豕部》、《爾雅·釋獸》郭注、《太平御覽》九零二引壹作一。○《詩·召南·鵲巢》：“壹發五豝。”《太平御覽》九零三引壹作一。○《詩·小雅·小宛》：“壹醉日富。”《列女傳》八引壹作一。○《周禮·春官·大宗伯》：“壹命受職。”

《通典·禮三十一》引壹作一。○《周禮·秋官·大行人》：“歲壹見。”《大戴禮·朝事》作“歲一見”。《書·旅獒》《正義》、《通典·禮三十四》引同，下文同。○《周禮·秋官·司刺》：“壹宥曰不識。”《漢書·刑法志》引壹作一。○《儀禮·士冠禮》：“壹揖壹讓升。”鄭注：“古文壹皆作一。”○《儀禮·士冠禮》：“乃醴賓以壹獻之禮。”《通典·禮十六》、《初學記·禮部下》引壹作一。○《儀禮·士相見禮》：“主人答壹拜。”鄭注：“古文壹爲一。”○《儀禮·士相見禮》：“君答壹拜。”鄭注：“古文壹作一。”○《儀禮·鄉飲酒禮》：“主人壹揖壹讓升。”鄭注：“古文壹作一。”○《儀禮·鄉飲酒禮》“衆賓皆答壹拜。”《通典·禮三十三》引壹作一。○《儀禮·鄉射禮》：“壹揖壹讓以賓升。”鄭注“古文壹皆作一。”○《儀禮·聘禮》：“未人竟壹肆。”《釋文》壹作一。○《儀禮·聘禮》：“公壹拜送。”鄭注：“古文壹作一。”○《儀禮·聘禮》：“公於賓壹食再饗。”鄭注：“古文壹皆爲一。”○《儀禮·公食大夫禮》：“公壹揖壹讓。”鄭注：“古文壹皆作一。”○《儀禮·公食大夫禮》：“壹以授賓。”鄭注：“古文壹作一。”○《儀禮·少牢饋食禮》：“主人答壹拜。”鄭注：“古文壹爲一也。”○《儀禮·有司徹》：“皆答壹拜。”鄭注：“今文壹爲一。”○《禮記·檀弓下》：“壹似重有憂者。”《孔子家語·正論解》壹作一。○《禮記·王制》：“一成而不可變。”《孔子家語·刑政》一作壹。○《禮記·文王世子》：“文王一飯亦一飯。”《釋文》一作壹，云：“本亦作一。”○《禮記·樂記》：“壹倡而三歎。”《呂氏春秋·適音》、《史記·樂書》壹作一。○《禮記·樂記》：“壹獻之禮。”《史記·樂書》壹作一。○《禮記·雜記下》：“拜之，士壹，大夫再。”《周禮·春官·大宗伯》鄭注引壹作一。《孔子家語·曲禮·子貢問》同○《禮記·喪大記》：“歛焉則爲之壹不食。”《通典·禮四十四》引壹作一。○《禮記·祭義》：“壹舉足而不敢忘父母，壹出言而不敢忘父母。”《大戴禮·曾子大孝》壹作一。○《禮記·祭義》：“壹命齒于鄉

里。”《荀子·大略》：“一命齒於鄉。”○《禮記·中庸》：“壹戎衣而有天下。”《書·武成》壹作一。○《禮記·表記》：“節以壹惠。”鄭注：“壹，《詩》爲一。”○《禮記·緇衣》：“尹吉曰：‘惟尹躬及湯咸有壹德。’”《書·咸有一德》壹作一。○《禮記·奔喪》：“壹括髮。”《通典·禮五十四》引壹作一。○《禮記·三年問》：“壹使足以成文理。”《荀子·禮論》壹作一。○《禮記·聘義》：“壹食再饗。”《釋文》壹作一，云：“本又作壹。”○《大戴禮·衛將軍文子》：“則一諸侯之相也。”《孔子家語·弟子行》一作壹，下文同。○《左傳·襄公二十一年》：“今壹不免其身。”《後漢書·范滂傳》李注壹作一。○《左傳·昭公二十年》：“若琴瑟之專壹。”《史記·秦始皇本紀》《索隱》、《晏子春秋·外篇上五》引壹作一。○《左傳·昭公二十三年》：“政令不壹。”《通典·兵四》引壹作一。○《公羊傳·成公二年》：“得一貶焉爾。”《唐石經》一作壹。○《國語·周語上》：“夫神壹不遠。”《說苑·辨物》壹作一。○《國語·晉語一》：“故壹事之。”宋庠本壹作一。《文選·褚淵碑文》李注引同。○《戰國策·秦策三》：“壹楚國之俗。”《史記·范雎蔡澤列傳》壹作一。○《戰國策·楚策一》：“壹發而殲。”鮑本壹作一。○《戰國策·楚策一》：“混一諸侯。”《史記·張儀列傳》一作壹。○《戰國策·燕策二》：“齊趙之交一合一離。”漢帛書本一作壹。○《史記·高祖本紀》：“壹敗塗地。”《漢書·高帝紀》壹作一。○《史記·天官書》：“一會飲食。”《漢書·天文志》一作壹。○《史記·封禪書》：“二年壹用太牢祠神三一。天一，地一，太一。”《漢書·郊祀志》壹作一。○《史記·齊悼惠王世家》：“一爲參御言事。”《漢書·高五王傳》一作壹。○《史記·曹相國世家》：“一遵蕭何約束。”《漢書·曹參傳》一作壹。○《史記·曹相國世家》：“載其清淨，民以寧一。”《漢書·曹參傳》一作壹。○《史記·淮陰侯列傳》：“建號一呼。”《漢書·蒯通傳》一作壹。○《史記·田儼列傳》：“不過欲一見吾面貌

耳。”《漢書·田儼傳》一作壹。○《史記·劉敬叔孫通列傳》：“本一搖，天下振動。”《漢書·叔孫通傳》一作壹。○《史記·季布樂布列傳》：“彭王一顧。”《漢書·樂布傳》一作壹。○《史記·張釋之馮唐列傳》：“一傾，而天下用法皆爲輕重。”《漢書·張釋之傳》一作壹。○《史記·吳王濞列傳》：“欲一有所出之久矣。”《漢書·吳王濞傳》一作壹。○《史記·韓長孺列傳》：“一言泣數行下。”《漢書·韓安國傳》一作壹。○《史記·匈奴列傳》：“然莫能相一。”《漢書·匈奴傳》一作壹。○《史記·南越列傳》：“三歲一朝。”《漢書·南粵王傳》一作壹。○《史記·司馬相如列傳》：“亢鳥騰而一止。”《漢書·司馬相如傳》一作壹。○《史記·淮南衡山列傳》：“被一再辭讓。”《漢書·淮南王傳》一作壹。下文同。○《史記·酷吏列傳》：“一切郡中爲小治辦。”《漢書·酷吏傳》一作壹。○《史記·滑稽列傳》：“一當萬乘之主。”《文選·答客難》一作壹。○《史記·太史公自序》：“一斷於法。”《漢書·司馬遷傳》一作壹。下文同。○《管子·權修》：“民衆而不可一。”《羣書治要》引一作壹。○《管子·法法》：“明君公國一民以聽於世。”《羣書治要》引一作壹。○《管子·霸形》：“仲父不一言救寡人。”《羣書治要》引一作壹。○《管子·治國》：“法制不一。”《羣書治要》引一作壹。○《墨子·尚同上》：“鄉長唯能壹同鄉之義。”《國君唯能壹同國之義》。“天子唯能壹同天下之義。”中篇壹作一。○《莊子·應帝王》：“一以是終。”《列子·黃帝》一作壹。○《莊子·知北遊》：“一汝視。”《淮南子·道應》一作壹。○《荀子·富國》：“上一下一矣。”《羣書治要》引一作壹。○《荀子·君道》：“調查上下。”《韓詩外傳》四壹作一。○《荀子·議兵》：“凡用兵攻戰之本在乎壹民。”《新序·雜事二》壹作一。○《荀子·禮論》：“一使足以成文理。”《禮記·三年問》一作壹。下文同。○《淮南子·道應》：“壹女視。”《文子·道原》壹作一。○《法言·序》：“一樂諸聖。”《漢書·揚雄傳》一作壹。○《楚

辭·惜誓》“黃鵠之一舉兮。”《考異》：“一或作壹。”○《楚辭·七諫》“願壹往而徑逝兮。”《考異》：“壹或作一。”○《楚辭·七諫》：“願一見而陳詞。”《考異》：“壹或作一。”○《楚辭·哀時命》：“壹斗斛而相量。”《考異》：“壹或作一。”

【一與殪】《書·武成》：“一戎衣。”《康誥》曰：“殪戎殷。”

## 吉字聲系

【吉與姑】《詩·小雅·都人士》：“謂之尹吉。”鄭箋：“吉讀作姑。”

【吉與絮】《詩·小雅·天保》：“吉蠲爲饌。”《大戴禮·還廟》、《周禮·秋官·蜡氏》賈疏引吉作絮。

【虞與子】《說文》“庚讀若子。”

【詰與計】《老子》十四章“此三者不可致詰，故混而爲一。”漢帛書甲本、乙本詰作計。

【髻與結】《史記·貨殖列傳》“賈推髻之民。”《漢書·貨殖傳》“髻作結。”○《漢書·陸賈傳》“尉佗魃結箕踞見賈。”顏注“結讀曰髻。”○《漢書·李陵傳》：“兩人皆胡服推結。”顏注“結讀曰髻。”○《漢書·貨殖傳》“賈魃結民。”顏注“結讀曰髻。”○《漢書·西南夷兩粵朝鮮傳》：“此皆推結。”顏注“結讀曰髻。”

【髻與紒】《文選·運命論》“推紒而守敖庾海陵之倉。”李注“張揖《上林賦注》曰‘紒，髮後垂也。’紒即髻字也。于子正文引此而爲髻字。”

【髻與洁】《莊子·達生》“竈有髻。”《史記·孝武本紀》《索隱》引司馬本髻作洁。按當作洁。

【劫與詰】《爾雅·釋詁下》：“劫，固也。”《釋文》：“劫或作詰。”

【結與桔】《莊子·徐無鬼》：“桔梗也。”《釋文》：“桔本亦作結。”

【結與紒】《儀禮·士冠禮》：“將冠者采衣紒。”鄭注“古文紒爲結。”○《儀禮·士冠禮》“主人紒而迎賓。”鄭注“古文紒爲結。”

【結與趨】《說文》：“趨讀若髻結之結。”

【結與鵠】《周禮·春官·巾車》：“前樊鵠纓。”鄭注：“杜子春云‘鵠或爲結。’”

【結與衿】《禮記·玉藻》：“紳鞶結。”鄭注：“結爲或衿。”

【結與係】《漢書·張釋之傳》：“釋之跪而結之。”顏注“結讀曰係。”

【鵠與桔】《爾雅·釋鳥》：“鵠鳩鵠鵠。”《說文·鳥部》鵠鵠作桔鵠。

【鵠與結】《爾雅·釋鳥》：“鵠鳩鵠鵠。”《詩·曹風·鵠鵠》《毛傳》鵠鵠作桔鵠。

【桔與夏】《書·益稷》：“夏擊鳴球。”《漢書·揚雄傳》作“桔鳴球”。

【結與稽】《書·禹貢》“三百里納桔服。”《釋文》：“桔本或作稽。”

【結與鞵】《書·禹貢》“三百里納桔服。”《禮記·禮器》鄭注引桔作鞵。○《禮記·郊特牲》：“而蒲越鞵鞵之尚。”《尚書·禹貢》《正義》引鞵作結。○《禮記·禮器》“而鞵鞵之設。”《書·禹貢》《正義》引鞵作結。

【結與夏】《書·禹貢》“三百里納桔服。”《漢書·地理志》引桔作夏。

【結與稟】《書·禹貢》“三百里納桔服。”《文選·任昉《天監三年策秀才文》李注引桔作稟。

【詰與確】《易·乾》“確乎其不可拔。”《爾雅·疏確作詰。



【詰與哲】《左傳·成公八年》：“賴前哲以免也。”《釋文》哲作詰。

【壹與殫】《禮記·中庸》：“壹戎衣而有天下。”《書·康誥》曰：“殫戎殷。”

【壹與埋】見文部西字聲系。

【壹與綑】《易·繫辭下》：“地天綑。”《集解》：“綑綑作壹壹。”《說文·壹部》引作“天地壹壹”。

【噎與渴】《晏子春秋·內篇·雜上》：“噎而遽掘井。”《說苑·雜言》噎作渴。

【噎與餽】《楚辭·九思》：“仰長歎兮氣餽結。”《補注》：“餽與噎同。”

【噎與殫】《後漢書·光武紀上》：“走者相騰踐奔殫百餘里間。”李注“殫或作噎”。

【懿與抑】《詩·大雅·抑》、《國語·楚語》引抑作懿。按：懿當從壹聲，《說文》誤。

【懿與噎】見之部意字聲系。

【殫與殫】《左傳·襄公四年》：“生澆及殫。”《漢書·古今人表》殫作殫。○《左傳·哀公元年》：“使季杼誘殫。”《漢書·古今人表》殫作殫。

【殫與瘞】《儀禮·覲禮》：“祭地瘞。”鄭注：“古文瘞作殫。”

【擻與厭】《儀禮·鄉飲酒禮》：“賓厭介入門左介厭來賓入。”賈疏“厭字或作擻字者，古字義亦通也。”

【噎與噎】《詩·邶風·終風》：“噎噎其陰。”《說文·土部》引噎作噎。《呂氏家塾讀詩記》卷六引《韓詩》噎作噎。

【噎與噎】《晏子春秋·內篇·諫下》：“不若月之噎噎。”《意林》引噎作噎。○《晏子春秋·內篇·諫下》：“不若月之噎噎。”《文選》陸士衡擬古

詩李注、《座右銘》李注引噎竝作噎。

【噎與咽】見真部因字聲系。

【噎與餽】《漢書·賈山傳》：“祝禱在前。”顏注：“餽，古噎字。”

## 幾字聲系

【幾與幾】《禮記·月令》：“數將幾終。”《說文·人部》引幾作幾。

【幾與幾】《周禮·地官·司關》：“則無門關之征猶幾。”《孟子·公孫丑上》趙注引幾作幾。○《禮記·王制》：“闕幾而不征。”《荀子·王制》幾作幾。○《國語·齊語》：“使闕市幾而不征。”《補音》“幾通作幾。”○《孟子·公孫丑上》：“闕幾而征。”《周禮·地官·司關》鄭注及賈疏引幾作幾。○《管子·五輔》：“闕幾而不征。”尹注：“幾察也。”劉《補注》：“幾與幾同。”○《管子·小匡》：“使闕市幾而不正。”尹注：“幾察也。”劉《補注》：“幾同幾。”○《荀子·王制》：“闕市幾而不征。”楊注：“《禮記》幾作幾。”《韓詩外傳》幾作幾。○《晏子春秋·內篇·雜上》：“察實者不幾其辭。”《新序·節士》幾作幾。○《淮南子·泰族》：“刺幾辯義者，《春秋》之席也。”《太平御覽》六〇八引幾作幾。○《太玄·斂·上九》《測》曰：“斂于時，奚可幾也。”司馬光集注“幾當作幾”。

【幾與幾】《易·屯》：“君子幾。”《釋文》：“幾，鄭作幾。”○《易·繫辭上》：“聖人之所以極深而研幾也。”《釋文》：“幾本或作幾。”鄭云：“幾當作幾。”《文選·王文憲集序》李注引幾作幾。○《易·繫辭上》“幾事不密。”《漢書·王莽傳》顏注、《羣書治要》載《杜恕體論君》引幾作幾。○《易·繫辭下》“幾者，動之微，吉之光見者也。”《文選》歐陽堅石《臨終詩》李注引幾作幾。○《易·繫辭下》“知幾其神乎！”《說文·木部》《繫傳》引幾作幾。○《書·皋陶謨》：“一日二日萬幾。”《漢書·王嘉傳》、《後漢書·馮衍傳》

李注、《文選·東京賦》薛注、《典引》李注引幾作機。○《左傳·昭公二十二年》：“宋仲幾。”《公羊傳·定公元年》《釋文》幾作機。○《公羊傳·定公元年經》：“晉人執宋仲幾于京師。”《釋文》“幾本或作機。”○《戰國策·秦策三》：“存亡之機也。”漢帛書本機作幾。○《戰國策·魏策三》：“又為陰放兩機。”《史記·穰侯列傳》機作幾。○《史記·項羽本紀》：“不如因其機而取之。”《漢書·高帝紀》機作幾。○《莊子·應帝王》：“是殆見吾杜德機也。”《列子·黃帝》機作幾。下文同。○《荀子·解蔽》：“危微之幾。”楊注“幾與機同。”○《楚辭·九歎》：“念社稷之幾危兮。”《考異》：“幾一作機。”

【幾與畿】《禮記·大學》：“邦畿千里。”《釋文》“畿又作幾。”

【幾與既】《易·歸妹》：“月幾望。”《釋文》“幾，荀作既。”○《易·中孚》：“月幾望。”《釋文》“幾荀作既。”《音訓》：“幾，晁氏曰：‘孟荀一行作既。’”漢帛書本幾亦作既。

【幾與玆】《周禮·秋官·犬人》：“凡幾珥沈辜。”鄭注：“幾讀為玆。”

【幾與冀】見之部異字聲系。

【幾與璣】《大戴禮·哀公問於孔子》：“車不離幾。”《孔子家語·問禮》幾作璣。○《墨子·明鬼下》：“禽艾之道之曰‘得璣無小。’”《呂氏春秋·報更》引《書》作“德幾無小”。

【幾與蟻】《戰國策·韓策一、二》：“幾瑟。”《史記·韓世家》作“蟻瑟”。

【幾與豈】《戰國策·楚策四》：“則豈楚之任也我。”漢帛書本豈作幾。○《史記·黥布列傳》：“人相，我當刑而王，幾是乎？”《集解》引徐廣曰：“幾一作豈。”《索隱》：“《楚漢春秋》作豈。”○《荀子·大略》：“幾為知計哉。”楊注：“或曰：‘幾讀為豈。’”○《荀子·榮

辱》：“幾不甚善矣哉。”楊注：“幾亦讀為豈。”○《荀子·榮辱》：“幾直夫芻豢稻粱之縣槽糠爾哉。”楊注：“幾讀為豈。”下同。○《淮南子·汜論》：“天下豈有常法哉。”《文子·上義》豈作幾。

【幾與幾】《隸釋》九《費鳳別碑》：“庶幾昔子夏起夫子之所言。”洪适釋以幾為幾。

【幾與夷】《墨子·所染》：“幽王染於傅公夷，蔡公穀。”《羣書治要》引傅公夷作傅公幾。○《老子》十四章：“視之不見名曰夷。”范應元《道德經》古本集注夷作幾，云：“孫登、王弼同古本。”

【幾與斤】《老子》六十四章：“常於幾成而敗之。”漢帛書甲本、乙本幾作斤。

【幾與戾】《周禮·秋官·犬人》：“凡幾珥沈辜。”鄭注：“鄭司農云‘幾讀為戾。’”

【幾與頤】《莊子·天道》：“意幾乎。”《釋文》“幾，司馬本作頤。”

【幾與近】《易·小畜》：“月幾望。”《釋文》：“幾，《子夏傳》作近。”《音訓》：“幾，晁氏曰：‘《子夏傳》京劉一行作近。’”○《易·中孚》：“月幾望。”《釋文》：“幾，京作近。”

【幾與祈】《周禮·春官·肆師》：“及其祈珥。”鄭注：“故書祈為幾。杜子春讀幾當為祈。”

【幾與畿】《說文》：“畿讀若幾。”

【饑與飢】《書·舜典》：“黎民阻飢。”《史記·五帝本紀》作“黎民始饑”。《集解》：“徐廣曰：‘《今文尚書》作祖饑。’”《漢書·食貨志》暗引阻飢作祖饑。○《詩·周南·汝墳》：“怒如調飢。”《白孔六帖》八二引飢作饑。《易林·兌之噬嗑》曰：“怒如周饑。”○《詩·小雅·采薇》：“載渴載饑。”《鹽鐵論·備胡》引飢作饑。○《詩·小雅·雨無正》：“降喪饑饉。”《詩經考文》：“古本饑作飢。”○《禮記·檀

弓下》：“昔者衛國凶饑。”《漢書·張山拊傳》、《通典·禮六十四》引饑作飢。○《禮記·檀弓下》“齊大饑。”《釋文》：“饑本又作飢。”○《穀梁傳·宣公十年經》“饑。”《釋文》：“饑本或作飢。”○《穀梁傳·襄公二十四年》：“二穀不升謂之饑。”《周禮·地官·大司徒》賈疏引饑作飢。○《史記·楚元王世家》：“士卒飢。”《漢書·楚元王傳》飢作饑。○《論語·先進》：“因之以饑饉。”《釋文》：“饑，鄭本作飢。”○《論語·顏淵》“年饑用不足。”《釋文》：“饑，鄭本作飢。”○《老子》七十五章：“民之饑，以其上食稅之多，是以饑。”河上本傳本漢帛書甲本、乙本饑作飢。《後漢書·郎顗傳》引作飢。○《管子·八觀》：“而飢飽之國可知也。”《太平御覽·資產部二》引飢作饑。○《管子·形勢解》：“民之從有道也，如飢之先食也。”《羣書治要》引飢作饑。○《墨子·七患》：“五穀不收謂之饑。”《太平御覽·時序部二十》引饑作飢。○《墨子·辭過》：“故民饑。”《羣書治要》引饑作飢。○《墨子·非命中》：“使身至有饑寒凍餒之憂。”上下篇饑作飢。○《莊子·人間世》：“時其飢飽。”《列子·黃帝》飢作饑。○《莊子·讓王》：“容貌有飢色。”《呂氏春秋·觀世》、《列子·說符》飢作饑。○《荀子·天論》：“糴糴民飢。”《韓詩外傳》飢作饑。○《荀子·宥坐》：“弟子皆有飢色。”《韓詩外傳》七、《說苑·雜言》飢作饑。○《晏子春秋·內篇·雜上》：“而有飢色。”《說苑·貴德》飢作饑。○《晏子春秋·外篇上》：“民無飢。”《說苑·政理》作“民無饑者”。○《爾雅·釋天》：“穀不熟為饑。”《釋文》：“饑本或作飢。”

**【饑與飢】** 《爾雅·釋天》：“穀不熟為饑。”《釋文》：“饑又作古飢字。”

**【饑與歧】** 見支部支字聲系。

**【饑與几】** 《荀子·哀公》：“俛視几筵。”《孔子家語·五儀》几作饑。

**【機與璣】** 《書·舜典》：“在璿璣玉衡。”《尚書大傳》作“在旋機玉衡”。○《文選·宋文皇帝元皇后哀策文》：“仰陟天機。”李注：“《書緯·考靈耀》曰‘璿璣玉衡’。《尚書》為此璣。然璣與機同也。”

**【機與階】** 《易·繫辭上》：“則言語以為階。”《釋文》“階，姚作機。”

**【機與歸】** 《文選·閑居賦》：“異綦同機。”李注：“本或為‘異卷同歸’，誤也。”

**【畿與機】** 《列子·說符》：“楚人鬼而越人機。”盧重玄解引《淮南傳》曰：“吳人鬼，越人畿。”○《列子·說符》：“楚人鬼而越人機。”《淮南子·人間》機作畿。

**【畿與近】** 《周禮·夏官·大司馬》：“乃以九畿之畿之籍。”鄭注：“故書畿為近。鄭司農云：‘近當言畿。’”

**【畿與圻】** 《詩·商頌·玄鳥》：“邦畿千里。”《尚書大傳》鄭注、《公羊傳·桓公九年》徐疏引畿作圻。○《周禮·夏官·大司馬》：“其外方五百里曰侯畿。”《國語·周語下》韋注引畿作圻。下文同。○《周禮·夏官·職方氏》：“方千里者曰王畿。”《逸周書·職方》畿作圻。○《左傳·襄公二十五年》：“且昔天子之地一圻。”《周禮·夏官·大司馬》鄭注引圻作畿。○《文選·射雉賦》：“畫墳衍而分畿。”李注：“孔安國《尚書傳》曰：‘分其圻界。’圻與畿同。”

**【畿與祈】** 《詩·小雅·祁父》鄭箋：“祈、圻、畿同。”○《周禮·春官·肆師》：“及其祈珥夏官小子。”鄭注云：“祈或作畿。”

**【機與璣】** 《漢書·景十三王傳》：“彭祖不好治宮室機祥。”顏注：“機或作璣。”

**【機與祈】** 《周禮·春官·肆師》：“及其祈珥。”鄭注：“祈當為進機之機。”

【轡與驕】《漢書·刑法志》：“是猶以轡而御驕突。”顏注引晉灼曰：“轡，占驕字也。”

## 几字聲系

【几與机】《左傳·襄公十年》：“投之以机。”《釋文》：机作几，云：“本又作机。”○《左傳·昭公元年》：“圖布几筵。”《釋文》：“凡本亦作机。”○《山海經·中山經》：“又東北百二十里曰女儿之山。”《水經注·洛水》：几作机。○《戰國策·趙策一》：“攝衽抱几。”《史記·魯仲連鄒陽列傳》：几作机。○《莊子·齊物論》：“南郭子綦隱几而坐。”《釋文》：“机，李本作几。”

【几與己】《詩·豳風·狼跋》：“赤舄几几。”《說文·己部》引几几作己己。

【几與紀】《山海經·中山經》：“岷山之首曰女儿之山。”《淮南子·天文》：女几作女紀。

【几與擊】《詩·豳風·狼跋》：“赤舄几几。”《說文·手部》引几几作擊擊。《呂氏家塾讀詩記》引董氏云：“《集注》几作擊。”

【飢與隄】《史記·殷本紀》：“飢國。”《集解》引徐廣曰：“飢一作隄。”《宋微子世家》亦作隄。

【飢與耆】《史記·殷本紀》：“飢國。”《集解》引徐廣曰：“飢又作耆。”《周本紀》作耆。

【飢與黎】《書·西伯戡黎》：“西伯既戡黎。”《史記·殷本紀》黎作飢。

【鹿與麋】《爾雅·釋獸》：“麋，大鹿。”《釋文》：“麋字又作鹿。”○《說文》：“麋或作鹿。”

【机與階】《易·渙·九二》：“渙奔其机。”漢帛書本机作階。

【隄與黎】《書·西伯戡黎》：“西伯既戡黎。”《史記·宋微子世家》黎作隄。

【隄與耆】《史記·周本紀》：“敗耆國。”《集解》引徐廣曰：“耆一作隄。”

## 繼字聲系

【繼與繼】《莊子·至樂》：“得水則爲繼。”《釋文》：“繼，司馬本作繼。”○《說文》：繼下云“一曰反繼爲繼。”

【繼與繼】《爾雅·釋蟲》：“密肌繼英。”《釋文》：“繼字又作繼。”

【繼與績】《書·文侯之命》：“有績予一人。”《史記·晉世家》作“繼予一人”。

【繼與係】《易·坎》：“係用徽繼。”《穀梁傳·宣公二年》范注引係作繼。

【繼與皆】《山海經·大荒北經》：“無繼子食魚。”郭注：“繼亦當作皆。”《海外北經》作“無皆國”。

## 皆字聲系

【偕與皆】《書·湯誓》：“予及汝皆亡。”《孟子·梁惠王上》引皆作偕。○《詩·秦風·無衣》：“與子偕行。”《漢書·趙充國辛慶忌傳贊》引偕作皆。○《詩·大雅·綿》：“百堵皆興。”《詩經考文》：“古本皆作偕。”○《詩·周頌·豐年》：“降福孔皆。”《左傳·襄公二年》、《說苑·貴德》、《太平御覽》三五引皆作偕。○《史記·高祖本紀》：“與皆降析郢。”《漢書·高帝紀》皆作偕。

【偕與稽】《莊子·大宗師》：“狐不偕。”《韓非子·說疑》作“狐不稽”。○《韓非子·說疑》：“狐不稽。”《莊子·大宗師》作“狐不偕”。

【諧與諧】《書·舜典》：“八音克諧。”《說文·龠部》引諧作諧。

【諧與諧】《說文》：“諧讀若諧。”

【楷與稽】《老子》六十五章：“知此兩者亦稽式，常知稽式，是謂玄德。”《釋文》：“稽式，嚴、河上作楷式。”

【楷與夏】《史記·封禪書》：“席用苴楷。”《集解》引如淳曰：“楷讀曰夏。”○《漢書·郊祀志》：“席用苴楷。”顏注引如淳曰：“楷讀如夏。”

【潛與淒】《詩·鄭風·風雨》：“風雨淒淒。”《說文·水部》：“玉篇·水部”引淒淒作潛潛。

## 豈字聲系

【豈與愷】《詩·齊風·載驅》：“齊子豈弟。”《爾雅·釋言》邢疏引豈弟作愷悌。○《詩·小雅·蓼蕭》：“孔燕豈弟。”《釋文》：“豈本亦作愷。”《太平御覽》五一四引豈弟作愷悌。○《詩·小雅·蓼蕭》：“令德壽豈。”《太平御覽》五一四引豈作愷。○《詩·小雅·青蠅》：“豈弟君子。”《釋文》：“豈弟本作愷悌。”《史記·滑稽列傳》、《漢書·昌邑王傳、武五子傳》、《論衡·商蟲》、《藝文類聚》九七、《後漢書注》四六引豈弟作愷悌。○《詩·小雅·魚藻》：“豈樂飲酒。”《釋文》：“豈本亦作愷。”《初學記》二六、《說文·口部》、《繫傳》引豈作愷。○《詩·大雅·旱麓》：“豈弟君子，干祿豈弟。”《釋文》：“豈本亦作愷。”《國語·周語中》引豈弟作愷悌。○《詩·大雅·旱麓》：“豈弟君子，遐不作人。”《左傳·成公八年》、《潛夫論·德化》引豈弟作愷悌。○《詩·大雅·旱麓》：“豈弟君子，神所勞矣。”《左傳·僖公十二年》、《漢書·揚雄傳》顏注、《文選》揚雄《長楊賦》李注引豈弟作愷悌。○《詩·大雅·旱麓》：“豈弟君子，求福不回。”《國語·周語中》、《晏子春秋·內篇·雜上》、《韓詩外傳》二、《後漢書·蘇竟傳》李注引豈弟作愷悌。○《詩·大雅·洞酌》：“豈弟君子，民之父母。”《禮記·孔子問居》、《孝經》、《管子·輕重丁》、《荀子·禮論》、《呂氏春秋·不屈》、《新書·君道》、《說苑·政理》、《史記·

孝文紀》、《白虎通·號》、《後漢書·章帝紀》、《文選》注九、《爾雅·釋詁》邢疏引豈弟作愷悌。○《詩·大雅·卷阿》：“豈弟君子，四方爲則。”《列女傳》五引豈弟作愷悌。○《孝經》十二章：“愷悌君子。”《釋文》：“愷本又作豈。”

【豈與覲】《楚辭·七諫》：“豈盡忠而有功。”《考異》：“豈一作覲。”

【豈與剋】《戰國策·趙策四》：“豈非計久長。”漢帛書本豈作剋。

【豈與閭】《詩·齊風·載驅》：“齊子豈弟。”鄭箋：“豈讀爲閭。”

【凱與豈】《詩·小雅·蓼蕭》：“令德壽豈。”《左傳·昭公十二年》杜注引豈作凱。○《詩·小雅·魚藻》：“豈樂飲酒。”《白孔六帖》三六引豈作凱。○《詩·小雅·魚藻》：“飲酒樂豈。”《文選》顏延年《應詔謠曲水作詩》李注引豈作凱。○《詩·大雅·旱麓》：“豈弟君子，干祿豈弟。”《釋文》：“豈又作凱。”○《詩·大雅·旱麓》：“豈弟君子，求福不回。”《禮記·表記》、《呂氏春秋·知分》引豈弟作凱弟。○《禮記·表記》：“凱弟君子。”《釋文》：“凱又作豈。”

【凱與愷】《周禮·春官·大司樂》：“王師大獻，則令奏愷樂。”《文選·奏彈曹景宗》李注引愷作凱。○《周禮·夏官·大司馬》：“以先愷樂。”《文選·奏彈曹景宗》李注引愷作凱。○《禮記·孔子問居》：“《詩》云：‘凱弟君子。’”《釋文》：“凱本又作愷。”○《禮記·表記》：“凱弟君子。”《釋文》：“凱本亦作愷。”○《禮記·表記》：“凱以強教之。”《孝經》十二章邢疏引凱作愷。○《左傳·僖公十二年》：“愷悌君子。”《釋文》愷作凱，云：“本亦作愷。”○《左傳·僖公二十八年》：“振愷以入于晉。”《釋文》愷作凱。○《左傳·文公十八年》：“謂之八愷。”《潛夫論·五德志》、《書·舜典》、《釋文》引愷作凱。○《左傳·襄公十四年》：“成愷悌

也。”《釋文》愷悌作凱愷。○《史記·平津侯主父列傳》“天子大凱。”《漢書·主父偃傳》凱作愷。○《晏子春秋·內篇·雜上》：“愷悌君子。”《呂氏春秋·知分》愷悌作“凱弟”。

【凱與斂】《左傳·文公十八年》：“隋斂。”《潛夫論·五德志》引作“隋凱”。

【凱與凱】《詩·邶風·凱風》：“凱風自南。”《爾雅·釋天》郭璞注引凱作凱。○《爾雅·釋天》：“南風謂之凱風。”《釋文》凱作凱，云：“本又作凱。”

【凱與閭】《史記·司馬相如列傳》：“昆蟲凱澤。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·封禪文》凱作閭。○《漢書·司馬相如傳》：“昆蟲閭澤。”顏注：“閭讀曰凱。”

【凱與楷】《隸釋》十六《武梁祠堂畫像》：“後世凱式。”洪适釋以凱式為楷式。

【凱與冀】見之部異字聲系。

【斂與皚】《左傳·文公十八年》：“隋斂。”《史記·五帝本紀》《索隱》作“隋皚”。

【皚與刼】《說文》“刼又讀若皚。”

【閭與開】《易·繫辭上》：“夫易開物成務。”《釋文》：“開，王肅作閭。”○《漢書·兒寬傳》：“發祉閭門。”顏注：“閭讀與開同。”○《漢書·匈奴傳》：“迺遣閭陵侯。”顏注：“閭讀與開同。”下文同。○《方言》六“閭，開也。楚謂之閭。”郭注：“閭亦開字也。”

【蠃與蛾】《爾雅·釋蟲》：“蚍蜉，大蠃。”《釋文》：“蠃本亦作蛾。”《禮記·學記》鄭注蠃作蛾。

【蠃與蟻】《史記·屈原賈生列傳》：“固將制於蟻蟻。”《漢書·賈誼傳》蟻作蠃。○《楚辭·招魂》“赤蠃若象。”《考異》：“蠃一作蟻。”《文選》蠃作蟻。○《楚辭·惜誓》“神龍失水而陸居兮，為蟻蟻之所裁。”《考異》：“蟻一作

蠃。”○《文選·洞簫賦》：“蟻蟻蠕蠕。”李注：“《爾雅》曰‘蚍蜉，大蠃。’蠃與蟻同。”○《爾雅·釋蟲》：“蚍蜉，大蠃。”《釋文》：“蠃，俗作蟻。”

【皚與皚】《後漢書·張衡傳》：“行積冰之皚皚兮。”李注：“《說文》曰：‘皚皚，霜雪之貌也。’蓋古字皚與皚通。”

【澄與涯】見支部圭字聲系。

【陞與碻】《史記·司馬相如列傳》：“臨曲江之陞州兮。”《索隱》：“陞即碻字。”○《漢書·司馬相如傳》：“臨曲江之陞州兮。”顏注：“陞即碻字耳。”

## 由字聲系

【屈與誠】《詩·小雅·采芣》：“君子所屈。”《晏子春秋·諫上》引屈作誠。

【屈與艘】見東部凶字聲系。

## 開字聲系

【開與啟】《易·師·上六》：“開國承家。”漢帛書本開作啟。○《書·堯典》：“胤子朱啟明。”《史記·五帝本紀》作“胤子丹朱開明”。○《書·益稷》、《呂氏春秋·先己》“啟。”《山海經·大荒西經》作“開”。○《書·益稷》：“啟呱呱而泣。”《論衡·問孔》引啟作開。○《書·金縢》：“啟籥見書。”《史記·魯周公世家》作“開籥乃見書”。《周禮·春官·卜師》鄭注引啟作開。○《書·金縢》“以啟《金縢》之書。”《史記·魯周公世家》作“以開《金縢》書”。○《書·梓材》：“王啟監。”《論衡·效力》引作“王開賢”。○《詩·小雅·大東》：“東有啟明。”《大戴禮·四伐》引啟作開。○《儀禮·士昏禮》：“贊啟會。”鄭注：“今文啟作開。”○《儀禮·既夕禮》：“請啟期。”鄭注：“今文啟為開。”○《儀禮·既

夕禮：“啟之昕。”鄭注：“古文啟爲開。”○《儀禮·士虞禮》“命左食啟會。”鄭注：“今文啟爲開。”○《儀禮·士虞禮》“聲三啟戶。”鄭注：“今文啟爲開。”○《儀禮·少牢饋食禮》：“乃啟二尊之蓋罍。”鄭注：“今文啟爲開。”○《禮記·月令》：“蟄蟲咸動，啟戶始出。”○《呂氏春秋·仲春紀》啟作開。○《左傳·僖公六年、哀公九年》：“微子啟。”○《荀子·議兵》、《呂氏春秋·誠廉》作“微子開”。○《左傳·閔公元年》：“天啟之矣。”○《史記·晉世家》啟作開。○《左傳·襄公二十五年》：“門啟而入。”○《史記·齊太公世家》啟作開。○《左傳·昭公四年》：“啟其疆土。”○《新序·善謀》啟作開。○《左傳·哀公三年經》：“季孫斯叔孫州仇帥師，城啟陽。”○《穀梁傳》同。○《公羊傳》啟陽作開陽。○《左傳·哀公十六年》：“啟之願也。”○《新序·義勇》啟作開。俗本作閔非。○《戰國策·齊策四》：“則梁門不啟。”○《史記·田敬仲完世家》啟作開。○《戰國策·趙策二》：“啟胡翟之鄉。”○《史記·趙世家》啟作開。○《戰國策·趙策三》：“啟關通敵。”○《史記·平原君虞卿列傳》、《新序·善謀》啟作開。○《史記·三代世表》：“宋微子啟。”○《宋微子世家》啟作開。○《史記·天官書》“日開明。”○《漢書·天文志》作“啟明”。○《史記·魯周公世家》：“竟立莊公子開，是爲潁公。”○《索隱》：“《世本》名啟，今此作開，避漢景帝諱耳。”○《史記·宋微子世家》“微子開者。”○《索隱》：“按：《尚書·微子之命》云：‘命微子啟代殷後。’今此名開者，避漢景帝諱也。”○《史記·仲尼弟子列傳》：“漆彫開。”○《漢書·藝文志·古今人表》作“漆雕啟”。○《史記·張釋之馮唐列傳》：“中尉條侯周亞夫與梁相山都侯王恢開見釋之持議平。”○《集解》引徐廣曰“開，《漢書》作啟。啟者，景帝諱也，故或爲開。”○《論語·公冶長》：“子使漆雕開仕。”○《漢書·古今人表》漆雕開作漆彫啟。○《論語·泰伯》：“啟予足，啟予手。”○《論衡·四緯》引啟作開。○《老子》十章：“天門開闢。”○《漢書》乙本開作啟。○《老子》二十

七章：“善閉無關樞而不可開。”○《漢書》甲本、乙本開作啟。○《老子》五十二章：“開其兌。”○《漢書》甲本、乙本開作啟。○《管子·小稱》“臣願君之遠易牙，堅刁、堂巫、公子開方。”○《呂氏春秋·知接》開方作啟方。○《管子·大匡》：“衛公子開方。”○《呂氏春秋·知接》又作“啟方”。○《荀子·議兵》：“微子開封於宋。”○《楊注》：“名啟，此云開者，蓋漢景帝諱，劉向改之。”按：開與啟，古字通。○《淮南子·泰族》：“商君之啟塞。”○《商君書》啟塞作開塞。

【開與闕】《莊子·秋水》：“今吾無所開吾喙。”○《釋文》：“兩本或作闕。”

【開與岍】《書·禹貢》：“導岍及岐。”○《釋文》：“岍，馬本作開。”

【開與沃】《史記·三代世表》“帝沃甲。”○《索隱》：“《世本》作開甲。”○《史記·殷本紀》“沃甲。”○《索隱》：“《世本》作開甲。”

【開與貫】見寒部上貫字聲系。

## 启字聲系

【启與啟】《詩·小雅·大東》：“東有啟明。”○《說文·口部》《繫傳》、《爾雅·釋天》邢疏引啟作启。○《左傳·宣公十二年》“華路藍縷以啟山林。”○《方言》三引啟作启。○《爾雅·釋天》：“明星謂之启星。”○《詩·小雅·大東》《正義》引启明作啟明。

【啟與啓】《太玄·闕·上九》：“陰陽啟啓。”○《司馬光集注》“小宋本啟作啓。”

【啟與稽】《禮記·檀弓上》：“拜而後稽顙。稽顙而後拜。”○《孔子家語·曲禮》、《子貢問》稽作啟。○《韓詩外傳》八：“再拜稽首。”○《說苑·辨物》稽作啟。

【啟與逝】《莊子·天地》：“沛乎其爲萬物逝也。”○《釋文》：“逝，

崔本近作啟。”

【啟與起】《論語·泰伯》“啟予足，啟予手。”《文選·歎逝賦》李注引啟作起。

【啟與夥】《論語·泰伯》：“啟予足。”《說文·言部》引“《論語》：‘夥予之足。’”

【啓與紫】《山海經·海外北經》：“無啓之國。”郭注：“啓或作紫。”

## 棄字聲系

【弃與失】《左傳·莊公十四年》：“人弃常則妖興。”《漢書·藝文志》引弃作失。

【弃與棄】《左傳·襄公十四年》：“棄其室而耕。”《史記·吳太伯世家》棄作弃。○《戰國策·趙策二》：“先王弃羣臣。”《史記·張儀列傳》弃作棄。

## 出字聲系

【出與詘】《左傳·襄公二十年》：“曰：‘詰詰出出。’”《釋文》：“出出，鄭注‘《周禮》引此作詘詘。’”按《周禮·秋官·庭氏》鄭注引如此。○《戰國策·秦策四》：“詘令韓魏歸帝重於齊。”《新序·善謀》詘作出。○《墨子·公輸》“公輸盤詘。”《文選·長笛賦》李注引詘作出。

【出與黜】《莊子·徐無鬼》：“君將黜奢欲。”《釋文》：“黜本又作出。”

【頤與骨】《說文》：“頤讀又若骨。”

【咄與孽】《說文》：“咄讀若孽。”

【咄與黜】《莊子·徐無鬼》：“君將黜奢欲。”《釋文》：“黜，司馬本作咄。”

【歐與卉】《說文》：“歐讀若卉。”按卉，段注改作卉。

【詘與屈】《易·繫辭下》：“往者屈也。”《集解》屈作詘。○《易·繫辭下》：“失其守者，其辭屈。”《集解》屈作詘。○《韓詩外傳》九：“大直若詘。”《老子》四十五章詘作屈。○《禮記·樂記》：“屈伸俯仰，綴兆舒疾，樂之文也。”《史記·樂書》屈伸作詘伸。○《禮記·樂記》：“習其俯仰詘伸。”《荀子·樂論》、《白虎通·禮樂》詘作屈。○《左傳·襄公二十九年》“曲而不屈。”《史記·吳太伯世家》屈作詘。○《戰國策·西周策》：“我不能教子文左屈右。”《史記·周本紀》屈作詘。○《史記·魏其武安侯列傳》：“非痛折節以禮詘之。”《漢書·霍嬰田蚡灌夫傳》詘作屈。○《史記·司馬相如列傳》：“謝膝請和。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·喻巴蜀檄》詘作屈。○《老子》五章：“虛而不屈。”傳奕本屈作詘。○《老子》四十五章：“大直若屈。”傳本屈作詘。《韓詩外傳》九引同。《史記·劉敬叔孫通列傳》亦作詘。○《老子》四十五章“大直若屈。”漢帛書甲本屈作詘。○《管子·國蓄》“出二孔者，其兵不詘。”尹注“詘與屈同。”○《墨子·公輸》“公輸盤出。”《太平御覽·兵部》引詘作屈。○《晏子春秋·內篇·雜上》：“士者詘乎不知己。”《呂氏春秋·觀世》詘作屈。○《莊子·駢拇》：“屈折禮樂。”《釋文》“屈 崔本作詘。”○《莊子·知北遊》：“百喙狂屈焉。”《釋文》“屈，司馬向崔本作詘。”○《荀子·勸學》“詘五指而頓之。”楊注：“詘與屈同。”○《荀子·富國》：“詘要撓腕。”楊注：“詘與屈同。”○《韓非子·難勢》：“賢人而詘於不肖者。”今本《慎子·盛德》詘作屈。○《淮南子·原道》：“用不屈兮。”《文子·道原》屈作詘。○《淮南子·兵略》：“進退詘伸不見朕垠。”《覽冥》“進退屈伸不見朕垠。”○《淮南子·人間》：“而外能詘伸屈縮卷舒。”《文子·微明》詘作屈。○《淮南子·精神》：“詘節卑拜。”《文子·上禮》詘作屈。○《法言·五百》“或問聖人有詘乎！”某氏《音義》“詘與屈同。”○《太玄·要·次七》：“詘其節，執其術，共所



殤。”司馬光集注：“詘與屈同。”○《太玄·衆·次六》：“維用詘腹。”司馬光集注：“詘與屈同。”○《楚辭·九章》：“冤屈而自抑。”《考異》：“《史記》云：‘俛詘以自抑。’”○《文選·子虛賦》：“微歛受詘。”李注：“詘與屈同。”○《文選·長楊賦》：“迺展人之所詘。”李注：“詘，古屈字也。”○《玉篇·出部》：“屈，曲也，亦作詘。”

【詘與紕】《禮記·聘義》：“其終詘然樂也。”《孔子家語·問玉》：詘作紕。

【詘與輟】《禮記·聘義》：“其終詘然樂也。”《荀子·法行》：詘作輟。

【詘與偃】《楚辭·九辯》：“蹇充偃而無端兮。”《補注》：“《儒行》云：‘不充詘於富貴。’”

【詘與黜】《史記·仲尼弟子列傳》：“孔子常黜其辯。”《孔子家語·七十二弟子》：黜作詘。

【詘與訥】《史記·曹相國世家》：“擇郡國吏木訥於文辭，重厚長者。”《漢書·曹參傳》：詘作訥。○《史記·萬石張敖列傳》：“君子欲訥於言而敏於行。”《集解》引徐廣曰：“訥字多作詘。音同耳，古字假借。”○《列子·仲尼》：“賜能辯而不能訥。”《論衡·定賢》：訥作詘。○《楚辭·九思》：“媒女詘兮謫讓。”《補注》：“詘與訥同。”

【拙與屈】《韓非子·說難》：“則以爲不智而拙之。”《史記·老子韓非列傳》引拙作屈。

【拙與掘】《史記·貨殖列傳》：“田農拙業。”《集解》：“徐廣曰：‘古拙字亦作掘也。’”○《莊子·達生》：“凡外重者內拙。”《呂氏春秋·去尤》、《淮南子·說林》：拙作掘。○《淮南子·說林》：“所重者在外則內爲之掘。”《莊子·達生》作“凡外重者內拙”。

【拙與拙】《書·盤庚上》：“予亦拙謀。”《說文·火部》引拙作拙。○《說文》：“拙讀若巧拙之拙。”

【趙與屈】《說文》：“趙讀若無尾之屈。”

【拙與窳】《文選》顏延之《宋郊祀歌》：“月窳來賓。”李注：“《甘泉賦》：‘西壓月窳。’”

【窳與堀】《左傳·昭公二十七年》：“光伏甲於堀室而享王。”《吳越春秋·王僚傳三》：堀作窳。

【窳與洫】《說文》：“洫讀若窳。”

【洫與黜】《書·舜典》：“三考黜陟幽明。”《史記·五帝本紀》作“三考洫陟遠近”。○《書序》：“湯既黜夏命。”《史記·殷本紀》：黜作洫。○《書序》：“武王既黜殷命。”《史記·周本紀》：黜作洫。○《禮記·王制》：“不孝者君洫以爵。”《尚書大傳·虞夏傳》：洫作黜。○《左傳·文公元年》：“而又多愛黜乃亂也。”《史記·楚世家》：黜作洫。○《左傳·文公元年》：“而黜太子商臣。”《史記·楚世家》：黜作洫。○《左傳·襄公二十九年》：“曲而不屈。”《史記·吳太伯世家》：屈作洫。○《戰國策·燕策三》：“三黜而不去。”《新序·雜事三》：黜作洫。○《史記·封禪書》：“由此洫儒生。”《漢書·郊祀志》：洫作黜。下文同。○《史記·平準書》：“先行義而後洫恥辱焉。”《漢書·食貨志》：洫作黜。○《史記·楚世家》：“洫乃亂也。”《左傳》：洫作黜。○《史記·儒林列傳》：“儒術既洫焉。”《漢書·儒林傳》：洫作黜。○《史記·儒林列傳》：“洫黃老刑名百家之言。”《漢書·儒林傳》：洫作黜。下文同。○《史記·大宛列傳》：“以適過行者，皆洫其勞。”《漢書·李廣利傳》：洫作黜。○《史記·太史公自序》：“洫聰明。”《漢書·司馬遷傳》：洫作黜。○《論語·微子》：“柳下惠爲士師，三黜。”《新序·雜事二》：黜作洫，下文同。○《呂氏春秋·驕恣》：“是長吾過而洫善也。”《說苑·君道》：洫作黜。○《淮南子·覽冥》：“洫聰明。”《文子·上德》：洫作黜。

【洫與輟】《荀子·法行》：“扣之其聲清揚而遠聞，其止輟然辭

也。《禮記·聘義》輟作紉。

【紉與紉】《說文》：“紉讀若《爾雅》紉無前足之紉。”

【紉與紉】《爾雅·釋獸》：“紉無前足。”《釋文》：“紉本又作紉。”

【紉與咄】《楚辭·九思》：“時咄咄兮旦旦。”《考異》：“咄一作咄。”

【紉與蠶】《書·召誥》：“惟丙午紉。”《漢書藝文志考證》引紉作蠶。

【屈與掘】《老子》五章：“虛而不屈。”《釋文》屈作掘，云：“河上本作屈。”按：今河上本作屈。

【屈與堀】《老子》五章：“虛而不屈。”《釋文》屈作堀，云：“顧作堀。”按：堀蓋堀之誤。

【屈與涸】《詩·魯頌·泂水》：“屈此羣醜。”《爾雅·釋詁》某氏注引屈作涸。○《老子》五章：“虛而不屈。”漢帛書甲本、乙本屈作涸。○《荀子·宥坐》：“其泔泔乎不涸盡似道。”楊注：“涸讀爲屈。”《孔子家語·三恕》作屈。

【屈與厥】《左傳·宣公十二年》：“韓厥。”《公羊傳·襄公元年經》作“韓屈”。○《左傳·文公十年經》：“楚子蔡侯次于厥貉。”《穀梁傳》同，《公羊傳》厥貉作屈貉。○《左傳·襄公元年經》：“晉韓厥帥師伐鄭。”《穀梁傳》同，《公羊傳》韓厥作韓屈。○《左傳·昭公十一年經》：“厥慙。”《穀梁傳》同，《公羊傳》作“屈銀”。

【屈與闕】《周禮·天官·內司服》：“闕狄。”鄭注：“鄭司農云：‘喪大記’曰：‘夫人以屈狄。’屈者，音聲與闕相似。”按《禮記·玉藻》亦作“屈狄”。○《禮記·玉藻》：“君命屈狄。”鄭注“屈，《周禮》作闕。”按《周禮·天官·內司服》屈狄作闕狄。○《禮記·喪大記》：“夫人以屈狄。”《周禮·天官·內司服》鄭注、《通典·禮四十二》引屈作闕。

【屈與曲】《左傳·昭公七年》：“好以大屈。”《正義》引《魯連書》大屈作大曲。

【屈與訥】《列子·仲尼》：“賜能辯而不能訥。”《說苑·雜言》、《孔子家語·六本》訥作屈。

【屈與胥】《莊子·齊物論》：“我欲伐宗脢胥敖。”《人間世》：“昔堯攻叢枝胥敖。”《呂氏春秋·召類》：“禹攻曹魏屈驚有扈。”胥敖即屈驚。

【屈與骨】《列子·楊朱》：“禽骨盤聞之。”《釋文》禽骨盤作禽屈盤。

【屈與滑】《漢書·古今人表》：“禽屈盤。”顏注：“即禽滑釐者是也。”○《莊子·天下》：“禽滑釐。”《漢書·古今人表》作“禽屈釐”。○《墨子·公輸》：“禽滑釐。”《漢書·古今人表》、《列子·楊朱》、《釋文》作“禽屈釐”。

【屈與掘】《左傳·文公十八年》：“乃掘而別之。”《後漢書·楊秉傳》李注引掘作掘。

【屈與堀】《文選·王命論》：“而得掘起在此位者也。”李注：“《埤蒼》曰：‘堀，特起也。’堀掘同。”

【掘與堀】《詩·曹風·蜉蝣》：“蜉蝣掘閱。”《說文·土部》引掘作堀。

【掘與掘】《左傳·哀公二十六年》：“掘諸師定子之墓。”《釋文》：“掘本或作掘。”○《國語·吳語》：“狐埋而狐掘之。”《三國志·吳志·吳主傳》裴注引掘作掘。○《玉篇·手部》：“掘，掘也。”《左氏傳》曰“掘諸師定子之墓，焚之。”本亦作掘。

【掘與闕】《易·繫辭下》：“掘地爲白。”《集解》掘作闕。○《左傳·隱公元年》：“若闕也及泉。”陶潛《孝傳》闕作掘。《後漢書·周舉傳》引闕作掘。

【掘與圻】《儀禮·士喪禮》：“甸人掘坎于階間。”《通典·禮四十四》引掘作圻。○《儀禮·既夕禮》：“掘

南順。”鄭注：“今文掘爲圻也。”

【掘與扣】《荀子·議兵》：“溝池不扣。”楊注：“或曰：扣當作扣，篆文扣字與扣字相近遂誤耳。”《史記·禮書》作掘。○《荀子·堯問》：“深扣之而得甘泉焉。”《韓詩外傳》七、《說苑·臣術》扣作掘。○《呂氏春秋·節喪》：“葬淺則狐狸扣之。”高注：“扣讀曰掘。”《羣書治要》引扣作掘。○《呂氏春秋·去尤》：“扣其谷而得其鉄。”《羣書治要》引扣作掘。

【掘與扶】《淮南子·兵略》：“毋扶墳墓。”《文子·上義》扶作掘。

【掘與窟】《淮南子·主術》：“民有掘穴狹廬所以託身者。”《羣書治要》引掘作窟，《太平御覽·木部七》引同。

【掘與汨】《國語·周語下》：“汨越九原。”賈逵本汨作掘。

【掘與滑】《史記·十一諸侯年表》：“鄭武公滑突。”《索隱》：“滑一作掘。”《鄭世家》作掘。○《史記·鄭世家》：“鄭人共立其子掘突。”《索隱》：“譙周云：名突滑。突滑當作滑突。”

【鵠與鵠】《左傳·昭公十七年》：“鵠鵠氏司事也。”《爾雅·釋鳥》鵠鵠作鵠鵠。

【鵠與鷺】《爾雅·釋鳥》：“鵠鵠，鵠鷺。”《莊子·逍遙遊》鵠鵠作鷺鷺。

【涸與汨】《爾雅·釋詁下》：“涸，治也。”郭注：“涸，《書·盤庚》作汨，音司耳。”○《玉篇·水部》：“涸，《說文》曰‘濁也。’一曰水出兒。亦汨字。”

【涸與滑】《史記·樗里子甘茂列傳》：“滑稽多智。”《正義》：“滑讀爲涸。”○《楚辭·遠遊》：“無滑而魂兮。”《考異》：“滑一作涸。”

【掘與窟】《左傳·昭公二十七年》：“光伏甲於堀室而享王。”《史記·吳太伯世家》堀作窟。○《史記·刺客列傳》：“光伏甲士於窟室中。”《左

傳》窟作堀。○《漢書·鄒陽傳》：“則上有伏死堀穴巖藪之中耳。”顏注：“堀與窟同。”○《荀子·法行》：“夫魚鼈鼃龜猶以淵爲淺，而堀其中。”楊注：“堀與窟同。”

【堀與窟】《史記·司馬相如列傳》：“丘虛窟窟。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》窟作堀。

【堀與歷】《荀子·法行》：“夫魚鼈鼃龜猶以淵爲淺，而堀其中。”《大戴禮·曾子疾病》堀作歷穴。按荀脫穴字。

【窟與圣】《說文》：“圣讀若免窟。”

【窟與出】《史記·刺客列傳》：“光伏甲士於窟室中。”《吳越春秋》窟作出。

## 骨字聲系

【骨與滑】《墨子·公輸》：“禽滑釐。”《列子·楊朱》作“禽骨釐”。○《莊子·達生》：“其巧專而外骨消。”《釋文》：“骨本亦作滑。”○《淮南子·原道》：“混混滑滑。”高注：“滑讀曰骨也。”

【骨與扣】《呂氏春秋·本生》：“夫水之情清，土者扣之，故不得清。”高注：“扣讀曰骨。骨，濁也。”

【鵠與鴉】《楚辭·九思》：“鴉鵠遊兮華屋。”《考異》：“鴉一作鵠。”

【滑與猾】《書·舜典》：“蠻夷猾夏。”《尚書大傳》作“蠻夷滑夏”。《潛夫論·志氏族》引猾作滑。○《左傳·昭公二十六年》：“無助狡猾。”《釋文》猾作滑，云：“又作猾。”○《國語·晉語二》：“則不如置不仁以猾其中。”宋庠本猾作滑。○《史記·酷吏列傳》：“滑賊任威。”《漢書·酷吏傳》滑作猾。

【滑與滂】《史記·秦本紀》：“其玄孫曰中滂。”《集解》引徐廣曰：“滂一作滑。”《正義》：“宋衷注《世本》云：‘仲滑生飛廉。’”○《莊子·至樂》：“支離叔與滑介叔觀於冥伯之丘。”《釋文》：

“滑，豈本作澆。”

【滑與質】《禮記·禮運》：“還相爲質也。”甄鸞《五經算術》卷下引質作滑。

【滑與汨】《莊子·齊物論》：“置其滑滑。”《釋文》：“滑，向本作汨。”

【滑與學】《莊子·逍遙遊》：“鵬與學鳩笑之。”《釋文》：“崔云：‘學讀爲滑。’”

【滑與忽】《書·益稷》：“在治忽。”《史記·夏本紀》作“來始滑”。

【滑與習】《史記·夏本紀》：“來始滑。”《集解》：“《尚書》滑字作習。”

【體與履】《管子·心術下》：“能戴大圓者體乎大方。”《內業》體作履。

【肥與腓】《戰國策·齊策六》：“徐子之狗猶時攫公孫子之腓。”姚校“腓，錢劉一作肥。”

【髀與齒】《禮記·月令》：“掩骼埋髀。”《呂氏春秋·孟春紀》髀作髀。

【髀與齒】《禮記·月令》：“掩骼埋髀。”《淮南子·時則》髀作髀。

## 乞字聲系

【乞與乙】《左傳·僖公三十二年》：“西乞。”《淮南子·人間》高注作“西乙”。○《左傳·哀公十六年》“石乞。”《淮南子·道應》作“石乙”。○《戰國策·楚策一》：“江乙。”《韓非子·七術》作“江乞”。○《戰國策·楚策一》：“江乙。”《韓非子·內儲說上》作“江乞”。

【乞與氣】《左傳·僖公三十三年》：“西乞術。”《漢書·古今人表》作“西氣術”。○《史記·田敬仲完世家》：“田乞。”《漢書·古今人表》作“田氣”。

【乞與氣】《後漢書·楊政傳》：“乞楊生師。”李注：“乞讀曰氣。”

【乞與勾】《漢書·西域傳》：“乞勾無所得。”顏注：“勾亦乞也。”

【乞與揭】《史記·司馬相如列傳》：“揭車衡蘭。”《集解》：“郭璞曰：‘揭車一名乞輿。’”

【乞與挖】《莊子·讓王》：“子路挖然執干而舞。”《北堂書鈔》三三、《太平御覽》三五引挖作乞。

【乞與訖】《書·秦誓》：“乞乞勇夫。”《釋文》：“乞乞，馬本作訖訖。”

【乞與圪】《詩·大雅·皇矣》：“崇墉乞乞。”《說文·土部》引乞乞作圪圪。

【乞與屹】《詩·大雅·皇矣》：“崇墉屹屹。”《文選·魯靈光殿賦》注引屹屹作屹屹。

【乞與疑】《公羊傳·宣公六年》：“乞然從乎趙盾而入。”《儀禮·鄉射禮》鄭注引乞作疑。

【齧與騎】《左傳·昭公二十六年》：“高騎。”《史記·魯周公世家》作“高齧”。○《史記·六國年表》：“王騎擊上黨。”《集解》引徐廣曰：“騎一作齧。”○《史記·秦始皇本紀》：“王騎。”《集解》引徐廣曰“騎一作齧”。

【齧與齧】《史記·范雎蔡澤列傳》：“吾持梁刺齒肥。”《集解》：“駟案刺齒二字當作齧，又作齧也。”

【挖與圪】《太玄·廓·次七》：“外大圪，其中失。”司馬光集注“范小宋本圪作挖”。

【挖與槩】《文選·曹子建·贈丁儀王粲詩》：“承靈槩泰清。”李注：“《廣雅》曰：‘挖，摩也。’槩與挖同，古字通。”

【圪與圪】《太玄·廓·次七》：“外大圪，其中失。”司馬光集注“圪當作圪”。

【**屹與槩**】《太玄·廓·次七》：“外大屹，其中失。”司馬光集注：“吳曰‘屹與槩同。’”

【**訖與迄**】《書·禹貢》：“朔南暨聲教訖于四海。”《漢書·賈捐之傳》引訖作迄。

【**訖與紇**】《左傳·襄公二十三年》：“無或如滅孫紇于國之紀。”《文選·辯亡論》李注引訖作紇。

【**訖與遏**】《孟子·告子下》：“無遏訖。”《穀梁傳·僖公九年》遏作訖。

【**汔與气**】《易·未濟》：“小狐汔濟。”漢帛書本汔作气。

【**汔與迄**】《詩·大雅·民勞》：“汔可小康。”《漢書·元帝紀》引汔作迄。

【**汔與訖**】《易·井》：“井汔至。”漢帛書本汔作訖。

【**汔與祈**】《周禮·夏官·小子》：“祈五祀。”鄭注：“祈或爲汔。”○《周禮·秋官·士師》：“凡汔珥則奉犬牲。”《山海經》作“祈神”。

【**汔與氣**】《爾雅·釋詁上》：“汔，靜也。”《釋文》：“汔本或作氣。”

【**氣與气**】《玉篇·气部》：“气，求也，《說文》以爲雲氣也。”

【**氣與餼**】《周禮·考工記·玉人》：“以致稍餼。”鄭注：“餼作氣。杜子春云‘當爲餼。’”○《左傳·桓公十年》：“齊人餼諸侯。”《說文·米部》引餼作氣。

【**氣與槩**】《說文》：“氣或作槩。”

【**氣與既**】《論語·鄉黨》：“不使勝食氣。”《說文·邑部》引氣作既。

【**氣與器**】《禮記·樂記》：“然後樂器從之。”《史記·樂書》、《說苑·修文》器作氣。○《逸周書·官人》：“其

器寬以飭。”《大戴禮·文王官人》器作氣。○《逸周書·官人》：“其氣寬以柔。”《大戴禮·文王官人》氣作器。○《莊子·人間世》：“氣息弗然。”《釋文》：“氣息，向本作噫器。”

【**氣與籍**】《莊子·人間世》“氣息弗然。”《釋文》“氣息，崔本作籍噫。”

【**餼與既**】《儀禮·聘禮》：“既致饗。”鄭注：“古文既作餼。”○《禮記·中庸》：“既廣稱事。”鄭注：“既讀爲餼。”《孔子家語·哀公問政》既作餼。○《禮記·聘義》：“致饗餼。”《大戴禮·朝事》餼作既。○《禮記·聘義》：“餼客於舍。”《大戴禮·朝事》餼作既。

【**愾與鏹**】《左傳·文公四年》：“諸侯敵王所愾。”《說文·金部》引愾作鏹。

【**愾與慨**】《詩·曹風·下泉》：“愾我寤歎。”《楚辭·九歎》王注、《文選》李注二二及六二引愾作慨。○《禮記·祭義》：“愾然必有聞乎其嘆息之聲。”《公羊傳·桓公二年》何注引愾作慨。

## 四字聲系

【**惡與慝**】《說文》：“惡，古文作慝。”

【**惡與優**】《詩·大雅·桑柔》：“亦孔之優。”《說文·心部》《繫傳》引優作惡。

【**愛與優**】《詩·邶風·靜女》：“愛而不見。”《說文·人部》引愛作優。○《管子·小匡》：“人君唯優與不敏爲不可。”《意林》引優作愛。下句同。

【**愛與憂**】《詩·邶風·靜女》：“愛而不見。”《方言》卷六：郭注引愛作憂。

【**憂與暖**】《史記·司馬相如列傳》：“時若憂憂將混濁兮。”《漢書·司馬相如傳》憂憂作暖暖。○《楚辭·哀時命》：“時暖時其將罷兮。”《考異》：“暖一作憂。”

【菱與暖】《史記·司馬相如列傳》“暖暖慈勃。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》暖作菱。

【菱與藹】《文選·上林賦》“暖菱必藹。”李注：“《說文》曰：‘藹藹，香氣充藹也。’藹與暖，藹與菱，音義同。”

## 既字聲系

【既與暨】《周禮·地官·閭胥》：“既比則讀法。”鄭注：“故音既爲暨。杜子春讀暨爲既。”

【既與卽】《易·旅·六二》：“旅卽次，懷其資。”漢帛書本卽作既。○《書·顧命》：“茲既受命還。”《漢石經》既作卽。

【既與溉】《史記·五帝本紀》：“帝嘗溉執中而徧天下。”《集解》引徐廣曰：“古既字作水旁。”○《淮南子·原道》：“布施而不既。”《文子·道原》既作溉。

【既與慨】《史記·太史公自序》：“不既信。”《集解》：“徐廣曰：‘一云不慨信。’”

【既與暨】《詩·召南·摽有梅》：“頃筐暨之。”《玉篇·手部》“白孔六帖”九引暨作既。

【既與慤】《老子》五十二章：“既得其母，以知其子。”漢帛書甲本既作慤。

【既與執】《莊子·徐無鬼》：“狙執死。”《太平御覽》七四五引執作既。

【既與逸】《國語·周語下》：“鼂澤肆既。”《詩·旱麓》孔疏既作逸。

【既與槩】《左傳·定公四年》：“夫槩。”《廣韻》注：“槩又作既。”○《史記·季布樂布列傳》：“夫婢妾賤人感慨而自殺者。”《集解》引徐廣曰：“慨或作槩。”

【慨與槩】《史記·游俠列傳》：“慨不快意。”《漢書·游俠傳》慨作槩。

【慨與概】《楚辭·哀時命》：“慨塵垢之枉懷兮。”《考異》：“概一作慨。”

【慨與槩】《楚辭·九章》：“好夫人之忼慨。”《考異》：“慨，《釋文》作槩。”

【慨與槩】《楚辭·九辯》：“好夫人之慷慨。”《考異》：“《釋文》慨作槩。”

【概與槩】《玉篇·手部》：“概，《詩》云：‘傾筐概之。’本亦作槩。”

【概與概】《詩·檜風·匪風》：“概之釜鬻。”《釋文》：“概本又作槩。”《說文·手部》、《儀禮·特牲饋食禮》、《釋文》引概作槩。

【概與槩】《左傳·定公四年》：“夫槩。”《史記·項羽本紀》“正義”作“夫槩”。

【概與莧】《左傳·莊公九年經》：“公及齊大夫盟于莧。”《後漢書·郡國志》劉注引莧作概。

【概與槩】《左傳·定公四年》：“夫槩。”《國語·吳語》作“夫槩”。

【概與闔】《戰國策·秦策三》：“意者臣愚而不闔於王心耶。”《史記·范雎蔡澤列傳》闔作概。

【概與概】《史記·范雎蔡澤列傳》：“意者臣愚而不概於王心耶。”《集解》引徐廣曰：“概一作概。”

【概與贅】《說文》“贅讀若概。”

【槩與概】《左傳·定公四年》：“夫槩。”《廣韻》注：“槩又作概。”○《文選·長笛賦》：“槩壺汙澁。”李注：“槩本或爲槩，音義同。”○《文選·七發》：“澡槩曾中。”李注：“毛萇《詩傳》曰：‘概，滌也。’槩與概同。”

【既與暨】《左傳·莊公九年經》：“公及齊大夫盟于既。”《公羊傳》、《穀梁傳》既作暨。

【既與慨】《史記·太史公自序》：“壯有慨。”《集解》：“徐廣曰：‘慨一作既。’”

【既與漚】《史記·司馬相如列傳》：“澎湃漚漚。”《索隱》：“漚亦作既。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》漚作既。

【暨與暨】《書·梓材》：“惟其暨暨。”《羣經音辨》引暨作暨。○《詩·大雅·假樂》：“民之攸暨。”《漢書·五行志》引暨作暨。○《左傳·哀公五年》：“民之攸暨。”《釋文》暨作暨。

【暨與咽】《詩·大雅·假樂》：“民之攸暨。”《爾雅·釋詁》某氏注引暨作咽。

【暨與泉】《書·舜典》：“讓于稷契暨皋陶。”《說文·依部》引暨作泉。○《書·禹貢》：“淮夷蠙珠暨魚。”《史記·夏本紀》作“淮夷蠙珠泉魚”。《漢書·地理志》引暨作泉。○《書·禹貢》：“朔南暨聲教訖于四海。”《漢書·地理志》引暨作泉。○《史記·夏本紀》：“淮夷蠙珠泉魚。”《索隱》：“泉暨古一字。”○《玉篇·依部》：“泉，古文暨字。”

【暨與泊】《書·禹貢》：“淮夷蠙珠暨魚。”《詩·魯頌·泂水》《正義》引暨作泊。○《書·無逸》：“爰暨小人。”《詩·商頌·譜》作“爰泊小人”。

【暨與及】《書·咸有一德》：“惟尹躬暨湯。”《禮記·緇衣》引尹吉曰：“惟尹躬及湯。”按鄭注：“吉當爲告。”

## 乙字聲系

【乙與𠂔】《爾雅·釋鳥》：“燕燕𠂔。”《釋文》：“𠂔本或作乙。”○《說文》：“乙或作𠂔。”按乙𠂔非一字，

乙卽甲乙之乙，𠂔從乙聲。

【乙與履】《論語·堯曰》：“履。”商湯之名，《荀子·成相》作“天乙”。

【軋與札】《莊子·人間世》：“名也者，相札也。”《釋文》：“札崔云亦作軋。”

【軋與圯】《史記·屈原賈生列傳》：“挾軋無垠。”《漢書·賈誼傳》、《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉軋作圯。

【札與禮】《莊子·人間世》：“名也者，相札也。”《釋文》：“札崔又云‘或作禮。’”

【札與𠂔】《左傳·昭公四年》：“民不天札。”《釋文》：“札，《字林》作𠂔。”○《左傳·昭公十九年》：“札瘥天昏。”《釋文》：“札，《字林》作𠂔。”

【札與截】《周禮·春官·大宗伯》：“以荒禮哀凶札。”鄭注：“札讀爲截。”

【𠂔與涿】《說文》“涿，奇字作𠂔。”

【礼與禮】《說文》“禮，古文作礼。”

【礼與軋】《莊子·人間世》：“名也者，相軋也。”《釋文》軋作礼，云：“崔又云：‘或作禮。’”按禮當作礼。

【𠂔與臆】見之部上意字聲系。

## 彝字聲系

【彝與夷】《書·洪範》：“日皇極之敷言，是彝是訓。”《史記·宋微子世家》彝作夷。○《詩·大雅·烝民》：“民之秉彝。”《孟子·告子》引彝作夷。○《禮記·明堂位》：“夏后氏以雞夷。”鄭注：“夷讀爲彝。”《周禮·春官·司尊彝》彝夷作雞彝。○《隸釋》十《魏元丕碑》：“彝戎賓服。”洪适釋夷戎作彝戎。

## 逸字聲系

**【逸與佚】**《書·皋陶謨》：“無教逸欲。”《漢書·王嘉傳》、《玉篇·人部》引逸作佚。○《書·盤庚上》：“惟予一人有佚罰。”《國語·周語》、《爾雅·釋言》郭注引佚作逸。○《書·洛誥》：“史逸。”《左傳·僖公十五年》、《國語·周語下》、《禮記·曾子問》作“史佚”。○《書·多士》：“上帝引逸。”《論衡·語增、自然》引逸作佚。○《書·無逸》。《史記·周本紀》作“無佚”。《尚書大傳》同。○《書·無逸》：“君子所其無逸。”《論衡·儒增》引逸作佚。○《周禮·夏官·庠人》：“以阜馬佚特。”鄭注：“杜子春云 佚當爲逸。”○《禮記·曾子問》：“昔者史佚有子而死。”《尚書·洛誥》史佚作史逸。○《禮記·樂記》：“其治民逸者其舞行綴短。”《史記·樂書》逸作佚。○《國語·周語上》：“則惟余一人有逸罰。”《書·盤庚上》逸作佚。○《逸周書·克殷》：“尹逸筮曰。”《史記·周本紀》逸作佚。○《史記·司馬相如列傳》：“居位甚安佚。”《文選·喻巴蜀檄》佚作逸。○《史記·司馬相如列傳》：“終於佚樂。”《文選·喻巴蜀檄》佚作逸。○《史記·太史公自序》：“主勞而臣逸。”《漢書·司馬遷傳》逸作佚。○《漢書·刑法志》：“男女淫佚。”顏注：“佚讀與逸同。”○《漢書·李廣傳》：“而其士亦佚樂。”顏注：“佚與逸同。”○《漢書·董仲舒傳》：“及至後世，淫佚衰微。”顏注：“佚與逸同。”○《漢書·司馬相如傳》：“居位甚安佚。”顏注：“佚，樂也，讀與逸同。”下文同。○《漢書·司馬遷傳》：“則主勞而臣佚。”顏注：“佚，樂也。字與逸同。”○《漢書·梅福傳》：“佚民不舉。”顏注：“佚與逸同。”○《漢書·韋玄成傳》：“嗣王孔佚。”顏注：“佚與逸同。”○《漢書·佞幸傳》：“具言長驕佚。”顏注：“佚讀與逸同。”○《漢書·薛宣傳》：“而亡佚豫之樂。”顏注：“佚與逸同。”○《漢書·匈奴傳》：“勞者不久佚。”顏注：“佚與逸同。”○《漢書·外戚傳》：“後宮皆

坐，熊佚出園。”顏注：“佚字與逸同。”○《漢書·王莽傳》：“以輿馬聲色佚游相高。”顏注：“佚字與逸同。”○《論語·季氏》：“樂佚遊。”《釋文》：“佚本亦作逸。”○《論語·微子》：“夷逸。”《漢石經》作“夷佚”。○《墨子·所染》：“而佚於治官。”《羣書治要》引佚作逸。○《孟子·公孫丑上》：“遺佚而不怨。”《音義》：“佚與逸同。”○《孟子·盡心上》：“以佚道使民，雖勞不怨。”《三國志·蜀志·諸葛亮傳》引佚作逸。○《莊子·大宗師》：“佚我以老。”《淮南子·俶真》佚作逸。○《莊子·讓王》：“皆得佚樂。”《呂氏春秋·觀世》佚作逸。○《荀子·性惡》：“骨體膚理好愉佚。”楊注：“佚與逸同。”○《荀子·宥坐》：“身不佚者，志不廣。”楊注：“佚與逸同，謂奔竄也。”○《荀子·宥坐》：“其應佚若聲響。”楊注：“佚與逸同，奔逸也。”○《晏子春秋·內篇·問上》：“居處佚怠。”《羣書治要》引佚作逸。○《呂氏春秋·察賢》：“任人者故逸。”《韓詩外傳》二、《說苑·政理》逸作佚。○《淮南子·主術》：“則人主逾勞，人臣逾逸。”《文子·上仁》逸作佚。○《淮南子·兵略》：“佚爲勞奇。”《文子·上禮》佚作逸。○《淮南子·泰族》：“賤者勞而貴者逸。”《文子·上仁》逸作佚。○《淮南子·泰族》：“車有勞逸動靜。”《文子·微明》逸作佚。

**【逸與失】**《史記·吳王濞列傳》：“陸下多病志失。”《漢書·吳王濞傳》失作逸。○《漢書·韋賢傳》：“彌彌其失。”《文選》作彌彌其逸。

**【逸與効】**《書·無逸》：“則其無淫于觀、于逸、于遊、于田。”《漢石經》作“(上闕)酒毋効于游田”。○《書·無逸》：“乃逸乃諂既誕。”《漢石經》逸作効。

**【逸與佚】**《書·酒誥》：“誕惟厥縱淫佚于非彝。”《釋文》：“佚又作逸。”

**【逸與肄】**《書·盤庚上》：“胥及逸勑。”蔡邕《司空文烈侯楊公碑》云“胥及肄勑。”



【逸與軼】《史記·三王世家》：“毋伺好軼。”《漢書·廣陵厲王胥傳》軼作逸。○《史記·平津侯主父列傳》：“意廣心軼。”《漢書·嚴安傳》軼作逸。○《史記·司馬相如列傳》：“卒然遇軼材之獸。”《漢書·司馬相如傳》軼作逸。○《漢書·王褒傳》：“褒有軼材。”顏注：“軼與逸同。”○《漢書·揚雄傳》：“機駭遙軼。”顏注：“軼與逸同。”○《漢書·敘傳》：“良樂軼能於相馭。”顏注：“軼與逸同。”○《淮南子·泰族》：“無軼民。”《文子·精誠》軼作逸。

【逸與佾】《書·五子之歌》：“以逸豫滅厥德。”《釋文》：“逸本又作佾。”

【逸與眈】《戰國策·齊策一》：“身體眈眈。”高注：“眈讀曰

逸。”

【逸與徹】《莊子·田子方》：“及奔逸絕塵。”《釋文》：“逸，司馬本又作徹。”

【逸與轍】《莊子·田子方》：“夫子奔逸絕塵。”《後漢書·逸民傳》李注引逸作轍。

## 家字聲系

【類與忍】《說文》：“忍讀若類。”

【藪與櫟】《禮記·內則》：“三牲用藪。”鄭注：“藪，《爾雅》謂之櫟。”

## 齊部第十三(中)

### 肖字聲系

【佾與泆】《書·多士》：“大淫泆有辭。”《釋文》：“泆又作佾。”

【胙與眈】《左傳·宣公十七年》：“公弟叔胙。”《鹽鐵論·論儒》引作“叔眈”。按，眈疑眈眈。○《孟子·滕文公上》：“使民眈眈然。”《音義》：“眈眈，丁本作眈眈。”○《論語·陽貨》：“佛眈，皇侃本作眈眈。”

【胙與泆】《書·多士》：“大淫泆有辭。”《釋文》：“泆，馬本作胙。”

【胙與胙】《史記·司馬相如列傳》：“媼媼微胙。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》胙作胙。

【胙與倮】《爾雅·釋言》：“倮聲也。”《釋文》：“倮字又作胙。”

【齧與切】《爾雅·釋器》：“骨謂之切。”《釋文》：“切本或作

齧。”

【齧與切】《說文》：“齧讀若切。”

### 夷字聲系

【夷與俟】《儀禮·士喪禮》：“俟于堂。”鄭注：“今文俟作夷。”○《儀禮·既夕禮》：“夷牀饌于階間。”《釋文》夷作俟，云：“本亦作夷。”○《禮記·喪大記》：“男女奉尸夷于堂。”《釋文》：“夷本或作俟。”

【夷與悵】《詩·召南·采芣》：“我心則夷。”《爾雅·釋言》郭注引夷作悵。○《爾雅·釋言》：“夷悅也。”《釋文》夷作悵，云：“本又作夷。”

【夷與眈】《易·明夷》：“夷于左股。”《釋文》：“夷，京作眈。”

【夷與夷】《左傳·成公十三年》：“芟夷我農功。”《釋文》夷作夷，云：“本亦作夷。”○《史記·劉敬叔孫

通列傳》：“傷痍者未起。”《漢書·婁敬傳》：痍作夷。

【夷與桱】《詩·小雅·四月》：“隰有杞桱。”《爾雅·釋木》：邢疏引桱作夷。○《爾雅·釋木》：“無姑其實夷。”《釋文》：“夷舍人本作桱。”○《爾雅·釋木》：“女桑桱桑。”《釋文》：“桱或作夷。”

【夷與徼】《老子》五十三章：“大道甚夷。”范應元《道德經集注》：夷作徼。○《隸釋》一《殷發殘碑》：“陵桱。”洪适釋以徼爲夷。

【夷與莢】《周禮·地官·稻人》：“而莢黃之。”《釋文》：夷作莢。○《左傳·隱公六年》：“莢黃蘊崇之。”《周禮·地官·稻人》鄭注引夷作莢。○《左傳·定公七年》：“苦夷。”《釋文》：作“苦莢”。○《楚辭·離騷》：“畦留夷與揭車兮。”《考異》：“《文選》作莢黃蘊車。”○《爾雅·釋木》：“無姑其實夷易大過。”《釋文》引鄭注夷作莢。

【夷與醵】《書·堯典》：“宅嵎夷。”《釋文》：“嵎夷，《尚書緯·考靈樞》及《史記》作禺醵。”《說文·山部》：嵎下云：嵎醵，嵎谷也。按《史記·五帝本紀》作“郁夷”，與《釋文》異。○《書·禹貢》：“嵎夷既畧。”《史記·夏本紀》《索隱》、今文《尚書》及《尚書緯·帝命驗》並作“禺醵”。○《史記·五帝本紀》：“居郁夷。”《書·堯典》《釋文》引《史記》及《尚書緯·考靈樞》作“禺醵”。

【夷與陝】《爾雅·釋地》：“西陵威夷。”《玉篇·阜部》：陝下引威夷作陝夷。

【夷與倭】《詩·小雅·四牡》：“周道倭遲。”《釋文》：倭遲，《韓詩》作倭夷，《文選·琴賦》李注引《韓詩》倭遲作倭夷，《西征賦》李注、《金谷集詩》李注、《秋胡詩》李注、《石闕銘》李注並引《韓詩》倭遲作威夷，《漢書·地理志》引倭遲作郁夷。○《史記·平準書》：“選舉陵遲。”《漢書·食貨志》：遲作夷。○《史記·張釋之馮唐列傳》：“陵遲而至子二世。”

《漢書·張釋之傳》：陵遲作陵夷。○《史記·司馬相如列傳》：“反衰世之陵遲。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·喻巴蜀檄》：陵遲作陵夷。○《史記·司馬相如列傳》：“而後陵夷衰微。”《文選·封禪文》：夷作遲。○《淮南子·原道》：“昔者馮夷大丙之御也。”高注：“夷或作遲。”《文選·廣絕交論》李注、《七發》李注並引夷作遲。○《文選》司馬長卿《難蜀父老》：“反衰世之陵夷。”李注：“陵夷即陵遲也。”

【夷與弟】《易·渙》：“匪夷所思。”《釋文》：“夷荀作弟。”

【夷與睇】《易·明夷》：“夷于左股。”《釋文》：“夷子夏作睇。”鄭陸同音訓夷。晁氏曰：“陸希聲作睇。”

【夷與第】《史記·魯周公世家》：“楊公築茅闕門。”《集解》引徐廣曰：“一作第，又作夷。”

【夷與釋】《史記·田敬仲完世家》：“仲生釋孟夷。”《索隱》：“《系本》作夷孟思。”

【夷與雉】《文選·甘泉賦》：“列新雉於林薄。”服虔注：“雉夷聲相近。”李注：“新雉辛夷也。”

【夷與薤】《周禮·秋官·序官》：“薤氏。”鄭注：“《書》：‘薤或作夷。’”

【夷與肆】《書·多士》：“予惟率肆矜爾。”《論衡·雷虛》引肆作夷。

【夷與戾】《左傳·定公四年》：“夷德無厭。”《吳越春秋·閭閻內傳四》：夷作戾。

【夷與易】《書·堯典》：“厥民夷。”《史記·五帝本紀》作“其民夷易”，臧琳曰：“當是以易代夷，轉寫誤，兩存之。”

【夷與庚】《左傳·哀公二十三年》：“知伯親禽顏庚。”《後漢書·左原傳》李注引顏庚作顏庚，《漢書·

古今人表》作“顏夷”，按庚字誤。

【夷與祁】《韓非子·十過》：“晉平公觴之於施夷之臺。”《太平御覽》五七九引施夷作脫祁。

【夷與鵠】《國語·吳語》：“盛以鵠鵠。”《舊音》鵠作夷。

【夷與餘】《左傳·昭公十五年經》：“吳子夷末卒。”《史記·十二諸侯年表》夷末作餘昧。○《左傳·昭公十五年經》：“吳子夷末卒。”《史記·吳太伯世家》、《漢書·古今人表》並夷末作餘昧。○《公羊傳·襄公二十九年》：“謁也餘祭也夷昧也。”《史記·吳太伯世家》、《漢書·古今人表》並夷昧作餘昧。○《史記·刺客列傳》：“次曰夷昧。”《索隱》：“夷昧，《公羊》作餘末。”

【夷與繹】《左傳·定公十三年》：“范皋夷。”《史記·趙世家》作“范皋繹”。○《左傳·哀公三年》：“趙鞅殺士皋夷。”《史記·趙世家》士皋夷作范皋繹。

【夷與鐵】《書·堯典》：“宅嵎夷。”《正義》：“夏侯等書宅嵎夷爲宅嵎鐵。”《說文·山部》嵎下《繫傳》云：“尚書曰宅嵎夷，《古文尚書》夷作鐵。”

【夷與鐵】《史記·夏本紀》：“嵎夷既略。”《索隱》：“按今文《尚書》及《尚書緯·帝命驗》並作禺鐵，鐵，古夷字也。”

【夷與辰】見文部辰字聲系。

【夷與寅】《左傳·哀公十年經》：“薛伯夷卒。”《穀梁傳》同，《公羊傳》夷作寅。

【夷與陳】《左傳·僖公元年經》：“邢遷于夷儀。”《穀梁傳》同，《公羊傳》夷儀作陳儀。○《左傳·襄公二十四年》：“公會晉侯、宋公、衛侯、鄭伯、曹伯、莒子、邾子、滕子、薛伯、杞伯、小邾子、于夷儀。”《穀梁傳》同，《公羊傳》夷儀作陳儀。

【夷與泐】《莊子·達生》：“西北方之下者則泐陽處之。”《國語·周語上》泐陽作夷羊。

【夷與游】《荀子·解蔽》：“浮游作矢。”楊注：“《世本》云：‘夷牟作矢。’或聲相近而誤耳。”依《世本》，則《荀子》當作游浮，游夷、浮牟皆一聲之轉。

【夷與尸】《漢書·高帝紀》：“司馬卬將兵定楚地。”顏注：“尸，古夷字。”○《漢書·地理志》：“蘇示，尸江在西北。”顏注：“尸，古夷字。”○《漢書·樊噲傳》：“與司馬卬戰碭東。”顏注：“尸讀與夷同。”○《玉篇·尸部》：“尸，古文夷字，《說文》曰‘古文仁字。’”

【夷與焉】《周禮·秋官·行夫》：“焉使則介之。”鄭注：“故書曰夷使。”

【鵠與鵠】《楚辭·九思》：“鵠集兮帷幄。”《考異》：“鵠，一作鵠。”《補注》：“鵠與鵠同。”○《爾雅·釋鳥》：“鵠，鵠鵠。”《說文·鳥部》鵠作鵠。○《說文》：“鵠或作鵠。”

【莢與桺】《詩·小雅·四月》：“隰有杞桺。”《釋文》：“桺本亦作莢。”○《爾雅·釋木》：“女桑，桺桑。”《詩·豳風·七月》毛傳桺桑作莢桑。

【莢與稊】《易·大過》：“枯楊生稊。”《釋文》：“稊，鄭作莢。”《後漢書·徐登傳》李注引稊作莢。○《易·大過·九二》：“枯楊生稊。”漢帛書本稊作莢。○《孟子·告子上》：“不如莢稊。”《莊子·知北遊》莢稊作稊稊。○《文選·風賦》：“被莢楊。”李注：“《易》曰‘枯楊生稊。’稊與莢同。”○《文選·從游京口北固應詔詩》：“原隰莢綠柳。”李注：“《大戴禮·夏小正》曰‘正月柳稊。’莢與稊音義同。”○《文選·勸進表》：“生繁華於枯莢。”李注：“《易》曰‘枯楊生稊。’稊與莢通。”

【洩與涕】《禮記·內則》：“不敢唾洩。”《釋文》洩作涕，云：“本又作洩。”○《史記·宋微子世家》：“曰

弟曰霧。”《集解》引徐廣曰：“一作曰決曰被。”

【洩與泊】《易·萃·上六》：“齋咨涕洟。”漢帛書本洩作泊。

【桱與梔】《易·姤·初六》：“繫于金桱。”漢帛書本桱作梔。

## 弟字聲系

【弟與娣】《易·歸妹·初九》：“歸妹以娣。”漢帛書本娣作弟。六三、六五同。○《左傳·莊公二十八年》：“其娣生卓子。”《史記·晉世家》娣作弟。

【弟與悌】《詩·齊風·載驅》：“齊子豈弟。”《爾雅·釋音》邢疏引豈弟作悌。○《詩·小雅·蓼蕭》：“孔燕豈弟。”《釋文》“弟本亦作悌。”《太平御覽》五一四引豈弟作悌。○《詩·小雅·育蠅》：“豈弟君子。”《釋文》豈弟本作悌。《史記·滑稽列傳》、《漢書·昌邑王傳·武五子傳》、《論衡·商蟲》、《藝文類聚》九七、《後漢書》注並引豈弟作悌。○《詩·大雅·旱麓》：“豈弟君子，干祿豈弟。”《釋文》“弟亦作悌。”《國語·周語中》引弟並作悌。○《詩·大雅·旱麓》：“豈弟君子，遐不作人。”《左傳·成公八年》、《禮記·禮運》並引豈弟作悌。○《詩·大雅·旱麓》：“豈弟君子，神所勞矣。”《左傳·僖公十二年》、《漢書·揚雄傳》顏注、《文選》注九並引豈弟作悌。○《詩·大雅·旱麓》：“豈弟君子，求福不回。”《國語·周語中》、《晏子·內篇·雜上》、《韓詩外傳》二、《後漢書·蘇竟傳》李注並引豈弟作悌。○《詩·大雅·卷阿》：“豈弟君子，四方為則。”《列女傳》五豈弟作悌。○《詩·大雅·洞酌》：“豈弟君子，民之父母。”《孝經》十三章、《管子·輕重丁》、《荀子·禮論》、《呂氏春秋·不屈》、《新書·君道》、《說苑·政理》、《史記·孝文本紀》、《後漢書·章帝紀》、《文選》注九並引豈弟作悌。○《韓詩外傳》八：“足以教弟矣。”《孔子家語·辯政》弟作悌。○《禮記·文王世子》：“教之以孝弟。”《釋

文》：“弟又作悌。”○《禮記·禮運》：“兄良弟弟。”《孔子家語·禮運》弟作弟悌。○《禮記·樂記》：“所以教諸侯之弟也。”《史記·樂書》、《韓詩外傳》三並弟作悌。○《禮記·祭義》：“而弟達乎獲狩矣。”《孔子家語·正論解》弟作悌。○《禮記·祭義》：“孝弟發乎朝廷。”《孝經》十三章弟作悌。○《禮記·樂記》：“所以教諸侯之弟也。”《史記·樂書》弟作悌，《韓詩外傳》三亦作悌。○《禮記·孔子閒居》：“《詩》云：‘凱弟君子。’”《釋文》“弟本又作悌。”○《禮記·表記》：“凱弟君子。”《釋文》：“弟本亦作悌。”○《禮記·表記》：“弟以說安之。”《孝經》十三章邢疏引弟作悌。○《大戴禮·衛將軍文子》：“弟，德之序也。”《孔子家語·弟子行》弟作悌。○《孝經》十二章“莫善於悌。”《釋文》悌作弟，云：“本亦作悌。”○《孝經》十三章：“悌悌君子。”《釋文》：“悌本又作弟。”○《孝經》十四章：“事兄悌。”《釋文》悌作弟，云：“本又作悌。”○《左傳·僖公十二年》：“悌悌君子。”《釋文》悌本亦作弟。○《左傳·成公十八年》：“共儉孝弟。”《釋文》“弟本或作悌。”○《國語·齊語》：“不長悌於鄉里。”宋庠本悌作弟。○《國語·齊語》：“其幼者言悌。”《管子·小匡》悌作弟。下文亦有此例。○《逸周書·官人》：“其少者觀其恭敬好學而能悌。”《大戴禮·文王官人》悌作弟。○《論語·學而》：“其為孝弟。”《釋文》“弟本或作悌。”皇侃本弟作悌。○《論語·學而》：“孝弟也者其為人之本與。”《後漢書·延篤傳》引弟作悌。○《論語·學而》：“出則弟。”《釋文》：“弟本亦作悌。”○《論語·子路》：“鄉黨稱弟焉。”《釋文》：“弟亦作悌。”皇侃本弟作悌。○《論語·憲問》：“幼而不孫弟。”皇侃本弟作悌。○《莊子·盜跖》：“妄作孝弟。”《釋文》：“弟本亦作悌。”○《荀子·修身》：“端慤順弟。”楊注：“弟與悌同。”○《荀子·儒效》：“孝弟以化之也。”《新序·雜事五》弟作悌。○《荀子·子道》：“人孝出弟。”楊注：“弟與悌同。”○《晏子春秋·內篇·雜上》：“悌悌君子。”《詩·大雅·旱

麓》、《呂氏春秋·知分》悌作弟。

【弟與弟】《說文》：“弟讀若弟。”

【弟與圖】《詩·齊風·載驅》：“齊子豈弟。”鄭箋：“弟，《古文尚書》以弟爲圖。”按《詩》《正義》作以悌爲圖。

【弟與兕】《史記·管蔡世家》：“子惠伯兕立。”《集解》引孫檢曰：“或名弟，或復名弟兕也。”

【弟與第】《史記·封禪書》：“夫子親如五利之第。”《漢書·郊祀志》第作弟。○《史記·陳丞相世家》：“陛下第出偶游雲夢。”《漢書·陳平傳》第作弟。○《史記·酈生陸賈列傳》：“弟言之。”《漢書·酈食其傳》弟作第。○《史記·司馬相如列傳》：“長卿第俱如臨邛。”《漢書·司馬相如傳》第作弟。

【弟與稊】《莊子·知北遊》：“在稊稊。”《釋文》稊作弟，云：“本又作稊。”

【繫與薙】《周禮·秋官·序》：“薙氏。”鄭注：“薙讀如繫小兒頭之繫。”

【睇與昵】《易·明夷》：“夷于左股。”《音訓》：“夷，陸希聲作睇，睇又作昵。”按《音訓》衍一睇字。

【睇與睚】《易·明夷》：“夷于左股。”《音訓》：“夷，陸希聲作睇，睇又作睚。”按《音訓》衍一睇字。

【睚與秩】《書·堯典》：“平秩東作。”《說文·豐部》睚下引秩作睚。

【睚與雉】《說文》：“雉，古文作睚。”

【稊與稊】《爾雅·釋草》：“稊英。”《釋文》：“稊本又作稊。”

【涕與驛】《書·洪範》：“曰驛。”《史記·宋微子世家》作“曰涕”。

## 丕字聲系

【丕與揅】《說文》：“揅讀若丕。”

【逕與逮】《禮記·中庸》“所以逮賤也。”《釋文》逮作逕，云：“本又作逮。”○《公羊傳·哀公十四年》：“祖之所逮聞也。”《漢石經》逮作逕。

【逕與襲】《史記·淮陰侯列傳》：“魚鱗雜逕。”《漢書·蒯通傳》逕作襲。○《史記·司馬相如列傳》：“雜逕累輯。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》逕作襲。

【逕與標】《史記·司馬相如列傳》：“搭標荔枝。”《索隱》作“答逕離支”。《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》同。

【噀與格】《說文》：“格讀若噀。”

【寢與懷】《書·堯典》：“蕩蕩懷山襄陵。”《漢書·地理志》引懷作寢。○《書·益稷》：“浩浩懷山襄陵。”《漢書·地理志》引作“寢山襄陵”。○《漢書·地理志》：“寢德。”顏注“寢亦懷字。”○《漢書·地理志》：“寢山襄陵。”顏注：“寢字，古與懷字同。”○《老子》七十章：“是以聖人被褐懷玉。”漢帛書乙本懷作寢。

【懷與壞】《易·旅·六二》：“旅即次，懷其資。”漢帛書本懷作壞。○《戰國策·魏策三》：“秦故有懷地刑丘。”漢帛書本懷作壞。○《荀子·禮論》：“諸侯不敢壞。”《大戴禮·禮三本》、《史記·禮書》壞作懷。○《荀子·王制》：“諸侯莫不懷交接怨而不忘其敬。”楊注“本多作壞交接。”○《淮南子·繆稱》：“中世守德而弗壞池。”《文子·微明》壞作懷。

【懷與裏】《漢書·外戚傳》“裏誠秉忠。”顏注：“裏，古懷字。”○《隸釋》三《三公山碑》：“咸裏仁心。”洪适釋：“裏即懷字。”○《隸釋》六《景君銘》：“四海冠蓋，驚懼傷裏。”洪适釋：“裏

即懷字。”○《隸釋》九《婁壽碑》：“婁息惟明。”洪适釋“婁即懷字。”○《隸釋》十二《范鎮碑》：“畏威懷德。”洪适釋：“婁即懷字。”○《隸續》一《平輿令薛君碑》：“誰不哀歎。”洪适釋：“婁即懷字。”

【懷與歸】《禮記·緇衣》：“私惠不歸德。”鄭注：“歸或爲懷。”

【懷與懷】《老子》七十章：“是以聖人被褐懷玉。”漢帛書甲本懷作懷。

【懷與薤】《說文》：“薤讀若懷。”

【懷與敷】《禮記·問喪》：“如壞牆然。”《釋文》：壞字林作敷。

## 帀字聲系

【帀與律】《爾雅·釋獸》：“帀脩毫。”

《說文》云：“帀脩毫獸。”

【律與肆】《說文》：“肆篆文作肆。”

【肆與肆】《書·舜典》：“肆類于上帝。”《說文·帀部》：肆作肆。

## 聿字聲系

【聿與律】《爾雅·釋言》：“律通述也。”《詩·大雅·文王有聲》：《正義》引律作聿。

【聿與通】《詩·小雅·楚茨》：“神保聿歸。”《宋書·樂志》引聿作通。○《詩·大雅·文王有聲》：“通迫來幸。”《禮記·禮器》、《後漢書·李固傳》並引通作聿。○《後漢書·李固傳》：“斯所謂聿迫來幸。”李注：“《詩·大雅》曰：通迫來幸。”

【聿與術】《詩·大雅·文王》：“聿脩厥德。”《後漢書·東平思王傳·宦者呂強傳》並引聿作術。

【聿與述】《孝經》一章：“聿脩厥德。”《漢書·東平思王字傳》引聿作述。○《漢書·東平思王字傳》：

“述修厥德。”《詩·大雅·文王》述修作聿修。

【聿與偉】《文選·射雉賦》：“聿采毛之英麗兮。”徐注：一本聿作偉。

【聿與曰】《詩·豳風·七月》：“曰爲改歲。”《釋文》：“曰爲，《漢書》作聿爲。”《漢書·食貨志》引曰作聿。○《詩·小雅·角弓》：“見睍曰消。”《釋文》曰：“《韓詩》作聿。”《荀子·非相》、《漢書·劉向傳》並引曰作聿。○《詩·大雅·大明》：“日嬪于京。”《爾雅·釋親》郭注引曰作聿。○《詩·大雅·縣》：“予曰有先後，予曰有奔奏。”《楚辭·離騷》王注引曰並作聿。○《詩·周頌·載見》：“日求厥章。”《墨子·尚同》引曰作聿。○《荀子·非相》：“《詩》曰：宴然聿消。”楊注：“今《詩》作見睍日消。”

【聿與吹】《漢書·敘傳》：“吹中蘇爲庶幾兮。”顏注：“吹，古聿字也。”

【聿與允】《詩·大雅·大明》：“聿懷多福。”《春秋繁露·郊祭》引聿作允。

【律與類】《禮記·樂記》：“律小大之稱。”《史記·樂書》律作類。

【律與律】《史記·司馬相如列傳》：“隆崇律率。”《漢書·司馬相如傳》律作律。

【律與率】《孟子·盡心上》：“變其較率。”《音義》陸乃讀爲律。

【律與栗】《荀子·禮論》：“不沐則濡櫛，三律而止。”楊注：“今秦俗猶以批髮爲栗。”

【律與碑】《文選·七發上》：“擊下律。”李注：“律當爲碑。”

【律與乎】《說文》：“乎讀若律。”

【驛與驛】《爾雅·釋畜》：“驛馬白蹄驛。”《釋文》：“驛字或作驛。”

【肆與肆】《爾雅·釋獸》：“肆脩毫。”  
《釋文》：“肆亦作肆。”

【肆與隸】《爾雅·釋獸》：“肆脩毫。”  
《釋文》：“肆本又作隸。”

【肆與肆】《周禮·春官·小宗伯》：  
“肆儀爲位。”鄭注：“故書

肆爲肆，杜子春讀肆當爲肆。”○《儀禮·聘禮》：“爲肆。”鄭注：“古文肆爲肆。”

○《禮記·曲禮下》：“君命大夫與士肆。”  
《釋文》：肆作肆，云“本又作肆。”

《周禮·天官·掌舍》：賈疏引肆作肆。○《禮記·內則》：“請肆簡諒。”

《釋文》：肆作肆，云：“本又作肆。”○《禮記·玉藻》：“肆束及帶。”

鄭注：“肆讀爲肆。”○《禮記·學記》：“宵雅肆三。”

《釋文》：“肆本又作肆。”○《左傳·文公四年》：“臣以爲肆業及之也。”

《釋文》：肆作肆，云“依字作肆。”○《左傳·昭公三十年》：“若爲三師以肆焉。”

《釋文》：“肆本又作肆。”

【肆與逮】《書·呂刑》：“羣后之逮在下。”

《墨子·尚賢中》引逮作肆。

【肆與遂】《書·舜典》：“肆觀東后。”

《史記·五帝本紀》作“遂見東君。”

又《封禪書》引、《漢書·郊祀志》引、《白虎通·巡狩》引、《公羊傳·隱公八年》何注引、《風俗通·山澤》引、《周禮·秋官·大行人》鄭注引、《後漢書·律曆志》引，並肆作遂。

○《書·舜典》：“肆類于上帝。”

《史記·五帝本紀》作“遂類于上帝”，

《封禪書》、《漢書·郊祀志》並引肆作遂。

【肆與隸】《周禮·地官·師氏》：“使其屬師四夷之隸。”

鄭注：“故書隸或作肆，鄭司農云‘讀爲隸。’”

【肆與佚】《公羊傳·莊公二十二年經》：“肆大省。”

《釋文》：“肆本或作佚。”

【肆與褻】《禮記·表記》：“安肆日偷。”

鄭注：“肆或爲褻。”

見支部易字聲系。

【肆與答】《禮記·月令》：“毋肆掠。”

《淮南子·時則》肆作答。

【肆與繼】《老子》五十八章：“直而不肆。”

漢帛書乙本肆作繼。

【肆與肆】《荀子·非十二子》：“淇然肆然。”

楊注：“肆當爲肆。”

《詩·大雅·人明》：“肆伐大商。”

《風俗通義》一，引肆作襲。

## 束字聲系

【束與逮】《玉篇·束部》：“束，及也，亦作逮。”

【逮與棟】《詩·邶風·柏舟》：“威儀棟棟。”

《釋文》：“棟本或作逮。”

《左傳·襄公三十二年》、《禮記·孔子閒居》、《孔子家語·論禮》、《漢書·韋玄成傳》

顏注並引棟作逮。○《禮記·孔子閒居》：“威儀逮逮。”

《詩·邶風·柏舟》逮逮作棟棟。○《左傳·襄公三十一年》：“威儀棟棟。”

《釋文》：“棟本亦作逮。”

【勅與勸】《爾雅·釋詁下》：“勸勞也。”

《釋文》：“勸字或作勅。”

【逮與莅】《老子》：“以道莅天下。”

《釋文》：“莅，古無此字，《說文》作逮。”

《淮南子·俶真》高注引作逮。

【逮與移】《詩·小雅》：“常逮。”

《呂氏家塾讀詩記》引《韓詩序》作“夫移”。

按夫疑丈字之譌。

## 類字聲系

【類與類】《左傳·昭公十六年》：“刑之類類。”

《正義》：服虔讀類爲類。○《左傳·昭公二十八年》：“忿類無期。”

《釋文》：“類本又作類，服作類。”

○《老子》四十一章“夷道若類。”

漢帛書乙本類作類。○《老子》四十一章“夷道若類。”

《釋文》：“類河上作類，一本作類。”

傅奕本作類。○《管子·地員》：“大者不類。”

【類與類】《詩·大雅·皇矣》：“是類是禡。”《釋文》：“類本或作依，《說文》作類。”《爾雅·釋天》引類作類。○《禮記·王制》：“類乎上帝。”《釋文》類作類。○《爾雅·釋天》：“是類是禡師祭也。”《釋文》“類經典作類。”

【類與師】《山海經·南山經》：“有獸焉，其名曰類。”《莊子·天運》《釋文》引類作師。

【類與述】《禮記·緇衣》：“爲下可述而志也。”《賈子新書·大都》引述作類。

【類與雷】《爾雅·釋魚》：“左倪不類。”《周禮·春官·龜人》鄭注引作“左倪雷”。

【類與削】《史記·張丞相列傳》：“子類代爲侯。”《集解》引徐廣曰：“類一作削。”

【類與率】《史記·孝文本紀》：“皆以此令比率從事。”《漢書·文帝紀》率作類。

【類與繹】《左傳·宣公十年經》：“公孫歸父帥師伐邾取繹。”《穀梁傳》同，《公羊傳》繹作類。

【類與穢】《淮南子·汜論》：“明月之珠不能無類。”《文子·上義》類作穢。

## 戾字聲系

【戾與整】《史記·五宗世家》：“端爲人賊戾。”《漢書·膠西王端傳》戾作整。○《史記·張耳陳餘列傳》：“後相倍之戾也。”《漢書·張耳陳餘傳》戾作整。○《史記·司馬相如列傳》：“整夫爲之垂涕。”《索隱》：“整字或作戾。整，古戾字。”《文選·喻巴蜀檄》作戾。○《史記·司馬相如列傳》：“婉婉膠戾。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》戾作整。○《漢書·張耳陳餘傳》：“何鄉者慕用之誠，後相背之整也？”顏注“整，古戾字。”○《漢書·賈誼傳》：“又苦躁整。”顏注：“整，古戾字。”○《漢書·景十三王

傳》：“爲人賊整。”顏注：“整，古戾字也。”○《漢書·霍去病傳》：“隄烏整。”顏注“整，古戾字也。”○《漢書·董仲舒傳》：“則陰陽繆整。”顏注“整，古戾字。”○《漢書·司馬相如傳》：“宛潭膠整。”顏注“整，古戾字。”下文同。○《漢書·匈奴傳》：“黃金璽整綬。”顏注：“整，古戾字。”○《文選·上林賦》：“宛潭膠整。”郭注“整，古戾字。”○《說文》：“整讀若戾。”○《玉篇·幺部》：“整，背也，亦作戾。”

【戾與阜】《左傳·襄公二十六年》：“子牟得戾而亡。”《國語·楚語上》戾作阜。

【戾與厲】《詩·小雅·小宛》：“翰飛戾天。”《文選·西都賦》李注引《韓詩》戾作厲。○《詩·大雅·旱麓》：“鸛飛戾天。”《潛夫論·德化》引戾作厲。○《戰國策·趙策二》：“而齊爲虛戾。”吳《補注》：“《莊子》：‘國爲虛戾。’恐此戾卽厲也。”○《墨子·非命中》：“國爲虛厲。”《公孟》、《魯問》二篇厲作戾。○《莊子·讓王》：“則必不賴，高節戾行。”《呂氏春秋·離俗》戾作厲。

【戾與淚】《淮南子·道應》：“淚注而爲肩。”《三國志·蜀志·郤正傳》注引淚注作戾類。○《楚辭·九歎》：“雲吸吸以漱戾。”《考異》：“戾一作淚。”

【戾與冽】《易·井·九五》：“井冽寒泉食。”漢帛書本冽作戾。

【戾與輪】《說文》：“輪讀若戾艸。”

【戾與輪】《說文》：“輪或作戾。”

【戾與例】《楚辭·九辯》：“心緒戾而有哀。”《考異》：“戾一作例。”

## 利字聲系

【利與厲】《史記·田敬仲完世家》：“陳完者，陳厲公佗之子也。”《索隱》：“《陳世家》有利公皞，利卽



厲也。”○《論語·衛靈公》：“必先利其器。”《漢書·梅福傳》引利作厲。

【利與離】《荀子·非十二子》：“慕谿利也。”楊注：“利與離同。”○《莊子·盜跖》：“皆離名輕死。”《闕誤》引張君房本離作利。

【利與黎】《史記·惠景間侯者年表》：“軟侯利倉。”《漢書·高惠高后孝文功臣表》利倉作黎朱蒼。

【利與履】《易·履·六三》：“跛能履。”漢帛書本履作利。○《易·歸妹·初九》：“跛能履，征吉。”漢帛書本履作利。

【颺與栗】《詩·豳風·七月》：“二之日栗烈。”《釋文》：“栗烈《說文》作颺颺。”○《說文》：“颺讀若栗。”

【黎與遼】《文選·舞賦》：“黎收而拜。”李注：“《蒼頡》曰：‘遼徐也。’遼與黎同。”

【黎與犁】《書·泰誓》：“中播棄犁老。”《墨子·明鬼下》曰：“播棄黎老。”○《左傳·莊公五年經》：“鄆犁來來朝。”《公羊傳》、《穀梁傳》並犁來作黎來。○《左傳·成公十六年》：“子重使大宰伯州犁侍于王後。”《通典·兵三》引伯州犁作伯州黎，《說苑·君臣》同。○《左傳·昭公二十九年》：“顓頊氏有子曰犁。”《孔子家語·五帝》犁作黎。○《左傳·定公十年》：“犁彌。”《史記·孔子世家》作“黎鉏”。○《左傳·哀公二十三年》：“戰于犁丘。”《後漢書·左原傳》李注引犁丘作黎丘。○《史記·惠景間侯者年表》：“犁。”《漢書·高惠高后孝文功臣表》作黎。○《史記·建元以來侯者年表》：“河菴，廣侯烏犁。”《漢書·景武昭宣元成功臣表》作“烏黎”。○《墨子·明鬼下》：“播棄黎老。”《書·僞泰誓》作“播棄犁老”。○《莊子·大宗師》：“子祀、子輿、子犁、子來四人相與語。”《文選》賈誼《鵬鳥賦》李注、《初學記》一八引犁並作黎。○《呂氏春秋·慎大》：“封帝堯之後於黎。”《太平御覽》二〇一引黎作犁。○《隸釋》一《成

陽靈臺碑》：“犁元賴榮。”洪适釋以犁爲黎。○《隸釋》二《樊毅脩華嶽碑》：“犁民時雍。”洪适釋以犁爲黎。○《隸釋》三《三公山碑》：“羣犁百姓。”洪适釋以犁爲黎。○《隸釋》八《張表碑》：“俾守犁陽。”洪适釋：“犁陽讀爲黎陽。”○《隸釋》十五《辛通遠李仲會造橋碑》：“撫育犁元。”洪适釋：“犁即黎字。”○《隸釋》十七《益州太守無名碑》：“犁兆安土。”洪适釋以犁爲黎。

【黎與犁】《隸釋》五《番乾碑》：“患我犁蒸。”洪适釋以犁爲黎。

【黎與離】《書·禹貢》：“導弱水至于合黎。”《水經注》云：“合離山即合黎山也。”○《史記·秦本紀》：“終黎氏。”《集解》引徐廣曰：“《世本》作鍾離。”○《文選·辨亡論》：“丁奉離斐以武毅稱。”李注：“《吳志》曰：‘使奉與黎斐解圍。’黎與離音相近，是一人但字不同。”

【鴛與離】《爾雅·釋鳥》：“鴛黃楚雀。”《釋文》鴛《詩》傳作離。

【黎與蓍】《書·西伯戡黎》。《尚書大傳》作“西伯戡蓍”。《史記·周本紀》黎作者。○《史記·周本紀》：“敗善國。”《正義》：“即黎國也。鄒誕生云：‘本或作黎。’《尚書》云：‘西伯既戡黎。’是也。”

【黎與藺】《呂氏春秋·慎大覽》：“封帝堯之後於黎。”《禮記·樂記》黎作藺。《史記·周本紀》同。

【黎與藜】《禮記·月令》：“藜莠蓬蒿並興。”《淮南子·時則》：“藜作藜。”○《戰國策·秦策》：“梁有懸黎。”《史記·范雎蔡澤列傳》黎作藜。○《莊子·讓王》：“杖藜而應門。”《韓詩外傳》一藜作黎。○《荀子·宥坐》：“藜藿不糴。”《孔子家語·在厄》藜作黎。○《隸釋》·《孟郁脩堯廟碑》：“爲藜元來福。”洪适釋：“借藜爲黎。”○《隸釋》二《楚相孫叔敖碑》：“繼高陽重藜五舉子文之統。”洪适

釋以黎爲黎。

【黎與麗】《大戴禮·保傅》：“而厲公以見殺於匠麗之宮。”《賈子新書·胎教》黎作麗。○《左傳·成公十七年》：“公遊于匠麗氏。”《大戴禮·保傅》麗作黎。○《通鑑外紀》引《六韜·大明》：“黎連氏。”《路史·前紀》三作“麗連氏”。

【黎與驪】《書·禹貢》：“厥土青黎。”《史記·夏本紀》作“其土青驪”，《太平御覽》三七引黎作驪。○《通鑑外紀》引《六韜·大明》：“黎連氏。”《漢書·古今人表》作“驪連氏”。

【黎與黎】《書·西伯戡黎》。《說文·邑部》黎下黎作黎。

【黎與維】《爾雅·釋文》：“在己曰屠維。”《史記·曆書》屠維作祝黎。

【黎與遲】《史記·高祖本紀》：“黎明圍宛城三匝。”《索隱》：“黎，漢書作遲。”《漢書·高帝紀》黎作遲。○《史記·呂后本紀》：“黎明孝惠還。”《漢書·外戚傳》黎作遲。○《史記·衛將軍驃騎列傳》：“遲明，行二百餘里。”《集解》引徐廣曰：“遲一作黎。”《索隱》：“諸本多作黎明。”

【黎與黎】《荀子·堯問》：“顏色黎黑。”楊注：“黎讀爲黎。”○《韓非子·外儲說左上》：“黎且謂景公曰。”《太平御覽》四七八引黎且作黎鈕。○《隸釋》五《唐扶頌》：“黎庶攸寧。”洪适釋以黎爲黎。○《隸釋》七《張壽碑》：“黎庶殷。”洪适釋以黎爲黎。○《隸釋》十一《高頤碑》：“黎庶痛泣而忉忉。”洪适釋以黎爲黎。○《隸釋》十二《楊震碑》：“凡百黎萌庶不歆戲。”洪适釋以黎爲黎。○《隸釋》十五《衛瑗碑》：“黎民用寧。”洪适釋以黎爲黎。

【黎與荔】《漢書·匈奴傳》：“荔庶亡干戈之役。”顏注：“荔，古黎字。”○《隸釋》一《韓勅造孔廟後碑》：“荔民。”洪适釋“以荔爲黎。”《隸釋》二《樊毅復華下民租田口算碑》：“滋荔庶。”洪适釋：“荔爲黎。”

【黎與留】《莊子·天地》：“執留之狗成思。”《山海經·南山經》郭注引《莊子》曰：“執黎之狗。”

【黎與黎】《史記·匈奴列傳》：“後北服渾庾、屈射、丁零、鬲昆、薪犁之國。”《漢書·匈奴傳》薪犁作新犁。

【黎與黎】《墨子·備城門》：“皆積參石蒺藜。”下文蒺藜作疾犁。

【黎與黎】《戰國策·秦策一》：“面目黎黑。”鮑本改黎爲黎。吳《補注》：“古字黎黎通借。”

【黎與梨】《韓非子·外儲說左上》：“梨且謂景公曰。”《後漢書·馮衍傳》李注引梨且作犁鋤。○《莊子·大宗師》：“子祀、子輿、子犁、子來四人相與語。”《太平御覽》四〇九引犁作梨。

【黎與遲】《史記·南越列傳》：“犁旦，城中皆降伏波。”《集解》：“《漢書》犁旦爲遲旦。”

【黎與離】《史記·伍子胥列傳》：“拔其鍾離，居巢而歸。”《索隱》：“鍾離，《世本》謂之終犁。”

【黎與驪】《漢書·西域傳》：“西與犁軒條支接。”顏注：“犁讀與驪同。”

【黎與鄺】《左傳·僖公元年經》：“公子友帥師敗莒師于鄺。”《公羊傳》鄺作犁。

【黎與黎】《楚辭·九懷》：“顏微黎以沮敗兮。”《考異》：“黎《釋文》作藜。”

【黎與黎】《爾雅·釋蟲》：“蒺藜蛆。”《釋文》：“藜字亦作藜。”

【黎與遲】《漢書·高帝紀》：“遲明，圍宛城三匝。”顏注：“《史記》遲字作遲。”

【黎與黎】《後漢書·耿弇傳》：“或至黎面流血。”李注：“黎卽黎字，古通用。”

【藥與莉】《易·困·六三》：“據于蒺藜。”漢帛書本藥作莉。

## 栗字聲系

【栗與慄】《書·大禹謨》：“慄慄齊慄。”《孟子·萬章上》引《書》曰：“慄慄齊栗。”○《書·湯誥》：“慄慄危懼。”《初學記·卷九·帝王部》引作“栗栗畏懼”。○《詩·秦風·黃鳥》：“惴惴其慄。”《孟子·趙注》引慄作栗。按今本作慄，《孟子考文》古本作栗，《淮南子·說山》高注引慄作栗。○《戰國策·楚策四》：“身體戰慄。”《新序·雜事》慄作栗。○《韓非子·初見秦》：“戰戰栗栗，日慎一日。”《戰國策·秦策一》栗作慄。○《楚辭·卜居》：“將呢營栗斯。”《考異》：“栗一作慄。”○《楚辭·招隱上》：“懷兮栗。”《考異》：“栗一作慄。”

【栗與鷄】《爾雅·釋鳥》：“少好長醜爲鷄鷄。”《釋文》：“鷄本亦作栗。”

【栗與桌】《漢書·敘傳》：“郡中震桌。”顏注：“桌，古栗字。”見蒸部麦字聲系。

【栗與陵】

【栗與歷】《周禮·考工記·栗氏》鄭注：“栗，古文或作歷。”栗，古栗字。

【栗與秩】《詩·周頌·良耜》：“積之栗栗。”《說文·禾部》積下，秩下並引栗栗作秩秩。

【栗與裂】《詩·豳風·東山》：“烝在栗薪。”鄭箋：“古者聲栗裂同也。”○《周禮·考工記》：“弓人蓄栗不迫。”鄭注：“栗讀爲裂繇之裂。”

【栗與蔭】《詩·豳風·東山》：“烝在栗薪。”《釋文》：“栗《韓詩》作蔭。”按《詩攷》載《釋文》：“栗《韓詩》作蔭”，蓋字之誤。

【鷄與離】《爾雅·釋鳥》：“鳥少好長醜爲鷄鷄。”《詩·邶風·旄丘》：“鷄鷄作流離。”《說文·鳥部》鷄下鷄

鷄作鷄離。

## 𪔐字聲系

【雷與𪔐】《淮南子·俶真》：“然而不免於𪔐。”高注：“𪔐讀雷同之雷。”○《說文》：“𪔐讀若雷。”

【雷與廬】《周禮·夏官·職方氏》：“其浸廬維。”鄭注：“廬維當作雷雍，字之誤也。”

【雷與𪔐】《漢書·景十三王傳》：“聚𪔐成𪔐。”鄭注：“𪔐，古雷字。”《漢書·司馬相如傳》：“車騎𪔐起。”顏注：“𪔐，古雷字。”○《漢書·京房傳》：“夏霜冬𪔐。”顏注：“𪔐，古雷字。”○《漢書·王莽傳》：“冬𪔐。”顏注：“𪔐，古雷字。”

【雷與𪔐】《山海經·海內經》：“黃帝娶雷祖。”《漢書·古今人表》雷作𪔐。

【雷與𪔐】《國語·晉語四》：“方雷氏。”《路史·後記五》作“方𪔐氏”。○《國語·晉語四》：“青陽，方雷氏之甥也。”《路史·疏仡紀》方雷作方𪔐。○《山海經·海內經》郭注引《世本》：“𪔐祖。”《山海經·海內經》作“雷祖”。

【雷與𪔐】《隸釋》一《韓勅造孔廟禮器碑》：“雷洗𪔐𪔐。”洪适釋以雷爲𪔐。

【雷與𪔐】《史記·五帝本紀》：“嫫祖。”《索隱》：“一曰雷祖。”○《山海經·海內經》：“黃帝娶雷祖。”《史記·五帝本紀》雷作𪔐。

【雷與𪔐】《國語·晉語四》：“方雷氏。”《路史·後記七》作“方𪔐氏”。

【雷與𪔐】《楚辭·遠遊》：“召黔𪔐而見之兮。”《補注》：“《大人賦》云：‘左玄冥而右黔𪔐。’”

【雷與𪔐】《史記·司馬相如列傳》：“左玄冥而右含𪔐兮。”《集解》：“《漢書音義》曰：‘含𪔐，黔𪔐也。’”《漢書·司馬相如傳》作“黔雷”。按

羸當作羸。《楚辭·遠遊》：“召黔羸而見之兮。”

【羸與羸】《易·大壯》：“羸其角。”《釋文》：“羸鄭虔作羸。”

○《易·井》：“羸其瓶。”漢帛書本羸作羸。

○《韓詩外傳》九：“羸乎若喪家之狗。”

《史記·孔子世家》羸乎作羸羸。

【羸與糸】《史記·司馬相如列傳》：“係羸號泣。”《漢書·司馬相如傳》羸作糸。○《列子·黃帝》：“羸垸二而不墜。”《釋文》羸作糸，云：“糸，古累字。”

【羸與羸】《詩·周南·樛木》：“葛藟纍之。”《釋文》：“羸本又作羸。”《楚辭·九歎》王注、《太平御覽》百三十五並引羸作羸。○《詩·小雅·南有嘉魚》：“甘瓠纍之。”《釋文》：“羸本亦作羸。”○《楚辭·九歎》：“葛藟纍於桂樹兮。”《考異》：“羸一作羸。”

【羸與僂】《史記·孔子世家》：“羸羸若喪家之狗。”《論衡·骨相》羸作僂僂。○《老子》二十章：“僂僂兮無所歸。”漢帛書乙本僂僂作羸羸。

【羸與縲】《史記·司馬相如列傳》：“係羸號泣。”《文選·喻巴蜀檄》縲作縲。○《史記·太史公自序》：“幽於縲紲。”《漢書·司馬遷傳》縲作縲。

【縲與縲】《山海經·海內經》郭注引《世本》：“縲祖。”《大戴禮·帝繫》、《史記·五帝本紀》作“縲祖”。

【縲與誅】《論語·述而》：“誅曰禱爾子上下神祇。”《說文·言部》縲下引《周禮·春官·小宗伯》及鄭注並誅作縲。

【縲與縲】《詩·周南·樛木》：“葛藟纍之。”《釋文》：“縲本亦作縲。”

【縲與縲】《爾雅·釋木》：“諸慮山縲。”《釋文》：“縲字或作縲。”

【縲與縲】《爾雅·釋木》：“諸慮山縲。”《釋文》：“縲字或作縲。”

【縲與縲】《易·困·上六》：“困於葛藟。”漢帛書本縲作縲。○

《詩·周南·樛木》：“葛藟纍之。”《大雅·旱麓》：“莫莫葛藟。”《呂氏春秋·季春紀》

高注曰：“縲讀如《詩》葛藟之縲。”所引未知何篇文。○《詩·大雅·旱麓》：“莫莫葛藟。”《列女傳》四、《後漢書·黃琬傳》李注並引縲作縲。

【縲與縲】《易·困》：“困于葛藟。”《釋文》：“縲又本作縲。”

○《詩·大雅·旱麓》：“莫莫葛藟。”《釋文》：“縲本亦作縲。”《後漢書·蘇竟傳》李注引縲作縲。○《左傳·文公七年》：“葛藟猶能庇其本根。”《釋文》：“縲本或作縲。”

○《晏子春秋·內篇·雜上》：“莫莫葛縲。”《詩·大雅·旱麓》、《韓詩外傳》二縲作縲。

【縲與縲】《禮記·玉藻》：“裋容縲縲。”《文選·寡婦賦》李注

引縲縲作縲縲。

【縲與縲】《老子》二十章：“僂僂兮無所歸。”傅奕本縲作縲。

【縲與縲】《國語·齊語》：“諸侯甲不解縲。”《管子·小匡》縲作

縲。○《莊子·庚桑楚》：“以北居畏縲之山。”《釋文》：“縲崔本作縲。”○《荀子·大略》：“氏羌之虜也，不憂其係縲也。”楊注“縲讀爲縲。”○《楚辭·九思》：“縲縲擠摧兮，常困辱。”《考異》：“縲一作縲。”

【縲與縲】《管子·輕重乙》：“言能得者縲千人。”《羣書治要》

引縲作縲。

【縲與縲】《左傳·哀公二十七年》：“鄆魁縲。”《漢書·古今人表》作“鄆魁縲”。

【縲與縲】《後漢書·文苑列傳（劉梁傳）》：“庚桑瑱隸，風移礪礪。”李注：“《莊子》曰：有庚桑楚者，北居礪礪之山。”○《莊子·庚桑楚》：“以北居畏縲之山。”《後漢書·文苑列傳（劉梁傳）》引作“礪礪”。

【縲與縲】《山海經·北山經》：“其中多縲石。”郭注：“縲或作縲。”

【縲與縲】《山海經·北山經》：“其中多縲石。”郭注：“縲或作縲。”

【縲與縲】《山海經·北山經》：“其中多縲石。”郭注：“縲或作縲。”

【縲與縲】《山海經·北山經》：“其中多縲石。”郭注：“縲或作縲。”

【縲與縲】《山海經·北山經》：“其中多縲石。”郭注：“縲或作縲。”

【縲與縲】《山海經·北山經》：“其中多縲石。”郭注：“縲或作縲。”

【壘與壘】《莊子·庚桑楚》：“以北居畏壘之山。”謝靈運《山居賦》自注引畏壘作岷壘。

【壘與壘】《墨子·備城門》：“五步一壘。”《備蛾傳》壘作壘。

【壘與壘】《史記·股本紀》：“中壘。”《索隱》：“壘一作壘。”

【累與縲】《史記·仲尼弟子列傳》：“雖在累縲之中。”《論語》累作縲。○《論語·公冶長》：“雖在縲紲之中非其罪也。”《史記·仲尼弟子列傳》縲作累。○《荀子·成相》：“箕子累。”楊注“累讀爲縲。”

【累與累】《左傳·昭公二十九年》：“劉累。”《漢書·古今人表》作“劉累”。○《史記·六國年表》：“韓相俠累。”《漢書·古今人表》作“韓相俠累”。○《史記·魯仲連鄒陽列傳》：“恐死而負累。”《漢書·鄒陽傳》累作累。○《史記·袁盎龜錯列傳》：“吾不足以累公。”《漢書·袁盎傳》累作累。○《史記·吳王濞列傳》：“今脅肩累足，猶懼不見釋。”《漢書·吳王濞傳》累作累。○《史記·司馬相如列傳》：“雜選累輯。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》累作累。○《漢書·古今人表》：“劉累。”顏注：“古累字。”○《漢書·郊祀志》：“爵位重累。”顏注：“累，古累字。”○《漢書·吳王濞傳》：“脅肩累足。”顏注：“累，古累字也。”○《漢書·劉向傳》：“末屬累世。”顏注：“累，古累字。”○《漢書·袁盎傳》：“積德累善十餘世。”顏注：“累，古累字。”○《漢書·袁盎傳》：“吾不足累公。”顏注：“累，古累字也。”○《漢書·賈山傳》：“累世廣德。”顏注：“累，古累字。”○《漢書·鄒陽傳》：“爲鳥累百。”顏注：“累，古累字。”○《漢書·景十三王傳》：“臣聞悲者不可爲累歎。”顏注：“累，古累字。”○《漢書·董仲舒傳》：“皆積善累德之效也。”顏注：“累，古累字。”○《漢書·司馬相如傳》：“累臺增成。”顏注：“累，古累字。”下文同。○《漢書·于定國傳》：“久累丁壯奈何。”顏注：“累，古累字也。”○《漢書·平當傳》：“累遷長信少

府。”顏注：“累，古累字。”○《漢書·谷永傳》：“累親疏。”顏注：“累，古累字。”○《漢書·侯幸傳》：“亦累鉅萬。”顏注：“累，古累字也，其下亦同。”○《漢書·酷吏傳》：“家累千金。”顏注：“累，古累字。”○《漢書·敘傳》：“豐功厚利積累之業。”顏注：“累，古累字。”○《楚辭·九歎》：“愁哀哀而累息。”《考異》：“累一作累。”○《楚辭·九歎》：“行吟累歎，聲喟喟兮。”《考異》：“累一作累。”○《文選·上林賦》：“雜襲累輯。”郭注：“相重被也。”李注：“累，古累字。”

【累與累】《禮記·樂記》：“桑桑乎端如貫珠。”《史記·樂書》桑桑作累累。○《戰國策·楚策三》：“束有越累。”鮑本改桑爲累。吳《補注》：“此書桑累通。”○《山海經·海內經》郭注引《世本》：“桑祖。”《帝王世紀》作“累祖”。○《莊子·達生》：“五六月累丸二而不墜。”《列子·黃帝》累作累。○《莊子·外物》：“犬揭竿累。”《釋文》：“累本亦作累。”羅振玉影日本抄本《玉篇》引累作累。○《列子·黃帝》：“桑垓二而不墜。”《釋文》累作累，云：“累，古累字。”○《楚辭·九歎》：“行吟累歎，聲喟喟兮。”《考異》“累一作累。”

【累與縲】《禮記·月令》：“乃合累牛騰馬。”《淮南子·時則》累作縲。

【累與縲】《史記·五帝本紀》：“縲祖。”《索隱》引皇甫謐說作“累祖”。

【累與縲】《史記·司馬相如列傳》：“連卷累危。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》累作縲。

【累與縲】《老子》六十四章：“九層之臺起於累土。”漢帛書乙本累作縲。

【累與縲】《老子》六十四章：“九層之臺起於累土。”漢帛書甲本累作縲。

【累與縲】《易·大壯》：“羸其角。”《釋文》：“羸蜀才作累。”《音訓》：“羸，晁氏曰：‘案，古文作累。’”

○《易·垢》：“羸豕孚蹢躅。”《釋文》：“羸陸讀爲累。”○《易·井》：“羸其瓶。”《釋文》：“羸蜀才作累。”

【縲與羸】《易·大壯》：“羸其角。”《釋文》：“羸，王肅作縲。”

○《戰國策·秦策一》：“羸滕履蹢。”吳《補注》：“羸與縲縲字通用。”

【瘰與蠡】《左傳·桓公六年》：“謂其不疾瘰蠡也。”《釋文》：“蠡，《說文》作瘰。”

【騾與羸】《史記·司馬相如列傳》：“駃騠騾騾。”《文選·上林賦》：騾作羸。○《呂氏春秋·愛士》：“趙簡子有兩白騾而甚愛之。”《羣書治要》引騾字作羸。○《文選·上林賦》：“駃騠騾羸。”郭注：“騾羸同。”

【螺與羸】《易·說卦》：“離爲羸。”《釋文》：“羸，京作螺。”《淮南子·天文》：“月死而羸蜺懸。”《太平御覽》九四一引羸作螺。○《爾雅·釋魚》：“蚶羸蜺蜺。”《釋文》：“羸，注作螺，字亦同。”

【礫與磊】《文選·琴賦》：“蹢躅礫礫。”李注：“礫與磊同。”○《隸釋》十《朱龜碑》：“礫落煥炳。”洪适釋以礫落爲磊落。

【藁與羸】《易·大壯》：“羸其角。”《釋文》：“羸張作藁。”○《易·姤》：“羸豕孚蹢躅。”《音訓》：“羸，晁氏曰：鄭作藁。”《易·井》：“羸其瓶。”《釋文》：“羸鄭氏讀曰藁。”

【藁與紒】《淮南子·要略》：“禹身執紒垂，以爲民先。”《北堂書鈔》九二引藁作紒。

【藁與縲】《淮南子·脩務》：“山之用藁。”《文子·自然》：藁作縲。

【藁與末】《韓非子·五蠹》：“禹之王天下也，身執末耜，以爲民先。”《淮南子·要略》：末耜作藁垂。按垂當作耜。

【崑與崑】《史記·司馬相如列傳》：“丘虛崑崑。”《漢書·司馬

相如傳》、《文選·上林賦》崑作崑。

【螺與縲】《史記·五帝本紀》：“嫫祖。”《正義》：“嫫一作縲。”

## 朱字聲系

【頽與齧】《說文》：“頽讀又若春秋陳夏齧之齧。”

## 豐字聲系

【豐與禮】《說文》：“豐讀與禮同。”

【體與禮】《易·繫辭上》：“知崇禮卑。”《釋文》：“禮蜀才作體。”《集解》：禮作體。○《易·繫辭上》：“而行其典禮。”《釋文》：“典禮姚作典體。”○《詩·邶風·谷風》：“無以下體。”《韓詩外傳》九引體作禮，據《詩攷》引今《外傳》仍作體。

【體與履】《詩·衛風·氓》：“體無咎言。”《釋文》：“體，《詩》作履。”《禮記·坊記》引體作履。○《禮記·祭義》：“禮者履此者也。”《大戴禮·曾子大孝》履作體。

【體與體】《戰國策·趙策四》：“而恐太后玉體之有所郤也。”漢帛書本體作體。

【醴與禮】《儀禮·士冠禮》：“請醴賓。”鄭注：“此醴當作禮。”○《儀禮·士冠禮》：“若不醴則醴用酒。”鄭注：“醴亦當爲禮。”○《儀禮·士冠禮》：“禮于阼。”鄭注：“今文禮作醴。”○《儀禮·士昏禮》：“賓入受如初禮。”鄭注：“今文禮爲醴。”○《儀禮·士昏禮》：“出請醴賓。”鄭注：“此醴亦當爲禮。”○《儀禮·士昏禮》：“贊醴婦。”鄭注：“醴當爲禮。”○《儀禮·士昏禮》：“記女子許嫁并而醴之。”《公羊傳·僖公九年》何注引醴作禮。○《儀禮·聘禮》：“賓拜禮於朝。”鄭注：“今文禮爲醴。”○《儀禮·聘禮》：“禮玉束帛乘皮。”鄭注：“今文禮皆作醴。”○《儀

禮·聘禮》“記禮不拜至。”鄭注：“今文禮爲醴。”○《儀禮·聘禮》：“記賓降亦降不禮。”鄭注：“古文禮作醴。”○《禮記·內則》：“宰醴負子。”鄭注：“醴當爲禮，聲之誤也。”○《禮記·昏義》：“贊醴婦。”鄭注：“贊醴婦當作禮，聲之誤也。”○《禮記·聘義》：“君親禮賓。”《大戴禮·朝事》禮作醴。

**【醴與澧】**《書·禹貢》：“又東至于澧。”《史記·夏本紀》作又東至于醴。《漢書·地理志》引澧作醴。○《禮記·禮運》：“地出醴泉。”《釋文》醴作澧，云：“本又作醴。”○《史記·夏本紀》：“又東至于醴。”《索隱》：“又虞喜《志林》醴字作澧也。”○《楚辭·九歌》：“遺余佩兮醴浦。”《考異》：“醴亦作澧。”《補注》：“按《禹貢》曰：‘又東至于澧。’《史記》作醴。澧醴古書通用。”○《楚辭·九歌》：“遺余褱兮醴浦。”《考異》：“醴一作澧。”○《楚辭·九歌》：“沅有芷兮醴有蘭。”《考異》：“醴一作澧。”《補注》：“《水經》引‘沅有芷兮澧有蘭’。”○《爾雅·釋天》：“謂之醴泉。”《釋文》：“醴本或作澧。”

**【醴與醴】**《禮記·禮器》：“醴酒之用。”《周禮·天官·酒正》鄭注引醴作醴。

**【醴與醴】**《爾雅·釋魚》：“醴醴。”《釋文》：“醴字或作醴。”

**【禮與礼】**《說文》：“禮，古文作礼。”

**【禮與履】**《易·履》：“履虎尾，不噬人，亨。”漢帛書本履作禮。九二、六三、九四、九五、上九同。○《易·離·初九》：“履錯然。”漢帛書本履作禮。○《易·坤·初六》：“履霜，堅冰至。”漢帛書本履作禮。○《詩·商頌·長發》：“率履不越。”《韓詩外傳》三、《漢書·宣帝紀》、《蕭望之傳》并引履作禮。《韓詩外傳》三：“率履不越。”《詩攷》履作禮，《說苑·復恩》同。

**【禮與帶】**《史記·袁盎鼂錯列傳》“與鼂陽宋孟及劉禮同

師。”《漢書·鼂錯傳》劉禮作劉帶。

**【禮與札】**《莊子·人間世》：“名也者相札也。”《釋文》：“札，崔又云或作禮。”

**【禮與眇】**《易·噬嗑·九四》：“噬乾眇，得金矢。”漢帛書本眇作禮。

## 履字聲系

**【履與裂】**《左傳·隱公二年經》：“紀裂繻來迎女。”《公羊傳》、《穀梁傳》並裂繻作履繻。

**【履與履】**《易·繫辭下》：“履枝滅趾無咎。”《集解》履作履。○《詩·齊風·南山》：“葛屨五兩。”《太平御覽》六九八引履作履。○《詩·魏風·葛屨》。《太平御覽》六九八引履作履。○《儀禮·喪服》：“菅屨者。”《通典·禮四十七》引履作履。○《禮記·曲禮上》：“鄉長者而履。”《初學記·器物部》引履作履。○《禮記·檀弓下》：“蒙袂輯履。”《呂氏春秋·介立》、《新序·節士》並履作履。○《禮記·玉藻》：“乃履進飲。”《釋文》：“履本又作履。”○《禮記·鄉飲酒義》：“降說履升坐。”《孔子家語·觀鄉射》履作履。○《左傳·莊公八年》：“傷足喪履。”《論衡·紀妖》引履作履。○《左傳·僖公十五年》：“而履薪焉。”《釋文》：“履，徐本作履。”○《左傳·宣公十四年》：“履及於室皇。”《呂氏春秋·行論》履作履。○《左傳·成公二年》：“流血及履。”《史記·齊太公世家》履作履。○《公羊傳·隱公二年經》：“紀履繻來迎女。”《漢書·外戚傳》顏注引履繻作履繻。○《孟子·滕文公上》：“捆屨織席以爲食。”景祐《集韻》作履。○《莊子·讓王》：“原憲華冠緋履。”《釋文》履或作履。

**【履與漏】**《莊子·達生》：“沈有履。”《釋文》：“司馬本作沈有漏。”

## 失字聲系

【失與佚】《書·酒誥》：“羣飲女勿佚。”《漢書藝文志考證》引佚作失。○《書·君奭》：“遏佚前人光。”《漢書·王莽傳》引佚作失。○《禮記·月令》：“有放佚者。”《淮南子·時則》佚作失。○《大戴禮·子張問人官》：“民之離道必於上之佚政也。”《孔子家語·入官》佚作失。○《公羊傳·成公二年》：“佚獲也。”《釋文》佚一本作失。○《史記·老子韓非列傳》：“又非吾敢橫失能盡之難也。”《索隱》：“《韓子》橫失作橫佚。”按今本《韓非子·說難》作“橫失”。○《史記·平津侯主父列傳》：“主父言齊王內淫佚行僻。”《漢書·主父偃傳》佚作失。○《漢書·地理志》：“而漢中淫失枝柱。”顏注“失讀曰佚。”○《漢書·五行志》：“魯夫人淫失於齊。”顏注：“失讀曰佚。”○《漢書·杜欽傳》：“言失欲之生害也。”顏注“失讀曰佚，佚與逸同。”○《漢書·主父偃傳》：“內有淫失之行。”顏注：“失讀曰佚。”○《孟子·公孫丑上》：“遺佚而不怨。”《音義》佚或作失。○《莊子·養生主》：“秦失弔之。”《釋文》：“失本又作佚。”《廣弘明集》一三釋法琳《辨正論·十喻》篇上下引作佚。○《莊子·徐無鬼》：“若郵若失。”《釋文》：“失，司馬本作佚。”○《荀子·哀公》：“其馬將失。”楊注：“失讀爲逸。下同。”○《荀子·哀公》：“其馬將失。”《韓詩外傳》二、《孔子家語·顏回》失作佚。下文同。○《韓非子·說難》：“又非吾敢橫失而能盡之難也。”《史記·老子韓非列傳》《索隱》引失作佚。

【失與跌】《公羊傳·莊公二十二年》：“肆跌也。”《穀梁傳》跌作失。

【失與秩】《爾雅·釋鳥》：“秩秩游雉。”《釋文》秩秩本又作失失。

【失與佚】《漢書·游俠傳》：“遂行淫失。”顏注：“失讀曰佚。”

○《莊子·徐無鬼》：“若郵若失。”《太平御覽》八九六引失作佚。

【失與佚】《太玄·將·次六》：“日失烈烈，君子將衰降。”司馬光集注“失與佚同。”

【佚與迭】《孟子·公孫丑上》：“遺佚而不怨。”《音義》佚或作迭。○《孟子·萬章下》：“迭爲賓主。”《音義》“迭，張云或作佚。”

【佚與軼】《韓詩外傳》六：“以佚晉寇。”《說苑·君道》佚作軼。○《戰國策·燕策一》：“士卒樂佚。”《史記·燕召公世家》、《新序·雜事三》佚作軼。○《史記·三王世家》：“毋倘好軼。”褚少孫補記軼作佚。○《文選·燕城賦》：“佚周令。”李注：“軼過也，佚與軼通。”

【佚與佚】《書·酒誥》：“誕惟厥縱淫佚子非彝。”《釋文》：“佚亦作佚。”《唐石經》佚作佚。○《禮記·樂記》：“有淫佚作亂之事。”《釋文》佚作佚，《史記·樂書》同。《禮記·坊記》：“民猶淫佚而亂於族。”《釋文》“佚本又作佚。”○《國語·周語上》：“淫佚荒怠。”《補音》佚作佚。○《莊子·天地》：“數如佚湯。”《釋文》“佚湯，司馬本作佚蕩。”

【佚與佚】《楚辭·離騷》：“見有娥之佚女。”《考異》：“佚，《釋文》作佚。”

【跌與蹄】《太玄·窮·次七》：“蹄于狂猷，二歲見錄。”司馬光集注：“王曰‘蹄與跌同’。”

【跌與佚】《說文》：“佚讀與跌同。”

【迭與軼】《史記·封禪書》：“軼與軼衰。”《漢書·郊祀志》軼作迭。○《文選·陽給事祿》：“軼我河縣。”李注：“《左氏傳》‘呂相曰，迭我穀地。’迭與軼古字通。”

【迭與載】《詩·邶風·柏舟》：“胡迭而微。”《釋文》：“迭，《韓詩》作載。”

【迭與遞】《莊子·天運》：“四時迭起。”《釋文》：“迭一本作



遞。”

【迭與代】《禮記·樂記》“迭相陵謂之慢。”《說苑·修文》迭作代。○《禮記·樂記》“迭相爲經。”《史記·樂書》、《說苑·修文》並迭作代。

【迭與跌】《漢書·禮樂志》：“迭蕩蕩。”顏注引如淳曰：“迭讀如迭。”

【軼與溢】《書·禹貢》：“溢爲榮。”《漢書·地理志》引溢作軼。

【軼與轍】《史記·孝文本紀》：“結軼於道。”《漢書·文帝紀》軼作轍。○《莊子·徐無鬼》：“超軼絕塵。”《淮南子·道應》軼作轍。

【猱與泚】《莊子·山木》：“猱猱猱猱。”《釋文》猱字或作泚。

【秩與替】《儀禮·少牢饋食禮》：“勿替引之。”鄭注：“古文替爲秩，錢大昕曰：‘秩當爲秩。’”

【秩與戴】《詩·小雅·巧言》：“秩秩大猷。”《說文·大部》戴下引秩作戴。

【秩與趨】《說文》：“趨，讀若《詩》‘威儀秩秩’。”

【秩與程】《書·堯典》“平秩東作。”《史記·五帝本紀》作“便程東作”。

【秩與秩】《呂氏春秋·制樂》“謹其禮秩。”《韓詩外傳》三引秩作秩。

【洸與佻】《書·多士》“大誥洸有辭。”《釋文》洸又作佻。

【洸與溢】《書·禹貢》：“溢爲榮。”《史記·夏本紀》作“洸爲榮”，《周禮·職方氏》賈疏引溢作洸。○《莊子·天地》：“數如洸湯。”《釋文》“洸本或作溢。”

【洸與液】《禮記·樂記》：“淫液之。”《詩·小雅·賓之初筵》《正義》引液作洸。

【洸與跡】《莊子·達生》“西北方之下者則洸陽處之。”《山海

經·大荒南經》洸陽作跡陽。

【昞與跌】《史記·天官書》：“食至日昞爲稷。”《漢書·天文志》昞作跌。

【𨾏與𨾏】《說文》：“𨾏或作𨾏。”

【𨾏與𨾏】《公羊傳·文公七年》：“𨾏晉大夫使與公盟也。”《釋文》𨾏作𨾏，云“本又作𨾏。”

【𨾏與鉄】《玉篇·糸部》：“鉄，縫衣也，又納也。索也，古作鉄。”

【扶與朶】《易·頤·初九》：“含兩朶龜，觀我朶頤。”漢帛書本朶作扶。按扶當作扶。

## 對字聲系

【對與答】《書·顧命》：“王再拜與答。”《白虎通·爵》引答作對。

【對與荅】《詩·小雅·雨無正》：“聽言則荅。”賈山《至言》、《新序·雜事五》引荅作對。○《禮記·樂記》“子夏對曰。”《史記·樂書》對作荅，下文同。

【𨾏與綴】《周禮·考工記·與人》：“以爲𨾏圓。”鄭注：“鄭司農云，‘𨾏讀如繫綴之綴。’”○《儀禮·士喪禮》：“綴足用燕几。”鄭注“今文綴爲對。”

【𨾏與𨾏】《周禮·考工記·與人》：“以爲𨾏圓。”鄭注：“鄭司農云，‘書𨾏或作𨾏。’”

【𨾏與𨾏】《楚辭·九歌》：“天時墜兮威靈怒。”《考異》：“墜，《文苑》作𨾏。”

## 退字聲系

【退與衲】《說文·衤部》：“退或作衲。”

【退與迨】《禮記·檀弓下》：“文子其中退然如不勝衣。”《釋文》：退作迨，云：“本亦作退。”

【退與妥】《禮記·檀弓下》：“文子其中退然如不勝衣。”鄭注：“退或作妥。”

【退與遑】《易·艮》：“未退聽也。”《集解》：退作遑。

【退與亅】《說文》：“亅，引而下行，讀若退。”

【退與芮】《老子》七章：“聖人後其身而身先。”漢帛書乙本後作退，甲本作芮。○《老子》九章：“功遂身退。”漢帛書甲本退作芮。○《老子》六十九章：“不敢進寸而退尺。”漢帛書甲本退作芮。

【退與內】《易·巽·初六》：“進退利武人之貞。”漢帛書本退作內。

【退與復】《易·大壯·上六》：“羝羊觸藩，不能退，不能逐。”漢帛書本退作復。

## 替字聲系

【替與戠】《儀禮·少牢饋食禮》：“勿替引之。”鄭注：“古文替爲戠，或爲戠，戠替聲相近。”按戠字不當重。

## 突字聲系

【突與沓】《易·離》：“突如其來如。”《集解》：突作沓。《音訓》云：“突，晁氏曰‘京、鄭皆作沓’。”《說文·云部》云下引《易》曰“突如其來如”，重文作沓，即《易》突字。《周禮·秋官·賈疏》引鄭《易》注同。○《說文》：“沓即《易》突字。”

【突與鵠】《爾雅·釋鳥》：“鵠，鷺鳥。”《釋文》：“鵠本亦作突。”

【突與榑】《爾雅·釋宮》：“傳謂之突。”《釋文》：“突本又作榑。”

【突與駝】《詩·大雅·緜》：“混駝矣。”《文選·魯靈光殿賦》：張注引駝作突。

## 寔字聲系

【寔與愷】《禮記·大學》：“身有所忿懣。”鄭注：“愷或爲寔。”

【寔與噍】《詩·邶風·終風》：“願言則噍。”《釋文》：噍作寔，云：“又作寔。”

【寔與踴】《詩·幽風·狼跋》：“載寔其尾。”《鹽鐵論·鍼石》引寔作踴。

【寔與蹟】《詩·幽風·狼跋》：“載寔其尾。”《說文·足部》蹟下，《文選·運命論》李注並引寔作蹟。

【寔與走】《詩·幽風·狼跋》：“載寔其尾。”《釋文》：“寔本又作走。”

【寔與寔】《爾雅·釋木》：“桃李曰寔之。”《釋文》：“寔亦作寔。”

【寔與愷】《禮記·大學》：“身有所忿懣。”鄭注：“愷或作愷。”

【寔與室】《禮記·月令》：“民多眚眚。”《呂氏春秋·季秋紀》、《淮南子·時則》並寔作室。

【寔與走】《詩·邶風·終風》：“願言則噍。”《釋文》：噍作寔，云：“鄭作噍。”

【寔與噍】《詩·邶風·終風》：“願言則噍。”《釋文》：噍作噍，云：“本又作噍。”按噍原作噍，誤。《一切經音義》十六引噍作噍。

【寔與輕】《文選·射雉賦》：“如輓如軒。”李注：“《毛詩》曰：‘如輕如軒。’輕與輓同。”

## 二字聲系

【二與貳】《書·周官》“貳公弘化。”  
 《後漢書·竇憲傳》李注引貳作二。○《書·康王之誥》“不貳心之臣。”蔡邕《司空文烈侯楊公碑》曰“不貳心之臣。”○《詩·大雅·大明》“無貳爾心。”《春秋繁露·天道無二》引貳作二。○《儀禮·喪服》“婦人不貳斬者猶曰不貳天也。”《後漢書·列女傳》李注引貳作二。○《禮記·哀公問》“食不貳味。”《孔子家語·問禮》貳作二。○《大戴禮·哀公問於孔子》“食不貳味。”《孔子家語·問禮》貳作二。○《左傳·哀公十六年》“臣共而不貳。”《晏子春秋·外篇七》貳作二。○《左傳·哀公元年》“昔闔廬食不二味。”《說苑·權謀》二作貳。○《山海經·海內西經》“貳負之臣曰危。”《文選·吳都賦》劉注引貳負作二負。○《戰國策·秦策三》“極身毋二。”《史記·范雎蔡澤列傳》二作貳。○《戰國策·魏策三》“則二周必危。”漢帛書本二作貳。○《管子·霸形》“有貳鴻飛而過之。”《北堂書鈔》四九引貳作二。○《荀子·富國》“上二則下二矣。”《羣書治要》引二作貳。

【二與再】《周禮·秋官·司刺》“再宥曰過失。”《漢書·刑法志》引再作二。

【貳與貳】《易·繫辭下》“因貳以濟民行。”《釋文》“貳，鄭云：‘當爲貳。’”○《周禮·天官·大府》“掌九貢賦九功之貳。”《唐六典·卷二十六府寺》引貳作貳。

【貳與貳】《說文》“細猶文作貳。”

【貳與貳】《禮記·中庸》“其爲物不貳。”《釋文》“貳本亦作貳。”○《禮記·緇衣》“衣服不貳。”《釋文》“貳本或作貳。”

【貳與貳】《易·困·上六》“困于葛藟于臲臲。”漢帛書本臲作貳。

【貳與貳】《易·困·九五》“剝削，困于赤紱。”漢帛書本剝作貳。

## 尔字聲系

【尔與爾】《書·多方》“敗爾田。”《說文·支部》敗下引爾作尔。○《書·文侯之命》“用寶爾秬鬯。”《說文·貝部》賁下引爾作尔。○《論語·述而》“禱爾于上下神祇。”《說文·言部》禱下引爾作尔。○《楚辭·漁父》“漁父莞爾而笑。”《文選》爾作尔。

【尔與邇】《穀梁傳·莊公十八年》“不使戎邇于我也。”《釋文》“邇一本作介，按介尔之誤。”○《荀子·禮論》“尔則詘。”楊注“尔與邇同。”○《荀子·哀公》“不可以身尔也。”楊注“尔與邇同。”《孔子家語·五儀》作邇。

【邇與邇】《易·繫辭上》“以言乎邇。”《釋文》邇作邇，云：“本又作邇。”○《說文》“邇，古文作邇。”

【弥與彌】《易·繫辭上》“故能彌綸天地之道。”《釋文》“彌本亦作弥。”

【茆與藁】《莊子·齊物論》“蕭然疲役。”《釋文》藁作茆。

【祢與禰】《禮記·曾子問》“從大祝而告于禰。”《釋文》“禰本又作祢。”○《禮記·大傳上》“治社禰尊尊也。”《釋文》“禰本或作祢。”

## 爾字聲系

【爾與邇】《詩·鄘風·谷風》“不遠伊邇。”《呂氏春秋·孟春紀》高注引邇作爾。○《周禮·地官·肆長》“實相近者相爾也。”《唐六典·卷二十太府寺》引爾作邇。○《儀禮·特牲饋食禮》“祝命爾敦。”《士虞禮》爾作邇。《爾雅·釋文》“爾字又作邇。”○《隸釋·七》《楊統碑》“民假爾莫不隕涕。”洪适釋以假爾作邇邇。○《隸釋·九》《繁陽令楊君

碑》：“寮類假爾僉服歸稱。”洪适釋以假爾作遐邇。○《隸釋》十七《魯相謁孔廟殘碑》：“假爾收仰。”洪适釋以假爾為遐邇。

【爾與爾】《詩·小雅·采芣》：“彼爾維何。”《說文·艸部》爾下引爾作爾。

【爾與爾】《詩·齊風·載驅》：“垂轡瀟瀟。”《釋文》爾作爾，云：“本亦作爾。”

【爾與而】《易·頤·初九》：“舍爾靈龜，觀我朵頤，凶。”漢帛書本爾作而。○《書·呂刑》：“在今爾安百姓。”《墨子·尚賢下》引爾作而。○《左傳·宣公三年》：“余而祖也。”《史記·鄭世家》而作爾。

【爾與耳】《禮記·檀弓下》：“敬之斯盡其道焉耳。”《周禮·春官·小祝》鄭注引耳作爾。○《公羊傳·宣公十五年》：“吾猶取此然後歸爾。”《唐石經》爾作耳。○《公羊傳·成公二年》：“得一貶焉爾。”《唐石經》爾作耳。

【爾與有】《禮記·射義》：“《詩》云發彼有的，以祈爾爵。”鄭注：“爾或為有。”

【爾與女】《書·湯誓》：“格爾眾庶。”《史記·殷本紀》作“格女眾庶”。按《湯誓》爾字《殷本紀》皆作女。○《書·微子》：“今爾無指告予顛隲。”《史記·宋微子世家》作“今女無故告予顛隲”。○《書·君陳》：“爾乃順之于外。”《禮記·坊記》引《君陳》曰女乃順之于外，《春秋繁露·竹林》引書同。○《書·呂刑》：“告爾祥刑。”《墨子·尚賢下》引爾作女。○《詩·召南·行露》：“亦不女從。”《韓詩外傳》一引女作爾。○《詩·大雅·大明》：“上帝臨女。”《周易》《集解》十·王寶注引女作爾。○《論語·八佾》：“賜也爾愛其羊。”《唐石經》爾作女。○《論語·衛靈公》：“女以予為多學而識之者與。”《史記·孔子世家》女作爾。

【爾與余】《楚辭·離騷》：“爾何懷乎故宇。”《考異》：“爾一作余。”

【爾與尼】《史記·孔子世家》：“將欲以尼谿田封孔子。”《晏子春秋·外篇》尼谿作爾谿。○《晏子春秋·外篇下》：“欲封之以爾谿。”《墨子·非儒下》、《孔叢子·詰墨》爾谿作尼谿。

【爾與璽】《易·咸·九四》：“朋從爾思。”漢帛書本爾作璽。

【爾與汝】《易·中孚》：“吾與爾靡之。”《後漢書·張衡傳》李注引爾作汝。○《書·舜典》：“汝后稷。”《史記·周本紀》作“爾后稷”。○《書·大禹謨》：“天之歷數在汝躬。”《論語·堯曰》引作“天之歷數在爾躬”。○《書·盤庚中》：“試以汝遷。”《漢石經》汝作爾。○《書·金縢》：“用能定爾子孫于下地。”《史記·魯周公世家》作“用能定汝子孫於下地”。○《書·呂刑》：“告爾祥刑。”《史記·周本紀》作“告汝祥刑”，《後漢書·劉愷傳》李注引爾作汝。○《禮記·檀弓上》：“賜爾來何遲也。”《史記·孔子世家》爾作汝。○《禮記·樂記》：“居吾語汝。”《孔子家語·辯樂解》汝作爾。○《左傳·隱公元年》：“爾有母遺。”陶潛《孝傳》爾作汝。○《論語·八佾》：“賜也爾愛其羊。”《漢書·律曆志》顏注引爾作汝。○《孟子·公孫丑上》：“爾焉能浼我哉。”《說文·水部》浼下引爾作汝。

【爾與乃】《書·盤庚上》：“度乃口。”《漢石經》乃作爾。

【邇與尔】《隸釋》二十《田君斷碑》：“邇尔。”洪适釋以尔為邇。

【彌與彌】《老子》四十七章：“其出彌遠其知彌少。”傳本彌作彌。○《老子》：“而民彌貧。”傳本彌作彌。

【覲與羅】《文選》謝靈運《擬魏太子鄴中集詩·魏太子》：“羅縠豈闕辭。”李注羅或為覲。

【彌與昧】《左傳·桓公五年、十六年、十七年》：“高渠彌。”《史記·秦本紀》：“並作高渠昧。”○《左傳·宣公二年、六年》：“提彌明。”《史記·

晉世家》並作“示昧明”。○《史記·鄭世家》：“非公與祭仲、高渠彌發兵自救。”《索隱》：“彌一作昧。”○《史記·晉世家》：“般人示昧明也。”《索隱》：“鄭誕云‘示昧即祁彌，即《左傳》之提彌明也。’以昧爲彌，亦音相近耳。”

【彌與救】《周禮·春官·小祝》：“彌救兵。”鄭注：“彌讀曰救。”

【彌與迷】《周禮·春官·眡侵》：“七日彌。”鄭注：“故書彌作迷。”○《大戴禮·保傳》：“迷子瑕不肖而任事。”《韓詩外傳》七、《新序·雜事一》、《賈子新書·胎教》迷作彌。○《左傳·定公六年》：“彌子瑕。”《大戴禮·保傳》作“迷子瑕”。

【彌與弗】《爾雅·釋詁下》：“親繫弗離也。”郭注：“弗離即彌離。”

【彌與弭】見之部上耳字聲系。

【彌與麋】《左傳·宣公二年》：“使鉏麋賊之。”《說苑·立節》鉏麋作鉏之彌。

【彌與鉏】《左傳·定公十年》：“黎彌。”《史記·孔子世家》作“黎鉏”，《齊太公世家》作“犁鉏”。

【彌與簞】《老子》四十七章：“其出彌遠，其知彌少。”漢帛書乙本彌作簞。

【彌與祿】《說文》：“彌或作祿。”

【彌與滌】《莊子·大宗師》：“陰陽之氣有滌。”《釋文》：“滌，崔本作彌。”

【彌與省】《禮記·明堂位》：“秋省而遠大蜡。”鄭注：“省讀爲彌。”○《禮記·玉藻》：“唯君有黼裘以誓省。”鄭注：“省當爲彌。”

【彌與肸】《史記·魯周公世家》：“作肸誓。”《集解》引徐廣曰：“肸一作彌。”

【鼃與施】《詩·邶風·新臺》：“得此戚施。”《說文·黽部》引戚施作鼃。

【櫛與柅】《易·姤》：“繫于金柅。”《釋文》：“柅，《說文》作櫛。”按《說文》未引易。○《說文》“櫛讀若柅。”

【箭與牟】《說文》：“牟讀若箭。”

【淵與泮】《詩·邶風·新臺》：“河水淵淵。”《漢書·地理志》引作“河水泮泮”。盧文弨曰：“泮乃泮之譌字。”

【鏹與柅】《易·姤》：“繫于金柅。”《釋文》：“柅，子夏作鏹。”

【櫛與坭】《詩·邶風·泉水》：“飲餞于櫛。”《釋文》：“櫛，《韓詩》作坭。”

【櫛與泥】《詩·邶風·泉水》：“飲餞于櫛。”《儀禮·士虞禮》鄭注引櫛作泥。

【櫛與藝】《書·舜典》：“歸格于藝祖。”《史記·五帝本紀》作“歸于祖櫛廟”，《尚書大傳》藝祖作櫛祖，《公羊傳·隱公八年》何注引藝作櫛，《白虎通·巡狩》引藝祖作祖櫛。

【璽與徙】《呂氏春秋·孟冬紀》：“固封璽。”高注：“璽，讀口移徙之徙。”

【爾與荦】《莊子·齊物論》：“荦然疲役。”《文選》譚靈運《過始寧墅》李注引荦作爾。

## 尼字聲系

【尼與柅】《易·姤》：“繫于金柅。”《釋文》：“柅，蜀才作尼。”

【尼與泥】《爾雅·釋丘》：“水潦所止泥丘。”《釋文》：“泥依字作尼。”○《隸釋》十二《夏堪碑》：“仲泥何怵。”洪适釋以夫子爲仲泥。按夫子指孔丘，丘字仲尼。

【尼與呢】《書·高宗彤日》：“典祀無豐于昵。”《羣經音辨》：尼下引昵作尼。○《爾雅·釋詁下》：“即尼也。”《釋文》：“尼，本亦作昵。”

【尼與巳】《孝經》一章：“仲尼居。”《釋文》：“尼又音夷，字作巳，古夷字也。”

【尼與涅】《論語·陽貨》：“涅而不緇。”《史記·屈原賈生列傳》云：“尼而不滓。”

【昵與睥】《易·明夷》：“夷于左股。”《音訓》：“夷，陸希聲作睥，睥又作昵。”按《音訓》衍一睥字。

【昵與柅】《易·姤》：“繫于金柅。”《釋文》：“柅，王肅作昵，從手。”

【旒與儺】《詩·檜風·隰有萋楚》：“猗儺其華。”《楚辭·九辯》王注、《九歎·惜賢》王注並引猗儺作旒旒。

【旒與猗】《史記·司馬相如列傳》：“旒旒從風。”《文選·上林賦》旒旒作猗猗。○《楚辭·九歎》：“結桂樹之旒旒兮。”《考異》：“旒旒一作猗猗。”《集韻》：“猗猗弱貌。”

【旒與柅】《史記·司馬相如列傳》：“旒旒從風。”《漢書·司馬相如傳》旒旒作猗猗。○《楚辭·九辯》：“紛旒旒乎都房。”《考異》：“旒旒《文選》作猗猗。”

【旒與昵】《史記·司馬相如列傳》：“又旒旒以招搖。”《漢書·司馬相如傳》旒旒作猗猗。

【茈與泥】《詩·大雅·行葦》：“維葉泥泥。”張揖作茈茈。

【屎與尿】《說文》：“屎或作屎。”

【泥與柅】《詩·大雅·行葦》：“維葉泥泥。”《文選·蜀都賦》注引泥泥作柅柅，《潛夫論·德化》引泥泥作握握。按握當作柅，形近而譌。

【泥與涅】《史記·屈原賈生列傳》：“皦然泥而不滓者也。”

《文心雕龍·辨騷》引《淮南·離騷傳》泥作涅。○《論語·陽貨》：“涅而不緇。”《後漢書·隗囂公孫述列傳》云：“泥而不滓。”漢《廷尉仲定碑》云“泥而宰。”

【泥與甯】《左傳·僖公七年》：“盟于甯母。”杜注：“高平方與縣東有泥母亭，音如甯。”《後漢書·郡國志》泥母作甯母。

【泥與坭】《爾雅·釋丘》：“水潦所止泥丘。”《釋文》：“泥又作坭。”按坭，《說文》作坭。

【涅與涅】《論語·陽貨》：“涅而不緇。”漢《費鳳後碑》云“涅而不滓。”

【昵與暱】《左傳·隱公元年》：“不義不暱。”《周禮·考工記·弓人》鄭注及《正義》、《文選·烏幽州牧與彭寵書》李注並引暱作昵。○《左傳·僖公二十四年》：“昵近尊賢。”《文選·宣德皇后令》李注引暱作昵。○《左傳·成公十三年》：“暱就寡人。”《釋文》暱作昵。○《左傳·襄公二年》：“其誰暱我。”《釋文》：“暱本又作昵。”○《左傳·昭公二十六年》：“私降昵宴。”《說文·日部》暱下引昵作暱。○《左傳·哀公二十年》：“親暱之極也。”《釋文》暱作昵。○《爾雅·釋詁下》：“暱近也。”《文選·歎逝賦序》李注引暱作昵。○《說文》：“暱或作昵。”

【昵與機】《周禮·考工記·弓人》：“凡昵之類不能方。”鄭注：“故書昵或作機，杜子春云：‘機讀爲不義不昵之昵。’”

## 日字聲系

【日與實】《左傳·昭公二十四年》：“今王室實盭盭焉。”《說文·心部》恚下引實作日。

【駟與遯】《爾雅·釋言》：“駟遯傳也。”《釋文》：“駟，郭音義本或作遯，《聲類》云：古駟字。”

【駟與驛】《左傳·襄公二十七年》：“子木使驛謁諸王。”《釋

文》驛作駟。○《左傳·襄公二十八年》“吾將使驛奔問諸晉而以告。”《釋文》驛作駟。

【𧯛與𧯛】《爾雅·釋言》：“𧯛膠也。”《釋文》𧯛字又作𧯛。○《說文》“𧯛或作𧯛。”按𧯛疑卽黎字。

【𧯛與𧯛】《左傳·隱公元年》：“不義不暱。”《說文·黍部》𧯛下引暱作𧯛。

【𧯛與𧯛】《周禮·考工記·輪人》“則無𧯛而固。”鄭注：“𧯛讀如𧯛。”

【𧯛與汨】《呂氏春秋·本生》：“夫水之性清，土者汨之，故不得清。”《淮南子·俶真》汨作汨。

## 入字聲系

【入與內】《禮記·月令》“無不務內。”《呂氏春秋·季秋紀》、《淮南子·時則》並引內作入。○《左傳·襄公九年》：“以出內火。”《漢書·五行志》引內作入。○《戰國策·趙策三》“必入五使。”《史記·平原君列傳》入作內。○《荀子·禮論》“大廟之未入尸也。”《史記·禮書》入作內。

【入與納】《易·坎·六四》“樽酒簋二用，納約自牖。”漢帛書本納作入。○《易·蒙·九二》：“納婦吉。”漢帛書本納作入。○《書·堯典》“納于大麓。”《論衡·正說》引納作入。○《書·堯典》：“寅餞納曰。”《尚書大傳》作“寅餞入日”，《漢書藝文志考證》引納作入。○《書·舜典》：“納于百揆。”《史記·五帝本紀》作“乃徧入百官”，下文同。○《書·舜典》：“夙夜出納朕命。”《史記·五帝本紀》作“夙夜出入朕命”，《漢書·百官公卿表》作“出入帝命”。○《書·益稷》：“以出納五言。”《史記·夏本紀》作“以出入五言”。○《書·禹貢》“九江納錫大龜。”《史記·夏本紀》作“九江入賜大龜”。○《禮記·月令》：“命澤入納材革。”《呂氏春秋·季夏紀》、《淮南子·時則》並引納作入。○

《禮記·月令》：“納貨賄以便民事。”《呂氏春秋·仲秋紀》、《淮南子·時則》並引納作入。○《左傳·僖公四年》：“人誰納我。”《史記·晉世家》納作入。○《左傳·僖公二十五年》：“秦伯師于河上將納。”《史記·晉世家》納作入。○《荀子·禮論》：“大廟之未入尸也。”《大戴禮·三本》入作納。

## 內字聲系

【內與納】《易·坎》“納約自牖。”《集解》納作內，《音訓》：“納晁氏曰：京一行作內。”○《書·益稷》：“以出納五言。”《漢書·律曆志》、《尚書大傳·洪範五行傳》鄭注並引納作內。○《書·禹貢》“百里賦納總。”《釋文》：“納本又作內。”《漢書·地理志》引納作內，下文同。○《詩·大雅·烝民》：“出納王命。”《釋文》：“納亦作內。”○《周禮·春官·鍾師》：“納夏。”鄭注：“故書納作內。”《左傳·僖公九年》：“欲納文公。”《史記·晉世家》納作內。○《左傳·襄公十九年》：“土句請見弗內。”《周禮·地官·訓人》賈疏引內作納。○《左傳·襄公二十七年》：“納我者死。”《釋文》納作內，云：“本又作納。”○《左傳·昭公二十六年》：“齊侯將納公，命無受魯貨。”《史記·魯周公世家》納作內。下同。○《左傳·昭公三十一年》：“晉侯將以師納公。”《史記·魯周公世家》納作內。○《大戴禮·禮三本》：“廟之未納尸也。”《史記·禮書》納尸作內尸。○《戰國策·東周策》：“溫人之周，周不納。”《韓非子·說林上》納作內。○《漢書·溝洫志》：“及明津維內。”顏注：“內讀曰納。”○《漢書·地理志》：“百里賦內總。”顏注：“內讀曰納。”○《漢書·霍光傳》：“內所居傳舍。”顏注：“內與納同。”○《論語·堯曰》：“出納之吝。”《釋文》納作內，皇侃本同。○《孟子·公孫丑上》：“非所以內交於孺子之父母也。”《音義》：“內本亦作納。”○《孟子·萬章上》：“若已推而內之溝中。”《文選·東京賦》李注引內作

納。○《荀子·臣道》：“而能化易，時關內之。”楊注：“內與納同。”○《荀子·富國》：“男女之合，夫婦之分，婚姻媾內送逆無禮。”楊注：“內讀曰納。”○《晏子春秋·內篇·雜下》：“鑿楹納書焉。”《說苑·反質》納作內。○《楚辭·大招》：“內鵠鵠，味豺羹只。”《補注》：“內與納同。”

【內與嬖】《書·洪範》：“嬖友柔克。”《宋微子世家》作“內友柔克”。○《史記·宋微子世家》：“內友柔克。”《索隱》：“內當爲嬖。”

【內與杓】《莊子·在宥》：“知義之不以桎梏鑿杓也。”《釋文》：“杓，向本作內。”

【內與汭】《書·禹貢》：“東過洛汭。”《漢書·溝洫志》引汭作內。○《書·禹貢》：“涇屬渭汭。”《釋文》：“汭本又作內。”○《書·序》：“須于洛汭。”《釋文》：“汭本又作內。”

【內與𩚑】《楚辭·大招》：“內鵠鵠，味豺羹只。”《考異》：“內一作𩚑。”

【𩚑與𩚑】《爾雅·釋獸》：“𩚑無前足。”《釋文》：“𩚑本又作𩚑。”

【芮與汭】《詩·大雅·公劉》：“芮鞠之卽。”《釋文》：“芮本又作汭。”《周禮·夏官·職方氏》鄭注引芮作汭。○《文選·海賦》：“雲錦散文於沙汭之際。”李注：“毛萇《詩傳》曰芮崖也。”芮與汭通。○《說文》：“芮讀若汭。”

【芮與薊】《說文》：“薊讀若芮。”

【芮與擣】《周禮·春官·大祝》：“六曰擣祭。”鄭注：“杜子春云：‘擣讀爲虞芮之芮。’”

【汭與隊】《左傳·閔公元年》：“虢公敗犬戎於渭汭。”《水經注·渭水》引服虔本汭作隊。

【炳與爇】《禮記·郊特牲》：“然後燔蕭合羶薌。”《詩·大雅·生民》毛傳引炳作爇。

【炳與掇】《戰國策·秦策二》：“則秦且燒炳獲君之國。”《史記·張儀列傳》炳作掇。

【炳與鑠】《淮南子·原道》：“勁策利鑠。”高注：“鑠讀炳燭之炳。”按今本鑠作鑠，炳作炳，並誤，據劉績本改。

【訥與訥】《史記·李將軍列傳》：“廣訥口少言。”《漢書·李廣傳》訥作訥。○《漢書·李廣傳》：“廣訥口少言。”顏注：“訥亦訥字。”《漢書·鮑宣傳》：“臣宜訥鈍於辭。”顏注：“訥亦訥字也。”○《漢書·儒林傳》：“江公訥於口。”顏注：“訥，古訥字。”○《荀子·北相》：“其辯不若其訥也。”楊注：“訥與訥同。”

【納與軛】《大戴禮·盛德》：“司會均入以爲軛。”《孔子家語·執轡》軛作納。○《荀子·正論》：“三公奉軛持納。”楊注：“納與軛同。”

【納與𩚑】《兔周書·王會》：“於越納。”《說文》納作𩚑。

【𩚑與𩚑】《史記·司馬相如列傳》：“禹禹𩚑納。”《集解》：“𩚑一作𩚑。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》𩚑作𩚑。

【炳與訥】《老子》四十五章：“大辯若訥。”漢帛書甲本訥作炳。

## 問字聲系

【裔與尙】《說文》：“裔，古文作尙。”

【裔與會】《左傳·昭公二十年》：“梁丘據與裔款言於公曰。”《晏子春秋·內篇·諫上》裔款作會款。

【裔與介】《淮南子·覽冥》：“注喙江裔。”《太平御覽》九·五江裔作江介。

【裔與榮】《禮記·曲禮上》：“立視五樹。”鄭注：“裔或作榮。”

【裔與獮】《禮記·禮運》：“故鳥不獮。”《釋文》：獮作裔，云：



“本亦作獮。”《周禮·春官·大司樂》鄭注引獮作喬。○《韓非子·外儲說右上》：“齊東海上有居士曰狂喬華士。”《太平御覽》六四五引喬作獮。

【喬與獮】《史記·司馬相如列傳》“前陸離而後獮淪。”《漢書·司馬相如傳》獮淪作喬皇。

【喬與獮】《荀子·非十二子》：“喬字鬼瑣。”楊注：“喬與獮同。”○《韓非子·外儲說右上》：“齊東海上有居士曰狂喬華士。”《論衡·非韓》喬作獮。

【瞞與獮】《荀子·榮辱》：“則瞞然視之。”楊注：“瞞與獮同。”

【瞞與眈】《文選·魯靈光殿賦》“佗欺瞞以眈眈。”李注：“瞞類曰瞞驚視也。”眈與瞞同。

【遁與穴】《詩·小雅·小旻》：“謀猶回遁。”《文選·幽通賦》李注引《韓詩》遁作穴。

【遁與駟】《詩·小雅·小旻》：“謀猶回遁。”《釋文》：“遁，《韓詩》作駟。”

【遁與沈】《詩·小雅·小旻》：“謀猶回遁。”《文選·西征賦》李注引《韓詩》遁作沈。

【遁與述】《爾雅·釋詁上》：“遁自也。”《釋文》：“遁，孫云古述字。”○《爾雅·釋言》：“遁述也。”《釋文》：“遁，古述字。”○《爾雅·釋訓》：“不遁不蹟也。”《釋文》：“遁，古述字。”

【遁與吹】《詩·大雅·文王》：“有聲遁求厥寧。”《說文·欠部》吹下引遁作吹。

【遁與曰】《爾雅·釋言》“律遁述也。”《詩·大雅·文王》《正義》引遁作曰。

【緇與汲】《易·井》“亦未緇井。”漢帛書本緇作汲。

【緇與趨】《說文》：“趨讀若緇。”

【鵠與駟】《詩·秦風·晨風》：“駟彼晨風。”《釋文》：“駟，《韓

詩》作鵠。”《韓詩外傳》八引駟作鵠。

【鵠與鵠】《莊子·天地》：“皮弁鵠冠。”《釋文》：“鵠本又作鵠。”

【鵠與述】《後漢書·輿服志》引記曰“知天者冠述。”《說文·鳥部》引《禮記》曰：“知天者冠鵠。”

【翻與獮】《文選·江賦》：“鼓翅翻翮。”李注：“《禮記》曰：‘鳳以爲畜故鳥不獮。’翻與獮同。”

【獮與抵】《禮記·禮運》：“故鳥不獮。”《孔子家語·禮運》獮作抵。

【駟與毳】《書·堯典》“鳥獸毳毛。”《說文·毛部》毳下引駟作毳。

【駟與褻】《書·堯典》：“鳥獸毳毛。”《說文·褻部》褻下引駟作褻。

【鑄與鰲】《說文》：“鰲或作鑄。”

【璠與璠】《說文》：“璠或作璠。”

【潘與滑】《莊子·至樂》：“支離叔與滑介叔，觀於冥伯之丘。”《釋文》“滑，崔本作潘。”

【謫與決】《荀子·儒效》：“謫德而定次。”楊注：“謫或亦多作謫，與決同。”《韓詩外傳》謫作決。

## 豕字聲系

【豕與豨】《易·睽·上九》：“睽孤見豕負塗。”漢帛書本豕作豨。○《易·大畜·六五》：“豨豕之牙，吉。”漢帛書本豕作豨。○《易·姤·初六》：“羸豕孚蹢躅。”漢帛書本豕作豨。○《山海經·海內經》：“有封豕。”《淮南子·本經》封豕作封豨。○《左傳·襄公二十四年》：“豕韋氏。”《國語·鄭語》同。《莊子·大宗師》作“豨韋氏”。○《左傳·定公四年》：“吳爲封豕長蛇。”《淮南子·脩務》豕作豨。○《史記·天官書》：“奎曰封豕。”《漢

書·天文志》豕作豨。○《莊子·應帝王》：“食豕如食人。”《列子·黃帝》豕作豨。○《莊子·知北遊》：“豨韋氏之罔。”《左傳·襄公二十四年》、《國語·鄭語》豨韋氏作豕韋氏。○《楚辭·天問》：“封豨是歟。”《補注》：“《左傳》曰：‘樂正后夔生伯封，實有豕心，貪僻無厭，忿類無期，謂之封豕。’”○《爾雅·釋草》：“荊蕀豕首。”《呂氏春秋·任地》豕首作豨首。○《說文》：“豕讀與豨同。”

【豕與彘】《易·說卦》：“坎爲豕。”《釋文》：“豕京作彘。”○《大戴禮·易本命》：“時主豕。”《淮南子·墜形》豕作彘。○《史記·封禪書》：“祀社稷以羊豕。”《漢書·郊祀志》豕作彘。○《史記·儒林列傳》：“乃使固人園刺豕。”《漢書·儒林傳》豕作彘。○《史記·袁盎趙主列傳》：“陛下獨不見人彘乎？”《漢書·袁盎傳》彘作豕。○《史記·司馬相如列傳》：“天子方好自擊熊彘。”《漢書·司馬相如傳》彘作豕。○《孟子·梁惠王上》：“狗彘食人食而不知檢。”《鹽鐵論·授時》引彘作豕。○《孟子·盡心上》：“五母雞二母彘。”《公羊傳·宣公十五年》何注引彘作豕。○《莊子·達生》：“說彘曰。”《釋文》：“彘本亦作豕。”

【豕與介】《左傳·襄公二十五年》：“介特楚衆。”《孔子家語·正論》介作豕。

【遂與榘】《詩·秦風·晨風》：“隔有樹榘。”《釋文》：“榘或作遂。”

【遂與隊】《易·震》：“震遂泥。”《釋文》荀本遂作隊。○《史記·扁鵲倉公列傳》：“陽脈下遂。”《集解》引徐廣曰：“遂一作隊。”○《墨子·備城門》：“當隊者不用此數。”《號令》隊作遂。○《呂氏春秋·知分》：“荆有次非者得寶劍于干遂。”《淮南子·道應》干遂作干隊。

【遂與燧】《周禮·秋官·司烜氏》：“掌以夫遂取明火於日。”《通典·禮九》遂作燧。○《禮記·祭義》：“陶陶遂遂。”《釋文》：“遂本又作燧。”

【遂與隧】《易·震》：“震遂泥。”《漢上易》引遂作隧。○《書·費誓》：“魯人三郊三隧。”《史記·魯周公世家》作“魯人三郊三隧”。○《詩·大雅·桑柔》：“大風有隧。”《初學記》一引隧作遂。○《周禮·考工記·鳧氏》：“爲遂。”《通典》四引遂作隧。○《周禮·考工記·匠人》：“謂之遂。”《釋文》遂作隧，云“本又作遂。”○《國語·周語上》：“回祿信於聆隧。”《說文·耳部》引隧作遂。《後漢書·楊賜傳》李注引同。《竹書紀年》聆隧作聆遂。○《戰國策·秦策四》：“而不知干隧之敗也。”《新序·善謀》隧作遂。○《戰國策·韓策三》：“武隧。”鮑本作武遂。○《呂氏春秋·適威》：“此夫差之所以自歿於干隧也。”《韓詩外傳》十、《淮南子·道應》隧作遂。

【遂與豕】《玉篇·八部》：“豕，從意也。今作遂。”

【遂與術】《禮記·月令》：“審端經術。”鄭注：“術，《周禮》作遂。”○《禮記·學記》：“術有序。”鄭注：“術當爲遂，聲之誤也。”○《左傳·僖公三十三年》：“西乞術。”《公羊傳·文公十二年》作“西乞遂”。○《左傳·文公十二年經》：“秦伯使術來聘。”《穀梁傳》同。《公羊傳》術作遂，《漢書·五行志》引亦作遂。

【遂與秣】《史記·魯周公世家》：“東門遂殺適立庶。”《索隱》：“遂，鄭誼本作秣。”

【遂與述】《史記·封禪書》：“諸布、諸嚴、諸述之屬。”《索隱》：“述，《漢書·郊祀志》作遂。”按今本《漢書》遂誤作逐。○《史記·魯周公世家》：“東門遂殺適立庶。”《索隱》：“遂，《系本》並作述。”○《老子》九章：“功遂身退。”漢帛書甲本遂作述。

【遂與墜】《晏子春秋·內篇·雜上》：“溺者不問墜。”《荀子·大略》：“溺者不問遂。”

【遂與說】《詩·衛風·碩人》：“說于農郊。”鄭箋：“說當爲

襪。”

【襪與祝】《左傳·文公九年》：“秦人來歸僖公成風之襪。”《釋文》：“襪，《說文》作祝。”

【襪與稅】《史記·酈生陸賈列傳》：“乃奉百金往稅。”《集解》引韋昭云：“稅當爲襪。”

【襪與襲】《左傳·襄公二十九年》：“使公親襪。”《周禮·春官·喪祝》賈疏引襪作襲。

【遼與隧】《周禮·考工記·輿人》：“參分車廣去一以爲隧。”鄭注：“隧讀如遼字之遼。”

【遼與垂】《禮記·玉藻》：“前後遼延。”《獨斷》作“前後垂延”。

【旄與旛】《周禮·春官·司常》：“全羽爲旛。”《釋名·釋兵》云：“全羽爲旛。”○《說文》：“旛或作旛。”

【旛與綏】《說文》：“旛讀若綏。”

【旛與綏】《周禮·天官·夏采》：“以乘車建綏復于西郊。”鄭注：“《士冠禮》及《玉藻》冠綏之字故書亦作綏者，今禮家定爲作旛。”○《禮記·明堂位》：“夏后氏之綏。”鄭注：“綏當爲旛，讀如冠旛之旛。”○《禮記·雜記上》：“以其綏復。”鄭注：“綏當爲旛，讀如旛旛之旛。”○《禮記·玉藻》：“緇布冠緇綏。”鄭注：“綏或作旛。”○《荀子·儒效》：“綏綏兮其有文章也。”楊注：“綏，或爲旛旛之旛。”

【隊與隧】《左傳·成公十三年》：“及秦師戰于麻隧。”《史記·晉世家》麻隧作麻隊。○《國語·魯語下》：“具舟除隧。”《舊音》：“隧本或作隊，同。”

【隊與墜】《左傳·莊公八年》：“公懼，隊于車。”《史記·齊太公世家》隊作墜。○《左傳·襄公二十五年》：“公踰牆，又射之，中股，反隊。”《史記·齊太公世家》隊作墜。○《國語·晉語二》：“敬不墜命。”宋庠本墜作隊。○《國語·楚語下》：“自先王莫墜其國。”《舊音》

墜作隊，云：“或爲墜。”○《史記·司馬相如列傳》：“滄爵實墜。”《漢書·司馬相如傳》墜作隊。○《漢書·韋賢傳》：“致隊靡嫚。”《文選》作“致墜匪慢”。○《莊子·德充符》：“雖天地覆墜。”《釋文》：“墜本又作隊。”○《莊子·達生》：“夫醉者之墜車雖疾不死。”《釋文》：“墜字或作隊。”○《莊子·達生》：“五六月累九而不墜，則失者錙銖；累三而不墜，則失者十一；累五而不墜，猶撮之也。”《太平御覽》九四四引墜並作隊。○《荀子·王制》：“則職之所不及者必隊。”楊注：“隊與墜同。”○《荀子·天論》：“星隊木鳴。”《韓詩外傳》二隊作墜。○《荀子·禮論》：“入焉而隊。”楊注：“隊，古墜字。”《史記·禮書》隊作墜。○《列子·力命》：“背坡面墜亦不墜仆也。”《釋文》墜作隊。○《列子·說符》：“飛禽適墜其腐鼠而中之。”《釋文》墜作隊。○《隸釋》十《陳球碑》：“不隊前軌。”洪适釋以隊爲墜。

【隊與術】《墨子·備城門》：“爲術術。”上文術術作術隊。

【墜與墜】《漢書·西域傳》：“畜隊未半阮谷盡靡碎。”顏注：“隊亦墜也。”按隊同墜。

【墜與隧】《詩·大雅·桑柔》：“大風有隧。”《太平御覽》引隧作墜。○《韓詩外傳》二“暴雨墜。”李注墜作隧。○《論語·子張》：“未墜於地。”《漢石經》墜作隧。○《荀子·儒效》：“至其頭而山隧。”楊注：“隧讀爲墜。”○《晏子春秋·內篇·雜上》：“遇者不同墜。”《羣書治要》引墜作隧。○《列子·天瑞》：“杞國有人憂天地崩墜，身亡所寄，廢寢食者。”《釋文》墜作隧。○《楚辭·九歌》：“天時墜兮威靈怒。”《考異》：“墜一作隧。”○《楚辭·九歌》：“矢交墜兮士爭先。”《考異》：“墜一作隧。”《補注》隧與墜同。○《隸釋》四《李翁西狹頌》：“數有顛覆實墜之害。”洪适釋以隧爲墜。○《隸釋》六《樊安碑》：“俾不失墜。”洪适釋以失墜爲失墜。○《隸釋》十九《呂君碑》：“大命隕墜。”洪适釋以隕墜爲隕墜。○《隸釋》十五《陳

君閣道碑》“隋隄隄類。”洪适釋以隄爲墜。

【墜與碲】《史記·天官書》“星墜至地，則石也。”《漢書·天文志》墜作碲。○《漢書·叙傳》“薄姬碲魏。”顏注：“碲，古墜字。”

【墜與地】《大戴禮·保傳》：“下無取於墜。”《賈子新書·胎教》墜作地。○《漢書·趙充國傳》“令不得歸肥饒之墜。”顏注：“墜，古地字。”○《漢書·儒林傳》“先歐旄頭劍挺墜墜。”顏注“墜，古地字。”

【墜與墜】《隸釋》九《繁陽令楊君碑》，“垂不墜墜。”洪适釋“墜即墜字。”

【墜與燧】《周禮·考工記·與人》“參分車廣去一以爲墜。”鄭注：“鄭司農云：‘墜，讀如鑽燧之燧。’”《文選·北征賦》“登鄴墜而遙望兮。”李注：“《說文》曰：‘墜，塞上亭守烽火者也。’篆文從火，古字通。”

【墜與墜】《文選·北征賦》“登彰墜而遙望兮。”李注：“墜或爲墜，《說文》曰：‘墜，古文地字也。’”

【墜與遺】《詩·小雅·角弓》：“莫肯下遺。”《荀子·非相》引遺作墜。

【墜與奪】《禮記·檀弓下》：“齊莊公襲於奪紀梁死焉。”鄭注：“《春秋傳》曰：‘紀殖華還載甲夜人且于之墜。’墜奪聲相近。”按《左傳·襄公二十三年》云：“齊莊公襲於且子之墜。”

【墜與兌】《左傳·襄公二十三年》“且于之墜。”《晏子春秋·內篇·問上》作“茲于兌”。

【墜與隨】《荀子·非相》“莫肯下墜。”楊注：“墜讀爲隨。”

【墜與遂】《荀子·禮論》“疏房樅額。”楊注：“或曰：‘樅讀爲遂。’”

【墜與燧】《漢書·韓安國傳》“置燧墜。”顏注“墜，古燧字。”

## 彖字聲系

【蠱與蠱】《左傳·桓公六年》：“謂其不疾疫蠱也。”《詩·周頌·我將》《正義》引蠱作蠱。

【蠱與瘰】《左傳·桓公六年》：“謂其不疾疫蠱也。”《釋文》：“蠱，《說文》作瘰。”

【蠱與羸】《易·說卦》“離爲羸。”《釋文》：“羸，姚作蠱。”

【蠱與羸】《文選·東征賦》“諒不登櫟而啄蠱兮。”李注“蠱與羸，古字通。”

【蠱與鱧】《爾雅·釋魚》“鱧鮪。”《釋文》：“鱧又作蠱。”《本草》作蠱。

【蠱與蠱】《荀子·賦》“蠱兮其相逐而反也。”楊注：“蠱與蠱同。蠱兮分判貌。”按彖當作彖，音弛。

## 尤字聲系

【尤與荒】《爾雅·釋草》：“尤山薊。”《釋文》：“尤或作荒。”

【尤與朱】《禮記·檀弓上》“公叔尤。”鄭注：“尤當爲朱。”

【秣與術】《左傳·僖公二十三年》“獲百里孟明視、西乞術、白乙丙以歸。”《史記·晉世家》西乞術作西乞秣。

【尤與戌】《禮記·檀弓上》：“公孫尤。”鄭注“尤，《春秋》作戌。”按《左傳·定公十三年》作“公叔戌”。

【秣與鉤】《史記·趙世家》“却冠秣鉤。”《集解》引徐廣曰“鉤者，綦鉤也，古字多假借，故作秣鉤耳。”

【怵與述】《禮記·祭統》：“心怵而奉之以禮。”鄭注“怵或爲述。”

【怵與訖】《戰國策·秦策二》：“怵於楚。”鮑本改怵爲訖。吳《補

注：“策，休說字通。”○《漢書·武帝紀》：“休於邪說。”顏注：“休或體說字耳。”

【休與說】《史記·南越列傳》：“不可以說好語入見。”《索隱》說作悅，云“悅，《漢書》作休。”

【休與休】《國語·楚語上》：“以休懼其動。”《周禮·春官·瞽矇》鄭注引同。《釋文》休作休，云“北本作休。”賈疏引亦作休。

【休與歛】《老子》四十九章“歛歛為天下渾其心。”《釋文》：“歛，簡文云‘河上公作休。’按今河上本作休。”

【述與術】《詩·邶風·日月》：“報我不述。”《釋文》：“述本亦作術。”《文選·廣絕交論》李注引述作術。○《儀禮·士喪禮》“不述命。”鄭注：“古文述皆作術。”○《禮記·祭義》：“而術省之。”鄭注：“術當為述，聲之誤也。”○《漢書·賈山傳》：“術追厥功。”顏注：“術亦作述。”○《後漢書·輿服志》引記曰：“知天者冠述。”蔡邕《獨斷》謂之術氏冠。○《隸釋》·《韓勅脩孔廟後碑》：“共術韓君德政。”洪适釋以術為述。○《隸釋》·《成陽靈臺碑陰》：“州里稱術。”洪适釋以術為述。○《隸釋》·《孟郁脩堯廟碑》：“濟陰吏士歌術。”洪适釋：“借歌術為歌述。”○《隸釋》五·《唐扶頌》：“耽樂道述。”洪适釋以述為術。○《隸釋》十·《樊敏碑》：“臣子哀術。”洪适釋以術為述。

【述與述】《呂氏春秋·本味》：“述蕩之擊。”《山海經·大荒南經》云：“南海之外，赤水之西，流沙之東，有獸左右有首，名曰跡踰。”按踰當作述。

【述與述】《後漢書·輿服志》引記曰：“知天者冠術。”《說苑·修文》冠述作冠述。

【述與巡】《周禮·地官·鄉師》：“巡其前後之屯。”鄭注：“故書巡作述。”

【術與街】《莊子·徐無鬼》：“適當渠公之街。”《釋文》：“街一本作術。”

【術與允】《詩·小雅·十月之交》：“仲允膳夫。”《漢書·古今人表》有“膳夫中術”。

【術與兌】《墨子·尚同中》：“先王之書術令之道曰。”《禮記·緇衣》：“術令作兌命。”

【術與說】《墨子·尚同中》：“先王之書術令之道曰。”術令當是《尚書》之《說命》。

【術與沐】《漢書·地理志》：“術水南至下邳入泗。”顏注：“術水即沐水也，音同。”

【沐與洙】《周禮·夏官·職方氏》：“其浸沂沐。”鄭注：“鄭司農云：沐或為洙。”

【賦與曼】《說文》：“曼讀若賦。”

【床與欸】《說文》：“床讀若欸。”

## 豕字聲系

【豕與希】《周禮·春官·司服》：“祭社稷五祀則希冕。”鄭注：“希或為豕字之誤也。”

【豕與絺】《書·益稷》：“絺繡。”《尚書大傳·洪範五行傳》鄭注引絺作豕。

【豕與父】《說文》：“父讀若豕。”

## 希字聲系

【希與絺】《書·益稷》：“絺繡。”《周禮·春官·司服》鄭注引絺作希。○《周禮·春官·司服》：“祭社稷五祀則希冕。”鄭注：“希讀為絺。”《釋文》：“希本又作絺。”《通典·禮五》引希作絺。○《周禮·春官·司服》：“孤之服自希冕而下如子男之服。”《大戴禮·諸侯遷廟》盧注、《通典·禮二十一》並引希作絺。

【希與鵠】《爾雅·釋鳥》：“北方曰鵠。”《周禮·天官·染人》鄭

注讀作希。

**【希與稀】**《史記·天官書》：“軍星動角，益希。”《漢書·天文志》希作稀。○《史記·司馬相如列傳》：“蹕稀聞。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》稀作希。○《老子》二十一章：“希言自然。”傳奕本希作稀。○《老子》四十一章：“大音希聲。”傳奕本希作稀。○《老子》四十三章：“天下希及之。”傳奕本希作稀。○《老子》七十章：“知我者希。”傳奕本希作稀。○《老子》七十四章：“夫代大匠斲者希有不傷其手矣。”傳奕本希作稀。○《文選·詠史詩》：“明星晨未稀。”李注：“《說文》曰：‘希疎也。’希與稀通。”○《文選·馬顯彥光贈婦詩》：“知音世所希。”李注：“《古詩》曰：‘不惜歌者苦，但傷知音稀。’希與稀通。”○《文選·曹子建《朔風詩》：“朱華未希。”李注：“希與稀同，古字通也。”

**【希與听】**《禮記·文王世子》：“大昕鼓鐃。”《釋文》：“听，《說文》讀若希。”○《說文》：“听讀若希。”

**【希與晞】**《莊子·漁父》：“希意導言。”《古逸叢書》本《玉篇》引希作晞。

**【稀與猗】**《莊子·則陽》：“仲尼問於大史大弼伯常騫稀韋曰。”《釋文》：“稀本亦作猗。”

**【猗與悒】**《文選·魯靈光殿賦》：“心悒悒而發悒。”李注：“悒或爲猗。”

**【猗與靦】**《說文》：“靦讀若猗。”

**【猗與欣】**《左傳·成公十三年》：“使公子欣時逆曹伯之喪。”《釋文》：“欣，徐云：‘本或作猗。’”

**【鷄與稀】**《爾雅·釋鳥》：“北方曰鷄。”《說文·隹部》雉下鷄作稀。

**【郗與欣】**《左傳·成公十三年》：“公子欣時。”《漢書·古今人表》作“郗都時”。

**【郗與郤】** 見侯部谷字聲系。

**【晞與晞】**《楚辭·九懷》：“晞白日兮皎皎。”《考異》：“晞一作晞。”

**【稀與猗】**《史記·建元以來王子侯者年表》留侯作劉稀。《漢書·王子侯表》稀作猗。

## 父字聲系

**【父與緩】**《詩·齊風·南山》：“雄狐緩緩。”《玉篇》父下引緩緩作父父。

## 妥字聲系

**【妥與緩】**《儀禮·士相見禮》：“妥而後傳言。”鄭注：“古文妥爲緩。”○《禮記·曲禮下》：“大夫則緩之。”鄭注：“緩讀曰妥。”○《禮記·曲禮下》：“國君緩視。”鄭注：“緩讀曰妥。”○《史記·三王世家》：“北州以緩。”《漢書·燕刺王旦傳》緩作妥。○《漢書·武五子傳》：“北州以妥。”顏注引孟康曰：“妥，古緩字也。”

**【援與緩】**《儀禮·特牲饋食禮》：“祝命援祭。”鄭注：“今文改援皆爲緩，古文此皆爲援祭也。”○《儀禮·特牲饋食禮》：“佐食援援祭。”鄭注：“援亦當爲緩，今文或皆改援作緩。”按注文原作妥，亦當爲援。今文或皆改妥作援，今正。○《儀禮·少牢饋食禮》：“上佐食以緩祭。”鄭注：“緩或作援。”○《儀禮·少牢饋食禮》：“其緩祭如主人之禮。”鄭注：“緩亦當作援。”○《儀禮·有司徹》：“其緩祭。”鄭注：“緩皆當作援。”

**【援與墮】**《儀禮·少牢饋食禮》：“上佐食以緩祭。”鄭注：“緩或作援，援讀爲墮。”○《儀禮·有司徹》：“其緩祭。”鄭注：“緩皆當作援，援讀爲墮其墮之墮。”

**【餒與緩】**《論語·鄉黨》：“魚餒而肉敗。”《釋文》：“餒本又作

綏。”○《爾雅·釋器》：“魚謂之綏。”《釋文》：“綏字書作綏。”

【綏與墮】《儀禮·士虞禮》：“祝命佐食墮祭。”鄭注：“今文墮爲綏。”○《儀禮·士虞禮》：“不綏祭。”鄭注：“綏當爲墮。”○《禮記·曾子問》：“不綏祭。”鄭注：“綏，《周禮》作墮。”

【綏與嘉】《書·盤庚下》：“嘉績子朕邦。”《漢石經》嘉作綏。

【綏與𦵏】《儀禮·少牢饋食禮》：“上佐食以綏祭。”鄭注：“綏或作𦵏，𦵏讀爲墮，古文墮爲𦵏。”按當云“古文綏爲𦵏。”○《儀禮·少牢饋食禮》：“其綏祭如主人之禮。”鄭注：“綏，古文爲𦵏。”

【綏與𦵏】《儀禮·有司徹》：“其綏祭。”鄭注：“綏，古文爲𦵏。”按疑疑誤。

【淒與淒】《山海經·西山經》：“淒水出焉。”郭注：“淒或作淒。”

## 自字聲系

【追與退】《禮記·檀弓下》：“文子其中退然如不勝衣。”《釋文》退作追，云：“本亦作退。”

【追與堆】《文選·七發》：“踰岸出追。”李注：“追亦堆字，今爲追，古字假借之也。”

【追與雕】《詩·大雅·棫樸》：“追琢其章。”《荀子·富國》、《說苑·修文》、《孟子》趙注二並引作雕。○《周禮·天官》：“追師。”《釋文》：“追，曰雕。”按曰疑當爲作。

【還與頤】《禮記·玉藻》：“端行頤雷如矢。”鄭注：“頤或爲還也。”

【帥與悅】《說文》：“帥或作悅。”

【帥與師】《禮記·月令》：“賞軍帥武人於朝。”《釋文》：“帥或作師。”○《漢書·谷永傳》：“帥舉直言。”

顏注：“帥字或作師。”○《孟子·公孫丑上》：“夫氣之帥也。”《音義》：“帥本亦作師。”○《列子·黃帝》：“其國無師長。”《釋文》帥作師，云：“帥，或作師。”

【帥與率】《易·師·六五》：“長子帥師。”漢帛書本帥作率。○《易·繫辭下》：“初率其辭。”《集解》引虞說率作帥。○《書·舜典》：“蠻夷率服。”《漢書·景武昭宣元成功臣侯表》引率作帥。○《書·蔡仲之命》：“惟爾率德改行。”《左傳·定公四年》曰：“改行帥德。”○《詩·小雅·采芣》：“亦是率從。”《左傳·襄公十一年》引率作帥。○《詩·大雅·綿》：“率西水滸。”《文選·晉紀總論》引率作帥。○《詩·周頌·噫嘻》：“率時農夫。”《文選·潘安仁《秋興賦》李注引率作帥。○《周禮·天官·內宰》：“中春詔后帥外內命婦始蠶于北郊。”《白虎通·耕桑》引帥作率。○《周禮·春官·樂師》：“燕射帥射夫以弓矢舞。”鄭注：“故書帥爲率。鄭司農云：‘率當爲帥。’”○《周禮·春官·司巫》：“則帥巫而舞雩。”《荀子·天論》楊注引帥作率。○《周禮·夏官·方相氏》：“帥百隸而時難。”《文選·東京賦》李注引《漢舊儀》帥作率。○《周禮·夏官·職方氏》：“帥其屬而巡戒令。”《逸周書·職方》帥作率。○《儀禮·士昏禮》：“勗帥以敬。”《白虎通·嫁娶》引帥作率。○《儀禮·聘禮》：“帥衆介夕。”鄭注：“古文帥皆作率。”○《儀禮·聘禮》：“大夫帥至于館。”《公羊傳·成公二年》何注引帥作率。○《儀禮·聘禮》：“帥大夫以入。”鄭注：“古文帥爲率。”○《儀禮·覲禮》：“伯父帥乃初事。”鄭注：“今文帥作率。”○《禮記·王制》：“速有師。”《白虎通·封公侯》、《詩·邶風·旄丘》《釋文》並引帥作率。○《禮記·月令》：“天子親帥三公。”《呂氏春秋·孟春紀》、《淮南子·時則》並帥作率，下文皆同。○《禮記·樂記》：“則思將帥之臣。”《釋文》：“帥本又作率。”《漢書·陳湯傳》引帥作率。○《禮記·樂記》：“將帥之士。”《史記·樂書》、《孔子家語·辯樂解》並帥作率。○《禮記·燕儀》：“則率國子而致於大

子。”《周禮·夏官·諸子》率作帥。○《左傳·閔公二年》“夫帥師專行謀。”《史記·晉世家》帥作率。○《左傳·僖公十五年》“公孫敖帥師及諸侯之大夫救徐。”《穀梁傳》同，《公羊傳》帥作率。○《左傳·僖公二十二年經》“公子遂帥師伐邾。”《穀梁傳》同，《公羊傳》帥作率。○《左傳·宣公十二年》“使潘黨率游闕四十乘。”《周禮·春官·車僕》鄭注引率作帥。○《左傳·成公六年經》“衛孫良夫帥侵宋。”《穀梁傳》同，《公羊傳》帥作率。○《左傳·成公六年經》“仲孫蔑叔孫僑如帥師侵宋。”《穀梁傳》、《公羊傳》帥作率。○《左傳·成公六年經》“楚公子嬰齊帥師伐鄭。”《穀梁傳》同，《公羊傳》帥作率。○《左傳·成公六年經》“晉欒書帥師救鄭。”《穀梁傳》同，《公羊傳》帥作率。○《左傳·成公七年經》“楚公子嬰帥師伐鄭。”《穀梁傳》同，《公羊傳》帥作率。○《左傳·成公十年經》“衛侯之弟黑背帥師侵鄭。”《穀梁傳》同，《公羊傳》帥作率。○《左傳·昭公十三年》“獲其五帥。”《史記·楚世家》帥作率。○《左傳·定公四年》“其子蔡仲改行帥德書蔡仲之命。”《史記·管蔡世家》並帥作率。○《左傳·定公十二年》“公山不狃叔孫輿帥費人以襲魯。”《史記·孔子世家》、《孔子家語·相魯》並帥作率。○《左傳·哀公六年》“帥彼天常。”《孔子家語·正論解》帥作率。○《左傳·哀公十一年》“冉求帥左師。”《孔子家語·正論解》帥作率，上文有帥。○《左傳·哀公十一年》“越子率其衆以朝焉。”《文選·運命論》李注引率作帥。○《左傳·哀公十三年》“則伯帥侯牧以見於王。”《孔子家語·辨物》帥作率。○《左傳·哀公十七年》“率賤民侵之。”《釋文》率本又作帥。○《穀梁傳·成公五年》“帥羣臣而哭之。”《唐石經》帥作率，《水經注·河水》引同。○《國語·周語上》“使太宰以祝史帥狸姓奉犧牲粢盛玉帛往獻焉。”《說苑·辨物》帥作率。○《國語·周語上》“帥舊德而守終純固。”《史記·周本紀》帥作率。○《國語·齊語》“軌長帥

之。”《管子·小匡》帥作率。下文四帥字同。○《國語·晉語八》“及焉成師。”《潛夫論·志氏姓》帥作率。按帥乃帥字之誤。○《國語·晉語九》“中行穆子帥師伐狄圍鼓。”宋庠本帥作率。○《戰國策·秦策四》“帥強韓魏之兵。”《史記·魏世家》帥作率，下文同。○《戰國策·楚策四》“崔杼帥其黨。”《韓非子·姦劫弑臣》帥作率。○《史記·高祖本紀》“率沛子弟。”《漢書·高帝紀》率作帥。下文同。○《史記·田儼列傳》“而漢王率諸侯敗楚，入彭城。”《漢書·田儼傳》率作帥。○《史記·袁盎趙主列傳》“遷爲隊率。”《漢書·袁盎傳》隊率作隊帥。○《史記·汲黯列傳》“匈奴渾邪王率衆來降。”《漢書·汲黯傳》率作帥。○《史記·司馬相如列傳》“用興法誅其渠帥。”《漢書·司馬相如傳》帥作率。○《論語·顏淵》“子帥以正。”《釋文》“帥與率同。”《孝經·邢疏》引帥作率。○《荀子·富國》“將率不能則兵弱。”楊注“率與帥同。”○《荀子·議兵》“將帥太事也。”楊注“率與帥同。”○《韓非子·初見秦》“令率天下西面以與秦爲難。”《戰國策·秦策一》率作帥，下同。○《韓非子·難三》“孟常芒卯率強韓魏，猶無奈寡人何也。”《戰國策·秦策四》、《史記·魏世家》率作帥。○《淮南子·兵略》“有逆天之道帥民之賊者。”《太平御覽·兵部》引帥作率。○《楚辭·離騷》“帥雲霓而來御。”《考異》“帥一作率。”

【師與獅】《爾雅·釋畜》“犬生三獍二師。”《廣韻·六脂》師作獅。

【師與率】《周禮·春官·司常》“師都建旗。”《說文·旗部》旗下引師作率。

【師與郢】《左傳·文公十六年經》“及齊侯盟于郢丘。”《穀梁傳》郢丘作師丘。

【師與斯】《左傳·文公十一年》“獲長狄緣師。”《史記·魯周公世家》緣師作緣斯。



【師與犀】《戰國策·西周策》：“殺犀武。”《史記·周本紀》犀武作師武。

【師與犀】《戰國策·趙策二》：“遂賜周紹胡服衣冠，貝帶黃金師比。”姚績注引《漢書》徐廣注曰“或作犀比。”

【師與胥】《史記·匈奴列傳》：“黃金胥紕一。”《集解》引徐廣曰：“或作犀毗。”《索隱》：“《漢書》見作犀毗。此作胥者，‘胥犀’聲相近。”《戰國策》云：“趙武靈王賜周紹，貝帶黃金師比。”延篤云：“胡革帶鈎也。”則此帶鈎亦名師比，則胥，犀與師並相近，而說各異耳。”

【臂與脾】《說文》：“臂或作脾。”

【蟹與蟀】《爾雅·釋蟲》：“蟋蟀，蜚。”《釋文》：“蟀本或作蟹。”《說文·虫部》蟹下蟋蟀作悉蟹。

【歸與歸】《山海經·北山經》：“其首曰歸山。”《爾雅·釋山》作“歸山”。

【歸與規】見支部規字聲系。

## 率字聲系

【率與緯】《左傳·桓公二年》：“藻率鞶褱。”《文選·東京賦》李注、《通典·禮二十三》並引率作緯。

【率與錡】《書·呂刑》：“其罰百鍰。”《史記·周本紀》作“其罰百率”，下文並同。疑鍰錡字之譌，錡率古音近。

【率與緯】《禮記·喪大記》：“四緯。”鄭注“緯或爲率。”

【率與眉】《韓詩外傳》二：“子路率爾而對。”《說苑·尊賢》率作眉。

【率與衛】《戰國策·秦策三》：“率以朝天子。”漢帛書本率作

【率與率】《說文》：“率讀若畝。”

## 夊字聲系

【夊與滂】《說文》：“夊讀若滂。”

【汝與坻】《說文》：“坻或作汝。”

## 至字聲系

【至與致】《禮記·禮器》：“有於而不致也。”《釋文》：“不致或本作不至。”○《禮記·大學》：“致知在格物。”鄭注：“此致或爲至。”○《公羊傳·莊公十二年》：“魯侯之美惡乎至。”《春秋繁露·王道》引至作致。○《史記·袁盎趙主錯列傳》：“願至上前口對狀。”《漢書·爰盎傳》至作致。○《史記·酷吏列傳》：“然獨宜以小致大。”《漢書·酷吏傳》致作至。○《老子》第十章“專氣致柔。”《淮南子·道應》引致作至。○《老子》十四章：“此三者不可致詰，故混而爲一。”漢帛書甲本、乙本致作至。○《老子》十六章：“致虛極。”河上本致作至。○《老子》二十九章：“故致數譽無譽。”漢帛書乙本致作至。○《老子》二十九章：“其致之。”漢帛書甲本、乙本致作至。○《莊子·外物》：“致黃泉。”《釋文》：“致本亦作至。”○《荀子·勸學》：“故不積跬步無以至千里。”《大戴禮·勸學》至作致。○《荀子·富國》：“必至於資單國舉然後已。”《韓詩外傳》六至作致。○《韓非子·初見秦》：“大王又並軍而至。”《戰國策·秦策一》至作致。

【至與止】見之部止字聲系。

【至與咥】《爾雅·釋詁上》：“咥大也。”《釋文》：“咥本又作至。”

【至與實】《禮記·雜記上》：“使其實。”鄭注：“實當爲至，此讀周秦人聲之誤也。”

【至與低】《儀禮·聘禮》“義之至也。”鄭注：“今文至爲低。”

【至與資】《禮記·緇衣》“資冬祁寒。”鄭注：“資當爲至，齊魯之語聲之誤也。”

【至與塾】《說文》：“塾讀若至。”

【至與摯】《書·西伯戡黎》“大命不摯。”《史記·殷本紀》作“大命胡不至”。

【至與質】《史記·蘇秦列傳》“至公子延。”《索隱》：“至當爲質。謂以公子延爲質也。”○《莊子·天道》“夫虛靜寂寞無爲者，天地之平，而道德之至。”《刻意》篇有此文，至作質。

【臺與啞】《易·離》：“則大耋之嗟。”《釋文》“臺蜀才作啞。”

【臺與經】《易·離·九三》：“日昃之離，不鼓缶而歌，則大耋之嗟。”漢帛書本臺作經。《釋文》：“臺，京作經。”

【臺與姪】《隸釋》十《郭究碑》：“普姪士女。”洪适釋以姪爲臺。

【臺與戴】《漢書·孔光傳》“犬馬齒戴。”顏注：“戴，老也，讀與臺同。”

【臺與憤】《書·多方》“亦惟有夏之民叨憤。”《說文·至部》臺下引憤作臺，按：臺當是從孫至聲。

【臺與摯】《說文》：“臺讀若摯。”

【恠與室】《易·損》：“君子以懲忿窒欲。”《釋文》：“窒，孟作恠。”

【啞與室】《易·訟》：“有孚窒。”《釋文》窒馬作啞，云：“讀爲贖。”

【啞與噬】《易·履》：“履虎尾，不噬人。”《音訓》“啞，晁氏曰：‘荀作噬。’”○《文選·西征賦》李注引鄭本啞作噬。○《文選·西征賦》：“履虎

尾而不噬。”李注“《周易》曰‘履虎尾，不噬人，亨。’鄭玄注本爲噬。”

【脛與脛】《爾雅·釋詁上》：“脛大也。”《釋文》：“脛又作脛。”

【致與緻】《禮記·禮器》“德產之致也精微。”《文選》何敬祖《雜詩》李注引致作緻。

【致與摯】《周禮·考工記·函人》“鍛不摯。”鄭注“摯之言致。”○《周禮·考工記·弓人》“斲摯必中。”鄭注“摯之言致也。”

【致與知】《禮記·樂記》：“致禮樂之道。”《史記·樂書》致作知。

【載與職】《詩·秦風·駟驥》。《漢書·地理志》引作“四載”。○《詩·秦風·駟驥》：“駟驥孔阜。”《漢書·地理志》顏注引職作載。

【經與室】《左傳·宣公十四年》“履及於室皇。”《正義》“《莊公十九年》鬻拳葬於經皇，此作室彼作經，字異音同。”

【室與室】《論語·陽貨》：“惡果敢而室者。”《釋文》：“魯讀室爲室。”○《隸釋》一《韓勅脩孔廟後碑》：“庫室中郎。”洪适釋以室爲室。

【室與底】《文選·七發》：“發怒座杳。”李注“座或爲底古字也。”

【室與憤】《易·損》：“君子以懲忿窒欲。”《釋文》：“窒鄭劉作憤。”

【室與贖】《易·頤》：“有孚窒。”《釋文》：“窒馬作啞，云：‘讀爲贖。’”

【室與閔】《易·豐》“閔其無人。”《釋文》：“閔孟作室。”

【室與吝】《易·損》：“君子以懲忿窒欲。”《釋文》：“窒陸作吝。”

【室與闕】《太玄·闕》司馬光注“吳曰‘闕與室同。’”

【鷄與鷄】《爾雅·釋鳥》：“鷄鷄鷄鷄。”《釋文》：“鷄或作鷄。”

【桎與氏】《詩·小雅·節南山》：“維周之氏。”鄭箋：“氏當作桎，桎之桎。”

【桎與銍】《書·禹貢》：“二百里納銍。”《詩·小雅·甫田》：“正義”引銍作桎。

【莖與抵】《爾雅·釋木》：“味莖著。”《釋文》：“莖舍人本作抵。”

【邳與逆】《說文》：“逆讀若邳。”

【邳與隲】《說文》：“隲讀若邳。”

【邳與質】《史記·貨殖列傳》：“而邳氏鼎食。”《漢書·貨殖傳》邳作質。

【邳與至】《史記·韓長孺列傳》：“於梁舉壺遂、臧固、邳他。”《漢書·韓安國傳》邳作至。

【埵與埵】《韓非子·六反》：“不墮於山，而墮於埵。”《淮南子·人間》埵作埵。

【銍與銍】《史記·秦本紀》：“而乞食餒人。”《集解》引徐廣曰：“餒一作銍。”

## 氏字聲系

【氏與食】《說文》：“食讀若氏。”

【氏與底】《詩·小雅·節南山》：“維周之氏。”《潛夫論·姓氏》引氏作底。

【氏與抵】《史記·平準書》：“天下大抵無慮皆鑄金錢矣。”《漢書·食貨志》抵作氏。○《史記·貨殖列傳》：“大抵盡諸田。”《漢書·貨殖傳》抵作氏。○《史記·大宛列傳》：“大抵抵，出奇獻諸怪物。”《漢書·張騫傳》抵作氏。○《史記·酷吏列傳》：“大抵盡靡爛獄中。”

《漢書·酷吏傳》抵作氏。下文同。○《漢書·禮樂志》：“大氏皆因秦舊事焉。”顏注：“氏其後字或作抵，音義並同。”○《漢書·食貨志下》：“天下大氏無慮皆鑄金錢矣。”顏注：“氏讀曰抵。”○《漢書·社周傳》：“大氏盡誅以不道以上。”顏注：“氏讀與抵同。”○《漢書·貨殖傳》：“大氏盡諸田。”顏注：“氏讀曰抵。”

【氏與低】《史記·平準書》：“封君皆低首仰給。”《漢書·食貨志》低作氏。

【氏與抵】《老子》五十九章：“是謂深根固抵，長生久視之道。”《漢書·乙本》抵作氏。

【氏與觚】《太玄·遇·上九》：“或氏其角。”司馬光集註：“范王本作‘觚其角’。”

【低與抵】《左傳·昭公二十九年》：“若混棄之物乃抵服。”《論衡·龍虛》抵作低。

【低與低】《楚辭·九懷》：“淹低徊兮京汭。”《考異》：“低徊一作低徊。”

【低與祇】《史記·孔子世家》：“余祇回留之不能去，云。”《索隱》：“祇回有本作低迴。”

【低與邸】《楚辭·九章》：“邸余車兮方林。”《考異》：“邸一作低。”

【抵與砵】《莊子·田子方》：“抵準和墨。”《釋文》：“抵本或作砵。”

【抵與醴】《莊子·列禦寇》：“抵痔者得車五乘。”《釋文》：“醴字又作醴。”

【抵與咭】《管子·地數》：“十口之家十人咭鹽，百口之家百人咭鹽。”《太平御覽》八六五引咭作抵。○《莊子·人間世》：“咭其葉。”《藝文類聚》八八引咭作抵。○《荀子·仲尼》：“辟之是猶伏而咭天。”楊注：“咭與抵同。”○《荀子·彊國》：“是猶伏而咭天。”楊注：“咭與抵同。”

【舐與狃】《史記·吳王濞列傳》：“舐糠及米。”《漢書·吳王濞傳》舐作狃。

【眡與示】《儀禮·士喪禮》“示高。”《周禮·春官·太卜》作“眡高”。

【眡與視】《易·頤》“虎視眈眈。”《周禮·春官·大司馬》鄭注及賈疏並引視作眡。○《周禮·天官·大宰》“眡滌濯。”《釋文》“眡本又作視。”○《周禮·天官·內饔》“豕眡而交睫脰。”鄭注“杜子春云‘眡當作望視。’”《禮記·內則》“眡眡當作望視。”○《周禮·天官·食醫》“凡食齊眡春時，羹齊眡夏時，醢齊眡秋時，飲齊眡冬時。”《禮記·內則》眡並作視。○《周禮·春官·典命》“以皮帛眡小國之君。”《大戴禮·朝事》眡作視。○《周禮·春官·司服》“眡朝則皮弁服。”《詩·曹風·鸛鳴》《正義》《通典·禮十七》並引眡作視。○《周禮·春官·大卜》“大祭祀則眡高命龜。”《左傳·文公十八年》、《正義》引眡作視。○《周禮·春官·卜師》“凡卜事眡高揚火以作龜。”《初學記·政理部》引眡作視。○《周禮·夏官·司勳》“輕重眡功書文侯之命。”《正義》引眡作視。○《周禮·考工記·匠人》“眡以景。”《詩·鄘風·定之方中》、《正義》引眡作視。○《儀禮·大射禮》“北面視算。”《釋文》視作眡，云“本亦作視。”○《禮記·內則》“凡食齊視春時，羹齊視夏時，醢齊視秋時，飲齊視冬時。”《周禮·天官·食醫》視並作眡。○《禮記·內則》“豕望視而交睫脰。”《周禮·天官·內饔》作“豕眡而交睫脰”。○《說文》“視，古文作眡。”

【抵與抵】《周禮·地官·泉府》“賈者各從其抵。”鄭注“抵宜抵字。”○《戰國策·趙策一》“今乃以抵罪取伐。”漢書本抵作抵。○《史記·司馬相如列傳》“雙貉共抵之獸。”《文選·封禪文》抵作抵。

【抵與邸】《周禮·春官·典瑞》“四圭九比。”鄭注“或說邸

讀為抵期之抵。”○《戰國策·趙策一》“今乃以抵罪取伐。”鮑本抵作邸。○《史記·張耳陳餘列傳》“去抵父客。”《漢書·張耳陳餘列傳》抵作邸。○《文選·風賦》“邸華葉而振氣。”李注：“《說文》曰：‘邸觸也。’邸與抵古字通。”

【抵與抵】《說文》“抵讀若抵掌之抵。”

【抵與詆】《隸釋》四《楊孟文石門頌》“以漢抵焉。”洪适釋以詆為抵。

【抵與抵】《呂氏春秋·諭人》“地大則有常祥、不庭、歧母、舉抵、天翟、不周。”《淮南子·墜形》“有山名曰舉搖頽抵。”羣抵即頽抵。

【抵與抵】《儀禮·士喪禮》“進抵執而俟。”鄭注“今文抵皆為抵。”○《儀禮·士虞禮》“載猶進抵。”鄭注“今文抵作抵。”

【抵與抵】《詩·大雅·生民》“取羝以輶。”《釋文》羝作抵，云“字亦作抵。”

【抵與祁】《說文》“抵讀若祁。”

【抵與邸】《周禮·考工記·玉人》“兩圭五寸有邸。”鄭注“邸謂之抵。”《爾雅·釋言》“抵本也。”《周禮·春官·典瑞》鄭注引抵作邸。

【抵與蒂】《老子》五十九章“是謂深根固抵長生久視之道。”《釋文》“抵亦作蒂。”按今河上本作蒂。

【抵與抵】《詩·小雅·何人斯》“抵擣我心。”《文選·歎逝賦》李注引抵作抵，按《說文》無抵。

【底與底】《書·顧命》“敷重底席。”《玉篇·艸部》底下引底作底。

【抵與渚】《說文》“抵或作渚。”

【抵與抵】《爾雅·釋文》“小止曰抵。”《釋文》：“抵本又作抵。”《釋名·釋水》抵作抵。

【坻與祗】《易·坎》“祗既平。”《釋文》：“祗，鄭云當爲坻。”

【坻與墀】《爾雅·釋水》“小汜曰坻。”《釋文》：“坻本作墀。”

【砥與底】《書·禹貢》：“東至于砥柱。”《史記·夏本紀》作“東至砥柱”，《周禮·秋官·野盧氏》鄭注引砥作底。○《書·禹貢》“砥柱析城”，《史記·夏本紀》作“砥柱析城”，《水經注·禹貢山水澤地所在》引砥柱作砥柱。○《詩·小雅·大東》：“周道如砥。”《孟子·萬章下》引砥作底，《說文·厂部》底下《繫傳》引同。○《文選》鄒陽《上書吳王》：“聖王砥節修德。”李注“底與砥同。”○《說文》“底或作砥。”

【砥與底】《詩·小雅·大東》：“周道如砥，其直如矢。”《墨子·兼愛下》引砥作底。○《史記·河渠書》：“更砥柱之限。”《漢書·溝洫志》砥作底。○《史記·魯仲連鄒陽列傳》“砥厲名號。”《漢書·鄒陽傳》砥作底。○《漢書·龜錯傳》：“底厲其節。”顏注：“底與砥同。”○《墨子·兼愛中》：“酒爲底柱。”《水經注》底柱作砥柱。○《玉篇·石部》：“砥，亦作底。”

【砥與祗】《大戴禮·五帝德》：“莫不祗勵。”《史記·五帝本紀》《索引》引祗作砥。

【底與祁】《爾雅·釋地》：“燕有招余祁。”《釋文》：“祁孫本作底。”

【底與紙】《淮南子·原道》：“非謂其底滯而不發。”高注“底讀曰紙。”

【祗與提】《易·復》“無祗悔。”《釋文》：“祗，王肅作提。”○《易·坎》“祗既平。”《釋文》：“祗京作提。”《集解》作提，《說文·示部》祗下引同。

【祗與敍】《易·復》“無祗悔。”《釋文》：“祗九家本作敍。”

【祗與戰】見寒部下單字聲系。

【祗與示】《漢書·地理志》“蘇示。”顏注：“示讀曰祗。”○《玉篇·示部》：“祗，地之神也。”《周禮》亦作示。

【祗與震】《書·無逸》“治民祗懼。”《史記·魯周公世家》祗作震。

【祗與底】《人戴禮·五帝德》：“莫不祗勵。”《孔子家語·五帝德》祗作底。

【祗與邸】《太玄·勸》：“微陽邸冥。”司馬光集注“邸與祗同。”

【邸與祁】《墨子·兼愛中》“后之邸。”后當作召。《尚書·夏官·職方氏》“正北曰井州，其澤數曰昭余祁。”《爾雅·釋地》：“燕有昭餘祁。”

【祗與祗】《列子·楊朱》：“手足祗祗。”《釋文》：祗祗作祗祗。

【祗與眦】《列子·天瑞》：“國君卿大夫眦之，猶衆庶也。”《釋文》眦作祗，云“眦，古視字也。”

【底與底】《山海經·南山經》：“可以爲底。”郭注“底一作底。”

【底與疵】《史記·高祖功臣侯表》“魯侯毋疵。”《漢書·高惠高后文功臣表》作“毋底”。

【祗與卮】《漢書·高帝紀》：“上奉玉卮。”顏注引：“應劭曰‘古卮字作祗。’”

【祗與示】《漢書·高惠高后文功臣表》“沛陵康侯魏駟。”顏注引晉灼曰：“示，古祗字。”

## 示字聲系

【示與視】《書·洛誥》：“俘來來視予卜休恒吉。”《漢書·藝文志》考證引視作示。○《詩·小雅·鹿鳴》：“視民不挑。”鄭箋“視古示字也。”《左傳·昭

公十年》《正義》引視作示。○《詩·周頌·敬之》：“示我顯德行。”《賈子新書·禮容》引示作視。○《儀禮·士昏禮》：“視諸衿聲。”鄭注“視乃正字，今文作示。”《穀梁傳·桓公三年》楊疏引視作示。○《禮記·曲禮上》：“幼子常視母誼。”鄭注“視今之示字。”○《左傳·宣公二年》：“以視於朝。”《史記·晉世家》《唐石經》視并作示。○《左傳·昭公十年》：“視民不僂。”《釋文》“視，《詩》作示字。”○《史記·晉世家》“以視於朝。”葉適曰“蓋孤書趙盾弑其君以示於朝。”視作示。○《史記·留侯世家》：“召戚夫人指示四人者曰。”《漢書·張良傳》示作視。○《史記·絳侯周勃世家》：“指示我。”《漢書·周勃傳》示作視。○《史記·張耳陳餘列傳》：“示天下私。”《漢書·張耳陳餘傳》示作視。○《史記·張釋之馮唐列傳》：“上指示慎夫人新豐道曰。”《漢書·張釋之傳》示作視。○《史記·匈奴列傳》：“以示不如湮酪之便美也。”《漢書·匈奴傳》示作視。○《史記·儒林列傳》：“天子召諸生示其書。”《漢書·董仲舒傳》示作視。○《史記·大宛列傳》：“以覽示漢富厚焉。”《漢書·張騫傳》示作視。○《漢書·高帝紀》：“亦視項羽無東意。”顏注：“《漢書》多以視爲示，古通用字。”○《漢書·高惠高后文功臣表》：“非所以視化勸後也。”顏注：“視讀與示同。”○《漢書·刑法志》：“用相夸視。”顏注“視讀曰示。”○《漢書·食貨志上》：“庠則行禮而視化焉。”顏注“視讀爲示字。”○《漢書·食貨志下》：“視以儉節。”顏注“視讀曰示。”○《漢書·郊祀志》：“以視不臣也。”顏注“視讀曰示。”下文同。○《漢書·五行志》：“勸視淮陽王以不義。”顏注“視讀曰示。”下文同。○《漢書·五行志》：“明視作威。”顏注“視讀曰示。”○《漢書·五行志》：“天亡視人顯矣。”顏注“視讀曰示。”○《漢書·五行志》：“天垂象以視下。”顏注：“視讀曰示。”○《漢書·藝文志》：“以孝視天下。”顏注“視讀曰示。”○《漢書·項籍傳》：“視士卒必死。”顏注“視讀曰示。”○《漢

書·張耳陳餘傳》：“視天下私。”顏注：“視讀曰示。”○《漢書·張良傳》：“召戚夫人指視曰。”顏注：“視讀曰示。”○《漢書·周勃傳》：“指視我。”顏注：“視讀曰示。”○《漢書·叔孫通傳》：“視天下弗復用。”顏注“視讀曰示。”○《漢書·文三王傳》：“以視海也。”顏注“視讀曰示。”○《漢書·龜錯傳》：“視民不奢。”顏注“視讀曰示。”○《漢書·張釋之傳》：“上指視慎夫人新豐道。”顏注：“視讀曰示。”○《漢書·賈山傳》：“尊養三老，視孝也。”顏注：“視讀曰示。”○《漢書·路溫舒傳》：“則飾辭以視之。”顏注：“視讀曰示。”○《漢書·韓安國傳》：“視單丁使者爲信。”顏注“視讀曰示。”○《漢書·董仲舒傳》：“視大始而欲正本也。”顏注“視讀曰示。”下文同。○《漢書·張騫傳》：“目覽視漢富厚焉。”顏注：“視讀曰示。”○《漢書·楊惲傳》：“視諸將軍中朝二千石。”顏注“視讀曰示。”○《漢書·霍光傳》：“光以其書視丞相敞等。”顏注：“視讀曰示。”○《漢書·趙充國傳》：“教視諸羌，毋令解仇。”顏注：“視讀曰示。”下文同。○《漢書·疏廣傳》：“視陋非所以廣太了德於天下也。”顏注：“視讀曰示。”○《漢書·王吉傳》：“明視人下以儉。”顏注“視讀曰示。”○《漢書·鮑宣傳》：“可皆免以視天下。”顏注：“視讀曰示。”下文同。○《漢書·卓寶傳》：“視我遺烈。”顏注“視讀曰示。”○《漢書·丙吉傳》：“月視吉。”顏注“視讀曰示。”○《漢書·京房傳》：“口視萬世之君。”顏注“視讀曰示。”○《漢書·龔奉傳》：“以視聖人。”顏注：“視讀曰示，下亦類此。”○《漢書·李尋傳》：“以視天下。”顏注：“視讀曰示。”○《漢書·王尊傳》：“前引佩刀視王。”顏注：“視讀曰示。”下文同。○《漢書·蕭望之傳》：“章視周堪。”顏注“視讀曰示。”○《漢書·馮野王傳》：“視有所宗。”顏注：“視讀曰示。”○《漢書·匡衡傳》：“昭穆穆口視之。”顏注“視讀曰示。”○《漢書·王嘉傳》：“持節書視丞相御史。”顏注：“視讀曰示。”○《漢書·翟方進傳》：“以視四方。”顏注：

“視讀曰示。”○《漢書·循吏傳》：“以視好惡。”顏注：“視讀曰示。”○《漢書·游俠傳》：“視之以好惡。”顏注：“視讀曰示。”○《漢書·匈奴傳》：“以視不如旃裘堅善也。”顏注：“視讀曰示，下皆類此。”○《漢書·西域傳》：“偏視丞相御史二千石諸大夫郎爲文學者。”顏注：“視讀曰示。”○《漢書·外戚傳》：“視后妾無能懷任保全者。”顏注：“視讀曰示。”○《漢書·元后傳》：“予視羣公。”顏注：“視讀曰示。”○《漢書·王莽傳》：“口視天下。”顏注：“視讀曰示。”下文同。○《論語·八佾》：“其如示諸斯乎指其掌。”《史記·封禪書》引示作視。○《老子》：十六章：“國之利器不可以示人。”漢帛書甲本示作視。○《莊子·應帝王》：“以予示之。”《釋文》：“示本亦作視。”○《莊子·徐無鬼》：“中之質若視日。”《釋文》：視作示，云“司馬本作視。”○《晏子春秋·內篇·雜下》：“子壯而示之。”《說苑·反質》：示作視。

【示與指】《禮記·仲尼燕居》：“治國其如指諸掌而已乎。”《中庸》曰：“治國其如示諸掌乎。”

【示與祇】《周禮·天官·大宰》：“祀大神示亦如之。”《釋文》：“示本又作祇。”○《周禮·春官·大宗伯》：“掌建邦之天神人鬼地示之禮。”《釋文》：“示本或作祇，下神示地示之例皆倣此，下卷亦然。”○《周禮·春官·大宗伯》：“以古禮事邦國之鬼神示。”《初學記·禮部》引示作祇。○《周禮·春官·大司樂》：“以祀地示。”《漢書·郊祀志》、《左傳·襄公二十九年》、《正義》、《通典·禮五》並引示作祇。○《周禮·春官·大司樂》：“一變而致羽物及川澤之示。”《通典·禮四》引示作祇。○《周禮·春官·大司樂》：“則地示皆出。”《漢書·郊祀志》、《左傳·定公十年》、《正義》、《通典·禮五》並引示作祇。○《周禮·春官·大祝》：“掌六祈以同鬼神示。”《通典·禮十五》引示作祇。○《周禮·春官·大祝》：“三曰示號。”《禮記·禮運》鄭注引示作祇。○《周禮·春官·家宗人》：“以猶鬼神示之居。”《爾雅·釋言》郭注引

示作祇。○《周禮·春官·家宗人》：“致地示物魃。”《詩·大雅·鳧鷖》、《正義》引示作祇。

【示與提】《左傳·宣公二年》：“其右提彌明知之。”《史記·晉世家》提彌明作示彌明。

【示與寘】《易·坎》：“寘于叢棘。”《釋文》：“寘，劉作示。”《周禮·秋官·朝士》鄭注、《穀梁傳·宣公二年》范注並引寘作示。○《詩·小雅·龜鳴》：“示我同行。”鄭箋示當作寘。○《禮記·中庸》：“治國其如示諸掌乎。”鄭注：“示讀如‘寘諸河上’之寘。”

【示與寘】《荀子·人略》：“示諸彙栝。”楊注：“示讀爲寘。”

【示與眎】《漢書·趙充國傳》：“眎眎羗虜。”顏注：“眎亦示字。”○《列子·黃帝》：“以予示之。”《釋文》：示作眎。○《玉篇·目部》：“眎，語也，亦作示，亦古文視。”

【示與祁】《公羊傳·宣公六年》：“提彌明。”《史記·晉世家》作“示眎明”。○《史記·晉世家》：“餓人，示眎明也。”《索隱》：“鄭誕云：‘示眎爲祁彌，卽《左傳》之提彌明也。’《史記》作示，鄭爲祁者，蓋由示、祁、提音相近，字遂變而爲祁也。”

【視與齊】《儀禮·士虞禮》：“明齊燻酒。”鄭注：“明齊或曰當爲明視。”

【視與眊】《漢書·王莽傳》：“令眊事邪。”顏注：“眊，古視字。”下文同。○《漢書·叙傳》：“起眊事。”顏注：“眊，古視字。”○《列子·湯問》：“則不以目視。”《釋文》：視作眊，云“本又作眊。”

【禁與掃】《說文》：“掃或作禁。”

【投與綴】《詩·曹風·候人》：“何戈與投。”《禮記·樂記》鄭注引投作綴，《禮記·正義》引崔靈恩集注云投本亦作綴。

【隸與瀝】《說文》“瀝讀若隸。”

【隸與銀】《說文》：“隸讀又若銀。”

【奈與如】《書·湯誓》“夏罪其如台。”《史記·股本紀》作“夏罪其奈何”。

【奈與如】《老子》七十四章：“奈何以死懼之。”《尹文子·大道》下引奈作如。

【祁與提】《左傳·宣公二年》：“其右提彌明知之。”《漢書·古今人表》提彌明作祁彌明，《水經注·河水》引同。

【祁與祈】《左傳·閔公二年》：“公與石祁子袂。”《詩·邶風·定之方中》《正義》引石祁子作石祈子。《左傳·襄公三年》：“祁奚請老。”《風俗通·過舉》引祁奚作祈奚。

【紫與柴】《書·舜典》：“至于岱宗，柴。”《史記·五帝本紀》柴作紫。○《史記·封禪書》“至于岱宗……柴。”《五帝本紀》柴作紫。○《玉篇·示部》“紫，《說文》云‘燒柴焚燎以祭天神。’亦作紫。”

【眛與眛】《列子·仲尼》：“至觀者，不知所眛。”《釋文》眛作眛。

【禦與御】《荀子·榮辱》：“於是又節用御欲。”楊注“御或作禦。”

## 實字聲系

【實與是】《孝經》：“天地之經而民是則之。”《左傳·昭公二十五年》是作實。

【實與寔】《易·既濟》“實受其福。”《禮記·坊記》引實作寔。○《書·仲虺之誥》“寔繁有徒。”《左傳·昭公二十八年》引鄭書《逸周書·芮良夫》並云“實蕃有徒。”○《詩·召南·小星》“寔命不同。”《釋文》：“寔，《韓詩》作實。”

○《詩·邶風·燕燕》：“實勞我心。”《釋文》“實本亦作寔。”○《詩·大雅·韓奕》：“實墉實壑，實畝實籍。”鄭箋：“實當作寔，趙魏之司實，寔同聲。”○《詩·大雅·蕩》：“本實先撥。”《列女傳》七引實作寔。○《儀禮·覲禮》：“伯父實來。”鄭注“今文實作寔。”《通典·禮二十四》引實作寔。《禮記·坊記》“易口寔受其福。”《易·既濟》寔作實。○《左傳·昭公二十八年》：“惡直醜正實蕃有徒。”《孟子·梁惠王下》趙注、《詩·周頌·離》《正義》並引實作寔。

【實與質】《楚辭·九歎》“資盛質而無愆。”《考異》“質一作實。”

## 質字聲系

【質與哲】《禮記·禮器》：“質明而始行事。”《說文·日部》哲下引質作哲。○《禮記·聘義》“質明而始行事。”《說文·日部》哲下引禮曰“哲明行事。”

【質與贊】《左傳·成公十二年》“交贊往來。”《後漢書·彭寵傳》李注引贊作質。○《戰國策·趙策一》“故出質以爲信。”漢帛書本質作贊。《漢書·外戚傳》“深念奉質共脩之義。”顏注“質讀曰贊。”○《孟子·滕文公下》“出疆必載質。”《音義》：“質，張云‘義與贊同。’”○《孟子·萬章下》“庶人不傳質爲臣。”《音義》：“質，丁讀如贊。”○《荀子·大略》“錯質之臣不畜雞豚。”楊注“質讀爲贊，古字通耳。”

【質與摯】《左傳·昭公十七年》：“少暉摯。”《逸周書·嘗麥》贊作質。

【質與夙】《呂氏春秋·用民》“夙沙之民，自攻其君。”《逸周書》、《史記》夙沙作質沙。

【質與鎮】《韓非子·初見秦》：“斧鎮在後。”《戰國策·秦策三》鎮作質。



【質與資】《太玄·大·上九》《測》曰：“小爲大資也。”司馬光集注“范本資皆作質。”

【質與潔】《楚辭·七諫》：“內懷情之潔白兮。”《考異》：“潔一作質。”

## 頁字聲系

【頁與詣】《說文》頁下云：“頁者詣首字也。”

## 齊部第十三(下)

### 旨字聲系

【旨與指】《書·大誥》“率寧人有指疆土。”《漢書·翟方進傳》引王莽《大誥》作“率寧人有旨疆土”。○《詩·小雅·魚麗》：“物其旨矣，維其偕矣。”《荀子·大略》引旨作指。○《禮記·王制》“有旨無簡不聽。”《孔子家語·刑政》旨作指。○《史記·酈生陸賈列傳》：“皆如意旨。”《漢書·陸賈傳》旨作指。○《史記·司馬相如列傳》：“觀者未睹指。”《文選·喻巴蜀檄》指作旨。○《史記·太史公自序》：“不通禮義之旨。”《漢書·司馬遷傳》旨作指。○《荀子·大略》“《詩》曰：物其指矣。”楊注：“指與旨同。”○《淮南子·主術》“發號以明旨。”《文子·精誠》旨作指。○《淮南子·泰族》“象主之指。”《文子·精誠》指作旨。

【旨與只】《詩·小雅·南山有臺》“樂只君子。”《左傳·昭公十三年、襄公二十四年》並引只作旨。○《詩·小雅·采芣》：“樂只君子，殷天子之邦。樂只君子，萬福攸同。”《左傳·襄公十一年》引只並作旨。

【詣與詣】《周禮·春官·大祝》：“一曰詣首。”《釋文》詣作詣，云：“本又作詣。”○《禮記·燕儀》：“皆降再拜詣首。”《釋文》：“詣，徐本作詣。”○《國語·周語上》“拜不詣首。”《補音》：“詣，古文《尚書》并《說文》並作詣，經史相承作詣，《周禮》亦作詣。”○《穆天子

傳》卷三：“奔戎再拜詣首。”郭注：“詣，古稽字。”

【詣與倪】《左傳·昭公二十五年經》“叔詣。”《公羊傳》、《穀梁傳》並叔詣作叔倪。○《左傳·昭公十九年經》：“叔詣卒。”《公羊傳》、《穀梁傳》並作“叔倪卒”。

【指與耆】《詩·大雅·皇矣》“上帝耆之。”《潛夫論·班祿》引耆作指。

【指與詣】《說文》：“詣讀若指。”

【指與詣】《史記·司馬相如列傳》“且因宣其使詣。”《漢書·司馬相如傳》指作詣。

【指與脂】《大戴禮·易本命》“有羽者脂。”《淮南子·墜形》脂作指。○《淮南子·墜形》“有角者指而無後。”《孔子家語·執轡》指作脂，《太平御覽》八六四、八九九並引作脂。

【指與棲】《楚辭·九思》“鵲棲兮柴族。”《考異》：“棲一作指。”

【麇與麇】《爾雅·釋獸》“麇大麇。”《釋文》“麇字又作麇。”《說文》“麇或作麇。”

【詣與詣】《儀禮·公食大夫禮》“詣牛詣。”鄭注“今文詣作詣。”

【耆與詣】《禮記·儒行》：“古人與詣。”《孔子家語·儒行解》耆作詣。

【稽與楷】《老子》六十四章“知此兩者亦稽式。”《釋文》：“稽，嚴、河上作楷。”按今河上本作楷。

【稽與吓】《書·洪範》：“稽疑。”《說文·卜部》：“吓，下引作‘吓疑’。”○《書·洪範》：“明用稽疑。”《漢書藝文志考證》引稽作吓。○《說文》：“吓讀與稽同。”

【稽與迪】《書·盤庚中》：“其不或稽。”《漢石經》稽作迪。

【稽與乱】《玉篇·乙部》：“乱，今作稽。”

【稽與諸】《後漢書·鄧禹傳》：“訓擁衛稽故令不得戰。”李注：“《東觀記》稽故字作諸故也。”

【稽與詣】《漢書·諸侯王表》：“厥角旨旨。”顏注：“詣與稽同。”

【耆與嗜】《詩·小雅·楚茨》：“神嗜飲食。”《釋文》嗜作耆。○《禮記·檀弓上》：“二三子之嗜學也。”《釋文》：“耆本作耆。”○《禮記·玉制》：“耆欲不同。”《釋文》耆作耆。○《禮記·月令》：“節耆欲。”《呂氏春秋·仲夏紀》耆作耆。○《禮記·月令》：“禁耆慾。”《呂氏春秋·仲冬紀》、《淮南子·時則》並耆作耆。○《禮記·祭義》：“思其所耆。”《釋文》耆作耆。○《禮記·孔子閒居》：“耆欲將至。”《釋文》耆作耆。○《左傳·襄公二十八年》：“齊慶封好田而耆酒。”《史記·齊太公世家》耆作耆。○《左傳·昭公二十九年》：“能求其耆欲以飲食之。”《初學記·鱗介部》引耆作耆。○《戰國策·趙策四》：“少益耆食。”《史記·趙世家》耆作耆。○《史記·孝文本紀》：“減耆欲。”《漢書·景帝紀》耆作耆。○《史記·陳丞相世家》：“頑鈍耆利。”《漢書·陳平傳》耆作耆。○《史記·韓長孺列傳》：“貪耆於財。”《漢書·韓安國傳》耆作耆。○《史記·匈奴列傳》：“耆漢財物。”《漢書·匈奴傳》耆作耆。○《史記·大宛列傳》：“俗耆酒。”《漢書·西域傳》耆作耆。○《漢書·景帝紀》：“減耆欲。”顏注：“耆讀曰嗜。”○《漢書·

刑法志》：“爪牙不足以供耆欲。”顏注：“耆讀曰嗜。”○《漢書·楚元王傳》：“穆生不耆酒。”顏注：“耆讀曰嗜。”○《漢書·陳平傳》：“士之頑鈍耆利無恥者亦多歸漢。”顏注：“耆讀曰嗜。”○《漢書·賈誼傳》：“耆欲不異。”顏注：“耆讀曰嗜。”○《漢書·趙主傳》：“耆慾亡極。”顏注：“耆讀曰嗜。”○《漢書·韓安國傳》：“貪耆財利。”顏注：“耆讀曰嗜。”○《漢書·于定國傳》：“少時耆酒。”顏注：“耆讀曰嗜。”○《漢書·呂禹傳》：“遂從耆欲。”顏注：“耆讀曰嗜。”○《漢書·丙吉傳》：“吉馭吏耆酒。”顏注：“耆讀曰嗜。”○《漢書·張敞傳》：“絕耆欲者。”顏注：“耆讀曰嗜。”○《漢書·宣元六王傳》：“耳目牽於耆欲。”顏注：“耆讀曰嗜。”○《漢書·揚雄傳》：“少耆欲。”顏注：“耆讀曰嗜。”下文凡《漢書·循吏傳》：“功曹曰爲王生素耆酒。”顏注：“耆讀曰嗜。”○《漢書·酷吏傳》：“甘耆姦惡。”顏注：“耆讀曰嗜。”○《漢書·貨殖傳》：“耆欲不制。”顏注：“耆讀曰嗜，其下并同。”○《漢書·游俠傳》：“違耆酒。”顏注：“耆讀曰嗜。”○《漢書·匈奴傳》：“耆漢財物。”顏注：“耆讀曰嗜。”○《漢書·西域傳》：“俗耆酒。”顏注：“耆讀曰嗜。”○《漢書·外戚傳》：“票騎將軍貪耆錢。”顏注：“耆讀曰嗜。”○《漢書·王莽傳》：“功顯君素耆酒。”顏注：“耆讀曰嗜。”○《莊子·齊物論》：“鴉鵂耆鼠。”《釋文》：“耆字或作嗜。”○《莊子·人宗師》：“其耆欲深者其天機淺。”《道藏》成玄英疏本、王元澤《新傳》本、褚伯秀《義海纂微》本，耆並作嗜。○《孟子·告子上》：“耆秦人之炙。”《音義》：“耆本亦作嗜。”○《荀子·非十二子》：“無廉恥而耆飲食。”楊注：“耆與嗜同。”○《隸釋》十六《武梁祠堂畫像》：“未有耆欲。”洪适釋：“耆即嗜字。”

【耆與瞽】《儀禮·士喪禮》：“進瞽。”鄭注：“古文瞽爲耆。”○《儀禮·士虞禮》：“魚進瞽。”鄭注：“古文瞽爲耆。”

【善與著】《楚辭·九懷》：“善蔡兮騶躍。”《補注》引《文選》著作者。

【善與鑄】《儀禮·士喪禮》：“進善。”《禮記·少儀》：“善作鑄。”《禮記·少儀》：“見右鑄。”《釋文》：“鑄作善。”

【指與楮】《爾雅·釋言》：“楮，杜也。”《釋文》：“楮作指，云：‘《說文》作楮。’”

【楮與振】《易·恒》：“振恒凶。”《說文·木部》：“楮，下引振作楮。”

【著與筴】《禮記·曲禮上》：“筴爲著。”鄭注：“筴或爲著。”

## 卒字聲系

【卒與倅】《周禮·夏官·諸子》：“掌國子之倅。”鄭注：“故倅倅爲卒，鄭司農云：‘卒讀如物有副倅之倅。’”○《禮記·燕義》：“庶子官職諸侯卿大夫士之庶子之卒。”鄭注：“卒皆讀爲倅。”《周禮·夏官·諸子》卒作倅。○《禮記·燕義》：“國子在游卒。”《周禮·夏官·諸子》卒作倅。

【卒與瘁】《詩·大雅·板》：“下民卒瘁。”《韓詩外傳》五引卒作瘁。

【卒與萃】《詩·小雅·十月之交》：“山冢萃崩。”《釋文》：“萃本亦作卒。”《後漢書·董卓傳》李注引萃作卒。○《詩·小雅·漸漸之石》：“維其卒矣。”鄭箋：“卒者崔嵬也，《正義》卒箋讀爲萃。”

【卒與猝】○《楚辭·七諫》：“憐余身不足以卒意兮。”《考異》：“卒，《釋文》作猝。”○《爾雅·釋詁上》：“卒，盡也。”《釋文》：“卒本或作猝。”○《爾雅·釋詁下》：“卒已也。”《釋文》：“卒又作猝。”

【卒與萃】《易·萃》：“亨，王假有廟。”漢帛書本萃作卒，初六、六三、九五同。

【卒與猝】《大戴禮·禮三本》：“利省之不卒也。”《史記·禮書》

卒作猝。

【卒與猝】《史記·李將軍列傳》：“虜卒犯之。”《漢書·李廣傳》卒作猝。○《漢書·成帝紀》：“與卒暴之作。”顏注：“卒讀曰猝。”○《漢書·平帝紀》：“以元壽二年倉卒時，積賦歛者，償其直。”顏注：“卒讀曰猝。”○《漢書·食貨志上》：“卒然邊境有患。”顏注：“卒讀曰猝。”○《漢書·食貨志上》：“占井田法雖難卒行。”顏注：“卒讀曰猝。”○《漢書·五行志》：“梓柱卒生枝葉。”顏注：“卒讀曰猝。”下文同。○《漢書·劉向傳》：“期日迫卒。”顏注：“卒讀曰猝。”○《漢書·雲敬傳》：“卒然有急。”顏注：“卒讀曰猝。”○《漢書·息夫躬傳》：“卒有彊弩圍城。”顏注：“卒讀曰猝。”○《漢書·李廣傳》：“然虜卒犯之。”顏注：“卒讀曰猝。”○《漢書·司馬相如傳》：“卒然遇逸材之獸。”顏注：“卒讀曰猝。”○《漢書·杜欽傳》：“今聞方進卒病死。”顏注：“卒讀曰猝。”○《漢書·李廣利傳》：“卒失大事。”顏注：“卒讀曰猝。”○《漢書·司馬遷傳》：“恐卒然不可諱。”顏注：“卒讀曰猝。”○《漢書·東方朔傳》：“一且卒有不勝所賦之職。”顏注：“卒讀曰猝。”○《漢書·霍光傳》：“卒有物故自殺。”顏注：“卒讀曰猝。”下文同。○《漢書·趙充國傳》：“四夷卒有動搖。”顏注：“卒讀曰猝。”下文同。○《漢書·辛慶忌傳》：“月亡月應卒。”顏注：“卒讀曰猝。”○《漢書·陳湯傳》：“卒與師奔逝。”顏注：“卒讀曰猝。”下文同。○《漢書·丙吉傳》：“御史大夫卒遽，不能詳知。”顏注：“卒讀曰猝。”○《漢書·諸葛豐傳》：“常恐卒填溝渠。”顏注：“卒讀曰猝。”○《漢書·蕭望之傳》：“固爲軍旅卒暴之事也。”顏注：“卒讀曰猝。”○《漢書·谷永傳》：“卒起之敗。”顏注：“卒讀曰猝。”○《漢書·師丹傳》：“卒暴無漸。”顏注：“卒讀曰猝。”下文同。○《漢書·儒林傳》：“卒然早終。”顏注：“卒讀曰猝。”○《漢書·酷吏傳》：“已而卒起。”顏注：“卒讀曰猝。”○《漢書·匈奴傳》：“不可卒復。”顏注：“卒讀皆曰猝。”○《玉篇·犬

部》“猝，犬從卓中暴突也，今作卒。”

【卒與醺】《荀子·禮論》“利爵之不醺也。”《大戴禮·禮三本》醺作卒。

【倅與萃】《周禮·春官·車僕》“掌戎路之萃。”《詩·小雅·六月》《正義》引萃作倅。

【頤與瘁】《詩·小雅·北山》“或盡瘁事國。”《漢書·五行志》引瘁作頤。○《詩·大雅·瞻印》“邦國殄瘁。”《漢書·王莽傳》引瘁作頤。

【頤與悴】《左傳·昭公七年》“或憊悴事國。”《漢書·五行志》引憊悴作盡頤。○《國語·吳語》“而日以憊悴。”《補音》憊悴作頤頤。○《漢書·揚雄傳》“慶天頤而喪榮。”顏注“頤，古悴字。”○《爾雅·釋詁下》“頤病也。”《釋文》“頤或作悴。”

【悴與瘁】《詩·小雅·北山》“或盡瘁事國。”《左傳·昭公七年》、《周禮·秋官·小司寇》賈疏並引盡瘁作憊悴。○《左傳·昭公七年》“或憊悴事國。”《詩·小雅·北山》憊悴作盡瘁。○《漢書·敘傳》“夕而焦瘁。”顏注“瘁與悴同。”○《文選·歎逝賦》“感貌瘁而妙歎。”《蒼頡》曰“瘁也瘁與悴古字通。”

【悴與萃】《左傳·成公九年》“雖有姬姜無棄蕉萃。”《後漢書·應劭傳》引蕉萃作憊悴。○《楚辭·九懷》“余悲兮蘭生。”《考異》“生一作萃，一作悴。”○《說文》“悴讀與易萃卦同。”

【悴與殺】《禮記·樂記》“是故志微噍殺之音作。”《說苑·修文》殺作悴。

【悴與說】《莊子·徐無鬼》“察土無凌悴之事則不樂。”《釋文》“悴一本作說。”

【悴與訊】《詩·陳風·墓門》“歌以訊之。”《釋文》“訊本又作悴。”《廣韻·六至》悴下引訊作悴。○《詩·陳風·墓門》“訊予不顧。”《楚辭·離騷》王注引訊作悴。○《詩·大雅·皇矣》

“執訊連連。”《釋文》“訊字又作悴。”○《禮記·王制》“以訊馘告。”《釋文》“訊本又作悴。”○《禮記·學記》“多其訊。”《釋文》“訊字又作悴。”○《莊子·山木》“虞人逐而悴之。”《釋文》“悴本又作訊。”○《楚辭·離騷》“晝朝悴而夕替。”《考異》“《詩》曰‘悴予不顧。’”《補注》“悴，今《詩》作訊。”○《爾雅·釋詁上》“訊告也。”《釋文》訊作悴，云“本作訊。”《後漢書·張衡傳》李注、《文選·思立賦》李注並引訊作悴。

【瘁與醉】《莊子·在宥》“使人下瘁瘁焉人苦其性。”《釋文》“瘁，崔本作醉。”

【瘁與萃】《詩·小雅·出車》“僕夫況瘁。”《釋文》“瘁本亦作萃。”○《詩·小雅·四月》“盡瘁以仕。”《釋文》“瘁本又作萃。”○《左傳·襄公二十八年》“人必瘁。”《釋文》“瘁本或作萃。”○《說文》“萃讀若瘁。”

【瘁與殺】《禮記·樂記》“是故志微噍殺之音作。”《漢書·禮樂志》引殺作瘁。

【瘁與粹】《人戴禮·月兵》“六畜粹皆。”韓元吉校云“瘁當字誤粹也。”

【粹與樵】《左傳·定公十四年經》“於越敗吳於樵李。”《穀梁傳》同，《公羊傳》樵李作粹李。○《公羊傳·定公十四年經》“於越敗吳於粹李。”《釋文》“粹本又作樵。”○《史記·越世家》“吳師敗於樵李。”《公羊傳·定公十四年》樵李作粹李。

【粹與碎】《文選·江賦》“瑤珠怪石碎其表。”李注“《小雅》曰雜采曰粹，粹與碎同。”

【翠與璫】《文選·琴賦》“新衣翠粲。”李注“《洛神賦》曰‘披羅衣之璫粲。’字雖不同，其義一也。”

【萃與悻】《詩·衛風·芄蘭》“垂帶悻兮。”《釋文》“悻，《韓詩》作萃。”

【萃與嶧】《漢書·司馬相如傳》“萬端嶧嶧。”顏注：“嶧與萃同。”○《文選·子虛賦》：“萬端嶧嶧。”李注“張揖曰‘嶧與萃同。’”

【萃與萃】《史記·司馬相如列傳》：“萬端嶧嶧。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·子虛賦》萃作萃。

【萃與頓】《漢書·王莽傳》“邦國殄頓。”顏注：“頓與萃同。”○《荀子·富國》：“勞苦頓萃而愈無功。”楊注：“萃與頓同。”○《荀子·禮論》：“憂戚萃惡。”楊注“萃與頓同。”○《荀子·子道》：“故勞苦彫萃。”楊注：“萃與頓同。”

【萃與蹕】《太玄·裝·次四》：“鷄雞朝飛蹕于北。”司馬光集注：“蹕與萃同。”○《太玄·逃·次五》：“見蹕蹕于林。”林禹《釋文》“蹕一作萃。”

【粹與碎】《荀子·儒效》“舍粹折無適也。”楊注：“粹讀為碎。”

【粹與碎】《太玄·粹》司馬光集注：“粹與粹同。”○《法言·君子》：“牛玄駢白，碎而角。”某氏《音義》：“碎與粹同。”

【粹與崇】《淮南子·原道》：“則純白不粹。”高注“粹讀為崇之聲。”

【淬與粹】《史記·司馬相如列傳》“脣割輪淬。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·子虛賦》淬作粹。

【啐與醅】《荀子·禮論》“利醅之不醅也。”《史記·禮書》醅作啐。

## 死字聲系

【死與雉】《書·舜典》：“一死贊。”《說文·女部》贊下引死作雉。

【死與屍】《史記·魯周公世家》：“不如殺以其屍與之。”《索隱》：“屍亦作死字。”

## 尸字聲系

【尸與屍】《周禮·春官·大司樂》：“尸出入。”《釋文》尸作屍，云：“本亦作尸。”○《左傳·閔公二年》：“以其尸歸。”《史記·魯周公世家》尸作屍。○《戰國策·魏策四》：“伏屍百萬。”《說苑·奉使》屍作尸。○《戰國策·韓策二》：“乃抱屍而哭之。”《史記·刺客列傳·聶政傳》屍作尸。○《晏子春秋·外篇下》：“伏屍而號。”《說苑·君道》尸作屍。

【尸與尿】《易·師·六二》：“師或與尸凶。”漢帛書本尸作尿。八五同。

【尸與鳴】《詩·曹風·鵲鳴》。《釋文》：“鳴本亦作尸。”《漢書·鮑宣傳》、《後漢書·袁紹傳》並引鳴作尸。○《詩·曹風·鵲鳴》：“鵲鳴在桑，其子七兮。”《列女傳》一引鳴作尸。○《爾雅·釋鳥》：“鵲鳴鵲鵲。”《說文·鳥部》鵲鳴作尸鵲。

【呬與尿】《詩·大雅·板》：“民之方殿屎。”《說文·口部》引殿屎作呬呬。○《爾雅·釋訓》：“殿屎呬也。”《釋文》：“殿屎，《說文》作呬呬。”

【欣與尿】《爾雅·釋訓》：“殿屎呬也。”《釋文》殿屎作歛欣。

【迟與棲】《文選·甘泉賦》：“徘徊招搖靈迟迟兮。”李注“迟迟即棲遲也。”

【屎與徙】《說文》：“徙古文什屎。”按屎當作屎，從尾從米，即今之屎字。

【屎與脬】《爾雅·釋訓》：“殿屎呬也。”《釋文》：“殿屎又作脬脬。”

## 矢字聲系

【矢與𠂔】《說文》：“𠂔下云：吳古文矢字。”

【矢與戾】《爾雅·釋詁上》：“矢陳也。”《釋文》：矢作戾，云“本作矢。”

【矢與誓】《易·晉》：“失得勿恤。”《釋文》：“失，孟馬鄭虞王肅作矢，虞云矢，占誓字。”○《禮記·表記》：“信誓旦旦。”《釋文》：“誓本亦作矢。”按矢下原衍誓字，今刪。

【矢與弛】《詩·大雅·江漢》：“矢其文德。”《禮記·孔子閒居》、《春秋繁露·竹林》並引矢作弛。

【矢與屎】《史記·廉頗藺相如列傳》：“頃之三遺矢矣。”

《索隱》：“矢一作屎。”○《莊子·人間世》：“以筐盛矢。”《釋文》：“矢或作屎。”○《一切經音義》六八、《太平御覽》七六〇引作屎。《莊子·知北遊》：“在屎溺。”《釋文》：“屎本或作矢。”○《韓非子·內儲說上》：“市門之外何多牛屎。”《太平御覽》八二七引屎作矢。○《韓非子·內儲說下》：“日取五牲之矢。”舊注矢一作屎。

【矢與齒】《莊子·人間世》：“以筐盛矢。”《大藏經音義》引矢作齒。○《玉篇·艸部》：“齒，糞也，亦作矢，俗爲屎。”

【矢與兕】《老子》五十五章：“陸行不遇兕虎……兕無所投其角。”漢京書甲本兕作矢。

【雉與埃】《太玄·閔·次六》：“閔黃埃，席金第。”司馬光集註：“王曰：‘埃，占雉字，謂城也。’”

【雉與美】《漢書·揚雄傳》：“列新雉於林薄。”《文選·甘泉賦》：新雉作新美。

【雉與兕】《史記·十二諸侯年表》：“曹惠公伯雉。”《索隱》：“雉一作兕。”《管蔡世家》作兕。○《史記·齊太公世家》：“蒼兕蒼兕。”《索隱》：“本或作蒼雉。”○《史記·管蔡世家》：“子惠伯兕立。”《集解》引孫檢曰：“曹惠伯或名雉。”《索隱》：“按《年表》作惠公伯雉。”

【雉與薙】《周禮·秋官·序官》：“薙氏。”《釋文》：“薙字或作雉。”

【雉與綉】《周禮·地官·封人》：“置其綉。”鄭注：“鄭司農云‘綉今謂之雉，與古者名同。’”

## 𠂔字聲系

【肄與逸】《書·盤庚上》：“胥及逸勳。”蔡邕《司空文烈侯楊公碑》云“胥及肄勳。”

【肄與勳】《詩·邶風·谷風》：“既詒我肄。”《釋文》：“肄，《爾雅》作勳。”○《詩·小雅·雨無正》：“莫知我勳。”《左傳·昭公十六年》引勳作肄。○《爾雅·釋詁下》：“勳勞也。”《釋文》：“勳字亦作肄。”

【肄與髻】《禮記·曲禮上》：“斂髮毋髻。”鄭注：“髻或爲肄。”

【肄與習】《禮記·月令》：“習射御角力。”《呂氏春秋·孟冬紀》、《淮南子·時則》並習作肄。○《禮記·月令》：“天子乃命將帥講武，習射御。”《呂氏春秋·孟冬紀》、《淮南子·時則》習作肄。

## 自字聲系

【自與鼻】《說文》：鼻下云，“自讀若鼻。”

【鼻與埤】《說文》：“埤讀若鼻。”

【鼻與泊】《漢書·王莽傳》：“左泊前七部。”顏注：“泊亦鼻字也。”

【鼻與暨】《書·舜典》：“讓于稷契暨皋陶。”《說文·低部》：鼻下引暨作鼻。○《書·禹貢》：“淮夷蠙珠泉魚。”《史記·夏本紀》作“淮夷蠙珠泉魚”，

《漢書·地理志》引豎作臬。○《書·禹貢》：“朔南暨聲教訖于四海。”《漢書·地理志》引豎作臬。

**【臬與罪】**《書·舜典》：“四罪而天下咸服。”《史記·五帝本紀》作“四臬而天下咸服”。○《書·微子》：“凡有辜罪，乃罔恒獲。”《史記·宋微子世家》罪作臬。○《書·皋陶謨》：“天討有罪。”《史記·夏本紀》罪作臬。○《周禮·地官·比長》：“有臬奇衰則相及。”《釋文》：“學本亦作罪。”○《周禮·春官·小祝》：“遠臬疾。”《通典·禮十五》引臬作罪。○《周禮·秋官·掌囚》：“上罪梏拲而桎。”《說文·手部》下引罪作臬。○《禮記·月令》：“決小罪。”《呂氏春秋·孟夏紀》罪作臬。按《月令》它罪字呂仍作罪。○《禮記·經解》：“使人徙善遠罪而不自知也。”《漢書·賈誼傳》引罪作臬。○《禮記·服問》：“罪多而刑五。”《釋文》：“罪或作臬。”○《左傳·僖公二十四年》：“何必罪居者。”《國語·晉語四》罪作臬。○《左傳·僖公二十三年》：“其父有罪可乎？”《國語·晉語五》罪作臬。○《國語·周語上》：“余一人有罪。”《舊音》罪作臬。《補音》：“臬即罪字。”○《國語·晉語一》：“有罪二焉。”宋庠本罪作臬。○《戰國策·趙策一》：“今乃以抵罪取伐。”《史記·趙世家》罪作臬。○《史記·封禪書》：“常山王有罪，遷。”《孝武本紀》罪作臬。○《史記·趙世家》：“何以懲臬？”《說苑·復恩》臬作罪。○《史記·酈生陸賈列傳》：“有臬去。”《漢書·朱建傳》臬作罪。○《史記·袁盎鼂錯列傳》：“盎人頓首請罪。”《漢書·袁盎等傳》罪作臬。○《史記·袁盎鼂錯列傳》：“抵罪。”《漢書·袁盎傳》罪作臬。○《史記·田叔列傳》：“臬三族。”《漢書·田叔傳》臬作罪。○《史記·吳王濞列傳》：“誘受天下亡命臬人。”《漢書·吳王濞傳》臬作罪。○《史記·平津侯主父列傳》：“有臬免。”《漢書·公孫弘傳》臬作罪。○《史記·汲黯列傳》：“伏矯制之罪。”《漢書·汲黯傳》罪作臬。○《史記·儒林列傳》：“太后默然，無以復罪。”《漢書·儒林

傳》罪作臬。○《史記·酷吏列傳》：“所治即上意所欲罪。”《漢書·張湯傳》罪作臬。○《史記·游俠列傳》：“罪其姊子。”《漢書·游俠傳》罪作臬。下文同。○《史記·太史公自序》：“是余之罪也夫！”《漢書·司馬遷傳》罪作臬。○《墨子·兼愛下》：“萬方有罪，即當朕身；朕身有罪，無及萬方。”《國語·周語上》罪作臬。○《孟子·萬章上》：“四罪而天下咸服。”《史記·五帝本紀》罪作臬。○《孟子·告子下》：“五霸者三王之罪人也。”《漢書·貨殖傳》罪作臬。○《荀子·議兵》：“罪人不弔其上，知其罪之在己也。”《史記·禮書》罪作臬。○《楚辭·天問》：“湯出重泉，夫何臬尤。”《補注》：“臬，古罪字。”○《楚辭·九章》：“何良臣之臬兮。”《考異》：“臬一作罪。”○《說文》：“罪，素以罪為臬字。”○《說文》：“臬，素以臬似皇字改為罪。”○《玉篇·辛部》：“臬，犯公法也，今作罪。”

**【臬與戾】**《左傳·襄公二十六年》：“子牟得戾而亡。”《國語·楚語上》戾作臬。

**【泊與暨】**《書·禹貢》：“淮夷蠙珠暨魚。”《詩·魯頌·泂水》《正義》引暨作泊。○《書·無逸》：“及暨小人。”《詩譜·商頌譜》作“爰泊小人”。

**【郎與奚】**《說文》：“郎讀若奚。”

**【淖與就】**《詩·邶風·谷風》：“就其深矣。”《說文·水部》淖下《繫傳》引就作淖。

**【淖與洒】**《詩·北風·新臺》：“新臺有洒。”《說文·水部》淖下《繫傳》云《詩》“新臺有淖”，不如此字。

## 衰字聲系

**【衰與蓑】**《公羊傳·定公元年》：“仲幾之罪何不蓑城也。”《釋文》蓑作衰，云：“或作蓑。”《漢書·五行志》引蓑作衰。○《國語·越語上》：“譬如蓑笠，時雨既至必求之。”《補音》蓑作衰，云“本或作蓑。”宋庠本作衰。○《漢書·

五行志》。《而不衰城》。顏注：“一口衰讀曰衰。”○《淮南子·齊俗》：“衣若縣衰。”《太平御覽》六八九引衰作衰。

【衰與縗】《周禮·地官·閭師》：“不績者不衰。”《通典·禮·食貨》引衰作縗。○《周禮·春官·司服》：“王為三公六卿錫衰，為諸侯緦衰，為大夫士緦衰。”《通典·禮四十一》引衰並作縗。○《儀禮·喪服》：“斬衰裳。”《釋文》：“衰字又作縗。”《通典·禮四十一》引衰作縗。下文同。○《儀禮·喪服》：“同居則服齊衰期，異居則服齊衰三月。”《通典·禮五十》引衰作縗。○《儀禮·喪服》：“總衰裳。”《通典·禮四十一》引衰作縗。○《禮記·曾子問》：“聞齊衰大功之喪。”《通典·禮十六》引衰作縗。○《禮記·曾子問》：“而有齊衰大功小功之喪。”《通典·禮十六》引衰作縗。○《禮記·奔喪》：“自齊衰以下。”《通典·禮五十四》引衰作縗。○《左傳·僖公三十三年》：“子墨衰經。”《書·秦誓》：“正義”、《文選·西征賦》李注、《通典·兵八》並引衰作縗。○《左傳·襄公十七年》：“晏嬰縗縗斬。”《釋文》：縗作衰，云“本又作縗。”《禮記·雜記上》鄭注、《文選·解嘲》李注並引縗作衰。《晏子春秋·內篇·雜上》、《孔子家語·子貢問》並同。○《左傳·襄公二十三年》：“王鮒使宣子墨縗冒經。”《釋文》：“縗本又作衰。”○《左傳·襄公三十一年》：“三易衰。”《釋文》：衰作縗，云“本又作縗。”○《左傳·昭公三年》：“在縗經之中。”《釋文》：縗作衰，云“本亦作縗。”○《左傳·昭公十年》：“孤斬焉在衰經之中。”《釋文》：“衰本又作縗。”○《管子·小問》：“夫淵然清淨者，縗經之色也。”《呂氏春秋·重言》、《論衡·知實》縗作衰。○《莊子·天道》：“哭泣衰經，隆殺之服，哀之末也。”《文選·任彦昇·齊竟陵文宣王行狀》李注引衰作縗。○《呂氏春秋·重言》：“淵然清淨者，衰經之色也。”《說苑·權謀》衰作縗。

【衰與縗】《左傳·襄公三十一年》：“三易衰。”《釋文》：“衰作

縗，云：‘本亦作縗。’”

【衰與殺】《禮記·樂記》：“是故志微嗴殺之音作。”《史記·樂書》殺作衰。

## 齊字聲系

【齊與濟】《禮記·樂記》：“故先王之喜怒皆得其齊焉。”《荀子·樂論》、《史記·樂書》、《白虎通·禮樂》並作齊。

【齊與齋】《詩·召南·采蘋》：“有齊季女。”《玉篇·女部》：齊下云有齊季女。

【齊與齋】《禮記·祭統》：“君執鸞刀羞齋。”《釋文》：齋作齊，云：“本亦作齋。”○《荀子·禮論》：“祭齊大羹而飽庶羞。”楊注：“齊讀為齋。”《大戴禮·禮三本》、《史記·禮書》齊作齋。

【齊與齋】《詩·商頌·長發》：“至於湯齊。”《禮記·孔子閒居》鄭注、《孔子家語·論禮》並引齊作齋。○《詩·商頌·長發》：“聖敬日齊。”《禮記·孔子閒居》鄭注引齋作齊。○《禮記·樂記》：“地氣上齊。”鄭注：“齊讀為齋。”○《禮記·孔子閒居》：“至於湯齊。”鄭注：“《詩》讀湯齊為湯齊。”○《禮記·孔子閒居》：“聖敬日齊。”《詩·商頌·長發》齊作齋，《孔子家語·論禮》同。○《文選·敘述賦》：“紛升降而相襲。”李注：“《禮記》曰：‘地氣上齊。’鄭玄曰：‘齊讀曰齋。’”

【齊與齋】《詩·小雅·甫田》：“以我齊明。”《釋文》：“齊本又作齋。”《五經文字》引齊作齋。○《禮記·祭義》：“以為醴醑齊盛。”《釋文》：齊本亦作齋。《通典·禮五》引齊作齋。○《禮記·祭統》：“以共齊盛。”《釋文》：“齊本亦作齋。”○《禮記·表記》：“牲醴饔饗齊盛。”《釋文》：“齊本亦作齋。”

【齊與齋】《禮記·曲禮上》：“去齊尺。”《釋文》：“齊本又作齋。”○《禮記·檀弓上》：“齊斬之情。”《釋



文》：“齊本亦作齋。”○《禮記·玉藻》：“縫齊倍要。”《釋文》：“齊本又作齋。”○《禮記·玉藻》：“足如履齊。”《釋文》：“齊本又作齋。”○《禮記·玉藻》：“齊如流。”齊本又作齋。○《禮記·喪服小紀》：“齊衰惡筭以終喪。”《釋文》：“齊字又作齋。”○《禮記·深衣》：“下齊如機衡以應平。”《釋文》齊作齋。○《禮記·喪服四制》：“齊衰之喪對而不吉。”《釋文》：“齊本又作齋。”

【齊與齋】《詩·小雅·甫田》：“以我齊明。”《釋文》：“齊本又作齋。”○《周禮·春官·司尊彝》：“鬱齊獻酌，醴齊納酌，盎齊悅酌。”鄭注：“故書齊爲齋，鄭司農云‘齋讀皆爲齊知之齊。’”○《周禮·春官·鬯人》：“祭門瓢齋。”鄭注：“齋讀爲齊。”《通典·禮十五》引齋作齊。○《史記·滑稽列傳》：“齋以薑棗。”《藝文類聚》引齋作齊。○《莊子·列禦寇》：“萬物爲齋送。”《太平御覽》五五五引齋作齊。○《莊子·達生》：“與齊俱入。”《列子·黃帝》齊作齋。○《列子·黃帝》：“與齊俱入。”《釋文》齋作齊。

【齊與蟻】《詩·衛風·碩人》：“領如蝤蛴。”《釋文》：蟻作齋，云：“又作齊。”○《爾雅·釋蟲》：“蝤蛴蟻。”《釋文》：“蟻本又作齊。”

【齊與稽】《爾雅·釋詁下》：“穉穉也。”《釋文》：“稽本或作齊。”

【齊與薺】《周禮·春官·樂師》：“趨以采薺。”《釋文》：“薺本又作齊。”○《周禮·夏官·大駟》：“趨以采薺。”《荀子·正論》作“趨以采齊”。○《禮記·玉藻》：“趨以采齊。”鄭注：“齊當爲楚薺之薺。”《周禮·春官·樂師》、《新書·容經》、《荀子·大略》楊注引並采齊作采薺。○《禮記·仲尼燕居》：“和鸞中采薺。”《釋文》：“齊本又作薺。”○《漢書·賈誼傳》：“步中采齊。”顏注：“齊字或作薺。”

【齊與齏】《周禮·天官·醢人》：“以五齊七醢七菹三醢實之。”鄭注：“齊當爲齏。”

【齊與齋】《周禮·天官·醢人》：“掌共五齊七菹。”《通典·禮九》引齊作齋。○《禮記·曲禮上》：“獻熟食者操醬齊。”《釋文》：“齊本又作齋。”○《禮記·曲禮上》：“徹飯齊以授相者。”《釋文》齊作齋。云：“本又作齊。”

【齊與濟】《禮記·祭義》：“齊齊乎其敬也。”《公羊傳·桓公八年》何注引齊齊作濟濟。○《大戴禮·五帝德》：“敏給克濟。”《孔子家語·五帝德》濟作齊。○《史記·高祖功臣侯年表》：“穎陰，定濟淮南及下邑。”《漢書·高惠高后孝文功臣表》濟作齊。○《老子》五十二章“濟其事。”漢帛書乙本濟作齊。○《荀子·儒效》：“然而明不能齊。”《韓詩外傳》五齊作濟。○《荀子·王霸》：“以國齊義。”楊注：“齊當爲濟。”

【齊與隄】《儀禮·士虞禮》：“隄附爾于爾皇祖某甫。”鄭注：“今文隄爲齊。”○《禮記·樂記》：“地氣上齊。”《釋文》：“齊又作隄。”《史記·樂書》齊作隄。○《禮記·孔子閒居》：“全湯齊。”《釋文》：“齊亦作隄。”《孔子家語·論禮》齊作隄。

【齊與齋】《易·旅》：“得其資斧。”《釋文》：“資斧，《子夏傳》及衆家本並作齊斧，虞喜《志林》云‘齊當作齋。’”○《詩·召南·采蘋》：“有齊季女。”《釋文》：“齊本亦作齋。”《白孔六帖》六九引齊作齋。○《詩·大雅》：“思齊。”《釋文》：“齊本亦作齋。”《詩經考文》古本作“思齋”。○《周禮·春官·司服》：“其齊服有玄端素端。”《通典·禮二十》引齊作齋。○《周禮·春官·鍾師》：“齊夏。”《釋文》：“齊本作齋。”○《儀禮·士冠禮》：“齊則緇之。”《釋文》：“齊本亦作齋。”○《禮記·典禮上》：“立如齊。”《釋文》：“齊本亦作齋。”○《禮記·王制》：“天子齊戒受諫。”《釋文》：“齊本又作齋。”○《禮記·月令》：“天子乃齊。”《釋文》：“齊本亦作齋。”《呂氏春秋·孟春紀》齊作齋，下文皆同。○《禮記·月令》：“后妃齊戒。”《後漢書·荀悅傳》李注引齊作齋，《淮南子·時

則同。○《禮記·仲子問》：“載于齊車。”  
 《釋文》：“齊本亦作齋。”○《禮記·郊特牲》：“三日齋。”《釋文》：“齊本又作齋。”  
 ○《禮記·郊特牲》：“齊則絜之。”《孔子家語·冠頌》齊作齋。○《禮記·內則》：“夫齊則不入側室之門。”《後漢書·蔡邕傳》李注引齊作齋。○《禮記·祭統》：“君子乃齊。”《釋文》：“齊本又作齋。”○《禮記·中庸》：“齊明盛服。”《釋文》：“齊本亦作齋。”○《左傳·昭公十二年》：“使五人齊。”《釋文》：“齊本又作齋。”○《史記·楚世家》齊作齋。○《左傳·昭公二十五年》：“昭子齊於其寢。”《釋文》：“齊本又作齋。”○《左傳·哀公十四年》：“孔丘三日齊。”《釋文》：“齊本又作齋。”○《穀梁傳·莊公二十二年》：“以齊終也。”《釋文》：“齊本亦作齋。”○《國語·周語上》：“王即齊宮。”《補音》齊作齋。○《國語·周語上》：“其君齊明衷正。”《說苑·辨物》齊作齋。○《史記·司馬相如列傳》：“歷古日以齊戒。”《文選·上林賦》齊作齋。○《漢書·高帝紀》：“漢王齊戒。”顏注：“齊讀曰齋。”○《漢書·禮樂志》：“敕身齊戒。”顏注：“齊讀曰齋。”○《漢書·禮樂志》：“齊躬產草。”顏注：“齊讀曰齋。”○《漢書·郊祀志上》：“齋肅明而神弗譌。”顏注：“齊讀曰齋。”○《漢書·郊祀志上》：“齊肅聰明者神或降之。”顏注：“齊讀曰齋。”○《漢書·五行志》：“宜齊戒辟寢。”顏注：“齊讀曰齋。”○《漢書·藝文志》：“解於齊戒。”顏注：“齊讀曰齋。”○《漢書·賈誼傳》：“有司齊肅端冕。”顏注：“齊讀曰齋。”○《漢書·酷吏傳》：“即閉閣獨居齊舍。”顏注：“齊讀曰齋。”○《論語·述而》：“子之所慎齊戰疾。”《釋文》齊作齊，云“本或作齋。”皇侃本齊作齊。○《論語·鄉黨》：“齊必有明衣布。”《釋文》：“齊本或作齋。”皇侃本齊作齊。○《論語·鄉黨》：“必齊如也。”《論衡·祀義》引齊作齋。○《莊子·人間世》：“齊吾將語若。”《釋文》齊作齊，云“本亦作齋。”○《莊子·應帝王》：“子之先生不齊。”《釋文》：“齊本又作齋。”○《列子·黃帝》作齋。○《莊子·在宥》：

“乃齊戒以言之。”《釋文》：“齊本又作齋。”○《莊子·天運》：“齊戒以將之。”《釋文》：“齊本亦作齋。”○《列子·黃帝》：“子之先生坐不齋。”《釋文》齊作齊。○《太玄·交·初一》：“齊不以其貞。”司馬光集注“齊與齋同。”

【齊與資】《易·旅》：“得其資斧。”《釋文》：“資斧，子夏及衆家本並作齊斧。”○《易·巽》：“喪其資斧。”《集解》資作齊，《漢書·王莽傳》、《後漢書·光武紀》並引資作齊，《漢書·敘傳》顏注引資作齊。○《周禮·考工記》：“或重四方之珍異以資之。”鄭注：“故書資作齊，杜子春云‘齊當爲資，讀如冬資絺絰之資。’”○《禮記·昏義》：“爲后服資衰。”鄭注“資當爲齊，聲之誤也。”○《荀子·非十二子》：“齊給速通，不爭先人。”《說苑·敬慎》齊作資。○《荀子·哀公》：“資衰五杖者不聽樂。”楊注“資與齊同。”

【齊與粢】《詩·小雅·甫田》：“以我齊明。”《五經文字》引齊作齊，云：“或作粢。”○《周禮·天官·甸正》：“辨五齊之名，一曰泛齊，二曰醴齊，三曰盎齊，四曰緹齊，五曰沈齊。”鄭注：“杜子春讀齊皆爲粢。”○《周禮·春官·甸尊彝》：“饗齊獻酌，醴齊縮酌，盎齊洗酌。”鄭注：“杜子春云：‘齊讀皆爲粢。’”○《儀禮·士虞禮》：“明齊淥酒。”鄭注：“明齊今文曰明粢。”○《禮記·禮運》：“粢稷在堂。”鄭注：“粢讀爲齊，聲之誤也。”○《禮記·祭統》：“以共齊盛。”鄭注：“齊或爲粢。”《釋文》：“齊與粢同。”○《左傳·桓公六年》：“粢食豐盛。”《詩·小雅·甫田》鄭箋引粢作齊。○《漢書·賈誼傳》：“步中采齊。”顏注“齊又作粢。”

【齊與茨】《禮記·玉藻》：“趨以采齊。”《大戴禮·保傅》采齊作采茨。

【齊與鈔】《說文》：“鈔讀若齊。”

【齊與醺】《禮記·郊特牲》：“齊與之齊，終身不改。”鄭注：“齊

或爲醴。”《太平御覽》載《白虎通》引齊作醴。

【齊與儀】《左傳·襄公二十九年經》：“衛世叔儀。”《穀梁傳》同，《公羊傳》儀作齊。

【齊與石】《左傳·昭公元年經》：“衛齊惡。”《穀梁傳》同《公羊傳》齊惡作石惡。

【齊與晉】《易·晉》：“晉，孟作齊。”

【齊與劑】《戰國策·齊策一》：“靖郭君善齊貌辨。”《呂氏春秋·知士》齊作劑。下文同。《後漢書·劉梁傳》：“《春秋傳》曰：‘和如羹焉，酸苦以劑其味。’”李注：“《左傳》劑作齊。”○《淮南子·齊俗》：“齊味萬方。”《意林》引齊作劑。

【齊與齋】《楚辭·離騷》：“反信讒而齋怒。”《考異》：“齋一作齊。”《文選》作齋。

【齊與噉】《儀禮·鄉飲酒禮》：“齊之。”《釋文》：“齊字或作噉。”

【齊與祭】《儀禮·士冠禮》：“加俎齊之。”鄭注：“齊當爲祭字之誤也。”

【齊與濟】《左傳·昭公十三年》：“知齊丁蒍壑矣。”《書·微子》：“正義”引齊作濟。

【濟與濟】《易·震》：“濟于九陵。”《釋文》：“濟本又作濟。”○《書·微子》：“今爾無指台予頤濟。”《史記·宋微子世家》作“今女無故告予頤濟”。《說文·足部》濟下引濟作濟。○《詩·邶風·蟋蟀》：“朝濟于西。”《周易》《集解》：“荀爽注引濟作濟。”○《詩·秦風·蒹葭》：“道阻且濟。”《釋文》：“濟本又作濟。”○《詩·曹風·候人》：“南山朝濟。”《太平御覽》八又二九五、韓鄂《歲華紀麗》二並引濟作濟。○《詩·商頌·長發》：“聖敬日濟。”《國語·晉語四》《補音》引濟作濟。○《公羊傳·文公二年經》：“濟僖公。”《釋文》：“濟作濟，云本又作濟。”○《國語·

晉語四》引《商頌》曰：“聖敬日濟。”《舊音》：“濟或亦作濟，通。”

【濟與瘠】《公羊傳·莊公二十二年》：“大災者何，大瘠也，大瘠者何，病也。”《釋文》：“瘠本或作濟。”

【濟與資】《說文》：“資或作濟。”

【齋與粢】《周禮·地官·春人》：“祭祀共其齋盛之米。”《釋文》：“齋本亦作粢。”○《周禮·春官·小宗伯》：“辨六齋之名物。”鄭注：“齋讀爲粢。”○《國語·周語上》：“上帝之粢盛於是乎出。”《補音》：“按後又有作齋者，音同字異，義則一。”○《國語·楚語下》：“敬其粢盛。”《補音》：粢作齋，云“或作粢盛同。”

【齋與資】《禮記·昏義》：“爲后服資衰。”鄭注：“資當爲齊，聲之誤也。”《釋文》：“齊又作齋。”○《荀子·禮論》：“資衰衰經。”楊注：“資與衰同。”

【齋與濟】《莊子·列御寇》：“萬物爲齋送。”《釋文》：“齋本或作濟。”

【齋與資】《周禮·天官·外府》：“共其財用之幣齋。”鄭注：“鄭司農云：‘齋或爲資，今禮家之齋作資，玄謂齋資同耳，其字以齊次爲聲，從貝變易，古字亦多或。’”○《周禮·天官·掌皮》：“歲終共會其財齋。”鄭注：“鄭司農云：‘齋或爲資。’”○《周禮·天官·典婦功》：“以授嬪婦及內人女功之事齋。”鄭注：“故書齋爲資，杜子春讀爲資。”○《周禮·天官·典象》：“以待時頒功而授齋。”鄭注：“故書齋作資。”○《周禮·春官·大司馬》：“毀折人資於職幣。”鄭注：“杜子春云：‘齋讀爲資。’”○《儀禮·聘禮》：“司幾月之資。”鄭注：“古文資作齋。”○《周禮·天官·外府》鄭注引資作齋。○《儀禮·少牢饋食禮》：“資黍于羊俎兩端。”鄭注：“今文資作齋。”○《戰國策·燕策一》：“於是齋蘇秦車馬金帛以至趙。”《史記·蘇秦列傳》齋作資。○《史記·陳丞相世家》：“齋用益饒。”《漢書·陳平傳》齋作資。○《史

記·春申君列傳》“今王資之。”《新序·善謀》資作齋。○《史記·李斯列傳》“此所謂藉寇兵而齋盜糧者也。”《索隱》“齋或爲資。”○《史記·衛將軍驍騎列傳》“齋數十乘。”顏師古曰：“齋與資同。”○《史記·南越列傳》“飭治行裝，重齋，爲人朝具。”《漢書·南粵王傳》齋作資。○《漢書·霍去病傳》“約輕齋，絕大幕。”顏注：“齋字與資同。”下文同。○《老子》二十七章：“不善人者，善人之資。”漢帛書甲本資作齋。下句同。○《老子》五十五章：“財貨有餘。”宋徽宗注本貨作資。漢帛書乙本資作齋。○《荀子·大略》“非其人而教之，齋盜糧借賊兵也。”楊注：“齋與資同。”

**【齋與案】**《周禮·天官·典婦功》：“以授嬪婦及內人女功之事齋。”《釋文》：“齋本亦作案。”○《周禮·春官·鬯人》“祭門用鬯齋。”鄭注“杜子春讀齋爲案。”○《周禮·春官·小祝》“設道齋之奠。”鄭注“杜子春云：‘讀齋爲案。’”

**【齋與資】**《周禮·春官·小宗伯》“受其將幣之齋。”《釋文》：“齋本又作資。”○《儀禮·聘禮》“又齋皮馬。”《釋文》齋作資，《唐石經》同。○《後漢書·蔡邕傳》“齋詔中旨，誘臣使言。”李注：“齋猶持也，與資通。”

**【齋與案】**《易·萃·上六》“齋咨涕洟。”漢帛書本齋作案。

**【齋與蟻】**《爾雅·釋蟲》“蟻蟻蟻。”《方言》十一“蟻蟻作蟻蟻。”

**【齋與案】**《說文》“齋或作案。”

**【濟與積】**《詩·小雅·大田》“此有不斂穧。”《正義》定本集注穧作積。

**【齊與茨】**《詩·鄘風·牆有茨》“牆有茨。”《說文·艸部》齊下引茨作齊。○《詩·小雅·楚茨》、《禮記·玉藻》鄭箋注作“楚齊”。○《周禮·春官·樂師》“趨以采齊。”《大戴禮·保傳》云：“行以采茨。”○《周禮·春官·大馭》：“趨以采

齊。”《大戴禮·保傳》作“趨以采茨”。○《大戴禮·保傳》“行以采茨。”《賈子新書·容經》茨作齊。○《大戴禮·保傳》“步中采茨。”韓元吉校云：“茨一作齊。”《賈子新書·保傳》茨作齊。○《漢書·禮樂志》“猶古采齊《肆夏》也。”顏注“齊，《禮經》又作茨。”

**【齊與資】**《漢書·禮樂志》“猶古采齊《肆夏》也。”顏注“齊，《禮經》或作資。”

**【齋與糧】**《說文》：“糧或作齋。”

**【濟與霽】**《書·洪範》“曰霽。”《史記·宋微子世家》作“曰濟”。《周禮·春官·大卜》鄭注、《羣經音辨》並引霽作濟。○《淮南子·覽冥》“於是風濟而波罷。”《論衡·感虛》濟作霽。

**【濟與沛】**《書·禹貢》“達于濟。”《漢書·地理志》引濟作沛。○《書·禹貢》“乎于濟渚。”《漢書·地理志》引濟作沛。○《書·禹貢》“濟河惟兗州。”《漢書·地理志》引濟作沛。○《詩·邶風·泉水》“出宿于沛。”《儀禮·士虞禮》鄭注、《文選》顏延年《應詔燕曲水作詩》李注、《陸上衡挽歌》李注、《初學記》十八、《白孔六帖》三四、《太平御覽》四八九並引沛作濟。○《周禮·考工記》：“鸛鵒不踰濟。”《說文·鳥部》鵒下濟作沛。○《國語·鄭語》“右洛左濟。”《漢書·地理志》作“右雒左沛”。○《史記·封禪書》“水曰濟。”《漢書·郊祀志》濟作沛。○《漢書·郊祀志》“水曰沛曰淮。”顏注“沛本濟水之字。”《漢書·地理志》：“滎陽有狼湯渠首受沛。”顏注：“沛本濟水字。”

**【濟與津】**見頁部聿字聲系。

**【濟與資】**《莊子·知北遊》“物孰不資焉。”《淮南子·道應》篇資作濟。

**【濟與擠】**《國語·晉語四》“二帝用師以相濟也。”韋注：“濟

當爲擠。擠滅也。”

【擠與資】《周禮·春官·眠裨》：“九日擠。”鄭注：“故書擠作資。”

## 次字聲系

【次與尙】《說文》：“次，古文作尙。”按尙疑茨之古文。

【次與飲】《詩·唐風·杕杜》：“胡不飲焉。”《呂氏家塾讀詩記》董迪引《聖恩集》注本飲作次。○《詩·小雅·車攻》：“決拾既飲。”《周禮·夏官·繕人》鄭注、《詩·衛風·芄蘭》《正義》、《文選·東京賦》李注、《集韻·十六屑》並引飲作次。○《呂氏春秋·知分》：“荆有次非者。”《文選·江賦》李注引次非作飲非，《淮南子·道應》同。《北堂書鈔》一三七引作“飲飛”，《水經注·江水》三同。

【次與越】《易·姤》：“其行次且。”《集解》虞翻本作“其行越越”。○《易·夬》：“其行次且。”《釋文》：“次本亦作越。”《集解》虞翻本作“其行越越”，《新序·雜事五》引同。○《太玄·養·次六》：“一日三餽。”司馬光集注：“吳曰：‘次與越同。’”

【次與蹴】《易·夬》：“其行次且。”《釋文》：“次或作蹴。”

【次與越】《易·夬》：“其行次且。”《釋文》：“次，《說文》及鄭作越。”

【次與歛】《周禮·地官·廛人》：“掌斂市歛布總布質布罰布廛。”《釋文》：“歛本或作次。”

【次與茨】《莊子·徐無鬼》：“黃帝將見大隗乎具茨之山。”《釋文》：“茨一本作次。”

【次與即】《書·康誥》：“義刑義殺勿庸以次。”《荀子·致士·宥坐》、《孔子家語·始誅》並引次作即。

【次與恣】《戰國策·趙策四》：“恣君之所使之。”漢帛書本恣作次。○《史記·司馬相如列傳》：“恣羣臣

奏得失。”《文選·上林賦》恣作次。○《漢書·地理志》：“擗次。”顏注引孟康曰：“次諸本作恣。”

【次與咨】《易·萃·上六》：“齋咨涕洟。”漢帛書本咨作次。

【次與鄰】《易·夬·九四》：“臀無膚，其行次且。”漢帛書本次作鄰。

【次與趙】《易·夬·九四》：“臀無膚，其行次且。”《新序·雜事五》引次且作趙趙。

【飲與茲】見之部下茲字聲系。

【資與茨】《周禮·天官·饔人》：“饔餌粉資。”鄭注：“故書資作茨，鄭司農云：‘茨或作資。’”

【軟與柰】《周禮·春官·巾車》：“然輶繫飾。”鄭注：“故書繫爲軟，札子春云：‘軟讀爲柰，柰之柰，軟，柰車也，從車次聲。’”

【軟與繫】《周禮·春官·巾車》：“然輶繫飾。”鄭注：“故書繫爲軟。”

【茨與資】《易·旅·六二》：“旅即次，懷其資。”漢帛書本資作茨。

【茨與贅】《詩·小雅·楚茨》：“楚楚者茨。”《楚辭·離騷》王注引茨作贅。○《爾雅·釋草》：“茨蒺藜。”《釋文》：“茨或作贅。”

【茨與第】《儀禮·既夕禮》：“設床第。”鄭注：“上文第爲茨。”

【茨與疾】《莊子·徐無鬼》：“黃帝將見大隗乎具茨之山。”《釋文》：“茨，司馬本作疾。”

【萃與望】《說文》：“萃，古文作望。”

【咨與諮】《易·萃》：“齋咨涕洟。”《文選·長笛賦》李注引咨作諮。○《書·堯典》：“咨四岳。”《白虎通·號篇》引咨作諮。○《詩·小雅·皇皇者華》：“周爰咨諏。”《釋文》：“咨本亦作諮。”《說

文·言部》淑下《繫傳》引咨作諮。○《詩·小雅·皇皇者華》：“周爰咨謀。”《淮南子·脩務》引咨作諮。○《左傳·襄公四年》：“必諮於周。”《國語·魯語下》諮作咨。○《國語·晉語四》：“而諮于二親。”宋庠本諮作咨。○《國語·晉語四》：“動則諮焉。”宋庠本諮作咨。

【咨與資】《易·萃》：“齋咨涕洟。”《集解》咨作資，《音訓》“咨，晁氏曰：‘虞作資陸希聲作資。’”○《書·君牙》：“夏暑雨，小民惟曰怨咨，冬祁寒，小民亦惟曰怨咨。”《禮記·緇衣》：“《君雅》曰：‘夏曰暑雨，小民惟曰怨；資冬祁寒，小民惟曰怨。’”○《禮記·緇衣》：“資冬祁寒。”《釋文》：“資，《尚書》作咨。”按《書·君陳》讀屬上爲句。○《太玄·樂·上九》：“則哭泣之騷資。”司馬光集註：“騷資與嗟咨同。”○《後漢書·董卓傳》：“潁川張咨爲南陽太守。”李注：“《獻帝春秋》咨作資。”

【窠與節】《禮記·雜記下》：“山節而藻稅。”《漢書·輿服志》引節作窠。○《漢書·敘傳》：“窠稅之材。”顏注：“窠音節，字亦或作節。”○《文選·魯靈光殿賦》：“雲窠藻稅。”李注：“《爾雅》曰：‘桷謂之窠。’與節同。”○《爾雅·釋宮》：“桷謂之窠。”《釋文》：“窠，舊本及《論語》、《禮記》皆作節。”《文選·魯靈光殿賦》李注引窠作節。

【欬與櫛】《莊子·庚桑楚》：“簡髮而櫛。”《釋文》櫛作秋，云“又作櫛。”

【資與趙】《說文》：“趙讀若資。”

【資與訾】《漢書·董仲舒傳》：“選郎吏又以富訾。”顏注：“訾讀與資同。”○《漢書·貨殖傳》：“爲天下高訾。”顏注：“訾讀與資同。”○《太玄·唐·次五》：“奔鹿煢煢，得不訾。”司馬光集註“訾與資同。”

【資與蟻】《爾雅·釋魚》：“蟻小而蟻。”《釋文》：“蟻又作資。”

【資與姿】《楚辭·九歎》：“姿盛質而無愆。”《考異》：“姿一作資。”

【資與潛】《易·巽·上九》：“巽在牀下，喪其資斧。”漢帛書本資作潛。

【資與恣】《史記·陳丞相世家》：“然大王恣侮人。”《漢書·陳平傳》恣作資。

【資與窠】《隸釋》十九《禹廟殘碑》：“四時貢奉資盛。”洪适釋以資爲窠。

【資與貲】《管子·立政》：“雖有富家多資。”《春秋繁露》資作貲。

【積與積】《詩·周頌·良耜》：“積之粟粟。”《說文·禾部》兩引積作積。

【恣與訾】《荀子·非十二子》：“離縱而訾訾者也。”楊注：“訾讀爲恣。”

## 宋字聲系

【姊與子】《文選·高唐賦》：“姊歸思婦。”李注：“《爾雅》曰：‘崑周。’郭璞曰：子崑鳥，山蜀中，或曰即子規，一名姊歸。”

【逆與拾】《說文》：“逆一讀若拾。”

【肺與匱】見之部下上字聲系。

【肺與龕】見之部下土字聲系。

## 此字聲系

【此與斯】《書·君陳》：“斯謀斯猷。”《禮記·坊記》引《君陳》曰：“此謀此猷。”《春秋繁露·竹林》引《書》同。○《禮記·檀弓下》：“以至於斯也。”《新序·節士》斯作此。○《禮記·中庸》：“知斯三者則知所以修身。”《漢書·

公孫弘傳》引斯作此。

【此與是】《左傳·成公十六年》“女不可是皆君也。”《國語·周語上》韋注引是作此。○《孟子·公孫丑上》“如此則無敵於天下。”《周禮·地官·司關》賈疏引此作是。

【此與茲】見之部下茲字聲系。

【此與佻】《詩·小雅·正月》“佻佻彼有屋。”《說文·人部》佻下引此作佻。

【此與傚】《詩·小雅·賓之初筵》“屢舞僇僇。”《說文·女部》引僇僇作僇僇。

【此與積】《周禮·夏官·羊人》“凡沈辜侯禴釐積共其羊牲。”鄭注“積故書爲眡。”

【此與漬】《周禮·夏官·羊人》“凡沈辜侯禴釐積共其羊牲。”鄭注“積故書爲眡，鄭司農云‘眡讀爲漬。’”《釋文》“眡與漬同。”

【此與柴】《說文》“眡讀若柴。”

【此與訛】《詩·小雅·小旻》“濟濟訛訛。”《荀子·修身》引訛作訛。

【此與疵】《書·大誥》“知我國有疵。”《漢書·翟方進傳》引王莽《大誥》作“我國有訛災”。○《漢書·翟方進傳》“有訛災使民不安。”顏注：“訛讀與疵同。”

【此與訾】《左傳·襄公三十年》“歲在嬖訾之口。”《爾雅·釋文》嬖訾作嬖訾。《楚辭·九思》“徑訾訾兮直馳。”《考異》“訾一作訾。”

【此與訾】《列子·說符》“財貨訾訾。”《淮南子·人間》訾作訾。

【此與苳】《後漢書·劉玄傳》“掘兔苳而食之。”李注“兔苳，《續漢書》作符苳。”○《爾雅·釋草》“苳兔苳。”《後漢書·劉玄傳》李注：兔苳作符苳。

【訾與訾】《禮記·學記》“多其訾。”鄭注“訾或爲訾。”

【訾與訾】《管子·形勢》“訾食者不肥體。”《形勢解》訾作訾。

【訾與疵】《逸周書·謚法》“平易不疵曰簡。”《史記·正義》疵作訾。○《戰國策·齊策一》“齊貌辨之爲人也多疵。”《呂氏春秋·知土》疵作訾。○《莊子·山木》“無訾無訾。”《呂氏春秋·必已》訾作疵。○《荀子·不苟》“非毀疵也。”楊注“或曰疵讀爲訾。”○《淮南子·汜論》“訾行者不容於衆。”《文子·上義》訾作疵。

【訾與訾】《史記·張釋之馮唐列傳》“以訾爲騎郎。”《漢書·張釋之傳》訾作訾。○《史記·司馬相如列傳》“以訾爲郎。”《漢書·司馬相如傳》訾作訾。○《漢書·景帝紀》“今訾算十以上過得官。”顏注：“訾讀與訾同，他皆類此。”○《漢書·地理志》“高訾富人。”顏注“訾讀與訾同。”○《漢書·司馬相如傳》“以訾爲郎。”顏注“訾讀與訾同。”○《漢書·杜周傳》“家訾累巨萬矣。”顏注“訾與訾同。”○《漢書·蓋寬饒傳》“用不訾之驅，臨不測之險。”顏注“訾與訾同。”○《漢書·揚雄傳》“宮訾與地摩作訾。”顏注“訾與訾同。”○《漢書·佞幸傳》“及賂遺訾，萬萬。”顏注“訾讀與訾同。”

【訾與訛】《後漢書·翟酺傳》“翁翁訾訾，更相輔佐。”李注：“訾與訛，古字通。”

【訾與柴】《詩·小雅·車攻》“助我舉柴。”《說文·手部》舉下引柴作訾。

【訾與脊】《周禮·秋官·蝥氏》“掌除訾。”鄭注“故書訾作脊。”

【訾與髀】《禮記·月令》“掩骼埋髀。”《呂氏春秋·孟春紀》髀作髀。

【訾與瘠】《漢書·婁敬傳》“今臣往徒見羸瘠老弱。”顏注：

“齒讀曰瘡。”○《晏子春秋·內篇·諫》：“景公出遊于寒塗，睹死齒。”《太平御覽》四八六引齒作瘡。

【疵與庇】《周禮·考工記·車人》：“庇長尺有一寸。”鄭注：“鄭司農云‘庇讀爲其類有疵之疵。’”

【疵與枇】《爾雅·釋木》：“楡無疵。”《釋文》：“疵本又作枇。”《廣韻·六脂》：枇下無疵作無枇。

【疵與玼】《左傳·僖公七年》：“不女疵瑕也。”《呂氏春秋·長見》：疵作玼。○《後漢書·黃憲傳》：“去玼吝。”李注：“玼當爲疵，作玼者，古字通也。”○《後漢書·呂強傳》：“不欲明鏡之見玼，則不當照也。”李注：“玼與疵同也。”

【疵與泚】《孟子·滕文公上》：“其類有泚。”《周禮·考工記·車人》鄭注引泚作疵。

【疵與詣】《漢書·敘傳》：“闕尹之詣。”顏注：“詣與疵同。”

【疵與鷗】《史記·司馬相如列傳》：“鷗鷗鷗鷗。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》鷗作疵。

【庇與刺】《周禮·考工記·車人》：“庇長尺有一寸。”鄭注：“庇，讀爲棘刺之刺。”

【柴與𣎵】《說文》：“𣎵讀若柴。”

【柴與崇】《書·舜典》：“至于岱宗柴。”《說文·示部》：崇下引柴作崇。○《周禮·春官·大宗伯》：“以實柴祀日月星辰。”《書·堯典》《正義》引柴作崇。○《禮記·王制》：“柴而望祀山川。”《釋文》：“柴依字作崇。”○《列子·湯問》：“其親戚死，聚柴積而焚之。”《釋文》云：“崇或通作柴。”○《爾雅·釋天》：“祭天曰燔柴。”《釋文》：“柴，《說文》作崇。”

【柴與瘠】《易·說卦》：“乾爲瘠馬。”《釋文》：“瘠，京荀作柴。”

【柴與棧】《公羊傳·哀公四年》：“拊其上而柴其下。”《周禮·地官·媒氏》鄭注、《春官·喪祝》鄭注並引

柴作棧。

【柴與傑】《史記·司馬相如列傳》：“柴池此虎。”《文選·上林賦》柴作傑。

【泚與玼】《詩·邶風·新臺》：“新臺有泚。”《說文·玉部》：玼下引泚作玼。

【崇與禧】《說文》：“崇，古文作禧。”

【背與瘠】《後漢書·東海恭王彊傳》：“母卒皆吐血毀背。”李注：“背或爲瘠。”

【背與揃】《莊子·外物》：“背賊可以休老。”《釋文》：“背本亦作揃。”

【背與瘠】《釋文》：二十《斥彰長田君斷碑》：“瘠頰毀背。”洪适釋：“字書背與瘠同。”

【詣與詣】《漢書·地理志》：“故詣窳榆生。”顏注引如淳曰：“詣或作詣。”

## 妻字聲系

【悽與姜】《爾雅·釋訓》：“哀哀悽悽，懷報德也。”《釋文》：“悽郭本或作姜。”

【縷與姜】《詩·小雅·巷伯》：“姜兮姜兮。”《說文·系部》：縷下引姜作縷。

【悽與淒】《詩·小雅·四月》：“秋日淒淒。”《釋文》：“淒本亦作悽。”○《楚辭·遠遊》：“心愁悽而增悲。”《考異》：“悽一作淒。”

【悽與屈】《詩·衛風·碩人》：“齒如瓠犀。”《爾雅·釋草》郭注引犀作悽。○《爾雅·釋草》：“瓠接癰。”《釋文》：“悽，《詩》作犀。”

【悽與西】《說文》：“西或作悽。”

【悽與栖】《論語·憲問》：“丘何爲是栖栖者與。”《楚辭·九辯》王注引栖栖作悽悽。○《莊子·至樂》：



“陵鳥得鬱棲。”《列子·天瑞》棲作栖。○《爾雅·釋言》：“難栖於弋爲棲。”《釋文》：“栖又作棲。”《玉篇·木部》：“棲，亦作栖也。”

【棲與犀】《漢書·揚雄傳》“靈犀足兮。”《文選·甘泉賦》作“靈棲遲兮”。

【婁與淒】《詩·秦風·兼葭》：“兼葭萋萋。”《釋文》：“萋本亦作淒。”○《詩·小雅·大田》：“有淒萋萋。”《呂氏春秋·務本》、《韓詩外傳》八、《漢書·食貨志》、《說文·水部》、《初學記》一、《白孔六帖》二、《廣韻》淒下、《事類賦》二又三並引萋萋作淒淒。

【淒與潛】《詩·鄭風·風雨》：“風雨淒淒。”《說文·水部》潛下、《玉篇·水部》潛下並引淒淒作潛潛。

【鄴與犀】《左傳·文公十六年經》：“及齊侯盟于鄴丘。”《公羊傳》鄴丘作犀丘。

## 犀字聲系

【犀與菑】《公羊傳·文公十六年經》：“及齊侯盟于犀丘。”徐疏“犀丘正本作菑丘。”

【犀與齒】《莊子·則陽》：“犀首聞而恥之。”《釋文》：“犀首，元嘉本作齒首。”

【犀與犀】《爾雅·釋獸》“犀似豕。”《釋文》：“犀俗作犀。”

【犀與璵】《國語·鄭語》“惡角犀璵盈。”《舊音》犀作璵，云：“唐孔本作犀。”

【犀與尾】《戰國策·燕策一》“信如尾生。”漢帛書本尾生作犀星。

【犀與胥】《史記·匈奴列傳》“黃金胥純一。”《集解》引徐廣曰：“或作犀毗。”《索隱》：“《漢書》見作犀毗，此作胥者，胥犀聲相近。”《戰國策》云：“趙武靈王賜周紹貝帶黃金師比。”延篤云：“胡革帶鈎也。”則此帶鈎亦名師

比，則胥、犀與師並相近，而說各異耳。

【遲與遲】《說文》：“遲讀若遲。”○《玉篇·牛部》：“犀，獸似牛也。棲遲，或作遲。”

【遲與遲】《說文》：“遲，籀文作遲。”○《書·盤庚上》“遲任有言。”《釋文》：“遲任作遲任。”

【遲與遲】《書·盤庚上》：“遲任有言。”《集韻》云：“脂韻遲下引遲作遲。”○《漢書·揚雄傳》：“靈犀足兮。”《文選·甘泉賦》作“靈棲遲兮”。○《說文》“遲或作遲。”

## 忤字聲系

【忤與忤】《文選·魯靈光殿賦》“心猊猊而發忤。”李注：“忤或爲忤。”

## 疾字聲系

【疾與甘】《說文》童下云“甘以爲古文疾字。”○《說文》竊下云：“甘古文疾。”

【疾與疾】《易·履》：“履帝位而不疾。”《釋文》：“疾陸本作疾。”○《禮記·中庸》：“行前定則不疾。”《孔子家語·哀公問政》疾作疾。

【疾與嬰】《說文》：“疾，籀文作嬰。”

【疾與嫉】《史記·儒林列傳》“主父偃疾之。”《漢書·董仲舒傳》疾作嫉。下文同。○《荀子·不苟》：“不上同以疾下。”楊注：“疾與嫉同。”○《荀子·性惡》：“生而有疾惡焉。”楊注：“疾與嫉同。”○《荀子·大略》：“有亡而無疾。”楊注：“疾與嫉同。”

【疾與疾】《墨子·備城門》：“皆積參石炭藜。”下文疾藜作疾藜。

【疾與嫉】《爾雅·釋蟲》：“疾藜螞蛆。”《釋文》：“疾字亦作嫉。”

## 即字聲系

【即與鳴】《左傳·昭公七年》：“鳴鶴在原。”《釋文》：鳴作鷖，云：“本又作即。”

【即與聖】《禮記·檀弓上》：“夏后氏聖周。”《釋文》：聖作即。云：“本又作聖。”

【即與脊】《詩·小雅·常棣》：“脊令在原。”《釋文》：“脊亦作即。”

【即與則】《易·豐》：“月盈則食。”《衆經音義》二及十四引作“月盈即蝕”。○《詩·邶風·終風》：“願言則嚏。”《衆經音義》十、十五引則作即。○《詩·大雅·雲漢》：“則不我遺。”《玉篇·阜部》：隤下引則作即。○《周禮·秋官·職金》：“則共其金版。”《爾雅·釋器》郭注引則作即。○《儀禮·士冠禮》：“若不可則筮遠日。”《後漢書·馬防傳》引則作即。○《禮記·王制》：“必即天論。”鄭注：“即或爲則。”○《左傳·僖公二十八年》：“允當則歸。”《文選·爲鄭冲勸晉王牋》李注引則作即。○《論語·子張》：“如得其情則哀矜而無喜。”《鹽鐵論·孝養》引則作即。○《孟子·萬章上》：“則吾不知也。”《書·大禹謨》正義引則作即。

【即與惻】見之部下則字聲系。

【即與賊】見之部下則字聲系。

【即與節】《易·夬》：“不利即戎。”漢帛書本即作節。○《易·鼎·九二》：“我仇有疾，不我能即。”漢帛書本即作節。

【即與櫛】《管子·弟子職》：“右手執燭，左手正櫛。”《禮記·檀弓》《釋文》引櫛作即。

【鷖與脊】《詩·小雅·常棣》：“脊令在原。”《釋文》：“脊又作鷖。”《左傳·昭公十七年》引脊令作鷖。○《爾雅·釋鳥》：“鷖鷖雖渠。”《詩·小雅·

常棣》鷖鷖作脊令。按鷖同鷖。

【鯽與鯽】《說文》：“鯽或作鯽。”

【櫛與櫛】《周禮·考工記》：“刮摩之工玉櫛雕矢磬。”鄭注：“鄭司農云：‘櫛讀如巾櫛之櫛。’”○《周禮·考工記·柶人》《釋文》：“櫛本或作櫛。”○《莊子·庚桑楚》：“簡髮而櫛。”《釋文》：櫛作櫛，云：“亦作櫛。”

【聖與櫛】《管子·弟子職》：“右手執燭，左手正櫛。”《禮記·檀弓》鄭注引櫛作聖。

【節與櫛】《儀禮·士冠禮》：“贊者受纁笄櫛于簪南端。”鄭注：“古文櫛爲節。”

【節與節】見之部下食字聲系。

## 切字聲系

【切與刳】《儀禮·特牲饋食禮》：“刳肺二。”鄭注：“今文刳爲切。”○《儀禮·少牢饋食禮》：“心皆安下切上午割。”鄭注：“古文切皆爲刳。”

【切與砌】《文選·西京賦》：“設切厓隙。”李注：“切與砌古字通。”

【切與漆】《禮記·祭義》：“濟濟漆漆然。”鄭注：“漆漆讀如朋友切切。”

【切與竊】《史記·淮陰侯列傳》：“竊爲足下危之。”《漢書·劉通傳》竊作切。○《戰國策·趙策一》：“王切爲大主計。”鮑本改切爲竊。《史記·張儀列傳》作竊。○《戰國策·燕策三》：“臣切爲上患之。”鮑本切作竊。

【切與劓】《淮南子·汜論》：“直而不以切。”《文子·上義》切作劓。

【契與蒂】《文選·鸛鳥賦》：“細故蒂芥何足以疑。”李注：“《鸛冠子》曰：細故契蒂。契蒂與蒂芥古字通。”

## 泰字聲系

【泰與漆】《詩·鄘風·定之方中》：“樹之榛栗，椅桐梓漆。”慧琳《一切經音義》八一卷引漆作泰。○《周禮·地官·載師》：“唯其漆林之征二十而五。”鄭注：“故書漆林爲泰林，杜子春云：‘當爲泰林。’”《釋文》漆作泰，云：“本又作漆，劉本作泰字之變也。”○《周禮·考工記·弓人》：“漆三材。”《說文·斗部》魁下引漆作泰，按《說文》泰原作求，誤，從段玉裁注本改。○《史記·貨殖列傳》：“陳、夏千畝漆。”《漢書·貨殖傳》漆作泰。下文同。○《墨子·非儒下》：“泰雕刑殘。”《孔叢子·詰墨》泰作漆。○《釋名·釋樂器》：“祝狀如泰桶。”《呂氏春秋·仲夏紀》高注：“祝如漆桶。”○《玉篇·泰部》：“泰，木汁可以髹物，今爲漆。”

【漆與髹】《周禮·春官·司几筵》：“右漆几。”《說文·几部》几下引漆作髹。

【漆與衽】《禮記·檀弓上》：“衽每束。”鄭注：“衽或作漆。”

【漆與七】《墨子·貴義》：“夕見漆十士。”《藝文類聚》引漆作七。

【漆與柒】《國語·齊語》：“反其侵地臺、原、姑與漆里。”《管子·小匡》漆作柒。

【髹與聚】《漢書·外戚傳》：“其中庭彤朱而殿上髹漆。”顏注：“髹字，或作聚，《音義》亦與柒同。”

## 三字聲系

【三與四】《書·堯典》：“咨四岳。”《儀禮·覲禮》賈疏引四作三。○《說文》“四猶作三。”

【四與駟】《詩·秦風·駟驥》、《漢書·地理志》引作“四駟”。○《詩·秦風·駟驥》：“駟驥孔阜。”《說文·馬部》駟下、《漢書·地理志》顏注並引駟作

四。○《詩·小雅·四牡》“四牡騤騤。”《儀禮·既夕禮》賈疏引四作駟。○《詩·小雅·四牡》：“駕彼四駟。”《文選》阮籍《詠懷詩》李注引四作駟。○《詩·小雅·采芣》：“乘其四駟，四駟翼翼。”《詩經考文》古本四皆作駟。○《詩·小雅·車攻》：“四牡奕奕。”《集韻》九魚韻下，《類篇·馬部》駟下並載《說文》引《詩》曰“駟牡騤騤。”○《詩·大雅·大明》：“駟騶彭彭。”《公羊傳·隱公元年》徐疏、《淮南子·主術》許注、《周禮》賈疏二十二並引駟作四。○《禮記·樂記》“夾振之而駟伐。”鄭注：“駟當爲四，聲之誤也。”《史記·樂書》、《孔子家語·辯樂解》並駟作四。《左傳·襄公二十九年》《正義》、《通典·樂四》並引同。○《左傳·襄公三十年》：“駟帶追之。”《唐石經》駟作四。○《左傳·定公十年》：“公于地有白馬四。”《漢書·五行志》引四作駟。○《老子》六十二章“雖有拱璧以先駟馬。”漢帛書甲本、乙本駟作四。

【咽與駟】《詩·大雅·綿》“混夷駟矣。”《說文·口部》咽作咽。

【捫與解】《儀禮·既夕禮》“實角解。”鄭注：“古文角解爲角捫。”

## 厶字聲系

【厶與私】《詩·衛風·碩人》“譚公維私。”《說文·繫傳》二十四引私作厶。○《韓非子·五蠹》：“古者蒼頡之作書也，自環者謂之私。”《說文》引作“自營爲厶”。○《玉篇·厶部》“厶，姦邪也，今爲私。”

【私與玼】《說文》“玼讀與私同。”

## 水字聲系

【水與準】《周禮·考工記》：“軛注則利準。”鄭注：“故書準作水。”○《周禮·考工記·栗氏》：“權之然後

準之。”鄭注：“雖故書或作水，杜子春云：‘當爲水。’”

【癢與悻】《說文》：“癢讀若悻。”

## 悉字聲系

【悉與蟋】《爾雅·釋蟲》：“蟋蟀蟲。”  
《說文·虫部》：“望下蟋蟀作悉。”

【僂與偁】《爾雅·釋言》：“僂聲也。”  
《釋文》：“僂字又作偁。”

【蟋與蟋】《爾雅·釋蟲》：“蟋蟀蟲。”  
《釋文》：“蟋本或作蟋。”

## 匕字聲系

【匕與𠂔】《儀禮·士昏禮》：“匕俎從設。”《釋文》：“匕作𠂔。○  
《儀禮·士喪禮》：‘乃𠂔載。’鄭注：‘古文化爲匕。’”○《儀禮·特牲饋食禮》：“乃𠂔。”《周禮·夏官·御僕》鄭注引𠂔作匕。  
○《儀禮·少牢饋食禮》：“長𠂔。”鄭注：“古文𠂔作匕。”

【匕與鉈】《易·震》：“不喪匕鬯。”漢帛書本匕作鉈。

【妣與妣】《說文》：“妣猶文作妣。”

【庀與比】《周禮·地官·遂師》：“庀其委積。”鄭注：“故書庀爲比。鄭司農云：‘比讀爲庀。’”○《周禮·地官·遂師》：“比敘其事。”鄭注：“鄭司農云：‘比讀爲庀。’”○《周禮·春官·世婦》：“比其具。”鄭注：“鄭司農云：‘比讀爲庀。’”○《周禮·春官·大胥》：“比樂府。”鄭注：“鄭大夫讀比爲庀。”○《周禮·夏官·大司》：“比軍衆。”鄭注：“比或作庀。”

【庀與庀】《周禮·地官·遂師》：“庀其委積。”《釋文》：“庀作庀，云‘又作庀。’”

【𠂔與𠂔】《禮記·雜記上》：“𠂔以桑。”《釋文》：“𠂔本亦作𠂔。”《儀禮·特牲饋食禮》鄭注引𠂔作𠂔。

【比與𠂔】《說文》：“比，古文作𠂔。”

【比與𠂔】《公羊傳·哀公五年經》：“城比。”《釋文》：“比本又作𠂔。”○《莊子·人間世》：“隱將𠂔其所賴。”《釋文》：“𠂔，崔本作比。”

【比與毗】《左傳·哀公五年經》：“城毗。”《穀梁傳》同，《公羊傳》毗作比。

【比與庇】《周禮·春官·世婦》：“比其具。”《釋文》：“比本亦作庇。”○《公羊傳·哀公五年經》：“城比。”《釋文》：“比亦作庇。”

【比與閉】《書·大誥》：“予不敢閉于天降威。”《漢書·翟方進傳》引王莽《大誥》作“予豈敢自比於前人乎！天降威明。”段玉裁《古文尚書攷異》曰：“閉字疑《今文尚書》作比。”

【比與卑】《莊子·天下》：“天與地卑。”《荀子·不苟》作“天地比”。

【比與俾】《詩·小雅·漸漸之石》：“俾滂沱矣。”《論衡·明雲》引俾作比。○《詩·大雅·皇矣》：“克順克比。比于文王。”《禮記·樂記》、《史記·樂書》並引比作俾。○《禮記·樂記》：“克順克俾，俾于文王。”鄭注：“俾當爲比，聲之誤也。”

【比與庠】《孟子·萬章上》：“象至不仁，封之有庠。”《白虎通·封公侯》有庠作有比。

【比與鼻】《莊子·天地》：“不推誰其比受。”《釋文》：“比，司馬本作鼻。”

【比與分】《書·盤庚中》：“汝分猷念以相從。”《漢石經》分作比。按分蓋必字之譌。

【比與沘】《呂氏春秋·處方》：“與荆人夾沘水而軍。”《漢書·地理志》沘水作比水。

【比與紕】《史記·匈奴列傳》：“黃金胥紕。”《索隱》：“《戰國策》云：‘趙武靈王賜周紹貝帶黃金鉤’”

比。”

【比與妣】《易·小過·六二》：“過其祖，遇其妣。”漢帛書本妣作比。

【比與弼】《書·益稷》：“弼成五服。”《說文·弓部》：比下引弼作比。

【毘與廐】《莊子·庚桑楚》：“廐者之有廐。”《釋文》：“廐本又作毘。”

【妣與庇】《文選·宋孝武宣貴妃誄》：“家凝質庇之怨。”李注：“庇或爲妣，非也。”

【毗與駢】《左傳·僖公二十三年》：“曹共公聞其駢脅。”《論衡·骨相》引駢作毗。

【毗與脾】《爾雅·釋詁下》：“毗厚也。”《釋文》：“毗本或作脾。”

【毗與毗】《爾雅·釋訓》：“夸毗體柔也。”《釋文》：“夸毗《字書》作誇媿。”

【毗與玼】《說文》：“玼讀若《禹貢》玼珠。”

【玼與妣】《隸釋》十五《徐氏紀產碑》：“金廣延母自傷，紀考玼徐氏元初產。”洪适釋以考玼爲考妣。

【玼與毗】《史記·匈奴列傳》：“黃金胥玼一。”《集解》引徐廣曰：“或作犀毗。”《索隱》：“《漢書》見作犀毗。”

【緯與埤】《禮記·玉藻》：“縞冠素紕。”鄭注：“紕讀如埤益之埤。”

【庇與比】《莊子·人間世》：“隱將庇其所賴。”《釋文》：“比本亦作庇。”

【庇與秘】《周禮·考工記·輪人》：“弓長六尺謂之庇輅。”鄭注：“故書庇作秘，杜子春云：‘秘當爲庇。’”

【庇與避】《易·繫辭下》：“以待風雨。”《文選·魏都賦》李注引待作避，《魯靈光殿賦》張注引待作庇。

【毗與比】《爾雅·釋草》：“苕毗卬。”《詩·東門之粉》《毛傳》云：“苕毗卬。”

【毗與梔】《說文》：“梔讀若枇杷之毗。”

【柴與秘】《儀禮·既夕禮》：“有秘。”鄭注：“古文秘作柴。”

【毗與毗】《左傳·定公十年》：“若其不具用毗稗也。”《釋文》

“毗又作毗。”《孔子家語·相魯》毗作毗。○《莊子·逍遙遊》：“是其塵垢秕糠，將猶陶鑄堯舜者也。”《釋文》：“毗本又作毗。”

【柴與費】《書·費誓》、《周禮·秋官·雍氏》鄭注引作“柴誓”，《說文·米部》柴下引作柴誓。按《說文》裴字段玉裁改爲柴，是也。

【毗與腓】《詩·小雅·采芣》：“小人所腓。”鄭箋：“腓當作毗。”

【毗與裨】《詩·小雅·節南山》：“天子是毗。”《隋書·律曆志》引毗作裨。

【毗與庠】《詩·小雅·節南山》：“天子是毗。”《荀子·宥坐》引毗作庠。

【毗與埤】《詩·小雅·節南山》：“天子是毗。”《釋文》：“毗王作埤。”

【毗與蟻】《書·禹貢》：“淮夷蠙珠璣魚。”《釋文》：“蟻字又作毗。”《說文·系部》玼下引蟻作毗。○《說文》：“毗《夏書》作蟻。”

## 必字聲系

【必與畢】《禮記·月令》：“寢廟畢備。”《呂氏春秋·仲春紀》畢作必。○《戰國策·秦策四》：“四國必從。”鮑本改必爲畢。

【必與𦣻】《隸續》十九《郭旻碑》：“洪纖露舉。”洪适釋以𦣻爲必。按此是以𦣻爲畢。

【必與緹】《周禮·考工記·玉人》：“天子圭中必。”鄭注：“必讀如鹿車緹之緹。”

【必與𦣻】《詩·小雅·賓之初筵》：“威儀𦣻𦣻。”《說文·人部》𦣻下引𦣻作必。

【𦣻與𦣻】《詩·邶風·泉水》：“𦣻彼泉水。”《釋文》：“𦣻《說文》作𦣻。”

【𦣻與𦣻】《書·大誥》：“天𦣻𦣻我成功所。”《漢書·翟方進傳》引王莽《大誥》作“天𦣻勞我成功所”。

【𦣻與𦣻】《詩·邶風·泉水》：“𦣻彼泉水。”《說文·目部》𦣻下引𦣻作𦣻。○《文選·魏都賦》：“溫泉𦣻涌而自浪。”李注：“《說文》曰：‘𦣻水駛流也。’𦣻與𦣻同。”

【𦣻與𦣻】《詩·邶風·泉水》“𦣻彼泉水。”《釋文》“𦣻《韓詩》作𦣻。”

【𦣻與𦣻】《文選·上林賦》“𦣻𦣻𦣻𦣻。”郭注“香氣盛𦣻𦣻也。”李注：“《說文》曰‘𦣻𦣻𦣻𦣻’音義同。”

【𦣻與𦣻】《詩·周頌·昊天有成命》：“夙夜基命有𦣻。”《賈子新書·禮容》引𦣻作𦣻。

【𦣻與𦣻】《詩·周頌·維天之命》：“假以𦣻我。”《說文·言部》𦣻下(小徐本)、《玉篇·言部》、《廣韻·七歌》𦣻下並引𦣻作𦣻。

【𦣻與𦣻】《書·舜典》：“惟刑𦣻之哉。”《史記·五帝本紀》、《集解》徐廣曰：“今云惟刑之𦣻哉。”

【𦣻與𦣻】《說文》：“𦣻讀若《詩》云𦣻彼泉水。”

【𦣻與𦣻】《詩·周頌·載芣》：“有𦣻其香。”《釋文》：“𦣻字又作𦣻。”《白孔六帖》六、六八並引𦣻作𦣻。

【𦣻與𦣻】《詩·魯頌·閟宮》：“閟宮有𦣻。”《文選·魯靈光殿賦》張注引𦣻作𦣻。

【𦣻與𦣻】《左傳·莊公三十二年》：“見孟任從之𦣻。”《詩·魯頌·閟宮》《正義》引𦣻作𦣻。○《史記·韓信盧綰列傳》：“綰愈恐，閉𦣻。”《漢書·盧綰傳》閉作𦣻。

【𦣻與密】《史記·天官書》：“而澤搏𦣻。”《漢書·天文志》𦣻作密。○《韓非子·外儲說左下》：“如有若之應密子也。”《說文》密作𦣻。○《呂氏春秋·備具》：“𦣻子。”《淮南子·泰族》作“密子”。○《文選·演連珠》：“沛密之黎，遺時雍之世。”李注：“或者以密爲𦣻子賤。”○《玉篇·宀部》：“𦣻，止也，靜也，默也，今作密。”

【𦣻與包】《易·繫辭下》：“古者包義氏之王天下也。”《漢官·藝文志》引作“𦣻戲氏”，《說文·大部》𦣻下引作“𦣻義氏”。

【𦣻與伏】見之部下伏字聲系。

【𦣻與處】《楚辭·離騷》“求𦣻妃之所在。”《考異》：“𦣻亦作處。”《史記·司馬相如列傳》：“若大青琴、𦣻妃之徒。”《漢書·司馬相如傳》𦣻作處。○《戰國策·趙策二》：“𦣻戲神農教而不誅。”《史記·趙世家》𦣻戲作𦣻戲。○《漢書·百官公卿表》：“易殺𦣻義神農黃帝作教化民。”顏注“𦣻本作處，轉寫訛繆耳。”○《漢書·古今人表》：“太吳帝𦣻義氏。”顏注：“𦣻字本作處。”○《管子·封禪》：“處義。”《漢書·古今人表》作“𦣻義”。○《呂氏春秋·察賢》：“𦣻子賤治單父。”《文選》潘正叔《贈河陽詩》李注引𦣻作處。○《淮南子·覽冥》：“然猶示及處戲氏之道也。”《文子·精誠》處戲作𦣻戲。

【𦣻與𦣻】《史記·司馬相如列傳》：“澤𦣻𦣻𦣻。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》𦣻作𦣻。

【鷓與密】《爾雅·釋鳥》“密肌鷓英。”《釋文》“密作鷓，云‘本今作密。’”

【慮與𡩊】《說文》：“𡩊讀若易慮義氏。”

【慮與𡩊】《說文》：“𡩊讀若慮義氏之慮。”

【慮與庖】《管子·封禪》“慮義。”

《列子·黃帝》作“庖義”。

《管子·封禪》“慮義。”

《漢書·律曆志》下作“庖義”。

【慮與伏】見之部下伏字聲系。

【秘與閉】《詩·秦風·小戎》：“竹閉緄膝。”《釋文》：“閉本一作秘。”《周禮·考工記·弓人》鄭注引閉作秘。

【蜜與蠶】《說文》：“蠶或作蜜。”

【密與崑】《山海經·西山經》：“又西北四百二十里曰崑山。”《穆天子傳》郭注、《文選·南都賦》李注引崑山作密山。

【密與𡩊】《詩·邶風·谷風》：“追勉同心。”《文選·為宋公求加贈劉將軍表》李注引《韓詩》𡩊勉作密勿。○《詩·小雅·十月之交》：“𡩊勉從事。”《漢書·劉向傳》、《後漢書·傅毅傳》李注並引𡩊勉作密勿。

【密與𡩊】《儀禮·士喪禮》“𡩊用疏布。”鄭注：“古文𡩊皆作密。”○《儀禮·既夕禮》“𡩊用疏布。”鄭注：“今文𡩊皆作密。”○《儀禮·少牢饋食禮》“皆設肩𡩊。”鄭注：“古文𡩊皆為密。”

【密與𡩊】《儀禮·士冠禮》“設肩𡩊。”鄭注：“古文𡩊為密。”○《儀禮·士昏禮》“設肩𡩊。”鄭注：“今文𡩊皆作密。”○《儀禮·公食大夫禮》：“設肩𡩊。”鄭注：“古文𡩊皆作密。”○《儀禮·士喪禮》：“設肩𡩊。”鄭注：“古文𡩊為密。”○《儀禮·士喪禮》：“取𡩊。”

鄭注“古文𡩊為密。”《儀禮·士虞禮》“左人抽肩𡩊也。”鄭注：“古文𡩊為密。”○《儀禮·士虞禮》“皆設肩𡩊。”鄭注：“古文𡩊作密。”○《儀禮·特牲饋食禮》“有𡩊。”鄭注：“古文𡩊為密。”○《儀禮·特牲饋食禮》“𡩊之。”鄭注：“古文𡩊皆作密。”○《儀禮·有司徹》“乃設肩𡩊。”鄭注“古文𡩊作密”。

【秘與閉】《詩·秦風·小戎》“竹閉緄膝。”《儀禮·既夕禮》鄭注引閉作秘。

【苾與𡩊】《詩·周頌·載芣》“有𡩊其香。”《釋文》：“𡩊字又作苾。”《白孔六帖》六、六八並引𡩊作苾。

【苾與馥】《詩·小雅·楚茨》“苾芬孝祀。”《衆經音義》十四引《文選·蘇子卿詩》李注引《韓詩》並苾作馥。

【苾與𡩊】《史記·司馬相如列傳》“掩曖必勃。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》並作𡩊。

【琕與琕】《詩·小雅·瞻彼洛矣》：“裊裊有琕。”《釋文》“琕字又作琕。”

【琕與𡩊】《後漢書·獻帝紀》“督軍校尉周琕。”李注“琕，《續漢書·魏志》並作𡩊。”○《後漢書·董卓傳》“乃任吏部尚書漢陽周琕。”李注“《英雄記》琕作𡩊。”

【邨與匪】《詩·衛風·淇奥》“有匪君子。”《釋文》“匪《韓詩》作邨。”

【邨與瑟】《詩·大雅·旱麓》“瑟彼玉瓊。”《周禮·春官·典瑞》鄭注引瑟作邨，《周禮》《釋文》邨又作邨。

【瑟與瑟】《詩·大雅·旱麓》“瑟彼玉瓊。”《釋文》“瑟字又作瑟。”《說文·王部》引瑟作瑟。

【瑟與𡩊】《史記·韓世家》“公子嬖𡩊。”《戰國策·韓策》嬖𡩊作嬖瑟。

【瑟與蝨】《戰國策·韓策》“及二幾瑟。”《史記·韓世家》作“蟻蝨”。

【蜜與麋】《晏子春秋·內篇·雜上》“湛之麋醢。”按麋原誤麋，據《文選》王粲《贈蔡子詩》李注引改。《荀子·大略》作“漸于蜜醢”。

## 畢字聲系

【畢與緹】《儀禮·喪服》“外畢。”《通典·禮四十七》引作“外緹”。○《儀禮·既夕禮》：“冠六升外緹。”《喪服》緹作畢。

【畢與筆】《莊子·肱篋》：“夫弓弩畢弋機變之知多。”《藝文類聚》九十引畢作筆。《爾雅·釋器》“簡謂之畢。”《釋文》“畢李本作筆。”

【畢與嶧】《爾雅·釋丘》：“畢堂牆。”《釋文》“畢本又作嶧。”

【畢與霽】《詩·豳風·七月》：“一之日霽發。”《玉燭寶典》十一引《韓詩》霽發作畢發。

【澤與霽】《詩·小雅·采芣》：“霽沸溢泉。”《說文·水部》沸下引霽作澤。

【畢與畢】《管子·小匡》：“田獵畢弋。”《說文·隹部》《繫傳》引畢作畢。

【畢與彈】《楚辭·天問》：“羿焉彈日，烏焉落羽。”《山海經·海外東經》郭注引《歸藏·鄭母經》云“昔者羿善射，畢十日，果畢之。”

【畢與緹】《荀子·正論》“共艾畢。”楊注“畢與緹同。”《慎子》曰“以艾畢當官。”按共讀爲官。《太平御覽》六四五引《慎子》畢作緹。

【緹與避】《周禮·秋官·大司寇》：“使共屬緹。”鄭注：“故書緹作避。”

【緹與趕】《史記·韓長孺列傳》“故出稱緹，人言警。”《漢書·韓安國傳》緹作趕。○《後漢書·姚期傳》：

“瞋目大呼左右曰趕。”李注：“《說文》趕與緹同。”

【緹與緹】《楚辭·遠遊》：“祝融戒而還衡兮。”《考異》：“還衡一作緹御，一云‘戒其緹禦。’”

【緹與緹】《禮記·玉藻》：“一命緹緹幽衡，再命赤緹幽衡。”《說文·韋部》緹下緹並作緹。

【筆與筆】《左傳·昭公十二年》：“筆路藍縷以處草莽。”《史記·楚世家》筆作筆。

【筆與弗】《莊子·人間世》：“息氣弗然。”《釋文》：“弗又作筆字。”

【筆與暴】《史記·楚世家》：“筆露藍縷。”《集解》引徐廣曰：“筆，一作暴。”

【澤與霽】《詩·小雅·采芣》“霽沸溢泉。”《說文·水部》沸下《繫傳》引霽作澤，《玉篇·角部》“沸溢泉或作澤。”

【澤與霽】《詩·豳風·七月》“一之日霽發。”《說文·欠部》液下霽發作澤發。

【彈與斃】《楚辭·天問》“羿焉彈日。”《考異》：“彈一作斃。”

## 義字聲系

【與與】《詩·大雅·蕩》：“內與于中國。”《文選·魏都賦》張注引與作與。按與疑與誤，與即義字。

【與與鼻】《淮南子·墜形》：“食木者多力而與。”高注“與讀‘內與于中國之與，近鼻也。’”

【與與拂】《大戴禮·易本命》“食木者多力而拂。”《淮南子·墜形》拂作與。

## 鼻字聲系

【與與鼻】《管子·侈靡》：“比若是者必從是與亡乎。”尹注



“器即彘字也。”

## 敝字聲系

【敝與弊】《易·歸妹》：“君子以永終知敝。”《釋文》敝作弊。○《書·康王之誥》：“敝化奢靡。”《文選·東京賦》李注、《奏彈王源》李注並引敝作弊。○《詩·鄭風·緇衣》：“敝予又改爲兮。”《釋文》：“敝本又作弊。”《文選·西征賦》李注、《太平御覽》六九〇並引敝作弊。○《詩·齊風·敝笱》，《釋文》：“敝本又作弊。”○《周禮·考工記·輪人》：“則轂雖敝不蕪。”《說文·艸部》蕪下引敝作弊。○《禮記·檀弓下》：“則有先人之敝廬在。”《釋文》敝作弊。○《禮記·檀弓下》：“敝帷不弁爲埋狗也，敝蓋不弁爲埋狗也。”《孔子家語·子貢問》敝作弊。○《禮記·禮運》：“刑肅而俗敝。”《釋文》：“敝亦作弊。”○《禮記·郊特牲》：“冠而敝之可也。”《釋文》：“敝本亦作弊。”○《禮記·玉藻》：“冠而敝之可也。”《釋文》：“敝本亦作弊。”○《大戴禮·公冠》盧注引敝作弊。○《禮記·樂記》：“土敝則草木不長。”《呂氏春秋·音初》敝作弊。○《左傳·僖公十年》：“敝於崤。”《史記·晉世家》敝作弊。○《左傳·文公十二年》：“不與先君之敝器。”《初學記·政理部》引敝作弊。○《左傳·襄公十九年》：“豈唯敝邑。”《文選·永明九年策秀才文》李注引敝作弊。○《左傳·襄公二十一年》：“女敝族也。”《說文·言部》引敝作弊。○《左傳·襄公二十三年》：“猶有先人之敝廬在。”《禮記》、《文選·讓開府表》李注引敝作弊。○《左傳·襄公二十五年》：“以憑陸我敝邑。”《孔子家語·正論解》敝作弊。○《左傳·昭公二十年》：“楚必道敝。”《通典·兵十四》引敝作弊。○《左傳·哀公元年》：“吳日敝於兵。”《說苑·正諫》敝作弊。○《公羊傳·宣公十二年》：“是以使君王汙焉辱到敝邑。”《史記·鄭世家》敝邑作弊邑。○《國語·魯語上》：“戾于弊邑。”宋庠本弊作敝。○《戰國策·西周策》：“君不如令弊

邑陰合於秦。”《史記·孟嘗君列傳》弊作敝。○《戰國策·秦策一》：“弊兵勞衆不足以成名。”《史記·張儀列傳》弊作敝。下文同。○《戰國策·秦策二》：“弊邑之王曰。”《史記·穰侯列傳》弊作敝。下文同。○《戰國策·齊策六》：“與聊城共據莒年之弊。”《史記·魯仲連列傳》弊作敝。下文同。○《戰國策·楚策一》：“弊邑趙王使臣効愚計。”《史記·蘇秦列傳》弊作敝。下文同。○《戰國策·趙策二》：“弊邑秦王使臣效獻書於大王御史。”《史記·張儀列傳》弊作敝。○《戰國策·趙策三》：“秦兵不敝。”《史記·平原君列傳》、《新序·善謀》敝作弊，下文同。○《戰國策·燕策一》：“直思國弊力不足矣。”《史記·蘇秦列傳》弊作敝，下文同。○《戰國策·宋衛策》：“我堅而齊弊。”《韓非子·說林上》弊作敝。○《史記·秦始皇本紀》：“而制其弊。”《漢書·陳勝傳》、《文選·過秦論》敝作弊。○《史記·萬石張敖列傳》：“常衣敝補衣溺袴。”《漢書·周仁傳》敝作弊。○《史記·匈奴列傳》：“衣袴皆裂敝。”《漢書·匈奴傳》敝作弊。○《史記·太史公自序》：“補敝起廢。”《漢書·司馬遷傳》敝作弊。○《論語·公冶長》：“敝之而無憾。”皇侃本敝作弊。○《論語·子罕》：“衣敝緼袍。”《釋文》：“敝作弊，云：‘本亦作敝。’”皇侃本敝作弊。○《老子》二十二章：“敝則新。”河上本敝作弊。○《老子》四十五章：“其用不弊。”傅奕本弊作敝。《韓詩外傳》九引同傳。○《老子》四十五章：“大成若缺，其用不弊。”漢帛書甲本弊作敝。○《莊子·天運》：“不休則弊。”《意林》引弊作敝。○《墨子·公輸》：“鄒有敝壘。”《戰國策·宋策》敝作弊。○《淮南子·人間》：“民以敝矣。”《太平御覽》引敝作弊。○《太玄·劇·上九》：“海水羣飛，弊于天杭。”司馬光集注“范本弊作敝。”

【敝與弊】《國語·晉語八》：“公子辱於弊邑。”《舊音》弊作敝。○《國語·鄭語》：“周其弊乎？”宋庠本弊作敝。下同。○《晏子春秋·內篇·雜下》：

“臣受命獎邑之君。”《說苑·奉使》獎作敝。○《晏子春秋·內篇·雜下》“若夫獎車驚以朝。”《說苑·臣術》獎作敝。○《晏子春秋·內篇·雜下》“乘獎車。”《說苑·臣術》獎作敝。

【敝與弊】《左傳·昭公三年》“庶民罷敝。”《晏子春秋·內篇·問下十七》敝作弊。○《史記·平準書》“漢興接秦之弊。”《漢書·食貨志》弊作敝。○《史記·田敬仲完世家》“乘屈丐之弊。”漢帛書本《戰國策》弊作敝。○《史記·陳涉世家》“趙乘秦之弊。”《漢書·陳勝傳》弊作敝。○《史記·淮陰侯列傳》“今將軍欲舉倦弊之兵。”《漢書·韓信傳》弊作敝。

【敝與弊】《莊子·駢拇》“而敝跬譽無用之言。”《釋文》“敝本亦作弊。”

【敝與弊】《左傳·僖公十年》“敝於韓。”《論衡·死偽》引敝作弊。○《左傳·襄公二十九年》“修將以其力斃，專則人實斃之，將及矣。”《漢書·五行志》引斃並作敝。○《左傳·昭公元年》“不數世淫弗能斃也。”《漢書·五行志》引斃作敝。○《左傳·昭公三年》“庶民罷敝。”《晏子春秋·內篇·問下》敝作弊。○《國語·晉語三》“禍唯無斃。”《舊音》：“斃或爲敝。”

【敝與幣】《禮記·郊特牲》：“冠而敝之可也。”《孔子家語·冠頌》敝作幣。○《國語·魯語上》：“不腆先君之幣器。”宋庠本幣作敝。○《戰國策·韓策一》“多其車，重其幣。”漢帛書本幣作敝。○《戰國策·趙策三》“啓關通敝。”《史記·平原君列傳》、《新序·善謀》敝作幣。

【敝與蔽】《周禮·考工記·弓人》“而薄其敝。”鄭注“鄭司農云：‘敝讀爲蔽塞之蔽。’”《釋文》“敝讀爲蔽。”○《老子》十五章“故能蔽不新成。”傳本蔽作敝。○《老子》二十二年：“敝則新。”《釋文》敝作蔽。

【敝與弊】《老子》十五章“夫唯不盈，故能敝不新成。”漢帛書乙本敝作弊。○《老子》二十二章“敝則新。”漢帛書乙本敝作弊。

【敝與弊】《後漢書·董卓傳》“羌胡敝腸狗態。”李注“《續漢書》敝作弊。”

【弊與弊】《說文》“弊讀若弊弊。”

【弊與弊】《周禮·秋官·大司寇》“以邦成弊之。”鄭注“故書弊爲弊，鄭司農云：‘弊當爲弊。’”

【弊與弊】《莊子·馬蹄》“斃爲仁。”《釋文》“斃崔本作弊。”

【弊與弊】《禮記·祭義》“骨肉斃于下。”《釋文》“斃本亦作弊。”《孔子家語·哀公問政》斃作弊。○《禮記·表記》“斃而後已。”《釋文》：“斃本又作弊。”○《左傳·隱公元年》“多行不義必自斃。”《釋文》：“斃又作弊。”○《左傳·哀公二年》“斃于車中。”《釋文》“斃本亦作弊。”○《戰國策·燕策一》“秦趙相弊。”《史記·蘇秦列傳》弊作弊。○《爾雅·釋言》“斃踣也。”《釋文》斃作弊，云：“字亦作弊。”○《隸釋》四《楊孟文石門頌》：“惡蟲弊狩。”洪适釋以弊狩爲斃獸。

【弊與弊】《戰國策·西周策》“是公以弊高都得完周也。”《史記·周本紀》弊作弊。○《老子》四十五章：“其用不弊。”《釋文》弊作弊。

【弊與蔽】《大戴禮·子張問入官》“故明不可弊也。”《孔子家語·入官》弊作蔽。○《左傳·襄公二十七年》“以誣通蔽諸侯。”《釋文》“蔽，服虔王肅並作弊。”○《左傳·昭公十四年》“叔魚蔽罪刑侯。”《孔子家語·正論解》蔽作弊。○《國語·齊語》“使海於有蔽。”《管子·小匡》蔽作弊，下文重句同。○《國語·鄭語》“鄭弊補舟依騏歷華，君之士也。”《舊音》弊作蔽。《詩譜》、《史記·鄭世家》《集解》引虞翻說、《索隱》引並作蔽。○《管子·明法》“故能匿而不

可蔽。”(《明法解》無匿字)《韓非子·有度》蔽作弊。○《老子》十五章“故能蔽不新成。”《淮南子·道應》、《文子·卜守》並引蔽作弊。《景龍碑》蔽作弊。○《莊子·逍遙遊》“執弊弊焉以天下爲事。”《釋文》“弊弊司馬本作蔽蔽。”○《韓非子·有度》“能者不可弊。”《管子·明法》弊作弊。

【弊與幣】《管子·四時》“謹禱弊梗。”劉績《補注》“弊宜作幣。”○《隸釋》七《孔宙碑》：“彫幣。”洪适釋以幣爲弊。

【弊與跋】《淮南子·俶真》：“不與物相弊援。”高注：“弊讀跋涉之跋。”

【幣與皮】《儀禮·聘禮》“陳皮北首西上。”鄭注“古文曰陳幣北首。”

【幣與弊】《國語·魯語上》“不腆先君之幣器。”《補音》幣作弊。○《史記·太史公自序》“維幣之行。”《索隱》本作“維弊之行”。

【弊與憊】《易·遯》“有疾憊也。”《釋文》：“憊，王肅作弊。”

【弊與弊】《國語·周語中》：“跨弊不振。”《補音》弊作弊，云“或本作弊，古字通。”

【弊與弊】《國語·晉語八》“信反必弊。”《補音》弊作弊，云“或作弊，《內傳》亦然。”○《國語·楚語上》“以弊於鄢。”宋庠本弊作弊。

【驚與驚】《說文》“驚讀若驚雉之驚。”

【驚與驚】《山海經·西山經》“鳥多亦驚。”郭注“驚或作驚。”

【蔽與菲】《詩·衛風·碩人》“翟菲以朝。”《周禮·春官·巾車》鄭注引菲作蔽。

【蔽與第】《淮南子·墜形》“蔽丁委羽之山不見日。”《文選》謝靈運《擬魏太子鄴中集詩》李注引蔽作第。

【蔽與拂】《戰國策·燕策三》“跪而拂席。”《史記·刺客列傳》拂作蔽。○《史記·屈原賈生列傳》“脩路幽拂兮。”《索隱》“《楚辭》幽拂作幽蔽也。”○《楚辭·九章》“脩路幽蔽，道遠忽兮。”《考異》“《史記》蔽作拂。”

【蔽與蔽】《楚辭·招魂》“崑蔽象基，有六箴些。”《補注》“蔽，《集韻》作蔽。”

【蔽與瞽】《淮南子·說林》“鼃無耳而目不可以瞽。”《文子·上德》瞽作蔽。

【驚與驚】《爾雅·釋草》“蕨驚。”《釋文》“驚字亦作驚。”

【甬與敵】《玉篇·甬部》“甬，敗衣也。”與敵同。

【徽與驚】《史記·司馬相如列傳》“嫵姚徽嫵。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》徽作驚。

【徽與撥】《史記·刺客列傳》“跪而徽席。”《集解》引徐廣曰：“蔽一作撥，一作掾。”

## 非字聲系

【非與匪】《易·比·六三》“比之匪人。”全書匪字，漢帛書本皆作非。按《屯·六二》除外。○《易·離》：“獲匪其醜。”《漢書·陳湯傳》、《文選·孫子荆馬石仲與孫皓書》李注並引匪作非。○《書·湯誓》“非台小子。”《史記·殷本紀》作“匪台小子”。○《書·湯誥》：“無從匪彝。”《國語·周語》引先王之令曰無從非彝。○《書·康誥》“人有小罪非眚乃惟終。”《潛夫論·述赦》引非作匪。○《詩·邶風·柏舟》“我心匪石，不可轉也，我心匪席，不可卷也。”《列女傳》引匪並作非。

【非與飛】《孟子·滕文公下》“飛廉。”《路史·國名紀二》飛作非。○《呂氏春秋·知分》“荆有次非

者。”《北堂書鈔》·三七引次非作飲飛。  
《後漢書·馬融傳》作“茲飛”。○《文選·贈  
崔溫詩》：“徒煩飛子御。”李注“《史記》  
曰：大難生非子，非與飛古字通。”○《隸  
釋》五《蔡湛頌》：“飛陶唐氏其孰能。”洪  
适釋以飛爲非。○《隸釋》五《孔耽神祠  
碑》：“天授之性，飛其學也。”洪适釋飛作  
非。

【非與微】《禮記·檀弓下》：“雖微晉  
而已天下其孰能當之。”  
《孔子家語·曲禮》微作非。○《戰國策·  
趙策二》：“非社稷之神靈。”《史記·趙世  
家》非作微。○《荀子·哀公》：“非吾子無  
所聞之也。”《新序·雜事四》非作微。

【非與誹】《戰國策·燕策二》：“離毀  
辱之非。”《史記·樂毅  
傳》、《新序·雜事二》非作誹。○《漢書·  
龜錯傳》：“非謗不治。”顏注：“非讀曰  
誹。”○《漢書·王尊傳》：“劾奏尊妄誣欺  
非謗赦前事。”顏注：“非讀曰誹也。”○  
《管子·明法》：“而誹者不能退也。”韓非  
子·有度誹作非。○《莊子·天運》：“此山  
谷之上非世之人。”《太平御覽》五〇一引  
非作誹。○《荀子·解蔽》：“百姓怨非而  
不用。”楊注：“非或爲誹。”○《韓非子·有  
度》：“非者弗能退。”《管子·明法》非作  
誹。○《淮南子·齊俗》：“聽失於誹譽。”  
《文子·下德》誹作非。○《淮南子·人  
間》：“誹譽在俗。”《文子·微明》誹作非。  
○《淮南子·泰族》：“經誹譽以導之。”《文  
子·上德》誹作非。○《楚辭·九章》：“非  
俊疑傑兮。”《考異》：“《史記》云：‘誹駿疑  
桀。’”

【非與扉】《史記·秦本紀》：“非子。”  
《路史·後紀七》注作“扉  
子”。

【非與罪】《韓非子·初見秦》：“非其  
士民不能死也。”《戰國  
策·秦策一》非作罪。

【非與𡗗】《說文》：“𡗗，一曰讀若  
非。”

【非與不】見之部下不字聲系。

【非與負】見之部下負字聲系。

【俳與排】《莊子·在宥》：“人心排下  
汎進上。”《釋文》：“排，崔  
本作俳。”

【扉與菲】《禮記·曾子問》：“罍不杖  
不菲不次。”《釋文》：“菲  
一本作扉。”○《禮記·雜記下》：“不菲。”  
《釋文》菲作扉，云“本又作菲。”

【扉與扉】《禮記·喪大記》：“甸人取  
所徹廟之西北扉薪用爨  
之。”《釋文》：“扉舊作扉。”

【扉與菲】《荀子·禮論》：“其頤以象  
菲帷幃尉也。”楊注：“或  
曰：‘非讀爲扉。’”

【排與棗】《後漢書·杜詩傳》：“造作  
水排。”李注：“排當作棗，  
古字通用也。”

【排與批】《戰國策·燕策三》：“欲排  
其逆鱗哉。”《史記·刺客  
列傳》排作批。○《史記·魏其武安侯列  
傳》：“引繩批根，生平慕之後奔之者。”  
《漢書·竇嬰田蚡灌夫傳》批作排。

【排與縻】《韓非子·說難》：“辭言無  
所繫縻。”《史記·老子韓  
非列傳》、《太平御覽》四六二並引縻作  
排。

【排與摩】《史記·老子韓非列傳》  
“辭言無所繫排。”《索  
隱》“擊排，《韓子》作擊摩。”

【排與裴】《史記·司馬相如列傳》  
“乘輿彌節裴回。”《漢書·  
司馬相如傳》、《文選·上林賦》裴回作徘  
徊。

【排與裴】《史記·呂后本紀》：“裴回  
往來。”《漢書·高后紀》裴  
回作徘徊。

【排與匪】《說文》：“匪讀若匪。”

【判與腓】《書·呂刑》：“剝罰之屬五  
百。”《白虎通·五刑》判作  
腓。

【割與臄】《書·呂刑》：“割辟疑赦。”  
《史記·周本紀》作“臄辟疑赦”，《尚書大傳》割作臄。

【割與臄】《書·呂刑》：“割罰之屬五百。”《漢書·刑法志》割作臄。

【腓與疝】《詩·小雅·四月》：“百卉具腓。”《玉篇·疝部》疝下引腓作疝。○《文選·九日從宋公戲馬臺送孔令詩》：“淒淒陽疝腓。”李注：“《韓詩》曰：秋曰淒淒，百卉俱腓。薛君曰：疝，變也。毛萇曰：疝，病也。今本作腓字非。”

【腓與肥】《易·咸》：“咸其腓。”《釋文》：“腓，荀作肥。”○《易·艮》：“艮其腓。”《釋文》：“腓本又作肥。”○《易·艮·六二》：“艮其腓。”漢帛書本腓作肥。

【腓與豐】《易·咸·六二》：“咸其腓。”漢帛書本腓作豐。

【腓與施】《漢書·敘傳》：“惛惛而不施兮。”顏注：“施字本作腓，其音同。”

【匪與跽】《說文》：“跽讀若匪。”

【匪與篚】《孟子·滕文公下》：“篚厥玄黃。”《音義》篚作匪，曰：“丁云：匪義作篚。”

【匪與斐】《詩·衛風·淇奥》：“有匪君子。”《釋文》：“匪本又作斐。”《禮記·大學》、《列女傳》八、《衆經音義》九並引匪作斐。

【匪與駢】《禮記·少儀》：“車馬之美，匪匪翼翼。”鄭注：“匪讀如四牡駢駢。”《左傳·昭公九年》《正義》引匪匪作駢駢。

【匪與弗】《書·呂刑》：“苗民弗周靈。”《禮記·緇衣》引弗作匪。○《禮記·緇衣》：“《書·呂刑》曰：苗民匪用命。”《書·呂刑》匪作弗。

【匪與飛】《周禮·考工記·梓人》：“且其匪色必似鳴矣。”鄭注：“故書匪作飛，鄭司農云：‘飛讀爲

匪。’”

【匪與彼】《詩·小雅·桑扈》：“彼交匪敖。”《左傳·襄公二十七年》、《漢書·五行志》、《太平御覽》四九八並引彼並作匪。○《詩·小雅·采芣》：“彼交匪舒。”《荀子·勸學》、《韓詩外傳》四並引彼作匪。○《荀子·勸學》：“《詩》曰：匪交匪舒。”楊注：“匪交當爲彼交。”《韓詩外傳》四作“彼交匪舒”。

【匪與分】《周禮·地官·廩人》：“以待國之匪頒。”鄭注：“匪讀爲分。”

【匪與非】《說文》：“非讀若匪。”

【匪與靡】《漢書·韋賢傳》：“致隊靡慢。”《文選》作“致墜匪慢”。

【匪與斐】《漢書·食貨志上》：“賦人貢斐。”顏注：“斐讀與匪同。”○《漢書·武五子傳》：“毋作斐德。”顏注：“斐，古匪字。”○《漢書·敘傳》：“實榮而相順。”顏注：“斐讀與匪同。”

【匪與不】見之部不字聲系。

【輩與宋】《說文》：“宋讀若輩。”

【篚與斐】《書·禹貢》：“厥篚織文。”《漢書·地理志》引篚作斐。按《禹貢》篚字《地理志》皆作斐。○《漢書·地理志》“厥斐織文。”顏注：“斐與篚同。”

【斐與駢】《左傳·襄公八年》：“鄭公子駢。”《公羊傳》駢作斐。○《左傳·襄公十年經》：“盜殺鄭公子駢。”《公羊傳》、《穀梁傳》並駢作斐。

【斐與斐】《左傳·文公十三年經》：“鄭伯會公于斐。”《穀梁傳》同，《公羊傳》斐作斐。○《左傳·宣公元年經》：“會晉師于斐林伐鄭。”《穀梁傳》曰，《公羊傳》朶作斐。○《左傳·襄公二十一年》：“印段廷勞子斐林。”《釋文》：“朶本又作斐。”○《公羊傳·文公十三年經》：“鄭伯會公于斐。”《釋文》：“斐本又

作蜚。”

【蜚與非】《詩·小雅·巷伯》：“蜚兮蜚兮。”《釋文》：“蜚本或作非。”《太平御覽》九四一引蜚作非。○《史記·司馬相如列傳》：“郁郁蜚蜚。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》蜚作非。○《太玄·昆·次二》：“白黑非非。”司馬光集注：“非與蜚同。”

【蜚與罪】《楚辭·哀時命》：“雲依蜚而承宇。”《考異》：“蜚一作罪。”

【蜚與蔚】《易·革》：“君子豹變其文蔚也。”《說文·文部》蜚下引蔚作蜚。

【非與匪】《史記·王世家》：“毋匪德。”《集解》引徐廣曰：“匪，一作非。”

【非與苞】《禮記·曲禮下》：“苞屨扱衽厭冠不入公門。”鄭注：“苞或爲非。”

【非與蜚】《楚辭·九歎》：“佩江離之蜚蜚。”《考異》：“蜚蜚一作非非。”

【蜚與飛】《易·乾》：“飛龍在天。”《史記·孝武本紀》、《封禪書》飛龍並作蜚龍。○《左傳·莊公二十二年》：“是謂鳳凰于飛。”《史記·田敬仲完世家》飛作蜚。○《左傳·僖公十六年經》：“六鵠退飛過宋都。”《史記·宋微子世家》飛作蜚，《漢書·五行志》引同。○《左傳·哀公六年》：“有雲如衆赤鳥夾日以飛。”《史記·楚世家》飛作蜚。○《逸周書·度邑》：“飛鴻滿野。”《史記·周本紀》飛作蜚。○《戰國策·秦策一》：“毛羽不豐滿者不可以高飛。”《史記·蘇秦列傳》飛作蜚。○《戰國策·楚策四》：“飛翔乎天地之間。”《新序·雜事》飛作蜚。○《史記·周本紀》：“蜚鴻滿野。”《索隱》：“《隨巢子》作飛拾。飛拾，蟲也。”《正義》：“《淮南子》云‘飛蜚滿野’。蜚，古飛字也。”○《史記·秦本紀》：“其玄孫曰中湍，生蜚廉。”《正義》宋忠注：“《世本》云‘仲湍生飛廉’。”《三代世表》作“飛廉”。○

《史記·宋微子世家》：“六鵠退蜚。”《索隱》：“按僖十六年《左傳》：‘六鵠退飛過宋都。’”《史記·封禪書》：“《乾》稱蜚龍。”《漢書·郊祀志》蜚作飛。○《史記·封禪書》：“縱遠方奇獸蜚禽及白雉諸物。”《漢書·郊祀志》蜚作飛。○《史記·封禪書》：“上令長安則作蜚廉桂觀。”《漢書·郊祀志》蜚作飛。○《史記·酈陸賈列傳》：“距蜚狐之口。”《正義》：“按蔚州飛狐縣北五十里，有秦漢故郡城西南有山，俗號爲飛狐口也。”○《史記·魏其武安侯列傳》：“乃有蜚語。”《漢書·竇嬰田蚡灌夫傳》蜚作飛。○《史記·平津侯主父列傳》：“又使天下蜚芻輓粟。”《漢書·主父偃傳》蜚作飛。○《史記·平津侯主父列傳》：“逐走獸，射蜚鳥。”《漢書·徐樂傳》蜚作飛。○《史記·淮南衡山列傳》：“騎上下山，若蜚。”《漢書·伍被傳》蜚作飛。○《史記·酷吏列傳》：“使人上蜚變，告文姦事。”《漢書·張湯傳》蜚作飛。○《史記·大宛列傳》：“鳥獸肉蜚其上。”《索隱》：“蜚，亦飛字。”○《漢書·宣帝紀》：“蜚鸞翔。”顏注：“蜚，古飛字。”○《漢書·成帝紀》：“有雉蜚集于庭。”顏注：“蜚，古飛字也。”○《漢書·五行志》：“有蜚雉登鼎耳而雊。”顏注：“蜚，古飛字。”○《漢書·司馬相如傳》：“蜚纖垂髻。”顏注：“蜚，古飛字也。”下文同。○《漢書·東方朔傳》：“及蜚廉惡來輩等。”顏注：“蜚，古飛字。”○《漢書·王莽傳》：“蜚蔽天。”顏注：“蜚，古飛字也。”下文同。○《管子·形勢》：“飛蓬之門，不在所賓。”（問原作問，依別本改）《形勢解》飛作蜚。○《管子·形勢解》：“蜚搖而無所定。”《後漢書·明帝紀》李注引蜚作飛。○《墨子·耕柱》：“使蜚廉折金於山川。”《藝文類聚·雜器物部》、《後漢書·崔駰傳》李注引蜚作飛。○《莊子·秋水》：“夫折大木蜚大屋者。”《文選·演連珠》李注引蜚作飛。○《孟子·滕文公下》：“飛廉。”《史記·秦本紀》、《論衡·增語》作“蜚廉”。○《呂氏春秋·重言》：“三年不動不飛不鳴。”《史記·滑稽列傳》、《新序·雜事二》飛作蜚。○《淮南子·

墜形》“羽嘉生飛龍。”《太平御覽》九一四引飛作蜚。○《淮南子·本經》“飛蜚滿野。”《史記·周本紀》《索隱》引飛蜚作蜚。○《淮南子·俶真》“騎蜚廉而從教園。”《史記·曆書》《索隱》引蜚廉作飛廉。○《文選·子虛賦》“蜚纖垂髻。”李注：“蜚，古飛字也。”○《文選·鶴賦》“翰舉足以冲天。”李注：“王弼《周易》注曰：‘翰高飛也。’《史記》楚莊王曰：‘有鳥三年不蜚，蜚乃冲天。’蜚與飛同。”○《文選·封禪文》“蜚英聲。”李注“蜚，古飛字也。”

【蜚與蜚】《漢書·五行志》“有蜚有蜚。”顏注：“蜚亦作蜚，其音同耳。”

【蜚與配】《禮記·禮器》“必先有事於配林。”《公羊傳·成公十七年》何注引配林作蜚林。

【蜚與不】《書·呂刑》“明明蜚常。”《墨子·尚賢中》引蜚作不。

【蜚與肥】《史記·三王世家》“毋肥德。”《漢書·燕刺王旦傳》肥作蜚。

【蜚與非】《爾雅·釋言》“非陋隱也。”《釋文》“非字又作蜚。”

【蜚與弗】《儀禮·有司徹》“非用席。”鄭注：“古文非作弗。”

【蜚與飛】《易·明夷·初九》“明夷于飛垂其翼。”漢帛書本飛作蜚。○《易·小過》“飛鳥遺之音。”漢帛書本飛作蜚。初六、上六同。

【蜚與飛】《易·乾·九五》“飛龍在天。”漢帛書本飛作蜚。

【靡與靡】《楚辭·九歌》“秋蘭兮麝蕙。”《補注》：“《本草》云‘芍藥，其葉名麝蕙。’《管子》曰：‘五沃之土生麝蕙。’”

【靡與靡】《楚辭·招魂》“靡散而不可止些。”《考異》：“靡，《釋文》一作靡。”

【罪與飛】《漢書·揚雄傳》：“雲飛飛而來迎兮。”顏注：“飛，古罪字。”

【駢與飛】《史記·袁盎龍錯列傳》：“今陛下駢六駢，馳下峻山。”《漢書·爰盎傳》駢作飛。

【整與整】《楚辭·九章》“懲於羹者而吹整兮。”《考異》：“整一作整。”

## 飛字聲系

【飛與肥】《易·遯》：“肥遯无不利。”《音訓》：“肥，晁氏曰：陸希聲云本作飛。”《文選·思立賦》李注、《七啓》六臣注並引肥作飛。○《後漢書·張衡傳》：“利飛遁以保名。”李注：“《周易·遁卦·上九》曰：‘肥遁无不利。’”

## 肥字聲系

【肥與肥】《詩·邶風·泉水》：“我思肥泉。”《釋文》“肥字或作肥。”○《玉篇·水部》“肥，水名，本作肥。”

【肥與肥】《史記·三王世家》褚少孫《補記》：“誠燕王以無作怨無肥德。”《索隱》：“肥本亦作肥。”

【肥與贗】《說文》：“肥或作贗。”

## 弗字聲系

【弗與佛】《詩·周頌·敬之》“佛時仔肩。”《韓詩外傳》三、《說苑·君道》並引佛作弗。

【弗與拂】《易·頤》：“顛頤拂經。”《釋文》“拂，《子夏傳》作弗。”《音訓》：“拂，晁氏曰：劉表一行作弗。”按弗，古弼字。○《詩·大雅·生民》“以弗無子。”《太平御覽》五二四引弗作拂。○《文選·應詔曲水讌詩》：“滯瑕難拂。”李注：“毛萇《詩傳》曰：拂，去

也，拂亦作弗，古字通。”

【弗與弗】《周禮·夏官·司弓矢》：“矰矢弗用諸弋射。”  
《唐六典·衛尉宗正寺》引弗作弗。○《爾雅·釋詁下》：“覲繫弗離也。”《說文·見部》覲下引弗作弗。

【弗與拔】《詩·大雅·生民》：“以弗無子。”《太平御覽》五二九引弗作拔。

【弗與丿】《說文》：“丿讀與弗同。”

【弗與佛】《韓詩外傳》三：“弗時仔肩。”《說苑·君道》弗作佛。

【弗與拂】《太玄·上·次七》《測》曰：“升臺得柱，輔拂堅也。”司馬光集注：“范小宋本拂作弗。”

【弗與勿】《左傳·襄公二十八年》：“何獨弗欲？”《晏子春秋·內篇·雜下十五》弗作勿。

【弗與沸】《史記·河渠書》：“魚沸鬱兮柏冬日。”《漢書·溝洫志》沸作弗。○《史記·魯周公世家》：“弗滄。”《皇王大紀》作“沸滄”。

【弗與費】《左傳·成公六年》：“鄭伯費。”《史記·鄭世家》《索隱》：“鄭本一作弗。”○《史記·夏本紀》：“費氏。”《索隱》：“《世本》費作弗。”○《史記·十二諸侯年表》：“晉穆侯弗生。”《晉世家》弗作費。○《史記·衛康叔世家》：“子敬公弗立。”《集解》：“《世本》云：敬公費也。”《索隱》：“《世本》弗作費。”○《史記·晉世家》：“子穆侯費正立。”《索隱》：“鄭誕本作弗生。”按生當作世、音託。

【弗與潰】《史記·魯周公世家》魯魏公“潰。”《索隱》引《世本》潰作弗。○《史記·魯周公世家》：“幽公弟潰，殺幽公而自立，是為魏公。”《索隱》：“《世本》潰作弗。”○《史記·鄭世家》：“子悼公潰立。”《索隱》：“潰鄭誕本作弗。”

【弗與浮】《史記·司馬相如列傳》：“澤浮漚汨。”《漢書·司馬

相如傳》、《文選·上林賦》浮作弗。

【弗與不】見之部下不字聲系。

【佛與拂】《論語·陽貨》“佛肸。”皇侃本作拂。

【佛與拂】《禮記·曲禮上》“獻鳥者佛其首。”《釋文》佛作拂云“本又作佛。”○《禮記·學記》“其求之也佛。”《釋文》：“佛本又作拂。”

【佛與弗】《漢書·古今人表》：“弗肸。”顏注：“即佛肸也。”○《論語·陽貨》：“佛肸。”《漢書·古今人表》作“弗肸”。

【佛與髣】《史記·司馬相如列傳》：“若神仙之仿佛。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·子虛賦》仿佛作髣髴。○《漢書·李尋傳》：“仿佛一端。”顏注：“佛與髣同。”○《漢書·揚雄傳》：“猶仿佛其苦夢。”顏注：“仿佛即髣髴字也。”下文同。○《隸釋》八《馬江碑》：“皇神仿佛。”洪适釋仿佛讀為髣髴。

【佛與勃】《荀子·非十二子》：“佛然平世之俗起焉。”楊注：“佛讀為勃。”

【佛與沛】《荀子·非十二子》：“佛然平世之俗起焉。”《韓詩外傳》四佛作沛。

【雍與弼】《說文》：“雍讀若于遠汝弼。”

【髣與佛】《文選·長楊賦》：“從者彷彿。”李注：“彷彿或作髣髴。”

【髣與弗】《易·既濟》：“婦喪其弗。”《釋文》：“弗子夏作髣。”《集解》弗作髣，引虞翻曰：“髣或作弗。”《音訓》“弗，晁氏曰：孟一行虞亦作髣。”

【拂與拂】《易·頤》：“顛頤拂經。”《玉篇·口部》下引拂作拂。○《書·伊訓》：“從諫弗拂。”《荀子·臣道》引《書》曰：“從命而不拂，微諫而不倦。”○《史記·老子韓非列傳》：“大忠無所拂悟。”《正義》：“拂悟當作拂忤，古字假借耳。”○《管子·霸言》：“令行諸侯



而不拂。”《羣書治要》引拂作拂。○《墨子·七患》：“臣懾而不收拂。”《羣書治要》引拂作拂。○《荀子·臣道》：“謂之拂。”楊注：“拂或讀爲拂，達君之意也。”

**【拂與費】**《禮記·中庸》：“費而隱。”《釋文》：“費本又作拂。”

**【拂與菲】**《詩·大雅·生民》：“菲厥豐草。”《釋文》：“菲《韓詩》作拂。”○《逸周書·官人》：“忽色薦然以悔。”《大戴禮·文王官人》薦作拂。王念孫說薦當作菲。○《荀子·禮論》：“棺槨其類象版蓋斯象拂也。”楊注：“拂即菲也。”《爾雅·釋器》云：“興革前謂之輶，後謂之菲。”

**【拂與拔】**《戰國策·楚策四》：“君獨無意游拔僕也。”○《文選·廣絕交論》李注引游拔作游拂。○《文選·廣絕交論》：“剪拂使其長鳴。”李注：“《戰國策》曰：‘君獨無意游拔僕也。’游拔、剪拂音義同也。”

**【拂與爰】**《莊子·天運》：“孰居無事而披拂是。”《釋文》：“拂，司馬本作爰。”

**【拂與拔】**《禮記·檀弓下》：“巫先拂柩。”《左傳·成公十三年》作“巫先拔殯”。○《左傳·襄公二十九年》：“乃使巫以桃茢先拔殯。”《禮記·檀弓下》被作拂。○《淮南子·齊俗》：“拂之於四達之衢。”《太平御覽》引拂作拔。

**【拂與縹】**《禮記·內則》：“總角拂髦。”鄭注：“拂髦或爲縹髦也。”

**【拂與奮】**《禮記·月令》：“鳴鳩拂其羽。”《淮南子·時則》拂作奮。

**【拂與弼】**《書·益稷》：“汝弼。”《史記·夏本紀》作“女弼拂予”。○《大戴禮·保傅》：“繫腋而切直，匡過而諫邪者，謂之弼。弼者，拂天子之過者也。”《賈了新書·保傅》弼作拂。○《史記·管蔡世家》：“十人爲輔拂。”《正義》：“拂本作弼。”○《史記·太史公自序》：“輔拂股肱之臣配焉。”《漢書·司馬

遷傳》拂作弼。○《漢書·東方朔傳》：“上以拂主之邪。”顏注：“拂與弼同。”○《漢書·蓋寬饒傳》：“匡拂天下。”顏注：“拂讀曰弼。”○《漢書·王莽傳》：“甄豐爲太阿右拂。”顏注：“拂讀曰弼。”下文同。○《孟子·告子下》：“入則無法家拂上。”《集注》：“拂與弼同。”○《荀子·臣道》：“謂之拂。”楊注：“拂讀爲弼。”○《太玄·上·次七》《測》曰：“升臺得柱，輔拂堅也。”司馬光集注：“拂，古弼字。”○《文選·非有先生論》：“上以拂入主之邪。”李注：“拂與弼同。”

**【拂與拂】**《易·頤·六二》：“顛頤拂經于丘頤。”漢帛書本拂作拂。六三同。

**【拂與悖】**《大戴禮·保傅》：“無拂於鄉俗。”《賈了新書·胎教》拂作悖。

**【拂與輔】**《隸釋》六《景君銘》：“宜參照輔。”洪适釋：“字書無輔字，當是借作拂，取輔拂之義。”

**【艱與勃】**《論語·鄉黨》：“色勃如也。”《說文·色部》艱下引勃作艱。

**【紼與芻】**《詩·小雅·車攻》：“赤芻金鳥。”《白虎通·紼冕》引芻作紼。○《詩·小雅·采芻》：“赤芻在股。”《白虎通·紼冕》引芻作紼。○《詩·小雅·斯干》：“朱芻斯皇。”《白虎通·紼冕》引芻作紼。

**【紼與紼】**《禮記·緇衣》：“其出如紼。”《釋文》：紼作紼。○《左傳·昭公三十年》：“先君有所助執紼矣。”《正義》：紼禮或作紼。○《爾雅·釋水》：“紼縹維之。”《釋文》：紼本或作紼。

**【紼與紼】**《爾雅·釋水》：“紼縹維之。”《釋文》：“紼又作紼。”○《隸釋》九《李嗣碑》：“孝憂釋紼。”洪适釋以紼爲紼。按孝憂即丁憂。○《隸釋》十二《夏堪碑》：“仍垂印紼。”洪适釋以紼爲紼。

**【紼與紼】**《隸釋》·《孟郁脩堯廟碑》：“印紼相承。”洪适

釋：“借緋爲緋。”

【荆與弗】《周禮·夏官·司弓矢》：“矰矢弗用諸弋射。”鄭注：“弗之言荆也。”

【費與弼】《說文》：“弼，古文作費。”

【狒與崙】《爾雅·釋獸》：“狒狒如人被髮。”《釋文》：“狒或作崙。”

【狒與鬪】《爾雅·釋獸》：“狒狒如人被髮。”《釋文》：“狒字又作鬪。”《說文·內部》鬪下引狒狒作鬪。

【狒與費】《爾雅·釋獸》：“狒狒如人被髮。”《釋文》：“狒狒，《說文》讀若費費。”《逸周書·王會》狒狒作費費。

【隄與隄】《說文》：“隄或作隄。”

【第與弗】《詩·齊風·載驅》：“簞弗朱轡。”《釋文》弗作第。

【弗與費】《左傳·莊公八年》：“反誅屢於徒人費。”《史記·齊太公世家》費作弗。

【弗與字】《左傳·哀公十三年經》：“有星孛于東方。”《公羊傳》、《穀梁傳》並同。《春秋繁露·觀德》引孛作弗。○《穀梁傳·昭公十七年經》：“有星孛于大辰。”《釋文》孛作弗，云“本亦作字。”○《史記·天官書》：“星弗于河戒。”《漢書·天文志》作“星孛于河戒。”○《史記·封禪書》：“有星弗于東方。”《漢書·郊祀志》弗作字。○《史記·司馬相如列傳》：“暖庵茲勃。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》勃作弗。○《漢書·息夫躬傳》：“又角星弗於河鼓。”顏注：“弗讀與字同。”○《漢書·李尋傳》：“則伏不見而爲彗弗。”顏注：“弗與字同。”○《漢書·谷永傳》：“弗星耀光。”顏注：“弗與字字同。”○《漢書·元后傳》：“今有弗星天地赤黃之異。”顏注：“弗與字同。”○《晏子春秋·外篇上》：“弗又將出。”《後漢書·天文志》李注引弗作字。

【弗與靜】《文選·上林賦》：“暖庵茲勃。”郭注：“香氣盛秘靜也。”李注：“《說文》曰：‘靜靜弗。’音義同。”

【弗與芾】《詩·召南·甘棠》：“蔽芾甘棠。”《韓詩外傳》一、《孔子家語·廟制》並引芾作弗。○《詩·小雅·采芣》：“朱芾斯皇。”《釋文》芾作弗，云：“本又作芾。”○《詩·小雅·車攻》：“赤芾金鳥。”《釋文》芾作弗，云：“本又作芾。”○《詩·小雅·斯干》：“朱芾斯皇。”《文選》曹子建《責躬詩》注引芾作弗。

【弗與紱】《易·既濟》：“婦喪其弗。”《釋文》：“弗句作紱。”○《文選·袁宏詩》：“要我朱紱。”李注：“《毛詩》曰：‘朱弗斯皇。’弗與紱同。”

【弗與馘】《文選·樂遊應詔詩》：“探已謝丹馘。”李注：“《毛詩》曰：‘赤弗在股。’馘與弗古字通。”○《文選·江文通《雜體詩》陸平原《騷庭詩》：“朱馘成髦上。”李注：“《毛詩》曰：‘朱弗斯皇。’馘與弗古字通。”

【弗與潰】《史記·魯周公世家》：“魯魏公潰。”《漢書·律曆志》作弗。○《漢書·律曆志下》：“及微公弗立，潰。”按潰即弗之異文。班氏附記之耳。

【弗與被】《詩·大雅·卷附》：“弗祿爾康矣。”《爾雅·釋詁》邢疏引弗作被。

【弗與霏】《楚辭·天問》：“白蜺嬰弗。”《補注》：“《說文》云：‘霏，雲貌。’疑卽此弗字。”

【弗與發】《易·既濟·六二》：“婦喪其弗。”漢京書本弗作發。

【弗與鬚】《易·既濟·六二》：“婦喪其弗，勿逐，七日得。”《集解》弗作鬚。

【沸與潰】《文選·洞簫賦》：“絃陶沸以沸月。”李注：“沸或爲潰。”○《史記·鄭世家》：“子恢公潰立。”《索隱》：“鄭誕本潰一作沸。”○《漢書·律曆志下》：“及微公弗立，潰。”顏注：

“漬，古沸字。”

【沸與淳】《史記·司馬相如列傳》：“鴻水淳出。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·喻巴蜀檄》淳作沸。

【沸與沸】《楚辭·七諫》：“心沸納其若湯。”《考異》：“沸一作沸。”

【沸與沸】《楚辭·哀時命》：“氣滄鬱其若波。”《補注》：“鬱與沸同。”

【沸與費】《左傳·成公六年》：“鄭伯費。”《史記·鄭世家》《索隱》：“鄭本一作沸。”

【費與漬】《左傳·成公六年經》：“鄭伯費。”《史記·鄭世家》費作漬。○《左傳·成公六年》：“鄭伯費。”《史記·鄭世家》作“悼公漬”。○《史記·十二諸侯年表》：“鄭悼公費。”《鄭世家》費作漬。○《史記·魯周公世家》“漬。”《左傳·文公十六年》《釋文》引《世家》作費。○《史記·晉世家》：“子穆侯費王立。”《索隱》：“鄭誕本或作漬王。”○《史記·鄭世家》：“子悼公漬立。”《索隱》：“漬，《左傳》作費。”《十二諸侯年表》亦作費。

【費與鄭】《左傳·僖公元年》：“公賜季友汶陽之田及費。”《史記·魯周公世家》費作鄭。○《左傳·昭公二十五年》：“請囚于費。”《史記·魯周公世家》費作鄭。○《左傳·昭公三十二年》：“受費以爲上卿。”《史記·魯周公世家》費作鄭。○《史記·魯周公世家》：“以汶陽鄭封季友。”《索隱》：“鄭今作費。”

【費與巖】《說文》：“巖讀若費。”

【費與悖】《禮記·緇衣》：“口費而煩。”鄭注：“費或爲悖。”

【費與悖】《禮記·緇衣》：“口費而煩。”鄭注：“費或作悖。”

【費與盼】《書·費誓》。《史記·魯周公世家》作“盼誓”。

【費與鮮】《書·費誓》。《尚書大傳》作“鮮誓”。

【費與狒】《逸周書·王會》：“州靡費費。其形人身，反踵，自笑，笑則上唇翕其目，食人。”《爾雅·釋獸》：“狒狒如人被髮迅走，食人。”費費即狒狒。

【費與鬚】《逸周書·王會》：“州靡費費。”《山海經·海內南經》郭注引費費作鬚鬚。

【費與嚙】《逸周書·王會》：“州靡費費。”《說文·內部》費作嚙。

【費與昧】《老子》四十一章：“明道若昧。”漢帛書乙本昧作費。

【費與衆】《書·費誓》。《史記·魯周公世家》《集解》引費作衆。

【費與肸】《書·費誓》。《史記·魯周公世家》費作肸。

【艸與勃】《呂氏春秋·重言》：“艸然充盈，手足矜者，兵革之色也。”《說苑·權謀》艸作勃。

【漬與湃】《史記·司馬相如列傳》：“洶涌澎湃。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》澎湃作澎湃。

【沸與淳】《楚辭·九歌》：“飄蓬龍，埃沸沸兮。”《考異》：“沸一作淳。”

【贖與贖】《淮南子·墜形》：“日之所贖。”贖讀如披贖之贖也。

## 鬱字聲系

【鬱與蘊】見文部溫字聲系。

【鬱與湮】見文部西字聲系。

【鬱與宛】見寒部上元字聲系。

【鬱與苑】見寒部上元字聲系。

【鬱與冤】見寒部上元字聲系。

【鬱與郁】見之部上又字聲系。

【鬱與狸】見之部上里字聲系。

【鬱與莢】《史記·司馬相如列傳》：“隱夫鬱棗。”《集解》：“徐廣曰‘鬱一作莢。’”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》作莢。

【鬱與鬱】《禮記·郊特牲》：“鬱合鬯。”《釋文》：“鬱字又作鬱。”

## 妃字聲系

【妃與配】《易·豐》：“遇其配主。”《釋文》：“配，鄭作妃。”《集解》引虞注、《漢上易》引孟喜並作妃。○《詩·大雅·皇矣》：“天立厥配。”《釋文》：“配本亦作妃。”《爾雅》某氏注引配作妃。○《禮記·哀公問》：“妃以及妃。”《大戴禮·哀公問》妃並作配。○《左傳·文公十四年》：“子叔姬妃齊昭公。”《釋文》：“妃本亦作配。”○《左傳·襄公二十五年》：“配胡公而封諸陳。”《釋文》配作妃，云：“本亦作配。”○《老子》六十八章：“是謂配天古之極。”漢帛書乙本配作妃。○《穀釋》：“韓勅造孔廟禮器碑”：“聖妃在安樂里。”洪适釋以妃為配。

【妃與嬰】《太玄·內·初》：“謹于嬰執。”司馬光集注：“嬰執，古妃仇字。執，匹也。”○《太玄·內·初》：“謹于嬰執。”林瑀《釋文》：“嬰與妃同。”

【配與肥】《易·豐·初九》：“遇其配主。”漢帛書本配作肥。

## 匹字聲系

【匹與鳴】《孟子·告子下》：“力不能一匹雛。”《集注》：“匹字本作鳴。”

## 界字聲系

【界與鼻】《左傳·襄公二十三年經》：“邾界我來奔。”《穀梁傳》同，《公羊傳》界我作鼻我。

【鼻與庫】《孟子·萬章上》：“象至不仁，封之有庫。”《漢書·武五子傳》、《後漢書·東平王傳》、袁詡傳並有庫作有鼻。

【鼻與漚】《史記·魯周公世家》：“子真公漚立。”《索隱》：“漚或作鼻。”

【鼻與鼻】《戰國策·趙策三》：“樓鼻。”《韓策》作“樓鼻”。

【漚與鼻】《史記·十二諸侯年表》：“魯，真公漚。”《索隱》：“鄭誕本作慎公鼻。”○《史記·魯周公世家》：“子真公漚立。”《索隱》：“鄭誕本作慎公鼻也。”

【漚與鼻】《史記·魯周公世家》：“子真公漚立。”《索隱》：“《世本》或作鼻。”

【漚與執】《史記·魯周公世家》：“真公漚。”《漢書·律曆志》作“慎公執”。

【漚與薄】《淮南子·俶真》：“譬如周雲之龍從遼巢彭漚而為雨。”《北堂書鈔·天部二》、《太平御覽·天部八》並引彭漚作彭薄。

【漚與沛】《史記·司馬相如列傳》：“涉豐隆之滂沛。”《漢書·司馬相如傳》沛作漚。

【漚與摯】《史記·十二諸侯年表》：“魯真公漚。”《索隱》：“《世本》作慎公摯。”○《史記·魯周公世家》：“子真公漚立。”《索隱》：“漚，《世本》作摯，或作鼻。鄭誕本作慎公鼻。”

## 微字聲系

【微與微】《書·序》：“虞舜側微。”《玉篇·人部》微下引微作

微。

【微與美】《周禮·春官·天府》：“以貞來歲之微惡。”《初學記·歲時部》引微作美。○《玉篇·羊部》：“美，甘也，善美，或作微。”

【微與癢】《詩·小雅·巧言》：“既微且臄。”《釋文》：“微字書作癢。”○《爾雅·釋訓》：“既微且臄。”《釋文》：“微字書作癢。”

【微與微】《書·立政》：“予且已受人之微言。”《漢石經》微作微。○《太玄·養·次七》：“婦人微猛。”司馬光集注：“宋陸本微作微。”○《法言·序》：“諸子圖微。”某氏《音義》：“《漢書·揚雄傳》作‘諸子圖微。’”○《法言·重黎》：“守失其微。”某氏《音義》：“微，本或作微。”

【微與薇】《詩·小雅·采薇》：“薇亦柔止。”《廣韻》二十三同引微作微。

【微與微】《爾雅·釋丘》：“谷者微。”《水經注·濟水》引微作微。

【微與尾】《書·堯典》：“鳥獸率尾。”《史記·五帝本紀》作“鳥獸字微”。○《史記·五帝本紀》：“鳥獸字微。”《集解》：“《尚書》微作尾。”○《漢書·古今人表》：“尾生晦。”顏注：“即微生畝也。晦，古畝字。”○《漢書·古今人表》：“尾生高。”顏注：“即微生高也。”○《漢書·東方朔傳》：“信若尾生。”顏注：“尾生，古即微生高也。”○《論語·公冶長》：“微生高。”《漢書·古今人表》作“尾生高”。○《論語·憲問》：“微生畝。”《漢書·古今人表》作“尾生晦”。○《莊子·盜跖》：“尾生與女子期於梁下。”《釋文》：“尾生一本作微生。”

【微與眉】《儀禮·少牢饋食禮》：“眉壽萬年。”鄭注：“古文眉爲微。”

【微與郿】《左傳·莊公二十八年經》：“冬築郿。”《公羊傳》、《穀梁傳》並郿作微，《水經注》引郿作微。

【微與麋】《公羊傳·莊公二十八年經》：“冬築微。”《釋文》：“微左氏作麋。”

【微與危】《周禮·考工記·輪人》：“欲其微至也。”鄭注：“鄭司農云‘微至書或作危至。’”

【微與無】《爾雅·釋地》：“有醫無閭之珣玕琪焉。”《楚辭·遠遊》醫無閭作於微閭。

【微與微】《左傳·昭公二十一年》：“揚微者公徒也。”《說文·巾部》微下引微作微。

【微與禕】《禮記·大傳》：“殊微號。”鄭注：“微或作禕。”○《爾雅·釋詁》：“婦人之禕謂之禕。”《釋文》：“禕作禕，云‘又作微。’”《文選·思立賦》李注、《後漢書·張衡傳》李注並引禕作微。

【微與覺】《周禮·春官·鬯人》：“共其覺鬯。”鄭注：“鄭司農云：‘覺讀爲微。’”○《周禮·春官·雞人》：“面懷覺。”鄭注：“鄭司農云：‘覺讀爲微。’”○《周禮·春官·天府》：“上春釁寶鎮及寶器。”鄭注：“鄭司農云：‘釁讀爲微。’”

【微與揮】《左傳·昭公二十一年》：“揚微者公徒也。”《文選·東京賦》引微作揮。○《文選·東京賦》：“戎士介而揚揮。”李注：“《左氏傳》厨人漢曰：揚揮者公徒也。微與揮，古字通。”○《文選》陳孔璋《爲袁紹檄豫州》：“吹揚素揮。”李注：“《廣雅》：‘微幡也。’微與揮，古字通用。”

【微與麋】《爾雅·釋草》：“蘄，微燕。”《本草》草部云：“麋燕一名微燕。”

【微與靡】《山海經·西山經》：“皇如靡燕。”《文選·南都賦》李注引靡燕作微燕。

【微與涓】《爾雅·釋丘》：“谷者微。”《釋文》：“微本又作涓。”○《爾雅·釋水》：“水草交爲涓。”《釋文》：“涓本或作微。”

## 尾字聲系

【尾與泥】《爾雅·釋水》：“漢大出尾下。”《釋文》：“尾字又作泥。”

【媿與美】《詩·陳風·防有鵲巢》：“誰謂予美。”《釋文》：“美，《韓詩》作媿。”

【媿與媚】《說文》：“媿讀若媚。”

【媿與臺】《易·繫辭上》：“成天下之亹亹者。”《集解》：臺臺作媿媿。徐鉉《新修字義》：“《易》云‘定天下之臺臺’當作媿。”○《詩·大雅·文王》：“臺臺文王，令聞不已。”崔靈恩《集注》本臺作媿。

【泥與洿】《詩·邶風·新臺》：“河水洿洿。”《釋文》：“洿洿《韓詩》作泥泥。”

【媿與煨】《詩·周南·汝墳》：“王室如燬。”《釋文》：“燬，字書作媿。”《說文·火部》：媿下引煨作媿。《後漢書·周勃傳》李注引《韓詩》煨作媿，此據王氏《詩攷》，今本媿誤作煨。

## 眉字聲系

【眉與瑠】《說文》：“瑠讀若眉。”

【眉與麋】《儀禮·士冠禮》：“眉壽萬年。”鄭注：“古文眉作麋。”○《大戴禮·主言》：“孔子慨然揚麋。”韓元古校云：“麋一作眉。”○《漢書·王莽傳》：“亦麋聞之。”顏注：“麋，眉也。古字通用。”○《荀子·非相》：“面無須麋。”楊注：“麋與眉同。”○《呂氏春秋·遇合》：“陳有惡人焉，曰敦洽，無麋。”《初學記》引麋作眉。○《太玄·差·次八》：“輔銘滅麋。”司馬光集注：“麋與眉同。”○《集古錄》上《北海相景君碑》：“不永麋壽。”歐陽修云：“余家集錄，三代古器銘，有云‘眉壽’者皆爲麋。蓋古字簡少通用，至漢

猶然也。”○《隸釋》六《景君銘》：“不永麋壽。”洪适釋以麋爲眉。

【鵲與慶】《爾雅·釋鳥》：“鵲慶鵲。”《釋文》：“慶《字林》作鵲。”

【楣與楣】《爾雅·釋宮》：“楣謂之梁。”《釋文》：“楣或作楣。”

【涓與麋】《詩·小雅·巧言》：“居河之麋。”《釋文》：“麋本又作涓。”《爾雅·釋水》郭注引麋作涓。

【涓與漣】《爾雅·釋水》：“水草交爲涓。”《釋文》：“涓或作漣。”按漣當作涓。

【涓與說】《周禮·考工記·旒氏》：“以說水漣其絲。”鄭注：“故書說作涓。”

## 米字聲系

【米與糲】《書·益稷》：“藻火粉米。”《釋文》：“米徐作糲。”《尚書大傳·洪範五行傳》鄭注引粉米作粉糲。

【米與糲】《書·益稷》：“藻火粉米。”《釋文》：“粉米《說文》作粉糲。”《困學紀聞》曰：“古《尚書》及《說文》粉糲字皆從糲。”按《說文》無糲字。

【眯與迷】《老子》二十七章：“雖智大迷。”漢帛書甲本迷作眯。

【迷與覲】《說文》：“覲讀若迷，按覲原作覲，據段注校改。”

【迷與迷】《老子》五十八章：“人之迷其日固久。”漢帛書乙本迷作迷。

【枚與耳】見之部上耳字聲系。

【麋與麋】《史記·李斯列傳》：“吾必見寇至咸陽，麋鹿游於朝也。”《正義》：“麋亦作麋。”○《史記·司馬

相如列傳》“江離麋蕪。”《漢書·司馬相如傳》“麋作蕪。”○《楚辭·九歌》“秋蘭兮麋蕪。”《考異》：“蕪一作麋。”《補注》：“《爾雅》曰‘蕪，蔞蕪蕪。’《山海經》云：‘臭如麋蕪。’”○《爾雅·釋草》“蕪，蔞蕪蕪。”《釋文》“蕪作麋，云：‘本今作蕪。’”

【麋與麋】《禮記·月令》：“行麋粥飲食。”《呂氏春秋·仲春紀》“麋作麋。”

【麋與麋】《儀禮·公食大夫禮》：“昌本南麋，以酉菁蒨鹿麋。”鄭注：“今文麋皆作麋。”

【麋與麋】《史記·司馬相如列傳》：“糅以麋蕪。”《漢書·司馬相如傳》“麋作麋。”○《爾雅·釋草》：“蕪，蔞蕪蕪。”《管子·地員》“麋蕪作麋蕪。”

## 勿字聲系

【勿與旃】《說文》“勿或作旃。”

【勿與忽】《書·盤庚中》：“其有衆咸造勿喪。”玄應《衆經音義》卷十五引勿作忽。

【勿與物】《書·立政》：“時則勿有間之。”《論衡·明雩》引勿作物。○《周禮·春官·司常》：“雜帛爲物。”《說文·勿部》勿下《繫傳》曰：今《周禮》作物，假借。○《老子》四十二章：“致物或損之而益，或益之而損。”漢帛書甲本物作勿。○《莊子·天道》：“中心物愷。”《釋文》：“物本亦作勿。”

【勿與末】《詩·小雅·節南山》：“勿罔君子。”鄭箋：“勿當作末。”

【勿與無】《書·盤庚中》：“無遺育。”《史記·吳太伯世家》作“勿遺”。○《書·金縢》“其勿穆卜。”《史記·魯周公世家》作“無繆卜”。○《書·酒誥》：“羣飲女勿佚。”《漢書藝文志考證》引勿作無。○《書·費誓》：“無敢越逐。”《史記·魯周公世家》作“勿敢越逐”。○《左傳·襄

公十四年》：“勿使失性。”《新序·雜事一》勿作無。○《左傳·哀公十一年》：“可無傷也。”《禮記·檀弓下》無作勿。○《公羊傳·莊公二十四年》：“君請勿自敵也。”《春秋繁露·王道》引勿作無。○《論語·憲問》：“愛之能勿勞乎？”《白虎通·諫諍》引勿作無，下句同。

【勿與毋】《禮記·月令》：“驅獸毋害五穀。”《淮南子·時則》毋作勿。○《禮記·月令》“勿敢詐僞。”《呂氏春秋·季夏紀》勿作毋。○《禮記·月令》：“毋有斬伐。”《淮南子·時則》毋作勿。○《老子》三十四章：“果而勿矜，果而勿伐，果而勿驕。”漢帛書甲本、乙本勿作毋。

【勿與勉】《詩·邶風·谷風》：“黽勉同心。”《文選·爲宋公求加贈劉將軍表》李注引《韓詩》黽勉作密勿。○《詩·小雅·十月之交》：“黽勉從事。”《漢書·劉向傳》、《後漢書·傅毅傳》李注並引黽勉作密勿。

【勿與罔】《易·井》：“井收勿幕。”《釋文》：“勿，于本勿作罔。”

【吻與脰】《呂氏春秋·觀表》：“管青相脰脰。”《文選·七命》李注引脰脰作脰吻。

【吻與脰】《說文》：“吻重文作脰。”

【殤與殤】《說文》：“殤或作殤。”

【殤與勿】《荀子·彊國》：“是猶壽而殤頸也。”楊注：“殤當爲勿。”

【殤與沒】《太玄·冥·次七》：“記其節，執其術，其所殤。”司馬光集注：“殤與沒同。”

【笏與忽】《儀禮·士喪禮》：“竹笏。”鄭注：“今文笏作忽。”

【笏與惚】《老子》十四章：“是謂惚恍。”二十一章：“唯恍唯惚。”傅本惚並作笏。

【**芴與忽**】《荀子·正名》“芴然而粗。”楊注“芴與忽同。”

【**芴與沕**】《史記·司馬相如列傳》“瞋盼札沕。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》沕作芴。

【**沕與忽**】《老子》十四章“是謂忽恍。”漢帛書乙本忽作沕。

【**沕與物**】《老子》二十章“忽兮其海。”漢帛書甲本忽作物，乙本作沕。

【**沕與沒**】《老子》十六章“沒身不殆。”漢帛書甲本沒作物。

【**習與忽**】《書·益稷》“在治忽。”《史記·夏本紀》作“來始滑”。《集解》：“《尚書》滑字作習。”《尚書大傳·洪範五行傳》鄭注引作“在治習”。○《左傳·隱公二年》：“鄭公子忽。”《說文·日部》習下引忽作習。○《左傳·桓公十五年》：“鄭世子忽。”《說文》又作習。○《漢書·古今人表》：“中習。”顏注：“習與忽同。”○《漢書·揚雄傳》“翁赫習霍。”顏注：“習讀與忽同。”下文同。○《論語·微子》：“仲忽。”《漢書·古今人表》作“中習”。○《楚辭·離騷》：“日月忽其不淹兮。”《考異》忽，《釋文》：“作習。”○《楚辭·九辯》：“歲忽忽而道盡兮。”《考異》“忽一作習。”○《文選·羽獵賦》：“靈習如神。”李注：“習與忽同。”○《文選·舞賦》“雲轉飄忽。”李注“習與忽同。”

【**忽與習**】《法言·序》“神心忽恍。”《漢書·揚雄傳》忽恍作習悅。

【**忽與昧**】《老子》十四章“其下不昧。”遂州龍興觀碑昧作忽。

【**忽與括**】《逸周書·克殷》“乃命南宮忽振鹿臺之財，巨橋之粟。”孔注：“忽即括。”《史記·周本紀》忽作括。

【**忽與惚**】《老子》十四章“是謂惚恍。”河上本、敦煌唐寫本惚恍作忽恍。○《老子》二十一章“道之爲物，唯恍唯惚，惚兮恍兮，其中有象，恍

兮惚兮，其中有物。”河上本惚作忽。○《楚辭·九歌》“荒忽兮遠望。”《考異》：“忽一作惚。”

【**忽與欸**】《說文》“欸讀若忽。”

【**忽與昧**】《老子》十四章：“其下不昧。”漢帛書甲本、乙本昧作忽。

【**物與惚**】《老子》二十一章“道之爲物，惟恍惟惚。”漢帛書甲本惚作物。

【**刎與殛**】《呂氏春秋·高義》“殛頭于王廷。”《諸宮舊事》引作“刎頭於王廷”。《韓詩外傳》二、《新序·節士》亦作“刎頭”。

【**吻與昧**】《史記·封禪書》“十一月辛巳朔旦冬至昧爽。”《漢書·郊祀志》昧作吻。

## 𧈧字聲系

【**𧈧與蚌**】《爾雅·釋蟲》“姑蜚強蚌。”《釋文》“蚌本或作𧈧。”

## 𧈧字聲系

【**𧈧與沫**】《說文》：“𧈧讀若沫。”

【**殛與沒**】《儀禮·士昏禮》“若舅姑既沒。”《通典》禮十九引沒作殛。○《禮記·曾子問》“身沒而已。”《通典·禮十一》引沒作殛。○《禮記·祭義》“父母既沒。”《大戴禮·曾子大孝》沒作殛。○《左傳·隱公二年》“得保首領以沒。”《釋文》沒作殛。○《左傳·僖公二十二年》“楚王其不沒乎。”《釋文》沒作殛。○《左傳·襄公十三年》“獲保首領以沒於地。”《釋文》殛作沒。《後漢書·劉梁傳》引沒作殛。○《左傳·昭公十二年》“王是以獲沒於祗宮。”《釋文》沒作殛，《孔子家語·正論解》同。○《左傳·哀公十六年》“君其不沒於魯乎。”《漢書·五



行志》引沒作歿。○《國語·周語下》：“甚弘其不歿乎。”宋庠本歿作沒。○《楚辭·九章》：“伯樂既沒，驥焉程兮。”《考異》：“《史記》沒作歿。”○《楚辭·七諫》：“遂沒身而不反。”《考異》：“沒一作歿。”○《老子》十六章：“沒身不殆。”傅本沒作歿。○《老子》五十二章：“沒身不殆。”傅本沒作歿。○《玉篇·殳部》：“歿，死也，落也，盡也，今作沒。”

【歿與沒】《說文》：“歿讀若沒。”

【沒與汙】《說文》：“汙，或以汙為沒。”

【沒與免】《禮記·檀弓下》：“不沒其身。”《國語·晉語八》作“免其身”。

【沒與昧】《戰國策·趙策四》：“沒死以聞。”漢帛書本、《史記·趙世家》沒並作昧。

## 未字聲系

【未與末】《左傳·昭公八年》：“虞之世數末也。”《史記·陳杞世家》未作末。○《公羊傳·隱公六年》：“吾與鄰人未有成也。”《漢石經》未作末，《唐石經》、《漢書·五行志》顏注引並同。○《論語·子張》：“抑末也。”《釋文》：“末本作末。”

【未與幘】《荀子·禮論》：“大路之素未集也。”《人戴禮·禮記》本未作幘，無集字。按集乃素字之複而誤者。

【未與昧】《禮記·明堂位》：“昧東夷之樂也。”《文選·西都賦》李注引《孝經·鈞命決》云：“東夷之樂曰昧。”按與《周禮·春官·序官》賈疏異。

【未與昧】《文選·東都賦》：“僣僣兜離罔不具集。”李注：“《孝經鈞命決》曰：‘東夷之樂曰昧，南夷之樂曰任，西夷之樂曰林離，北夷之樂曰僣。’毛萇《詩傳》曰：‘東夷之樂曰昧，南夷之樂曰任，西夷之樂曰朱離，北夷之樂曰

禁。’然說樂是，而字並不同，蓋古音有輕重也。”

【昧與昧】《莊子·天道》：“昧然無不靜者矣。”《釋文》昧作昧。

【昧與未】《禮記·祭統》：“以至尊既祭之未而不忘至賤。”《初學記·禮部上》引未作昧。

【昧與昧】《周禮·春官·序官》：“昧師。”鄭注：“鄭司農云：‘昧讀如味飲食之味。’”

【昧與沫】《禮記·檀弓上》：“凡不成味。”鄭注：“味當為沫。”《白虎通·三教》沫作沫，《荀子·禮論》楊注引同。

【昧與昧】《禮記·明堂位》：“昧東夷之樂也。”《白虎通·禮樂》云：“西夷之樂曰昧。”按以東為西，與《禮記》異。

【昧與昧】《爾雅·釋木》：“昧莖著。”《釋文》：“昧本今作昧。”

【昧與昧】《周禮·春官·昧師》：“掌教昧樂。”《禮記·明堂位》鄭注引昧並作昧。○《禮記·明堂位》：“昧東夷之樂也。”《周禮·春官·序官》鄭注云：“四夷之樂東方曰昧。”賈疏引《孝經·鈞命決》云：“東夷之樂曰昧。”

【昧與昧】《周禮·春官·序官》：“昧師。”鄭注：“杜子春讀昧為昧莖著之昧。”

【沫與須】《說文》：“沫，古文作須。”

【沫與類】《書·顧命》：“王乃洮類水。”《漢書·律曆志》引類作沫。○《漢書·律曆志下》：“王乃洮沫水。”顏注：“沫即類字也。”○《漢書·司馬遷傳》：“沫血飲泣。”顏注：“沫，古類字。”○《漢書·淮南王傳》：“沫風雨。”顏注：“沫亦類字也。”○《文選·赭白鳥賦》：“膺門沫赭。”李注：“《漢書》天馬歌曰：‘潏亦汗沫流赭。’如淳曰：‘沫或作類。’”○《文選》司馬子長《報任少卿書》：“沫血飲泣。”李注：“類，古沫字。”

【沫與昧】《易·豐》：“日中見沫。”  
《釋文》：“沫《字林》作昧，鄭作昧，子夏、馬同。”《音訓》：“晁氏曰：馬同鄭、九家同《字林》、虞同子夏。”《漢書·五行志》、《王商傳》、《廣韻》十三末並引沫作昧。

【沫與劇】見秦部歲字聲系。

【昧與顯】《說文》：“顯讀若昧。”

【昧與塊】《莊子·齊物論》：“大塊噫氣。”《釋文》：“大塊《淮南》作大昧。”

【昧與末】《左傳·昭公十五年經》：“吳子夷末卒。”《穀梁傳》同，《公羊傳》夷末作夷昧，《史記·吳太伯世家》、《漢書·古今人表》並作“餘昧”。○《公羊傳·襄公二十九年》：“謁也餘祭也夷昧也。”《左傳》夷昧作夷末。○《公羊傳·昭公十五年經》：“吳子夷昧卒。”《釋文》：“昧本亦作末。”

【昧與蔑】《文選·劇秦美新》：“回而昧之者極妖慝。”李注：“昧或爲蔑。”

【昧與柳】《書·堯典》：“曰昧谷。”  
《尚書大傳》昧谷作柳穀，《周禮·天官·縫人》鄭注引同。○《史記·五帝本紀》：“曰昧谷。”《集解》引徐廣曰：“一作柳谷。”

【昧與蔑】《史記·楚世家》：“殺楚將唐昧。”《荀子·議兵》、《呂氏春秋·處方》唐昧作唐蔑。○《荀子·議兵》：“唐蔑死。”《史記·禮書》作“唐昧死”。○《呂氏春秋·處方》：“荆令唐蔑而應之。”《史記·楚世家》唐蔑作唐昧。

【昧與劇】《左傳·莊公十年》：“曹劇。”《史記·魯仲連鄒陽列傳》《索隱》：“魯將曹昧是也。”

【昧與昧】《太玄·聚·次八》：“狂作昧淫亡。”司馬光集注：“范本昧作昧。”

【昧與末】《左傳·昭公十五年》：“吳人夷末。”《公羊傳·襄公二十九年》作“夷昧”。

【昧與蔑】《左傳·昭公元年經》：“公及邾儀父盟于蔑。”《公羊傳》、《穀梁傳》並蔑作昧。○《左傳·文公七年經》：“晉先蔑奔秦。”《公羊傳》、《穀梁傳》並先蔑作先昧。○《荀子·議兵》、《商君書·弱民》：“唐蔑。”《戰國策·楚策》作“唐昧”。

【昧與寐】《莊子·大宗師》：“昧者不知也。”《淮南子·俶真》昧作寐。

【昧與鞮】《列子·湯問》：“北國之人鞮巾而裘。”《釋文》云：“鞮又作昧。”

【寐與鮓】《山海經·東山經》：“多寐魚。”郭注：“寐魚即鮓魚。”

【妹與末】《國語·晉語一》：“有施人以妹喜女焉。”《左傳·昭公二十八年》《釋文》、《荀子·解蔽》楊注引妹作末。○《國語·晉語一》：“妹喜。”《呂氏春秋·慎大》作“末嬉”。○《呂氏春秋·慎大》：“桀迷惑於末嬉。”《竹書紀年》末嬉作妹喜。○《楚辭·天問》：“妹嬉何肆。”《考異》：“妹一作末。”

【魅與彪】《周禮·春官·大司馬》：“致地示物彪。”《詩·大雅·鳧鷖》《正義》引彪作魅。○《左傳·宣公三年》：“魑魅罔兩莫能逢之。”《釋文》：“魅本又作彪。”《周禮·春官·大司馬》鄭注引魅作彪。○《左傳·昭公九年》：“以禦魑魅。”《釋文》：“魅本又作彪。”○《說文》：“彪或作魅。”

## 彪字聲系

【彪與彘】《說文》：“彪，古文作彘。”

【彪與冢】《說文》：“彪，籀文作冢。”

## 泰部第十四

### 日字聲系

- 【日與汨】《書·洪範》：“汨陳其五行。”《漢石經》汨作日。  
 【日與粵】《書·堯典》：“日若稽古。”  
 《後漢書·李固傳》李注、  
 《文選·東都賦》李注、《魯靈光殿賦》李注  
 並引日作粵。  
 【日與適】見齊部中冏字聲系。  
 【日與聿】見齊部中聿字聲系。  
 【日與謂】見齊部上冒字聲系。  
 【吹與通】見齊部中冏字聲系。  
 【汨與滑】見齊部上骨字聲系。  
 【汨與掘】見齊部上出字聲系。  
 【汨與掘】見齊部上出字聲系。  
 【扣與掘】見齊部上出字聲系。  
 【扣與骨】見齊部上骨字聲系。

### 粵字聲系

- 【粵與越】《書·太甲上》：“無越厥命以自覆。”《釋文》：“越本又作粵。”○《書·盤庚上》：“越其罔有黍稷。”《釋文》：“越本又作粵。”○《書·高宗彤日》：“越有殲雉。”《漢書·外戚傳》引越作粵。○《書·武成》：“越三日庚戌。”《漢書·律曆志》引《武成》曰：“粵六日庚戌。”○《書·大誥》：“越天棗忱。”《漢書·翟方

述傳》引王莽《大誥》作“粵天輔誠”。○《書·大誥》：“越茲蠹。”《魏·石經》越作粵。○《書·召誥》：“越六日乙未。”《漢書·律曆志》引越作粵。○《書·召誥》：“越三日丁巳。”《說文·亏部》粵下引越作粵。○《書·文侯之命》：“越小大謀猷。”《魏·石經》越作粵。○《詩·周頌·清廟》：“對越在天。”《玉篇·亏部》引越作粵。○《公羊傳·桓公元年經》：“公及鄭伯盟于越。”《釋文》：“越本亦作粵。”○《史記·秦始皇本紀》：“南取百越之地。”《漢書·陳勝傳》越作粵。○《史記·天官書》：“秦、楚、吳、越、夷狄也。”《漢書·天文志》越作粵。○《史記·封禪書》：“既滅兩越。”《漢書·郊祀志》越作粵。○《史記·平準書》：“事兩越。”《漢書·食貨志》越作粵。下文同。○《史記·平準書》：“越欲與漢用船戰逐。”《漢書·食貨志》越作粵。○《史記·平準書》：“有越反。”《漢書·食貨志》越作粵。○《史記·楚世家》：“楊粵。”《索隱》：“譙門亦作楊越。”○《史記·屈原賈生列傳》：“越懷會稽兮。”《漢書·賈誼傳》越作粵。○《史記·南越列傳》：“略定楊越。”《漢書·南粵王傳》越作粵。○《史記·東越列傳》：“閩越王無諸。”《漢書·閩粵王傳》越作粵。○《史記·西南夷列傳》：“大行王恢擊東越。”《漢書·西南夷傳》越作粵。○《史記·汲黯列傳》：“東越相攻。”《漢書·汲黯傳》越作粵。○《史記·貨殖列傳》：“越王句踐。”《漢書·貨殖傳》越作粵。○《漢書·異姓諸侯王表》：“外攘胡粵。”顏注：“粵，古越字。”

### 明字聲系

- 【明與明】《韓非子·說難》：“竊駕君車者罪明。”《羣書治要》、  
 《文選》陸韓卿《中山王孺子妾歌》李注並

引朋作朋。○《文選》陸韓卿《中山王孺子妾歌》：“子瑕矯後朋。”李注：“《韓子》曰：‘犯朋罪。’朋，古朋字也。”

**【朋與髻】**《周禮·考工記·旅人》：“髻鬚靡暴不入市。”鄭注：“髻讀爲朋。”

**【朋與仇】**見齊部上兀字聲系。

**【朋與飢】**見齊部上兀字聲系。

**【朋與創】**《易·困》“剝朋。”《釋文》：“京作剝創。”

**【朋與椽】**《易·困·九五》：“剝朋，困于赤綫。”漢帛書本朋作椽。

## 剝字聲系

**【剝與兀】**見齊部兀字聲系。

## 乂字聲系

**【乂與𠂔】**《書·堯典》“有能俾乂。”《說文·辟部》𠂔下引乂作𠂔。○《爾雅·釋詁下》：“乂治也。”《釋文》：“乂字又作𠂔。”

**【乂與刈】**《管子·地數》“請刈其荒而樹之。”《路史·黃帝紀》刈作乂。○《爾雅·釋詁下》：“乂治也。”《釋文》：“乂字亦作刈。”《爾雅·釋訓》：“是刈是漙。”《釋文》刈作乂，云：“本亦作刈。”

**【乂與艾】**《書·皋陶謨》：“俊乂在官。”《漢書·谷永傳》引乂作艾。○《書·益稷》：“萬邦作乂。”《漢書·食貨志》引乂作艾。《詩·周頌·思文》鄭箋云：“萬邦作艾。”○《書·洪範》“次六曰乂用三德。”《漢石經》乂作艾。《漢書·五行志》引同，下文並同。○《書·洪範》“從作艾。”《漢書·五行志》引乂作艾。○《書·洪範》“曰乂時暘若。”《漢書·五行志》引乂作艾。○《書·序》：“作威乂。”《史記·殷本紀》威又作威艾。○《史記·楚

世家》“熊艾。”《三代世表》作“熊乂”。○《史記·三代世表》：“熊乂。”《楚世家》作“熊艾”。○《史記·封禪書》：“天下艾安。”《武帝紀》艾作乂。○《史記·河渠書》：“諸夏艾安。”《漢書·溝洫志》艾作乂。○《史記·三王世家》：“保國艾民。”《漢書·齊懷王閔傳》艾作乂。○《史記·平津侯主父列傳》“海內乂安。”《漢書·公孫弘卜式倪寬傳贊》乂作艾。○《漢書·郊祀志》：“天下艾安。”顏注：“艾讀曰乂。”○《漢書·五行志》：“次六曰乂用三德。”顏注：“艾讀曰乂。”○《漢書·五行志》“從作艾。”顏注：“艾讀曰乂。”○《漢書·公孫弘卜式倪寬傳贊》：“海內艾安。”顏注：“艾讀曰乂。”○《漢書·王褒傳》“俊艾將自至。”顏注：“艾讀曰乂。”○《漢書·金安上傳》“懲艾悼懼。”顏注：“艾讀曰乂。”○《漢書·傅介子傳》“無所懲艾。”顏注：“艾讀曰乂。”○《漢書·丙吉傳》“然無所懲艾。”顏注：“艾讀曰乂。”○《漢書·馮奉世傳》“羌虜破散刈艾。”顏注：“艾讀曰乂。”○《漢書·宣元六王傳》“懲艾霍氏欲害皇太子。”顏注：“艾讀曰乂。”○《漢書·孔光傳》：“令俊艾者久失其位。”顏注：“艾讀曰乂。”下文同。○《漢書·谷永傳》“則左右肅艾。”顏注：“艾讀曰乂。”下文同。○《漢書·酷吏傳》：“黎民艾安。”顏注：“艾讀曰乂。”○《漢書·匈奴傳》“人民創艾戰鬪。”顏注：“艾讀曰乂。”○《漢書·西域傳》：“懲艾不便與漢通。”顏注：“艾讀曰乂。”○《漢書·王莽傳》“太白司艾。”顏注：“艾讀曰乂。”下文同。

**【刈與艾】**《詩·周南·葛覃》：“是刈是漙。”《釋文》刈作艾，云：“本亦作刈。”○《詩·周頌·臣工》“奄觀釐艾。”《書·禹貢》“正義”引艾作刈。○《禮記·月令》“令民毋艾藍以染。”《呂氏春秋·仲夏紀》、《淮南子·時則》艾作刈。○《左傳·昭公二十年》“斬刈民力。”《釋文》刈作艾，云：“本又作刈。”○《史記·項羽本紀》“斬將刈旗。”《漢書·項籍傳》刈作艾。○《漢書·五行志》“國未艾也。”顏注“艾讀曰刈。”○《漢書·地理

志》：“成宜，莽曰艾虜。”顏注：“艾讀曰刈。”○《漢書·賈誼傳》：“其視殺人若艾草菅然。”顏注：“艾讀曰刈。”○《漢書·朱買臣傳》：“常艾薪樵。”顏注：“艾讀曰刈。”○《漢書·匈奴傳》：“艾朝鮮之旃。”顏注：“艾讀曰刈。”○《荀子·王制》：“使民有所耘艾。”楊注：“艾讀曰刈。”

【刈與剥】見侯部泉字聲系。

【殺與艾】《左傳·定公十四年》：“盍歸吾艾豮。”《釋文》：“艾，字林作殺。”

【艾與鄙】《左傳·桓公十五年經》：“公會齊侯于艾。”《公羊傳》艾作鄙。

【艾與蒿】《左傳·桓公十五年經》：“公會齊侯于艾。”《穀梁傳》艾作蒿。

【艾與默】《爾雅·釋天》：“在壬曰玄默。”《史記·曆書》玄默作橫艾。

【艾與忒】《楚辭·九歎》：“屢懲艾而不遑。”《考異》：“艾一作忒。”

【艾與惹】《楚辭·九歎》：“屢懲艾而不遑。”《考異》：“艾一作惹。”

【艾與外】《國語·晉語一》：“國君好艾，大夫殆。”韋注：“艾當爲外，聲相似誤也。”《韓非子·內儲說下》引艾作外。

## 盍字聲系

【盍與蓋】《禮記·檀弓上》：“子蓋言于之志於公乎？”鄭注：“蓋皆當爲盍。”○《戰國策·韓策三》：“則蓋觀公仲之攻也。”姚曰：“三本同作蓋，一作盍。”鮑本作盍。○《楚辭·九章》：“盍爲余而造怒。”《考異》：“盍一作盍。”

【盍與閭】《管子·小稱》：“閭不起爲寡人壽乎？”《藝文類聚》七三引閭作盍。○《莊子·天地》：“夫子

闔行邪？”《釋文》：“闔本亦作盍。”《世說新語·言語》劉注引闔作盍。《呂氏春秋·長利》亦作盍。

【盍與鵠】《禮記·月令》：“鵠且不鳴。”按鵠且《禮記·坊記》作“盍且”。

【盍與甲】《易·謙·九四》：“勿疑朋盍簪。”漢帛書本盍作甲。

【噓與噓】《莊子·天地》：“則噓然而笑。”《釋文》：“噓，司馬本作噓。”

【噓與甲】《說文》：“噓讀若甲。”

【噓與噓】見支部益字聲系。

【噓與膏】《說文》：“噓讀若膏。”

【噓與掩】見談部奄字聲系。

【盍與闔】《莊子·人間世》：“顏闔將傅衛靈公太子。”《釋文》：“闔，向、崔本作盍。”○《莊子·達生》：“顏闔遇之。”《釋文》：“闔，元嘉本作盍，崔同。”

【盍與蓋】《晏子春秋·內篇·諫下》：“皆有盍盍。”《左傳·襄公十七年》：“皆有闔盍。”

【盍與刺】見談部炎字聲系。

【盍與韞】見談部韞字聲系。

【盍與韞】見談部韞字聲系。

【盍與害】《爾雅·釋言》：“盍，割，裂也。”《釋文》：“盍，舍人本作害。”

【盍與害】《莊子·天地》：“於子以盍衆。”《淮南子·俶真》作“華誣以盍衆”。

【盍與掩】見談部奄字聲系。

【盍與場】《文選·西都賦》：“軼埃場之混濁。”李注：“許慎《淮南子注》曰：‘場，埃也。’場與盍同。”

【**噍與湑**】《楚辭·離騷》：“噍吾遊此春宮兮。”《考異》：“噍一作湑。”○《楚辭·離騷》：“揚雲霓之晻藹兮。”《考異》：“藹，《釋文》作湑。”

### 曷字聲系

【**曷與遏**】《詩·商頌·長發》：“則莫我敢曷。”《漢書·刑法志》、《太平御覽》三四一並引曷作遏。

【**曷與鷗**】《禮記·月令》：“鷗且不鳴。”《釋文》：鷗作曷，云“本亦作鷗。”《易緯·通卦驗》：鷗口作曷且。○《呂氏春秋·仲冬紀》：“鷗鳴不鳴。”《玉燭寶典》引鷗鳴作曷且。

【**曷與害**】《書·湯誓》：“時日曷喪。”《孟子·梁惠王上》引曷作害。○《書·大誥》：“予曷敢不終朕畝。”《漢書·翟方進傳》引王莽《大誥》作“予害敢不終予畝”。○《書·多方》：“爾曷不爽介父我周王。”《匡謬正俗》引曷作害。○《逸周書·度邑》：“害不寢。”《史記·周本紀》作“曷爲不寢”。○《漢書·翟方進傳》：“害其可不旅力同心戒之哉？”顏注：“害讀曰曷。”下文同。

【**曷與瑋**】《說文》：“瑋讀若曷。”

【**曷與何**】《書·湯誓》：“時日曷喪。”《史記·股本紀》作“是日何時喪”。○《公羊傳·隱公二年》：“然則曷稱諸父兄師友。”《通典·禮十九》引曷作何。○《孟子·梁惠王下》：“吾王不遊吾何以休，吾王不豫吾何以助。”《晏子春秋·內篇·問下》何並作曷，《文選·東京賦》薛注引同。○《晏子春秋·內篇·問下》：“吾君不遊，我曷以休。吾王不豫，我曷以助。”《孟子·梁惠王下》曷作何。○《晏子春秋·內篇·雜下》：“縛者曷爲者也？”《說苑·奉使》曷作何。○《呂氏春秋·異寶》：“今我何以子之千金劍爲乎？”舊校云：“何一作曷。”

【**曷與禽**】《易·損》：“曷之用二簋。”漢帛書本曷作禽。

【**曷與揭**】《史記·范雎蔡澤列傳》：“先生曷鼻巨肩。”《集解》引徐廣曰：“曷一作揭。”

【**揭與揭**】《詩·檜風·匪風》：“匪車揭兮。”《漢書·王吉傳》、《韓詩外傳》二並引揭作揭。○《漢書·陳湯傳》：“由是遂西破呼揭。”《匈奴傳》呼揭作烏揭。

【**揭與揭**】《詩·檜風·匪風》：“匪車揭兮。”《白孔六帖》十一引揭作揭。○《詩·衛風·伯兮》：“伯兮揭兮。”《玉篇·人部》揭下引揭作揭。

【**揭與揭**】《公羊傳·襄公二十四年經》：“仲孫羯帥師侵齊。”《釋文》：羯作揭，云“亦作揭。”

【**揭與傑**】《莊子·天道》：“又何揭揭乎揭仁義若擊鼓而求亡子焉。”《天運》揭揭作傑傑。

【**揭與憇**】《漢書·揚雄傳》：“度三憇兮揭棠梨。”顏注：“揭讀曰憇。”

【**揭與激**】《左傳·昭公元年》：“旣歲而揭曰。”《國語·晉語八》揭作激，《說文·心部》忼下引同。○《國語·晉語八》：“今忼日而激歲。”《舊音》：“激，《左傳》及孔晁注並爲揭。”

【**揭與憇**】《爾雅·釋詁下》：“憇，息也。”《釋文》：“憇本或作揭。”

【**揭與揭**】《戰國策·趙策二》：“恐獨諸侯。”《史記·蘇秦列傳》獨作揭。

【**揭與頤**】《說文》：“頤或作揭。”

【**揭與噉**】《莊子·庚桑楚》：“終日號而噉不噉。”《釋文》：“噉，崔本作揭。”

【**揭與揭**】《戰國策·齊策一》：“恫疑虛揭。”《史記·蘇秦列傳》獨作揭。○《戰國策·趙策二》：“恐獨諸侯。”鮑本改獨爲揭。吳《補注》：“獨揭通。”○《史記·蘇秦列傳》：“恫疑虛揭，駭矜。”《索隱》：“揭本亦作揭。”

【歌與猓】《詩·秦風·駉》：“載猓歌駉。”《釋文》：“歌本又作猓。”《爾雅·釋畜》郭注引歌作猓。

【歌與謁】《淮南子·精神》：“謁下迫頤。”高注：“謁讀精神歌越之歌也。”

【謁與遏】《詩·大雅·文王》：“無遏爾躬。”《釋文》：“遏或作謁。”○《左傳·襄公二十五年經》：“吳子遏伐楚。”《公羊傳》、《穀梁傳》並遏作謁，《漢書·古今人表》作“吳遏”。○《公羊傳·襄公二十年》：“謁曰今若是近而與季了國。”《新序·節士》謁作遏。○《公羊傳·襄公二十九年》：“謁也餘祭也夷昧也。”《左傳》謁作遏，《漢書·古今人表》作“吳遏”。

【謁與竭】《說文》：“竭讀若謁。”

【謁與揭】《山海經·北山經》：“又北二百里曰謁庚之山。”《淮南子·墜形》謁庚作揭庚。○《淮南子·墜形》：“清流出揭庚。”《山海經·北山經》揭作謁。

【謁與竭】《戰國策·趙策二》：“閭中不竭。”鮑本竭作謁。

【揭與竭】《詩·衛風·碩人》：“庶士有竭。”《文選·魏都賦》注引竭作揭。

【揭與竭】《禮記·禮運》：“迭相竭也。”《釋文》：“竭義作揭。”○《戰國策·韓策二》：“唇揭齒寒。”《莊子·胠篋》、《呂氏春秋·權勳》、《淮南子·說林》並揭作竭。○《莊子·胠篋》：“唇竭則齒寒。”《戰國策·韓策二》竭作揭。

【揭與揭】《爾雅·釋草》：“葛車芑與。”《楚辭·離騷》及王注葛車作揭車。

【揭與揭】《文選·景福殿賦》：“揭以高昌崇觀。”李注：“揭揭同。”

【揭與憩】《詩·召南·甘棠》：“召伯所憩。”《釋文》：“憩本又作揭。”

【揭與桀】《文選》謝靈運《擬魏太子鄴中集詩》（劉楨）：“暮坐拈揭鳴。”李注：“《毛詩》曰‘鷄棲于桀’。桀與揭音義同。”

【揭與揭】《楚辭·離騷》：“吐留夷與揭車兮。”《考異》：“《文選》作留夷揭車。”○《楚辭·離騷》：“又況揭車與江離。”《考異》：“揭一作揭。”

【揭與揲】《管子·弟子職》：“執箕膺揲。”《詩·秦風·小戎》孔疏引揲作揭。

【揭與越】《荀子·哀公》：“定公越席而起。”《韓詩外傳》二越作揭。

【遏與竭】《說文》：“遏讀若桑蟲之竭。”

【遏與闕】《書·舜典》：“遏密八音。”《春秋繁露·燠煖孰多》引遏作闕。○《左傳·襄公二十五年》：“昔虞閼父為周陶正。”《史記·陳杞世家》《索隱》引虞闕父作虞遏父。○《左傳·襄公二十五年》：“虞闕父。”《左傳·隱公三年》孔疏作“遏父”。○《呂氏春秋·古樂》：“民氣鬱悶而滯著。”高注：“闕讀曰遏上之遏。”○《爾雅·釋天》：“在卯曰單闕。”《淮南子·天文》單闕作單遏。○《隸釋》十《陳球碑》：“有虞遏父為陶正。”洪适釋：“《左傳》虞闕父為周陶正，而此作遏父，借用也。”

【遏與按】《詩·大雅·皇矣》：“以按徂旅。”《釋文》：“按本亦作遏。”《孟子·梁惠王》引按作遏。

【遏與藹】《隸釋》四《周憬銘》：“隅陬壅藹。”洪适釋以壅藹為壅遏。

【揭與桀】《詩·衛風·碩人》：“庶士有揭。”《釋文》：“揭《韓詩》作桀。”

【揭與揭】《公羊傳·襄公二十四年經》：“仲孫羯帥師侵齊。”《釋文》揭作揭，云：“本又作揭。”

【揭與葛】《穀梁傳·昭公八年》：“以葛覆質以葛桀。”范注

“葛或作揭。”

【揭與瘞】《說文》：“揭讀若瘞。”

【鵠與鴟】《禮記·月令》：“鵠旦不鳴。”《淮南子·時則》：“鵠旦作鳴。”

【鵠與鵠】《史記·秦始皇本紀》：“卒屯留蒲鵠反。”《集解》引徐廣曰：“鵠一作鵠。”

【鵠與鵠】《列子·黃帝》：“鵠、鵠、鷹、鷹爲旗幟。”《釋文》：“鵠一本作鵠。”

【揭與揭】《說文》：“揭讀若桑蟲之揭。”

【葛與輶】《史記·司馬相如列傳》：“張樂乎輶輶之字。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》輶輶作膠葛。○《史記·司馬相如列傳》：“難遷膠葛以方馳。”《索隱》葛本作輶，《漢書·司馬相如傳》同。

【葛與輶】《楚辭·遠遊》：“騎膠葛以雜亂兮。”《考異》：“膠葛一作輶輶。”

【葛與揭】《易·困·上六》：“困於葛藟。”漢帛書本葛作揭。

【葛與割】《管子·地數》：“而葛盧之山發而出水。”《漢書·高帝紀》顏注引臣瓚曰葛盧作割盧。

【藹與藹】《文選·上林賦》：“曉藹藹弗。”李注：“《說文》曰：‘藹藹香氣充藹也。’藹與曉藹與藹音義同。”

【漱與渴】《楚辭·九思》：“吮工液兮止渴。”《考異》：“渴《釋文》作漱。”補注：“漱與渴同。”

【藹與藹】《楚辭·離騷》：“揚雲霓之晻藹兮。”《考異》：“藹一作藹。”○《文選·陸士衡·挽歌詩》：“傾雲結流藹。”李注：“《文·字·集略》曰：‘藹雲雨狀也。’藹與藹古字同。”

【藹與藹】《楚辭·九歌》：“懷椒聊之藹藹兮。”《考異》：“藹一作藹。”

【揭與葉】《儀禮·士冠禮》：“加柶覆之而葉。”鄭注：“古文葉爲揭。”○《儀禮·士昏禮》：“而葉。”鄭注：“古文葉爲揭。”○《禮記·少儀》：“執箕膺揭。”《曲禮上》、《釋文》引揭作葉。

【揭與揲】《禮記·少儀》：“執箕膺揭。”《管子·弟子職》揭作揲。○《管子·弟子職》“執箕膺揲。”《禮記·曲禮上》鄭注引揲作揭。

【駢與駢】《周禮·春官·巾車》：“有駢翠蓋。”鄭注：“故書駢爲駢，杜子春云‘書亦或爲駢。’”段玉裁《周禮漢讀考》曰：“駢者獵之駢。”

【揭與揭】《老子》三十九章：“谷無以盈將恐揭。”漢帛書甲本、乙本揭作揭。○《楚辭·惜誓》：“水背流而源竭兮。”《考異》：“揭，《釋文》作揭。”

【揭與桀】《墨子·備梯》：“城希柵門而直桀。”《備娥傳》直桀作置揭。

【揭與蹶】《楚辭·九歌》：“凌余陣兮蹶余行。”《考異》：“蹶一作蹶。”

## 駢字聲系

【駢與駢】《周禮·春官·巾車》：“有駢羽蓋。”鄭注：“故書駢爲駢，杜子春云‘當爲駢。’”按駢疑即《左傳》馬揭之揭，從馬從毛。

## 丿字聲系

【丿與𠂔】《說文》：“丿讀若𠂔。”

【丿與𠂔】《說文》：“丿讀若捕鳥𠂔。”

## 戌字聲系

【戌與戕】《莊子·大宗師》：“成然寐。”《釋文》：“成本或作



戌，本又作戕。”按戌戌占爲一字。

【戌與減】《莊子·大宗師》：“成然寐。”《釋文》：“成本亦作戌，音恤，簡文云：‘當作減。’”

【戌與俄】《莊子·大宗師》：“成然寐。”《釋文》：“成本或作戌，本亦作俄然。”

## 戌字聲系

【戌與鉞】《書·牧誓》：“左杖黃鉞。”《釋文》：“鉞本又作戌。”《說文·戌部》戌下引《司馬法》曰：“周左杖黃戌。”○《史記·天官書》：“其西曲星曰鉞。”《漢書·天文志》鉞作戌。○《史記·天官書》：“軍西爲壘，或曰鉞。”《漢書·天文志》鉞作戌。○《史記·楚世家》：“少子執疵爲越章王。”《大戴禮·帝繫》越章作威章。按威當作戌。

【戕與減】《說文》：“戕讀若施戕減。”

【戕與瞋】《說文》：“瞋秘書作戕。”

【越與越】《易·繫辭下》：“雖行不越。”《說文·辵部》越下引越作越。

【越與鉞】《左傳·襄公二年》：“至於用鉞。”《通典·刑法七》引鉞作越。○《文選》王元長《三月三日曲水詩序》：“文鉞碧簪之琛。”李注“文鉞未詳，一曰鉞當爲越，杜篤《展武論》曰：‘文越水震鄉風仰流。’”

【越與越】《禮記·禮運》：“與其越席。”《釋文》：“越《字書》作越。”

【鉞與噦】《詩·小雅·庭燎》：“鸞聲噦噦。”《說文·金部》鉞下引噦噦作鉞鉞。

【洩與穢】《說文》：“穢讀若詩施洩洩。”

【洩與穢】《說文》：“洩讀若穢穢之穢。”

## 歲字聲系

【噦與翽】《詩·大雅·卷阿》：“翽翽其羽。”《說苑·奉使》引翽作噦。

【噦與顛】《莊子·外物》：“壓其顛。”《釋文》：“顛本亦作噦。”

【噦與穢】《文選·笙賦》：“先噦噦以理氣。”李注“噦噦或爲溫穢。”

【噦與噦】《詩·大雅·雲漢》：“有噦其星。”《說文·言部》引《詩》曰“有噦其聲。”

【劇與害】《老子》五十八章：“廉而不剌。”《釋文》：“剌河上作害。”按今河上本作害。

【劇與刺】《老子》五十八章：“廉而不剌。”漢帛書乙本剌作刺。

【劇與切】見齊部下切字聲系。

【劇與沫】《左傳·莊公十年》：“曹劇請見。”《史記·齊太公世家》劇作沫。○《戰國策·齊策三》：“曹沫。”高注：“《傳》曰曹劇也。”○《史記·管晏列傳》：“桓公欲背曹沫之約。”《索隱》：“曹沫，《左傳》作曹劇。”○《史記·刺客列傳》：“曹沫者，魯人也。”《索隱》：“左氏、穀梁並作曹劇。沫劇聲相近而字異耳。”《呂氏春秋·貴信》作“曹劇”。

【劇與昧】見齊部下未字聲系。

【劇與翽】《左傳·莊公十年》：“曹劇。”《呂氏春秋·貴信》作“曹翽”。○《管子·大匡》：“曹劇之爲人也。”《呂氏春秋·貴信》曹劇作曹翽。

【劇與穢】《老子》五十八章：“廉而不剌。”開元禮劇作穢。

【減與穢】《史記·貨殖列傳》：“東綰穢貉，朝鮮真番之利。”《漢書·地理志》穢作減。○《漢書·李尋傳》：“以蠶絲濁減。”顏注：“減與穢同。”

也。”○《漢書·蕭望之傳》：“以行汙濊不進。”顏注：“濊與穢同。”○《漢書·揚雄傳》：“濊南巢之坎坷兮。”顏注：“濊與穢同。”○《漢書·匈奴傳》：“東拔濊貉朝鮮以爲郡。”顏注：“濊與穢同。”○《淮南子·齊俗》：“河水欲清，沙石濊之。”《羣書治要》引濊作穢。○《隸釋》：“樊毅脩華嶽碑。”“荒淫濊濊。”洪适釋以濊爲穢。

【濊與穢】《史記·平津侯主父列傳》：“降羌樊，略濊州。”《漢書·嚴安傳》濊作穢。○《漢書·匈奴傳》：“東拔濊貉朝鮮以爲郡。”顏注：“濊亦或作穢。”

【穢與穢】《漢書·武帝紀》：“東夷穢君南閩等口二十八萬人。”顏注引晉灼曰：“穢，古穢字。”○《漢書·嚴安傳》：“略穢州。”顏注：“穢與穢同。”○《漢書·夏侯勝傳》：“東定穢貉朝鮮。”顏注：“穢字與穢同。”○《荀子·天論》：“田穢稼惡。”楊注：“穢與穢同。”○《荀子·大略》：“國之穢孽也。”楊注：“穢與穢同。”○《荀子·王霸》：“涂穢則寒。”楊注：“穢與穢同。”○《楚辭·九歎》：“情純潔而罔穢兮。”《補注》：“穢與穢同。”

## 戌字聲系

【戌與术】見齊部中术字聲系。

## 厥字聲系

【厥與厥】《韓詩外傳》十：“夫世子病所謂尸厥者。”《說苑·辨物》厥作厥。○《左傳·昭公五年》：“吳子使其弟厥由犒師。”《漢書》作“厥由”，《古今人表》厥由作厥由。○《左傳·昭公十九年》：“厥由。”《漢書·古今人表》作“厥由”。○《史記·扁鵲倉公列傳》：“風蹶胃滿。”《素問·評熱病論》：“汗出而身熱者，風也。汗出煩滿不解者，厥也。病名曰風厥。”○《史記·扁鵲倉公列傳》：“是蹶

陰之動也。”《正義》蹶作厥引鄭云“厥陰之脉也。”○《漢書·古今人表》：“吳厥由。”顏注：“即蹶由。”

【厥與闕】《易·大有·六五》：“厥孚交如威如。”漢帛書本厥作闕。○《史記·司馬相如列傳》：“顧者蹶遺。”《文選·封禪文》厥作闕。○《論語·憲問》：“闕黨童子。”《漢書·古今人表》作“厥黨童子”。○《墨子·非命中》：“棄闕其先神而不祀也。”《天志》棄闕作棄厥。○《墨子·非命中》“用闕師。”下篇作“用爽厥師”。按用下脫爽字。

【厥與鰈】《爾雅·釋魚》：“鰈鰈鰈鰈。”《釋文》：“鰈，本亦作厥。”

【厥與概】《莊子·達生》：“吾處身也若概株拘。”《釋文》厥本或作概。《列子·黃帝》概作厥。

【厥與縶】《列子·黃帝》：“若縶株駒。”《釋文》縶株駒作厥株駒，云“厥本或作概。”

【厥與卑】《說文》：“卑讀若厥。”

【闕與缺】《禮記·禮運》：“三五而闕。”《孔子家語·禮運》闕作缺，《文選·雜詩》李注引同。

【闕與屈】見齊部上出字聲系。

【闕與掘】見齊部上出字聲系。

【闕與絮】《史記·司馬相如列傳》：“絮三神之驪。”《索隱》：“絮，李奇、韋昭作闕。”

【厥與概】《禮記·明堂位》：“俎用梲。”《釋文》：“厥又作概。”

【蹶與歛】《老子》三十九章：“侯王無以貴高將恐蹶。”漢帛書甲本、乙本蹶作歛。

【蹶與縶】《詩·小雅·十月之交》：“蹶維趣馬。”《漢書·古今人表》有趣馬縶。按《詩攷》引如此，今本誤作蹶。《漢書·五行志》引蹶作縶。

【蹶與蹶】《呂氏春秋·不廣》：“北方有獸，名曰蹶。”《說苑·復恩》蹶作蹶。

【蹶與蹶】《史記·樊鄴滕灌列傳》：“常蹶兩兄欲棄之。”《索隱》：“蹶，《漢書》作蹶。”

【蹶與蹶】《爾雅·釋木》：“蹶，若棗。”《釋文》：“蹶本亦作蹶。”《廣韻·十二祭》：《太平御覽》引並蹶洩作蹶泄。

【蹶與蹶】《爾雅·釋地》：“其名謂之蹶。”《說苑·復恩》蹶作蹶。

【蹶與蹶】《韓非子·外儲說左下》：“築社者搗蹶而置之。”《魏書·古弼傳》引搗蹶作蹶蹶。

【蹶與蹶】《韓詩外傳》二：“未必蹶也。”《說苑·建本》蹶作蹶。○《晏子春秋·外篇上》：“猶保而譽高蹶者也。”《墨子·公孟》：“是猶果而謂蹶者不恭也。”

【蹶與蹶】《韓釋》十一《樊敬碑》：“案罪殺人，不顧倡蹶。”洪适釋：“以倡蹶為猖蹶。”

【蹶與蹶】《史記·高祖功臣年表》：“宋子惠后許蹶。”《索隱》：“蹶亦作蹶。”

## 會字聲系

【會與給】《說文》：“會，古文作給。”

【會與給】《詩·衛風·淇奥》：“會弁如星。”《說文·骨部》：給下引會作給。○《周禮·夏官·弁師》：“會五采玉璫。”鄭注：“故書會作給，鄭司農云：‘讀如馬會之會。’”

【會與給】《周禮·秋官·大行人》：“致會以補諸侯之裁。”《大戴禮·記朝事》：給作會。○《左傳·成公十八年》：“苟會。”《國語·晉語七》作“苟給”。○《國語·晉語七》：“苟會文敏。”《舊音》會作給，云“《內傳》作會。”

【會與繪】《書·益稷》：“日月星辰山龍華蟲作會。”《釋文》：“會，馬鄭作繪。”《說文·系部》：繪下、《文選·魏都賦》張注、《景福殿賦》李注並引會作繪。

【會與繪】《詩·大雅·大明》：“其會如林。”《說文·艸部》引會作繪。

【會與繪】《詩·衛風·淇奥》：“會弁如星。”《隋書·禮儀志》引會作繪。

【會與繪】見齊部上ㄩ字聲系。

【會與商】見齊部中岡字聲系。

【會與冠】見寒部上冠字聲系。

【會與儉】《史記·貨殖列傳》：“節馴會。”《集解》：“《漢書音義》曰：‘會亦是儉也。’”

【會與繪】《漢書·地理志》：“號會為大。”顏注：“會字或作繪。”

【會與郛】《大戴禮·帝繫》：“其四曰萊言，是為云郛人。”《史記·楚世家》：郛作會。○《國語·鄭語》：“號郛為大。”《漢書·地理志》：郛作會。○《史記·楚世家》：“四日會人。”《索隱》：“《系本》云：‘四日求言是為郛人。’”《大戴禮·帝繫》：會作郛。○《漢書·地理志》：“號會為大。”顏注：“會讀曰郛。”

【會與合】《老子》五十五章：“未知牝牡之合而全作。”漢帛書乙本合作會。

【繪與蒼】《詩·曹風·候人》：“蒼兮蒼兮。”《說文·女部》：繪下引蒼作繪。

【髻與髻】《儀禮·士喪禮》：“髻用組。”《周禮·夏官·弁師》：鄭注引髻作髻。

【髻與括】《儀禮·士喪禮》：“髻用組。”鄭注：“古文髻皆為括。”

【脍與脍】《周禮·夏官·弁師》：“會五采玉璫。”鄭注：“故書會作脍，鄭司農云：‘士喪禮’曰：‘脍用組，乃弁。’脍讀與脍同，書之異耳。”

【脍與脍】《詩·小雅·六月》：“無脍脍。”《文選·七發》李注引脍作脍。○《論語·鄉黨》：“脍不厭細。”《釋文》：“脍又作脍。”

【脍與快】《莊子·齊物論》：“昔者堯問於舜曰：‘我欲伐宗脍胥敖。’《人間世》：‘昔堯攻叢枝胥敖。’枝當作快，脍即快。

【脍與鄒】《莊子·齊物論》：“我欲伐宗脍胥敖。”《竹書紀年》：“帝嚳滅有鄒。”脍即鄒。

【脍與快】《公羊傳·昭公二十七年經》：“邾婁快來奔。”《釋文》：“快本又作脍。”○《說文》：“脍讀若快。”

【脍與喙】《史記·匈奴列傳》：“歧行，喙息，蠕動之類。”《淮南子·俶真》：喙作脍。

【脍與話】《說文》：“話，脍文作脍。”

【脍與潰】見齊部上史字聲系。

【脍與繪】《左傳·昭公十一年》：“視不過結脍之中。”《中論·法象》引脍作繪。

【繪與潰】見齊部上史字聲系。

【脍與鄒】《詩·檜風》《釋文》：“脍本又作鄒。”○《國語·鄒語》：“號鄒爲大。”《詩》鄒作脍。

【脍與《】《書·益稷》：“濬畎隄距川。”《說文·川部》川下引作“濬《《距川”。○《周禮·考工記·匠人》：“謂之滄。”《說文·《部》《下引滄作《。

【脍與狃】《太玄·符次》：“瑩對狃狃。”林瑀《釋文》：“狃字，狃古文。”

## 卑字聲系

【昏與泄】《左傳·哀公二十六年》：“后庸。”《國語·吳語》作“昏庸”，《漢書·董仲舒傳》作“泄庸”。按后字誤。

【昏與洩】《左傳·哀公二十六年》：“后庸。”《國語·吳語》作昏庸，《吳越春秋·句踐入臣傳》作“洩庸”。按后字誤。

【舌與泄】《漢書·董仲舒傳》：“與大泄庸種蠡謀伐吳。”《國語》泄庸作舌庸。

【恬與括】《詩·小雅·車輦》：“德音來括。”《釋文》：“括本又作恬。”

【頤與活】《爾雅·釋魚》：“科斗活東。”《釋文》：“活東，舍人本作頤東。”

【髻與括】《周禮·考工記·旒人》：“髻髮辟暴不入市。”鄭注：“鄭司農云：‘髻讀爲刮。’”○《儀禮·聘禮》：“出祖括髮。”《士喪禮》括髮作髻髮。○《儀禮·士喪禮》：“主人髻髮袒。”鄭注：“古文髻作括。”《左傳·哀公二年》《正義》引髻作括。○《禮記·喪服小記》：“斬衰括髮以麻。”《儀禮·士喪禮》鄭注引括作髻。

【恬與慤】《書·盤庚上》：“今汝聒恬。”《說文·心部》慤下引恬恬作慤慤。

【括與适】《書·君奭》：“南宮括。”《漢書·古今人表》作“南宮适”。○《史記·仲尼弟子列傳》：“南宮括。”《論語》括作适。○《論語·達問》：“南宮适。”《史記·仲尼弟子列傳》作“南宮括”。《釋文》：“适本又作括。”○《論語·微子》：“伯适。”《書·君奭》、《史記·周本紀》适並作括。○《說文》：“适讀與括同。”

【括與恬】《大戴禮·衛將軍文子》：“自設於隱恬之中。”《孔

子家語·弟子行》括作括。《韓詩外傳》亦作括。○《國語·魯語下》“故銘其括口。”《補音》括作括。《孔子家語·辯物》同。○《荀子·法行》“鑿括之側多枉木。”《說苑·雜言》括作括。

【括與結】見齊部上吉字聲系。

【适與閱】《史記·仲尼弟子列傳》：“南宮适。”《禮記·檀弓上》鄭注作“南宮閱”。

【刮與挽】見寒部上元字聲系。

【刮與曉】見寒部上元字聲系。

【括與鰈】《說文》“括讀若比目魚鰈之鰈。”

【括與苦】《爾雅·釋草》“果贏之實括樓。”《釋文》“括本或作苦。”《說文·艸部》括樓作苦樓。

【括與瓠】《爾雅·釋草》“果贏之實括樓。”《本草·草部》括樓作瓠瓠。

【括與道】見寒部官字聲系。

【括與活】《楚辭·九思》“悵惓絕兮活復蘇。”《考異》“活，《釋文》一作活。”

【括與恬】《楚辭·九思》“悵惓絕兮活復蘇。”《考異》“恬，《釋文》一作恬。”

【括與捷】《儀禮·既夕禮》“設依捷焉。”鄭注“今文捷爲括。”

## 夬字聲系

【夬與決】《易·夬·九五》“苒陸夬夬中行。”漢帛書本夬夬作決決。○《詩·小雅·車攻》“決拾既依。”《釋文》決作夬，云“本又作決。”《集韻》十六屑引決作夬。○《國語·吳語》“百夫決拾。”《補音》：“決文或作夬。”○《戰國策·魏策三》：“以與楚兵決於陳

郊。”漢帛書本決作夬。

【夬與訣】《易·夬·九二》：“君子夬夬獨行。”漢帛書本夬夬作訣訣。

【夬與快】《莊子·人間世》：“昔者堯攻叢枝胥敖。”《釋文》枝作支。按《齊物論》亦言此事，枝作膾，則枝當快，支當作夬。

【夬與快】《呂氏春秋·辯上》：“夬必中央。”（必原誤作心，據《文選》王元長《策秀才文》李注引改。）高注“夬或作使。”按使乃快字之誤。

【夬與缺】《老子·五十八章》“其民缺缺。”漢帛書甲本缺缺作夬夬。

【缺與快】《說文》“缺讀若煙火快快。”

【快與叔】見齊部叔字聲系。

【快與決】《太玄·積·次七》“決欲招寇。”司馬光集注“王本決作快。”

【快與決】《楚辭·九章》“愁鬱鬱之無快兮。”《考異》“快一作決。”

【快與快】《漢書·王子侯表下》“徐鄉侯快。”顏注“快字或作快。”

【快與缺】《史記·秦本紀》“殺其將景快。”《六國年表》、《楚世家》景快並作景缺。

【快與決】《說文》：“快讀若決水之決。”

【快與決】《詩·小雅·車攻》“決拾既依。”《釋文》決作夬，云“或作快。”《周禮·夏官·繕人》鄭注引決作快。○《儀禮·士喪禮》“決用正，上棘若擇棘。”《周禮·夏官·繕人》鄭注引決作快。○《戰國策·楚策一》“其臣快拾。”鮑本快作決。○《戰國策·韓策二》“因白皮面快眼。”《史記·刺客列傳》快作決。○《史記·蘇秦列傳》“革快吸芮。”《集解》引徐廣曰：“快一作決。”○《史記·

刺客列傳》：“因自皮面決眼。”《索隱》：“決眼，《戰國策》作抉眼。”

【決與歡】《說文》：“歡或作決。”

【決與決】《文選·別賦》：“灑泣共訣。”李注：“鄭玄《毛詩箋》曰：‘往矣決別之辭。’訣與決音義同。”○《文選》鮑明遠《東門行》：“將去復還訣。”李注：“訣與決同。”

【袂與襖】《文選·藉田賦》：“椅裳連襖。”李注：“郭璞《方言》注曰：‘襖卽袂字也。’”

【缺與缺】《老子》四十五章：“大成若缺。”河上本缺作缺。○《老子》五十八章：“其民缺缺。”河上本缺缺作缺缺。○《楚辭·遠遊》：“上至列缺兮。”《補注》：“缺與缺同。”

【缺與頰】見支部支字聲系。

【缺與決】《史記·南越列傳》：“勇士魏臣等補其缺。”《集解》：“徐廣曰：‘缺一作決。’”《漢書·南粵王傳》作決。

【缺與鵠】見支部臭字聲系。

【蛭與蛭】《爾雅·釋蟲》：“蟄蟄蛭蛭。”《釋文》：“蛭或作蛭。”

【莢與決】《爾雅·釋草》：“薺莢莢光。”《釋文》：“莢本亦作決。”

【決與缺】《說文》：“缺，管若拔物爲決引也。”

## 介字聲系

【介與价】《詩·大雅·板》：“价人維藩。”《釋文》：“价鄭作介。”《荀子·君道》、《漢書·諸侯王表·王莽傳》、《爾雅·釋詁》郭注並引价作介。

【介與拊】《易·豫》：“介于石。”《釋文》：“介馬作拊。”

【介與芥】《左傳·昭公二十五年》：“季氏介其鷄。”《釋文》：

“介又作芥。”《史記·魯周公世家》介作芥，《漢書·五行志》引同。○《史記·魯周公世家》：“季氏芥雞羽。”《左傳·昭公二十五年》芥作介。

【介與界】《詩·周頌·思文》：“無此疆爾界。”《釋文》界作介。○《左傳·僖公十四年》：“介之推。”《後漢書·郡國志》劉注作界之推。○《史記·趙世家》“左衽界乘。”《集解》：“界一作介。”《風俗通·六國》作介。○《楚辭·九章》：“悲江介之遺風。”《考異》：“介一作界。”○《楚辭·九章》：“立江界而長鳴兮。”《考異》：“界一作介。”

【介與玠】《詩·大雅·崧高》：“錫爾介圭。”《爾雅·釋器》郭注引介作玠。

【介與玠】《易·豫》：“介于石。”《釋文》：“介，古文作玠。”○《易·繫辭下》：“介于石。”《釋文》：“介衆家作玠。”

【介與兀】見齊部兀字聲系。

【介與跬】見齊部上兀字聲系。

【介與卞】《說文》：“卞讀若介。”

【介與豕】見齊部中豕字聲系。

【介與个】《書·秦誓》：“如有一个臣。”《釋文》：“介字又作个。”《禮記·大學》引作“若有一个臣。”○《禮記·月令》“天子居明堂在个。”《初學記·歲時部》引个作介。○《禮記·大學》：“若有一个臣。”《釋文》：“个一讀作介。”《唐石經》个作介。○《左傳·襄公八年》：“亦不使一介行李。”《釋文》介作个，《唐石經》同。○《左傳·昭公四年》：“使真饋于个而退。”《文選·思玄賦》李注引个作介。

【介與疥】《易·謙·六二》：“介于石。”漢帛書本介作疥。

【介與契】《老子》七十九章：“是以聖人執左契而不責於

人。”漢帛書甲本契作介。

【介與蒯】《史記·屈原賈生列傳》：“細故懲蒯兮。”《索隱》：“蒯，《漢書》作介。”按今本《漢書·賈誼傳》作芥。

【介與計】《漢書·地理志》：“計斤。”顏注：“即《春秋左氏傳》所謂介根也，語音有輕重。”

【介與裔】見齊部中岡字聲系。

【芥與蓋】《說文》：“芥讀若蓋。”

【忤與愬】《孟子·萬章上》：“夫公明高以孝子之心爲不若是愬。”《說文·心部》：“忤下引愬作忤。”

【疥與痃】見之部亥字聲系。

【紕與結】見齊部上吉字聲系。

【髻與髻】見齊部上吉字聲系。

【芥與蒯】《史記·屈原賈生列傳》：“細故懲蒯兮。”今本《漢書·賈誼傳》蒯作芥。○《文選·鵬鳥賦》：“細故帶芥竹足以疑。”李注：“《鵬冠子》曰：‘細故裂蒯。’裂蒯與帶芥，古字通。”

【芥與契】《老子》七十九章：“是以聖人執左契而不責於人。”漢帛書乙本契作芥。

【芥與挈】《戰國策·趙策一》：“則地與國都邦屬而壞挈者七百里。”漢帛書本挈作芥。

【蚺與蛤】《大戴禮·易本命》：“故冬鷩雀入于海化而爲蚺。”《淮南子·墜形》：“蚺作蛤。”

【界與殷】見庚部凶字聲系。

## 桀字聲系

【桀與傑】《詩·衛風·伯兮》：“邦之桀兮。”《玉篇·人部》：“傑

下，《衆經音義》五並引桀作傑。○《禮記·月令》：“命太尉，贊桀俊。”《呂氏春秋·孟夏紀》、《淮南子·時則》桀作傑。○《史記·孝文本紀》：“諸侯豪桀並起。”《漢書·文帝紀》桀作傑。○《史記·陳涉世家》：“號令召三老豪傑，與皆來會計事。”《漢書·陳勝傳》傑作桀，下文同。○《史記·張耳陳餘列傳》：“陳中豪傑父老乃說陳涉曰。”《漢書·張耳陳餘列傳》傑作桀。○《史記·貨殖列傳》：“豪傑皆爭取金玉。”《漢書·貨殖傳》傑作桀。○《墨子·號令》：“各大書於傑。”《備蛾傳》傑作桀。○《莊子·說劍》：“以豪桀士爲鉞。”《世本》及《藝文類聚》六引桀作傑。○《楚辭·九章》：“托俊疑傑兮。”《考異》：“《史記》云：‘詐駿疑桀。’”

【傑與濇】《文選·海賦》：“精摶濇而爲魁。”李注：“毛萇《詩傳》曰：‘傑，立也。’傑與傑同。”

【傑與砮】《史記·李斯列傳》：“十公主砮死於杜。”《索隱》：“砮與傑同，古今字異耳。”

## 劓字聲系

【劓與鏹】《說文》：“劓讀若鏹。”

【蒯與鄴】《禮記·樂記》：“木下車而封黃帝之後於蒯。”《說文·邑部》：“鄴下云：‘周封黃帝之後於鄴。’”○《後漢書·光武紀上》：“乃北徇蒯。”李注：“蒯，本字從契從邑，見《說文》。”○《說文·邑部》：“鄴讀若蒯。”

【蒯與續】見侯部夫字聲系。

【蒯與筋】《周禮·考工記·弓人》：“而摩其筋。”鄭注：“故書筋或作蒯，鄭司農云：‘當爲筋。’”

【趨與結】見齊部上吉字聲系。

## 子字聲系

【才與真】見齊部上吉字聲系。

## 絕字聲系

【絕與𦣞】《漢書·路溫舒傳》：“𦣞者不可復屬。”顏注：“𦣞，古絕字。”○《楚辭·哀時命》：“日飢饉而絕糧。”《考異》：“絕，古本作𦣞。”《補注》：“𦣞，古絕字。”○《說文》：“絕，古文作𦣞。”

【絕與挈】《史記·司馬相如列傳》：“挈三神之驪。”《索隱》：“應劭挈作絕。”

## 𦣞字聲系

【𦣞與契】《書·舜典》：“契。”《史記·司馬相如列傳》作“𦣞”。○《書·舜典》：“契。”《漢書·百官公卿表》作𦣞。○《史記·五帝本紀》：“契。”《三代世表》作𦣞。○《史記·殷本紀》：“契封於商。”《正義》引《括地志》契作𦣞。○《史記·司馬相如列傳》：“契不能計。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·子虛賦》契作𦣞。○《漢書·五行志》：“相上，商祖契之曾孫。”顏注：“契字或作𦣞，其用同耳。”○《漢書·王褒傳》：“獲稷契皋陶伊尹呂望。”顏注：“契讀與𦣞同，字本作𦣞，後從省耳。”○《漢書·東方朔傳》：“契為鴻臚。”顏注：“契讀與𦣞同，字本作𦣞，蓋後從省耳。”

【𦣞與𦣞】《說文》：“𦣞讀與𦣞同。”○《說文》竊下云：“𦣞，古文𦣞。”

【𦣞與𦣞】《說文》“竊下云 𦣞，古文𦣞字。”

【竊與察】《莊子·庚桑楚》：“竊竊乎又何足以濟世哉。”《釋文》：“竊竊，崔本作察察。”○《荀子·哀公》：“竊其有益與其無益。”楊注：“《孔子

家語》王肅注云：‘竊宜為察。’按見《孔子家語·好生》。

## 丰字聲系

【丰與介】《說文》：“丰讀若介。”

【契與𦣞】《書·舜典》：“契《說文·人部》𦣞下作𦣞。”○《漢書·五行志》：“相上，商祖契之曾孫。”顏注：“契讀曰𦣞。”○《玉篇·人部》：“𦣞，高辛氏之子，為堯司徒，殷之先也。亦作契。”

【契與挈】《易·睽》：“其牛挈。”《釋文》：“挈，子夏作契。”○《詩·鄘風·擊鼓》：“死生契闊。”《釋文》：“契本亦作挈。”○《詩·小雅·大東》：“契契寤歎。”《楚辭·九歎》王注引契契作挈挈。○《詩·大雅·緜》：“爰契我龜。”《釋文》：“契本作挈。”《後漢書·班固傳》李注引契作挈。○《禮記·王制》：“不提挈。”《釋文》挈作契，云“本又作挈。”○《穀梁傳·隱公四年》：“祝吁之挈失嫌也。”《釋文》：“挈本又作契。”○《莊子·大宗師》：“以挈天地。”成玄英疏：“挈又作契。”○《莊子·庚桑楚》：“其妾之挈然仁者遠之。”《釋文》：“挈本又作契。”○《荀子·議兵》：“挈契司詐。”楊注：“契讀為挈。”○《晏子春秋·內篇·諫下》：“挈領而死。”《後漢書·馬融傳》李注引挈作契。○《楚辭·九歎》“孰契契而委棟兮。”《考異》：“契一作挈。”○《爾雅·釋詁下》：“契絕也。”《釋文》：“契字又作挈。”○《爾雅·釋詁》：“佻佻契契，愈遇急也。”《釋文》：“契字又作挈。”○《爾雅·釋人》：“媿為挈貳。”《釋文》：“挈本或作契。”○《隸釋》一《史晨祠孔廟奏銘》：“《孝經》援神挈。”洪适釋：“挈，即契字。”○《隸釋》十九《魏受禪表》：“誓挈所錄。”洪适釋以挈為契。

【契與𦣞】《莊子·天地》：“使𦣞詬索之而不得也。”《藝文類聚》八四引𦣞詬作契𦣞。

【契與𦣞】《淮南子·齊俗》：“越人契臂。”《太平御覽》引契作



齧。

【類與禡】《說文》“類讀若禡。”

【齧與噬】《管子·戒篇》：“日暮欲齧我獫而不使也。”《白孔六帖》九八引齧作噬。下文兩重句同。○《晏子春秋·內篇·問上》：“狗迎而噬之。”《韓詩外傳》七噬作齧。○《爾雅·釋地》：“爲叩叩岨虛齧甘草。”《釋文》：“齧本或作噬。”

【齧與類】《說文》：“類讀又若春秋陳夏齧之齧。”

【齧與齧】《晏子春秋·內篇·問上》：“而月事者迎而齧之。”《韓詩外傳》七齧作齧。

【齧與采】見之部下采字聲系。

【挈與絜】《周禮·夏官·序官》：“挈壺氏。”鄭注：“挈讀如絜髮之絜。”○《史記·酷吏列傳》：“絜令楊主之明。”《漢書·張湯傳》絜作挈。

【挈與析】見支部析字聲系。

【挈與駢】見真部辛字聲系。

【挈與挈】《莊子·天地》：“挈水若抽。”《一切經音義》九八引挈作挈。

【瘳與掣】《易·睽》：“其牛掣。”《說文·手部》瘳下《繫傳》引掣作瘳，云：“今作掣。”○《爾雅·釋訓》：“掣，牛掣曳也。”《釋文》：“掣本或作瘳。”邢疏：“《周頌·小毖》云：‘莫予井蜂。’《毛傳》：‘井蜂瘳也。’掣瘳音義同。”

【瘳與猱】《左傳·襄公十七年》：“國人逐瘳狗，瘳狗入於華臣氏。”《釋文》：“瘳《字林》作猱。”《漢書·五行志》、《說文·犬部》猱下並引瘳作猱。

【絜與潔】《周禮·夏官·司弓矢》：“枉矢絜矢利火射。”《通典·禮三十七》引絜作潔。○《儀禮·士虞禮》：“敢用絜牲剛鬣。”《初學記·禮部上》引絜作潔。○《禮記·月令》：“湛熾必絜。”

《呂氏春秋·仲冬紀》、《淮南子·時則》並絜作潔。○《禮記·經解》：“絜靜精微易教也。”《白虎通·五經》引絜作潔。○《禮記·鄉飲酒義》：“所以致絜也。”《通典·禮三十三》絜作潔，下文同。○《大戴禮·保傳》：“絜廉而切直，匡過而諫邪者，謂之絜。”《賈子新書·保傳》絜作潔。○《大戴禮·五帝德》：“潔誠以祭祀。”《史記·五帝本紀》潔作絜。○《左傳·桓公六年》：“絜粢豐盛。”《儀禮·少牢饋食禮》鄭注引絜作潔。○《國語·楚語下》：“其心又狷而不絜。”宋庠本絜作潔。○《逸周書·官人》：“廉潔而不戾。”《大戴禮·文王官人》潔作絜。○《戰國策·燕策二》：“不潔其名。”《史記·樂毅列傳》潔作絜。○《史記·汲黯列傳》：“內行脩絜。”《漢書·汲黯傳》絜作潔。○《論語·述而》：“人絜己以進。”皇侃本絜作潔，下文同。○《莊子·庚桑楚》：“其妾之絜然仁者遠之。”成玄英疏絜作潔。○《莊子·徐無鬼》：“其爲人絜廉善士也。”《管子·小稱》、《韓非子·十過》、《列子·力命》絜作潔。○《莊子·讓王》：“以絜吾行。”《呂氏春秋·離俗》絜作潔。○《荀子·不苟》：“君子絜其辯。”《韓詩外傳》一絜作潔。○《荀子·宥坐》：“以就鮮絜。”《大戴禮·勸學》、《說苑·雜言》絜作潔。○《列子·力命》：“其爲人也，潔廉善士也。”《釋文》潔作絜。○《楚辭·卜居》：“寧廉潔正直以自污清乎。”《考異》：“潔一作絜。又《文選》潔作絜。”○《楚辭·招魂》：“朕幼清以廉潔兮。”《考異》：“潔一作絜。”《文選》潔作絜。

【絜與占】見齊部上占字聲系。

【絜與挈】《荀子·非相》：“不挈大。”楊注：“挈與絜同。”

【窺與猱】《爾雅·釋獸》：“猱，獺類也。”《釋文》：“猱或作窺。”《山海經·北山經》、《海內南經》、《海內西經》猱獺並作窺窺。

【幫與掣】《易·睽》：“其牛掣。”《說文·角部》幫下引掣作幫。

【掣與掣】《易·睽》：“其牛掣。”《釋文》：“掣鄭作掣。”

【鏤與楔】《荀子·勸學》：“鏤而舍之，朽木不折，鏤而不舍，金石可鏤。”《大戴禮·勸學》：“鏤作楔。”

【契與潔】《隸釋》九《魯峻碑》：“樂於陵灌園之契。”洪适釋：“契即潔字。”○《隸釋》九《繁陽令楊君碑》：“君契己以仕。”洪适釋：“契即潔字。”

【契與絮】《隸釋》·《梁休碑》：“秉忠蹈契。”洪适釋：“契即絮字。”○《隸釋》十二《范鎮碑》：“契擬季文。”洪适釋：“契即絮字。”

【契與离】《漢書·叙傳》：“息丁稷契。”顏注：“契讀與离同，宋本作契。”

## 害字聲系

【害與割】《書·堯典》：“湯湯洪水方割。”《詩譜·唐譜》《正義》引割作害。○《書·大誥》：“天降割于我家。”《釋文》：“割馬本作害。”○《史記·范雎蔡澤列傳》：“爲其割榮也。”《戰國策·秦策三》姚宏校引《春秋後語》割作害。

【害與達】《說文》：“達讀若害。”

【害與蓋】《爾雅·釋言》：“蓋割裂也。”《釋文》：“蓋舍人本作害。”

【害與齋】《易·大有·初九》：“无交害匪咎。”漢帛書本作害作齋。

【害與轄】《管子·幼官》：“刑則交害害欽。”劉《補注》：“害欽恐當作轄欽。”

【轄與錯】《左傳·哀公三年》：“巾車脂轄。”《釋文》：“轄本又作錯。”○《隸釋》七《祝陸後碑》：“七政錯錯。”洪适釋：“錯錯即管轄字。”

【轄與牽】《詩·邶風·泉水》：“載脂載牽。”《文選》潘正叔《贈

陸機出爲吳王郎中令詩》李注引牽作轄。○《詩·小雅·車牽》。《左傳·昭公二十五年》、《太平御覽》五七七又九一七並引牽作轄。○《左傳·昭公二十五年》：“昭子賦轄。”《釋文》：“轄本又作牽。”○《漢書·天文志》：“衿北一星曰牽。”顏注引晉灼曰：“牽，古轄字。”

【轄與轄】《史記·司馬相如列傳》：“跼蹐轄轄。”《漢書·司馬相如傳》轄作轄。

【錯與錯】見寒部上官字聲系。

## 啍字聲系

【啍與啍】見齊部下齊字聲系。

## 卉字聲系

【卉與賁】《易·賁》：“賁于丘園。”《釋文》：“賁黃本作世。”李富孫《易經異文釋》曰：“世與卉形相似。”

【卉與收】見齊部上出字聲系。

【栱與孽】《書·盤庚上》：“若顛木之有由孽。”《釋文》：“孽本又作栱。”《說文·弓部》：專下引由孽作專栱云。古文言由栱。○《禮記·玉藻》：“公子曰臣孽。”鄭注：“孽當爲栱，聲之誤。”

【栱與槩】《詩·商頌·長發》：“苞有二槩。”《漢書·叙傳》顏注、《廣韻·五肴》並引槩作栱。○《文選·東京賦》：“尋木起於槩栽。”李注：“孔安國《尚書傳》曰：‘用生栱栽。’槩與栱，古字同。”○《爾雅·釋詁下》：“栱餘也。”郭注：“晉衛之間曰槩。”邢疏：“栱槩音義同。”

【栱與不】《爾雅·釋詁下》：“栱餘也。”《釋文》：“栱又作不。”

【枿與梓】《爾雅·釋詁下》：“枿餘也。”《釋文》：“枿本或作梓。”

## 岬字聲系

【岬與臬】《說文》：“岬讀若臬。”

【薛與薺】《莊子·馬蹄》：“薺薺爲仁。”《釋文》：“薺本又作薛。”

【薛與藥】《周禮·考工記·旅人》：“髹藥薛暴不入市。”鄭注：“鄭司農云：‘薛讀爲藥黃藥之藥。’”

【薛與孽】《戰國策·趙策四·魏策三》：“葛薛。”鮑本並作葛孽，改爲葛孽。《史記·趙世家》作“葛孽”。

【薛與殺】《莊子·馬蹄》：“薺薺爲仁。”《釋文》：“薺本又作薛，向、崔本作殺，音同。”

【孽與蠱】《禮記·禮運》：“民無凶饑妖孽之疾。”《釋文》：“孽本又作蠱。”○《禮記·中庸》：“必有妖孽。”《釋文》：“孽《說文》作蠱。”蠱即孽字。○《楚辭·天問》：“卒然離蠱。”《考異》：“蠱一作孽。”蠱即孽字。○《玉篇·虫部》：“蠱，歌謠云：‘草木之怪謂之妖，獸禽蟲蝗之怪謂之蠱。’或作孽。”蠱即孽字。

【孽與𧈧】見齊部上出字聲系。

【孽與𧈧】見寒部上獻字聲系。

【孽與𧈧】見寒部上獻字聲系。

【薺與殺】《莊子·馬蹄》：“薺薺爲仁。”《釋文》：“薺，向、崔本作殺。”

【藥與𧈧】見寒部上獻字聲系。

【藥與奇】《說文》：“奇讀若藥。”藥同藥。

【藥與梓】《淮南子·俶真》：“百事之茲集條梓。”高注：“梓讀《詩·頌》‘苞有三蘂’同。”藥即藥字。

【藥與𧈧】《說文》：“𧈧讀若藥。”

## 不字聲系

【不與𧈧】見寒部上獻字聲系。

## 臬字聲系

【臬與𧈧】《莊子·應帝王》：“汝又何帛以治天下感予之心爲。”《釋文》：“帛一本作臬。”按帛疑臬之譌。

【臬與剗】《書·多方》：“爾罔不克臬。”《釋文》：“臬馬本作剗。”

【臬與𧈧】《周禮·考工記·匠人》：“置𧈧以縣。”鄭注：“𧈧古文臬假借字。”○《文選·景福殿賦》：“作無微而不達於水臬。”李注：“《周禮》置𧈧以縣，𧈧古文𧈧，假借字也。”○《文選·石闕銘》：“陳圭置臬。”李注：“《周禮》曰：‘匠人建國，求地中，置𧈧以縣，視其影。’鄭玄曰：‘𧈧古臬，假借字也。’

【𧈧與剗】《易·睽》：“其人天且剗。”《釋文》：“剗，王肅作𧈧。”○《易·困》：“剗刖。”《釋文》：“苟，王肅本剗刖作𧈧刖，陸同。”

【𧈧與𧈧】《易·困》：“于𧈧𧈧。”《說文·出部》：“𧈧下引作𧈧結。”

【𧈧與倪】見支部兒字聲系。

【剗與剗】《易·睽》：“其人天且剗。”《說文·刀部》：“剗下引剗作剗。”

【剗與倪】見支部兒字聲系。

【闌與榮】《儀禮·士冠禮》：“布席于門中闌西闌外。”鄭注：“古文闌爲榮。”○《儀禮·士喪禮》：“席于闌西闌外。”鄭注：“古文闌作榮。”○《儀禮·特牲饋食禮》：“席于門中闌西闌外。”鄭注：“古文闌作榮。”

【𩇛與𩇛】《說文》：“𩇛或作𩇛。”

【𩇛與毀】見齊部上穀字聲系。

## 陞字聲系

【陞與𩇛】見支部兒字聲系。

## 執字聲系

【執與勢】《易·坤》：“地勢坤。”《漢書·叙傳》：“地勢作陞執。顏注：‘張晏引勢作執。’”○《周禮·考工記》：“或審曲面勢。”《文選·東京賦》李注引執作勢。○《禮記·禮運》：“在執者去。”《釋文》：“執本亦作勢。”○《戰國策·燕策一》：“弗利而勢爲之者何也。”漢帛書本勢作執。○《史記·蕭相國世家》：“毋爲勢家所奪。”《漢書·蕭何傳》勢作執。○《史記·淮陰侯列傳》：“夫勢在人臣之位，而有震主之威。”《漢書·蒯通傳》勢作執。○《史記·魏其武安侯列傳》：“貴戚諸有勢在己之右，不欲加禮，必陵之。”《漢書·竇嬰田蚡灌夫傳》勢作執。下文同。○《史記·平津侯主父列傳》：“其勢不可也。”《漢書·主父偃傳》勢作執。○《史記·平津侯主父列傳》：“天下誠有土崩之勢。”《漢書·徐樂傳》勢作執。○《史記·平津侯主父列傳》：“無尺寸之勢。”《漢書·嚴安傳》勢作執。○《史記·南越列傳》：“勢未能誅。”《漢書·南粵王傳》勢作執。○《史記·酷吏列傳》：“善事有勢者。”《漢書·酷吏傳》勢作執。○《史記·游俠列傳》：“解姊子負解之勢。”《漢書·游俠傳》勢作執。○《史記·太史公自序》

“無成執。”《漢書·司馬遷傳》執作勢。○《管子·明法》：“以執勝也。”《明法解》執作勢。○《莊子·盜跖》：“窮美究執。”《釋文》：“執本亦作勢。”○《荀子·不苟》：“其執然也。”《韓詩外傳》一執作勢。○《荀子·儒效》：“執在人上，則王公之材也。”《新序·雜事五》執作勢。○《荀子·彊國》：“非劫之以形執。”《韓詩外傳》六執作勢。○《荀子·議兵》：“兵之所貴者執也。”《新序·雜事五》執作勢。○《韓非子·十過》：“問其兵勢與其地形。”《說苑·尊賢》勢作執。

【執與執】《漢書·楚元王傳》：“執爲宛胸侯。”顏注：“執，古執字。”

【藝與禰】見齊部中爾字聲系。

【藝與倪】見支部兒字聲系。

【藝與藝】《書·禹貢》：“蒙羽其藝。”《史記·夏本紀》、《漢書·地理志》藝作藝。下文同。○《書·金縢》：“多材多藝。”《史記·魯周公世家》藝作藝。○《禮記·樂記》：“藝成而下。”《史記·樂書》藝作藝。○《國語·魯語上》：“食無藝也。”《補音》藝作藝，云：“《說文》但作執，後又加草，以今藝字爲俗。”○《國語·晉語八》：“食慾無藝。”宋庠本藝作藝。○《國語·越語下》：“用人無藝。”宋庠本藝作藝。○《史記·孝景本紀》：“楚元王子藝。”《正義》：“藝字亦作藝。”○《史記·司馬相如列傳》：“藝殫仆。”《漢書·司馬相如傳》藝作藝。○《史記·司馬相如列傳》：“游乎六藝之圃。”《漢書·司馬相如傳》藝作藝。○《史記·司馬相如列傳》：“作《春秋》一藝。”《漢書·司馬相如傳》藝作藝。○《漢書·司馬遷傳》：“以拾遺補藝，成一家言。”顏注：“藝，古藝字。”

【藝與藝】《書·西伯戡黎》：“大命不藝。”《釋文》：“藝本又作

藝。”《說文·女部》藝下引攀作藝。○《說文》“藝讀若藝同。”

### 【藝與贅】

《書·舜典》：“一死贅。”  
《說文·女部》藝下引攀作藝。

### 【勢與制】

《禮記·仲尼燕居》：“軍武功失其制。”《孔子家語·論禮》制作勢。

### 【褻與紕】

《詩·鄘風·君子偕老》：“是紕汙也。”《說文·衣部》褻下引泄作褻。

### 【褻與肆】

見齊部中肆字聲系。

### 【褻與嫫】

《書·盤庚中》：“其有衆咸造勿褻。”玄應《衆經音義》卷十五引褻作嫫。

### 【榮與摯】

《周禮·考工記·輪人》：“大而短則摯。”鄭注“鄭司農云‘摯讀爲榮。’”

### 【榮與涅】

見齊部中日字聲系。

### 【榮與弋】

見之部下弋字聲系。

### 【熱與執】

《莊子·人間世》：“執粗而不減。”《釋文》：“執，簡文作熱。”

### 【熱與炳】

見齊部中內字聲系。

### 【熱與剝】

《史記·張耳陳餘列傳》：“吏治榜笞數千刺剝。”《索隱》：“刺剝，《漢書》作刺熱。”

### 【藝與至】

見齊部中至字聲系。

## 列字聲系

### 【列與例】

《禮記·服問》：“上附下附列也。”《釋文》：“列本亦作例。”○《莊子·達生》：“非知巧果敢之列。”《釋文》：“列本或作例。”

### 【列與迺】

《文選·赭白馬賦》：“進迫遮迺。”李注引《漢書音義》晉灼曰“迺，古列字”。

### 【列與裂】

《易·艮》：“列其夤。”《集解》列作裂，《音訓》列孟一行作裂。○《禮記·內則》：“衣裳綻裂。”《釋文》：“裂本又作列。”○《管子·五輔》：“大決列。”劉《補注》：“列裂同。”○《荀子·哀公》：“兩驂列。”楊注：“列與裂同。”○《淮南子·泰族》：“乃裂地而州之。”《文子·上德》裂作列。

### 【列與烈】

《書·舜典》：“烈風雷雨弗迷。”《漢書·王莽傳》引烈作列。○《詩·鄭風·大叔于田》：“火烈具舉。”《文選·東京賦》薛注、《周禮·地官·澤虞》賈疏並引烈作列。○《詩·小雅·黍苗》：“烈烈征師。”左傳·襄公二十七年杜注引烈烈作列列。○《左傳·昭公二十九年》：“有烈之子曰柱。”《漢書·古今人表》上中烈山氏作列山氏。○《國語·魯語上》：“烈山氏。”《補音》：“左傳作列山。”○《戰國策·韓策二》：“乃其姊者亦列女也。”《史記·刺客列傳》列作烈。○《史記·人官書》：“曰長列。”《漢書·天文志》作“長烈”。○《史記·屈原賈生列傳》：“列士徇名。”《漢書·賈誼傳》烈作列。○《史記·司馬相如列傳》：“貫列缺之側景兮。”《文選·羽獵賦》列缺作烈缺。

### 【列與颺】

《說文》：“颺讀若列。”

### 【列與厲】

《禮記·祭法》：“是故厲山氏之有天下也。”《釋文》：“厲山《左傳》作列山。”《通典·禮五》引厲山氏作列山氏。

### 【列與洌】

《史記·朝鮮列傳》：“樓船將軍亦坐兵至洌口。”《漢書·朝鮮傳》洌口作列口。

### 【列與世】

《漢書·鮑宣傳》：“男女遮世。”顏注“世，古列也。”

### 【列與曳】

《荀子·哀公》：“兩驂列。”《孔子家語·顏回》列作曳。

### 【剗與刺】

《說文》：“剗讀若刺。”

### 【迺與世】

《漢書·禮樂志》：“進萬里。”顏注引晉灼曰“世，

古通字。”

【裂與烈】《詩·商頌·長發》：“相土烈烈。”《後漢書》注二十三引烈作裂。

【裂與厲】《詩·小雅·都人士》：“垂帶而厲。”鄭箋：“厲字當作裂。”○《左傳·桓公二年》：“鞶厲游纓。”《禮記·內則》鄭注引厲作裂。

【裂與栗】見齊部中栗字聲系。

【裂與履】見齊部中履字聲系。

【莠與厲】《禮記·檀弓下》：“以巫祝桃茢執戈。”《周禮·春官·喪祝》鄭注引莠作厲。

【莠與滅】《周禮·夏官·戎右》：“贊牛耳桃茢。”鄭注：“故書莠爲滅。”

【莠與離】《淮南子·泰族》：“離先稻熟，而農夫耨之。”《太平御覽》八二二引作“莠先稻熟”。

【烈與裂】《詩·商頌·長發》：“相土烈烈。”《後漢書》注二十三引烈作裂。

【烈與颯】《詩·豳風·七月》：“二之日栗烈。”《釋文》：“栗烈，《說文》作颯颯。”

【烈與冽】《詩·豳風·七月》：“二之日栗烈。”《詩·下泉》正義、《大東》正義、《文選·古詩十九首》李注並引烈作冽。

【烈與厲】《詩·大雅·思齊》：“烈假不瑕。”《釋文》：“烈鄭作厲。”《正義》鄭讀烈假爲厲。《集韻》十四冬引烈作厲。○《禮記·祭法》：“是故厲山氏之有天下也。”鄭注：“厲山氏或曰有烈山氏。”《左傳·昭公二十九年》、《國語·魯語上》、《漢書·郊祀志》、《論衡·祭意》厲山氏並作烈山氏。○《左傳·昭公二十九年》：“有烈山氏之子曰柱。”《釋文》：“烈山《禮記》作厲山。”按見《祭法》。○《國語·魯語上》：“烈山氏。”《補音》：“《祭法》作厲山。”

【烈與冽】《楚辭·九思》：“北風兮冽冽。”《考異》：“冽一作烈。”

【烈與癘】《詩·大雅·思齊》：“烈假不瑕。”《釋文》：“漢唐公房碑”云：“癘蓋不遐。”

【冽與冽】見齊部中戾字聲系。

【冽與戾】見齊部中戾字聲系。

## 孚字聲系

【孚與律】見齊部中聿字聲系。

【捋與捋】《爾雅·釋蟲》：“捋，何。”《釋文》：“捋本或作捋。”○《玉篇·受部》：“孚，五指也，亦作捋，取也。”

【鈔與刷】《周禮·考工記·冶氏》：“重三鈔。”鄭注：“鄭司農云‘鈔讀爲刷。’”

【鈔與率】見齊部中率字聲系。

【埒與浮】《爾雅·釋山》：“山上有水埒。”《釋文》：“埒字或作浮。”

## 束字聲系

【賴與賴】《莊子·人間世》：“隱將託其所賴。”《釋文》：“賴，崔本作賴。”

【賴與厲】《左傳·昭公四年經》：“遂滅賴。”《公羊傳》、《穀梁傳》並賴作厲。○《左傳·昭公四年》：“遂以諸侯滅賴。”《僖公十五年》賴作厲。○《左傳·十五年》：“楚子使賴人追之。”《僖公十五年》賴作厲。○《史記·秦本紀》：“厲共公。”《秦紀》作“刺龔公”。○《史記·秦始皇本紀》：“刺龔公。”《索隱》：“一作厲共公。”《秦本紀》及《六國表》亦作“厲共公”。○《史記·老子韓非列傳》：“老

子者，楚苦縣屬鄉曲仁里人也”。淮南子·修務》高注屬鄉作賴鄉。○《漢書·地理志》：“屬鄉，故屬國也。”顏注：“屬讀曰賴。”○《論語·子張》：“未信則以為屬已也。”《釋文》：“屬鄭讀為賴。”

【賴與蟻】《說文》：“蟻讀若賴。”

【賴與駘】《左傳·哀公六年》：“使胡姬以安孺子如賴。”《史記·齊太公世家·田敬仲完世家》賴作駘。

【瀨與厲】《戰國策·楚策》：“故楚南塞瀨胡。”《史記·樗里子甘茂列傳》瀨胡作厲門。○《史記·老子韓非列傳》：“老子者，楚苦縣屬鄉曲仁里人也。”《正義》：“朱韜《玉札》及《神州傳》云：‘老子楚國苦縣瀨鄉曲仁里人也。’”○《史記·樗里子甘茂列傳》：“故楚南塞厲門。”《集解》引徐廣曰：“厲門一作瀨湖。”○《史記·南越列傳》：“為戈船下厲將軍。”《集解》引徐廣曰：“厲一作瀨。”

【癩與厲】《史記·刺客列傳》：“豫讓又漆身為厲。”《索隱》：“厲癩聲相近。古多假厲為癩。故楚有賴鄉，亦作厲字。”

## 大字聲系

【大與太】《書·禹貢》：“大行、恒山。”《史記·夏本紀》、《漢書·地理志》大作太。○《書·太甲》。《禮記·表記》、《緇衣》、《大學》、《孟子·公孫丑上》並引作太甲。○《詩·小雅·巧言》：“昊天大無。”《新序·節士》引大作太。○《詩·小雅·賓之初筵》：“無倬大怠。”《詩經考文》古本大作太。○《禮記·曲禮上》：“太上貴德。”《三國志·魏志·少帝紀》引太作大。○《禮記·月令》：“律中大蕤。”《呂氏春秋·孟春紀》、《淮南子·時則》並大作太，下文多同。○《禮記·樂記》：“樂著大始。”《史記·樂書》大作太。○《左傳·昭公十七年》：“大皞氏以龍紀。”《孔子家語·辨物》大皞作太昊。○《左傳·昭公十七年》：“陳大皞之虛也。”《漢書·五行志》

引大皞作太昊。○《國語·周語中》：“《太誓》。”《補音》作《大誓》。○《山海經·西山經》：“又西北八十里曰大時之山。”《廣韻》引大時作太時。○《戰國策·趙策四》：“趙太后新用事。”漢帛書本大作大。○《戰國策·齊策》：“宣王太息。”《呂氏春秋·知士》大作太。○《史記·吳太伯世家》：“吳太伯。”《左傳·僖公五年》太伯作大伯。○《老子》：“十五章：‘往而不害安平太。’”漢帛書甲本、乙本太作大。○《莊子·人間世》：“大多政法而不謀。”《釋文》：“大，崔本作太。”○《莊子·人間世》：“大至則多奇樂。”《釋文》：“大本亦作泰。”○《荀子·榮辱》：“糧食大修。”楊注：“大讀為太。”○《荀子·非十二子》：“而告之以太古。”楊注：“大讀曰太。”○《荀子·王制》：“大師之事也。”楊注：“大讀曰太。”○《荀子·禮論》：“以歸大。”楊注：“大讀為太。”《大戴禮·禮》本《史記·禮書》作太。○《列子·天瑞》：“有太易，有太初，有太始，有太素。”《釋文》太作大，下文同。○《淮南子·精神》：“甘瞑太宵之宅。”《文選》陶淵明《辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗口作詩》李注引太作大。○《楚辭·遠遊》：“問大微之所居。”《考異》：“大一作太。”○《楚辭·九辯》：“仰明月而太息兮。”《考異》：“太一作大。”

【大與泰】《易·繫辭上》：“乾知大始。”《釋文》：“大，王肅作泰。”○《易·大有·九二》：“大車以載。”漢帛書本大作泰。按全書大字，漢帛書本皆作泰。○《書·泰誓》。《尚書大傳》、《史記·周本紀》並作《大誓》。《困學紀聞》曰：“《泰誓》古文作《大誓》。”《禮記·坊記》、《左傳·昭公元年》、《昭公二十四年》、《成公二年》、《國語·周語·鄭語》、《孟子·滕文公下》、《管子·法禁》、《墨子·兼愛下》、《尚同》、《非命上、中、下》、《天志中》、《荀子·議兵》、劉向《別錄》、《說苑》、劉歆《七略》、《漢書·郊祀志》、《白虎通·諫諍》、馬融《書序》、鄭玄《書論》、《詩·大雅·文王》《正義》、《大明》

《正義》、《周頌·思文》、《正義》、《魯頌·閟宮》、《正義》、《周禮·春官·大祝》賈疏並引作大誓。○《書·仲虺之誥》：“至于大坳。”《史記·殷本紀》大坳作泰卷。○《書·君奭》、《逸周書·克殷》、《墨子·尚賢上》：“泰顛。”《史記·周本紀》作“大顛”。○《書·君奭》：“有若泰顛。”《史記·燕世家》泰顛作大顛，《漢書·古今人表》同。○《書·序》：“至于大坳。”《史記·殷本紀》大坳作泰卷陶。○《詩·小雅·巧言》：“昊天大憯。”《釋文》：“大本或作泰。”○《詩·小雅·巷伯》：“亦已太甚。”《藝文類聚》八五引大作泰。○《詩·大雅·桑柔》：“大風有隧。”《爾雅·釋天》郭注、《初學記》一、《太平御覽》九並引大作泰。○《詩·皇矣》、《左傳·僖公五年》：“大伯。”《論語·泰伯》作“泰伯”。○《詩·周頌·天作》、《魯頌·閟宮》：“大王。”（亶父）《淮南子·詮言》作“泰王”。○《詩·魯頌·閟宮》：“泰山巖巖。”《釋文》泰作大，云：“本又作泰。”《白孔六帖》五引泰作大。○《周禮·春官·司尊彝》：“其朝踐用兩大尊。”鄭注：“鄭司晨云：‘《明堂位》曰：泰有虞氏之尊也。’”○《周禮·夏官·職方氏》：“其澤藪曰大野。”《漢書·地理志》引大野作泰壘。○《儀禮·士昏禮》：“大羹滂在饗。”《釋文》：“大亦作泰。”○《儀禮·燕禮》：“公尊瓦大。”《禮記·明堂位》瓦大作泰尊。○《禮記·禮器》：“齊人將有事于泰山。”《釋文》：“泰或作大。”《公羊傳·成公十七年》何注引泰山作大山。○《禮記·明堂位》：“泰有虞氏之尊也。”《釋文》泰作大，云：“本又作泰。”○《禮記·樂記》：“大章章之也。”《史記·樂書》大作泰。○《禮記·祭法》：“燔柴於泰壇。”《漢書·郊祀志》引泰作大，下文同。○《禮記·祭法》：“王禹羣姓立社曰大社。”《獨斷》大社作泰社。○《禮記·坊記》：“大誓。”《釋文》：“大本亦作泰。”按《書》作“泰誓”。○《左傳·襄公三十一年》：“大誓。”《釋文》：“本亦作泰。”○《左傳·昭公二十四年》：“大誓。”《書》作“泰誓”。○《公羊傳·僖公三十一年》：“祭泰山河海。”《釋文》泰作大，云

“本亦作泰。”○《穀梁傳·桓公元年》：“而祭泰山之邑也。”《釋文》泰作大，云“本亦作泰。”○《國語·鄭語》：“《泰誓》曰。”《補音》泰作大。○《史記·司馬相如列傳》：“此泰奢侈。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》泰作大。○《史記·司馬相如列傳》：“登泰山。”《漢書·司馬相如傳》泰作大。○《漢書·地理志》：“藪曰泰壘。”顏注：“即大野。”○《老子》二十九章：“聖人去甚，去奢，去泰。”漢帛書甲本、乙本泰作大。○《墨子·尚同下》：“《大誓》之言然。”《尚書》大誓作《泰誓》。○《墨子·兼愛下》：“猶挈泰山超江河也。”《非攻中》、《荷梯》泰山作大山。○《墨子·兼愛下》：“《泰誓》。”《尚同下》、《天志中》、《非命上、中、下》並作《大誓》。○《莊子·逍遙遊》：“大有逕庭。”《文選·辨命論》李注引大作泰。○《莊子·人間世》：“泰至則多奇巧。”《釋文》泰作大，云“本亦作泰。”○《莊子·大宗師》：“以遊大川。”《釋文》：“大，崔本作泰。”○《莊子·徐無鬼》：“黃帝將見大隗乎具茨之山。”《釋文》：“大隗司馬崔本作泰隗。”○《莊子·漁父》：“不泰多事乎。”《釋文》：“泰本又作大。”○《荀子·富國》：“則天下大而富。”楊注：“大讀為泰。”○《晏子春秋·內篇·諫下》：“景公為泰呂成。”《呂氏春秋·侈樂》泰呂作大呂。○《韓非子·十過》：“黃帝合鬼神於西泰山之上。”《論衡·感虛》泰作大。○《呂氏春秋·聽言》：“造父始習於大豆。”《列子·湯問》大豆作泰豆氏。○《淮南子·汜論》：“乘大路。”《太平御覽》二二七引大作泰。○《爾雅·釋地》：“魯有大野。”《風俗通·山澤》引大野作泰野。○《爾雅·釋地》：“東至于泰遠。”《大戴禮·千乘》泰遠作大遠。

【大與汰】《禮記·檀弓上》：“汰哉叔氏。”《釋文》：“汰本又作大。”

【大與世】《禮記·曲禮下》：“不敢與世子同名。”鄭注：“世或為大。”○《左傳·僖公十年》：“晉侯改葬共太子。”《禮記·檀弓》、《漢書·五行志》引



絕書·吳王內傳》梅李作就李。

【就與朝】《管子·四稱》：“辟若野獸無所朝處。”《冊府元龜》二四二引朝作就。

【就與蹇】《墨子·非儒下》：“夫舜見瞽叟就然。”《孟子·萬章》就作蹇。

【蹴與蹴】《說文》：“蹴或作蹴。”

【蹴與蹇】《禮記·曲禮上》：“以足蹇路馬芻。”《釋文》：“蹇本又作蹴。”《文選·長楊賦》李注引蹇作蹴。○《戰國策·韓策三》：“許異楚哀侯而殄之。”鮑本蹇作蹇。○《文選·羽獵賦》：“浸淫蹇部。”李注“毛萇《詩傳》曰：‘蹇，促也。’蹇蹇，古字通。”

【蹇與蹇】《論語·鄉黨》：“蹇蹇如也。”《孟子·公孫丑上》趙注引蹇作蹇蹇。○《孟子·公孫丑上》：“曾西蹇然曰。”《音義》：“蹇蹇同。”《說文·欠部》引蹇作蹇。○《莊子·大宗師》：“仲尼蹇然曰。”《太平御覽》四九〇引蹇作蹇。

【蹇與蹇】《晏子春秋·內篇·雜下》：“晏子蹇然。”《說苑·奉使》蹇作蹇。

【蹇與蹇】《莊子·大宗師》：“仲尼蹇然。”《淮南子·道應》蹇作蹇。

【蹇與蹇】《戰國策·楚策四》：“汗明蹇焉曰。”鮑本改蹇為蹇。

## 求字聲系

【求與裘】《詩·鄭風·羔裘》《釋文》：“裘字或作求。”○《詩·小雅·大東》：“熊羆是裘。”鄭箋：“裘當作求，聲相近故也。”○《孟子·萬章下》：“樂正裘。”《漢書·古今人表》作“樂正求”。○《說文》：“裘，古文作求。”

【求與救】《書·盤庚上》：“器非求舊。”《漢石經》求作救。段

玉裁《古文尚書撰異》曰：“救即救。”○《周禮·地官·大司徒》：“以求地中。”鄭注：“故書求為救，杜子春云：‘當為求。’”按當字原說，據《校勘記》補。

【求與速】《詩·周南·關雎》：“君子好逑。”《文選·西都賦》六臣注引述作求。○《爾雅·釋訓》：“速速，感感，惟速鞠也。”《釋文》：“逑本亦作求。”

【求與殊】《爾雅·釋詁下》：“求，終也。”《釋文》求作殊，云：“又作求。”

【倅與頽】《詩·周頌·絲衣》：“載弁倅倅。”《玉篇·頁部》引此句云“或倅作頽。”

【倅與綵】《詩·周頌·絲衣》：“載弁倅倅。”《釋文》：“倅，《說文》作綵。”《通典·禮四》引倅作綵。○《爾雅·釋訓》：“倅倅，服也。”《釋文》：“倅本亦作綵。”

【掾與救】《詩·邶風·谷風》：“匍匐救之。”《漢書·谷永傳》引救作掾。○《史記·春申君列傳》：“魏之兵雲翔而不敢掾。”《新序·善謀》掾作救。○《漢書·董仲舒傳》：“將以掾溢扶衰。”顏注：“掾，古救字。”○《漢書·魏相傳》：“賴明詔振掾。”顏注：“掾，古救字。”○《漢書·龔奉傳》：“振掾貧民。”顏注：“掾，古救字。”○《漢書·谷永傳》：“存卹振掾困乏之人。”顏注：“掾，古救字也。”下文同。○《漢書·外戚傳》：“匡掾銷滅既往之過。”顏注：“掾，古救字。”○《孟子·滕文公下》：“救民於水火之中。”《音義》：“救字作掾。”

【救與悽】《老子》二十八章：“是以聖人常善救人。”漢帛書甲本、乙本救作悽。

【救與拘】見侯部句字聲系。

【逑與逐】《漢書·郊祀志》：“諸布諸嚴諸逐之屬。”顏注：“逐字或作逑。”

下》。《泄柳》。《禮記·雜記下》作“世柳”。  
○《韓非子·內儲說上》“愛世姬。”《荀子》楊注引世作泄。

【世與跽】《史記·樂書》“駢容與兮跽萬里。”《索隱》引鄒誕生云：“跽一作世。”

【咄與泄】《詩·大雅·板》：“無然泄泄。”《說文·口部》引泄作咄。○《孟子·離婁上》：“泄泄猶沓沓也。”《玉篇》引泄泄作咄咄。

【咄與洩】《爾雅·釋訓》“憲憲洩洩制法則也。”《釋文》洩作泄，云：“或作咄。”

【齧與齧】《爾雅·釋獸》“羊曰齧。”《釋文》齧作齧。

【詛與泄】《詩·大雅·板》“無然泄泄。”《說文·言部》引泄作詛。

【詛與掣】《易·睽·六三》：“見輿曳，其牛掣。”漢帛書本掣作詛。

【詛與詛】《漢書·揚雄傳》“豈觀夫票禽之詛險。”顏注“詛與詛同。”○《文選·羽獵賦》“豈觀夫票禽之詛險。”李注“詛與詛同。”

【詛與曳】《文選·河簫賦》“超騰踰曳。”李注“曳或爲詛。”

【詛與泄】《史記·樂書》：“駢容與兮跽萬里。”《漢書·禮樂志》跽與泄。

【詛與潑】《易·井·九三》：“井渫不食，爲我心恻。”漢帛書本渫作詛。

【泄與眞】見眞部眞字聲系。

【泄與厲】《漢書·禮樂志》“泄萬里。”顏注：“泄讀與厲同。”

【泄與縹】《韓詩外傳》七“攝纓而縹之。”《新序·雜事五》縹作縹。○《說文》：“泄或作縹。”

【泄與綫】《詩·鄘風·君子偕老》：“是綫祥也。”《唐石經》泄

字作綫。○《左傳·隱公五年》：“鄭祭足原繁綫駕以三軍軍其前。”《通典·禮兵部八》引綫作泄。○《左傳·僖公二十四年》：“行者爲羈紲之僕。”《國語·晉語四》紲作泄。○《左傳·僖公二十四年》：“臣負羈紲。”《說文·系部》紲下、《後漢書·陳蕃傳》、《水經注·河水》並引紲作泄。○《左傳·襄公二十六年》“不能負羈紲以從扞牧圉。”《釋文》紲作泄。○《論語·公冶長》：“雖在縲紲之中非其罪也。”《釋文》紲作泄，云：“今本作綫。”皇侃本紲作泄，《史記·仲尼弟子列傳》同。

【紲與褻】《詩·鄘風·君子偕老》：“是紲紲也。”《說文·衣部》褻下引泄作褻。

【輶與殺】《儀禮·既夕禮》“革輶載旆。”鄭注：“古文輶爲殺。”

【輶與曳】《儀禮·士相見禮》“舉前曳踵。”鄭注：“古文曳作輶。”○《禮記·檀弓上》：“負手曳杖。”《釋文》曳作輶，云“亦作曳。”

【輶與輶】《史記·司馬相如列傳》“揚桂輶。”《文選·子虛賦》輶作輶。○《楚辭·九歌》：“桂輶兮蘭輶。”《考異》“輶一作輶。”

【輶與輶】《楚辭·漁父》：“鼓輶而去。”《考異》“輶一作輶。”

【輶與輶】《荀子·非相》“接人則用輶。”楊注“或曰‘輶當爲輶。’”

【泄與洩】《詩·魏風·十畝之間》：“桑者泄泄兮。”《唐石經》泄作洩。○《禮記·中庸》“振河海而不洩。”《釋文》洩作泄。○《左傳·桓公十六年》：“左公子洩。”《漢書·古今人表》作“公子泄”。○《左傳·宣公九年》“洩治。”《公羊傳》、《穀梁傳》作“泄治”。○《左傳·僖公二十四年》“鄭公子士洩堵俞彌帥師伐滑。”《史記·鄭世家》《索隱》引士洩作士泄。○《左傳·宣公九年經》：“陳殺其大夫洩治。”《公羊傳》、《穀梁傳》並洩治作泄

治。○《左傳·宣公九年》：“洩治。”《大戴禮·保傳》、《史記·陳杞世家》、《韓詩外傳》七、《說苑·尊賢》並作“泄治”。《宣公十二年》何注引作“泄野”。○《左傳·襄公二十二年》：“洩命重刑。”《釋文》洩作泄。○《左傳·昭公四年》：“杜洩見。”《釋文》杜洩作杜泄，《周禮·天官·大宰》賈疏引同。○《左傳·昭公六年》：“使蒞洩伐徐。”《釋文》洩作泄。○《左傳·昭公七年》：“子產立公孫洩。”《釋文》洩作泄。○《左傳·昭公二十年》：“以洩其過。”《釋文》洩作泄，《詩·商頌·烈祖》《正義》引洩作泄。○《左傳·昭公二十五年》：“言若洩。”《釋文》洩作泄。○《左傳·昭公二十六年》：“齊子淵捷從洩聲子。”《釋文》洩作泄。○《左傳·哀公二年》：“洩庸。”《漢書·董仲舒傳》作“泄庸”。○《左傳·哀公八年》：“王問於子洩。”《釋文》洩作泄，云：“本又作洩。”○《左傳·哀公十六年》：“不洩人言以求媚者。”《釋文》洩作泄，《後漢書·崔駰傳》李注引同。○《史記·夏本紀》：“帝泄。”《三代世表》泄作洩。○《莊子·人間世》：“小枝泄。”《釋文》：“崔云‘泄洩同。’”○《爾雅·釋詁》：“恚恚洩洩制法則也。”《釋文》洩洩作泄泄。○《爾雅·釋木》：“蹶洩苦棗。”《釋文》洩作泄，《廣韻·卜三祭》、《太平御覽》引並蹶洩作蹶泄。

【泄與滌】《莊子·秋水》：“尾閭泄之。”《文選·江賦》李注引泄作滌。

【泄與媿】《荀子·榮辱》：“僑泄者人之殃也。”楊注：“泄與媿同。”

【泄與貫】《楚辭·九章》：“心純庭而不泄兮。”《考異》：“泄一作貫。”

【拙與曳】《易·既濟·初九》：“曳其輪，濡其尾。”漢帛書本曳作拙。○《易·未濟·九二》：“曳其輪。”漢帛書本曳作拙。○《史記·司馬相如列傳》：“拙雪星而為霄。”《漢書·司馬相如傳》拙作曳。○《史記·司馬相如列傳》：“拙獨蘭之榆施。”《漢書·司馬相如傳》、

《文選·上林賦》拙作曳。

【拙與施】《史記·司馬相如列傳》：“拙獨蘭之榆施。”《漢書·司馬相如傳》拙作施。

【貫與射】《史記·項羽本紀》：“乃封項伯為射陽侯。”《漢書·高惠高后孝文功臣表》射陽作貫陽。○《史記·高祖功臣侯者年表》：“射陽。”《索隱》：“射一作貫。”○《漢書·高惠高后孝文功臣表》：“射陽侯劉繡。”顏注：“射或作貫。”

【勸與肄】見齊部下吳字聲系。

【勸與勑】見齊部中隶字聲系。

【媿與褻】《書·盤庚中》：“其有棄威造勿褻。”玄應《衆經音義》卷十五引褻作媿。

【滌與洩】《左傳·哀公二年》：“洩庸。”《文選》王褒《四子講德論》作“滌庸”。

【蹶與蹶】《楚辭·九章》：“衆蹶蹶而日進兮。”《考異》：“蹶蹶一作蹶蹶。”

【蹶與蹶】《漢書·文帝紀》：“新蹶血京師。”顏注：“蹶字當作蹶，蹶謂履涉之耳。”

【蹶與蹶】《史記·張釋之馮唐列傳》：“豈數此嗇夫蹶蹶利口捷給哉！”《漢書·張釋之傳》蹶蹶作蹶蹶。

【蹶與蹶】《後漢書·張衡傳》：“子長蹶之，爛然有第。”李注：“前書《音義》曰：蹶，蹶第也，與蹶通。”《文選·吳都賦》：“玉蹶石記。”李注：“《說文》曰：蹶記也。蹶與蹶同。”

【蹶與蹶】《楚辭·九章》：“衆蹶蹶而日進兮。”《考異》：“蹶蹶，《釋文》作蹶蹶。”

【蹶與搗】《禮記·少儀》：“執箕箒搗。”《管子·弟子職》搗作搗。

【揲與葉】《管子·弟子職》：“執箕箒揲。”下文操作葉。朱熹注云：“揲又作葉。”

【揲與聶】《禮記·少儀》：“皆聶而不切。”《周禮·天官·鹽人》鄭注引聶作揲，下文同。

【睽與映】《韓非子·說林上》：“今有人見君，則映其一目奚如。”《太平御覽》二六六引映作睽。

【縹與綫】《楚辭·離騷》：“登閭風而縹馬。”《考異》：“縹一作綫。”

【縹與漑】《漢書·高惠高后文功臣表》：“成敬侯董漑。”顏注：“漑或作縹。”

【縹與縹】《墨子·公輸》：“以縹爲械。”《太平御覽·兵部》引縹作縹。

【縹與櫟】《莊子·在宥》：“吾未知聖知之不爲桁楊接櫟也。”《釋文》：“櫟崔本作縹，云：‘讀爲縹。’”

【縹與疊】《淮南子·本經》：“積縹旋石。”《文選·吳都賦》李注引作“積疊旋玉”。

【葉與搗】《儀禮·士昏禮》：“面葉。”鄭注：“古文葉爲搗。”○《儀禮·士冠禮》：“加櫛覆之面葉。”鄭注：“古文葉爲搗。”

【葉與櫟】《史記·西南夷列傳》：“北至櫟榆。”《漢書·西南夷傳》櫟作葉。○《後漢書·西南夷傳》：“東北至葉榆。”李注：“葉或作櫟。”

【葉與堞】《墨子·備城門》：“樹渠毋傳堞五寸。”《釋文》：“堞守堞作葉。”

【蹠與蹠】《淮南子·主術》：“足蹠郊免。”《太平御覽》二八六引蹠作蹠。○《淮南子·俶真》：“足蹠陽阿之舞。”《文選》注引蹠作蹠。

【鰈與鰈】《爾雅·釋地》：“其名謂之鰈。”《釋文》：“鰈本或作鰈。”

【鰈與𩚑】《說文》：“𩚑讀若比目魚鰈之鰈。”

## 曳字聲系

【曳與洩】《左傳·哀公二年》：“泄庸。”《吳越春秋·句踐入臣外傳》作“曳庸”。○《淮南子·本經》：“仲曳四時。”《藝文類聚》一引曳作洩。

【曳與恹】《易·際·六三》：“見與曳，其牛掣。”漢帛書本曳作恹。

【綫與施】《史記·司馬相如列傳》：“拙獨蕭之綫施。”《文選·上林賦》施作綫。

## 兌字聲系

【兌與說】《書·說命》。《釋文》：“說，本又作兌。”《禮記·文王世子》、《學記》、《緇衣》並引說作兌。○《禮記·文王世子》：“《兌命》曰。”鄭注：“兌當爲說。”○《禮記·學記》：“《兌命》曰。”鄭注：“兌當爲說，字之誤也。”○《禮記·學記》：“《兌命》曰，敬孫務時敏。”《周禮·地官·師氏》鄭注引《兌命》作《說命》。○《禮記·緇衣》：“《兌命》曰。”鄭注：“兌當爲說。”《釋文》：“兌本亦作說。”○《國語·楚語上》：“得傳記以來。”《補音》：“說，古文多作兌。”

【兌與駢】《詩·大雅·緇》：“混夷駢矣。”《孟子·梁惠王》趙注引駢作兌。○《老子》五十二章：“塞其兌。”《釋文》：“兌河上本作說。”按今河上本作兌。

【兌與奪】《易·兌》：“亨，利貞。”漢帛書本兌作奪。初九、六三、九四、上六同。○《禮記·檀弓下》：“齊莊公襲莒于奪，祀梁死焉。”鄭注：“奪或爲兌。”○《禮記·檀弓下》：“齊莊公襲莒于奪。”《晏子·內篇·問上》于奪作茲于兌。

【兌與銳】《史記·天官書》：“下有三星兌曰罰。”《漢書·天文志》兌作銳。○《史記·天官書》：“前列直

斗口三星，隋北端兑。”《索隱》：“《漢書·天文志》兑作銳。”○《老子》四章：“挫其銳。”漢帛書乙本銳作兑。○《老子》五十二章：“塞其兑。”《釋文》：“兑，河上本作銳。”《景福碑》亦作銳，下同。○《老子》五十六章：“挫其銳。”漢帛書乙本銳作兑。○《荀子·議兵》：“兑則若莫邪之利鋒。”《新序·雜事二》兑作銳。○《晏子春秋·內篇·諫上》：“兑上豐下。”《論衡·死偽》兑作銳。

**【兑與兌】**《老子》五十二章：“塞其兑，閉其門。”漢帛書乙本兑作兌。下文“開其兑”同。○《老子》五十六章：“塞其兑。”漢帛書乙本兑作兌。

**【兑與悅】**《老子》九章：“揣而悅之。”漢帛書乙本悅作允。按：允當作兑。

**【兑與悶】**《老子》五十二章：“塞其兑，閉其門。”漢帛書甲本兑作悶。下文“開其兑”同。○《老子》五十六章：“塞其兑。”漢帛書甲本兑作悶。

**【悅與脫】**《老子》三十六章：“魚不可脫于淵。”傅奕本脫作悅。

**【悅與悅】**《文選·神女賦》：“序仇薄裝。”李注：“《說文》曰：‘悅好也，與悅同。’”

**【悅與說】**《荀子·臣道》：“巧敏佞說。”楊注：“說或作悅。”○《淮南子·本經》：“其行悅而順情。”《文子·下德》悅作說。

**【悅與說】**《易·兌》：“說以先民，民忘其死。”《後漢書·呂強傳》引說作悅。○《易·兌》：“說以犯難。”《三國志·魏志·王肅傳》引說作悅。○《詩·邶風·靜女》：“說懌女美。”《釋文》：“說本又作悅。”《白孔六帖》二十、《太平御覽》六百五並引說作悅。○《周禮·春官·大司樂》：“以說遠人。”《呂氏春秋·季春紀》高注引說作悅。○《禮記·檀弓下》：“而民說。”《孔子家語·曲禮》說作悅。○《大戴禮·曾子之事》：“近於說其言。”韓元吉校云“說，古

通以爲悅字。”○《大戴禮·曾子制言中》：“此說而取友。”韓元吉校云“說讀爲悅字”。○《大戴禮·五帝德》：“民說至矣。”《孔子家語·五帝德》說作悅。○《大戴禮·子張問入官》：“調悅者，情之道也。”《孔子家語·入官》悅作說。○《左傳·僖公二十七年》：“說禮樂而敦詩書。”《文選·郭有道碑》李注引說作悅。○《左傳·哀公十六年》：“與之言說。”《後漢書·孔融傳》李注引說作悅。○《國語·周語上》：“厲王說榮夷公。”《補音》：“說，古悅字。”○《國語·周語中》：“王孫說。”《補音》：“說，古悅字。”○《國語·周語中》：“飲酒晏語，相說也。”《補音》：“說，古悅字。”按《國語》中此例甚多，不盡錄。○《國語·晉語二》：“守情說父，孝也。”《補音》：“說，古悅字。”○《國語·晉語二》：“棄固不說。”《補音》：“說，古悅字。”○《國語·晉語三》：“苟棄不說。”《補音》：“說，古悅字。”此例甚多，從略。○《戰國策·秦策二》：“楚王大說。”《史記·楚世家》說作悅。○《戰國策·趙策一》：“女爲悅己者容。”《史記·刺客列傳》悅作說。○《戰國策·魏策一》：“知伯大說。”《韓非子·說林上》說作悅。○《史記·封禪書》：“及見樂大，大說。”《孝武本紀》說作悅。○《史記·魯仲連鄒陽列傳》：“而不能說於田常之賢。”《文選·鄒陽獄中上書》說作悅。○《史記·李斯列傳》：“而陛下說之。”《文選·諫逐客書》說作悅。下文同。○《史記·酈生陸賈列傳》：“高祖大悅。”《漢書·陸賈傳》悅作說。○《史記·司馬相如列傳》：“心悅而好之。”《漢書·司馬相如傳》悅作說。○《漢書·高帝紀》：“漢王大悅。”顏注：“說讀曰悅。”下文同。○《漢書·高帝紀》：“漢王與語，說之。”顏注：“說讀曰悅。”○《漢書·高帝紀》：“羣臣說服。”顏注：“說讀曰悅。”○《漢書·高帝紀》：“上說。”顏注：“說讀曰悅。”○《漢書·惠帝紀》：“納曹相國之對而心說。”顏注：“說讀曰悅。”○《漢書·成帝紀》：“上人說。”顏注：“說讀曰悅。”○《漢書·哀帝紀》：“單于不說。”顏注：“說讀曰悅。”○《漢書·

古今人表》：“傳說。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·古今人表》：“公卿說。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·古今人表》：“屠羊說。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·古今人表》：“孟說。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·禮樂志》：“和親之說難形。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·禮樂志》：“高祖說而歎曰。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·禮樂志》：“天子說焉。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·禮樂志》：“不說儒術。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·禮樂志》：“說樂其俗。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·禮樂志》：“說而承流。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·禮樂志》：“以說婦人。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·刑法志》：“衆心說而從之。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·刑法志》：“兆民大說。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·食貨志上》：“故民說從上。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·食貨志下》：“天子不說。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·郊祀志》：“及見樂大，大說。”顏注“說讀曰悅。”下文同。○《漢書·五行志》：“皇天說喜。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·五行志》：“君臣不說之象也。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·項籍傳》：“王召宋義與計事而說之。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·燕王劉澤傳》：“澤大說之。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·季布傳》：“季將軍不說足下。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·田叔傳》：“上說。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·蕭何傳》：“漢王大說。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·陳平傳》：“漢王與語而說之。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·王陵傳》：“太后不說。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·陸賈傳》：“迺大說賈。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·淮南王傳》：“王得書不說。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·伍被傳》：“王不說。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·文三王傳》：“太后乃說。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·賈誼傳》：“文帝說之。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·爰盎傳》：“於是上迺說。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·馮唐傳》：“上即聞廉頗、李牧爲

人良說。”顏注“說讀曰悅。”下文同。○《漢書·汲黯傳》：“雖上亦不說也。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·賈山傳》：“天下莫不說喜。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·鄒陽傳》：“尤說大王之義。”顏注“說讀曰悅。”下文同。○《漢書·竇嬰傳》：“是日竇太后滋不說。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·李陵傳》：“上甚說。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·衛青傳》：“都尉韓說。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·霍去病傳》：“韓說。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·董仲舒傳》：“說德歸誼。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·韓安國傳》：“王新得齊人公孫詭，說之。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·司馬相如傳》：“相如見而說之。”顏注“說讀曰悅。”下文同。○《漢書·公孫弘傳》：“莫不悅義。”顏注“說讀曰悅。”下文同。○《漢書·卜式傳》：“上由是不說式。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·兒寬傳》：“上說之。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·杜延年傳》：“順天心，說民意。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·杜欽傳》：“此則衆庶咸說。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·張敖傳》：“天子大說。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·司馬遷傳》：“女爲說己容。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·嚴助傳》：“上大說。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·武五子傳》：“按道侯韓說。”顏注“說讀曰悅。”下文同。○《漢書·朱買臣傳》：“帝甚說之。”顏注“說讀曰悅。”下文同。○《漢書·終軍傳》：“上甚說。”顏注“說讀曰悅。”下文同。○《漢書·王褒傳》：“此虞說耳目。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·東方朔傳》：“上大說。”顏注“說讀曰悅。”下文同。○《漢書·車千秋傳》：“武帝見而說之。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·楊惲傳》：“說曰忘罪。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·蔡義傳》：“甚說之。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·鄭弘傳》：“弘說其上。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·梅福傳》：“說至言。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·辛慶忌傳》：“有背思不說安漢公之謀。”顏注“說讀曰悅。”○

《漢書·疏廣傳》“上甚謙說。”顏注“說讀曰悅。”下文同。○《漢書·薛廣德傳》“上不說。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·鮑宣傳》：“而望天說民服。”顏注：“說讀曰悅。”下文同。○《漢書·魏相傳》“若是則君尊民說。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·京房傳》“天子說之。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·王尊傳》“吏民說服。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·蓋寬饒傳》：“寬饒不說。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·孫寶傳》“徒舍甚說。”顏注“說讀曰悅。”下文同。○《漢書·毋將隆傳》“上不說。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·蕭望之傳》：“天子繇是不說。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·馮奉世傳》：“上甚說。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·宣元六三傳》：“上必大說。”顏注“說讀曰悅。”下文同。○《漢書·匡衡傳》：“上說其言。”顏注“說讀曰悅。”下文同。○《漢書·張禹傳》：“皆喜說。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·孔光傳》“書奏，上說。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·薛宣傳》“甚說其能。”顏注“說讀曰悅。”下文同。○《漢書·谷永傳》：“將軍說其狂言。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·杜鄴傳》：“則孰敢不說諭。”顏注“說讀曰悅。”下文同。○《漢書·王嘉傳》：“天下雖不說。”顏注：“說讀曰悅。”下文同。○《漢書·儒林傳》：“不說儒術。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·循吏傳》：“王說其諂諛。”顏注“說讀曰悅。”下文同。○《漢書·酷吏傳》：“上說。”顏注：“說讀曰悅。”○《漢書·佞幸傳》：“文帝甚說。”顏注：“說讀曰悅。”下文同。○《漢書·佞幸傳》“說其儀貌。”顏注“說讀曰悅。”下文同。○《漢書·匈奴傳》：“燕人中行說。”顏注“說讀曰悅。”下文同。○《漢書·西南夷兩粵朝鮮傳》“文帝大說。”顏注“說讀曰悅。”○《漢書·西域傳》“天子大說。”顏注“說讀曰悅。”下文同。○《漢書·外戚傳》：“太后說。”顏注：“說讀曰悅。”下文同。○《漢書·元后傳》：“甚說之。”顏注：“說讀曰悅。”下文同。○《漢書·王莽傳》：“素所不說者。”

顏注：“說讀曰悅。”下文同。○《論語·公冶長》：“子說。”皇侃本作子悅，《孔子家語·弟子解》說作悅。按凡《論語》喜說之說，皇侃本皆作悅。○《論語·雍也》：“子路不說。”《呂氏春秋·貴因》說作悅。○《管子·版法》“悅在施有衆在廢私。”《版法解》作“四說在愛施。有衆在廢私”。○《孟子·公孫丑上》：“則天下之士皆悅而願立於其朝矣。”《周禮·地官·司關》賈疏引悅作說，下文同。○《孟子·公孫丑上》“則天下之商皆悅而願藏於其市矣。”《周禮·地官·廛人》鄭注、又《司關》賈疏並引悅作說。○《孟子·公孫丑上》“則天下之旅皆悅而願出於其路矣。”《周禮·地官·司關》鄭注、《通典·禮》、《食貨四》並引悅作說。○《孟子·公孫丑上》“則天下之民皆悅而願爲之氓矣。”《周禮·地官·載師》鄭注引悅作說。○《孟子·公孫丑下》“有士於此而子悅之。”《論衡·刺孟》引悅作說。○《孟子·萬章上》“孔子不悅於魯衛。”《說苑·至公》悅作說。○《莊子·齊物論》“汝皆說之乎。”《釋文》：“說，今本多卽作悅字，後皆放此。”○《莊子·徐無鬼》：“先生獨何以說吾君乎。”《釋文》：“說，司馬本作悅。”○《莊子·讓王》“揚行以悅衆。”《呂氏春秋·誠廉》悅作說。○《莊子·列禦寇》：“王悅之。”《釋文》悅作說。○《荀子·榮辱》“辯而不說者爭也。”楊注“說或讀爲悅。”○《荀子·王制》：“則諸侯說之矣。”楊注：“說讀爲悅，下同。”○《荀子·富國》：“則民心奮而不可說也。”楊注“說讀爲悅。”○《荀子·富國》“說乎慶賞矣。”楊注“說讀爲悅。”○《荀子·禮論》“荀情說之爲樂。”楊注“說讀爲悅。”○《荀子·禮論》：“說豫婉澤。”楊注：“說讀爲悅。”○《荀子·大略》“言爲可聞，所以說遠也。行爲可見，所以說近也。”楊注：“說皆讀爲悅。”○《荀子·哀公》“定公不悅。”《韓詩外傳》悅作說。○《荀子·成相》：“若不說教名不移。”楊注“說讀爲悅。”○《晏子春秋·內篇·雜上》：“范昭佯醉不說。”《新序·雜事一》說作悅。○《晏子春秋·內

【球與膠】《禮記·王制》“同人養國老於東膠。”鄭注：“膠或作球。”

【球與璆】《書·禹貢》：“厥貢惟球琳琅玕。”《史記·夏本紀》球作璆，《詩·大雅·韓奕》鄭箋、《論衡·率性》引球作璆。○《禮記·玉藻》：“笏，天子以球玉。”《儀禮·士喪禮》鄭注引球作璆。○《國語·晉語四》：“遽除蒙璆。”《補音》：“璆通作球。”○《爾雅·釋地》：“有崑崙虛之璆琳琅玕焉。”《淮南子·地形》璆作球。○《爾雅·釋器》：“璆琳，玉也。”《釋文》：“璆本或作球。”○《說文》：“球，或作璆。”

## 白字聲系

【白與攸】《詩·大雅·江漢》：“桓桓白。”《釋文》：“白本又作攸。”○《說文》“白讀若攸。”

【白與脩】《周禮·春官·鬯人》“廟用脩。”鄭注：“脩讀曰白。”

【靦與攸】《說文》：“靦讀若攸。”

【逋與攸】《書·禹貢》：“陽鳥攸居。”《漢書·地理志》引攸作逋。《禹貢》攸字、《地理志》皆作逋。○《書·洪範》：“我不知其彝倫攸斂。”《漢書·五行志》引攸作逋，下文並同。○《史記·趙世家》：“烈侯逋然。”《正義》：“逋，古字與攸同。”○《漢書·地理志》：“鄆水逋同。”顏注：“逋，古攸字也。”○《漢書·敘傳》：“稟取弔于逋吉兮。”顏注：“逋，古攸字也。”下文同。○《文選·答賓戲》：“主人逋爾而笑曰。”李注：“項岱曰‘逋讀作攸。’”

## 攸字聲系

【攸與悠】《詩·鄭風·子衿》：“悠悠我思。”《太平御覽》六九二引悠悠作攸攸。○《詩·小雅·車攻》：

“悠悠旆旌。”《左傳·昭公十二年》《正義》、《文選·魏都賦》李注引悠作攸。○《詩·小雅·十月之交》：“悠悠我里。”《爾雅·釋訓》《釋文》載樊光注引《詩》悠作攸。○《左傳·昭公十二年》：“湫乎悠乎！”《釋文》悠作攸。○《楚辭·大招》：“螭龍並流，上下悠悠只。”《考異》：“悠一作攸。”

【攸與條】《爾雅·釋訓》“條條，智也。”《釋文》：“條條，舍人本作攸攸。”

【攸與條】《爾雅·釋訓》“條條，鳴咷，罹禍毒也。”《釋文》：“條，樊本作攸。”

【攸與逐】《易·頤》：“其欲逐逐。”《釋文》：“逐逐，《子夏傳》作攸攸。”《志林》云“攸當爲逐。”

【攸與脩】《史記·秦始皇本紀》：“德意脩長。”《索隱》：“王劭按張微所錄會稽南山《秦始皇碑文》脩作攸。”○《隸釋》八《張表碑》：“令德攸分，宣重光。”洪适釋“攸即脩字。”○《隸釋》九《褒姒碑》：“曾祖父攸《春秋》。”又“不攸廉隅。”洪适釋兩脩字皆作攸。

【攸與所】《書·禹貢》“陽鳥攸居。”《史記·夏本紀》攸作所。《禹貢》攸字，《夏本紀》皆作所。○《書·洪範》：“我不知其彝倫攸斂。”《史記·宋微子世家》攸作所。下文並同。○《書·大誥》：“予曷其不於前寧人圖功攸終。”《漢書·翟方進傳》引王莽《大誥》攸作所。

【攸與逋】《漢書·韋賢傳》“萬國逋乎。”顏注：“逋，古攸字。”

【攸與噉】《老子》十四章“其上不噉。”漢帛書甲本噉作攸。

【悠與黛】《詩·小雅·十月之交》“悠悠我里。”《爾雅·釋訓》攸攸作黛黛。

【悠與漰】《詩·衛風·竹竿》：“淇水漰漰。”《太平御覽》六四及九五三、《事類賦》二四引漰作悠。

【悠與滔】《史記·孔子世家》：“悠悠者天下皆是也。”《論語·



中》：“王孫說。”《漢書·古今人表》作“王孫閔”。○《隸釋》十一·《耿勳碑》：“君敦《詩》說《禮》。”洪适釋以說為閔。

**【說與說】**《儀禮·鄉飲酒禮》：“坐說手。”鄭注：“古文說為說。”○《儀禮·鄉射禮》：“坐說手。”鄭注：“古文說作說。”○《儀禮·特牲饋食禮》：“坐說手。”鄭注：“古文說皆作說。”○《儀禮·有司徹》：“坐說手。”鄭注：“古文說作說。”

**【說與稅】**《詩·召南·甘棠》：“召伯所說。”《釋文》：“說本或作稅。”《爾雅·釋詁》郭注、《文選》曹植《應詔詩》李注並引說作稅。○《詩·鄘風·定之方中》：“說于桑田。”《藝文類聚》八八、《太平御覽》九五五並引說作稅。○《詩·衛風·碩人》：“說于農郊。”《釋文》：“說本或作稅。”《文選·上林賦》張揖注引說作稅。○《儀禮·士昏禮》：“主人說服于房，婦說服于室御受。”鄭注：“今文說皆作稅。”○《儀禮·鄉飲酒禮》：“說屨。”鄭注：“今文說為稅。”○《儀禮·鄉射禮》：“弟子說束。”鄭注：“今文說皆作稅。”○《儀禮·既夕禮》：“主人說髦。”鄭注：“今文說皆作稅。”○《儀禮·士虞禮》：“尸坐不說屨。”鄭注：“今文說為稅。”○《儀禮·士虞禮》：“丈夫說經帶于廟門外。”鄭注：“今文說為稅。”○《禮記·檀弓上》：“使子貢說驂而賻之。”《釋文》說作稅，云：“本又作說。”○《禮記·檀弓下》：“蟯固不說齊衰而入見。”《釋文》：“說本亦作稅。”○《禮記·文王世子》：“武王不說冠帶而養。”《釋文》說作稅，云：“又作說。”○《禮記·玉藻》：“見於天子與射無說笏。”《釋文》：“說本又作稅。”○《禮記·喪服小記》：“而父稅喪。”《釋文》稅作說。○《禮記·少儀》：“車則說綏。”《釋文》說作稅，云：“又作說。”○《禮記·樂記》：“而虎賁之士說劍也。”《史記·樂書》說作稅。○《禮記·喪大記》：“說髦。”《釋文》：“說本作稅。”○《禮記·服問》：“唯公門有稅齊衰。”鄭注：“說或作稅。”○《左傳·莊公九年》：“及堂阜而稅之。”《釋文》：“稅本

又作說。”○《左傳·定公八年》：“陽虎說甲如公宮。”《釋文》：“說本又作稅。”○《公羊傳·定公八年》：“皆說然息。”《釋文》：“說本又作稅。”○《史記·高祖功臣侯者年表》：“柏至，以說衛入漢。”《索隱》：“說讀曰稅。說衛謂軍行止，舍正為衛也。”○《漢書·高惠高后文功臣表》：“柏至靖侯許盡以說衛入漢。以中尉擊籍，侯千戶。”顏注：“說讀曰稅。”

**【說與說】**《周禮·春官·司尊彝》：“盞齊說酌。”《詩·小雅·信南山》正義引說作說。○《禮記·郊特牲》：“明水說齊。”《釋文》說作說，云：“字又作說。”

**【說與銳】**《史記·魯仲連鄒陽列傳》：“以資說士。”《索隱》：“劉氏云：‘讀說士為銳士。’”

**【說與說】**見齊部中豕字聲系。

**【說與說】**見齊部下卒字聲系。

**【說與伸】**見真部中字聲系。

**【說與奪】**《易·遯·六二》：“執之用黃牛之革，莫之勝，說。”漢帛書本說作奪。

**【說與釋】**《戰國策·燕策一》：“猶釋弊驪。”漢帛書本釋作說。

**【說與奪】**《戰國策·魏策三》：“而再奪之國。”漢帛書本奪作說。○《老子》五十四章：“善抱者不脫。”范應元《道德經》古本集注脫作說。

**【說與掇】**《莊子·至樂》：“其名為鵩掇。”《列子·天瑞》掇作說。

**【說與奪】**《書·呂刑》：“奪攘竊度。”《尚書大傳》奪作說，《漢書·武帝紀》顏注孟康引、《說文·支部》引、《廣韻·入聲十三末》跋下引並奪作說。

【帶與蟬】《莊子·齊物論》“蟬姐甘帶。”《藝文類聚》九二、  
《一切經音義》二六引帶作蟬。

【帶與𦵏】《說文》“帶或作𦵏。”

【帶與蟬】《說文》“帶讀若《詩》曰  
‘蟬蟬在東。’”

【帶與𦵏】《儀禮·有司徹》“乃𦵏于  
魚腊俎。”鄭注“今文𦵏  
爲帶。”

【帶與滯】《禮記·內則》“右佩玦捍  
管籥大觶木燧。”《釋文》：  
“帶，徐作滯。”

【帶與哲】《易·大有》“明辨哲也。”  
《釋文》：“哲，鄭本作帶，  
云：‘讀如明星哲哲。’”

【帶與逝】《史記·屈原賈生列傳》  
“風漂漂其高逝兮。”《漢  
書·賈誼傳》帶作逝。

【帶與席】《文選·上林賦》“逡巡避  
席。”李注：“《孝經》曰  
‘曾子避席。’席與席，古字通。”

【帶與蟬】《詩·鄘風·蟋蟀》：“蟋蟀  
在東。”蔡邕《月令章句》、  
《呂氏春秋·季春紀》高注並引蟬作帶。  
○《爾雅·釋天》“蟋蟀謂之帶。”《釋文》  
“帶本或作蟬。”

【帶與𦵏】《爾雅·釋天》“蟋蟀謂之  
帶。”《釋文》：“帶本或作  
𦵏。”

【帶與𦵏】《文選·西京賦》“睚眦𦵏  
芥。”李注“張揖《子虛  
賦》注曰：‘帶介刺綬也。’𦵏與帶同。”

【帶與𦵏】見齊部下切字聲系。

【帶與𦵏】見齊部中氏字聲系。

【帶與𦵏】《史記·屈原賈生列傳》  
“細故𦵏藟兮。”《漢書·賈  
誼傳》、《文選》賈誼《鵩鳥賦》𦵏作帶。

【帶與𦵏】《史記·樂書》“則無𦵏滯  
之音矣。”《索隱》：“𦵏滯  
又一本作𦵏，省也。”

【帶與𦵏】《禮記·樂記》：“則無𦵏  
之音矣。”《史記·樂書》𦵏  
作滯。

【帶與𦵏】《左傳·定公四年》：“敗諸  
雍澮。”《吳越春秋·閭閻  
內傳四》雍澮作雍滯。

【帶與𦵏】見寒部下單字聲系。

【帶與𦵏】見寒部下塵字聲系。

【帶與𦵏】《淮南子·原道》：“是故能  
天運地滯。”《文子·道原》  
滯作𦵏。

【帶與𦵏】《史記·平準書》：“留𦵏無  
所食。”《索隱》：“《古今字  
詁》‘𦵏，今滯字。’則𦵏與滯同。”

【帶與𦵏】《史記·平準書》：“而富商  
大賈，或𦵏財役貧。”《漢  
書·食貨志》𦵏作𦵏。

## 折字聲系

【折與𦵏】《書·呂刑》：“折民惟刑。”  
《漢書·刑法志》引折作𦵏。

【折與哲】《書·呂刑》“折民惟刑，”  
《墨子·尚賢中》引折作  
哲。○《書·呂刑》：“哀矜折獄。”《尚書大  
傳》、《漢書·于定國傳贊》並引折作哲。

【折與哲】《易·大有·象傳》：“明辯  
哲也。”《集解》哲作折。  
《釋文》“哲虞作折。”

【折與制】《書·呂刑》“制以刑。”  
《墨子·尚同中》引制作  
折。○《書·呂刑》：“哀矜折獄。”《鹽鐵論·  
詔聖》引折作制。○《書·呂刑》：“哲人惟  
刑。”王引之《經典述聞》：“哲當讀爲折，  
折之言制也。”○《論語·顏淵》“片言  
可以折獄者。”《釋文》：“魯讀折爲制。”○  
《文選·羽獵賦》：“序不折中以泉臺。”韋  
昭注：“制或爲折也。”

【折與科】《易·說卦》：“離爲科上  
槁。”《釋文》：“科，虞作  
折。”《集解》科作折。

【拔與跋】《詩·邶風·狼跋》。《釋文》“跋字或作拔。”○《文選·西京賦》：“雖肝拔扈。”李注“《毛詩》曰‘無然畔援。’鄭玄曰‘畔援猶拔扈。’拔與跋，古字通。”○《隸釋》十一《耿勳碑》：“經營拔涉。”洪适釋以拔為跋。

【拔與芟】《楚辭·九辯》“左朱雀之芟芟兮。”《考異》：“一云左朱雀之拔拔。”

【拔與拔】《周禮·春官·女巫》：“掌歲時祓除釐浴。”《通典·禮十五》引拔作拔。

【拔與發】《左傳·襄公二十九年》“公叔發。”《論語·憲問》《正義》、《禮記·檀弓上》鄭注並作公叔拔。

【拔與拂】見齊部下弗字聲系。

【跋與輶】《詩·鄘風·載馳》“大夫跋涉。”《儀禮·聘禮》賈疏引跋作輶。○《左傳·襄公二十八年》“跋涉山川。”《儀禮·聘禮》鄭注引跋作輶。

【輶與撥】《說文》“輶讀若撥。”

【輶與輶】《禮記·明堂位》：“有虞氏服輶。”鄭注“輶或作輶。”《左傳·桓公二年》《正義》引輶作輶。

【輶與紱】《漢書·韋賢傳》“黼衣朱紱。”顏注：“紱字又作輶，其音同聲。”○《文選》江文通《雜詩》（謝光祿《郊遊詩》）“雲裝信解輶。”李注“《蒼頡》曰‘紱綬也。’輶與紱通。”○《文選》潘岳《楊荊州誄》“亦朱其紱。”李注“《毛萇詩傳》曰‘諸侯赤輶。’輶與紱，古今字同。”○《隸釋》十一《陽善碑》“釋榮投輶。”洪适釋以“釋榮投輶”為“釋榮投紱”。

【輶與輶】《爾雅·釋言》“輶輶彰也。”《釋文》“輶字或作輶。”

【輶與芟】《詩·小雅·斯干》：“朱芟斯皇。”《文選·韋孟諷諫

詩》李注引芟作輶。

【紱與紱】見齊部下弗字聲系。

【紱與芟】見齊部下弗字聲系。

【紱與股】《莊子·在宥》：“股無股。”《釋文》“股或云字當作紱。”

【紱與輶】《易·困》“朱紱方來。”《儀禮·士冠禮》賈疏引紱作輶。

【紱與芟】《說文》“芟讀若紱。”

【紱與芟】《易·困》：“困于赤紱。”《詩·曹風·候人》《正義》引紱作芟。○《詩·曹風·候人》：“三百赤芟。”《左傳·僖公二十四年》、《國語·晉語》、《後漢書·東平王憲傳》李注、《文選》李注、《白孔六帖》十二並引芟作紱。○《詩·小雅·采芣》：“朱芟斯皇。”《釋文》芟作芟，云“或作紱。”

【紱與芟】見齊部下弗字聲系。

【紱與發】《易·困·九二》：“朱紱方來。”漢帛書本紱作發，九五同。

【輶與市】《說文》：“市篆文作輶。”

【輶與芟】《禮記·玉藻》：“一命緹輶幽衡，再命赤輶幽衡，三命赤紱慈衡。”《詩·曹風·候人》《毛傳》輶並作芟。

【輶與輶】見齊部下畢字聲系。

【輶與拔】《儀禮·聘禮》“出祖釋輶。”鄭注：“古文輶作拔。”

【輶與罰】《周禮·夏官·大馭》“犯輶。”鄭注：“故書輶作罰，杜子春云：‘罰當為輶。’”

【輶與別】《周禮·夏官·大馭》：“及犯輶。”鄭注：“杜子春云：‘輶讀為別異之別。’”

【蠶與瘡】《老子》五十五章：“蜂蠶虺蛇不螫。”漢帛書乙本蠶作瘡。

【蠶與蝨】《老子》五十五章：“蜂蠶虺蛇不螫。”漢帛書甲本蠶作蝨。

【邁與怖】《詩·小雅·白華》：“視我邁邁。”《釋文》：“邁邁《韓詩》及《說文》並作怖怖。”《說文·心部》怖下引邁邁作怖怖。

【勵與厲】《書·皋陶謨》：“庶明勵翼。”《三國志·蜀志·劉先主傳》引勵作厲。○《國語·吳語》：“請王勵士。”宋庠本勵作厲。○《荀子·富國》：“則勤厲之民不勸。”楊注：“厲或爲厲。”《羣書治要》引作勵。

【厲與痢】見齊部卅利字聲系。

【癘與厲】《易·漸·初六》：“小子厲。”漢帛書本厲作癘。○《戰國策·楚策四》：“癘人憐王。”《韓非子·姦劫弑臣》癘作厲。○《莊子·逍遙遊》：“其神凝使物不疵癘。”《釋文》：“癘本或作厲。”《列子·天瑞》作厲。

【癘與戾】《墨子·尚同中》：“疾菑戾疫。”《兼愛下》戾疫作癘疫。

【蠣與厲】《禮記·儒行》：“砥厲廉隅。”《後漢書·杜林傳》引厲作蠣。

【厲與礪】《書·禹貢》：“礪、砥、礪、丹。”《漢書·地理志》礪作厲。○《荀子·性惡》：“鈍金必將待礪厲然後利。”楊注“厲與礪同。”

【厲與瀉】《楚辭·九歎》：“樵舟抗以橫瀉兮。”《考異》：“瀉一作厲。”《補注》“瀉通作厲。”○《楚辭·九歎》：“橫汨羅而下瀉。”《考異》：“瀉一作厲。”○《楚辭·九思》：“瀉滄海兮東遊。”《考異》：“瀉一作厲。”《補注》：“瀉與厲同。”○《爾雅·釋水》：“深則厲。”《釋文》“厲本或作瀉。”○《爾雅·釋水》：“繇帶以上爲厲。”《楚辭·九歎》王注引厲作瀉。

【厲與砾】《詩·邶風·匏有苦葉》：“深則厲。”《說文·水部》砾下引厲作砾。○《爾雅·釋水》：“深則厲。”《釋文》：“厲《說文》云：‘厲或作砾。’”○《玉篇·水部》：“砾，水深至心曰砾，今作厲。”

【厲與礪】《說文》：“礪讀若厲。”

【厲與滅】《周禮·夏官·戎右》：“贊牛耳桃茢。”鄭注：“故書茢爲滅，杜子春云‘滅當爲厲。’”

【厲與戾】見齊部中戾字聲系。

【厲與利】見齊部中利字聲系。

【厲與麗】《周禮·秋官·司刑》：“以麗萬民之罪。”《孝經》邢疏引麗作厲。○《呂氏春秋·有始覽》：“西北曰厲風。”《淮南子·墜形》厲作麗。

【礪與砾】《書·禹貢》：“礪砥礪丹。”玄應《衆經音義》引礪作砾。○《國語·楚語上》：“若金用女作礪。”《補音》“礪，古文作砾，同。”

【瀉與砾】《說文》：“砾或作瀉。”

## 发字聲系

【发與拔】《易·否·初六》：“拔茅茹以其彙。”漢帛書本拔作发。○《易·泰·初九》：“拔茅茹以其彙。”漢帛書本拔作发。《否·初六》同。○《周禮·秋官·序官》：“赤发氏。”鄭注：“赤发猶言撻拔。”

【发與魃】《周禮·秋官·赤发氏》：“《說文·鬼部》魃下引作赤魃氏。”

【发與跋】《玉篇·犬部》：“发，犬走兒，與跋同。”

【跋與紱】《莊子·在宥》：“股無跋。”《釋文》：“跋或云字當作紱。”

【拔與跋】《詩·邶風·狼跋》。《釋文》“跋字或作拔。”○《文選·西京賦》：“雖肝拔扈。”李注“《毛詩》曰‘無然畔援。’鄭玄曰‘畔援猶拔扈。’拔與跋，古字通。”○《隸釋》十一《耿勳碑》：“經營拔涉。”洪适釋以拔為跋。

【拔與芟】《楚辭·九辯》“左朱雀之芟芟兮。”《考異》：“一云左朱雀之拔拔。”

【拔與拔】《周禮·春官·女巫》：“掌歲時祓除釐浴。”《通典·禮十五》引拔作拔。

【拔與發】《左傳·襄公二十九年》“公叔發。”《論語·憲問》《正義》、《禮記·檀弓上》鄭注並作公叔拔。

【拔與拂】見齊部下弗字聲系。

【跋與輶】《詩·鄘風·載馳》“大夫跋涉。”《儀禮·聘禮》賈疏引跋作輶。○《左傳·襄公二十八年》“跋涉山川。”《儀禮·聘禮》鄭注引跋作輶。

【輶與撥】《說文》“輶讀若撥。”

【輶與輶】《禮記·明堂位》：“有虞氏服輶。”鄭注“輶或作輶。”《左傳·桓公二年》《正義》引輶作輶。

【輶與紱】《漢書·韋賢傳》“黼衣朱紱。”顏注：“紱字又作輶，其音同聲。”○《文選》江文通《雜詩》（謝光祿《郊遊詩》）“雲裝信解輶。”李注“《蒼頡》曰‘紱綬也。’輶與紱通。”○《文選》潘岳《楊荊州誄》“亦朱其紱。”李注“《毛萇詩傳》曰‘諸侯赤輶。’輶與紱，古今字同。”○《隸釋》十一《陽善碑》“釋榮投輶。”洪适釋以“釋榮投輶”為“釋榮投紱”。

【輶與輶】《爾雅·釋言》“輶輶彰也。”《釋文》“輶字或作輶。”

【輶與芟】《詩·小雅·斯干》：“朱芟斯皇。”《文選·韋孟諷諫

詩》李注引芟作輶。

【紱與紱】見齊部下弗字聲系。

【紱與芟】見齊部下弗字聲系。

【紱與股】《莊子·在宥》：“股無股。”《釋文》“股或云字當作紱。”

【紱與輶】《易·困》“朱紱方來。”《儀禮·士冠禮》賈疏引紱作輶。

【紱與芟】《說文》“芟讀若紱。”

【紱與芟】《易·困》：“困于赤紱。”《詩·曹風·候人》《正義》引紱作芟。○《詩·曹風·候人》：“三百赤芟。”《左傳·僖公二十四年》、《國語·晉語》、《後漢書·東平王憲傳》李注、《文選》李注、《白孔六帖》十二並引芟作紱。○《詩·小雅·采芣》：“朱芟斯皇。”《釋文》芟作芟，云“或作紱。”

【紱與芟】見齊部下弗字聲系。

【紱與發】《易·困·九二》：“朱紱方來。”漢帛書本紱作發，九五同。

【輶與市】《說文》：“市篆文作輶。”

【輶與芟】《禮記·玉藻》：“一命緹輶幽衡，再命赤輶幽衡，三命赤紱慈衡。”《詩·曹風·候人》《毛傳》輶並作芟。

【輶與輶】見齊部下畢字聲系。

【輶與拔】《儀禮·聘禮》“出祖釋輶。”鄭注：“古文輶作拔。”

【輶與罰】《周禮·夏官·大馭》“犯輶。”鄭注：“故書輶作罰，杜子春云：‘罰當為輶。’”

【輶與別】《周禮·夏官·大馭》：“及犯輶。”鄭注：“杜子春云：‘輶讀為別異之別。’”

【駮與伐】《詩·秦風·小戎》：“櫜伐有苑。”《釋文》：“伐本或作駮。”《玉篇·盾部》駮下引伐作駮。

【駮與𦵏】《史記·蘇秦列傳》：“革扶𦵏丙。”《索隱》：“𦵏與駮同。”

【𦵏與𦵏】《詩·召南·甘棠》：“召伯所𦵏。”《說文·广部》𦵏下引𦵏作𦵏。

【𦵏與𦵏】《說文》：“𦵏讀若𦵏。”

【𦵏與拂】見齊部下弗字聲系。

【𦵏與發】《詩·衛風·碩人》：“鰭鰭發發。”《說文·魚部》𦵏下發發作𦵏𦵏。

【𦵏與𦵏】《爾雅·釋獸》：“𦵏鼠。”《釋文》：“𦵏字或作𦵏。”按𦵏疑𦵏誤。

【𦵏與發】《爾雅·釋蟲》：“𦵏蟻𦵏。”《周禮·考工記·梓人》鄭注𦵏蟻作發皇。

【𦵏與𦵏】《莊子·人間世》：“求狙猴之𦵏者斬之。”《釋文》：“𦵏，司馬本作𦵏，崔本作𦵏。”

【𦵏與沛】《周禮·夏官·大司馬》：“中夏教𦵏舍。”鄭注：“𦵏讀如萊沛之沛。”

【𦵏與𦵏】《楚辭·九辯》：“左朱雀之𦵏兮。”《考異》：“𦵏一作𦵏。”○《楚辭·招隱士》：“林木𦵏𦵏。”《考異》：“𦵏一作𦵏。”

【𦵏與旆】《詩·商頌·長發》：“武王載旆。”《說文·土部》𦵏下、《玉篇·土部》𦵏下並引旆作𦵏。

【𦵏與𦵏】《國語·周語上》：“王耕一𦵏。”《補音》：“𦵏《說文》作𦵏，云：一重上也。”

【𦵏與發】《詩·豳風·七月》：“一之日𦵏發。”《說文·大部》𦵏下𦵏發作𦵏發。

【𦵏與弗】見齊部下弗字聲系。

【𦵏與拂】見齊部下弗字聲系。

【𦵏與弗】見齊部下弗字聲系。

## 𦵏字聲系

【𦵏與𦵏】《說文》：“𦵏讀若𦵏。”

【發與𦵏】《詩·商頌·長發》：“玄王桓桓。”《釋文》：“𦵏《韓詩》作發。”

【發與廢】《易·蒙·初六》：“發蒙，利用刑人，用說桎梏。”漢帛書本發作廢。○《戰國策·趙策一》：“毋發屋室。”吳《補注》：“一本標《太平御覽》發作廢。”○《戰國策·趙策一》：“秦發令秦服而聽。”漢帛書本發作廢。○《史記·仲尼弟子列傳》：“子貢好廢舉，與時轉貨貲。”《漢書·貨殖傳》廢作發。○《史記·平原君虞卿列傳》：“而木發也。”《正義》：“發字或作廢。”○《史記·扁鵲倉公列傳》：“破陰絕陽之色已廢。”《集解》引徐廣曰：“廢一作發。”○《論語·微子》：“廢中權。”《釋文》：“廢鄭作發。”○《墨子·非命上》：“廢以爲刑政。”中篇廢作發。○《管子·地數》：“而葛盧之山發而出水。”《藝文類聚》六十引發作廢。○《莊子·列禦寇》：“昔不發藥乎。”《釋文》：“發司馬本作廢。”《列子·黃帝》發作廢。○《荀子·禮論》：“大昏之未發齊也。”《史記·禮書》發作廢。○《列子·仲尼》：“發無知。”《釋文》云：“發一本作廢。”

【發與𦵏】《詩·衛風·碩人》：“鰭鰭發發。”《釋文》發發《韓詩》作𦵏𦵏。

【發與發】《詩·衛風·碩人》：“鰭鰭發發。”《呂氏春秋·季春紀》高注並引發作發。

【發與旆】《詩·商頌·長發》：“武王載旆。”《荀子·議兵》引旆作發，《韓詩外傳》三引同。按《詩考》所據本今爲同毛。○《荀子·議兵》：“《詩》曰：

武王載發。”楊注“發讀爲旆。”《韓詩外傳》三、《新序·雜事》三發作旆，今本《毛詩》同。

【發與伐】《左傳·成公十七年》：“囚楚公子伐。”《國語·晉語六》作“獲王子發鉤”。

【發與伐】《逸周書·謚法》：“剛克爲發。”蘇洵《謚法》引發作伐。○《逸周書·官人》：“發其所能。”《大戴禮·文王官人》發作伐。○《逸周書·官人》：“發名以事親。”《大戴禮·文王官人》發作伐。○《逸周書·官人》：“有知而言弗發。”《大戴禮·文王官人》發作伐。

【發與廢】《國語·周語上》：“王耕一塿。”《呂氏春秋·孟春紀》高注引塿作發。

【撥與廢】《周禮·考工記·梓人》：“必撥爾而怒。”鄭注：“故書撥作廢，鄭司農云：‘廢讀爲撥。’”

【撥與綴】《說文》“綴讀若撥。”

【撥與敗】《詩·大雅·蕩》：“本實先撥。”《列女傳》七引撥作敗。

【廢與廢】《詩·小雅·四月》：“廢爲殘賊。”《釋文》：“廢又一本作廢。”《唐石經》原刻作廢後改廢。○《莊子·讓王》：“左手攫之，則右手廢，右手攫之，則左手廢。”《太平御覽》三六九引廢作廢。○《爾雅·釋詁下》：“廢舍也。”《釋文》：“廢字亦作廢。”○《隸釋》二《華山廟碑》：“脩廢起頤。”洪适釋以廢爲廢。

【塿與堡】《國語·周語上》：“王耕一塿。”《補音》：“塿又作堡。”

## 市字聲系

【市與米】《說文》索字下云：“杜林說米亦朱市字。”

【怖與邁】《詩·小雅·白華》：“視我邁邁。”《釋文》：“邁邁《韓

詩》及《說文》並作怖怖。”《說文·心部》怖下引邁邁作怖怖。

【旆與沛】《易·豐》：“豐其沛。”《釋文》：“沛本或作旆。”《音訓》：“沛晁氏曰：‘陸希聲作沛。’”○《詩·召南·甘棠》：“蔽芾甘棠。”《隸釋》、《金薤琳琅》并載《張遷碑》沛作沛。

【旆與伐】《詩·小雅·六月》：“白旆央央。”《釋文》旆作伐，云：“本又作旆。”○《左傳·定公四年》：“緒伐。”《禮記·雜記上》鄭注引作“旆旆”。○《爾雅·釋天》：“繼旆曰旆。”《詩·小雅·六月》《釋文》旆作伐。

【旆與末】《儀禮·士喪禮》：“解末。”鄭注：“今文末爲旆也。”

【沛與沛】見齊部下沛字聲系。

【沛與沛】見齊部下沛字聲系。

【沛與沛】《易·豐》：“豐其沛。”《音訓》：“沛晁氏曰近文作沛。”

【沛與霈】《孟子·梁惠王上》：“沛然下雨。”《音義》：“沛亦作霈。”《初學記·天部》引沛作霈。

【沛與霈】《易·豐·九三》：“豐其沛。”漢帛書本沛作霈。

【沛與貝】《左傳·莊公八年》：“遂田于貝丘。”《史記·齊太公世家》貝作沛。

【沛與鮪】《山海經·北山經》：“其中多鮪鮪之魚。”郭注：“鮪或作鮪。”

## 米字聲系

【米與輩】見齊部下非字聲系。

## 李字聲系

【李與勃】《論語·鄉黨》：“色勃如也。”《說文·米部》李下引

勃作字。

【字與狎】《說文》：“狎讀若字。”

【字與弗】見齊部下弗字聲系。

【悖與諄】《易·說卦》：“雷風不相悖。”《漢書·郊祀志》引作“雷風不相諄”。○《易·說卦》：“雷風不相悖。”《漢書·郊祀志》引悖作諄。○《左傳·文公元年》：“事則不悖。”《漢書·律曆志》悖作諄。○《史記·酷吏列傳》：“亂悖有罪。”《漢書·酷吏傳》悖作諄。○《史記·太史公自序》：“愍學者之不達其意而師悖。”《漢書·司馬遷傳》悖作諄。

【悖與勃】《左傳·莊公十一年》：“其興也悖焉。”《釋文》：“悖本一作勃。”《說苑·君道》、《韓詩外傳》三並悖作勃。○《莊子·庚桑楚》：“徹志之勃。”《釋文》：“勃本又作悖。”○《荀子·修身》：“不由禮則勃亂提優。”《韓詩外傳》一勃作悖。○《淮南子·人間》：“其自養不勃。”《文子·微明》勃作悖。

【悖與費】見齊部下弗字聲系。

【悖與捭】《淮南子·覽冥》：“捭拔其根。”《文子·上禮》捭作悖。

【悖與費】見齊部下弗字聲系。

【諄與盛】《說文》：“諄猶文作盛。”

【勃與艸】見齊部下弗字聲系。

【勃與包】《左傳·定公四年》：“申包胥如秦乞師。”《戰國策·楚策》：“申包胥作楚冒勃蘇。”

【勃與渤】《戰國策·齊策》：“北有渤海。”《史記·蘇秦列傳》勃作勃。○《戰國策·趙策》：“齊涉渤海。”《史記·蘇秦列傳》渤作勃。○《史記·秦始皇本紀》：“勃海以東。”《正義》：“勃作渤。”○《史記·朝鮮列傳》：“從齊浮渤海。”《漢書·朝鮮傳》渤作勃。○《史記·

司馬相如列傳》：“浮勃解。”《文選·子虛賦》勃作渤。

【絳與紉】見齊部下弗字聲系。

## 慶字聲系

【甯與畢】見齊部下畢字聲系。

【甯與澤】見齊部下畢字聲系。

【甯與澤】見齊部下畢字聲系。

## 拜字聲系

【拜與扒】《詩·召南·甘棠》：“勿剪勿拜。”《廣韻·十六怪》引拜作扒。

【拜與擇】《周禮·春官·大祝》：“辨九擇。”《左傳·僖公五年》：“正義”、《通典·禮八》並引擇作拜。

## 八字聲系

【汎與邠】見文部分字聲系。

## 北字聲系

【北與別】《書·舜典》：“分北三苗。”《三國志·吳志·虞翻傳》裴注載虞翻奏引北作兆云：“北，古別字。”

## 別字聲系

【別與辨】見真部辨字聲系。

## 貝字聲系

【貝與敗】《易·震》：“億喪貝。”《音訓》：“貝苟讀爲敗。”



【退與敗】《書·微子》：“我與受其敗。”《說文·辵部》退下引敗作退。

【敗與罷】《呂氏春秋·孝行覽》：“不罷北。”《太平御覽》七七引罷作敗。

## 吠字聲系

【吠與哦】《文選》鄒陽《獄中上書自明》：“則桀之狗可使吠堯。”李注：“《戰國策·齊策六》刀戟謂田單曰：‘跽之狗或哦堯。’哦音吠並同。”

## 罰字聲系

【罰與伐】《書·大禹謨》：“奉辭代罪。”《文選》盧子諒《覽古》詩李注引伐作罰。○《公羊傳·昭公十七年》：“伐爲大辰。”《後漢書·郎顗傳》引伐作罰。○《逸周書·謚法》：“有伐而還曰釐。”《史記正義》伐作罰。○《史記·天官書》：“可以罰人。”《漢書·天文志》罰作伐。○《史記·天官書》：“下有三星兌曰罰。”《正義》：“罰亦作伐。”

【罰與辟】見支部辟字聲系。

## 伐字聲系

【伐與伐】《詩·魯頌·泂水》：“其旂伐伐。”《釋文》伐作伐，云：“本又作伐。”《衆經音辨》三引伐作伐。

## 蔑字聲系

【蔑與憊】《文選》沈休文《奏彈王源》：“蔑祖辱親。”李注：“《說文》：‘憊輕易也。’蔑與憊，古字同。”

【蔑與莫】《說文》：“莫讀與蔑同。”

【蔑與滅】《易·剝》：“蔑貞凶。”《釋文》：“蔑荀作滅。”○《逸周書·克殷》：“侮滅神祇不祀。”《史記·周本紀》滅作蔑。○《文選》謝靈運《鄰里相送方山詩》：“音塵慰寂蔑。”李注蔑一作滅。

【蔑與末】《論語·子罕》：“末由也已。”《史記·孔子世家》末作蔑。

【蔑與昧】見齊部下末字聲系。

【蔑與昧】見齊部下末字聲系。

【蔑與亡】見陽部下亡字聲系。

【蔑與妹】《國語·越語上》：“勾踐之地……西至于姑蔑。”《逸周書·王會》：“姊妹珍。”姊妹即姑蔑。

【蔑與瞶】《呂氏春秋·盡數》：“處目則爲瞶爲盲。”《文選·風賦》李注引瞶作蔑。

【蔑與蔑】《國語·越語上》：“西至于姑蔑。”《舊音》蔑作蔑。

【蔑與載】《易·剝·初六》：“剝牀以足，蔑貞凶。”漢帛書本蔑作載。六二同。

【蔑與蒙】見東部蒙字聲系。

【幟與幕】《禮記·曲禮下》：“素幟。”鄭注：“幟或爲幕。”按幟即幟之俗字。

【蔑與莫】《書·顧命》：“敷重蔑席。”《說文·苜部》莫下引作“布重良席”。

【嚮與秣】《說文》：“嚮或作秣。”

## 苜字聲系

【苜與末】《說文》：“苜讀若末。”

## 威字聲系

【威與滅】《詩·小雅·正月》：“褒似威之。”《釋文》：“威本或作滅。”《左傳·昭公元年》、《呂氏春秋》高注、《漢書·外戚傳》顏注並引威作滅。○《詩·大雅·桑柔》：“滅我立王。”《唐石經》初刻作威，後改作滅。○《左傳·昭公元年》：“褒似滅之。”《詩·小雅·正月》滅作威。○《國語·越語上》：“今寡人將助天威之。”宋庠本威作滅。按威乃威字之誤。○《逸周書·度邑》：“亦不實威。”《史記·周本紀》威作滅。《索隱》引《隋集子》亦作滅。○《隸釋》：《成陽靈臺碑》：“興威繼絕。”洪适釋以威爲滅。

【威與滅】《莊子·外物》：“嘗滅可以休老。”《釋文》：“滅本亦作威。”《玉篇》引威作滅。

【滅與莧】《周禮·夏官·大司馬》：“贊牛耳桃莧。”鄭注：“故書莧爲滅。”

【滅與戍】《莊子·大宗師》：“成然寐。”《釋文》：“成本或作戍。”簡文云當作滅。按戍疑爲我字之訛。

## 末字聲系

【末與未】見齊部下未字聲系。

【末與昧】見齊部下未字聲系。

【末與昧】《左傳·昭公十五年》：“吳子夷末卒。”《穀梁傳》同。《公羊傳》夷末作夷昧。《史記·吳太伯世家》、《漢書·古今人表》並作“餘昧”。○《左傳·昭公十五年經》：“吳子夷末卒。”《史記·十二諸侯年表》夷末作餘昧。《刺客列傳》作“夷昧”。○《公羊傳·襄公二十九年》：“謁也餘祭也夷昧也。”《左傳》夷昧作夷末。○《公羊傳·昭公十五年經》：“吳子夷昧卒。”《釋文》：“昧本亦作末。”○《史記·刺客列傳》：“次日夷昧。”《索隱》：“夷昧《公羊傳》作餘末。”

【末與勿】見齊部下勿字聲系。

【末與沫】《山海經·中山經》：“又東十里曰末山。”《水經注·渠水》引末作沫。○《史記·司馬相如列傳》：“迴關泳沫。”《漢書·司馬相如傳》沫作末。

【末與妹】《史記·外戚世家》：“而桀之放也以未喜。”《索隱》：“《國語》桀伐有施。有施人以妹喜女焉。”

【沫與叟】見齊部下艾字聲系。

【沫與某】《易·豐·九六》：“日中見沫。”漢帛書本沫作某。

【沫與劇】見齊部下歲字聲系。

## 歌部第十五

## 我字聲系

【我與餓】《莊子·山木》：“我無食。”《釋文》：“一本我作餓。”

【我與俄】《莊子·大宗師》：“成然寐。”《釋文》：“成本亦作俄。”按成當作我。

【我與義】《山海經·東山經》：“又南三百八十里曰餘義之山。”《廣韻》引義作我。

【我與何】《詩·鄘風·鶉之奔奔》：“我以爲兄。”《韓詩外傳》九引我作何。

【俄與伐】《穆天子傳》卷二：“而左白伐。”郭注：“伐，古義字。”按義當作俄。

【俄與戌】《莊子·大宗師》：“成然寐。”《釋文》：“成本或作戌，本亦作俄然。”按戌疑是我的訛字。

【俄與蛾】《漢書·外戚傳》：“蛾而大幸。”顏注：“蛾與俄同，古字通用。”

【俄與蛾】《詩·小雅·賓之初筵》：“側弁之俄。”《太平御覽》六八六引俄作蛾。○《詩·大雅·棫樸》：“奉璋峨峨。”《釋文》：“峨本又作俄。”

【蛾與螽】《爾雅·釋蟲》：“螽，蠶。”《釋文》：“螽本又作蛾。”《說文·虫部》螽作蛾。

【蛾與蟻】《禮記·檀弓上》：“蟻結於四隅。”《釋文》：“蟻又作蛾。”○《禮記·學記》：“蛾子時術之。”《釋文》：“蛾本或作蟻。”○《左傳·僖公十五年》：“蛾臂。”《釋文》：“蛾本或作蟻。”○《國語·晉語九》：“螭蟻蜂蟻皆能害人。”《舊音》蟻作蛾，云：“《周禮》、《禮記》皆爲蟻。”○《漢書·揚雄傳》：“扶服蛾伏。”顏注：“蛾與蟻同。”○《後漢書·皇甫嵩傳》：“亦名爲蛾賊。”李注：“蛾，即蟻字也。”○《墨子·備城門》：“今之世常所以攻者臨、鉤、衝、梯、堙、水、穴、突、空洞、蟻傳、輜輶、軒車。”《備蛾傳》蟻作蛾。○《列子·湯問》：“命夸蛾氏二子。”《釋文》云：“夸蛾氏，一本作夸蟻氏。”○《楚辭·天問》：“蠹蛾微命，力何固？”《補注》：“蛾，古蟻字。”○《文選·長楊賦》：“扶服蛾伏。”李注：“蛾，古蟻字。”○《隸釋》十《陳球後碑》：“蜂聚蟻動。”洪适釋：“蟻亦蟻省也。”○《隸釋》十八《仲秋下旬碑》：“蟻附。”洪适釋以蟻爲蟻。

【蛾與娥】《詩·衛風·碩人》：“螭首蛾眉。”《藝文類聚》十八、《太平御覽》三八引蛾作娥。○《楚辭·離

騷》：“衆女嫉余之蛾眉兮。”《考異》：“蛾一作娥。”○《楚辭·招魂》：“蛾眉曼睩，目騰光些。”《考異》：“蛾一作娥。”

【娥與蛾】《詩·大雅·棫樸》：“奉璋峨峨。”《公羊傳·定公八年》何注引此詩，《釋文》云：“峨本又作娥。”

【娥與峨】《文選》左太冲《詠史詩》：“峨峨高門內。”李注：“《廣雅》曰：‘峨峨，容也。’峨與娥同，古字通。”

【娥與假】《詩·周頌·維天之命》：“假以溢我。”《說文·言部》、《廣韻·平聲下七歌》引假作娥。

【莪與義】《詩·小雅·蓼莪》：“蓼莪者莪。”《隸釋·衡尉衡方碑》莪作義。

【莪與儀】《詩·小雅·蓼莪》：“蓼莪者莪。”《隸釋》六《漢平都相蔣君碑》莪作儀。○《隸釋》六《蔣君碑》：“蓼莪者儀。”洪适釋：“漢碑書蓼莪皆作蓼儀，亦有作蓼義者。”○《金石錄上·衡方碑》：“悼《蓼儀》之劬勞。”趙明誠云：“以蓼儀爲蓼莪也，漢碑多如此。”

【莪與義】《隸釋》九《魯峻碑》：“悲蓼莪之不報。”洪适釋：“漢碑凡蓼莪皆作蓼儀。此碑又作蓼義。”

【峨與蟻】《楚辭·招隱士》：“狀兒嶮嶮兮峨峨。”《考異》：“峨峨一作蟻蟻。”

【莪與池】《史記·司馬相如列傳》：“崑崙嶺嶺。”《集解》：“徐廣曰：‘莪一作池。’”

【莪與屨】《爾雅·釋山》：“崑崙屨屨。”《釋文》：“屨又作莪。”

【屨與屨】《爾雅·釋山》：“崑崙屨屨。”《釋文》：“屨本又作屨。”

【義與儀】《詩·曹風·鸛鳴》：“其儀一兮。”崔靈恩《集注》：

“本儀作義。”○《詩·小雅·楚茨》：“禮儀卒度。”○《韓詩外傳》四引儀作義。○《詩·大雅·烝民》：“我儀圖之。”○《釋文》儀作義，云：“鄭作儀。”○《周禮·地官·大司徒》：“五曰以儀辨等。”鄭注：“故書儀或爲義。杜子春讀爲儀。”○《周禮·春官·小宗伯》：“辨儀爲位。”鄭注：“故書儀爲義。杜子春讀義爲儀。”○《周禮·春官·肆師》：“治其禮儀。”鄭注：“故書儀爲義。鄭司農云：‘義讀爲儀。’古者書儀但爲義，今時所謂義爲誼。”○《周禮·春官·典命》：“掌諸侯之五儀。”鄭注：“故書儀作義。鄭司農云：‘義讀爲儀。’”○《周禮·秋官·司盟》：“及其禮儀。”○《釋文》儀作義。○《左傳·隱公元年》：“正義”引同。○《禮記·樂記》：“制之禮義。”○《漢書·禮樂志》引義作儀。○《禮記·緇衣》：“臣行儀。”鄭注：“儀當爲義，聲之誤也。”○《禮記·祭法》：“堯能賞均刑法以義終。”○《國語·魯語上》、《周禮·春官·大司樂》鄭注引義作儀。按終借爲衆。○《大戴禮·哀公問五義》。《孔子家語·五儀》五義作五儀。○《左傳·隱公元年經》：“公及邾儀父盟于蔑。”○《漢書·鄭陽傳》引儀父作義父。○《左傳·昭公四年》：“禮義不愆。”○《後漢書·班超傳》李注引義作儀。○《戰國策·韓策一》：“王不如因張儀爲和於秦。”漢帛書本儀作義。○《史記·魏世家》：“伐取宋儀臺。”○《集解》引徐廣曰：“一作義臺。”○《索隱》：“《年表》作義臺。”今本《六國年表》作“儀臺”。○《史記·田敬仲完世家》：“魏王謂韓馮、張儀曰。”漢帛書本《戰國策》儀作義，下文同。○《史記·司馬相如列傳》：“悉奏其義。”○《漢書·司馬相如傳》、《文選·封禪文》義作儀。○《漢書·高帝紀》：“遣詣相國府，署行義年。”顏注引劉放曰：“義讀曰儀。”○《漢書·鄭陽傳》：“東褒義父之後。”顏注：“義讀曰儀。”○《墨子·所染》：“吳閻閻染於伍員、文義。”○《呂氏春秋·當染》文義作文之儀。○《墨子·明鬼下》：“燕簡公殺其臣莊子儀而不辜。”○《論衡·訂鬼》、《書虛》、《死偶》三篇“莊子儀”作“莊子義”。○《墨

子·非命中》：“則不可而不先立義法。”上篇義作儀。○《莊子·馬蹄》：“雖有義臺路窳無所用之。”○《藝文類聚》九三引、《太平御覽》八九六引義作儀。○《管子·法法》：“立儀以自正也。”○《軍書治要》引儀作義。○《荀子·哀公》：“人有五儀。”○《大戴禮》有《哀公問五義》篇，五儀卽五義。○《淮南子·兵略》：“威儀並行。”○《文子·上義》儀作義。○《文選·江賦》：“驅八駿於電驪。”李注：“《列子》曰：‘八駿之乘白儀。’張湛曰：‘儀，古義字。’”○《文選》王元長《三月三日曲水詩序》：“考庸太室。”李注：“《尚書大傳》曰：‘尚考太室之義。’鄭玄曰：‘義當爲儀。’”

【義與議】《戰國策·東周策》：“秦王不聽羣臣父兄之義。”鮑本義作議。○《戰國策·齊策四》：“聞先生高議。”吳補注：“議恐是義字。”○《戰國策·趙策二》：“臣愚不達於王之議。”○《史記·趙世家》議作義。○《史記·魯仲連鄒陽列傳》：“平議願知。”○《新序》議作義。○《史記·司馬相如列傳》：“義不反顧。”○《漢書·司馬相如傳》、《文選·喻巴蜀檄》義作議。○《史記·酷吏列傳》：“義不受刑。”○《漢書·酷吏傳》義作議。○《莊子·齊物論》：“有倫有義。”○《釋文》：“崔本作有論有議。”○《管子·桓公問》：“黃帝立明臺之議者，上觀於賢也。”○《文選·策秀才文》李注引議作義。○《韓非子·說難》：“而說者明言禮義。”○《史記·老子韓非列傳》引禮義作善議，按禮當作善，後人所改。○《呂氏春秋·上農》：“重則少私義。”○《太平御覽》七七引義作議。○《淮南子·泰族》：“刺幾辨義者，《春秋》之靡也。”○《太平御覽》六〇八引義作議。○《晏子春秋·外篇下》：“博學不可以儀世。”○《墨子·非儒下》儀作議。

【義與宜】《易·旅》：“其義焚也。”○《釋文》：“一本作‘宜其焚也。’”

【義與誼】《書·皋陶謨》：“彊而義。”○《後漢書·楊震傳》李注引

作“強而誼”。○《書·太甲上》：“茲乃不義。”《釋文》：“義本亦作誼。”○《書·洪範》：“遵王之義。”《冊府元龜》四十載唐玄宗詔、《匡謬正俗》六引義作誼。○《書·呂刑》：“鳴義弑宄。”《釋文》：“義本亦作誼。”○《書·文侯之命》：“父義和。”《釋文》：“義本亦作誼。”○《書·湯誓》：“誼伯、仲伯作《典寶》。”《史記·殷本紀》誼作義。○《書·序》：“誼伯、仲伯作《典寶》。”《釋文》：“誼本亦作義。”《史記·殷本紀》誼作義。○《詩·大雅·文王》：“宜昭義問。”《玉篇·言部》引義作誼。○《韓詩外傳》：“防我以義。”《說苑·復恩》義作誼。○《周禮·春官·肆師》：“治其禮儀。”鄭注：“故書儀爲義。鄭司農云：‘義讀爲儀。’占者書儀但爲義，今時所謂義爲誼。”○《左傳·桓公二年》：“夫名以制義，義以出禮。”《漢書·五行志》引義作誼。○《左傳·成公十二年》：“是以有動作禮義威儀之則，以定命也。”《漢書·律曆志》引義作誼。○《左傳·昭公六年》：“是故閑之以義。”《漢書·刑法志》引義作誼。《通典·刑法四》引同。○《左傳·定公元年》：“非義也。”《漢書·五行志》引義作誼，下文同。○《戰國策·趙策二》：“先生之通誼也。”《史記·趙世家》誼作義。○《史記·秦始皇本紀》：“仁義不施。”《漢書·陳勝傳》義作誼。○《史記·平準書》：“先行義而後細恥辱焉。”《漢書·食貨志》義作誼。○《史記·五宗世家》：“陷于不義。”《漢書·常山憲王舜傳》義作誼。○《史記·張耳陳餘列傳》：“扶以義。”《漢書·張耳陳餘傳》義作誼。○《史記·魏豹彭越列傳》：“其義必立魏王後，乃可。”《漢書·魏豹傳》義作誼。○《史記·田儼列傳》：“殺之不義。”《漢書·田儼傳》義作誼。○《史記·汲黯列傳》：“陷主於不義乎？”《漢書·汲黯傳》義作誼。○《史記·儒林列傳》：“通古今之義。”《漢書·儒林傳》義作誼。○《論語·陽貨》：“君子有勇而無義爲亂。”《漢書·地理志》引義作誼，下句同。○《楚辭·九章》：“吾誼先君而後身兮。”《補注》：“誼與義同。”

【義與錡】《呂氏春秋·先識覽》：“得義蒔田邑而禮之。”《說苑·權謀》義蒔作錡蒔。

【義與皇】見陽部上皇字聲系。

【義與戲】《後漢書·光武紀上》：“大破五校於義陽。”李注：“《左傳》云：‘晉荀盈如齊迎女，還卒於戲陽。’”

【儀與義】《呂氏春秋·勿躬》：“尚儀作占月。”《山海經·大荒西經》：“帝俊妻常羲十月十有。”尚儀即常義。

【儀與議】《易·繫辭上》：“議之而後動。”《釋文》：“議，陸、姚、桓、玄、荀柔之作儀。”○《詩·小雅·北山》：“或出入風議。”《正義》：“定本《集注》並作議。俗本作儀者誤也。”○《儀禮·有司徹》：“其胥體儀也。”鄭注：“今文儀或爲議。”○《國語·周語下》：“上下議之。”宋庠本議作儀。○《國語·鄭語》：“伯翳能議百物。”《漢書·地理志》議作儀。

【儀與儀】《儀禮·有司徹》：“其胥體儀也。”鄭注：“今文儀皆爲儀。”

【儀與鄴】《左傳·昭公六年》：“徐儀楚。”《說文·邑部》引作“徐鄴楚”。

【儀與宜】《易·漸·上九》：“鴻漸于陸，其羽可用爲儀。”漢帛書本義作宜。○《詩·小雅·角弓》：“如食宜飢。”《釋文》：“宜字本作儀。《韓詩》云：‘儀，我也。’”○《詩·大雅·文王》：“宜鑒于殷。”《禮記·大學》引宜作儀。○《國語·楚語下》：“采服之儀。”《周禮·春官·序官》鄭注引儀作宜。○《漢書·地理志》：“伯益能儀百物以佐舜。”顏注：“儀與宜同。”○《孟子·滕文公下》：“公明儀。”《說苑·反質》作“公明宜”。

【儀與獻】見寒部上獻字聲系。

【儀與漾】《史記·項羽本紀》：“烏江亭長櫓船待。”《索隱》：

“犧字都誕生作犧。”

【犧與犧】 見寒部上獻字聲系

## 義字聲系

【義與犧】 《易·繫辭下》：“古者包犧氏之王天下也。”《釋文》：“犧字又作義。”《說文·斤部》引作“虞義氏”。《白虎通·爵》及《聖人》、《風俗通·皇霸》引作“伏羲氏沒”。○《莊子·人間世》：“伏羲几蘧之所行終。”《釋文》：義作戲，云：“亦作犧。”○《管子·封禪》：“虞義。”《易·繫辭下》作“包犧”。

【義與曦】 《書·堯典》：“乃命羲和。”《論衡·是應》：暗引羲作曦。

【義與戲】 《史記·太史公自序》：“伏羲至純厚。”《漢書·司馬遷傳》：伏羲作虞戲。○《莊子·人間世》：“伏羲几蘧之所行終。”《釋文》：義作戲，云：“本又作義。”○《管子·封禪》：“虞義。”《輕重戊》作“虞戲”。○《荀子·成相》：“文武之道同伏羲。”楊注：“戲與義同。”○《楚辭·哀時命》：“上同鑿枿放伏羲兮。”《考異》：“戲一作義”。

【曦與戲】 《楚辭·離騷》：“陟墜皇之赫戲兮。”《補注》：“戲與曦同。”

【犧與戲】 《禮記·禮器》：“犧尊在西。”鄭注：“犧，《周禮》作獻。”《釋文》：“獻本又作戲。”○《易·繫辭下》：“古者包犧氏之王天下也。”《釋文》：“犧，孟京作戲。”《漢書·藝文志》引作“宓戲氏”。○《墨子·明鬼下》：“王乎禽推哆大戲。”《呂氏春秋·簡選》：大戲作大犧。○《莊子·人間世》：“伏羲几蘧之所行終。”《釋文》：“戲亦作犧。”○《莊子·胠篋》：“伏羲氏。”《釋文》作“伏羲”。○《晏子春秋·內篇·諫上》：“有推侈大戲。”《呂氏春秋·簡選》：大戲作大犧。○《淮南子·覽冥》：“然猶未及虞戲氏之道也。”《文子·精誠》：虞戲作宓犧。

【犧與獻】 見寒部上獻字聲系。

## 宜字聲系

【宜與且】 《詩·大雅·假樂》：“宜君宜王。”《釋文》作“且君且王”，云：“一本且並作宜。”

【輶與輶】 《說文》：“輶或作植。”

## 化字聲系

【化與貨】 《周禮·天官·大宰》：“五曰‘百工飭化八材。’”《文選·魏都賦》：注化作貨。○《史記·仲尼弟子列傳》：“子貢好廢舉，與時轉貨貨。”《索隱》：“《孔子家語》貨作化。”

【化與爲】 《書·梓材》：“厥亂爲民。”《論衡·效力》：引作“厥率化民”。

【化與匕】 《玉篇·匕部》：“匕，變也，今作化。”

【化與告】 《太玄·闕·上九》：“陰陽啟告。”司馬光集注：“王曰：告，古化字。”按告是古訛字。

【化與訛】 《史記·天官書》：“其人逢倍，化言誠然。”《索隱》：“化當爲訛。”《漢書·天文志》作訛。

【化與急】 《老子》三十七章：“萬物將自化，化而欲作。”漢帛書甲本化作急。

【訛與吡】 《詩·王風·兔爰》：“尚寐無吡。”《釋文》：“吡本亦作訛。”○《詩·豳風·破斧》：“四國是吡。”《釋文》：吡作訛，云：“本又作吡。”○《爾雅·釋詁下》：“訛，言也。”《釋文》：“訛字又作吡。”

【訛與爲】 《書·堯典》：“平秩南訛。”《史記·五帝本紀》作“便程南爲”。

【訛與偽】 《書·堯典》：“平秩南訛。”《羣經音辨·人部》：引訛

作僞。○《漢書·王莽傳》：“以勸南僞。”顏注：“僞讀曰訛。”

**【訛與譌】**《書·堯典》：“平秩南訛。”《周禮·春官·馮相氏》鄭注引作“辯秩南譌”。○《詩·小雅·沔水》：“民之訛言。”《說文·言部》、《宋書·五行志》引訛作譌。○《詩·小雅·無羊》：“或寢或訛。”《釋文》：“訛，《韓詩》作譌。”○《詩·小雅·正月》：“民之訛言。”《說文·言部》、《宋書·五行志》引訛作譌。○《山海經·西山經》：“見則其邑有譌火。”郭注：“譌亦妖訛字。”○《爾雅·釋詁下》：“訛，言也。”《釋文》：“訛亦作譌。”

**【訛與後】**《詩·大雅·瞻卬》：“式救爾後。”《列女傳》引後作訛。

**【囙與譌】**《說文》：“囙讀若譌。”

**【囙與圖】**《說文》：“囙或作圖。”

**【貨與贖】**《老子》六十四章：“不貴難得之貨。”漢帛書甲本貨作贖。

**【貨與賄】**《玉篇·貝部》：“賄，賄，亦古貨字。”○《說文》：“賄或曰：‘此古貨字。’”

**【貨與賈】**《老子》十二章：“難得之貨令人行妨。”漢帛書甲本貨作賈。

**【貨與賄】**《左傳·昭公十六年》：“爾有利市寶賄。”《釋文》：“賄或作貨。”

**【花與華】**《禮記·月令》：“桃始華。”《易緯·通卦驗》華作花。○《史記·扁鵲倉公列傳》：“臣意飲以茺華一握。”《本草經》作“茺花”。

**【花與葩】**《後漢書·張衡傳》：“百卉含葩。”李注：“張揖《字詁》曰：‘葩，古花字也。’”

**【花與葩】**《文選·思玄賦》：“百卉含葩。”李注：“《說文》曰：‘葩，古花字。’本誤作葩。”○《文選·琴

賦》：“若衆葩敷榮曜春風。”李注：“古本葩字爲花兒。郭璞《三蒼》爲古花字。”

## 爲字聲系

**【爲與僞】**《詩·唐風·采芣》：“人之爲言。”《釋文》：“爲本或作僞。”《白孔六帖》九二引爲作僞。○《禮記·月令》：“毋或作爲淫巧。”鄭注：“今《月令》作爲爲詐僞。”○《左傳·成公九年》：“爲將改立君者。”《釋文》：“爲本或作僞。”○《左傳·昭公二十五年》：“爲讒於臧氏，而逃於季氏。”《史記·魯周公世家》爲作僞。○《左傳·定公十二年》：“子僞不知。”《釋文》僞作爲，云：“一本爲作僞。”○《史記·封禪書》：“果是僞書。”《漢書·郊祀志》僞作爲。○《史記·淮南衡山列傳》：“使人僞得罪而西。”《漢書·淮南王傳》僞作爲。○《史記·淮南衡山列傳》：“僞失火宮中。”《漢書·淮南王傳》僞作爲。○《論語·述而》：“不圖爲樂之至於斯也。”《釋文》：“爲本或作僞。”○《莊子·則陽》：“以衆爲。”《釋文》：“衆爲，司馬本作爲僞。”○《莊子·知北遊》：“仁可爲也。”《荀子·性惡》湯注引作“仁相僞也”。○《管子·幼官》：“不可數則爲詐不敢鄉。”《兵法》亦有此文，爲作僞。○《管子·九稱》：“務爲不久。”《韓非子·難一》務爲作爲僞。○《荀子·儒效》：“其衣冠行僞已同於世俗矣。”《韓詩外傳五》僞作爲。○《晏子春秋·內篇·問上》：“是詐僞也。”《說苑·臣術》僞作爲。

**【爲與干】**《易·萃·初六》：“一握爲笑。”漢帛書本爲作干。○《詩·鄘風·定之方中》：“作干楚宮。作干楚宅。”《文選·魏都賦》劉注、《魯盤光殿賦》、謝朓《和伏武昌登孫權故城詩》、江文通《雜體詩》李注、《白孔六帖》三八、《太平御覽》一七一，並引干作爲。○《儀禮·聘禮》：“賄在聘于賄。”鄭注：“干讀曰爲。”

**【爲與有】**《詩·大雅·瞻卬》：“婦有長舌。”《大戴禮·本命》盧

注引有作爲。

【爲與帛】《莊子·應帝王》：“汝又何帛以治天下感予之心爲。”《釋文》：“帛，崔本作爲。”

【爲與惟】《書·康誥》：“乃惟眚災。”《孔叢子·刑論》引惟作爲。○《書·周官》：“茲惟王公。”《唐六典》卷一引惟作爲。○《詩·小雅·天保》：“吉蠲爲饌。”《周禮·秋官·蜡氏》鄭注引爲作惟。

【爲與維】《詩·大雅·崧高》：“維周之翰。”《禮記·孔子閒居》引維作爲。

【爲與謂】《易·繫辭下》：“小人以小善爲無益而弗爲也，以小惡爲無傷而弗去也。”《潛夫論·慎微》引“爲無益”、“爲無傷”二爲字作謂。○《書·說命中》：“時謂弗欽。”《禮記·緇衣》引《說命》曰“是爲不敬。”○《禮記·禮運》：“是謂大洋。”《孔子家語·問禮》謂作爲。○《禮記·禮運》：“是謂亂國。”《孔子家語·禮運》謂作爲。○《禮記·孔子閒居》：“何爲其然也。”《孔子家語·論禮》爲作謂。○《左傳·昭公元年》：“是謂近女室。”《後漢書·荀爽傳》李注引謂作爲。○《左傳·哀公十六年》：“失所爲愆。”《漢書·五行志》引爲作謂。○《公羊傳·哀公十四年》：“孰爲來哉。”《文選·贈答詩》李注引爲作謂。○《論語·雍也》：“哀公問：‘弟子孰爲好學？’”《論衡·問孔》引爲作謂。○《爾雅·釋丘》：“絕高爲之京。”《後漢書·獻帝紀》李注引爲作謂。

【爲與違】《禮記·禮運》：“心無爲也。”《孔子家語·禮運》爲作違。

【爲與爰】《書·無逸》：“爰暨小人。”《史記·魯周公世家》作“爲與小人”。

【媽與嫫】《說文》：“嫫讀若媽。”

【媽與緇】《說文》：“緇讀若媽。”

【媽與羸】《國語·周語下》：“反其羸內。”《舊音》：“羸本或作羸，與媽同。”

【媽與麾】《易·謙》：“媽謙。”《釋文》：“媽義與麾同。”○《後漢書·劉玄傳》：“而旌旆之所媽及。”李注：“媽與麾同。”○《後漢書·班固傳》：“有于德不台淵穆之議，靡號師矢敦奮媽之容。”李注：“《尚書》曰：‘王秉白旄以麾。’媽亦麾也。”○《後漢書·皇甫嵩傳》：“指媽足以振風雲。”李注：“媽卽麾字，古通用。”○《淮南子·覽冥》：“瞑目而媽之。”《論衡·感虛》媽作麾。○《文選·典引》：“靡號師矢敦奮媽之容。”李注：“媽與麾，音義同。”

【媽與宜】《易·謙》：“媽謙。”《釋文》：“媽，鄭讀爲宜。”宋翔鳳《周易考異》云“宜當作宜。”

【媽與援】《說文》：“援讀若指媽。”

【媽與揮】《易·謙》：“媽謙。”《音訓》：“媽，晁氏曰：‘京作揮。’”

【媽與譌】《易·謙·六四》：“無不利，媽謙。”漢帛書本媽作譌。見齊部上佳字聲系。

【媽與帷】

見支部危字聲系。

【媽與危】

見支部詭字聲系。

【媽與詭】

見齊部上委字聲系。

【媽與委】

【媽與薦】《左傳·隱公十一年》：“館于薦氏。”《史記·魯周公世家》寫作薦。

【媽與透】《說文》：“透或作媽。”

【媽與蕞】《左傳·僖公二十七年》：“爲蕞。”《呂氏春秋·情欲》高注、《漢書·古今人表》作“蕞買”。○《左傳·襄公十八年》：“蕞子馮。”《釋文》蕞作蕞，云：“本又作蕞。”○《左傳·襄公



二十五年》：“楚蔦掩。”《漢書·古今人表》作“遠奄”。○《左傳·襄公三十年》：“蔦掩。”《漢書·古今人表》作“遠奄”。○《左傳·昭公十一年》：“僖子使助遠氏之簋。”《釋文》：“遠本又作蔦。”

【燬與煨】《左傳·僖公十八年》：“煨請從焉。”《賈子新書·審微》煨作燬。

【郛與隄】《左傳·襄公七年》：“及將會于郛。”《說文·阜部》引郛作隄。○《穀梁傳·襄公七年經》：“公會晉侯、宋公、陳侯、衛侯、曹伯、莒子、邾子于郛。”《釋文》：“郛本又作隄。”

【鵠與貴】見齊部上鵠字聲系。

## 亅字聲系

【亅與呵】《說文》：“亅讀若呵。”

## 可字聲系

【可與何】《左傳·襄公十一年》：“則何謂正矣。”《釋文》：“何或作可，誤也。”○《左傳·昭公七年》：“副古何建。”《釋文》：“何建本或作可建。”○《左傳·昭公八年》：“若何弔也。”《釋文》：“本或作‘若可弔也’。”○《戰國策·韓策三》：“是何以爲公之王使乎！”《史記·趙世家》何作可。○《楚辭·離騷》：“豈余心之可懲。”《考異》：“《文選》可作何。”

【呵與阿】《說文》：“呵讀若阿。”

【呵與苛】《周禮·春官·世婦》：“而苛罰之。”《釋文》：“苛作呵。”《通典·禮二十九》引苛作呵。○《韓非子·內儲說上》：“關市苛難之。”《外儲說左下》苛作呵。

【呵與何】《史記·秦始皇本紀》：“陳利兵而誰何。”《索隱》：“崔浩云：‘何或爲呵，何呵字同。’”○《史記·萬石張敖列傳》：“歲餘不噍呵綰。”《索隱》：“一作噍呵。”《漢書·衛綰傳》噍

呵作孰何。

【呵與阿】《老子》二十章：“唯之與阿，相去幾何。”漢帛書乙本阿作呵。

【疴與苛】《禮記·內則》：“疾痛苛痛。”《孝經》邢疏引苛作疴。

【蚶與何】《爾雅·釋蟲》：“蚶蟪何。”《釋文》：“何本或作蚶。”

【笱與稟】《周禮·考工記》：“舛胡之笱。”鄭注：“杜子春云：‘笱讀爲稟。’”按稟舊作稟誤，從段玉裁《周禮漢讀考》說改。○《周禮·考工記·矢人》：“以其笱厚爲之羽深。”鄭注：“笱讀爲稟，古文假借字。”

【苛與可】《墨子·所染》：“舉天下之貪暴苛擾者。”《呂氏春秋·當染》苛擾作可。惹。

【苛與何】《史記·袁盎趙主列傳》：“君能日飲，毋苛。”《漢書·袁盎傳》毋苛作亡何。

【苛與荷】《禮記·檀弓下》：“苛政猛於虎也。”《釋文》：“苛本亦作荷。”○《左傳·昭公十二年》：“苛惡不作。”《釋文》：“苛本或作荷。”○《國語·晉語一》：“以卑落之朝夕苛我邊鄙。”《舊音》苛作荷。○《史記·酈生陸賈列傳》：“好苛禮。”《索隱》：“苛亦作荷。”○《漢書·酈食其傳》：“皆揖敵好荷禮。”顏注：“荷與苛同。”○《莊子·知北遊》：“呵荷甘與神農同學於老龍吉。”《釋文》：“荷本或作苛。”○《隸釋》八《張表碑》：“糾剔荷佞。”洪适釋以荷爲苛。○《隸釋》十五《衛彈碑》：“吏無荷擾之煩。”洪适釋以荷爲苛。

【柯與阿】《左傳·襄公十九年經》：“諸侯盟于祝柯。”《穀梁傳》同，《公羊傳》祝柯作祝阿。《後漢書·郡國志》引同。○《史記·齊太公世家》：“與魯會柯而盟。”《集解》：“杜預曰：‘此柯，今濟北東阿，齊之阿邑。’猶祝柯今爲祝阿。”○《史記·刺客列傳》：“會于柯而盟。”《索隱》：“杜預云：‘濟北東阿，齊之

柯邑。’猶祝柯今祝阿也。”○《晏子春秋·內篇·雜上》：“景公使晏子爲東阿宰。”《左傳·莊公十三年》阿作柯。

【柯與加】《左傳·成公十七年經》：“同盟于柯陵。”《風俗通義·山澤》柯陵作加陵。○《國語·周語下》：“柯陵之會。”《補音》：“柯陵今本或作加陵。”《風俗通義·山澤》引作“加陵”。○《爾雅·釋地》：“陵莫大於加陵。”《左傳·成公十七年》加陵作柯陵。

【柯與嘉】《左傳·成公十七年經》：“同盟于柯陵。”《淮南子·人間》柯陵作嘉陵。○《國語·周語下》：“柯陵之會。”《淮南子·人間》柯陵作嘉陵。

【柯與荷】《隸釋》九《李翊碑》：“長柯芬芳，成人之行。”洪适釋：“柯乃假借或歌或荷爾。”按柯借爲荷。

【柯與牂】《史記·西南夷列傳》：“牂牁江廣數里。”《漢書·西南夷傳》牂作柯。○《史記·南越列傳》：“下牂牁江。”《漢書·南粵王傳》牂作柯。

【阿與猗】《書·太甲上》：“阿衡。”《漢高彪碑》阿衡作猗衡。《詩·檜風·蓼楚》：“猗猗其枝。”《事類賦》二四引猗猗作阿難。○《詩·商頌·長發》：“實維阿衡。”《隸釋·高彪碑》洪适釋：“借猗作阿。”

【阿與契】《說文》：“契讀若阿。”

【阿與底】《儀禮·士昏禮》：“當阿。”鄭注：“今文阿爲底。”

【阿與訶】《老子》二十章：“唯之與阿，相去幾何。”漢帛書甲本阿作訶。

【阿與何】《史記·樊鄴滕灌列傳》：“子平侯阿代侯。”《高祖功臣侯者年表》、《漢書·鼂錯傳》阿作何。

【阿與奇】《史記·魯仲連鄒陽列傳》：“擊阿偏之辭哉。”

《漢書·鄒陽傳》阿作奇。

【阿與河】《史記·秦本紀》“塹河旁。”《六國年表》河作可。○《史記·六國年表》：“趙與燕會河。”《趙世家》河作阿。○《漢書·高后紀》：“攻阿陽。”顏注：“阿陽，今流俗書本或作河陽者，非也。”○《呂氏春秋·音初》：“殷整甲徙宅西河。”舊校云：“河一作阿。”○《淮南子·天文》：“天阿者羣神之闕也。”《北堂書鈔》一五零引天阿作天河。

【阿與荷】《楚辭·招魂》：“涉江采菱發揚荷些。”《考異》：“揚荷，《文選》作陽荷，注云：‘荷當作阿。’”《補注》：“《淮南》云‘歌采菱發揚阿。’”

【河與何】《詩·商頌·玄鳥》：“景員維河。”鄭箋：“河之爲何也？”《釋文》：“河本或作何。”○《左傳·昭公七年》：“宋弗父何。”《潛夫論·志氏姓》何又作河。○《史記·高祖功臣侯者年表》“枸侯河。”《漢書·高惠高后孝文功臣表》河作何。○《史記·天官書》：“其北河鼓。”《爾雅·釋天》河作何。○《隸釋》九《吳仲山碑》“感應奈何。”洪适釋以河爲何。○《隸釋》十《童子逢盛碑》：“無可奈何。”洪适釋以奈何爲奈何。

【河與荷】《書·禹貢》：“達于河。”《說文·水部》、《水經注·濟水》引河作荷。

【荷與荷】《書·禹貢》：“又東至于荷。”《史記·夏本紀》作“又東至于荷”。《漢書·地理志》引荷作荷。○《書·禹貢》：“道荷澤。”《史記·夏本紀》、《漢書·地理志》荷作荷。下文同。

【荷與何】《易·噬嗑》：“何校滅耳。”《釋文》：“何本亦作荷。”○《易·大畜》：“何天之衢。”《文選·魯靈光殿賦》張注引何作荷。○《詩·曹風·候人》：“何戈與役。”《周禮·夏官·候人》鄭注、《禮記·樂記》鄭注引何作荷。○《詩·小雅·無羊》：“何蓑何笠？”《後漢書·蔡邕傳》李注、《白孔六帖》九六、《太平御覽》七六五引何作荷。○《詩·商頌·玄鳥》：“百祿是何。”《釋文》：“何本亦作荷。”《左

傳·隱公三年》引何作荷。○《詩·商頌·長發》：“何天之休。”《詩經考文》：“古文何作荷。”（《詩·商頌·長發》：“何天之龍。”《孔子家語·弟子行》引何作荷。○《儀禮·士喪禮》：“左何之。”《通典·禮四十二》引何作荷。○《左傳·隱公三年》：“百結是荷。”《釋文》荷作何，云：“本又作荷。”《左傳·昭公七年》：“其子弗克負荷。”《釋文》：“荷本亦作何。”○《公羊傳·宣公六年》：“有人荷畚自閭而出者。”《釋文》荷作何，云：“本又作荷。”○《國語·齊語》：“負任擔荷。”《舊唐書·荷作何，云：“本亦作荷。”○《論語·憲問》：“有荷蕢而過孔氏之門者。”《釋文》：“荷本作何。”《漢書·古今人表》荷蕢作可蕢。

【荷與茄】《漢書·揚雄傳》：“衿芟茄之綠衣兮。”顏注：“茄亦荷字也。見張揖《古今字詁》。”

【荷與倚】《大戴禮·保傳》：“則太宰倚升而言。”《賈子新書·胎教》倚作荷。

【何與曷】《書·湯誓》：“時日曷時喪。”《史記·殷本紀》作“是日何時喪”。○《公羊傳·隱公二年》：“然則曷稱稱諸父兄師友。”《通典·禮十九》引曷作何。○《孟子·梁惠王下》：“吾王不遊，吾何以休。吾王不豫，吾何以助。”《晏子春秋·內篇·問下》何作曷。《文選·東京賦》薛注引同。

【何與胡】《詩·鄘風·相鼠》：“不死何爲？”《列女傳》七引、《太平御覽》四五七引、《白虎通》引何作胡。按今《白虎通》誤。○《詩·鄘風·相鼠》：“胡不遄死。”《左傳·定公十年》引、《史記·商君列傳》引胡作何。○《詩·鄘風·相鼠》：“不死何俟。”《列女傳》七引何作胡。○《詩·唐風·山有樞》：“何不日鼓瑟。”《漢石經》何作胡。○《詩·唐風·揚之水》：“云何其憂？”《漢石經》何作胡。○《詩·小雅·天保》：“何福不除。”《潛夫論·慎微》引何作胡。○《左傳·哀公五年》：“何黨之乎？”《史記·齊太公世家》何作胡。

【何與假】《詩·周頌·維天之命》：“假以溢我。”《左傳·襄公二十七年》引假作何。

【何與侯】見侯部侯字聲系。

【哥與歌】《書·舜典》：“歌永言。”《漢書·藝文志》引歌作哥。

【哥與譌】《說文》：“哥，古文以爲譌字。”○《玉篇·可部》：“哥，《說文》曰：‘聲也。’古文以爲譌字。”

【哥與潯】《說文》：“潯讀若哥。”

【譌與潯】《淮南子·原道》：“甚淳而潯。”高注：“潯讀譌譌之譌。”

【譌與歌】《史記·魏世家》：“子擊逢文侯之師田子方於朝歌。”《說苑·尊賢》朝歌作朝譌。○《荀子·儒效》：“歌謳而樂之。”《新序·雜事五》歌作譌。○《淮南子·說林》：“聾者不譌。”《文子·上德》譌作歌。○《淮南子·脩務》：“故秦楚燕魏之譌也。異轉而皆樂。”《文子·精誠》譌作歌。

【奇與倚】《易·說卦》：“參天地兩而倚數。”《釋文》：“倚，蜀才作奇。”《周禮·地官·媒氏》鄭注引倚作奇。○《周禮·春官·大祝》：“八日奇擇。”鄭注“或云奇讀爲倚。”○《史記·外戚世家》：“因欲奇兩女。”《索隱》：“奇，《漢書》作倚。”○《管子·版法》：“植固不動，倚邪乃恐。倚革邪化，令往民移。”《版法解》倚作奇。○《荀子·儒效》：“倚物怪變。”《韓詩外傳》五倚作奇。

【奇與琦】《荀子·非十二子》：“玩琦辭。”楊注：“琦讀爲奇異之奇。”○《楚辭·招魂》：“纂組綺縞，結琦璜些。”《考異》：“琦一作奇。”

【奇與何】《老子》五十七章“奇物滋起。”漢帛書甲本奇作何。

【奇與寄】《戰國策·燕策一》：“而寄質於齊。”漢帛書本寄作

奇。

【奇與畸】《老子》五十七章：“以奇用兵。”漢帛書甲本、乙本奇作畸。○《老子》七十四章：“而為奇者，吾得執而殺之。”漢帛書乙本奇作畸。○《玉篇·田部》：“畸，數畸。亦作奇。”《說文》云：“殘田也。”

【奇與羈】《周禮·地官·委人》：“以甸聚待羈旅。”鄭注：“故書羈作奇。杜子春云‘當為羈。’”

【奇與畸】《周禮·春官·大卜》：“三曰畸夢。”鄭注：“杜子春云：‘畸讀為奇，偉之奇。’其字當直為奇。”

【奇與錡】《詩·豳風·破斧》：“又缺我錡。”《釋文》：“錡字或作奇。”

【倚與倚】《詩·衛風·淇奥》：“倚重較兮。”唐本《玉篇》引倚作倚。

【倚與倚】《書·盤庚中》：“恐人倚乃身。”《玉篇·足部》引倚作倚。唯奪《尚書》曰三字。○《呂氏春秋·先識覽》：“男女切倚。”《淮南子·齊俗》切倚作切倚。《說苑·權謀》同。

【倚與倚】《詩·衛風·淇奥》：“倚重較兮。”《釋文》倚作倚。○《詩·豳風·七月》：“倚彼女桑。”《文選·七發》李注引倚作倚。○《爾雅·釋草》：“倚商活脫。”《釋文》：“倚，舍人本作倚。”

【倚與倚】《莊子·天下》：“南方有倚人焉。”《釋文》：“倚本或作倚。”

【倚與隻】《公羊傳·僖公三十三年》：“匹馬隻輪無反者。”《穀梁傳》隻作倚。

【倚與倚】《史記·袁盎鼂錯列傳》：“百金之子不倚衡。”《水經注·渭水》作“立不倚衡”。

【欵與倚】《詩·齊風·猗嗟》。《釋文》：“倚字或作欵。”

【倚與畸】《周禮·春官·大卜》：“三曰畸夢。”鄭注：“畸讀如諸戎倚之倚。”

【踦與錡】《禮記·檀弓下》：“與戎鄰重汪錡仕。”《左傳·哀公十一年》、《孔子家語·曲禮》汪錡作汪錡。○《左傳·哀公十一年》：“公為與其嬖僮汪錡乘，皆死。”《禮記·檀弓下》汪錡作汪錡。

【寄與羈】《周禮·地官·遺人》：“以待羈旅。”鄭注：“故書羈作寄。杜子春云‘寄當為羈。’”

【猗與旖】《詩·檜風·蓂楚》：“猗猗其華。”《楚辭·九辯》王注、《九歎·惜賢》王注引猗猗作旖旎。○《史記·司馬相如列傳》：“旖旎從風。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》旖旎作猗猗。○《史記·司馬相如列傳》：“又旖旎以招搖。”《漢書·司馬相如傳》旖旎作猗猗。○《楚辭·九辯》：“紛旖旎乎都房。”《考異》：“旖旎，《文選》作猗猗。”○《楚辭·九歎》：“結桂樹之旖旎兮。”《考異》：“旖旎一作猗猗，《集韻》：‘猗猗弱貌。’”

【猗與漪】《詩·魏風·伐檀》：“河水清且漣漪。”《釋文》：“猗本亦作漪。”《文選》左思《吳都賦》劉涓子注引猗作漪。○《爾雅·釋水》：“河水清且漣漪。”《釋文》：“漪本又作猗。”

【猗與兮】《書·秦誓》：“斷斷猗。”《禮·大學》引作“斷斷兮”。○《詩·魏風·伐檀》：“河水清且漣漪。”《漢石經》猗作兮。

【猗與技】《莊子·養生主》：“技經肯綮之未嘗。”《釋文》：“技本或作猗。”

【猗與焉】《書·秦誓》：“斷斷猗。”《公羊傳·文公十一年》作“斷斷焉”。

【猗與委】見齊部上委字聲系。

【猗與隻】《公羊傳·僖公三十三年》：“匹馬引隻輪無反者。”《漢書·五行志》引隻作猗。

【猗與掣】《易·睽》：“其牛掣。”《釋文》：“掣，荀作猗。”

【椅與櫟】《說文》“櫟，賈侍中說：‘櫟即椅木，可作琴。’”

【椅與輅】《戰國策·趙策三》：“臣恐秦折王之椅也。”鮑本改椅為輅。

【椅與踦】《大戴禮·子張問入官》：“失言勿踦。”《孔子家語·入官》踦作椅。

【錡與齧】《左傳·成公十六年》：“呂錡。”《弘明集》梁蕭琛《難范鎮神滅論》注錡作齧。

【碣與圻】《文選》鮑明遠《苦熱行》：“焦煙起石圻。”李注：“《楚辭》曰：‘觸石碣而衡遊。’碣與圻同。”

【齧與齧】《左傳·昭公二十六年》：“謂子猶之人高齧。”《史記·魯周公世家》齧作齧。○《戰國策·趙策三》：“王齧。”《史記·秦始皇本紀》、《六國年表》並同。《白起傳》作“王齧”。

【羈與羈】《禮記·檀弓下》：“則孰執羈而從。”《韓詩外傳》七羈作羈。○《穀梁傳·昭公十九年》：“羈貫成童。”《釋文》：“羈又作羈。”

【羈與駒】《公羊傳·昭公二十五年》：“子家駒。”《左傳》杜注作“子家羈”。○《左傳·昭公五年》：“子家羈。”《公羊傳·昭公二十五年》作“子家駒”。

## 禾字聲系

【盃與和】《詩·商頌·烈祖》：“亦有和羹。”《說文·皿部》《繫傳》引和作盃。○《玉篇·皿部》：“盃，調味也，今作和。”

【和與蘇】《書·禹貢》：“和夷底績。”《釋文》：“和又作蘇。”○《周禮·春官·大司樂》：“雲和之琴瑟。”《文選·東京賦》注引和作蘇。○《左傳·襄公四年》：“以請和諸戎。”《國語·晉語七》和“作蘇”。○《左傳·襄公十一年》：“子教寡人和諸戎狄。”《國語·晉語七》和作

蘇。○《左傳·昭公元年》：“國無道而年穀和熟。”《國語·晉語八》和作蘇。○《左傳·昭公元年》：“秦伯使醫和視之。”《國語·晉語八》和作蘇。○《國語·周語中》：“而和寧百姓。”《舊音》：“蘇篆文和字。”《補音》：“蘇和古今字通用耳，非專篆文。”○《國語·周語下》：“言惠必及和。”《舊音》和作蘇，云：“古和字。”○《國語·齊語》：“行同和。”《太平御覽·治道部六》引和作蘇，又引韋注：“與和同。”○《國語·晉語八》：“秦景公使醫和視之。”宋庠本和作蘇，下同。○《國語·鄭語》：“和樂如一。”《補音》和作蘇，云：“古和字。”○《漢書·敘傳》：“吹中蘇爲庶幾兮。”顏注：“蘇，古和字也。”下文同。○《呂氏春秋·異寶》：“以蘇氏之璧與百金以示鄙人。”《新序·節士》蘇氏作和氏。○《國語·晉語八》：“范宣子與和大夫爭田。”《舊音》和作蘇，云：“古和字。”《補音》：“終篇同。”○《楚辭·天問》：“義和之未揚。”《考異》：“和，《釋文》作蘇。”○《文選·東都賦》：“蘇鑾玲瓏。”李注：“蘇與和，音義通。”○《文選·東京賦》：“雲和之瑟。”李注：“《周禮》曰：‘雲蘇之瑟。’和與蘇，古字通。”○《文選·洞簫賦》：“與謳謠乎相蘇。”李注：“蘇，古和字。”○《文選·答賓戲》：“窺仰太蘇。”李注：“蘇，古和字。”○《說文》：“蘇，讀與和同。”

【和與卬】《淮南子·說山》：“得卬氏之璧。”《文選》盧子諒《覽古詩》：“趙氏有和璧。”

【和與禾】《莊子·徐無鬼》：“田禾一視我，而齊國之衆三賀之。”《北堂書鈔》五八引禾作和。○《莊子·山木》：“以和爲量。”《呂氏春秋·必己》和作禾。

【和與休】《易·兌·初九》：“和兌吉。”漢帛書本和作休。

【和與替】《戰國策·趙策四》：“少益替食和於身也。”漢帛書本和作替。

【和與瑀】《文選》盧子諒《覽古詩》：“趙氏有和璧。”李注：“蔡邕《琴操》曰：‘昭王得瑀氏璧。’瑀，古和字。”

【和與萑】《說文》：“萑，讀若和。”

【和與桓】《書·禹貢》：“和夷底績。”《水經注·恒水》引鄭玄：“和讀曰桓。”與《釋文》異。

【和與洹】《書·禹貢》：“和夷底績。”《釋文》：“鄭云：‘和讀曰洹。’”

【和與垣】見寒部上亘字聲系。

【和與蕩】《周禮·地官·稻人》：“以蕩蕩水。”鄭注：“杜子春讀蕩為和。”

【科與蜚】《爾雅·釋魚》：“科斗活東。”《釋文》：“科字又作蜚。”

【科與折】《易·說卦》：“離為科上槁。”《釋文》：“科，虞作折。”《集解》科作折。

【科與窾】見寒部下款字聲系。

## 加字聲系

【加與嘉】《管子·小匡》：“君有加惠於其臣。”《文選》陸厥《答內兄詩》李注引加作嘉。○《爾雅·釋地》：“陵莫大於加陵。”《淮南子·人間》加陵作嘉陵。

【加與駕】《莊子·庚桑楚》：“譬猶飲藥以加病也。”《釋文》：“加，崔本作駕。”

【加與假】《左傳·桓公元年經》：“鄭伯以璧假許田。”《公》、《穀》經同。《史記·十二諸侯年表》假作加。○《論語·述而》：“加我數年。”《史記·孔子世家》加作假。

【加與賀】《老子》六十二章：“美行可以加人。”漢帛書甲本、

乙本加作賀。

【嘉與賀】《儀禮·覲禮》：“予一人嘉之。”鄭注：“今文嘉作賀。”○《國語·晉語》：“君不度而賀大國之變於己也何廖。”《說苑·辨物》賀作嘉。

【嘉與綏】《書·盤庚下》：“嘉績于朕邦。”《漢石經》嘉作綏。

【嘉與假】《詩·大雅·假樂》。《左傳·文公四年》、《孟子》注引作“嘉樂”。○《詩·大雅·假樂》“假樂君子，顯顯令德。”《禮記·中庸》引假作嘉。○《禮記·禮運》：“是謂大假。”《孔子家語·禮運》假作嘉。○《左傳·襄公二十六年》“晉侯賦《嘉樂》詩。”《詩·大雅》作《假樂》。

【嘉與家】《詩·小雅·節南山》：“家父。”《漢書·古今人表》作“嘉父”。○《左傳·桓公十五年經》“天王使家父來求車。”《儀禮·士冠禮》賈疏引家父作嘉甫。

【駕與架】《淮南子·本經》：“大構駕與宮室。”《文選·燕城賦》李注引駕作架。

【駕與駕】《左傳·定公元年》：“榮駕鸞。”《唐石經》駕作駕。《漢書·古今人表》作“榮駕鸞”。

【駕與格】《說文》：“駕，籀文作格。”

【駕與假】《淮南子·主術》：“故假與馬者，不勞足而致千里。”高注：“假或作駕。”

【賀與假】《詩·周頌·維天之命》：“假以溢我。”《玉篇·言部》引《韓詩》假作賀。

【枷與架】《禮記·曲禮上》：“不同槌枷。”《釋文》：“枷本又作架，古無此字。”

【枷與枷】《國語·齊語》：“耒耜枷耨。”《舊唐書·柳宗元傳》：“柳本或作枷。”

【笳與葭】《文選·答蘇武書》：“胡笳互動。”李注：“杜華《笳賦》

序》曰“筮者，李伯陽入西戎所作也，”  
《說文》作葭。”

【茄與葭】《玉篇·艸部》：“葭，草未秀也。李陵《與蘇武書》云：‘胡茄互動。’卷蘆葉吹之也，今作茄。”

## 尚字聲系

【尚與剔】《玉篇·刀部》：“剔，剔肉置骨也，《說文》作品。”

【尚與巧】《列子·湯問》：“巧其肉而棄之。”《釋文》云：“巧本作品，音寡，剔肉也。”

【媧與媧】《楚辭·天問》、《山海經·大荒西經》、《列子·黃帝·湯問》：“女媧。”《禮記·明堂位》作“女媧”。

【媧與媧】《說文》：“媧，籀文作媧。”

【過與媧】《爾雅·釋蟲》：“不過媧媧。”《釋文》：“過本或作媧。”

【過與媧】《說文》：“媧讀若過。”

【過與媧】《爾雅·釋水》：“過辨同川。”《釋文》：“過本或作媧。”

【過與媧】《爾雅·釋水》：“過爲洶。”《釋文》：“過本或作媧。”

【過與果】《國語·晉語九》：“知果。”《戰國策·趙策一》、《漢書·古今人表》作“知過”。○《漢書·古今人表》“知過。”顏注：“即知果。”○《後漢書·蘇竟傳》：“昔智果見智伯窮兵必亡。”李注“果或作過。”○《莊子·至樂》：“子果歟乎？”《釋文》：“果，元嘉本作過。”○《莊子·至樂》：“若果養乎？”《釋文》：“若果，元嘉本作汝過。”《列子·天瑞》果作過。○《韓非子·十過》：“遇智過於韓門之外。”《說苑·貴德》智過作知果。

【過與駟】《說文》：“駟讀若過。”

【過與鍋】《史記·孟子荀卿列傳》：“炙穀過髡。”《索隱》：“過與鍋字相近。”

【過與輶】《史記·孟子荀卿列傳》：“炙穀過髡。”《集解》“別錄”曰：“過字作輶。”

【過與禍】《戰國策·趙策一》：“而禍及於趙。”漢帛書本禍作過。下文同。○《戰國策·魏策三》：“是受智伯之禍也。”漢帛書本禍作過。下文同。○《戰國策·燕策》：“其禍必大矣。”漢帛書本禍作過。

【駟與瓜】《論語·微子》“季駟。”《廣韻》季字注作季瓜。

【駟與媧】《文選·景福殿賦》“駟徙增錯。”李注：“駟或爲媧。”

【駟與媧】《說文》：“媧讀若駟。”

【駟與駟】《說文》：“駟，籀文作駟。”

【媧與果】《爾雅·釋蟲》：“果羸蒲盧。”《釋文》：“果又作媧。”

【媧與羸】《儀禮·士冠禮》“羸醢。”鄭注：“今文羸爲媧。”○《儀禮·士喪禮》“其實葵菹芋羸醢。”鄭注：“今文羸爲媧。”○《儀禮·既夕禮》“葵菹羸醢。”鄭注：“今文羸作媧。”○《儀禮·少牢饋食禮》“執葵菹羸醢。”鄭注：“今文羸爲媧。”

【媧與駟】《說文》：“駟讀若駟。”

【禍與駟】《左傳·成公十四年》“省禍福也。”《漢書·五行志》引禍作駟。○《左傳·襄公二十八年》“如是者恒有子禍。”《漢書·五行志》引禍作駟。○《戰國策·齊策六》“國弊駟多。”《史記·魯仲連鄒陽列傳》駟作禍。○《漢書·五行志》“數具駟福。”顏注“駟，古文禍。”○《漢書·五行志》：“時則有難駟。”顏注“駟與禍同。”○《漢書·賈誼傳》：“殃駟之變，未知的移。”顏注“駟，

古禍字。”○《荀子·仲尼》：“猶恐及其既。”楊注：“既與禍同。”

【禍與𡇗】《老子》四十六章：“禍莫大於不知足。”漢帛書甲本禍作𡇗。○《老子》五十八章：“禍兮福之所倚。”漢帛書甲本禍作𡇗。○《老子》六十九章：“禍莫大於輕敵。”漢帛書甲本禍作𡇗。

【禍與夥】《說文》：“禍讀若楚人名多夥。”

【渦與渦】《爾雅·釋水》：“渦爲洶。”《釋文》：“渦又作渦。”《漢書·地理志》渦作渦。

【𡇗與𡇗】《詩·衛風·考槃》：“碩人之𡇗。”《釋文》：“𡇗，《韓詩》作𡇗。”

## 𡇗字聲系

【𡇗與𡇗】《說文》：“𡇗或作𡇗。”

【𡇗與果】《爾雅·釋蟲》：“果羸蒲盧。”《說文·蟲部》果羸作𡇗羸。

## 果字聲系

【果與𡇗】《孟子·盡心下》：“二女果。”《說文·女部》引果作𡇗。

【果與𡇗】《文選·魏都賦》：“風俗以蠶果爲墟。”李注：“《方言》曰：‘𡇗，勇也。’果與𡇗，古字通。”○《爾雅·釋詁上》：“果，勝也。”《釋文》果作𡇗，云“本今作果。”

【果與裹】《爾雅·釋魚》：“前食諸果。”《釋文》：“果，衆家作裹。”

【果與𡇗】《詩·小雅·小宛》：“𡇗羸負之。”《莊子音義》中引𡇗作果。○《爾雅·釋蟲》：“果羸蒲盧。”《釋文》：“果本又作𡇗。”

【果與裸】《周禮·春官·大宗伯》：“則攝而載果。”鄭注：“果讀爲裸。”○《周禮·春官·小宗伯》：“以待果將。”鄭注：“果讀爲裸。”○《周禮·秋官·大行人》：“王禮再裸而酢。”鄭注：“故書裸作果。”○《周禮·考工記·玉人》：“裸圭尺有二寸。”鄭注：“裸或作果。”

【果與羸】《周禮·春官·龜人》：“東龜曰果屬。”鄭注：“杜子春讀果爲羸。”

【果與保】《晏子春秋·外篇上》：“猶保而嘗高極者也。”《墨子·公孟》：“是猶果而謂極者不恭也。”

【果與𡇗】《莊子·逍遙遊》：“腹猶果然。”陳碧虛《闕誤》引文如海本果作𡇗。

【保與羸】《左傳·昭公三十一年》：“趙簡子夢童子羸，而轉以歌。”《周禮·春官·占夢》鄭注引羸作保。○《左傳·哀公七年》：“羸以爲飾。”《釋文》：“羸本又作保。”《潛夫論·志氏姓》引羸作保。

【保與羸】《禮記·月令》：“其蟲保。”《淮南子·時則》保作羸。○《史記·貨殖列傳》：“烏氏保，畜牧。”《漢書·貨殖傳》保作羸。

【裸與委】《說文》：“裸或讀若委。”

【裸與𡇗】《漢書·古今人表》：“𡇗手。”《路史·後紀》十二注，𡇗又作裸。

【𡇗與𡇗】《爾雅·釋草》：“菟奚𡇗凍。”《釋文》：“急就𡇗凍作𡇗束。”

【𡇗與𡇗】《漢書·古今人表》：“𡇗手。”《史記·五帝本紀》《正義》𡇗又作𡇗。

【𡇗與𡇗】《說文》：“𡇗讀若𡇗。”

【裸與羸】《說文》：“羸或作裸。”

【裸與羸】《左傳·昭公三十一年》：“趙簡子夢童子羸，而轉



以歌。”《釋文》：“羸本又作裸。”○《漢書·五行志中》：“時則有羸蟲之孽。”《漢書·五行志下》作“裸蟲”。顏注：“裸亦羸也。”○《楚辭·九章》：“接輿髡首兮桑扈羸行。”《考異》：“羸一作裸。”

【裸與羸】《史記·陳丞相世家》：“裸而佐刺船。”《漢書·陳平傳》裸作羸。

【裸與儼】《荀子·賦》：“儼儼兮其狀。”楊注：“儼讀如其蟲保之保。儼儼無毛羽之貌。”

【裸與堀】《文選·風賦》：“動沙堀。”李注：“堀或為堀，非也。”

【裸與裸】《周禮·考工記·玉人》：“裸圭尺有二寸。”鄭注：“裸或作裸。”

【裸與灌】《周禮·春官·大宗伯》：“以肆獻裸享先王。”鄭注：“裸之言灌。”○《周禮·春官·鬱人》：“凡裸玉灌之陳之以贊裸事。”《初學記·禮部》引裸作灌。○《周禮·秋官·大行人》：“王禮再裸而酢。”鄭注：“鄭司農云：‘裸讀為灌。’”○《周禮·考工記·玉人》：“裸圭尺有二寸。”鄭注：“裸之言灌也。”○《禮記·郊特牲》：“灌用鬱鬯。”《釋文》：“灌本又作裸。”

## 羸字聲系

【羸與騾】《文選·上林賦》：“駃騾騾羸。”郭注：“騾、羸同。”

【羸與羸】《史記·衛將軍驃騎列傳》：“單于遂乘六羸。”《漢書·衛青傳》羸作羸。

【羸與羸】《詩·小雅·小宛》：“螟羸負之。”《博物志·物性》引羸作羸。

【羸與羸】《莊子·田子方》：“則解衣般礴羸。”《釋文》：“羸本又作羸。”

【羸與羸】《易·大壯》：“羸其角。”《釋文》：“羸，鄭虞作羸。”

【羸與羸】《易·大壯》：“羸其角。”《釋文》：“羸，蜀才作羸。”《音訓》：“羸，晁氏曰：‘案：古文作羸。’”○《易·姤》：“羸豕孚蹢躅。”《釋文》：“羸，陸讀為羸。”《易·井》：“羸其瓶。”《釋文》：“羸，蜀才作羸。”

【羸與縲】《易·大壯》：“羸其角。”《釋文》：“羸，王肅作縲。”

【羸與縲】《易·大壯》：“羸其角。”《釋文》：“羸，張作縲。”○《易·姤》：“羸豕孚蹢躅。”《音訓》：“羸，晁氏曰：‘鄭作縲。’”○《易·井》：“羸其瓶。”《釋文》：“羸，鄭氏讀曰縲。”

【羸與羸】《詩·小雅·小宛》：“螟羸負之。”《禮記·中庸》鄭注引羸作羸。○《禮記·王制》：“羸股肱。”《釋文》：“羸本又作羸。”○《漢書·五行志中》：“時則有羸蟲之孽。”《後漢書·五行志》：“時則有羸蟲之孽。”○《淮南子·本經》：“冠無羸羸之理。”高注：“羸讀指端羸文之羸也。”○《爾雅·釋蟲》：“果羸蒲盧。”《釋文》羸作羸。

【羸與螺】《易·說卦》：“離為羸。”《釋文》：“羸，京作螺。”○《爾雅·釋魚》：“蚶羸蟻蚶。”《釋文》：“羸，注作螺字亦同。”

【羸與蠡】《易·說卦》：“離為羸。”《釋文》：“羸，姚作蠡。”○《文選·東征賦》：“涼不登俦而極蠡兮。”李注：“蠡與羸，古字通。”

## 离字聲系

【离與離】《易·離》。《集解》《離》作离。《离》，全書皆同。○《易·說卦》：“相見乎離。”《集解》離作离。○《易·繫辭下》：“蓋取諸離。”《集解》離作离。○《老子》二十八章：“常德不離。”漢帛書乙本離作离。

【离與離】《說文》：“離讀若離。”

【离與離】《楚辭·漁父》：“何不餽其糟而歠其離。”《考異》：

“《文選》醢作醢。”《史記·屈原賈生列傳》醢作醢。

【**禱與離**】《文選·女史箴》：“施衿結禱。”李注：“《毛詩》曰‘親結其禱’。禱與離，古字通也。”

【**縞與縞**】《詩·小雅·采芣》：“緝縞維之。”《初學記》：“五引、《漢書·賈誼傳》顏注引縞作縞。”

【**離與檣**】《爾雅·釋木》：“梨山檣。”《釋文》：“檣本亦作離。”《文選·子虛賦》李注引檣作離。

【**離與縞**】《詩·王風·黍離》：“彼黍離離。”《釋文》：“離，《說文》作縞。”

【**離與離**】《史記·司馬相如列傳》：“江離蘼蕪。”《文選·子虛賦》離作離。○《史記·司馬相如列傳》：“被以江離。”《文選·上林賦》離作離。○《楚辭·離騷》：“又況揭車與江離。”《考異》：“離一作離。”○《楚辭·離騷》：“扈江離與辟芷兮。”《考異》：“《文選》離作離。”○《爾雅·釋草》：“離南活菰。”《釋文》離作離，云：“本今作離。”（《爾雅·釋草》：“茺荷離。”《釋文》：“離本或作離。”）

【**離與麗**】《易·離》：“離王公也。”《釋文》：“離，鄭作麗。”《文選·吳都賦》劉注引離作麗。○《易·兌》：“麗澤兌。”《釋文》：“麗，鄭作離。”○《詩·小雅·魚麗》。《儀禮·鄉飲酒禮》鄭注引作《魚離》。○《詩·小雅·漸漸之石》：“月離于畢。”《淮南子·原道》、《論衡·說日》、《呂氏春秋·孟秋紀》高注引離作麗。○《儀禮·鄉飲酒禮》：“乃問歌魚麗。”《釋文》：“麗本或作離。”○《戰國策·燕策三》：“高漸離。”《論衡·書虛》作“高漸麗”。○《史記·司馬相如列傳》：“麗塵廣衍。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》麗作離。○《莊子·駢拇》：“附離不以膠漆。”《文選·魏都賦》李注引離作麗。○《文選·潘安仁《為賈謐作贈陸機詩》：“婉婉長離。”李注：“《漢書》曰‘長麗前拔光耀明’。離與麗，古字通。”

【**離與儷**】《儀禮·士冠禮》：“束帛儷皮。”鄭注：“古文儷爲離。”○《儀禮·士昏禮》：“玄纁束帛儷皮。”《白虎通·嫁娶》引儷作離。○《禮記·月令》：“宿離不貸。”鄭注：“離讀如儷偶之儷。”

【**離與罹**】《書·洪範》：“不罹于咎。”《史記·宋微子世家》作“不離于咎”。○《詩·王風·兔爰》：“逢此百罹。”《釋文》：“罹本又作離。”《文選》盧子諒《贈劉琨詩》李注引罹作離。○《詩·王風·兔爰》：“雉離于罔。”《漢書·司馬相如傳》顏注引離作罹。○《詩·小雅·斯干》：“無父母詒罹。”《釋文》：“罹本又作離。”○《國語·晉語一》：“而祇罹咎也。”宋庠本罹作離。○《史記·管蔡世家》：“無離曹禍。”《索隱》：“離，卽罹。罹，被也。”○《莊子·漁父》：“而離此四謗者。”成本離作罹。○《楚辭·招魂》：“長離殃而愁苦。”《考異》：“離一作罹。”○《楚辭·招魂》：“含君之樂處而離彼不祥兮。”《考異》：“罹一作離。”○《楚辭·七諫》：“離憂患而乃寤兮。”《考異》：“離一作罹。”○《楚辭·七諫》：“恐離罔而滅敗。”《考異》：“罹一作離。”○《楚辭·九歎》：“乃逢紛以罹訴也。”《考異》：“離一作罹。”○《文選》盧子諒《贈劉琨詩》：“契闊百罹。”李注：“離，一作罹。”

【**離與鸛**】《爾雅·釋鳥》：“鳥少好長醜爲鸛鸛。”《詩·邶風·旄丘》鸛鸛作流離。《說文·鳥部》鸛鸛作流離。

【**離與鷺**】《爾雅·釋鳥》：“鷺黃楚雀。”《釋文》：“鷺，《詩傳》作離。”

【**離與羅**】《易·離》：“利貞。亨。畜牝牛吉。”漢帛書本離作羅。《六二》、《九二》同。○《易·否·九四》：“有命，无咎，疇離祉。”漢帛書本離作羅。○《大戴禮·五帝德》：“曆離日月。”《史記·五帝本紀》：“離作羅。”《索隱》：“離卽羅也。”



【麗與鄺】《左傳·僖公元年經》：“公子友帥師敗莒師于鄺。”《穀梁傳》：鄺作麗。○《國語·晉語四》：“乃行賂于卓中之戎與麗土之狄。”《舊音》：“麗，唐、賈與卓同。孔晁爲鄺。”

【麗與羅】《周禮·秋官·小司寇》：“以八辟麗邦瀕。”鄭注：“杜子春讀麗爲羅。”

【麗與罹】《書·洪範》：“不罹于咎。”《困學紀聞》二引載《尚書大傳》引罹作麗。

【麗與厲】《周禮·秋官·司刑》：“以麗萬民之罪。”《孝經》邢疏引麗作厲。

【麗與黎】《左傳·成公十七年》：“公遊于匠麗氏。”《大戴禮·保傳》麗作黎。

【麗與連】《儀禮·士喪禮》：“設法麗于墜。”鄭注：“古文麗亦爲連。”

【麗與灑】《史記·司馬相如列傳》：“灑以冰離。”《漢書·司馬相如傳》灑作麗。○《淮南子·俶真》：“猶條風之時麗也。”《文選·陸機·演連珠》、張華《答何邵詩》李注並引麗作灑。

【麗與鄺】《呂氏春秋·順民》：“鄺其手。”《論衡·感虛》引鄺作麗。

【麗與驪】《禮記·檀弓上》：“君安驪姬。”《釋文》：驪作麗，云：“亦作驪。”○《楚辭·七諫》：“晉獻惑於麗姬兮。”《考異》：“麗一作驪。”

【麗與儷】《後漢書·曹皇后紀》：“祁祁皇儷。”李注：“儷亦儷也，《字書》無儷字。”

【麗與池】《說文》：“麗讀若池。”

【麗與鞮】《文選·吳都賦》：“輕脫麗於千乘。”李注：“《聲類》曰：‘麗或爲鞮。’”

【麗與沙】《戰國策·燕策一》：“猶釋弊麗。”漢帛書本麗作沙。

【躡與蹠】《文選·長門賦》：“蹠蹠起而彷徨。”李注：“臣瓚《漢書注》曰：‘蹠蹠爲蹠，挂趾爲蹠。’《蒼頡篇》曰：‘蹠，徐行貌。’蹠與蹠，音義同。”

【躡與縱】《莊子·讓王》：“原憲華冠縱履。”《釋文》：“縱，《三蒼解詁》作躡。”○《荀子·非十二子》：“離縱而跂訾者也。”楊注：“或曰：縱當爲縱，傳寫誤耳。縱與躡同。”

【躡與屣】《史記·封禪書》：“吾視去婁子如脫躡耳。”《漢書·郊祀志》躡作屣。○《史記·貨殖列傳》：“女子則鼓鳴瑟跕屣。”《漢書·地理志》屣作躡。○《漢書·地理志》：“女子彈弦跕躡。”顏注：躡字與屣同。○《呂氏春秋·長見》：“視釋天下若釋躡。”《觀表》躡作屣。《說文》：“躡讀若執。”

【躡與隸】《文選·魏都賦》：“岌岌冠縱。”李注：“鄭玄《禮記注》曰：‘縱，今之幘也。’縱與隸同。”○《文選·高唐賦》：“縱縱莘莘。”李注：“《說文》曰：‘縱，冠纖也。’縱與隸同。按縱從徒聲，徒當是從止從辵，屬歌部。○《文選·解嘲》：‘戴縱垂纓而談者，皆擬於阿衡。’李注：‘鄭玄《儀禮注》曰：‘縱與隸同。’”

【躡與斯】《禮記·問喪》：“難斯從蹠。”鄭注：“難斯當爲蹠，聲之誤也。”

【躡與驛】《列子·周穆王》：“左驂盜驪。”《廣雅·釋畜》：盜驪作驛，玉篇·馬部作“桃驛”。

【躡與麗】《史記·高祖本紀》：“高祖以亭長爲縣送徒鄺山。”《漢書·高帝紀》鄺作麗。

【躡與黎】《書·禹貢》：“厥土青黎。”《史記·夏本紀》作“其土青驪”。《太平御覽》二七引黎作驪。

【躡與鯢】《爾雅·釋魚》：“鯢鮪。”《釋文》：“鯢字或作躡。”見支部兒字聲系。

【躡與鯢】

【擢與鄺】《呂氏春秋·順民》：“鄺其子。”《三國志·蜀志·卻正傳》引鄺作擢。

【鄺與犁】《左傳·僖公元年經》：“公友帥師敗莒師于鄺。”《公羊傳》鄺作犁。

【灑與陂】《書·禹貢》：“九澤既陂。”《史記·河渠書》引陂作灑。

【灑與徒】《史記·周本紀》：“其罰倍灑。”《集解》引徐廣曰：“灑一作徒。”○《孟子·滕文公上》：“或相倍徙。”《音義》：“倍徙，《史記》作倍灑。”

【灑與斯】見支部斯字聲系。

【灑與澌】《文選·難蜀父老》：“灑沈澌災。”李注：“灑或作澌。”

【灑與洒】《周禮·夏官·隸僕》：“掌五寢之掃除糞洒之事。”鄭注：“鄭司農云：‘洒當爲灑。’”○《禮記·內則》：“灑埽堂室。”《釋文》：“灑本又作洒。”○《禮記·內則》：“以洒諸上而鹽之。”《周禮·天官·膳夫》賈疏引洒作灑。○《禮記·玉藻》：“受一爵而色洒如也。”《文選》曹子建《箴》引李注引洒作灑。○《論語·子張》：“子夏之門人，小子，當洒掃應對進退則可矣。”《釋文》：“洒正作灑，經典相承作洒。”○《楚辭·九歌》：“使溼雨兮灑塵。”《考異》：“灑一作洒。”○《說文》：“洒，古文以爲灑埽字。”

【灑與斯】見支部斯字聲系。

## 羅字聲系

【羅與罹】《書·湯誥》：“罹其凶害。”《釋文》：“罹亦作羅。”○《詩·王風·兔爰》：“逢此百罹。”釋希麟《續一切經音義》八引罹作羅。

【羅與覲】《文選》謝靈運《擬魏太子鄴中集詩》（魏太子）：“羅纓豈闕辭。”李注：“羅或爲覲。”

【羅與蘿】《楚辭·九歌》：“被薜荔兮帶女蘿。”《考異》：“羅一作蘿。”《補注》：“《爾雅》云：‘唐蒙，女蘿。女蘿兔絲。’《詩》云：‘葛與女蘿，施于松上。’”○《爾雅·釋木》：“椹蘿。”《說文·木部》蘿作羅。

## 它字聲系

【它與佗】《詩·鄘風·柏舟》：“之死矢靡它。”《文選·寡婦賦》李注引它作佗。○《詩·鄘風·君子偕老》：“委佗委佗。”《爾雅·釋訓》、《釋文》載顧舍人注引佗佗作它它。○《詩·小雅·鶴鳴》：“它山之石。”《書·禹貢》《正義》、《事類賦》七引它作佗。○《左傳·文公六年》：“賈佗。”《國語·晉語四》作“賈它”。○《國語·魯語上》：“仲孫它子服。”《漢書·古今人表》作“子服佗”。○《國語·晉語四》：“而長事賈佗。”《補音》：“佗，善本但作它。”宋庠本同。○《史記·周本紀》：“莊王佗。”《國語·周語中》：“韋注，佗又作它。”○《史記·孝文本紀》：“佗不在令中者。”《漢書·文帝紀》佗作它。○《史記·晉世家》：“賈佗。”《晉語》作“賈它”。○《史記·吳王濞列傳》：“佗郡國吏。”《漢書·吳王濞傳》佗作它。○《史記·吳王濞列傳》：“佗封賜皆倍常法。”《漢書·吳王濞傳》佗作它。○《史記·匈奴列傳》：“遺單于秋鞞金帛絲絮佗物。”《漢書·匈奴傳》佗作它。○《史記·司馬相如列傳》：“佗佗籍籍。”《漢書·司馬相如傳》佗作它。○《史記·貨殖列傳》：“佗果菜千鍾。”《漢書·地理志》佗作它。○《漢書·高帝紀》：“南海尉它，居南方，長治文。”顏注：“它，古佗也，書本亦或作佗。”○《莊子·德充符》：“衛有惡人焉曰哀貽它。”《文選》司馬遷《報任少卿書》李注引它作佗。○《爾雅·釋訓》：“委委佗佗，美也。”《釋文》：“佗本或作它字。”○《玉篇·它部》：“它，蛇也，又非也，異也，今作佗。”

【它與他】《易·比》：“終來有它吉。”《釋文》：“它本亦作佗。”○

《書·秦誓》：“無他技。”《釋文》：“他本亦作它。”《漢書·謝弼傳》顏注引他作它。○《詩·鄘風·柏舟》：“之死矢靡它。”《列女傳》八引它作他。○《詩·小雅·鶴鳴》：“它山之石。”《釋文》：“它，古他字。”○《詩·小雅·小旻》：“莫如其他。”《荀子·臣道》引他作它。○《詩·小雅·漸漸之石》：“不皇他矣。”《釋文》他作它。○《儀禮·士虞禮》：“他用剛口。”鄭注：“今文他爲它。”《禮記·檀弓下》：“或敢有他志。”《國語·晉語二》作“又何敢有它志”。○《禮記·大學》：“無他技。”《釋文》他作它。○《禮記·少儀》：“君將適他。”《釋文》他作它，云“本亦作他。”○《左傳·襄公三十一年》：“將有他志。”《漢書·五行志》引他作它。○《左傳·昭公二十六年》：“鑿而乘於他車以歸。”《說文·金部》引他作它。○《戰國策·秦策三》：“秦卒有他事。”漢帛書本他作它。○《史記·呂后本紀》：“愛他姬。”《漢書·趙幽王傳》他作它。○《史記·封禪書》：“至如他名山川諸鬼及八神之屬。”《漢書·郊祀志》他作它。○《史記·封禪書》：“天子以他縣償之。”《漢書·郊祀志》：“他作它。”○《史記·荆燕世家》：“定國使謁者以他法劾捕，格殺郅人以滅口。”《漢書·燕王澤傳》他作它。○《史記·留侯世家》：“所以距關者，備他盜也。”《漢書·張良傳》他作它。○《史記·韓信盧綰列傳》：“盧綰孫也之以東胡王降。”《漢書·盧綰傳》他作它。○《史記·張釋之馮唐列傳》：“令他爲，固不敗傷我乎？”《漢書·張釋之傳》他作它。○《史記·萬石張敖列傳》：“醉謹無他。”《漢書·衛綰傳》他作它。○《史記·萬石張敖列傳》：“不與他將爭。”《漢書·衛綰傳》他作它。○《史記·魏其武安侯列傳》：“不足引他過以誅也。”《漢書·竇嬰田蚡灌夫傳》他作它。○《史記·韓長孺列傳》：“於梁舉壺遂、臧固、郅他。”《漢書·韓安國傳》他作它。○《史記·淮南衡山列傳》：“他贖死金二斤八兩。”《漢書·淮南王傳》他作它。○《史記·酷吏列傳》：“湯亦治他囚尋官。”《漢書·張湯傳》他作它。下文同。○《史記·

游俠列傳》：“解奈何乃從他縣奪人邑中賢大夫權乎？”《漢書·游俠傳》他作它。○《漢書·高帝紀》：“‘步卒將誰也？’曰：‘項它。’”顏注：“它字與他同。”○《漢書·游俠傳》：“東道佗羽公子。”顏注：“它，古他字。”○《漢書·西域傳》：“多橐它。”顏注：“它，古他字也。”○《論語·子張》：“他人之賢者，丘陵也。”《後漢書·列女傳》李注引他作它。○《孟子·梁惠王下》：“他日君出。”《後漢書·馮衍傳》李注引他作它。○《莊子·讓王》：“又況他物乎？”《呂氏春秋·貴生》他作它。○《荀子·議兵》：“無它故焉。”《史記·禮書》它作他。下文同。

【它與紕】《詩·召南·羔羊》：“素絲五紕。”《釋文》：紕作它，云“本或作紕。”

【它與沱】《易·比·初六》：“終來有它，吉。”漢帛書本它作沱。

【佗與駝】《左傳·定公四年》：“其使祝佗從。”《易林·咸之臨》：祝佗作祝駝。

【佗與蛇】《左傳·定公四年》：“其使祝佗從。”《論語·雍也》：邢疏引祝佗作祝蛇。○《論語·雍也》：“祝蛇。”《漢書·古今人表》作“祝佗”。《論語·憲問》：“祝蛇。”《漢書·古今人表》作“祝佗”。

【佗與蛇】《詩·鄘風·君子偕老》：“委佗委佗。”《太平御覽》六九〇引佗作蛇。

【佗與宅】《史記·河渠書》：“佗小渠披山通道者，不可勝言。”《漢書·溝洫志》佗作宅。

【佗與駝】《史記·匈奴列傳》：“其奇畜則橐駝。”《漢書·匈奴傳》駝作佗。

【佗與駝】《左傳·定公四年》：“其使祝佗從。”《易林·咸之臨》：祝佗作祝駝。

【佗與他】《左傳·文公六年》：“賈佗。”後魏《賈使君碑》作“賈他”。○《楚辭·離騷》：“後悔遁而有

他。”《考異》：“他一作佗。”

【覲與施】《爾雅·釋訓》：“威施，面柔也。”《釋文》：“威施，字書作頤頤。”

【頤與馳】《說文》：“覲讀若馳。”

【佗與拖】《論語·鄉黨》：“加朝服拖紳。”《說文·衣部》引拖作佗。

【紃與他】《詩·召南·羔羊》：“素絲五紃。”《釋文》：紃作它，云：“本又作佗。”

【沱與池】《易·離》：“出涕沱若。”《釋文》：“沱，荀作池。”《詩·小雅·白華》：“漉池北流。”《說文·水部》引池作沱。○《詩·小雅·漸漸之石》：“俾滂沱矣。”《史記·仲尼弟子列傳》引沱作池。按一本乃作沱。○《周禮·夏官·職方氏》：“其川漳池嘯夷。”《後漢書·明帝紀》李注引漳池作漳沱。○《左傳·襄公二十二年》：“而何敢差池。”《釋文》：“池，徐本作沱。”○《山海經·北山經》：“泰戲之山，漳沱之水出焉。”《禮記·漳沱作愚池。

【沱與霑】《詩·小雅·漸漸之石》：“俾滂沱矣。”《白孔六帖》引滂沱作霑。

【沱與舐】《莊子·田子方》：“舐筆和墨。”《釋文》：“舐本或作沱。”

【駝與馳】《楚辭·離騷》：“忽馳騫以迫逐兮。”《考異》：“馳一作駝。”○《楚辭·離騷》：“乘騏驎以馳騫兮。”《考異》：“馳一作駝。”《補注》：“駝即馳字。”○《楚辭·離騷》：“馳椒丘且焉止息。”《考異》：“馳一作駝。”○《楚辭·九歌》：“撰余轡兮高馳翔。”《考異》：“駝一作馳。”○《楚辭·九歌》：“高駝兮沖天。”《考異》：“駝一作馳。”○《楚辭·惜誓》：“涉丹水而馳騫兮。”《考異》：“駝一作馳。”

【駝與他】《戰國策·楚策一》：“趙代良馬素他必實於外廐。”

《史記·蘇秦列傳》他作駝。

【蛇與佗】《左傳·定公四年》：“其使祝佗從。”《論語·雍也》邢疏引祝佗作祝蛇。○《論語·雍也》：“祝蛇。”《漢書·古今人表》作“祝佗”。○《論語·憲問》：“祝蛇。”《漢書·古今人表》作“祝佗”。

【蛇與譚】《詩·小雅·巧言》：“蛇蛇碩言。”唐本《玉篇》零卷言部引蛇蛇作譚譚。

【蛇與迤】《詩·召南·羔羊》：“委蛇委蛇。”《釋文》：委蛇作委她，云：“《韓詩》作透迤。”○《淮南子·泰族》：“河以透蛇故能遠。”《文子·上仁》：透蛇透迤。○《楚辭·離騷》：“載雲旗之委蛇。”《考異》：“蛇一作迤。”○《楚辭·遠遊》：“形繆而透蛇。”《考異》：“蛇一作迤。”

【蛇與施】《莊子·天運》：“乃至委蛇。”《釋文》：“蛇又作施。”

【蛇與池】《左傳·桓公十二年經》：“盟于曲池。”《穀梁傳》同。《公羊傳》曲池作駝蛇。

【蛇與隋】《詩·召南·羔羊》：“委蛇委蛇。”《詩攷》、《隸釋》、《漢隸字源》引《韓詩》委蛇作禕隋。按：隋即隋字。○《隸釋》八《衡方碑》：“禕隋在公。”洪适釋：“禕隋即委蛇，出《韓詩》內傳。”

【蛇與她】《楚辭·九歌》：“載雲旗兮委蛇。”《考異》：“蛇一作她。”

【蛇與移】《莊子·應帝王》：“吾與之虛而委蛇。”《列子·黃帝》：委蛇作猗移。○《楚辭·離騷》：“載雲旗之委蛇。”《考異》：“蛇一作移。”○《楚辭·九章》：“馳委移之焉止。”《考異》：“一作馳透蛇之焉止。”

【蛇與鉅】《荀子·議兵》：“宛鉅鐵鉅慘如蠶蠶。”《韓詩外傳》四鉅作蛇。

【他與地】《說文》：“地讀若他。”

【他與池】《戰國策·秦策四》：“公子池。”鮑本改池爲他。吳《補注》：“池卽他。”○《呂氏春秋·召類》：“士尹池爲荆使於宋。”《太平御覽》四一九引士尹池作工尹他。

【他與也】《韓非子·說難》：“而乃以成他故。”《史記·老子韓非列傳》引他作也。

【他與施】《呂氏春秋·悔過》：“鄭賈人弦高奚施將西市於固。”《淮南子·人間》奚施作寔他。

【馳與舐】《莊子·列禦寇》：“舐痔者得車五乘。”《釋文》“舐字又作馳。”

【拖與施】《莊子·胠篋》：“甚弘施。”《釋文》：“施，崔云：‘讀若拖。’”

【拖與衲】《論語·鄉黨》：“加朝服拖紳。”《說文·衣部》引拖作衲。

【地與地】《詩·小雅·小弁》：“析薪地矣。”《唐石經》地作地。《玉篇·木部》、《說文·木部》、《繫傳》引地作地。

【地與移】《周禮·考工記》：“既建而地。”鄭注：“鄭司農云：‘地讀爲倚移從風’之移。”○《周禮·考工記·弓人》：“菑栗不地。”鄭注：“鄭司農云：‘地讀爲倚移從風’之移。”

【敝與施】《說文》：“敝讀與施同。”

【地與地】《禮記·曲禮上》：“不同地地。”《釋文》地作地。○《禮記·內則》：“男女不同地地。”《釋文》地作地，云：“本又作地。”

【馳與馳】《說文》：“馳讀若馳。”

【馳與餽】《禮記·內則》：“餽餽粉餽。”鄭注：“此餽當爲餽。”《釋文》：“餽讀曰餽。又作餽。”

【馳與餽】《禮記·內則》：“以與稻米爲餽。”《釋文》：“餽讀爲餽。”《周禮·天官·醢人》鄭注引馳作餽。獸人賈疏引馳作餽。

【弛與施】《周禮·天官·小宰》：“六曰斂弛之聯事。”鄭注：

“杜子春弛讀爲施。”《釋文》：“弛，劉本作施。”○《周禮·地官·小司徒》：“凡經役之施舍。”鄭注：“施當爲弛。”○《周禮·地官·遂人》：“與其施舍者。”鄭注：“施讀爲弛。”○《周禮·地官·遂師》：“辨其施舍。”鄭注：“施讀亦弛也。”○《周禮·地官·土均》：“與其施舍。”鄭注：“施讀爲弛也。”○《周禮·地官·遂大夫》：“與其可施舍者。”鄭注：“施讀亦爲弛。”○《禮記·曲禮上》：“弛弓尚角。”《釋文》：“弛本又作施。”○《禮記·孔子閒居》：“《詩》云：‘弛其文德。’”《釋文》：“弛，皇本作施。”○《左傳·襄公十八年》：“乃弛弓而自後縛之。”《釋文》：“弛本又作施。”○《左傳·昭公十四年》：“乃施刑侯。”《正義》引《孔子家語》施作弛。○《左傳·昭公十四年》：“施生戮死可也。”《孔子家語·正論解》施作弛。○《論語·微子》：“君子不施其親。”《釋文》施作弛，云：“本今作施。”○《管子·大臣》：“弛關市之征。”《太平御覽》六二七引弛作施。○《楚辭·九歎》：“囚徙弛而長詞。”《考異》：“弛一作施。”○《爾雅·釋詁下》：“弛，易也。”《釋文》：“施，顧謝本弛作施。”

【弛與矢】《詩·大雅·江漢》：“矢其文德。”《禮記·孔子閒居》、《春秋繁露·竹林》、《孔子家語·問玉》引矢作弛。

【弛與佚】《楚辭·七諫》：“弧弓弛而不張兮。”《考異》：“弛，《釋文》作佚。”

【弛與彖】《說文》：“彖讀若弛。”

【施與施】《莊子·胠篋》：“甚弘施。”《釋文》施，崔云：‘或作施字。’



【施與螻】《爾雅·釋蟲》：“姑蠶強螻。”《釋文》：“螻字或作施。”

【施與蔬】《爾雅·釋草》：“卷施草。”《釋文》：“施或作蔬。”

【施與移】《禮記·大傳》：“絕族無移服。”《釋文》：“移本或作施。”○《史記·萬石張敖列傳》：“劍人之所施易。”《集解》引如淳曰：“施讀曰移。”○《漢書·衛綰傳》：“劍，人之所施易。”顏注引如淳曰：“施讀曰移。”○《荀子·儒效》：“若夫充虛之相施易也。”楊注：“施讀曰移。”○《淮南子·俶真》：“水永移易于前。”《初學記》引移作施。

【施與弛】《漢書·揚雄傳》：“施靡摩延屬。”《文選·甘泉賦》：“施靡作道摩。”○《後漢書·光武紀下》：“遣謁者分將施刑。”李注：“施與弛同。”○《莊子·天運》：“孰隆施是？”《闕誤》引江南李氏本施作弛。○《楚辭·天問》：“夫何三年不施？”《考異》：“施一作弛。”○《楚辭·九辯》：“老冉冉而愈弛。”《考異》：“《釋文》弛作施。”《補注》：“施與弛同。”○《隸釋》十七《丁飭碑》：“巴蜀施刑，”洪适釋以施刑為弛刑。

【施與馳】《史記·范雎蔡澤列傳》：“譬若馳韓盧而搏蹇兔也。”《索隱》本馳作施。

【施與地】《漢書·衛綰傳》：“劍，人之所施易。”顏注：“施讀曰地。”

【施與地】《太玄·玄圖》：“地地其緒。”林瑀《釋文》：“地作施，云：‘施，一作地。’”

【施與鉞】《荀子·議兵》：“宛鉞鐵鉞慘如蟲蟲。”《史記·禮書》鉞作施。

【施與鼃】《詩·邶風·新臺》：“得此戚施。”《說文·睪部》引戚施作鼃鼃。

【施與延】《詩·大雅·旱麓》：“施于條枚。”《呂氏春秋·知分》、《韓詩外傳》二、《漢書·黃琬傳》顏注引

施作延。

【施與虎】《韓非子·十過》：“晉平公觴之於施夷之臺。”《太平御覽》五七九引施夷作虎祁。

【地與墜】《易·坤》：“地勢坤。”《漢書·敘傳》地勢作墜執。顏注張晏引地作墜（古本）。○《周禮·春官·大司樂》：“冬日，至於地上之圜丘，奏之。”《漢書·郊祀志》引地作墜。○《周禮·春官·大司樂》：“則地示皆出。”《漢書·郊祀志》引地作墜。○《禮記·祭義》：“以事天地山川社稷先古。”《漢書·郊祀志》引地作墜。○《漢書·郊祀志》：“天墜之祀。”顏注：“墜，占地字也，下皆類此。”○《漢書·地理志》：“故其分墜小。”顏注：“墜，占地字。”○《漢書·匈奴傳》：“傲於便墜。”顏注：“墜，占地字。”○《漢書·敘傳》：“班壹避墜於樓煩。”顏注：“墜，占地字。”下文同。○《楚辭·天問》：“何感天抑墜。”《補注》：“墜即地字。”○《說文》：“地，牆文作墜。”

【地與墜】《楚辭·九懷》：“天門兮墜戶。”《考異》：“墜一作地。”

【地與墜】見齊部中豕字聲系。

【地與墜】《楚辭·天問》：“而死分竟地。”《考異》：“地一作墜。”○《楚辭·天問》：“墜何改以東南傾？”《考異》：“墜一作地。”

【地與墜】《楚辭·招魂》：“天地四方多賊姦些。”《考異》：“地一作墜。”○《楚辭·招魂》：“天地四方多賊姦些。”《考異》：“地一作墜。”

【地與池】《左傳·定公十年經》：“宋公子地，出奔陳。”《穀梁傳》同。《公羊傳》地作池。○《莊子·大宗師》：“穿池而養給。”《釋文》：“池本亦作地，崔同。”

【地與壑】《戰國策·魏策》：“大王之壑。”《史記·蘇秦列傳》壑作地。下文同。○《戰國策·魏策一》：“前脉形壑之險阻。”鮑本形壑作地形。

○《管子·山權數》：“故天毀聖。”尹注：“聖，古地字。”

【池與拖】《韓非子·初見秦》：“中山呼拖以北。”《戰國策·秦策》：“拖作他。”

【池與禱】《說文》：“禱讀若池。”

【池與徹】《禮記·檀弓上》：“主人既祖，填池。”鄭注：“填池當為奠徹，聲之誤也。”《周禮·春官·喪祝》賈疏引填池作奠徹。

【池與陲】《呂氏春秋·召類》：“士尹池為荆使於宋。”《文選》張景陽《雜詩》李注引池作陲。

【鉶與鏹】《荀子·議兵》：“宛鉶鐵鉶，慘如蟲蠶。”楊注：“鉶與鏹同，矛也。”

【髻與肄】《禮記·曲禮上》：“飲髮毋髻。”鄭注：“髻或為肄。”

【訛與陀】《山海經·南山經》：“有獸焉，……其名曰薄訛。”郭注：“訛一作陀。”

【她與移】《楚辭·九歎》：“遵江曲之遙移兮。”《考異》：“遙移一作遷她。”

【她與迪】《隸釋》十《童子逢盛碑》：“當遂遷迪。”洪适釋以遷迪為委她。

【她與醢】《呂氏春秋·重己》：“其為飲食醢醢也，足以適味充虛而已矣。”高注：“醢讀如《詩》‘她她碩言’之她。”

## 多字聲系

【多與侈】《左傳·定公十三年》：“魏曼多。”《史記·魏世家》作“魏侈”。○《左傳·定公十二年》：“荀躒、韓不信、魏曼多奉公以伐范氏、中行氏。”《史記·晉世家》、《魏世家》多作侈。○《史記·晉世家》：“荀躒、韓不信、魏侈。”《左傳》作“荀躒、魏曼多”。《世本》云：“魏襄子多也。”《公羊傳》作多。《晉、魏世家》

作侈。○《晏子春秋·諫上》“推侈。”《後紀》十四引《呂氏春秋》作“惟多”。

【多與哆】《左傳·定公十三年》：“荀躒、韓不信、魏曼多奉公以伐范氏、中行氏。”《史記·趙世家》多作哆。○《史記·趙世家》：“魏哆。”《魏世家》《索隱》引《世本》作“襄子多”。

【侈與哆】《詩·小雅·卷伯》：“哆兮侈兮。”《詩攷》：“崔靈恩《集注》本作‘侈兮侈兮’。《說文·金部》鈔下引同崔本。”○《史記·晉世家》：“魏侈。”《左傳》、《世本》、《公羊傳》作多。《趙世家》作哆。《晉世家》、《魏世家》作侈。○《史記·魏世家》“生魏侈。”《索隱》：“侈他本亦作哆。”《世本》作“襄子多”，而《左傳》云“‘魏曼多’是也。”○《墨子·所染》：“夏桀染於干辛、推哆。”《晏子春秋·諫上》、《賈子新書·連語》推侈作推侈。

【侈與鉅】《說文》：“鉅讀若侈。”

【侈與袤】《左傳·桓公十五年經》：“公會宋公衛侯陳侯于袤。”《穀梁傳》同，《公羊傳》袤作侈。

【侈與移】《周禮·考工記·輿人》：“飾車欲侈。”鄭注：“故書侈作移。杜子春云：‘當為侈。’”○《周禮·考工記·鳧氏》：“侈弁之所由興。”鄭注：“故書，侈作移。鄭司農云：‘當為侈。’”○《儀禮·少牢饋食禮》：“衣移袂。”《釋文》移作侈。○《孟子·梁惠王上》：“放辟邪侈。”《音義》：“侈，丁本作移。”○《孟子·滕文公上》：“放辟邪侈。”《音義》：“侈，張云：‘諸本作侈。’”○《晏子春秋·內篇·諫上》：“有推侈大戲。”《呂氏春秋·簡選》、《漢書·古今人表》、《淮南子·主術》推侈作推侈。

【侈與鈔】《說文》：“鈔，一曰讀若《詩》云：‘侈兮侈兮。’”

【侈與麥】《文選·西征賦》：“心參體伏。”李注：“《聲類》曰：‘麥，侈字也。’”○《文選·燕城賦》：“故能麥秦法。”李注：“《聲類》曰：‘麥，侈字也。’”

【侈與謔】《爾雅·釋言》：“斯謔離也。”邢疏：“《小雅·巷伯》云：‘哆兮侈兮。’謔侈音義同。”

【侈與移】《墨子·所染》：“夏桀染於干辛、推侈。”《淮南子·主術》推侈作推移。

【謔與侈】《說文》：“謔讀若夥予之足。”

【侈與移】《莊子·庚桑楚》：“介者侈害。”《釋文》：“侈本亦作移。”

【侈與踣】《文選·文賦》：“始踣踣於燥吻。”李注：“《廣雅》曰：‘踣踣，踣踣也。’踣與踣同，踣踣與踣踣同。”

【踣與啓】《論語·泰伯》：“啓予足，啓予手。”《說文·言部》引《論語》作“啓予之足”。

【踣與趨】《周禮·春官·樂師》：“趨以來齊。”鄭注：“故書趨作踣。鄭司農云：‘踣當爲趨。書亦或爲趨。’”

【趨與趨】《詩·齊風·猗嗟》：“巧趨踣兮。”《釋文》：“趨本又作趨。”○《公羊傳·莊公十二年》：“仇牧聞君弑，趨而至。”《新序·義勇》趨作趨。

【屨與屨】《莊子·徐無鬼》：“張若謂朋前馬。”《釋文》朋作屨，云：“崔本作屨，本亦作朋。”按：屨或即卸字，屨或即屨字。

【屨與嘽】《詩·小雅·四牡》：“嘽嘽駉馬。”《說文·疒部》、《玉篇·疒部》引嘽嘽作屨屨。

【屨與屨】《國語·吳語》：“將夾溝而屨我。”《舊音》：“屨又諸本多爲屨。”《補音》：“諸本或爲屨，或爲屨。”

【屨與屨】《說文》：“屨或作屨。”

【移與侈】《儀禮·少牢饋食禮》：“衣移袂。”《釋文》移作侈，云：“本又作侈。”

【移與丿】《說文》：“丿讀若移。”

【移與厥】《說文》：“厥讀若移。”

【移與逄】《楚辭·惜誓》：“或推逐而苟容兮。”《考異》：“逄一作移。”○《楚辭·九歎》：“屢懲艾而不逄。”《考異》：“逄一作移。”《補注》：“逄通作移。”○《玉篇·元部》：“逄，徙也，遷也，今作移。”

【移與摘】《說文》：“移讀若摘。”

## 朵字聲系

【朵與埶】《說文》：“埶讀若朵。”

【朵與端】《易·頤》：“觀我朵頤。”《釋文》：“朵，京作端。”

【朵與端】《易·頤》：“觀我朵頤。”《音訓》：“朵，晁氏曰：‘京作端，劉亦作端。’”《集韻》引朵作端。

## 陸字聲系

【陸與墮】《說文》：“陸，篆文作墮。”

【陸與媼】《說文》：“媼讀若陸。”

【隋與惰】《禮記·月令》：“民氣解惰。”《淮南子·時則》惰作隋。

【隋與隋】《詩·周頌·般》：“隋山喬嶽。”《太平御覽》五三七引隋作隋。

【隋與墮】《國語·晉語八》：“是墮共前言。”《補音》墮作墮，云：“亦作墮。”

【隋與隨】《戰國策·魏策三》：“而隨以亡。”漢帛書本隨作隋。○《史記·天官書》：“隋北端兌。”《漢書·天文志》隋作隨。○《史記·天官書》：“廷藩西有隋星五。”《漢書·天文志》隋作隨。

○《老子》二章：“前後相隨。”漢帛書甲本、乙本隨作隋。○《老子》十四章：“隨之不見其後。”漢帛書乙本隨作隋。○《老子》二十九章：“故物或行或隨。”漢帛書乙本隨作隋。○《墨子·耕柱》：“隋侯之珠。”《文選》李斯《上秦始皇書》李注引隋作隨。○《莊子·讓王》、《戰國策·秦策》：“卞隨。”《荀子·成相》作“卞隋”。

【隋與槿】《史記·貨殖列傳》：“果隋贏蛤，不待賈而足。”《正義》：“隋今爲槿，音同，上占少字也。”

【隋與楸】《淮南子·齊俗》：“窺面於盤水則員，於杯則隋。”《羣書治要》引隋作楸。

【隋與隳】《楚辭·天問》：“南北順隳。”《考異》：“隳，《釋文》作隋。”

【隋與蓀】《史記·貨殖列傳》：“果隋贏蛤不待賈而足。”《集解》引徐廣曰：“隋，《地理志》作蓀。”

【髻與髻】《禮記·內則》：“擇日翦髮爲髻。”《後漢書·周燮傳》李注引髻作髻。

【惰與墮】《書·益稷》：“股肱惰哉。”《中論·審大臣》、《文選·高唐賦》李注引惰作墮。○《書·盤庚上》：“墮農自安。”《三國志·魏志·武帝紀》裴注引惰作墮。○《禮記·月令》：“毋有敢惰。”《呂氏春秋·季春紀》惰作墮。○《禮記·月令》：“民氣解惰。”《呂氏春秋·季秋紀》惰作墮。○《大戴禮·子張問入官》：“墮怠者，時之所以後也。”《孔子家語·入官》墮作惰。○《史記·司馬相如列傳》：“不敢怠墮。”《漢書·司馬相如傳》墮作惰。○《晏子春秋·內篇·問上》：“昔吾先君桓公身體惰懈。”《說苑·君道》惰作墮。

【惰與櫛】《爾雅·釋魚》：“櫛小而櫛。”《藝文類聚·寶玉部下》引櫛作惰。

【惰與嬾】《漢書·兩龔傳》：“嬾謾亡狀。”顏注：“嬾，古惰字。”○《漢書·韋玄成傳》：“嬾彼車服。”顏注：“嬾，古惰字也。”下文同。○《漢書·趙尹

韓張兩王傳贊》：“然被輕嬾之名。”顏注：“嬾，古惰字也。”○《漢書·谷永傳》：“悉罷北宮私奴車馬嬾出之具。”顏注：“嬾亦惰字耳。”○《漢書·外戚傳》：“妾不敢以燕嬾見帝。”顏注：“嬾與惰同。”

【隨與遺】《詩·小雅·角弓》：“莫肯下遺。”鄭箋：“遺讀曰隨。”

【隨與脩】《莊子·庚桑楚》：“能脩然乎？”《釋文》：“脩，崔本作隨。”

【隨與墮】《戰國策·魏策二》：“隨安陵氏而欲亡之。”漢帛書本隨作墮。

【隨與墮】《管子·白心》：“其事也不隨。”劉《補注》：“隨墮同。”

【隨與倦】見寒部下卷字聲系。

【毳與毳】《文選·江賦》：“產毳積羽。”李注：“字書曰：‘毳，落毛也。’毳與毳同。”

【墮與墮】《書·益稷》：“萬事墮哉。”《中論·審大臣》、《文選·高唐賦》李注引墮作墮。按墮所從之余，不知何字。○《禮記·月令》：“毋有壞墮。”《呂氏春秋·孟夏紀》、《淮南子·時則》墮作墮。○《左傳·昭公四年》：“寡君將墮幣焉。”《詩·小雅·正月》《正義》引墮作墮，云：“定本墮作墮。”○《左傳·定公十年》：“仲由爲季氏宰，將墮三都。”《詩·小雅·正月》《正義》引墮作墮。○《國語·周語下》：“不墮山。”《補音》：“墮又作墮。”○《國語·魯語下》：“吳越墮會稽。”《說苑·辨物》墮作墮。○《史記·秦始皇本紀》：“墮名城。”《陳涉世家》、《文選·過秦論》墮作墮。○《老子》：“或墮或墮。”傅本墮作墮。○《老子》二十九章“或載或墮。”傅奕本墮作墮。○《韓非子·八蠹》：“有功者墮而簡其業。”舊注墮或本作墮。○《韓非子·十過》：“墮廊瓦。”《論衡·感虛》墮作墮。

【墮與垂】《戰國策·韓策一》：“無以異於墮千鈞之重集於鳥

卵之上。”《史記·張儀列傳》墮作垂。

【墮與墮】《楚辭·入門》：“南北順墮。”《考異》：“墮，《釋文》作墮，一作墮。”

【墮與墮】《詩·周頌·般》：“墮山喬嶽。”《釋文》：“墮字又作墮。”《白虎通·封禪》、《玉篇·山部》引墮作墮。

【墮與接】《儀禮·少牢饋食禮上》：“佐食以綏祭。”鄭注：“綏或作接，接讀爲墮。”○《儀禮·有司徹》：“其綏祭。”鄭注：“綏皆當作接，接讀爲藏其墮之墮。”

【墮與綏】《儀禮·上虞禮》：“祝命佐食墮祭。”鄭注：“今文墮爲綏。”○《儀禮·上虞禮》：“不綏祭。”鄭注：“綏當爲墮。”○《禮記·曾子問》：“不綏祭。”鄭注：“綏，《周禮》作墮。”

【墮與蓀】《易·說卦》：“爲果蓀。”《釋文》：“果蓀，京本作采墮之字。”《音訓》：“晁氏曰：‘案：墮，古文。’”按之疑二字譌之字。

【綽與紫】《說文》：“紫，古文作綽。”

【髓與髓】《漢書·揚雄傳》：“髓余舌。”顏注：“髓，古髓字。”

【墮與墮】《老子》二十九章：“或挫或墮。”漢帛書甲本、乙本墮作墮。

【墮與墮】《說文》：“墮讀若相推落之墮。”

【左與佐】《漢書·律曆志上》：“以左右民。”顏注：“左讀曰佐。”○《漢書·韋玄成傳》：“左右昭宣。”顏注：“左讀曰佐。”○《漢書·師丹傳》：“職在左右。”顏注：“左讀曰佐。”○《漢書·貨殖傳》：“曰左右民。”顏注：“左右讀曰佐佑。”

【左與邪】《漢書·司馬相如傳》：“邪與肅讀爲鄰。”顏注：“邪讀爲左。”

## 差字聲系

【差與嗟】《易·離》：“或嗟若。”《集解》嗟作差。○《易·離》：“見大耋之嗟。”《釋文》：“嗟，苟作差。”《集解》嗟作差。○《易·節》：“則嗟若。”《集解》嗟作差。○《詩·陳風·東門之份》：“穀旦于差。”《釋文》：“差，《韓詩》作嗟。”

【差與差】《史記·屈原賈生列傳》：“景差。”《漢書·古今人表》作“景差”。○《史記·屈原賈生列傳》：“楚有宋玉、唐勒、景差之徒者。”《索隱》揚子《法言》及《漢書·古今人表》：“皆是景差。今作差，是字省耳。”○《漢書·古今人表》：“景差。”顏注即景差也。

【差與差】《史記·司馬相如列傳》：“崑崙參差。”《漢書·司馬相如傳》參差作參差。

【差與差】《楚辭·九歌》：“吹參差兮誰思。”《考異》：“參差一作參差。”

【差與差】《楚辭·離騷》：“周論道而莫差。”《補注》：“差皆讀作差。”

【差與差】《法言·吾子》：“或問景差、唐勒、宋玉、枚乘之賦也益乎？”某氏《音義》：“景差，舊本作景差。”

【差與差】《禮記·月令》：“掩骼埋胔。”《呂氏春秋·孟春紀》胔作差。

【差與差】《爾雅·釋山》：“率者屨屨。”《釋文》：“屨本或作差。”

【差與差】《說文》：“差讀若差。”

【差與差】《左傳·昭公十六年》：“子壽賦《野有蔓草》。”《說文·齒部》引子壽作子差。

【差與差】《文選·長笛賦》：“差纖根。”李注：“差一作差。”

【瘥與嗟】《詩·小雅·節南山》：“天方薦瘥。”《說文·田部》引瘥作嗟。

【瘥與遲】《說文》：“瘥讀若遲。”

【槎與柞】《文選·西京賦》：“柞木翦棘。”李注：“賈逵《國語注》曰：‘槎，邪斫也。’柞與槎同。”

【槎與查】《玉篇·木部》：“槎，《國語》：‘山不槎蘖。’槎，斫也，亦與查同。”

【嗟與嗟】○《太玄·樂·上九》：“則哭泣之嗟資。”司馬光集注：“嗟資與嗟咨同。”○《太玄·營·上九》：“時嗟嗟，不獲其嘉。”司馬光集注：“王以嗟爲古嗟字。”《爾雅·釋詁下》：“嗟，嗟也。”《釋文》：“嗟本或作嗟。《字林》云：‘皆占嗟字。’”

【嗟與𪔐】《易·離·九三》：“日昃之離，不鼓缶而歌，則大耋之嗟。”漢帛書本嗟作𪔐。《六五》同。○《易·萃·六二》：“萃如嗟如。”漢帛書本嗟作𪔐。

【𪔐與屮】《爾雅·釋山》：“𪔐者屮屮。”《釋文》：“屮又作𪔐。”

## 垂字聲系

【垂與𪔐】《書·舜典》：“咨垂汝共工。”《文選·甘泉賦》李注引垂作𪔐。○《書·舜典》、《墨子·非儒下》：“垂。”《山海經·海內經》、《莊子·胠篋》、《荀子·解蔽》、《呂氏春秋·重己》、《離訓》作“𪔐”。○《史記·五帝本紀》：“𪔐。”《正義》：“𪔐亦作垂。”按下文作垂。○《墨子·非儒下》：“巧垂作舟。”《北堂書鈔》引垂作𪔐。

【垂與𪔐】《玉篇·𪔐部》：“𪔐，草木華葉𪔐，今作垂。”○《隸釋》二十《張休𪔐淡銘》：“鮮不𪔐涕。”洪适釋：“𪔐卽垂字。”

【垂與陞】《荀子·臣道》：“則疆垂不喪。”楊注：“垂與陞同。”

【垂與鍾】《墨子·非儒下》：“巧垂作舟。”《太平御覽》引垂作■。

【垂與遂】《禮記·玉藻》：“前後遂延。”《獨斷》作“前後垂延”。

【垂與葦】《周禮·春官·鼗氏》。《釋文》：“葦本又作垂。”

【捶與鍾】《莊子·大宗師》：“其知者在鍾捶之間耳。”《釋文》：“捶本又作鍾。”

【捶與𪔐】《說文》：“𪔐讀若捶擊之捶。”

【捶與鍛】《莊子·知北遊》：“大馬之捶鉤者。”《釋文》：“或說云：‘江東三魏之間人皆謂鍛爲捶音，字亦同。’”

【捶與𪔐】《莊子·大宗師》：“其知者在鍾捶之間耳。”《釋文》：“崔云：‘捶當作𪔐。’”

【捶與極】《莊子·天下》：“一尺之捶。”《文選》江文通《古別離詩》李注引捶作極。

【捶與筆】《莊子·至樂》：“撒以馬捶。”《太平御覽》三五九引捶作筆。

【捶與𪔐】見𪔐部下𪔐字聲系。

【捶與藉】《莊子·駢拇》：“駢於辯者，索瓦結繩，竄句遊心於堅白同異之間。”唐寫本釋文“竄句”下有“捶辭”二字。《後漢書·張衡傳》李注引作“竄句藉辭”。

【筆與葦】《國語·吳語》：“君王不以鞭筆使之。”《補音》：“筆或從𪔐。”

【筆與𪔐】《說文》：“𪔐讀若筆。”

【筆與極】《荀子·儒效》：“答極暴國。”《韓詩外傳》五極作筆。

【睡與嫪】《說文》：“嫪讀若睡。”

【睡與鍾】《史記·惠景間侯者年表》：“鍾。”《漢書·地理志》作睡。

【睡與陞】《史記·秦始皇本紀》：“過黃睡。”《正義》：“睡字或作陞。”

【邇與住】《說文》：“邇讀若住。”

## 欠字聲系

【吹與歛】《周禮·春官·籥章》：“中春，晝擊土鼓，歛《豳》詩以逆暑。”《呂氏春秋·季冬紀》高注、《詩·豳風·七月》《正義》引歛作吹。○《爾雅·釋樂》：“徒吹謂之和。”《釋文》：“吹本或作歛。”

【吹與炊】《莊子·逍遙遊》：“生物之以息相吹也。”《釋文》：“吹，崔本作炊。”○《莊子·在宥》：“而萬物炊累焉。”《釋文》：“炊本或作吹。”

## 徙字聲系

【徙與屢】《說文》：“徙，古文作屢。”

【屢與繼】《莊子·讓王》：“原憲華冠繼屣。”《釋文》：“繼，《聲類》或作屣。”○《莊子·讓王》：“曳繼而歌《商頌》。”《太平御覽》三八八引繼作屣。

【繼與踐】《莊子·讓王》：“原憲華冠繼屣。”《釋文》：“繼，司馬本作踐。”

【繼與澁】《楚辭·招隱士》：“淒淒兮澁澁。”《考異》：“澁一作繼。”

【瘥與癰】見寒部上鮮字聲系。

## 瑣字聲系

【瑣與瀆】《說文》：“瀆讀若瑣。”

【瑣與𦵏】《說文》：“𦵏讀若《易》旅瑣瑣。”

【瑣與沙】《左傳·成公十二年經》：“公會晉侯衛侯於瑣澤。”《穀梁傳》同。《公羊傳》瑣澤作沙澤。

【瑣與瑱】《易·旅》“旅瑣瑣。”《釋文》：“瑣瑣或作瑱字。”○《詩·鄘風·旄丘》：“瑣兮尾兮。”《釋文》：瑢作瑱，云“依字作瑢。”○《詩·小雅·節南山》：“瑢瑢姻亞。”《釋文》：“瑢本或作瑢，非。”○《禮記·檀弓上》：“縣子瑢。”《釋文》：瑢作瑢，云“依字作瑢。”○《爾雅·釋訓》“瑢瑢，小也。”《釋文》：“瑢亦作瑢。”○《文選·東京賦》：“既瑢瑢焉。”薛注：“瑢一作瑢。”按瑢即瑢字。

## 𦵏字聲系

【𦵏與藥】《文選·魏都賦》：“神𦵏形茹。”李注：“字書曰：‘藥，垂也。’𦵏與藥同。”

【藥與𦵏】《禮記·曲禮上》：“立視五禡。”鄭注：“禡或爲藥。”

【𦵏與蕝】《文選·南都賦》：“蓼蕝蓍荷。”李注：“《風土記》曰：‘蕝香藥根，似茛菪根，蜀人所謂蕝香。’𦵏與蕝同。”

## 沙字聲系

【沙與沚】《易·需》：“需于沙。”《釋文》：“沙，鄭作沚。”《音訓》：“沙，陸氏曰：‘鄭作沚。’”按沚字誤當作沙。○《說文》：“沙字或作沚。”

【沙與紗】《周禮·天官·內司服》：“素沙。”《大戴禮·諸侯還廟》盧注引作“素紗”。

【沙與莎】《詩·豳風·七月》：“六月莎鷄振羽。”《釋文》：“沙，沈云：‘舊多作沙，今作莎。’”○《戰國策·趙策一》：“距沙丘而至鉅鹿之界三百里。”漢帛書本沙作莎。

【沙與疏】《周禮·春官·典瑞》：“疏璧琮以獻尸。”鄭注：“鄭司農疏讀爲沙。”

【沙與摺】《周禮·春官·巾車》：“尾橐疏飾。”鄭注：“故書疏爲摺。杜子春讀摺爲沙。”

【沙與獻】《儀禮·大射儀》：“兩壺獻酒。”鄭注：“獻讀爲沙。”

【莎與獻】《周禮·春官·司尊彝》：“鬱齊獻酌。”鄭注：“獻讀爲摩莎，齊語聲之誤。”○《禮記·郊特牲》：“汙獻說于醴酒。”鄭注：“獻當讀爲莎，語聲之誤也。”

## 坐字聲系

【坐與座】《禮記·鄉飲酒義》：“降說屨升坐。”《孔子家語·觀鄉射》：“坐作座。”○《荀子·宥坐》：“此蓋爲宥坐之器。”《韓詩外傳》：“三坐作座。”

【坐與挫】《老子》五十六章：“挫其銳。”漢帛書甲本挫作坐。

【坐與挫】《書·益稷》：“元首叢脞哉。”《說文·目部》：徐鉉引脞作挫。

【挫與瘞】《爾雅·釋木》：“瘞接慮李。”《廣韻·八戈》：瘞接作挫接。

【挫與鏹】《老子》四章：“挫其銳。”漢帛書甲本、乙本挫作鏹。○《老子》五十六章：“挫其銳。”漢帛書乙本挫作鏹。

【挫與剗】《漢書·王莽傳》：“使虎賁以斬馬劍挫忠。”顏注：“挫讀曰剗。”○《莊子·山木》：“廉見挫。”《呂氏春秋·必已》：挫作剗。○《淮南子·詮言》：“行未固於無非，而急求名者必剗也。”《文子·符言》：剗作挫。

【挫與摧】《詩·小雅·鴛鴦》：“摧之秣之。”《白孔六帖》：九六引摧作挫。

【座與座】《左傳·襄公二十六年經》：“宋公殺其世子痤。”《公羊傳》同。《穀梁傳》：座作座。《漢書·古今人表》作“范座”。○《戰國策·魏策一》：“公叔痤。”《呂氏春秋·長見》作“公叔座”。○《戰國策·趙策四》：“范座。”《史記·魏世家》作“范痤”。

【座與輒】《左傳·昭公二十一年經》：“叔輒卒。”《穀梁傳》同。《公羊傳》：叔輒作叔座。

【座與壘】《莊子·列御寇》：“破癰潰瘞者，得車一乘。”《文選·廣絕交論》：李注引瘞作壘。

【剗與摧】《詩·小雅·鴛鴦》：“摧之秣之。”《說文·剗部》：《繫傳》引作“秣之剗之”。

【坐與摧】《詩·小雅·鴛鴦》：“摧之秣之。”鄭箋：“摧，今坐字也。”《衆經音義》：十二及十五引摧作坐。

## 罷字聲系

【罷與罷】《左傳·襄公二十一年》：“叔罷。”《釋文》作“叔罷”。

【罷與頗】《左傳·昭公六年》：“楚造罷帥師伐吳。”《穀梁傳》同。《公羊傳》：造罷作造頗。○《左傳·襄公三十年經》：“楚子使造罷來聘。”《穀梁傳》同。《公羊傳》：造罷作造頗。

【罷與疲】《周禮·秋官·大司寇》：“以嘉石平罷民。”《文選·西京賦》：李注引罷作疲。○《左傳·成公十六年》：“而疲民以逞。”《釋文》：疲作罷，云：“本亦作疲。”○《左傳·昭公十九年》：“勞罷死轉。”《釋文》：“罷本或作疲。”○《國語·齊語》：“罷馬以爲幣。”《管子·小匡》：罷作疲。○《國語·楚語上》：“國民罷焉。”《補音》：“罷經典通作疲。”○《國語·吳語》：“既罷斃其民。”《補音》：“罷疲字通用，下並同。”○《史記·萬石張敖列



傳》：“罷駕以輔治。”《漢書·石奮傳》罷作疲。○《漢書·高帝紀》：“楚兵罷食盡。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·高帝紀》：“老弱罷轉餉。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·成帝紀》：“百姓罷勞。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·成帝紀》：“百姓罷極。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·古今人表》：“楚罷罷。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·刑法志》：“百姓罷敝。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·食貨志上》：“罷癯咸出。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·食貨志上》：“罷夫羸老，易子而食其骨。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·王子侯表上》：“管共侯罷軍。”顏注：“罷讀曰疲，下皆類此。”○《漢書·食貨志下》：“巴蜀之民罷焉。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·溝洫志》：“欲罷之。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·溝洫志》：“民常罷於救水。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·溝洫志》：“雖勞不罷。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·項籍傳》：“戰勝則兵罷。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·項籍傳》：“毋徒罷天下父子為也。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·張耳陳餘傳》：“百姓罷敝。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·韓信傳》：“亦以罷矣。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·韓信傳》：“衆勞卒罷。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·英布傳》：“故楚兵不足罷也。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·吳王濞傳》：“臣觀之以罷。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·劉歆傳》：“學者罷老。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·田叔傳》：“士卒罷敝。”顏注：“罷讀曰疲，下亦同。”○《漢書·夏侯嬰傳》：“馬罷。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·袁敞傳》：“士卒罷於兵革。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·劇通傳》：“百姓罷極。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·賈誼傳》：“騰紹罷牛，騶蹇罷兮。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·龜錯傳》：“風雨罷勞。”顏注：“罷讀曰疲。”下文同。○《漢書·汲黯傳》：“何至令天下騷動，罷中國，甘心夷狄之人乎？”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·賈山傳》：“百姓任罷。”顏注：“罷讀曰疲。”下文同。○《漢書·韓安

國傳》：“則人馬罷。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·李廣傳》：“漢軍罷，弗能追。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·霍去病傳》：“人馬罷。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·司馬相如傳》：“罷車馬之用。”顏注：“罷讀曰疲。”下文同。○《漢書·公孫弘傳》：“以為罷弊中國。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·李廣利傳》：“皆飢罷。”顏注：“罷讀曰疲。”下文同。○《漢書·司馬遷傳》：“雖罷駕。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·嚴助傳》：“士卒罷勦。”顏注：“罷讀曰疲。”下文同。○《漢書·朱買臣傳》：“以為罷敝中國。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·終軍傳》：“罷者退而勞力。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·趙充國傳》：“空內自罷敝。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·陳湯傳》：“人畜罷極。”顏注：“罷讀曰疲。”下文同。○《漢書·亦玄成傳》：“孝武皇帝愍中國罷勞。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·宣元六王傳》：“百姓罷勞。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·揚雄傳》：“數搖動以罷車甲。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·循吏傳》：“盜賊亦皆罷。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·侯幸傳》：“罷弊海內。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·匈奴傳》：“中國罷於兵革。”顏注：“罷讀曰疲。”下文同。○《漢書·西南夷兩粵朝鮮傳》：“土罷餓餒。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·西域傳》：“罷弊所恃。”顏注：“罷讀曰疲。”○《漢書·王莽傳》：“罷民力以極欲。”顏注：“罷讀曰疲。”下文同。○《墨子·尚賢下》：“王公大人有一罷馬不能治。”《墨子治要》引罷作疲。下同。○《荀子·成相》：“易謂罷，國多私。”楊注：“罷讀曰疲。”○《荀子·成相》：“辨賢罷。”楊注：“罷讀曰疲。”○《呂氏春秋·適威》：“騶戰凡民罷。”《韓詩外傳》十、《新序·雜事五》罷作疲。○《楚辭·離騷》：“時曖曖其將罷兮。”《考異》：“罷一作疲。”○《楚辭·九章》：“命則處幽吾將罷兮。”《補注》：“罷讀若疲。”

【罷與陂】《周禮·春官·典同》：“陂聲散。”鄭注：“鄭大夫‘陂讀為人短罷之罷’。”

【罷與痺】《周禮·夏官·司弓矢》：“恒痺矢用諸散射。”鄭注：“鄭司農‘痺讀爲人罷短之罷’。”

【罷與牌】《說文》：“牌讀若罷。”

【罷與罷】《周禮·春官·大宗伯》：“以廟辜祭四方百物。”鄭注：“故書罷爲罷。”《秋官·犬人》鄭注引罷作罷。

【罷與彼】《老子》十二章：“故去彼取此。”漢帛書甲本彼作罷。○《老子》三十八章：“故去彼取此。”漢帛書乙本彼作罷。○《老子》七十二章：“故去彼取此。”漢帛書乙本彼作罷。

【罷與跛】《春秋·襄公三十年》：“蒧罷。”《公羊傳》《釋文》作“蒧跛”。

【罷與皮】《易·中孚·六二》：“或鼓或罷。”漢帛書本罷作皮。

【罷與媽】《說文》：“罷讀若媽。”

## 皮字聲系

【皮與幣】《儀禮·聘禮》：“陳皮北首西上。”鄭注：“古文曰‘陳幣北首’。”

【皮與白】《儀禮·士喪禮》：“夏葛屨，冬白屨。”《通典·禮四十四》引白作皮。

【皮與繁】《儀禮·鄉射禮》：“君國中射則皮樹中。”鄭注：“今文皮樹爲繁豎。”按注文原無爲字，從《校勘記》補。

【皮與番】《詩·小雅·十月之交》：“番維司徒。”《漢書·古今人表》有司徒皮即此司徒番也。

【皮與藩】見寒部下番字聲系。

【皮與彼】《老子》三十八章：“故去彼取此。”漢帛書甲本彼作皮。○《太玄·釋·上九》《測》曰：“今獄後殺，于彼釋殃也。”司馬光集注：“宋陸

本彼作皮。”

【皮與披】《戰國策·韓策二》：“因自皮面抉眼。”《列女傳·舜政之姊傳》皮作披。

【皮與坡】《呂氏春秋·諭大》：“地大則有常祥，不庭岐母羣抵天翟不周。”《山海經·大荒東經》：“大荒東南隅有山名皮母地丘。”岐當作坡。披母即皮母。

【頗與訖】《說文》：“訖，古文以爲頗字。”

【頗與跛】《公羊傳·襄公三十年經》：“楚子使遠頗來聘。”《釋文》：“頗一本作跛。”

【頗與陂】《易·泰》：“無平不陂。”《楚辭·離騷》王注引陂作頗。○《書·洪範》：“無偏無陂。”《釋文》：“陂，舊本作頗。”《史記·宋微子世家》作“毋偏毋頗”。《漢石經》陂作頗。《呂氏春秋·貴公》、《玉篇·人部》引陂作頗。按陂，唐玄宗所改。

【髮與被】《儀禮·少宰饋食禮》：“主婦被錫。”鄭注：“被錫讀爲髮髻。”《周禮·天官·追師》鄭注引被作髮。

【披與被】《史記·建元以來王子侯者年表》：“披陽。”《漢書·地理志》作“被陽”。○《漢書·揚雄傳》：“亡春風之被離兮。”顏注：“被讀曰披。”○《老子》七十章：“聖人被褐懷玉。”范應元《道德經》古本集注被作披。○《莊子·知北遊》：“齧缺問道乎被衣。”《釋文》：“被本亦作披。”○《莊子·天地·知北遊》：“被衣。”《淮南子·俶真》作“披衣”。○《晏子春秋·內篇·諫上》：“公被狐白之裘。”《藝文類聚》二引被作披。○《楚辭·離騷》：“何桀紂之猖披兮。”《考異》：“《釋文》披一作被。”《補注》：“《博雅》云：‘褫被，不帶也。’”○《楚辭·九歌》：“靈衣兮被被。”《考異》：“被一作披。”《補注》：“被與披同。”○《楚辭·九章》：“妒被離而鄣之。”《考異》：“被一作披。”《補注》：“被讀曰披。”○《楚辭·九辯》：“奄離披此梧

楸。”《考異》：“披一作被。”《補注》：“被與披同。”○《楚辭·九辯》：“被荷裯之晏晏兮。”《考異》：“《藝文類聚》作‘披荷裯之晏晏’。”○《楚辭·九辯》：“妒被離而鄣之。”《考異》：“被一作披。”○《楚辭·九辯》：“妒被離而折之。”《考異》：“被一作披。”

【披與陂】《史記·五帝本紀》：“披山通道。”《集解》引徐廣曰：“披他本亦作陂字。”○《史記·河渠書》：“佗小渠披山通道者，不可勝言。”《漢書·溝洫志》披作陂。

【披與披】《文選·甘泉賦》：“披桂椒而鬱移楊。”李注：“披與披同。”

【披與藩】《儀禮·既夕禮》：“設披。”鄭注：“今文披皆爲藩。”

【披與防】《周禮·春官·喪祝》：“掌大喪勸防之事。”鄭注：“杜子春云，‘防當爲披。’”

【跋與彼】《說文》：“跋讀若彼。”

【跋與尅】《易·履》：“眇能視，跛能履。”《釋文》：“跋依字作尅。”

【彼與辟】《詩·周頌·載見》：“載見辟王。”《墨子·尚同》引作“載來見彼王”。

【彼與匪】《詩·小雅·桑扈》：“彼交匪敖。”《左傳·襄公二十七年》、《漢書·五行志》、《太平御覽》四九八引彼作匪。○《詩·小雅·采芣》：“彼交匪舒。”《荀子·勸學》、《韓詩外傳》引彼作匪。

【彼與被】《老子》七十二章：“故去彼取此。”漢帛書甲本彼作被。○《荀子·宥坐》：“還復瞻被九蓋皆繼，被有說邪？”楊注：“被皆當爲彼。”《孔子家語·三恕》作“還瞻北蓋，皆斷焉。彼將有說邪？”

【被與避】《老子》五十五章：“人軍不被甲兵。”河上本被作避。

【被與備】《老子》五十五章：“人軍不被甲兵。”《韓非子·解老》引被作備。

【被與蒲】《莊子·應帝王》：“蒲衣子。”《釋文》：“崔云，‘即被衣。’”《淮南子》曰：“齧缺問道於被衣。”○《莊子·天地·知北遊》：“被衣。”《尸子》作“蒲衣”。

【被與播】《周禮·春官·大司樂》：“播之以八音。”鄭注：“播之言被。”

【被與藩】見寒部下番字聲系。

【被與疲】《漢書·地理志》：“被陽。”顏注引如淳曰：“被一作疲。”

【被與被】《說文》：“被讀若彼。”

【被與波】《說文》：“被或讀若水波之波。”

【坡與陂】《後漢書·張禹傳》：“徐縣北界有蒲陽坡。”李注：“坡與陂同。”○《爾雅·釋地》：“陂者曰版。”《釋文》：“陂又作坡。”

【坡與波】《呂氏春秋·諭大》：“地大則有常祥不庭岐母羣抵天翟不周。”《淮南子·墜形》有“波母之山”。按岐當作坡，坡母即波母。

【陂與波】《易·泰·九三》：“無平不陂，無往不復。”漢帛書本陂作波。○《韓詩外傳》三：“左洞庭之陂。”《說苑·君道》陂作波。○《周禮·夏官·職方氏》：“其浸波滌。”《逸周書·職方》波作陂。○《史記·貨殖列傳》：“水居千石魚陂。”《索隱》：“陂《漢書》作波。”○《漢書·灌夫傳》：“波池田園。”顏注：“波讀曰陂。”○《漢書·景十三王傳》：“後游雷波。”顏注：“波讀爲陂。”下文同。○《漢書·貨殖傳》：“水居千石魚波。”顏注：“波讀曰陂。”○《隸釋》二《楚相孫叔敖碑》：“宣導川谷波障。”洪适釋以波爲陂。

【陂與被】《荀子·成相》：“險陂傾側此之疑。”楊注：“陂與被

同。”

【波與灑】《書·禹貢》“九澤既陂。”  
《史記·河渠書》引波作灑。

【波與播】《書·禹貢》“榮波既豬。”  
《釋文》：“波，馬本作播。”  
《正義》：“馬鄭王本皆作榮播。”《史記·夏本紀》作“榮播既都”。《索隱》此及今文並云榮播。《周禮·夏官·職方氏》鄭注、《詩》、《鄭譜》、《正義》引波作播。○《周禮·夏官·職方氏》：“其浸波澹。”鄭注：“波讀爲播。”

【波與播】《易·賁》“賁如皤如。”  
《釋文》：“皤，荀作波。”

### 麻字聲系

【麻與靡】《呂氏春秋·任數》：“西服壽靡。”高注：“靡亦作麻。”《山海經·大荒西經》壽靡作壽麻。○《山海經·大荒西經》：“有壽麻之國。”《呂氏春秋·任數》壽麻作壽靡。

【靡與靡】《說文》：“靡，一曰：‘讀若月令靡草之靡。’”

【靡與溷】《說文》“靡讀若溷水。”

【摩與磨】《禮記·禮器》“不磨蚤。”  
《釋文》磨作摩，云：“本又作磨。”○《史記·建元以來侯者年表》“下磨。”《漢書·景武昭宣元功臣表》作“下摩”。

【摩與磨】《易·繫辭上》：“剛柔相摩。”《釋文》：“摩本又作磨。”○《詩·衛風·淇奥》：“如琢如磨。”《釋文》：“磨本又作摩。”○《禮記·樂記》“陰陽相摩。”《釋文》“摩本又作磨。”○《禮記·緇衣》：“尚可磨也。”《釋文》磨作摩。○《禮記·大學》：“如琢如磨。”《釋文》磨作摩，云：“本亦作磨。”○《史記·趙世家》：“摩笄自殺。”《呂氏春秋·長攻》摩作磨。○《論語·學而》：“如琢如磨。”《釋文》磨作摩，云：“一本作磨。”○《莊子·徐無鬼》：“循古而不摩。”《釋文》：“摩一本

作磨。”○《淮南子·說林》：“堅柔相摩。”  
《文子·上德》摩作磨。○《爾雅·釋木》：“本相磨榘。”《說文·木部》云：“榘本相摩。”○《隸釋》三《張公神碑》：“刊磨琢摩。”洪适釋以琢摩爲琢磨。

【摩與靡】《禮記·學記》：“相觀而善之謂靡。”《釋文》：“靡本又作靡。”○《史記·齊太公世家》“壬申，與齊侯兵合靡笄下。”《集解》引徐廣曰：“靡一作摩。”○《史記·蘇秦列傳》：“以出揣摩。”《索隱》：“摩，鄭本本作靡，靡讀亦爲摩。”○《史記·司馬相如列傳》“下摩蘭蕙。”《文選·子虛賦》摩作靡。

【摩與縻】《韓非子·說難》：“辭言無所縻縻。”《史記·老子韓非列傳》《索隱》引縻作摩。

【摩與靡】《後漢書·杜篤傳》：“東擲烏桓。”李注：“字書擲亦摩字，音摩。”

【摩與劇】《太玄·玄摯》：“劇之於事。”林瑀《釋文》“劇摩同。”

【魔與戲】《史記·項羽本紀》：“魔下壯士騎從者八百餘人。”  
《正義》：“魔亦作戲，同。”《漢書·項籍傳》作戲。○《史記·淮陰侯列傳》：“居戲下。”《集解》引徐廣曰“戲一作魔。”○《史記·吳王濞列傳》：“魔下壯士。”《漢書·吳王濞傳》魔作戲。○《史記·韓其武安侯列傳》：“至吳將魔下。”《漢書·竇嬰田蚡灌夫傳》魔作戲。○《史記·魏其武安侯列傳》：“魏其侯去魔灌夫出。”《漢書·竇嬰田蚡灌夫傳》魔作戲。○《史記·李將軍列傳》：“輒分其魔下。”《漢書·李廣傳》魔作戲。○《史記·衛將軍驍騎列傳》：“爲魔下搏戰獲王。”《漢書·衛青傳》魔作戲。○《史記·朝鮮列傳》“即命左將軍魔下。”《漢書·朝鮮傳》魔作戲。○《漢書·高帝紀》：“諸侯罷戲下。”顏注“戲亦讀曰魔，漢書通以戲爲魔字。”○《漢書·項籍傳》：“戲下騎從者八百餘人。”顏注：“漢書通以戲爲‘旌魔’及‘指魔’字。”○《漢書·韓信傳》：“居戲下無所知名。”顏注：

“戲讀曰麾。”○《漢書·吳王濞傳》：“吳王濞與其戲下壯士千人夜亡去。”顏注：“戲讀曰麾。”○《漢書·灌夫傳》：“至戲下。”顏注：“戲讀與麾同。”下文同。○《漢書·李廣傳》：“得賞賜，輒分其戲下。”顏注：“戲讀曰麾。”○《漢書·衛青傳》：“為戲下。”顏注：“戲讀曰麾。”○《漢書·揚雄傳》：“戲八鎮而開關。”顏注：“戲讀曰麾。”○《漢書·西南夷兩粵朝鮮傳》：“即令左將軍戲下執縛樓船將軍。”顏注：“戲讀與麾同。”

【麾與糜】《禮記·問喪》：“為之糜粥，以飲食之。”《釋文》：糜作糜，云：“本亦作糜。”

【縹與靡】《易·中孚》：“吾與爾靡之。”《釋文》：“靡，陸作縹。”

【縹與靡】《易·中孚》：“吾與爾靡之。”《釋文》：“靡，坤者作縹。《漢上易》引子夏陸績作縹。”後漢書·張衡傳李注、《孟嘗傳》李注、《文選·贈答詩》李注引縹作縹。○《易·繫辭上》：“吾與爾縹之。”《釋文》：“縹本又作縹。”○《漢書·楚元王傳》：“符縹之。”劉敞《刊誤》曰：“符縹，《說文》作縹縹。”

【縹與縹】《說文》：“縹或作縹。”

【縹與縹】《爾雅·釋水》：“水草交為縹。”《釋文》：“縹或作縹。”按：“縹當作縹。”

【縹與縹】《詩·大雅·生民》：“維縹維芑。”《釋文》：“縹，《爾雅》作縹。”《隋書·音樂志》引縹作縹。

【縹與縹】《爾雅·釋草》：“縹，赤苗。”《釋文》：“縹，《詩》作縹。”

【縹與縹】《易·中孚》：“吾與爾縹之。”《釋文》：“縹本又作縹下同。”○《禮記·月令》：“縹草死。”《呂氏春秋·孟夏紀》縹作縹。○《禮記·少儀》：“國家縹散。”《正義》云：“縹為縹，謂財物縹散，古字通用。”○《荀子·富國》：“以縹散之。”楊注：“或曰：‘縹讀為縹，縹散也。’”○《楚辭·九歎》：“名縹散而不彰。”

《考異》：“縹一作縹。”○《文選》盧子諒《贈劉琨詩》：“書縹驅不悔。”李注：“《說文》曰‘縹，爛也。’縹與縹，古字通。”○《文選·答客難》：“至則縹耳。”李注：“《說文》曰‘縹，爛也。’縹與縹，古字通也。”

【縹與縹】《禮記·月令》：“行縹粥飲食。”《呂氏春秋·仲秋紀》縹作縹。

【縹與縹】《禮記·月令》：“行縹粥飲食。”《淮南子·時則》縹作縹。

【縹與縹】《楚辭·九思》：“將天折兮碎縹。”《考異》：“縹一作縹。”

【縹與縹】《詩·王風·黍離》：“行邁縹縹。”《玉篇·彳部》引縹作縹。按今本《玉篇》引《詩》文刪去，僅存《毛傳》語。

【縹與縹】《易·中孚》：“吾與爾縹之。”《釋文》：“縹，京作縹。”○《易·繫辭上》：“吾與爾縹之。”《釋文》：“縹，京作縹。”○《淮南子·天文》：“清陽者縹縹而為天。”《太平御覽》引縹作縹。

【縹與縹】《楚辭·九歎》：“苑縹蕪與齒若兮。”《考異》：“縹一作縹。”○《爾雅·釋草》：“縹縹蔓冬。”《釋文》：“縹又作縹。”

【縹與無】《詩·大雅·抑》：“縹哲不愚。”《淮南子·人間》引縹作無。○《漢書·揚雄傳》：“然則縹玄無所成名乎？”顏注：“縹亦無。”

【縹與縹】《說文》：“縹讀若縹。”

【縹與縹】《楚辭·招魂》：“縹散而不可止些。”《考異》：“縹一作縹。”

【縹與縹】《淮南子·原道》：“攻大縹堅。”《文子·道原》縹作縹。

【縹與縹】《楚辭·七諫》：“崑崙離於縹蒸兮。”《考異》：“縹一作縹。”○《楚辭·哀時命》：“縹離於縹蒸

兮。”《考異》廢一作靡。

【靡與磨】《莊子·人間世》：“凡交近則必相靡以信。”《太平御覽》四〇六引靡作磨。○《列子·說符》：“彊食靡角。”《太平御覽》四二一引靡作

磨。

【靡與麤】《山海經·西山經》：“臭如薜蘿。”《爾雅·釋草》：“薜蘿，薜蘿。”《爾雅·釋草》：“薜蘿，薜蘿。”《管子·地員》：“薜蘿作薜蘿。”

## 緝部第十六

### 合字聲系

【合與洽】《儀禮·士虞禮》：“哀薦洽事。”鄭注：“今文曰合事。”按合原作古，從《校勘記》改。○《穀梁傳·文公二年》：“洽祭者，毀廟之主陳于太祖。”《公羊傳》洽作合。

【合與轄】《儀禮·士喪禮》：“設轄帶。”鄭注：“古文轄爲合也。”

【合與洽】《周禮·考工記·弓人》：“春波角則合。”鄭注：“合讀爲洽。”○《史記·高祖本紀》：“合陽侯。”《高祖功臣侯者年表》同。《漢興以來將相名臣年表》、《吳王濞列傳》並作“洽陽”。《水經注》卷四《河水》亦作“洽陽”。

【合與協】《書·堯典》：“協和萬邦。”《史記·五帝本紀》作“合和萬國”。○《書·舜典》：“協時月正日。”《史記·五帝本紀》作“合時月正日”。又《封禪書》引、《漢書·郊祀志》引、《風俗通·山澤》並引協作合。

【合與蛤】《淮南子·道應》：“方僂龜殼而食蛤梨。”《論衡·道虛》蛤作合。

【合與匣】《韓詩外傳》六：“圍未匣。”《新序·雜事四》匣作合。

【給與洽】《爾雅·釋天》：“在未曰協洽。”漢《童子逢盛碑》協洽作協給。○《隸釋》十《童子逢盛碑》“歲在協給。”洪适釋“歲在未曰協洽。此

作協給，亦借也。”

【給與級】《禮記·月令》：“以別貴賤等級之度。”《呂氏春秋·季夏紀》給作級。

【轄與轄】《史記·司馬相如列傳》：“鏗鏘鏘轄。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》鏘轄作闔轄。

【轄與轄】《文選·上林賦》：“鏘鏘闔轄。”李注：“字書曰‘轄鼓聲。’轄與轄，古字通。”

【蛤與蛤】《說文》：“蛤讀若洽。”

【胎與脅】《孟子·滕文公下》：“脅肩諂笑。”《詩·大雅·抑》鄭箋脅作胎。

【拾與涉】《禮記·曲禮上》：“拾級聚足。”鄭注：“拾當爲涉，聲之誤也。”《儀禮·燕禮》賈疏，《左傳·僖公九年》《正義》並引拾作涉。

【洽與歛】《老子》三十六章：“將欲歛之。”《釋文》歛作儉，云：“又作洽。”

【洽與郤】《詩·大雅·大明》：“在洽之陽。”《說文·邑部》引洽作郤。

【洽與協】《詩·小雅·正月》：“洽比其鄰。”《左傳·僖公二十二年》、襄公二十九年、《白孔六帖》二十、《太平御覽》一五七並引洽作協。○《詩·大雅·板》：“民之洽矣。”《左傳·襄公三十一年》、《列女傳》六並引洽作協。○《詩·大雅·江漢》：“洽此四國。”《禮記·孔子閒居》引洽作協。

【洽與洽】《詩·周頌·豐年》“以洽百禮。”《釋文》洽作洽，云：“本或作洽。”

【苔與畚】《爾雅·釋言》“畚，畚然也。”《釋文》“畚，古苔字，一本作苔。”

【苔與嗒】《莊子·齊物論》“苔焉似喪其耦。”《釋文》“苔本又作嗒。”

【苔與對】《詩·小雅·雨無正》“聽言則苔。”賈山《至言》、《新序·雜事五》並引苔作對。○《禮記·樂記》“子夏對曰。”《史記·樂書》對作苔，下文同。

【苔與格】《史記·司馬相如列傳》“格標荔枝。”《索隱》作“苔選離支”。《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》同。

【苔與榻】《史記·貨殖列傳》“榻布皮革千石。”《索隱》本榻布作苔布。《漢書·地理志》亦作“苔布”。

【榻與噤】《說文》：“榻讀若噤。”

【翕與滄】《詩·小雅·小旻》“滄滄誠誠。”《爾雅·釋訓》、《說文·言部》、《後漢書·翟輔傳》李注並引滄滄作翕翕。

【翕與翕】《易·繫辭上》“夫坤，其靜也翕，其動也闢。”《漢書·王莽傳》云“動靜辟翕。”顏注“《易》上《繫》之辭。”○《淮南子·墜形》：“其人翕形。”高注：“翕讀翕幹之翕。”

【翕與闔】《史記·匈奴列傳》“闔然更始。”《漢書·匈奴傳》闔作翕。

【翕與噲】《史記·司馬相如列傳》“噲呶萃蔡。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·子虛賦》噲作翕。

【翕與吸】《詩·小雅·大東》“載翕其舌。”《玉篇·口部》吸下引翕作吸。

【翕與設】《書·盤庚中》“各設中于乃心。”《漢石經》設作翕。

【翕與歛】《史記·司馬相如列傳》“莅風并翕，燦至電過兮。”《漢書·司馬相如傳》翕作歛。○《漢書·辛慶忌傳》“與歛侯戰。”顏注：“歛即翕字也。”○《老子》“將欲歛之。”傳本歛作翕，《韓非子·喻老》引同傳。

【儻與歛】《老子》三十六章：“將欲歛之。”《釋文》歛作儻，云“簡文作歛。”

【歛與滄】《詩·小雅·小旻》“滄滄誠誠。”《漢書·劉向傳》引滄滄作歛歛。

【歛與翕】《孟子·滕文公下》：“育肩諂笑。”《後漢書·張衡傳》李注翕作歛。○《淮南子·精神》：“開閉張歛。”高注：“歛讀翕也。”

【歛與慄】《老子》三十六章：“歛歛為天下渾其心。”《釋文》：“歛歛一本作慄慄。”○《老子》四十九章：“聖人在天下歛歛。”《釋文》：“歛歛一本作慄慄。”《開元禮》作“慄慄”。

【歛與吸】《史記·司馬相如列傳》“潤茲鼻吸。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》吸作歛。

【歛與協】《淮南子·主術》：“索鐵歛金。”高注：“歛讀協。”

【歛與翕】《老子》四十九章：“聖人在天下，歛歛為天下渾其心。”漢帛書甲本歛歛作翕翕。

【歛與撻】《老子》三十六章：“將欲歛之，必固張之。”漢帛書乙本歛作撻。

【歛與拾】《老子》三十六章：“將欲歛之，必固張之。”漢帛書甲本歛作拾。

【歛與歛】《老子》四十九章：“聖人在天下，歛歛為天下渾其心。”漢帛書乙本歛歛作歛歛。

【噲與滄】《詩·小雅·小旻》“滄滄誠誠。”《荀子·修身》引滄滄作噲噲。

【噲與輟】《史記·司馬相如列傳》：“汨滅噲習以永逝兮。”

《索隱》：“喻，《漢書》作輟。”

【喻與喻】《莊子·大運》：“予口張而不能喻。”《藝文類聚》九六、《太平御覽》六一七引喻作喻。

【闔與輟】《史記·商君列傳》：“持矛而操闔戟者，旁車而趨。”《索隱》：“闔亦作輟。”○《文選·籍田賦》：“輟輟入藥。”李注：“闔與輟音義同也。”

【闔與楡】《隸釋》·《孟郁脩堯廟碑》：“地致塋胡石闔二坐。”洪适釋：“借闔爲楡。”

【踰與踰】《戰國策·齊策》：“踰踰。”《史記·蘇秦列傳》作“踰踰”。

【拾與桺】《莊子·天運》：“桺而藏之。”《玉篇》引桺作拾。

【踏與蹋】《方言》：“踏，跳也。”郭注：“踏，古蹋字。”

【閤與浩】《漢書·地理志》：“浩臺水出西塞外。”顏注：“今俗呼此水爲閤門河，蓋疾言之浩爲閤耳。”

## 彜字聲系

【彜與颺】《山海經·北山經》：“其風如颺。”《說文》、《玉篇》引颺作彜。

【協與颺】《爾雅·釋詁下》：“颺和也。”《釋文》：“颺本又作協。”

【協與力】見之部上力字聲系。

【協與侶】見之部上邑字聲系。

【協與叶】《書·堯典》：“協和萬邦。”《論衡·齊世》引協作叶。○《書·舜典》：“協時月正日。”《白虎通·巡狩》引《後漢書·律曆志》引又《祭祀志》劉注引並協作叶。○《書·大禹謨》：“龜筮協從。”《文選·石闕銘》李注引協作叶。○《書·洪範》：“不協于極。”《困學紀聞》二載《尚書大傳》引協作叶。○《周禮·春

官·大史》：“讀禮書而協事。”鄭注：“故書協作叶，杜子春云：‘叶書亦或爲協。’”○《周禮·秋官·大行人》：“協辭命。”鄭注：“故書協辭命作叶詞命，鄭司農云：‘書或爲叶辭命。’”《大戴禮·朝事》作“叶辭命”。○《左傳·宣公三年》：“用能協于上下。”《論衡·儒增》引協作叶。○《史記·天官書》：“叶洽歲。”《漢書·天文志》、《爾雅·釋天》叶洽作協洽。○《爾雅·釋天》：“大歲·在末曰協洽。”《史記·天官書》協洽作叶洽。○《說文》：“協或作叶。”

【協與叶】《書·洪範》：“次四曰協用五紀。”《漢書·五行志》引協作叶。按叶從日從十。○《說文》：“協，古文作叶。”

【協與汁】《周禮·春官·大史》：“讀禮書而協事。”鄭注：“故書協作叶，杜子春云：‘叶，書或爲汁。’”○《周禮·春官·鄉士》：“協日刑殺。”《釋文》協作汁，云：“本亦作協。”○《史記·曆書》：“昭陽汁洽二年。”《集解》：“汁一作協。”○《爾雅·釋天》：“在末曰協洽。”《史記·曆書》協洽作汁洽。○《隸釋》十一《樊敏碑》：“歲在汁洽。”洪适釋：“《爾雅》西漢《淮南子》歲在未皆作協洽，此作汁洽。”

【協與颺】《國語·周語上》：“瞽告有協風至。”《山海經·北山經》：“其風若颺。”颺即協。

【脅與瘡】《說文》：“瘡讀若脅。”

【脅與劫】《左傳·莊公八年》：“劫而束之。”《管子·大匡》劫作脅。○《荀子·不苟》：“易懼而難脅。”《韓詩外傳》二脅作劫。

【脅與鉉】《山海經·南山經》：“其羽在鉉下。”郭注：“鉉亦作脅。”

【脅與斂】見談部僉字聲系。

【脅與擗】《列子·力命》：“脅魯殺子糾。”《釋文》脅作擗，云：



“又作齊。”

【擗與肱】《莊子·肱》：“將為肱。探囊發匱之盜而為守備。”《釋文》：“肱，《史記》作擗。”按今本《史記·老子韓非列傳》仍作肱。

【擗與拉】《公羊傳·莊公元年》：“擗幹而殺之。”《釋文》：擗作協，云：“亦作拉。”《史記·齊太公世家》、《詩·齊風·南山》、《正義》引並擗作拉。

## 十字聲系

【十與什】《公羊傳·宣公十五年》：“古者什一而藉。”《周禮·地官·載師》賈疏引什作十，下文同。○《史記·貨殖列傳》：“戎王什倍其價。”《漢書·貨殖傳》什作十。○《史記·貨殖列傳》：“其息什之。”《漢書·貨殖傳》什作十。○《史記·西南夷列傳》：“西南夷君長以什數。”《漢書·西南夷傳》什作十。下文同。○《史記·張耳陳餘列傳》：“且有十一二相全。”《漢書·張耳陳餘傳》十作什。○《史記·淮陰侯列傳》：“十則圍之。”《漢書·韓信傳》十作什。○《老子》八十章：“使民有什伯之器而不周。”漢帛書甲本、乙本什作十。

【叶與汁】《周禮·秋官·大行人》：“協辭命。”鄭注：“故書協辭命作叶詞命，鄭司農云：‘叶當為汁。’”○《隸釋》一《帝堯碑》：“祖灌以汁。”洪适釋以汁為叶。《隸釋》一《史晨祠孔廟奏銘》：“汁光之精。”洪适釋以汁為叶。

【叶與叶】《漢書·五行志》：“次四曰叶用五紀。”顏注：“叶讀曰叶。”

【汁與涪】《儀禮·士昏禮》：“大羹涪在饗。”鄭注：“今文涪皆作汁。”○《儀禮·公食大夫禮》：“大羹涪不和。”鄭注：“今文涪為汁。”○《儀禮·特牲饋食禮》：“設大羹涪于醴北。”鄭注：“今文涪皆為汁。”○《儀禮·有司徹》：“羊肉涪。”鄭注：“今文涪為汁。”

【什與蟄】《呂氏春秋·孟春紀》：“蟄蟲始振。”《呂氏春秋·音律》：“蟄蟲入穴。”高注并曰：“蟄，讀如《詩·文王之什》。”

## 變字聲系

【變與溼】《左傳·襄公八年》：“僂蔡公子變。”《公羊傳》同，《穀梁傳》變作溼。○《左傳·襄公二十年經》：“蔡殺其大夫公子變。”《公羊傳》同，《穀梁傳》變作溼。○《說文》：“變，讀若溼。”

【變與濕】見寒部上屬字聲系。

【變與內】見齊部中內字聲系。

## 及字聲系

【及與伋】《書·顧命》：“齊侯呂伋。”《史記·齊太公世家》《集解》：“伋一作及。”○《史記·齊太公世家》：“子丁公呂伋立。”《集解》引徐廣曰：“伋，一作及。”

【及與汲】《戰國策·趙策四》：“而不及今令有功於國。”漢帛書本及作汲。

【及與急】《史記·齊悼惠王世家》：“且甲齊貧人，急乃為官者。”《集解》引徐廣曰：“急一作及。”

【伋與急】《左傳·桓公十六年》：“生伋子。”《史記·衛康叔世家》、《詩·邶風·新臺》、《二子乘舟序》、《漢書·古今人表》急並作伋。

【伋與級】《書·顧命》：“呂伋。”《左傳·昭公十二年》作“呂級”。○《左傳·昭公十二年》：“與呂級。”《史記·楚世家》級作伋。

【伋與汲】《書·顧命》：“齊侯呂伋。”《左傳·昭公十二年》《釋文》作“呂汲”。○《史記·高祖功臣侯者年表》“汲。”《索隱》：“《漢表》作伋。”按今

本《漢書》作汲。○《莊子·盜跖》“狂狂汲汲。”《釋文》：“汲本亦作汲。”

【汲與級】《左傳·昭公十二年》“呂級。”《釋文》：“級本又作汲。”《詩譜·齊譜》作“呂汲”。

【汲與泣】《易·中孚》：“或泣或歌。”漢帛書本泣作汲。○《易·屯·上六》：“泣血漣如。”漢帛書本泣作汲。

【汲與扱】《禮記·曲禮上》“以箕自鄉而扱之。”鄭注：“扱讀曰汲。”

【扱與接】《周禮·地官·廩人》：“大祭祀則共其接盛。”鄭注：“接讀爲‘扱再祭’之扱。”

【扱與捷】《儀禮·士冠禮》：“建柶。”《釋文》建作捷，云“亦作扱。”

【扱與挹】《儀禮·有司徹》：“以挹滂。”鄭注：“今文挹皆爲扱。”

【扱與蹶】《爾雅·釋器》：“扱衽謂之蹶。”《說文·足部》蹶下引扱作蹶。

【扱與急】《說文》：“扱，讀若急。”

【扱與急】《說文》：“扱，讀若急。”

【扱與岌】《墨子·非儒下》：“此時天下岌乎。”《孟子·萬章上》、《韓非子·忠孝》岌作岌。○《莊子·天地》：“殆哉岌乎天下。”《釋文》：“岌本又作岌。”

【岌與駁】《爾雅·釋山》：“大山岌，小山岌。”《說文·馬部》駁下引岌作駁。

【駁與𨔵】《說文》：“𨔵，此與駁同。”

【𨔵與𨔵】《說文》：“𨔵，讀若𨔵。”

## 甲字聲系

【甲與狎】《書·多方》：“固甲于內亂。”《正義》：“鄭王皆以甲爲狎。”○《詩·衛風·芄蘭》：“能不我甲。”《釋文》“甲”《韓詩》作狎。”

【甲與夾】《周禮·夏官·射鳥氏》：“則以并夾取之。”鄭注：“夾讀爲甲。”

【甲與盍】見泰部盍字聲系。

【甲與嗑】見泰部盍字聲系。

【匣與柙】《後漢書·梁統傳》“賜東園畫棺玉匣衣衾。”李注“匣字或作柙。”○《論語·季氏》：“虎兇出於柙。”《釋文》柙作匣，《漢書·文三王傳》引同。○《莊子·天運》：“柙而藏之。”《北堂書鈔》卷二，《太平御覽》三四四引柙作匣。○《列子·湯問》：“匣而藏之。”《釋文》匣作柙，云：“柙與匣同。”

【狎與挾】《老子》七十二章：“無狎其所居。”嚴遵本狎作挾。

【狎與狹】《老子》七十二章：“無狎其所居。”河上本、傅奕本狎作狹。

【狎與闢】《老子》七十二章：“無狎其所居。”漢帛書甲本狎作闢。

【狎與狎】《老子》七十二章：“無狎其所居。”漢帛書乙本狎作狎。

【狎與陝】《爾雅·釋宮》：“陝而修曲曰狎。”《釋文》：“陝或作狎。”

【岬與峽】《淮南子·原道》：“而仿洋乎山峽之旁。”《水經注·江水》引峽作岬。《文選·吳都賦》李注引許注同。

# 夾字聲系

【夾與頰】《易·咸》：“咸其輔頰舌。”  
《音訓》：“頰晁氏曰：古文作夾。”○《左傳·定公十年經》：“公會齊侯于夾谷。”《公羊傳》、《穀梁傳》並夾谷作頰谷。○《後漢書·中山簡王焉傳》：“故夾谷之會，司馬以從。”李注：“《穀梁傳》曰：‘公會齊侯于頰谷。’《左氏傳》頰谷作夾谷。”

【夾與挾】《禮記·檀弓上》：“則與賓主夾之也。”《釋文》：“夾本又作挾。”○《呂氏春秋·知分》：“有兩蛟夾繞其船。”《淮南子·道應》夾作挾。

【夾與鉗】《莊子·說劍》：“以豪傑士為夾。”《釋文》：“夾一作挾。”○《莊子·說劍》：“韓魏為夾。”《釋文》：“夾一本作鉗。”

【夾與邾】《禮記·樂記》：“分夾而進。”《孔子家語·辯樂》夾作邾。○《禮記·雜記下》：“門夾室皆用邾。”《大戴禮·諸侯釐廟》夾室作邾室。○《左傳·昭公元年》：“葬王于邾，謂之邾敖。”《史記·吳太伯世家》邾作夾。○《左傳·襄公二十九年》：“邾敖。”《史記·吳太伯世家》、《漢書·古今人表》作“夾敖”。

【夾與俠】《國語·吳語》：“將夾溝而侈我。”《說文·广部》引夾作俠。○《戰國策·楚策四》：“國死士夾刺春申君。”《史記·春申君列傳》夾作俠。○《隸釋》二《華山亭碑》：“史卒俠路。”洪适釋以俠為夾。○《隸釋》十五《任伯嗣碑》：“從俠就寬。”洪适釋以俠為夾。

【俠與頰】《易·咸》：“其輔頰舌。”《釋文》：“頰孟作俠。”

【俠與挾】《詩·大雅·大明》：“使不挾四方。”《韓詩外傳》五引挾作俠。按《詩攷》引如此，今《外傳》作挾。○《左傳·隱公九年經》：“挾卒。”《公羊傳》、《穀梁傳》並挾作俠。○《穀梁傳·隱公九年》：“俠者所挾也。”《唐石經》俠並作挾。○《漢書·禮樂志》：“俠嘉夜薩蘭

芳。”顏注：“俠與挾同。”○《漢書·叔孫通傳》：“殿下郎中俠陸。”顏注：“俠與挾同。”

【挾與挾】《周禮·天官·大宰》：“挾而斂之。”《釋文》：“挾字又作挾。”《公羊傳·隱公元年》徐疏引挾作挾。○《荀子·禮論》：“方皇周挾。”楊注：“挾讀為挾。”《史記·禮書》挾作挾。○《荀子·儒效》：“盡善挾治之謂神。”楊注：“挾讀為挾。”○《荀子·致士》：“能以禮挾而貴名白。”楊注：“挾讀為挾。”○《荀子·王霸》：“政令以挾。”楊注：“挾讀為挾。”○《荀子·王霸》：“以是用挾於萬物。”楊注：“挾讀為挾。”

【挾與挾】《說文》：“斂，曰讀若挾持。”

【挾與接】《儀禮·大射儀》：“挾乘矢。”鄭注：“古文挾皆作接。”○《儀禮·鄉射禮》：“兼挾乘矢。”鄭注：“古文挾皆作接。”

【挾與市】《周禮·天官·大宰》：“挾日而斂之。”《釋文》：“挾下作市。”

【挾與候】《戰國策·魏策一》：“而挾韓魏之質。”漢帛書本挾作候。

【狹與陝】《爾雅·釋宮》：“陝而修曲曰樓。”《釋文》：“陝俗作狹。”○《玉篇·阜部》：“陝，不廣也，亦作狹。”○《隸釋》十五《徐氏紀產碑》：“耕殖陝少。”洪适釋以陝少為狹少。

【狹與陝】《史記·東越列傳》：“東越狹多阻。”《漢書·閩粵王傳》狹作陝。○《史記·貨殖列傳》：“此地狹薄。”《漢書·貨殖傳》狹作陝。

【狹與狹】《淮南子·兵略》：“破路津關。”《太平御覽》引狹作狹。

【筴與挾】《禮記·曲禮上》：“羹之有菜者用挾。”《釋文》：“挾《字林》作筴。”

【筴與挾】《說文》：“挾讀若筴。”

【筭與篋】《莊子·人間世》：“鼓筭播精。”《文選》夏侯湛《東方朔畫贊》陸注引筭作篋。

【筭與柵】《莊子·達生》：“祝宗人玄端以臨半筭。”《列子·仲尼》《釋文》引作柵。

【筭與篋】《楚辭·九懷》：“故置兮探筭。”《考異》：“筭，《釋文》作篋。”

【筭與鈇】《說文》：“鈇，讀若漁人筭魚之筭。”

【峽與陜】《楚辭·九歎》：“聊浮遊於山陜兮。”《補注》：“陜與峽同。”○《文選》顏延之《車駕幸京口侍遊蒜山詩》：“入河起陽峽。”李注：“王逸《楚辭注》曰：‘陜山側。’峽與陜通。”

【陜與陝】《史記·南越列傳》：“先陷尋陝，破石門。”《漢書·南粵王傳》陝作陜。○《史記·司馬相如列傳》：“赴陝陝之口。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》陝作陜。○《史記·司馬相如列傳》：“逕陝游原。”《漢書·司馬相如傳》陝作陜。○《楚辭·九思》：“迫中國兮進陜。”《考異》：“進陜一作窄陝。”

【陜與慊】《戰國策·燕策二》：“先王以爲慊其志。”《史記·樂毅列傳》慊作陜。

【頰與陝】《易·咸·上九》：“咸其輔頰舌。”漢帛書本頰作陝。

【陝與接】《荀子·解蔽》：“已不足以決萬物之變。”楊注：“陝或當爲接。”

【映與瞽】見泰部世字聲系。

【映與瞽】《史記·扁鵲倉公列傳》：“忽忽承映。”《索隱》：“映卽瞽也。”

【瘞與謁】見泰部曷字聲系。

【愿與噉】見談部兼字聲系。

## 亼字聲系

【人與集】《說文》：“亼，讀若集。”

## 集字聲系

【集與噪】《說文》：“噪，讀若集。”

【集與雜】《禮記·月令》：“四方來集。”《呂氏春秋·仲春紀》集作雜。

【集與輯】《詩·大雅·板》：“辭之輯矣。”《新序·雜事三》引輯作集。○《左傳·成公十六年》：“我若羣臣輯睦以事君。”《釋文》輯作集云：“又作輯。”○《左傳·襄公十九年》：“其天下輯睦。”《釋文》：“輯本又作集。”《文選·永明九年策秀才文》李注引輯作集。○《國語·周語上》：“和協輯睦於是乎興。”《補音》：“輯通作集。”○《史記·平準書》：“散幣於邛，獎以集之。”《漢書·食貨志》集作輯。○《史記·南越列傳》：“和集百越。”《漢書·南粵王傳》集作輯。○《史記·司馬相如列傳》：“輯安中國。”《漢書·司馬相如傳》輯安作集安。《文選·喻巴蜀檄》作“安集”。○《漢書·高帝紀》：“同安輯之。”顏注：“輯與集同。”○《漢書·高帝紀》：“得輯河北趙地。”顏注：“輯與集同。”○《漢書·武帝紀》：“上下未輯。”顏注：“輯與集同。”○《漢書·武帝紀》：“輯江淮物。”顏注：“輯與集同。”○《漢書·武帝紀》：“西蠻北夷，頗未輯睦。”顏注：“輯與集同。”○《漢書·食貨志下》：“散幣於邛獎輯之。”顏注：“輯與集同。”○《漢書·禮樂志》：“輯萬國。”顏注：“輯與集同。”○《漢書·禮樂志》：“稍稍增輯。”顏注：“輯與集同。”○《漢書·郊祀志》：“萬福降輯。”顏注：“輯與集同。”○《漢書·地理志》：“故輯而論之。”顏注：“輯與集同。”○《漢書·藝文志》：“門人相與輯而論纂。”顏注：“輯與集同。”○《漢書·藝文志》：“故有輯略。”

顏注：“輯與集同。”《漢書·景武昭宣元成功臣表》：“輯而序之。”顏注：“輯與集同。”○《漢書·周勃傳》：“懷輯死士。”顏注：“輯與集同。”○《漢書·賈誼傳》：“則百姓黎民化輯於下矣。”顏注：“輯與集同。”○《漢書·趙充國傳》：“和輯士卒。”顏注：“輯與集同。”下文同。○《漢書·司馬相如傳》：“雜襲衆輯。”顏注：“輯與集同。”○《漢書·司馬遷傳》：“而左丘明論輯其本事以爲之傳。”顏注：“輯與集同。”○《漢書·儒林傳》：“比輯其議。”顏注：“輯與集同。”○《漢書·薛宣傳》：“輯小過。”顏注：“輯與集同。”○《漢書·段會宗傳》：“使安輯烏孫。”顏注：“輯與集同。”○《漢書·趙充國傳》：“拊循和輯。”顏注：“輯與集同。”○《漢書·朱雲傳》：“因而輯之。”顏注：“輯與集同。”○《漢書·西域傳》：“可安輯。”顏注：“輯與集同。”○《漢書·孫寶傳》：“蠻夷安輯。”顏注：“輯與集同。”○《漢書·西南夷兩粵朝鮮傳》：“仗和輯百粵。”顏注：“輯與集同也。”○《漢書·王莽傳》：“大衆方輯。”顏注：“輯與集字同。”下文同。○《漢書·敘傳》：“招輯英俊。”顏注：“輯與集同。”下文同。○《後漢書·盧芳傳》：“冀必欲和輯匈奴。”李注：“輯，郭景純云‘古集字’。”○《文選·上林賦》：“雜襲衆輯。”郭注：“相重被也。”李注：“輯與集同。”

【集與習】《左傳·襄公十三年》：“習則行。”《文選·遊覽詩》李注引習作集。

【集與就】《書·顧命》：“用克遘殷集大命。”《漢石經》集作就。○《詩·小雅·小旻》：“是用不集。”《韓詩外傳》六引集作就。

【集與禱】《禮記·月令》：“四方來集。”《呂氏春秋·仲秋紀》集作禱。○《史記·袁盎龜錯列傳》：“上令公卿列侯宗室集議。”《正義》：“集本作禱。”

【集與襲】《史記·陳丞相世家》：“襲其兩長。”《漢書·陳平傳》襲作集。

【驥與駘】《文選·洞簫賦》：“啗駘摩蹏。”李注：“駘或爲驥。”

【鐐與輯】《說文》：“鐐或作輯。”

【雜與插】《史記·司馬相如列傳》：“雜還累輯。”《集解》：“徐廣曰：‘雜一作插。’”○《史記·司馬相如列傳》：“雜番其間。”《集解》：“徐廣曰：‘雜一作插。’”

【雜與衆】《莊子·天下》：“而九雜天下之川。”《釋文》：“雜本亦作衆。”

## 耳字聲系

【耳與緝】《詩·小雅·巷伯》：“緝緝翩翩。”又曰：“捷捷幡幡。”《釋文》：“緝，《說文》作耳。”按《說文·口部》耳下引《詩》曰：“耳耳幡幡。”未知耳耳是此緝緝否。

【耳與捷】《詩·小雅·巷伯》：“緝緝翩翩。”又曰：“捷捷幡幡。”《說文·口部》耳下引《詩》曰：“耳耳幡幡。”未知耳耳是此捷捷否。

【耳與輯】《詩·大雅·板》：“辭之輯矣。”《說文·十部》耳下云：“詞之輯矣。”

【揖與輯】《書·舜典》：“輯五瑞。”《史記·五帝本紀》作“揖五瑞”，《漢書·郊祀志》引輯作揖，魏《脩孔子廟碑》云“揖五瑞。”○《國語·晉語三》：“君揖大夫就車。”《舊唐書》揖作輯，云“或作揖。”宋庠本作輯。○《史記·封禪書》：“徧羣神，輯五瑞。”《漢書·郊祀志》輯作揖。○《漢書·郊祀志上》：“揖五瑞。”顏注：“揖與輯同。”○《漢書·百官公卿表》：“屬官有上林、均輸、御羞、禁園、輯濯、鐘官。”顏注：“輯讀與揖同。”

【揖與輯】《莊子·大宗師》：“不以心捐道。”《釋文》：“捐，郭作揖，崔云或作輯。”

【揖與厭】見談部厭字聲系。

【揖與抑】《韓詩外傳》：三“持滿之道抑而損。”《淮南子·道應》抑作揖。

【揖與挹】《荀子·議兵》：“拱揖指麾。”《富國》：“拱揖指麾。”《荀子·宥坐》：“此所謂挹而損之之道也。”《淮南子·道應》挹作揖。按今本《淮南》揖誤作益依，《後漢書·杜篤傳》李注引改正。

【緝與輯】《大戴禮·保傅》：“則百姓黎民化緝於下矣。”韓元吉校云：“緝一作輯。”《賈子新書·保傅》緝作輯。○《國語·晉語八》：“緝訓典。”《補音》緝作輯。○《韓非子·外儲說左上》：“輯以羽翼。”《藝文類聚》八四、《太平御覽》七一、二引輯作緝。○《文選》王儉《褚淵碑文》：“衣冠未緝。”李注：“《爾雅》曰：‘輯，和也。’緝與輯同。”

【輯與戢】《詩·大雅·公劉》：“思輯用光。”《孟子·梁惠王上》引輯作戢。○《禮記·檀弓上》：“蒙袂輯屨。”《呂氏春秋·介立》輯作戢，《後漢書·趙壹傳》李注引同。

【輯與楫】《書·舜典》：“楫五瑞。”○《漢書·兒寬傳》顏注引輯作楫。○《漢書·元后傳》：“輯濯越歌。”顏注：“輯與楫同。”○《漢書·劉屈氂傳》：“又發輯濯士。”顏注：“輯音集，字本從木，其音同耳。”○《漢書·兒寬傳》：“統輯羣元。”顏注：“臣瓚曰：‘楫當作輯。’輯，楫與集，三字並同。”○《太玄·環·上九》：“其人有輯航。”司馬光集注：“輯與楫同。”

【輯與接】《禮記·檀弓下》：“蒙袂輯屨。”《新序·節士》輯作接。

【輯與習】《管子·幼官》：“和合故能習，習故能借，借習以悉，莫能傷也。”《兵法》亦有此文，習作輯。按和合二字原脫，依《兵法》補。○《文選·補亡詩》：“輯輯和風。”李注：“《毛詩》曰：‘習習谷風。’輯與習同。”

【戢與戢】《詩·小雅·無羊》：“其角戢戢。”《釋文》：“戢亦作戢。”《藝文類聚》九四、《太平御覽》九〇二、《事類賦》二二並引戢作戢。

【戢與聒】《說文》：“聒讀若戢。”

【輯與戢】《詩·小雅·無羊》：“其角戢戢。”《釋文》：“戢本又作輯。”

## 妾字聲系

【啞與捷】《詩·小雅·巷伯》：“捷捷幡幡。”《漢書·揚雄傳》顏注引捷作啞。

【啞與喋】《史記·魏豹彭越列傳》：“喋血乘勝。”《集解》引徐廣曰：“喋一作啞。”

【啞與敵】《淮南子·齊俗》：“中國敵血也。”《太平御覽》引敵作啞。

【啞與噍】《文選·上林賦》：“啞啞青藻。”李注：“《通俗文》曰：‘水鳥食謂之噍。’與啞同。”

【接與翼】《周禮·天官·縫人》：“衣翼柳之材。”鄭注：“故書翼柳作接翼。”

【接與莠】《爾雅·釋草》：“莠接余。”《釋文》：“接，《說文》作莠。”《說文·艸部》云：“莠莠餘。”《顏氏家訓·書證》引同。

【接與捷】《禮記·內則》：“接以太牢。”鄭注：“接讀爲捷。”○《大戴禮·保傅》：“博聞強記、接給而善對者，謂之承。”《賈子新書·保傅》接作捷。○《左傳·桓公六年》：“接以太牢。”《禮記·內則》鄭注引接作捷。○《左傳·莊公十二年經》：“宋萬弑其君捷。”《穀梁傳》同，《公羊傳》捷作接。○《左傳·僖公三十二年經》：“鄭伯捷卒。”《穀梁傳》同，《公羊傳》捷作接。○《左傳·文公十四年經》：“晉人納捷菑于邾。”《穀梁傳》同，《公羊傳》捷菑作接菑。○《國語·周語

中》：“鄭伯捷之齒長矣。”韋注：“捷，鄭文公之名也。”《公羊傳》捷作接。○《莊子·人間世》：“王公必將乘人而闢其捷。”《釋文》：“捷，崔作接。”○《莊子·則陽》：“接子之或使。”《漢書·藝文志》、《古今人表》接子作捷子。○《荀子·大略》“先事慮事謂之接。”楊注：“接讀爲捷，速也。”○《晏子春秋·內篇·諫下》：“公孫接。”《藝文類聚》、《後漢書·馬融傳》李注引接作捷。

【接與棲】《戰國策·燕策》：“今王何不使可以信者接收燕趙。”漢帛書本接作棲。按棲當作捷。

【接與綏】《易·晉》：“晝日三接。”漢帛書本接作綏。

【接與捷】《史記·鄭世家》：“子文公曉立。”《公羊傳》捷作接。

【接與胥】《莊子·大宗師》“箕子胥餘。”《尸子》“箕子胥餘漆身爲厲，披髮佯狂。”《戰國策·秦策》：“箕子接與漆身而爲厲，披髮而爲狂。”

【接與翌】《周禮·天官·縫人》“衣翌柳之材。”鄭注：“故書翌柳作接，鄭司農云：‘接讀爲翌。’”

【翌與妾】《禮記·明堂位》：“周之壁翌。”《釋文》翌作妾。○《禮記·少儀》：“不翌也。”《釋文》“翌本又作妾。”○《釋文》七《祝陸碑》：“妾髮以席。”洪适釋：“妾與翌同。”

【翌與翌】《禮記·檀弓上》：“周人牆置翌。”《周禮·春官·喪祝》鄭注引翌作翌。○《左傳·襄公二十五年》：“四翌不殯。”《周禮·天官·縫人》鄭注引翌作翌。

【翌與駝】《周禮·春官·巾車》：“有翌羽蓋。”鄭注：“故書翌爲駝，杜子春云‘當爲翌。’”

【筭與筭】《說文》“筭或作筭。”

【筭與筭】《呂氏春秋·有度》：“冬不用筭。”《文選》謝靈運《遊南亭詩》李注引筭作筭。

【蹀與捷】《楚辭·九章》：“衆蹀躞而日進兮。”《考異》：“蹀一作捷。”

【蹀與捷】《楚辭·九章》：“衆蹀躞而日進兮。”《考異》：“蹀躞一作捷捷。”

【蹀與捷】《楚辭·九章》：“衆蹀躞而日進兮。”《考異》：“蹀躞，《釋文》作捷捷。”

【蹀與蹀】《楚辭·九章》：“衆蹀躞而日進兮。”《考異》：“蹀一作蹀。”

【蹀與蹀】《楚辭·九章》：“衆蹀躞而日進兮。”《考異》：“蹀一作蹀。”

## 寔字聲系

【寔與寔】《爾雅·釋詁》“下寔速也。”《釋文》“寔本或作寔。”

【寔與寔】《史記·三代世表》：“寔伯。”《衛康叔世家》作“寔伯”。

【寔與寔】《詩·邶風·終風》“願言則寔。”《釋文》寔作寔，云：“鄭作寔。”

【捷與捷】《詩·小雅·巷伯》“捷捷幡幡。”《衆經音義》十六引捷作捷。○《詩·大雅·蕤民》：“征夫捷捷。”《玉篇·人部》捷下引捷作捷。○《玉篇·人部》：“捷，‘征夫捷捷。’本亦作捷。”

【捷與捷】《漢書·昭帝紀》“母曰趙捷仔。”顏注“捷仔字或並從女。”

【捷與捷】《詩·邶風·終風》“願言則捷。”《釋文》捷作捷，云：“本又作捷。”按捷原作捷誤。《一切經音義》十六引捷作捷。

【捷與喋】《史記·孝文本紀》：“新喋血京師。”《索隱》：“《漢書》喋作喋。”按《漢書·文帝紀》喋作喋。

【捷與插】《儀禮·士冠禮》：“建柄。”  
《釋文》：“建作捷，云‘本又作插。’”

【捷與捷】《禮記·內則》：“豕望視而交捷脰。”《周禮·天官·內饔》作“豕望視而交捷脰”。

【捷與捷】《史記·鄭世家》：“子文公捷立。”《左傳》捷作捷。○  
《史記·十二諸侯年表》：“鄭文公捷。”《鄭世家》捷作捷。

【捷與縉】《說文》：“捷或作縉。”

【捷與錡】《爾雅·釋器》：“爵謂之捷。”郭注：“皆古錡錡字。”《釋文》捷作捷，云：“古錡字。”《文選》李注引捷作錡。

【捷與肇】《史記·衛康叔世家》：“子盧伯立。”《索隱》：“《世本》作肇伯。”

## 劫字聲系

【劫與祛】《後漢書·馬融傳》：“祛封緡。”李注：“祛音劫，古字通。”

【劫與鉞】《說文》：“鉞讀若劫。”

【劫與却】《莊子·田子方》：“盜人不得劫。”《釋文》劫作劫，云：“元嘉本作却。”

## 立字聲系

【立與位】《易·萃·九五》：“萃有位，无咎。”漢帛書本位作立。○  
《周禮·春官·小宗伯》：“掌建國之神位。”鄭注：“故書位作立，鄭司農云：‘立讀爲位，古者立位同字，古之《春秋經》公即位爲公即立。’”○《儀禮·少牢饋食禮》：“主人朝服即位子降階東。”《通典·禮》八引位作立。○《左傳·桓公元年經》：“公即位。”《周禮·春官·小宗伯》鄭注云古文《春秋經》公即位爲公即立。○《戰

國策·燕策》：“三王代位。”漢帛書本位作立。○《莊子·讓王》：“吾子胡不立乎。”《呂氏春秋·離俗》立作位。

【立與粒】《詩·周頌·思文》：“立我蒸民。”鄭箋：“立當作粒。”《史記·周本紀》引立作粒。

【立與泣】《周禮·地官·鄉師》：“以泣匠師。”鄭注：“故書泣作立，鄭司農云：‘立讀爲泣。’”○《周禮·地官·司市》：“市師泣焉。”鄭注：“故書泣作立，鄭司農云：‘立當爲泣。’”○《周禮·春官·大宗伯》：“泣玉鬯。”鄭注：“故書泣作立，鄭司農讀爲泣。”

【立與泣】《老子》三十一章：“以哀悲泣之。”漢帛書甲本、乙本泣作立。○《晏子春秋·內篇·諫上》：“公出背而泣。”《羣書治要》引作“公出屏而立”。

【立與莅】《戰國策·秦策》：“明主莅正。”《史記·范雎蔡澤列傳》莅作立。○《戰國策·趙策二》：“莅國之日淺。”《史記·蘇秦列傳》莅作立。○《史記·范雎蔡澤列傳》：“臣聞明主立政。”《索隱》：“《戰國策》立作莅。”○《老子》六十章：“以道莅天下。”漢帛書乙本莅作立。○《荀子·非相》：“矜莊以莅之。”《韓詩外傳》五、《說苑·善說》莅作立。○《呂氏春秋·制樂》：“周文王立國八年。”《韓詩外傳》三立作莅。○《淮南子·汜論》：“立政者不能廢法而治民。”《太平御覽》二七一引立作莅。

【立與俟】見之部上矣字聲系。

【位與泣】《周禮·春官·肆師》：“用牲于社宗則爲位。”鄭注：“故書位爲泣，杜子春云：‘泣當爲位書亦或爲位。’”

【位與謂】見齊部上胃字聲系。

【拉與摺】《漢書·揚雄傳》：“范曄以折摺而危穰侯。”顏注引晉灼曰：“摺，古拉字也。”○《文選·解嘲》：“范曄以折摺而危穰侯。”李注：“晉



灼曰：摺，古拉字也。”

【笠與鷁】《爾雅·釋鳥》：“鷁鷁鷁鷁。”《淮南子·說林》高注引鷁鷁作鷁笠。

【莅與涖】《詩·小雅·采芣》：“方叔涖之。”《釋文》涖作莅，云：“本又作涖。”《詩經考文》古本涖作莅。○《禮記·曲禮上》：“涖官行法。”《釋文》：“涖本亦作莅。”《新書·禮篇》涖作莅。○《禮記·檀弓下》：“苟無義禮忠信誠慤之心以涖之。”《釋文》涖作莅。○《禮記·文王世子》：“不能涖阼。”《釋文》涖作莅，云：“本或作涖。”○《禮記·文王世子》：“不能涖阼。”《孔子家語·子貢問》涖作莅。○《禮記·祭義》：“涖官不敬。”《呂氏春秋·孝行覽》引涖作莅。○《禮記·祭義》“涖官不敬。”《釋文》涖作莅，云：“本又作涖。”○《左傳·僖公三年經》：“公子友如齊涖盟。”《公羊傳》、《穀梁傳》並涖作莅。○《左傳·文公七年經》：“公孫如莒涖盟。”《公羊傳》、《穀梁傳》並涖作莅。○《左傳·昭公六年》：“涖之以彊。”《釋文》涖作莅，《漢書·刑法志》引同。○《左傳·昭公七年經》：“叔孫婁如齊涖盟。”《公羊傳》、《穀梁傳》並涖作莅。○《左傳·昭公十五年》：“其在涖事乎。”《釋文》涖作莅。○《左傳·昭公二十四年》：“涖問周故。”《釋文》涖作莅。○《左傳·定公十一年經》：“叔還如鄭涖盟。”《公羊傳》、《穀梁傳》並涖作莅。○《公羊傳·僖公三年》：“莅盟者何往盟乎彼也。”《左傳·僖公三年》《正義》引莅作涖。○《國語·周語上》：“考中度衷以莅之。”《補音》：“莅本或作涖。”○《史記·司馬相如列傳》：“莅莅下瀨。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》莅作涖。○《論語·衛靈公》：“不莊以涖之。”《皇侃本》涖作莅。○《老子》六十章：“以道莅天下。”《傅本》莅作涖。

【莅與莅】《韓非子·喻老》：“楚莊王莅政三年。”《新序·雜事二》莅作莅。

## 聶字聲系

【儼與鬣】《左傳·昭公七年》：“使長鬣者相。”《說文·人部》儼下引鬣作儼。

【獵與獵】《爾雅·釋畜》：“獵牛。”《釋文》：“獵本或作獵”。

【獵與獵】《禮記·學記》：“學不獵等也。”《釋文》獵作獵。○《荀子·議兵》：“不獵禾稼。”楊注“獵與獵同。”

【獵與獵】《後漢書·崔駰傳》：“則獵纓整襟，規矩其步。”李注：“《史記》曰：‘攝纓整襟。’華嶠書獵作攝也。”

【獵與獵】《後漢書·崔駰傳》：“則獵纓整襟，規矩其步。”李注：“獵，宜從手。”《廣雅》云：“獵，持也。”

【獵與獵】《史記·司馬相如列傳》：“鈞獵者之所得獲。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》獵作獵。○《爾雅·釋天》：“宵田爲獵。”《詩·魏風·伐檀》鄭箋引獵作獵。

【獵與獵】《老子》十二章：“馳騁田獵令人心發狂。”《漢書·甲本、乙本》獵作獵。

【獵與料】《淮南子·道應》：“南望料山。”《文選·與滿公琰書》李注引料作獵。

## 囙字聲系

【囙與聶】《說文》“囙讀若聶。”

## 聶字聲系

【聶與攝】《儀禮·士冠禮》：“再醴攝酒。”鄭注“今文攝爲聶。”○《儀禮·有司徹》：“司官攝酒。”鄭注：“今文攝爲聶。”

【聶與攝】《爾雅·釋木》：“攝虎攝。”

《釋文》：“攝本又作聶。”  
○《爾雅·釋木》：“楓攝攝。”《文選·南都賦》李注、《藝文類聚》八九並引攝作聶。

【聶與岳】見侵部岳字聲系。

【聶與膝】見泰部世字聲系。

【聶與聶】《淮南子·墜形》：“夸父聶耳在其北方。”《山海經·海外北經》聶耳作聶耳。按聶今本誤作耽，依王念孫校改。

【聶與攝】《禮記·樂記》：“柔氣不攝。”《說苑·修文》攝作攝。○《逸周書·官人》：“臨攝以威，而氣不卑。”《大戴禮·文王官人》同。《後漢書·班固傳》李注、《文選·東都賦》李注並引攝作攝。○《荀子·不苟》：“憂則挫而攝。”《韓詩外傳》四攝作攝。○《隸釋》一《帝堯碑》：“屏攝無位。”洪适釋以攝爲攝。

【聶與姪】《說文》“姪讀若聶，”

【聶與惛】《文選》阮嗣宗《爲鄭冲勸晉王箋》“名惛三越。”李注：“《爾雅》曰：‘惛，懼也。’郭璞曰：‘即惛字也。’”

【聶與涇】見寒部上疑字聲系。

【聶與聶】《韓詩外傳》七：“攝纓而縱繼之。”《新序·雜事五》攝作聶。○《史記·張耳陳餘列傳》：“張耳聶之。”《集解》引徐廣曰“聶一作攝。”《漢書·張耳陳餘傳》作聶。

【聶與插】《管子·中匡》：“管仲誅纓插衽。”劉《補注》：“插一本作攝。”《弟子職》所謂攝衽盥漱。

【聶與聶】《淮南子·墜形》：“夸父聶耳在其北方。”高注“聶或作攝。”按聶今本誤作耽，依王念孫校改。

【聶與執】《老子》五十章：“蓋聞善攝生者。”漢帛書甲本、乙

本攝作執。

【聶與蹠】見泰部世字聲系。

【聶與跣】見談部占字聲系。

## 卒字聲系

【執與箭】見齊部中爾字聲系。

【執與傲】《禮記·喪大記》：“士與其執事則斂。”鄭注：“執或爲傲。”

【執與繫】《禮記·月令》：“則繫騰駒。”《釋文》：“繫作執，云，蔡本作繫。”《淮南子·時則》繫作執。

【執與繫】《史記·高祖功臣侯者年表》：“平棘，懿侯執。”《集解》引徐廣曰：“漢表作林繫。”按見《漢書·高惠高后文功臣表》。

【執與懃】《漢書·陳萬年傳》：“豪張執服。”顏注“執讀曰懃，”

【執與贊】《呂氏春秋·尊師》：“禹師丈成贊。”《新序·雜事五》引贊作執。

【繫與繫】《左傳·昭公十七年》：“我高祖少皞繫之立也。”《漢書·律曆志》引繫作繫。

【繫與贊】《書·舜典》：“一死贊。”《釋文》：“贊本又作繫。”《史記·五帝本紀》作一死爲繫。○《周禮·春官·大宗伯》：“以禽作六繫。”《釋文》“繫本或作贊。”《文選·東京賦》注引繫作贊。○《周禮·春官·大行人》：“各以其貴寶爲贊。”《通典·禮三十四》引繫作贊。○《儀禮·士冠禮》：“奠繫見于尹。”《釋文》繫作贊，云：“本又作繫。”《初學記·禮部下》引繫作贊。○《儀禮·士昏禮》：“受繫入。”《通典·禮十九》引繫作贊。○《儀禮·士相見禮》：“贊繫冬用雉夏用鬬。”《釋文》繫作贊，云：“本又作贊。”《後漢書·崔寔傳》李注引繫作贊。○《儀禮·

聘禮》“又見之以其舉。”《釋文》舉作贊。  
○《禮記·曲禮下》：“凡舉。”《釋文》：“舉本又作贊。”《春秋繁露·執贊》、《公羊傳·莊公二十四年》何注、《通典·禮三十四》並引舉作贊。○《禮記·曲禮下》“庶人之舉匹。”《白虎通·瑞贊》引舉作贊。○《禮記·檀弓下》：“哀公執舉。”《釋文》舉作贊。○《禮記·郊特牲》：“執舉以相見。”《釋文》舉作贊，云：“本亦作舉。”○《禮記·雜記下》：“大功不以執舉。”《通典·禮六十五》引舉作贊。○《禮記·冠義》：“莫舉於君。”《釋文》：“舉本亦作贊。”○《左傳·莊公二十四年》：“女贊不過榛栗棗脩。”《說文·木部》棠下引贊作舉。○《左傳·成公十二年》：“交贊往來。”《釋文》：“贊本又作舉。”○《國語·周語上》：“為贊幣瑞節以鎮之。”《舊音》贊作舉。○《呂氏春秋·尊師》：“禹師大成贊。”《羣書治要》引贊作舉。

【舉與藝】《書·西伯戡黎》：“大命不舉。”《釋文》：“舉本又作藝。”《說文·女部》藝下引舉作藝。○《說文》“藝讀若舉同。”

【舉與舉】《周禮·考工記·輪人》：“大而短則舉。”鄭注：“鄭司農云：‘舉讀若舉。’”

【舉與驚】《禮記·月令》：“鷹隼蚤驚。”《淮南子·時則》驚作舉。○《禮記·儒行》：“驚蟲攫搏不程勇者。”《釋文》：“驚與舉同。”○《左傳·僖公二十六年》：“楚熊舉。”《史記·三代世家》舉作驚。○《戰國策·韓策一》：“虎舉之士。”鮑本改舉為驚。吳《補注》“舉驚通。”○《史記·三代世家》“熊驚紅。”《楚世家》作“熊舉紅。”（）《淮南子·本經》：“句爪居牙戴角出距之獸於是驚矣。”《文選·吳都賦》李注、《七命》李注引驚作舉。

【贊與藝】《書·舜典》：“一死贊。”《說文·女部》藝下引贊作

【藝與聿】《左傳·成公二年》：“韓厥執藝馬前。”《說文·馬部》聿下引藝作聿。○《公羊傳·襄公二十七

年》：“夫負羈繫。”《釋文》：“繫本又作聿。”○《文選·思立賦》：“繫驪表以服箱。”李注：“聿，今賦作繫字。”○《說文》：“聿或作繫。”

【繫與輒】《左傳·昭公二十年經》：“盜殺衛侯之兄繫。”《公羊傳》、《穀梁傳》並繫作輒。○《穀梁傳·昭公二十年》：“衛謂之輒。”《釋文》：“輒本亦作繫。”

【繫與約】《禮記·檀弓下》：“則執執羈約而從。”《韓詩外傳》七約作繫。

【藝與藝】《說文》：“藝讀若《春秋傳》藝阮。”

【藝與褻】《國語·楚語上》：“居寢有褻御之箴。”《舊音》褻作藝。

## 聿字聲系

【聿與輒】《說文》：“聿讀若輒。”

【聿與聿】《莊子·馬蹄》：“連之以羈聿。”《釋文》：“聿本或作聿，非也。”

【聿與顯】《莊子·馬蹄》：“連之以羈聿。”《釋文》：“聿，司馬、向、崔本並作顯。”

## 聿字聲系

【聿與褶】《淮南子·墜形》：“夸父聿耳在其北方。”高注：“聿讀褶衣之褶。”按聿今本誤作耽，依王念孫校改。

【聿與輒】《列子·湯問》：“越之東有輒沐之國。”《釋文》云：“輒，《說文》作聿。”

## 聿字聲系

【聿與插】《戰國策·齊策六》：“立則丈插。”《說苑·指武》插作

亩。○《淮南子·要略》：“禹身執耒耜，以爲民先。”耒當作亩，《太平御覽》引作插，《韓非子·五蠹》作亩。

【亩與選】《史記·司馬相如列傳》：“雜亩其間。”《集解》：“徐廣曰：‘亩，云選。’”

## 選字聲系

【選與選】《楚辭·大招》：“四耐并執，不選嗟只。”《考異》：“選一作選。”

【選與選】《楚辭·七諫》：“言語訥選兮。”《考異》：“選一作選。”

【選與選】《隸釋》四《楊孟文石門頌》：“後以子午塗路選難。”洪适釋以選爲選。“按選即選字。”

## 陟字聲系

【陟與驚】《後漢書·鄧禹傳》：“驚字昭伯。”李注：“《東觀記》驚作陟。”

【陟與喋】《文選》丘希範《與陳伯之書》：“朱鮪涉血於友于。”李注：“涉與喋同，《春秋合誠圖》曰：‘戰龍門之下涉血相創。’如淳《漢書注》曰：‘殺血滂沱爲喋血。’”

【涉與拾】《禮記·曲禮上》：“拾級聚足。”鄭注：“拾當爲涉，聲之誤也。”《儀禮·燕禮》賈疏、《左傳·僖公九年》《正義》並引拾作涉。

## 龍字聲系

【龍與沓】《說文》：“龍讀若沓。”

【驚與懼】《史記·項羽本紀》：“一府中皆懼伏。”《漢書·項籍傳》懼作驚，下文同。○《史記·衛將軍驍騎列傳》：“懼懼者弗取。”《漢書·衛青傳》懼作驚。○《史記·酷吏列傳》：“羣臣震

懼。”《漢書·張湯傳》懼作驚。○《史記·司馬相如列傳》：“驚懼懼伏。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》懼作驚。○《文選·羽獵賦》“注賊諫驚。”李注：“《爾雅》曰：‘諫懼懼也。’驚與懼同。”

【襲與習】《書·大禹謨》：“卜不習吉。”《左傳·哀公十年》趙孟曰：“卜不襲吉。”○《周禮·地官·胥》：“襲其不正者。”鄭注：“故書襲爲習，杜子春云：‘當爲襲。’”○《左傳·哀公十年》：“卜不襲吉。”《書·大禹謨》作“卜不習吉”。○《老子》五十二章：“是謂習常。”傅奕本、《景龍碑》、《開元幢》習作襲。○《老子》五十二章：“是謂習常。”漢帛書甲本習作襲。○《文選·齊竟陵文宣王行狀》：“龜謀襲吉。”李注：“《尚書》曰：‘乃卜三龜，一習吉。’襲與習通。”

【襲與褶】《儀禮·士喪禮》：“槨者以褶。”鄭注：“古文褶爲襲。”

【襲與懼】《說文》：“傳毅襲讀若懼。”

## 沓字聲系

【沓與嘉】《說文》：“嘉讀若沓。”

## 昷字聲系

【昷與𪔐】《說文》：“𪔐讀若沓。”

【𪔐與踏】《史記·司馬相如列傳》：“𪔐以輿路兮。”《漢書·司馬相如傳》𪔐作踏。

【𪔐與𪔐】《漢書·霍光傳》：“欲躡大夫門。”顏注：“𪔐與𪔐同。”

## 習字聲系

【懼與疊】《說文》：“懼讀若疊。”

【惛與牒】 見秦部世字聲系。

【譔與櫟】 《莊子·在宥》：“吾未知聖知之不為桁楊接櫟也。”  
《釋文》：“櫟或作譔字。”

## 幽部第十七(上)

### 幽字聲系

【幽與黝】 《周禮·地官·牧人》：“陰祀用黝牲。”鄭注：“鄭司農曰：‘黝讀爲幽。’”○《周禮·春官·守桃》：“其桃則守桃黝聖之。”鄭注：“鄭司農曰：‘黝讀爲幽。’”○《禮記·玉藻》：“一命緼就幽衡，再命赤韋幽衡。”鄭注：“幽讀爲黝。”《詩·曹風·候人》《毛傳》、《小雅·采芑》《正義》引幽作黝。

【幽與窈】 《老子》：“窈兮冥兮，其中有精。”傳本窈作幽。○《淮南子·原道》：“幽兮冥兮。”《文子·道原》幽作窈。○《淮南子·精神》：“窈窈冥冥。”《太平御覽》一引作“幽幽冥冥”。○《淮南子·道應》：“可以窈，可以明。”《文子·微明》窈作幽。

【幽與圉】 《史記·高祖功臣侯者年表》：“費，圉侯陳賀。”《集解》引徐廣曰：“圉或作幽。”

【幽與要】 《易·困·初六》：“入于幽谷。”漢帛書本幽作要。

【幽與鋤】 《說文》：“鋤讀若幽。”

【幽與就】 《左傳·襄公十七年》：“遂幽其妻。”《漢書·五行志》引幽作就。

【幽與蓼】 《詩·幽風·七月》：“四月秀蓼。”《大戴禮·夏小正》曰：“四月秀幽。”

【幽與蝻】 《史記·司馬相如列傳》：“驂赤螭青蚘之蠶蠲蛭。”《漢書·司馬相如傳》蝻作蝻。

【麤與麤】 《說文》：“麤或作麤。”

### 幼字聲系

【幼與窈】 《老子》二十一章：“窈兮冥兮，其中有精。”漢帛書乙本窈作幼。○《爾雅·釋言》：“冥，幼也。”《詩·小雅·斯干》《正義》引孫炎本幼作窈。

【幼與要】 《漢書·元帝紀》：“窈極幼眇。”顏注：“幼眇讀曰要眇。”

【泐與歛】 《說文》：“泐讀與歛同。”

【窈與晃】 《說文》：“晃讀若窈窕之窈。”

【窈與杳】 《後漢書·班彪傳》：“又杳窈而不見陽。”李注：“杳與窈通。”○《老子》二十一章：“窈兮冥兮。”古模觀碑窈作杳。○《莊子·在宥》：“至道之精，窈窈冥冥。”《意林》引、《神仙傳》引，窈窈作杳杳。○《莊子·天運》：“居於窈冥。”《北堂書鈔》一〇五引窈作杳。○《楚辭·九章》：“陶兮杳杳。”《考異》：“杳杳，《史記》作窈窈。”○《文選·西都賦》：“又杳窈而不見陽。”李注：“《廣雅》曰：‘窈窕，深也。’窈與杳同。”

【窈與窈】 《史記·項羽本紀》：“窈冥晝晦。”《集解》引徐廣曰：“窈亦作窈字。”○《呂氏春秋·論威》：“窈窈乎冥冥，莫知其情。”《淮南子·兵略》：“窈窈冥冥，莫知其情。”窈即窈。○《淮南子·要略》：“測窈冥之深。”《文選·辯命論》李注引窈作窈。

【竊與隄】《楚辭·九思》：“念靈閭兮隄重深。”《考異》：“隄一作竊。”

【竊與澤】《老子》二十一章：“竊兮冥兮，其中有精。”漢帛書甲本竊作澤。

【黝與要】《禮記·喪大記》：“既祥黝至。”鄭注：“黝至或爲要期。”

## 杏字聲系

【杏與官】《莊子·逍遙遊》：“官然喪其天下焉。”《太平御覽》六引官作杏。○《淮南子·道應》：“西窮冥之黨。”《論衡·道虛》官作杏。

## 奧字聲系

【奧與煖】《書·洪範》：“曰暘，曰煖。”《史記·宋微子世家》煖作奧，下同。○《書·洪範》：“曰晷時煖若。”《史記·宋微子世家》作“曰知時奧若”，下文並同。《漢書·五行志》引煖作奧。○《書·洪範》：“曰豫恒煖若。”《史記·宋微子世家》作“曰舒常奧若。”《漢書·五行志》引煖作奧。○《詩·唐風·無衣》：“不如子之衣安且煖兮。”《釋文》煖作奧，云：“本又作煖。”《詩經考文》：“古本煖作奧。”○《詩·小雅·小明》：“日月方奧。”《詩經考文》：“古本奧作煖。”○《禮記·內則》：“問衣煖寒。”《釋文》：“煖本又作奧。”○《漢書·五行志》：“邇時奧若。”顏注：“奧讀曰煖。”○《漢書·五行志》：“厥罰恆奧。”顏注：“奧讀曰煖。”

【奧與澳】《詩·衛風·淇奥》：“瞻彼淇奥。”《禮記·大學》、《水經注·潞水》、《文選·魏都賦》張注引奧作澳。○《禮記·大學》引《詩》云：“瞻彼淇奥。”《釋文》：“澳本亦作奧。”○《淮南子·覽冥》：“豕衡薛而席澳。”《賈子新書·耳痺》作“彘衡蒞而適奧”。

【奧與隄】《書·禹貢》：“四隄既宅。”《史記·夏本紀》作“四奧既居”。《漢書·地理志》引隄作奧。○《詩·衛風·淇奥》：“瞻彼淇奥。”《爾雅·釋丘》邢疏引奧作隄。○《禮記·仲尼燕居》：“目巧之室，則有奧阼。”《釋文》：“奧字又作隄。”《孔子家語·問玉》奧作隄。○《荀子·非十二子》“奧窔之間。”《韓詩外傳》四奧作隄。○《楚辭·招魂》：“經堂八奧，朱堂筵些。”《考異》：“奧《釋文》作隄。”○《楚辭·九思》：“念靈閭兮隄重深。”《考異》：“隄一作奧。”○《爾雅·釋宮》：“西南隅謂之奧。”《釋文》：“奧本亦作隄。”

【奧與鄭】《隸釋》六《武班碑》“領枝秘鄭。”洪适釋以隄爲奧。

【奧與奧】《漢書·地理志》“四奧既宅。”顏注：“奧讀曰奧。”

【奧與奠】《詩·幽風·七月》：“六月食鬱及奠。”《玉燭寶典》六引奠作奧。

【奧與竈】《禮記·禮器》：“燔柴於奧。”鄭注：“奧或作竈。”《風俗通·祀典》、《孔子家語·曲禮》奧作竈。

【奧與注】見侯部主字聲系。

【奧與媪】《說文》：“媪讀若奧。”

【奧與豫】《老子》十五章：“豫兮若冬涉川。”《釋文》：“豫本或作奧。”

【奧與煖】《楚辭·天問》：“鳥何煖之？”《考異》：“煖一作奧。”

【煖與隄】《書·堯典》“厥民隄。”《史記·五帝本紀》隄作煖。

【煖與郁】見之部又字聲系。

【澳與隄】《禮記·大學》引《詩》云“瞻彼淇澳。”《釋文》：“澳本又作隄。”○《爾雅·釋丘》：“隄，隈。”

《釋文》：“陳本或作澳。”

【陳與澳】《書·禹貢》：“四陳既宅。”  
《玉篇·土部》、《說文·土部》、《繫傳》引陳作澳。○《國語·周語下》：“宅居九陳。”《補音》：“陳《說文》作澳。”

【陳與陬】見侯部取字聲系。

【奠與菹】《詩·豳風·七月》：“六月食鬱及奠。”《說文·艸部》引奠作菹。《爾雅·釋草》邢疏引《韓詩》同。

【奠與郁】見之部上又字聲系。

## 臯字聲系

【臯與昊】《左傳·僖公三十二年》：“夏后臯。”《竹書紀年》作昊。

【臯與皐】《書·臯陶謨》：“臯陶。”  
《困學紀聞》六引《列女傳》作“皐陶”。○《左傳·僖公三十二年》：“夏后臯。”《路史·後紀》十四作皐。○《左傳·哀公二十六年》、《國語·吳語》：“臯如。”《春秋繁露》九臯作皐。○《戰國策·秦策三》：“則成皐之路不通。”《史記·范雎蔡澤列傳》皐作臯。○《戰國策·秦策三》：“五國罷成皐。”鮑本皐作臯。○《荀子·王霸》：“皐牢天下而制之。”《後漢書·馬融傳》李注引皐作臯。○《荀子·禮論》：“則載皐芷。”《史記·禮書》皐芷作臯。臯乃臯字之誤。○《荀子·大略》：“望其墳臯如也，墳如也，冢如也。”《列子·天瑞》、《孔子家語·困誓》臯作皐。

【臯與郭】《史記·趙世家》：“又取蘭、郭狼。”《漢書·地理志》：“西河郡有蘭、臯狼。”

【臯與棹】《莊子·天地》：“其名爲棹。”《釋文》：“棹或作臯。”《爾雅·釋木》：“狄，臧棹。”《釋文》：“棹，舍人本作臯。”

【臯與羔】《禮記·檀弓上》：“高子臯。”《論語·先進》作“子

羔”。○《禮記·檀弓下》：“季子臯葬其妻。”《論語·先進》子臯作子羔。○《左傳·哀公十五年》：“遇子羔將出。”《禮記·檀弓下》子羔作子臯。○《左傳·哀公十七年》：“季羔。”《禮記·檀弓上》作“季子臯”。《韓非子·外儲說左下》：“弟子子臯爲獄吏。”《說苑·至公》子臯作子羔。

【臯與澤】《左傳·襄公十七年》：“澤門之皙。”《釋文》：“澤門本或作臯門。”《詩·大雅·緜》《正義》引澤門作臯門。○《史記·封禪書》：“太·澤山君地長用牛。”《集解》引徐廣曰：“澤，一作臯。”《漢書·郊祀志》作臯。

【臯與咎】《書·舜典》：“帝曰：臯陶。”《唐六典》卷十八引臯陶作咎繇。○《書》：“《臯陶謨》”。《尚書大傳》、《說文·言部》引作《咎繇謨》。《漢書·武帝紀》、《董仲舒傳》、《孔光傳》等，顏注引皆作《咎繇謨》。○《書·臯陶謨》“臯陶。”《楚辭·離騷》作“咎繇”。○《書·大禹謨》“臯陶邁種德。”《文選·在元城與魏太子牋》李注引臯陶作咎繇。○《左傳·昭公十四年》：“昏墨賊殺，臯陶之刑也。”《孔子家語·正論》臯陶作咎陶。○《楚辭·九思》：“羨咎繇兮建典謨。”《考異》：“咎一作臯。”

【臯與荅】《山海經·南山經》：“有木焉，其名曰白荅。”郭注：“荅或作臯。”

【臯與鞞】《周禮·地官·鼓人》：“以鞞鼓鼓役事。”《說文·鼓部》引鞞作臯。

【臯與浩】《爾雅·釋訓》：“臯臯，珣珣，刺素食也。”《釋文》：“臯，樊本作浩。”

【臯與橐】《禮記·樂記》：“名之曰建橐。”《左傳·莊公十年》《正義》引橐作臯。

【臯與噪】《周禮·春官·大祝》：“來瞽令臯舞。”鄭注：“臯讀爲‘卒噪呼’之噪。”

【臯與獐】《左傳·宣公二年經》：“晉趙盾弑其君夷臯。”《穀梁

傳同，《公羊傳》夷皋作夷皋。

【皋與告】《周禮·春官·樂師》：“詔來瞽皋舞。”鄭注：“鄭司農云：‘皋當爲告。’”

【皋與誥】《左傳·定公四年經》：“公及諸侯盟于皋鼬。”《鹽鐵論·和親》皋鼬作誥鼬。

【皋與浩】《左傳·定公四年經》：“公及諸侯盟于皋鼬。”《穀梁傳》同，《公羊傳》皋鼬作浩油。

【皋與高】《禮記·檀弓上》：“高子皋。”《論語·先進》邢疏云：“《孔子家語》作子高。”○《禮記·禮運》：“皋，某復。”《孔子家語·問禮》皋作高。○《爾雅·釋天》：“五月爲皋。”《釋文》：“皋本或作高。”

【皋與號】《周禮·樂師》：“詔來瞽皋舞。”鄭注：“皋之言號。”

【皋與勾】《左傳·哀公二十六年》：“皋如。”《吳越春秋·句踐歸國傳》皋如作勾如。

【皋與致】《莊子·徐無鬼》：“九方致。”《釋文》：“《淮南子》作九方皋。”

【皋與繹】《左傳·定公十三年》：“范皋夷無寵於范吉射。”《史記·趙世家》皋作繹。

【皋與橋】《墨子·備城門》：“城上之備渠譚、藉車、行棧、行樓、頡皋。”《吳越春秋·句踐陰謀外傳》頡皋作頡橋。

【皋與號】《史記·司馬相如列傳》：“左鳥皋之雕弓。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·子虛賦》皋作號。○《老子》五十五章：“終日號而不嗁。”嚴遵本號作皋。○《莊子·庚桑楚》：“終日嗁而嗁不嗁。”《釋文》：“嗁本又作號。”

【皋與獐】《山海經·北山經》：“有獸焉……其音如獐犬，名曰耳鼠。”《初學記》十引獐作皋。

【皋與楷】《爾雅·釋木》：“狄，臧楷。”《釋文》：“楷，樊本作楷。”

【皋與橋】《莊子·天地》：“其名爲皋。”《釋文》：“皋本又作橋。”

【皋與昊】《詩·小雅·蓼莪》：“昊天罔極。”《漢書·鄭崇傳》引昊作皋。○《禮記·月令》：“其帝大皋。”《釋文》：“皋亦作昊。”○《左傳·僖公二十一年》、《昭公十七年》、《逸周書·太子晉》、《禮記·月令》：“太皋。”《漢書·古今人表》作“太昊”。○《左傳·文公十八年》、《昭公十七年》、《二十九年》、《定公四年》：“少皋。”《逸周書·警麥》作“少昊”。○《左傳·昭公十七年》：“少皋氏鳥名官，何故也？”《唐六典》一引少皋作少昊。○《左傳·昭公十七年》：“大皋氏以龍紀。”《孔子家語·辨物》大皋作大昊。○《左傳·昭公十七年》：“我高祖少皋摯之立也。”《漢書·律曆志》引少皋作少昊。○《左傳·昭公十七年》：“陳，大皋之虛也。”《漢書·五行志》引大皋作太昊。○《左傳·昭公二十九年》：“昔少皋氏有四叔。”《論衡·祭意》少皋作少昊。○《左傳·定公四年》：“而封于少皋之虛。”《史記·魯周公世家》皋作昊。○《國語·楚語下》：“及少皋之衰也。”《漢書·郊祀志》皋作昊。○《史記·封禪書》：“自以爲主少皋之神。”《漢書·郊祀志》皋作昊。○《漢書·鄭崇傳》：“皋天罔極。”顏注：“皋字與昊同。”○《商子·畫策》、《通鑑外紀》引《六韜·大明》：“昊英。”《帝王世紀》作“皋英”。○《孟子·盡心上》：“王者之民皋皋如也。”《音義》：“皋，張云：‘與昊同。’”○《淮南子·天文》：“其帝太皋。”《太平御覽》九引皋作昊。

【皋與皋】《荀子·解蔽》：“皋皋廣廣。”楊注：“皋讀爲皋。”

【皋與皋】《左傳·僖公二十一年》：“實司大皋與有濟之祀。”《潛夫論·志氏姓》引皋作皋。○《左傳·文公十八年》、《昭公十七年》、《二十九年》、《定公四年》：“少皋。”《潛夫論·五德志》作“少皋”。



【皦與皓】《左傳·僖公二十一年、昭公十七年》、《逸周書·太子晉》、《禮記·月令》、《太皦》。《隸釋·修孔子廟碑》作“太皓”。○《左傳·昭公十七年》：“少皦氏烏名官，何故也？”《孔子家語·辨物》少皦作少皓。○《左傳·文公十八年》、《昭公十七年》、《二十九年》、《定公四年》：“少皦。”《路史》注作“少皓”。○《楚辭·遠遊》：“歷太皓以右轉兮。”《考異》：“皓一作皦。”

【皦與皓】《孟子·盡心上》：“王者之民皦皦如也。”《音義》皦作顯，曰：“與皓同，古字通用。”

【皦與顯】《左傳·文公十八年》、《昭公十七年》、《二十九年》、《定公四年》：“小皦。”《路史·後紀七》作“小昊”，注云：“《周書》亦作小顯。”○《史記·樂書》：“秋歌西皦。”《漢書·禮樂志》皦作顯。

## 昊字聲系

【昊與顯】《史記·司馬相如列傳》：“自昊穹兮生民。”《漢書·司馬相如傳》昊作顯。○《史記·司馬相如列傳》：“置酒乎昊天之上。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》昊作顯。○《淮南子·天文》：“西方曰顯天。”高注：“顯或作昊。”

【昊與界】《爾雅·釋天》：“夏為昊天。”《說文·夬部》云：“春為界天。”

## 昊字聲系

【昊與澤】《說文》：“昊，古文以為澤字。”○《玉篇·大部》：“昊，大白澤也。古文以為澤字。”

## 界字聲系

【界與傲】《書·益稷》：“無若丹朱傲。”《釋文》：“傲字又作

界。”《說文·夬部》引傲作界。○《說文》：“界，讀若傲。”

【界與澆】《左傳·襄公四年》：“生澆及豷。”《漢書·古今人表》澆作界。

## 憂字聲系

【憂與羞】《易·否·六三》：“包羞。”《漢書》本羞作憂。

【憂與愿】《隸釋》九《吳仲山碑》：“愿歷夙夜。”洪适釋愿為憂。

【憂與優】《詩·商頌·長發》：“敷政優優。”《說文·夬部》引優作憂。

【憂與優】《詩·陳風·月出》：“舒懷受兮。”《唐石經》優作憂。

【憂與消】《易·雜卦》：“君子道長，小人道憂也。”《集解》憂作消。○《易·雜卦》：“小人道憂也。”《音訓》：“憂，晁氏曰：‘鄭作消。’”

【憂與疚】《禮記·曲禮下》：“某有負薪之憂。”鄭注：“憂或為疚。”《釋文》：“疚本又作疚。”按作疚是也。

【優與擾】《禮記·樂記》：“擾雜子女。”鄭注：“擾或作優。”

【優與優】《詩·小雅·信南山》：“既優既渥。”《說文·水部》引優作優。○《詩·大雅·瞻卬》：“維其優矣。”唐本《玉篇·水部》引優作優。○《詩·商頌·長發》：“敷政優優。”《玉篇·水部》引優作優。○《隸釋》七《度尚碑》：“持重優於營平。”洪适釋以優為優。

【優與要】《禮記·深衣》：“要縫半下。”鄭注：“要或為優。”

【優與擾】《淮南子·齊俗》：“樂優以淫。”《文子·上仁》優作擾。

【優與擾】《淮南子·汜論》：“後世為之未耜擾耜。”高注：“擾讀曰優。”

【擾與羞】《墨子·所染》：“舉天下之貪暴苛擾者。”《呂氏春秋·當染》：“苛擾作可羞。”

【擾與狙】《左傳·定公五年》：“公山不狃。”《論語·陽貨》作“公山弗擾”。○《左傳·定公十二年》：“公山不狃。”《孔子家語·相魯》作“公山弗擾”。○《史記·孔子世家》：“公山不狃上之。”《索隱》：“不狃，《論語》作弗擾。”○《漢書·古今人表》：“公山不狃。”顏注：“即公山不擾也。”

【擾與柔】《史記·夏本紀》：“擾而殺。”《集解》引徐廣，1：“擾一作柔。”○《韓非子·說難》：“夫龍之為蟲也，柔可狎而騎也。”《史記·老子韓非列傳》引作：“夫龍之為蟲也，可擾狎而騎也。”按韓書蟲字誤，“柔可”誤倒，當據《史記》正。

【擾與揉】《國語·楚語下》：“民神雜揉。”《史記·曆書》、《漢書·郊祀志》並揉作擾。《書·堯典》孔疏、《左傳·昭公二十九年》孔疏、《後漢書·張衡傳》李注並引作擾。

【擾與擾】《書·皋陶謨》：“擾而殺。”《玉篇·牛部》引擾作擾。按《說文》擾作擾。

【擾與擾】《國語·齊語》：“深耕而疾擾之。”《補音》：“擾，《說文》作擾。”

【擾與擾】《莊子·庚桑楚》：“終日嗶而嗶不擾。”《釋文》：“擾本又作擾。”

【擾與擾】《老子》五十五章：“終日號而不擾。”傳本擾作勢。

【擾與擾】《禮記·樂記》：“擾雜子女。”《釋文》：擾作擾。按：擾正字，《說文》擾作擾。

【擾與牢】《儀禮·士喪禮》：“牢中旁寸。”鄭注：“牢讀為樓，今文樓為擾。”按當云：“今文牢為擾。”

## 肉字聲系

【肉與潤】《禮記·樂記》：“寬裕肉好，順成和動之音作。”鄭注：“肉或為潤。”

【胥與謠】《史記·天官書》：“謠俗車服。”《漢書·天文志》：謠作各。○《爾雅·釋樂》：“徒歌謂之謠。”《說文·言部》云：“各，徒歌。”

【各與謠】《山海經·中山經》：“又東二百里曰姑謠之山。”《博物志·姑謠》作“古各”。

【胥與菑】《山海經·中山經》：“化為菑草。”《博物志》：菑草作各草。

【悵與搖】《詩·王風·黍離》：“中心悵悵。”《爾雅·釋訓》：悵悵作悵悵。《玉篇·心部》、《衆經音義》二引悵悵作悵悵。○《楚辭·九辯》：“心悵悵而日委兮。”《考異》：“悵一作悵。”○《爾雅·釋訓》：“灌灌、悵悵，憂無告也。”《釋文》：“悵本又作悵。”

【悵與遙】《爾雅·釋訓》：“灌灌、悵悵，憂無告也。”《釋文》：“悵，本本作遙。”

【悵與悵】《爾雅·釋訓》：“灌灌、悵悵，憂無告也。”《釋文》：“悵，又作悵。”

【搖與遙】《詩·鄭風·清人》：“河上平遙遙。”《釋文》：“逍遙本又作逍搖。”○《詩·小雅·白駒》：“於焉逍遙。”《後漢書·東平憲王傳》顏注引逍遙作逍搖。○《左傳·昭公二十五年》：“遠哉遙遙。”《漢書·五行志》引遙遙作逍搖。○《禮記·檀弓上》：“逍搖於門。”《釋文》：“逍搖本又作逍遙。”《史記·孔子世家》、《孔子家語·終記》逍遙並作逍遙。○《史記·屈原賈生列傳》：“搖增翩逝而去之。”《漢書·賈誼傳》搖作遙。○《史記·司馬相如列傳》：“舒閭風而搖集兮。”《漢書·司馬相如傳》搖作遙。○《漢書·禮樂志》：“將搖舉。”顏注引如淳曰：“搖或作

遙。”○《莊子·逍遙遊》《釋文》：“遙亦作搖。”○《淮南子·精神》：“而消搖于無事之業。”《文子·九守》消搖作逍遙。○《淮南子·俶真》：“而消搖于無事之業。”《文子·精誠》、《九守》消搖作逍遙。○《太玄·翕·初一》：“雖欲稍搖，天不之茲。”司馬光集注：“王范本稍搖作逍遙，稍搖與逍遙同。”○《楚辭·九辯》：“心搖悅而日發兮。”《考異》：“搖一作遙。”○《文選·甘泉賦》：“皋搖泰壹。”李注：“搖與遙同。”

【搖與鷗】《爾雅·釋鳥》：“鷗雉。”《周禮·天官·染人》鄭注鷗作搖。○《爾雅·釋鳥》：“江淮而南，素質五彩皆備成章，曰鷗。”《說文·隹部》鷗作搖。《禮記·玉藻》《正義》、《周禮·天官·染人》賈疏引同。

【搖與瑤】《左傳·哀公二十三年》“荀瑤。”《墨子·所染》作“荀瑤”。○《山海經·中山經》：“又東六十里曰瑤碧之山。”《藝文類聚》八引瑤作搖。○《史記·司馬相如列傳》“部乘衆神於瑤光。”《漢書·司馬相如傳》瑤作搖。○《墨子·所染》：“知伯瑤染於智國、張武。”《呂氏春秋·當染》知伯瑤作智伯瑤。○《淮南子·本經》：“是謂瑤光，瑤光者資糧萬物者也。”《文子·自然》瑤作搖。○《淮南子·本經》：“爲璇室瑤臺。”高注：“瑤或作搖。”○《楚辭·九懷》：“覽察兮瑤光。”《考異》：“瑤一作搖。”○《楚辭·九歎》“騰羣鶴於瑤光。”《考異》：“瑤一作搖。”

【搖與滛】《山海經·西山經》：“爰有滛水。”《呂氏春秋·本味》滛水作搖水。

【搖與颿】《詩·豳風·鸛鳴》：“風雨所漂搖。”《尚書大傳·鴻範五行傳》鄭注引搖作颿。○《爾雅·釋天》：“扶搖謂之颿。”《釋文》：“搖，《字林》作颿。”《文選·文賦》李注引扶搖作颿颿。

【搖與猶】《禮記·檀弓下》：“咏斯猶，猶斯舞。”鄭注：“猶當爲搖，聲之誤也。秦人猶、搖聲相近。”

【搖與掄】見侯部俞字聲系。

【遙與悠】《詩·邶風·雄雉》：“悠悠我思。”《說苑·辯物》引悠作遙。○《韓詩外傳》一：“悠悠我思。”《說苑·辯物》悠悠作遙遙。

【遙與招】《戰國策·燕策一》：“則莫如遙伯齊而厚尊之。”漢帛書本遙作招。

【遙與挑】《戰國策·燕策一》：“則莫如遙伯齊而厚尊之。”《史記·蘇秦列傳》遙作挑。

【遙與姚】《荀子·榮辱》：“其功盛姚遠矣。”楊注：“姚與遙同。”

【遙與隄】見侯部俞字聲系。

【遙與踰】見侯部俞字聲系。

【猺與狙】《詩·齊風·還》：“遭我乎狙之間兮。”○《水經注》二十四引狙作猺。

【繇與謠】《詩·魏風·園有桃》：“我歌且謠。”《廣韻·四宵》引謠作繇。○《漢書·李尋傳》：“參人民繇俗。”顏注：“繇讀與謠同。”

【繇與蘇】《書·禹貢》：“厥草惟繇。”《說文·艸部》引繇作蘇。

【繇與猷】《書·大誥》：“猷大誥爾多邦。”《釋文》：“馬本作大誥蘇爾多邦。”○《詩·小雅·巧言》：“秩秩大猷。”《漢書·敘傳》顏注引猷作繇。○《文選·幽通賦》“謨先聖之大猷兮。”李注：“《毛詩》曰：‘匪大猷是經。’或作繇字，誤也。”

【繇與猶】《呂氏春秋·權勳》：“中山之國，有瓜繇者。”《史記·樗里子甘茂列傳》瓜繇作仇猶。○《爾雅·釋詁下》：“繇，喜也。”郭注：“《禮記》‘詠斯猶。’猶即繇也，古今字耳。”

【繇與由】《禮記·禮論》：“是以繇其期足之日也。”楊注：“繇讀爲由。”○《左傳·僖公十五年》：“梁由靡御韓簡。”《史記·晉世家》由作繇。○《左傳·僖公十六年》：“吉凶由人。”

《漢書·五行志》引由作蘇。○《左傳·文公十一年》：“鄭驥由是遂亡。”《史記·魯周公世家》由作蘇。○《左傳·成公十六年》：“養由基。”《路史·國名紀》由作蘇。○《國語·周語中》：“說鄭之蘇定。”宋庠本蘇作由。○《戰國策·西周策》：“者智伯欲伐公由。”《韓非子·公由作仇蘇》。《呂氏春秋·權勳》作仇蘇。○《戰國策·趙策》：“許由。”《漢書·古今人表》作“許蘇”。○《史記·項羽本紀》：“項羽由是始為諸侯上將軍。”《漢書·項籍傳》由作蘇。○《史記·孝文本紀》：“而列侯亦無由教訓其民。”《漢書·文帝紀》由作蘇。○《史記·孝文本紀》：“其道無由也。”《漢書·刑法志》由作蘇，下同。○《史記·平準書》：“宮室之修，由此日麗。”《漢書·食貨志》由作蘇。○《史記·晉世家》：“更令梁蘇靡御。”《正義》引韋昭云：“梁由靡，大夫也。”《左傳·僖公十五年》、《國語》皆云：“梁由靡御韓簡。”○《史記·楚元王世家》：“高祖由此怨其嫂。”《漢書·楚元王傳》由作蘇。○《史記·仲尼弟子列傳》：“顏無蘇。”《索隱》、《孔子家語》云：“顏由。”○《史記·袁盎鼂錯列傳》：“盎由此名重朝廷。”《漢書·袁盎傳》由作蘇。○《史記·袁盎鼂錯列傳》：“由此與錯有郤。”《漢書·鼂錯傳》由作蘇。○《史記·張釋之馮唐列傳》：“文帝由是奇釋之。”《漢書·張釋之傳》由作蘇。○《史記·張釋之馮唐列傳》：“由此言之。”《漢書·馮唐傳》由作蘇。○《史記·司馬相如列傳》：“則仁者不由也。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》由作蘇。○《史記·儒林列傳》：“由內及外。”《漢書·儒林傳》由作蘇。○《史記·佞幸列傳》：“由此怨通矣。”《漢書·佞幸傳》由作蘇。下文同。○《漢書·文帝紀》：“而列侯亦無蘇教訓其民。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢書·武帝紀》：“厥路亡蘇。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢書·武帝紀》：“所蘇殊路。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢書·武帝紀》：“五帝三王所蘇昌也。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢

書·宣帝紀》：“上亦亡蘇知。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢書·元帝紀》：“蘇是疏太子。”顏注：“蘇與由同。”○《漢書·元帝紀》：“不知所蘇。”顏注：“蘇與由同。”○《漢書·元帝紀》：“本蘇陵陽。”顏注：“蘇與由同。”○《漢書·元帝紀》：“蘇此觀之。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢書·異姓諸侯王表》：“殷周之王，乃蘇尚稷。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢書·高惠高后文功臣表》：“豈無刑辟，蘇祖之竭力。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢書·古今人表》：“許蘇。”顏注：“即許由也。”○《漢書·古今人表》：“辛蘇靡。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢書·古今人表》：“蘇余。”顏注：“即由余。”○《漢書·律曆志上》：“蘇此之義。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢書·禮樂志》：“蘇不習五常之道也。”顏注：“蘇與由同。”○《漢書·食貨志上》：“蘇此道也。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢書·刑法志》：“其所蘇來者上矣。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢書·刑法志》：“其道亡蘇也。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢書·刑法志》：“而道亡蘇至。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢書·郊祀志》：“蘇是言之。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢書·地理志》：“蘇水南至華容入江。”顏注：“蘇讀曰由。”○《漢書·地理志》：“蘇文翁倡其教。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢書·項籍傳》：“羽蘇是始為諸侯上將軍。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢書·陳勝項籍傳贊》：“政蘇羽出。”顏注：“蘇與由同。”○《漢書·江充傳》：“太子蘇是遂敗。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢書·袁盎傳》：“盎蘇此名重朝廷。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢書·鼂錯傳》：“蘇是觀之。”顏注：“蘇讀與由同。”下文同。○《漢書·張釋之傳》：“文帝蘇是奇釋之。”顏注：“蘇讀與由同。”下文同。○《漢書·馮唐傳》：“蘇此言之。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢書·路溫舒傳》：“蘇是觀之。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢書·景十三王傳》：“蘇是四方道術之人，不遠千里。”顏注：“蘇與由同。”○《漢書·董仲舒傳》：

“道之所經適於治之路也。”顏注：“蘇讀與由同。”下文同。○《漢書·司馬相如傳》：“則仁者不蘇也。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢書·卜式傳》：“未有舊蘇直近者也。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢書·張湯傳》：“蘇是益尊任。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢書·楊王孫傳》：“蘇是言之。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢書·胡建傳》：“穿窬不蘇路。”顏注：“蘇讀與由同，下皆類此。”○《漢書·梅福傳》：“蘇余歸節。”顏注：“蘇讀曰由。”○《漢書·霍光傳》：“蘇是與光爭權。”顏注：“蘇讀與由同。”下文同。○《漢書·金日磾傳》：“蘇是著忠孝節。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢書·趙充國傳》：“累蘇十年數。”顏注：“蘇與由同。”○《漢書·辛慶忌傳》：“辛氏蘇是廣。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢書·雋不疑傳》：“蘇是名聲重於朝廷。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢書·疏廣傳》：“廣蘇是見器重。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢書·于定國傳》：“定國蘇是為光祿大夫。”顏注：“蘇與由同。”○《漢書·彭宣傳》：“蘇是人為右扶風。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢書·王吉傳》：“其欲治者不知所蘇。”顏注：“蘇與由同。”下文同。○《漢書·貢禹傳》：“未必不蘇此也。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢書·兩翼傳》：“蘇是逆上指。”顏注：“蘇讀與由同。”下文同。○《漢書·韋賢傳》：“非蘇王室。”顏注：“蘇與由同也。”下文同。○《漢書·牟玄成傳》：“蘇是名譽日廣。”顏注：“蘇與由同。”下文同。○《漢書·魏相傳》：“政蘇冢宰。”顏注：“蘇與由同。”下文同。○《漢書·丙吉傳》：“據史蘇是益賢吉。”顏注：“蘇與由同。”下文同。○《漢書·貨奉傳》：“察其所蘇。”顏注：“蘇與由同。”下文同。○《漢書·李尋傳》：“未知所蘇。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢書·蕭望之傳》：“天子蘇是不說。”顏注：“蘇讀與由同。”下文同。○《漢書·馮奉世傳》：“宗族蘇是分散。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢書·馮野王傳》：“上蘇下第而用譚。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢書·王商傳》

“蘇是擢為諫官侍中中郎將。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢書·薛宣傳》：“蘇是知名。”顏注：“蘇讀與由同。”下文同。○《漢書·楊雄傳》：“蘇是言之。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢書·儒林傳》：“蘇是《易》有施孟梁丘之學。”顏注：“蘇與由同。後類此。”○《漢書·循吏傳》：“蘇仄陋而登至尊。”顏注：“蘇與由同，次下類此。”○《漢書·貨殖傳》：“蘇法度之無限也。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢書·游侠傳》：“蘇是列國公子。”顏注：“蘇讀與由同。”下文同。○《漢書·侯丰傳》：“蘇是心恨道。”顏注：“蘇讀與由同，其下類此。”○《漢書·匈奴傳》：“匈奴蘇是恐。”顏注：“蘇讀與由同。”○《漢書·外戚傳》：“蘇至微而體至尊。”顏注：“蘇與由同。”○《漢書·王莽傳》：“遷蘇施頭。”顏注：“蘇讀與由同。”下文同。○《漢書·叙傳》：“蘇凱風而蟬蛻今。”顏注：“蘇讀與由同。”下文同。○《後漢書·班固傳》：“蘇數期而創萬世。”李注：“蘇即由也。”○《墨子·耕柱》：“乙又言兆之由。”《藝文類聚·雜器物部》引由作蘇。○《韓非子·十過》：“呂氏春秋·不苟”：“由餘。”《漢書·古今人表》作“蘇餘”。○《韓非子·喻老》：“知伯將襲仇由。”《呂氏春秋·權勳》仇由作風蘇。○《呂氏春秋·權勳》：“中山之國，風蘇者。”《韓非子·說林下》風蘇作仇由。《戰國策·西周策》作“去由”。○《楚辭·遠遊》：“求正氣之所由。”《考異》：“由一作蘇。”○《文選·諷諫詩》：“非蘇王室。”李注：“蘇與由，古字通。”○《爾雅·釋水》：“蘇膝以為揭。”《釋文》：“蘇，古由字。”○《爾雅·釋水》：“蘇帶以上為馬。”《楚辭·九嘆》王注蘇作由。

**【蘇與悠】**《漢書·韋賢傳》：“犬馬蘇蘇。”顏注：“蘇與悠同。”○《文選·諷諫詩》：“犬馬悠悠。”李注：“顏師古曰：‘蘇與悠同。’”

**【蘇與偃】**《漢書·高帝紀》：“高祖常蘇成陽。”顏注：“蘇讀曰偃，古通用字。”下文同。○《漢書·高帝紀》：“復勿蘇戍。”顏注：“蘇讀曰偃。”○

《漢書·匈奴傳》：“欲以壹切者繇戍。”顏注：“繇讀曰徭。”○《漢書·貨殖傳》：“而更繇租賦出其中。”顏注：“繇讀曰徭。”○《漢書·循吏傳》：“爲除更繇。”顏注：“繇讀曰徭。”○《漢書·貢禹傳》：“以寬繇役。”顏注：“繇讀曰徭。”

【繇與徭】《史記·項羽本紀》：“諸侯吏卒異時故繇使屯戍過秦中。”《漢書·項籍傳》：繇作徭。○《漢書·景帝紀》：“減太官，省繇賦。”顏注：“繇讀曰徭。”○《漢書·昭帝紀》：“輕繇薄賦。”顏注：“繇讀曰徭。”○《漢書·昭帝紀》：“減外繇。”顏注：“繇讀曰徭。”○《漢書·宣帝紀》：“而吏繇事。”顏注：“繇讀曰徭。”○《漢書·食貨志上》：“繇役橫作。”顏注：“繇讀曰徭。”○《漢書·食貨志下》：“繇役煩劇。”顏注：“繇讀曰徭。”○《漢書·溝洫志》：“平繇行水。”顏注：“繇讀曰徭。”○《漢書·蕭何傳》：“高祖以吏繇咸陽。”顏注：“繇讀曰徭。”○《漢書·蓋寬饒傳》：“常爲衛官繇使市買。”顏注：“繇讀與徭同。”下文同。○《漢書·韓延壽傳》：“私假繇使吏。”顏注：“繇讀與徭同。”

【繇與搖】《山海經·西山經》：“其陰多搖。”《穆天子傳》云：“天子乃釣于河以觀姑繇之木。”搖卽姑繇之繇。

【繇與瑤】《左傳·哀公二十三年》：“荀瑤。”《淮南子·脩務》：許慎注作“荀繇”。

【繇與陶】《書·舜典》：“帝曰：皋陶。”《唐六典》卷十八引“皋陶作咎繇。”○《書》：“皋陶謨。”《尚書大傳》、《說文·言部》引作“咎繇謨”。《漢書·武帝紀》、《董仲舒傳》、《孔光傳》等顏注引作“咎繇謨”。○《書·皋陶謨》：“皋陶。”《楚辭·離騷》作“咎繇”。○《書·大禹謨》：“皋陶邁種德。”《文選·在元城與魏太子牋》李注引皋陶作咎繇。○《大戴禮·五帝德》：“舉皋陶與益。”《孔子家語·五帝德》：皋陶作皋繇。

【繇與苒】《呂氏春秋·權勳》：“中山之國，有風繇者。”高注：

“風繇或作仇苒。”

【繇與餘】《呂氏春秋·音初》：“辛餘靡。”《漢書·古今人表》作“羊繇靡”。

【繇與籀】《漢書·文帝紀》：“占曰：大橫庚庚。”顏注：“李奇曰：‘庚庚，其繇文也。占，謂其繇也。’繇本作籀。”

【繇與柳】《山海經·大荒北經》：“共工臣名相繇。”郭注：“相繇，相柳也，語聲轉耳。”

【繇與臛】《說文》：“臛，讀若繇。”

【瑤與蓐】《文選·別賦》：“惜瑤草之徒芳。”李注：“《山海經》：‘化爲蓐草。’蓐與瑤同。”

【瑤與緇】《山海經·西山經》：“爰有緇水。”《穆天子傳》云：“西王母觴天子於瑤池。”緇水卽瑤池。

【瑤與媯】《山海經·中山經》：“又東北百里曰媯之山。”《文選·別賦》李注引媯作瑤。

【媯與佻】《荀子·王霸》：“佻其期日。”楊注：“佻與媯同，緩也。”

【鷗與姚】《史記·衛將軍驃騎列傳》：“爲劉姚校尉。”《索隱》：“劉姚，荀悅《漢紀》作票鷗。”

【櫟與柚】《山海經·中山經》：“多橘櫟。”《說文》：櫟作柚。○《文選·謝玄暉《謝王晉安詩》：“南中榮橘柚。”李注：“《列子》曰：‘吳越之國有木焉，其名曰櫟。’櫟則柚字也。”○《爾雅·釋本》：“柚，條。”《釋文》：“柚或作櫟。”《列子·湯問》：柚作櫟。

【囿與囿】《說文》：“囿或作圖。”

【繇與燒】《說文》：“繇，讀若燒。”

## 由字聲系

【由與鷗】《爾雅·釋鳥》：“鷗鼠夷由。”《釋文》：“由字或作鷗。”

【由與𣎵】《書·盤庚上》：“若頽木之有由孽。”《說文·木部》引由孽作𣎵，𣎵，《馬部》又引由孽作𣎵，云：“古文言由𣎵。”

【由與油】《禮記·玉藻》：“禮己三爵而油油。”《釋文》：“油本亦作由。”○《大戴禮·文王官人》：“喜色由然以生。”韓元吉校云：“由當爲油。”

【由與攸】《易·家人》：“無攸遂。”《大戴禮·本命》盧注引攸作由。○《老子》十七章：“悠兮其貴言。”《釋文》：“悠，孫登、張憑、杜弼俱作由。”

【由與遊】《左傳·成公十六年》：“養由基。”《後漢書·班彪傳》作“養遊基”。○《文選·阮嗣宗詠懷詩》：“素質遊商聲。”沈約注：“遊字應作由，古人字類無定也。”○《爾雅·釋草》：“繁，由胡。”《大戴禮·夏小正》云：“繁，由胡。”《左傳·隱公三年》《正義》引陸璣詩、疏內引《大戴禮》，由胡作遊胡。

【由與游】《左傳·成公十六年》：“養由基。”《後漢書·班固傳》由作游。○《史記·周本紀》：“辛游靡。”《索隱》引宋衷說游作由。○《後漢書·班固傳》：“游基發射。”李注：“游基，養由基也。”○《文選·檄吳將校部曲文》：“則將軍蘇游反爲內應。”李注：“《魏志》曰：‘尚攻譚，留蘇由守鄴。’游與由同。”○《隸續》十四《李氏鏡銘》：“由天下不知老。”洪适釋以由爲游。

【由與猶】《易·豫》：“由豫。”《釋文》：“由，馬作猶。”○《書·立政》：“克由繹之。”《漢書藝文志考證》引由作猶。○《禮記·雜禮下》：“則猶是與祭也。”鄭注：“亦當爲由。”○《左傳·莊公十四年》：“猶有妖乎？”《正義》：“古者猶、由二字義得通用。”○《左傳·昭公

十四年》：“穀親益榮，猶義也夫。”《孔子家語·正論》猶作由。○《禮記·雜記下》：“猶是附於王父也。”鄭注：“猶當爲由。”○《逸周書·官人》：“喜色猶然以出。”《大戴禮·文王官人》猶作由。○《戰國策·西周策》：“昔智伯欲伐公由。”《史記·樛里子甘茂列傳》公由作仇猶。○《戰國策·齊策四》：“猶未敢以有難也。”鮑本猶作由，改爲猶。吳《補注》：“由猶通。”○《戰國策·齊策六》：“徐子之狗猶時攫公孫子之腓。”鮑本猶作由，改爲猶。吳《補注》：“由猶通。”○《史記·樛里子甘茂列傳》：“智伯之伐仇猶。”《索隱》：“《戰國策》以仇猶爲公由。”《韓子》作“仇由”。○《論語·雍也》：“堯舜其猶病諸。”《白虎通·聖人》引猶作由。○《老子》六十三章：“聖人猶難之。”《開元幢》猶作由。○《老子》七十七章：“天之道其猶張弓與。”《景龍碑》猶作由。○《孟子·梁惠王上》：“由水之就下。”《音義》：“由與猶同，古字通用。”○《荀子·富國》：“由將不足以免也。”楊注：“由與猶同。”○《韓非子·喻老》：“知伯將襲仇由。”《史記·樛里子甘茂列傳》仇由作仇猶。○《淮南子·精神》：“仇由貪大鐘之賂。”《史記·樛里子甘茂列傳》《集解》引由作猶。○《淮南子·主術》：“事猶自然。”《文子·自然》猶作由。○《淮南子·齊俗》：“由是發其原而壅其流也。”《羣書治要》引由作猶，《文選·東都賦》李注、《東京賦》李注引同。○《淮南子·說山》：“善且由弗爲，況不善乎。”《文選·馬汧督誅》李注引由作猶。○《隸續》十五《任伯嗣碑》：“政由豹產。”洪适釋以由爲猶。

【由與悠】《老子》十七章：“悠兮其貴言。”《釋文》：“悠，孫登、張憑、杜弼俱作由。”《景龍碑》本作由。

【由與宥】《易·謙·九四》：“由豫大有得。”漢帛書本由作宥。

【由與首】《戰國策·西周策》：“昔智伯欲伐公由。”高注：“公由，狄國，或作仇首也。”

- 【由與迪】《楚辭·九章》：“易初本迪兮。”《考異》：“《史記》迪作由。”
- 【由與流】《文選·幽通賦》：“養流睇而發號兮。”李注：“流或爲由，非也。”
- 【由與雛】見侯部芻字聲系。
- 【由與鄒】見侯部芻字聲系。
- 【由與愉】見侯部俞字聲系。
- 【由與融】見東部蟲字聲系。
- 【姑與柚】《詩·小雅·鼓鐘》：“憂心且柚。”《說文·心部》引柚作柚。
- 【姑與陶】《詩·小雅·鼓鐘》：“憂心且柚。”《衆經音義》十二、《後漢書·崔駰傳》李注引柚作陶。
- 【柚與搯】《說文》：“搯，籀文作柚。”
- 【柚與搯】《詩·鄭風·清人》：“左旋右柚。”《說文·手部》引柚作搯。
- 【柚與流】《莊子·天地》：“挈水若柚。”《釋文》：“柚，司馬崔本作流。”《一切經音義》九八引、《太平御覽》七六五引作流。
- 【柚與紬】《漢書·谷永傳》：“燕見細繹。”顏注：“紬讀曰柚。”
- 【柚與盪】《呂氏春秋·節喪》：“犯流失，蹈白刃，涉血盪肝以求之。”高注：“盪，古柚字。”按盪當作盪，從執從皿。
- 【迪與攸】《書·多方》：“不克終日，勸于帝之迪。”《釋文》：“迪，馬本作攸。”
- 【迪與道】《書·益稷》：“各迪有功。”《史記·夏本紀》迪作道。○《書·君奭》：“我道惟寧王德延。”《釋文》：“道，馬本作迪。”
- 【迪與稽】《書·盤庚中》：“其不或稽。”《漢石經》稽作迪。
- 【胄與育】《書·舜典》：“教胄子。”《說文·云部》引、《周禮·大司樂》鄭注引胄作育。
- 【胄與軸】《荀子·議兵》：“冠軸帶劍。”楊注：“軸與胄同。”《漢書·刑法志》引作胄。
- 【袖與褒】《左傳·襄公十四年》：“余狐裘而羔袖。”《釋文》：“袖本又作褒。”○《漢書·楊惲傳》：“番褒低巾。”顏注：“褒，古衣袖字。”《補注》：“官本褒作褒。注無衣字是。”○《說文》：“褒，俗作袖。”
- 【袖與褒】《戰國策·楚策二》：“鄭褒。”《史記·楚世家》、《張儀列傳》作“鄭袖”。○《史記·淮南衡山列傳》“即白袖鐵椎。”《漢書·淮南王傳》袖作褒。○《漢書·景十三王傳》“得褒中刀。”顏注：“褒，古衣袖字。”《漢書·金日磾傳》“何羅褒白刃從東箱上。”顏注“褒，古袖字。”
- 【袖與軸】《文選·燕城賦》：“軸以岷崗。”李注：“軸或爲袖。”
- 【褒與褒】《詩·邶風·旄丘》：“褒如充耳。”《釋文》：“褒本亦作褒。”《校勘記》云“褒字誤，當作褒。”
- 【袖與褒】《爾雅·釋畜》：“黑臂袖。”《釋文》：“褒本或作褒。”
- 【袖與軸】《詩·小雅·大東》：“杼袖其空。”《釋文》：“袖本作軸。”
- 【苗與蓀】《爾雅·釋草》：“蓀，蓀。”《說文·艸部》蓀作苗。按苗音狄，不是苗字。
- 【油與黝】《左傳·定公四年經》：“公及諸侯盟于臯黝。”《穀梁傳》同，《公羊傳》臯黝作浩油。《鹽鐵論·和親》作“浩黝”。
- 【油與猶】《大戴禮·哀公問五義》：“君子猶然如將可及也。”《孔子家語·五儀》猶作油。○《荀子·哀公》：“故猶然如將可及者君子也。”《孔子



家語·五儀》猶作油。○《呂氏春秋·下賢》：“就就乎，其不肯自是。”高注：“就就讀如由與之與。”按下與字當作油。由與即猶豫。

【油與楮】《文選·遊天台山賦》“濟楮溪而直進。”李注：“顧愷之《啟蒙記》注曰：‘之天台山次經油溪。’此楮字雖殊，並酉留切。”

【油與漚】《詩·衛風·竹竿》“淇水漚漚。”《楚辭·九歎·惜賢》王注引《詩》曰：“河水油油。”陳喬樞《三家詩遺說攷》說：“河爲淇誤。”

【油與蠅】見蒸部蠅字聲系。

【油與蠅】見蒸部蠅字聲系。

【油與繩】見蒸部繩字聲系。

## 酉字聲系

【酉與𠂔】《說文》：“𠂔，古文作𠂔。”按：甲骨、金文只有𠂔字，無𠂔字。

【酉與𠂔】《說文》：“𠂔，讀若酉。”

【酉與莠】《說文》：“莠，讀若酉。”

【醜與𠂔】《書·君奭》、《顧命》“(召公)奭。”《說文·頤部》引《史篇》作“名醜”。○《說文·頤部》：“𠂔，召公名。《史篇》名醜。”

【醜與𠂔】《說文》：“𠂔，古文以爲醜字。”

【醜與媿】《隸釋》十六《武梁祠堂畫像》：“無鹽媿女鍾離春。”洪适釋以媿女爲醜女。

【醜與戴】《易·離·上九》“獲匪其醜。”漢帛書本醜作戴。

【茜與蓍】《爾雅·釋草》：“茜，葶子。”《管子·地員》：“茜作蓍。”《說文·艸部》同。

【茜與蕭】《周禮·天官·甸師》：“祭祀共蕭茅。”鄭注：“鄭大夫云：‘蕭字或爲茜，茜讀爲蕭，杜子春讀爲蕭。’”

【茜與縮】《周禮·天官·甸師》：“祭祀共蕭茅。”鄭注：“鄭大夫云：‘蕭字或爲茜，茜讀爲縮，杜子春讀爲蕭。’”

【蒨與槽】《禮記·內則》：“稻醴清槽，黍醴清槽，梁醴清槽。”《周禮·天官·酒正》鄭注載鄭司農說引槽作蒨。

【樛與柳】《周禮·天官·大宗伯》：“以樛燎祀司中、司命、飢師、雨師。”《風俗通·典祀》引樛作柳。

【茜與道】《詩·大雅·卷阿》。《爾雅·釋詁》：“茜，終也。”《正義》引茜作道。○《周禮·考工記·廬人》：“茜茅，常有四尺。”鄭注：“茜之言道也。”○《史記·魯周公世家》：“子考公茜立。”《索隱》：“茜，鄭本本作道。”

【茜與猶】《老子》七十七章：“天之道，其猶張弓與？”漢帛書乙本猶作茜。

【茜與就】《史記·魯周公世家》：“子考公茜立。”《索隱》：“茜，《系本》作就。”○《史記·魯周公世家》：“魯考公茜。”《索隱》引《世本》作就。○《漢書·律曆志下》：“子考公就立，茜。”顏注：“又記茜此者，諸說不同，而名字或異也，下皆放此。”按茜卽就之異文，班氏附記之耳。

【茜與黹】《說文》：“黹，讀若茜。”

【𠂔與𠂔】《說文》：“𠂔，讀若𠂔。”

【𠂔與𠂔】《莊子·秋水》：“𠂔我亦勝我。”《釋文》：“𠂔本又作𠂔。”○《荀子·議兵》：“𠂔之以刑罰。”楊注：“𠂔或作𠂔。”○《荀子·彊國》：“大燕𠂔吾後。”楊注：“本亦作𠂔吾後也。”

【道與猶】《戰國策·燕策二》：“吾信汝也，猶刻刺者也。”漢帛

書本猶作道。

【道與道】《漢書·景武昭宣元成功臣表》：“道侯陸疆。”顏注：“道即古道字。”

【道與摯】《詩·豳風·破斧》：“四國是道。”《呂氏家塾讀詩記》：“崔集注作‘四國是摯’。”○《詩·商頌·長發》：“百祿是道。”《說文·手部》引道作摯。

【猶與猷】《書·盤庚中》：“汝分猷念以相從。”《漢石經》猷作猶。○《書·秦誓》：“尚猷詢茲黃髮。”《漢書·李尋傳》顏注、《韋賢傳》顏注並引猷作猶。○《詩·召南·小星》：“寔命不猶。”《爾雅·釋言》郭注引猶作猷。○《詩·魏風·陟岵》：“猶來無棄。”《爾雅·釋言》郭注引猶作猷。○《詩·小雅·采芣》：“克壯其猶。”《玉篇·土部》引猶作猷。○《詩·小雅·小旻》：“謀猶回遘。”《文選·幽通賦》李注引《韓詩》猶作猷。○《周禮·春官·大司馬》：“以猶鬼神示之居。”《爾雅·釋言》郭注引猶作猷。○《戰國策·趙策四》：“猶不能恃無功之尊。”漢帛書本猶作猷。○《老子》五章：“天地之間其猶橐籥乎。”漢帛書乙本猶作猷。○《老子》十五章：“猶兮若畏四鄰。”漢帛書乙本猶作猷。○《老子》三十二章：“猶川谷之與江海。”漢帛書乙本猶作猷。○《文選·女史箴》：“王猷允塞。”李注：“《毛詩》曰：‘王猶允塞。’猷與猶，古字通。”○《文選》束廣微《補亡詩》：“王猷允泰。”李注：“《毛詩》曰：‘王猶允塞。’猶，猷，古字通。”○《文選·七命》：“王猷四塞。”李注：“《毛詩》曰：‘王猶允塞。’猶與猷同。”○《爾雅·釋詁下》：“猷，言也。”《釋文》：“猷字亦從牙。”○《隸釋》六《袁良碑》：“其儉猷稱。”洪适釋以猷為猶。

【猶與猶】《左傳·定公六年》：“天王處于姑猶。”《釋文》：“猶又作猶。”

【猶與遊】《周禮·地官·師氏》：“凡國之貴遊子弟學焉。”鄭注：“杜子春云：‘遊當為遊。’”

【猶與悠】《老子》十七章：“悠兮其貴言。”《釋文》：“悠，本作猶。”河上本、傅本悠作猶。

【猶與郝】《史記·楚世家》：“同母弟猶代立，是為哀王。”《六國年表》作“弟郝立”。

【猶與嚮】《爾雅·釋獸》：“猶如鹿。”《釋文》：“猶，舍人本作嚮。”

【猶與痾】《詩·小雅·斯干》：“無相猶矣。”鄭箋：“猶當作痾。”

【猶與欲】見侯部谷字聲系。

【猷與悠】《老子》十七章：“悠兮其貴言。”漢帛書乙本悠作猷。

【鰭與鱣】《說文》：“鰭，讀若鱣。”

【鰭與鱣】《山海經·東山經》：“廬山，……蒼體之水出焉，……其中多鰭魚。”郭注：“鰭，今蝦鰭字。”

【鰭與蟬】《詩·曹風·蜉蝣》：“蜉蝣，掘閱。”《說文·土部》《繫傳》引蟬作鰭。○《漢書·王褒傳》：“蜉蝣出以陰。”顏注：“鰭音由。字亦作蟬。其音同也。”

【醜與戚】《詩·邶風·新臺》：“得此戚施。”《說文·眼部》引戚施作醜。

【醜與龜】《說文》：“龜，或作醜。”

【猶與唐】《左傳·僖公四年》：“一薰一蕕。”《禮記·內則》鄭注引猶作唐。

【猶與糗】《說文》：“糗，讀若糗。”

【緒與緦】《周禮·考工記·輅人》：“必緒其牛後。”鄭注：“故書緦作緦，鄭司農云：‘緦讀為緒。’”

## 旂字聲系

【旂與游】《左傳·桓公二年》：“鑿厲游纓。”《文選·東京賦》李注引游作旂。○《左傳·宣公十二年》：“使潘黨率游闕四十乘。”《周禮·春官·車僕》鄭注引游作旂。○《周禮·天官·序官》：“圓游亦如之。”《釋文》游作旂，云：“旂本亦作游。”○《周禮·天官·大宰》：“八日旂貢。”鄭注：“旂讀如圓游之游。”○《周禮·春官·司常》：“旂車載旂。”《左傳·宣公十二年》《正義》引旂作游。○《禮記·學記》：“游其志也。”《釋文》游作旂，云：“本亦作游。”○《論語·為政》：“子游。”《隸釋》石經《論語》作“子旂”。○《管子·小匡》：“龍旗九游。”《玉海》八三引游作旂。○《玉篇·弘部》：“旂，旌旗之末垂者，或作游。”○《隸釋》六《武班碑》：“長教旂夏之文學。”洪适釋以旂為游。

【旂與遊】《太玄·玄告》：“神旂乎六宗。”許翰注：“宋許作遊，黃作旂，蓋古字通。”○《隸續》二十《斥郭長田君斷碑》：“乃始旂學。”洪适釋：“旂，遊字。”

【旂與旒】《公羊傳·襄公十六年》：“君若贅旒然。”《漢書·五行志》引旒作旂。○《周禮·春官·巾車》：“建大常十有二旂。”《通典·禮二》引旂作旒。○《周禮·秋官·大行人》：“建常九旒。”《大戴禮·朝事》旂作旒，下文同。○《禮記·玉藻》：“天子玉藻，十有二旒。”《初學記·經典部》引旒作旂。○《禮記·明堂位》：“旂十有二旒。”《釋文》：“旒本又作旂。”

【遊與游】《書·五子之歌》：“乃盤遊無度。”《文選·東廣微補亡詩》李注引遊作游。○《書·無逸》：“文王不敢盤于遊田。”《後漢書·鄧曄傳》李注、《陳蕃傳》李注、《文選·西京賦》李注引遊作游。○《書·無逸》：“則其無淫于觀、于逸、于遊、于田。”《漢石經》遊作游，《漢書·谷永傳》引同。○《詩·周南·漢

廣》：“漢有游女。”《正義》：“定本游作遊。”○《詩·大雅·卷阿》：“來游來歌。”《詩經考文》：“古本游作遊。”《列女傳》八、《太平御覽》五六引游作遊。○《大戴禮·衛將軍文子》：“吾子親游焉。”《孔子家語·弟子行》游作遊。○《大戴禮·易本命》：“食水者善游能寒。”《孔子家語·執轡》游作遊。○《左傳·成公十七年》：“公遊于匠麗氏。”《史記·晉世家》遊作游。○《左傳·襄公三十一年》：“鄭人游于鄉校。”《新序·雜事四》游作遊。○《國語·周語上》：“恭王遊于涇上。”《史記·周本紀》遊作游。○《國語·齊語》：“戎車待遊車之襲。”宋庠本遊作游。《管子·小匡》遊作游。○《國語·晉語八》：“趙文子與叔向遊于九原。”宋庠本遊作游。○《史記·項羽本紀》：“游會稽。”《漢書·項籍傳》游作遊。○《史記·呂后本紀》：“時與出游獵。”《漢書·高后紀》游作遊。○《史記·封禪書》：“此五山，黃帝之所常游。”《孝武本紀》游作遊。○《史記·河渠書》：“蛟龍騁令方遠遊。”《漢書·溝洫志》遊作游。○《史記·曹相國世家》：“乃請參游園中。”《漢書·曹參傳》游作遊。○《史記·梁孝王世家》：“出則同車游獵。”《漢書·梁孝王武傳》游作遊。○《史記·張敖陳餘列傳》：“數游趙苦陘。”《漢書·張敖陳餘傳》游作遊。○《史記·田叔列傳》：“魯王以故不大出游數年。”《漢書·田叔傳》游作遊。○《史記·司馬相如列傳》：“長卿久宦遊不遂。”《漢書·司馬相如傳》遊作游。○《史記·司馬相如列傳》：“游獵之地。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·子虛賦》游作遊。○《史記·司馬相如列傳》：“乘遺風而射游騏。”《漢書·司馬相如傳》游作遊。○《史記·司馬相如列傳》：“厥壤可游。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·封禪文》游作遊。○《史記·司馬相如列傳》：“游彼靈時。”《文選·封禪文》游作遊。○《史記·佞幸列傳》：“文帝時時如鄧通家遊戲。”《漢書·佞幸傳》遊作游。○《孟子·梁惠王下》：“一遊一豫。”《左傳·昭公二年》《正義》引遊作游。○《孟子·梁惠王

下》：“吾王不遊，吾何以休。”《文選·東京賦》李注引遊作游。○《莊子·逍遙遊》《釋文》“遊亦作游。”○《莊子·達生》：“遊乎萬物之所終始。”《列子·黃帝》遊作游。○《晏子春秋·內篇·問上》“景公出遊。”《管子·戒篇》作“桓公將東游”。○《淮南子·原道》：“神與化游。”《文子·道原》游作遊。○《淮南子·精神》“以游于天地之樊。”《文子·九守》游作遊。○《淮南子·人間》“則無以與道遊。”《文子·微明》遊作游。○《楚辭·離騷》“忽反顧以遊目兮。”《考異》：“遊一作游。”○《楚辭·九歌》：“與女遊兮九河。”《考異》：“《文選》遊作游。”○《楚辭·九章》：“吾與重華遊兮瑤之圃。”《考異》：“遊一作游。”○《楚辭·卜居》：“將游大人以成名乎。”《文選》游作遊。○《楚辭·漁父》“游於江潭。”《文選》游作遊。○《楚辭·九辯》：“鴈應應而南遊兮。”《文選》遊作游。○《楚辭·招隱士》：“王孫遊兮。”《考異》：“遊一作游。”○《玉篇·走部》：“遊，遊遊也，與游同。”

【遊與欲】見侯部谷字聲系。

【游與逌】《說文》“游，古文作逌。”按逌即今之遊字。

【游與游】《淮南子·詮言》“浮游不過三日。”《藝文類聚》九七引浮游作游。○《爾雅·釋蟲》“游游，渠略。”《大戴禮·夏小正》游游作浮游。

【游與柔】《詩·小雅·采芣》“優哉游哉。”《韓詩外傳》八引游作柔。○《史記·曆書》“游兆執徐三年。”《索隱》“游兆，《爾雅》作柔兆。”○《爾雅·釋天》“大歲在丙曰柔兆。”《史記·曆書》柔兆作游兆。

【游與餘】《呂氏春秋·音初》：“辛餘靡長且多力。”《史記·周本紀》《正義》引《帝王世紀》餘靡作游靡。

【游與流】《史記·項羽本紀》：“必居上游。”《集解》引文穎曰：“游或作流。”○《漢書·項籍傳》：“必居上

游。”顏注：“引文穎曰：‘游或作流。’”

【游與育】《管子·小問》“浩浩者水，育育者魚。”《太平御覽·人事部·四》引育育作游游。

【游與旒】《國語·齊語》：“升受命賞，服大輅龍旗九旒渠門赤旂。”《管子·小匡》旒作游。

【游與啻】《隸釋》：“楚相孫叔敖碑”“優啻樂業。”洪适釋“啻即游”。

【游與游】《爾雅·釋蟲》“游游渠畧。”《釋文》“游本又作游。”《玉篇·虫部》游游作游游。

【游與游】《爾雅·釋蟲》“游游渠畧。”《孟子·滕文公上》趙注游游作游游。

## 汙字聲系

【汙與汙】《說文》“汙或作汙。”

【汙與沒】《說文》“汙，古或以汙爲沒。”

## 育字聲系

【育與毓】《易·蠱·象傳》“君子以振民育德。”《釋文》“育，王肅作毓。”《文選》顏延年《皇太子釋奠會詩》李注、《辯命論》李注、《孝武宣貴妃誄》李注引育作毓。○《周禮·天官·大宰》“二曰圖圖，毓草木。”《釋文》“毓，古育字。”○《國語·晉語四》“怨亂毓災。災毓滅姓。”《左傳·昭公元年》孔疏引毓作育。○《漢書·五行志》“則孕毓根核。”顏注“毓字與育同。”○《漢書·敘傳》：“鳥魚之毓川澤。”顏注：“毓與育同。”○《後漢書·班固傳》“豐園卓以毓獸。”李注“毓亦育也。”○《文選·東都賦》“豐園卓以毓獸。”李注“毓與育，音義同。”○《文選·琴賦》“盤桓毓養。”李注“毓與育同。”○《說文》“育，或作毓。”

【育與粥】見侯部鬻字聲系。

【育與鬻】見侯部鬻字聲系。

【育與賁】《說文》“賁，讀若育。”

【育與涓】《管子·宙合》“天涓陽無計量。”尹注：“涓，占育字。”

【育與條】《管子·小問》“浩浩者水，育育者魚。”《列女傳·辯通·齊管妾倩傳》育育作條條。

【藟與蒲】《文選·吳都賦》“異荇藟藟。”李注“《爾雅》曰‘藟，榮也。’郭璞曰：‘藟猶敷藟，亦草之貌也。’藟與蒲同。”

【毓與鞠】《爾雅·釋言》“幼，鞠，釋也。”《詩·幽風·鴉鵲》《正義》引郭氏《音義》：“鞠一作毓。”

## 秀字聲系

【秀與琇】《詩·衛風·淇奥》“充耳琇瑋。”《廣韻·十二庚》引琇作秀。

【秀與苒】《左傳·成公五年經》“會晉荀首于穀。”《穀梁傳》同，《公羊傳》荀首作荀秀。

【秀與莠】《太玄·內·次七》：“枯垣生莠。”司馬光集注“王本莠作秀。”○《隸釋》三《三公山碑》：“稂秀。”洪适釋以秀為莠。

【秀與需】《易·需》。《釋文》：“需，鄭讀為秀。”

【誘與牖】《易·坎》“納約自牖。”《釋文》“牖，陸作誘。”○《詩·大雅·板》“天之牖民。”《詩經考文》“古本牖作誘。”《風俗通》六、《太平御覽》八七引牖作誘。○《詩·大雅·板》“牖民孔易。”《禮記·樂記》、《韓詩外傳》五、《史記·樂書》引牖作誘。

【誘與羨】見之部上久字聲系。

【誘與摺】《說文》“誘或作摺。”

【綉與繡】《周禮·秋官·小行人》“號以繡。”《初學記·寶器部》引繡作綉。○《周禮·考工記》“畫績五采備謂之繡。”《詩·王風·大車》《正義》引繡作綉。

## 牖字聲系

【牖與紂】《戰國策·秦策四》“以同占郢威王於側紂之間。”高注“紂當為牖，聲之誤也。”

【牖與羨】見之部上久字聲系。

## 好字聲系

【好與玫】《書·洪範》“無有作好。”《說文·女部》引好作玫。

【好與旭】《詩·小雅·巷伯》“驕人好好。”《爾雅·釋訓》：“旭，橋也。”刑疏“郭氏讀旭旭為好好。”并引此詩。

## 孳字聲系

【孳與蓀】《詩·周頌·良耜》“以蓀蓀蓀。”《說文·蓀部》引蓀作孳。○《說文》“蓀或作蓀。”

## 休字聲系

【休與麻】《爾雅·釋言》：“庇，麻，廕也。”《釋文》“麻字又作休。”

【休與休】《詩·周頌·訪落》：“休矣皇考。”《詩經考文》“古本休作休。”

【休與肱】《說文》：“肱讀若休止。”

【休與謨】《儀禮·士虞禮》：“祝人尸謨。”鄭注：“古文謨或爲休。”○《儀禮·少牢饋食禮》：“祝人尸謨。”鄭注：“謨或作休。”

【鵠與舊】《說文》：“舊或作鵠。”

【鵠與鵠】《莊子·秋水》：“鵠鵠夜撮蚤。”《意林》引鵠作鵠。

【咻與咻】《詩·大雅·蕤》：“女無咻于中國。”《說文·口部》《繫傳》引無咻作咻。

## 孝字聲系

【孝與考】《史記·三代世表》：“孝伯。”《衛康叔世家》作“考伯”。○《史記·燕召公世家》：“燕孝公。”《漢書·古今人表》作“燕考公”。○《史記·衛康叔世家》：“子考伯立。”《三代世表》、《漢書·古今人表》作“孝伯”。○《文選·南都賦》：“近則考侯思故。”李注：“考或爲孝，非也。”

【孝與小】《詩·周頌·離》：“綏予孝子。”《呂氏家塾讀詩記》作“綏予小子”。

【孝與老】《列子·周穆王》：“老成子。”《漢書·古今人表》作“孝成子”。

【孝與畜】《老子》十八章：“六親不和，有孝慈。”漢帛書甲本孝作畜。○《老子》十九章：“絕仁棄義，民復孝慈。”漢帛書甲本孝作畜。

【咻與虓】《詩·大雅·常武》：“闕如虓虎。”《風俗通》二、《說文·言部》《繫傳》引虓作咻。○《文選·七啟》：“咻關之獸。”李注：“《毛詩》曰：‘闕如虓虎。’咻與虓同也。”

## 丂字聲系

【丂與巧】《說文》：“丂，古文又以爲巧字。”

【丂與干】《說文》：“丂，古文以爲干字。”

【考與攷】《書·舜典》：“三載考績。”《尚書大傳》考作攷。○《周禮·夏官·職方氏》：“攷乃職事。”《逸周書·職方》攷作考。○《淮南子·主術》：“月省時考。”《文子·精誠》考作攷。○《玉篇·攷部》：“攷，今作考。”

【考與巧】《易·履·上九》：“視履考祥，其旋元吉。”漢帛書本考作巧。○《易·蠱·初六》：“有子考無咎。”漢帛書本考作巧。○《書·金縢》：“予仁若考能，多材多藝。”《史記·魯周公世家》考作巧。

【考與槁】《文選·潘安仁《河陽縣作詩》：“頽如槁石火。”李注：“《毛詩》曰：‘子有鍾鼓，弗擊弗考。’槁與考，古字通。”

【考與瑕】《淮南子·汜論》：“夫夏后氏之璜不能無考。”《文子·上義》考作瑕。

【巧與朽】《史記·太史公自序》：“聖人不朽。”《漢書·司馬遷傳》朽作巧。

【巧與簋】《易·坎·六四》：“樽酒簋二，用缶，納約自牖。”漢帛書本簋作巧。○《易·損》：“易之用二簋。”漢帛書本簋作巧。

【巧與淨】見青部爭字聲系。

【栲與柺】《爾雅·釋木》：“栲，山栲。”《說文·木部》云：“栲，山，棹。”

【朽與朽】《列子·天瑞》：“朽瓜之爲魚也。”《釋文》朽作朽。

## 學字聲系

【學與數】《書·說命下》：“惟數學半。”《禮記·學記》引《說命》曰：“學學半。”○《禮記·文王世子》：“小樂正學干，籥師學戈。”《書·盤庚上》《正義》引學作數。○《說文》：“數，篆文

學。”

【學與鶯】《莊子·逍遙遊》“嫫與學鳩笑之。”《釋文》：“學本又作鶯。”《莊子·庚桑楚》：“是嫫與學鳩同於同也。”《釋文》：“學本或作鶯。”

【學與衆】《說文》：“衆讀若學。”

【學與教】《書·洛誥》“乃女其悉自教工。”《尚書大傳》引教作學。○《禮記·學記》：“善教者使人繼其志。”《釋文》：“教一本作學。”○《老子》四十二章：“吾將以爲教父。”傅奕本教作學。○《老子》四十二章“吾將以爲教父。”傅奕本教父作學父。○《老子》四十二章“吾將以爲教父。”漢帛書甲本教作學。

【學與滑】《莊子·逍遙遊》：“嫫與學鳩笑之。”《釋文》：“崔云：‘學讀爲滑。’”

【學與枯】《詩·大雅·抑》“有覺德行。”《禮記·緇衣》引覺作枯。

【學與覺】《淮南子·說山》“人不小學，不大迷。”《文子·上德》學作覺。

【學與校】《漢書·韓延壽傳》“文學、校官、諸生。”顏注“校亦學也。”

【鶯與鷗】見齊部上出字聲系。

【畧與确】見侯部角字聲系。

【畧與埵】見侯部角字聲系。

【敦與效】《史記·張釋之馮唐列傳》“豈敦此齊夫譟譟利口捷給哉！”《漢書·張釋之傳》敦作效。

【敦與教】《大戴禮·衛將軍文子》“好從善而敦往。”《孔子家語·弟子行》敦作教。

【覺與告】《淮南子·泰族》“使民居處相司，有罪相覺，於以舉姦，非不援也。”《羣書治要》引覺作告。

【畧與皓】《國語·周語下》、《魯語上》：“帝畧。”《管子·修務》、《管子·封禪》并作“帝皓”。○《史記·五帝本紀》：“帝畧。”《正義》引《帝王紀》畧作皓，《三代世表》同。○《史記·封禪書》：“帝皓封泰山。”《漢書·郊祀志》皓作畧。○《文選·西征賦》：“遠矣姬德，與自高辛。”李注“《史記》曰：‘帝畧高辛者，黃帝曾孫也。’皓與畧同。”

## 告字聲系

【告與誥】《易·姤·象傳》“后以施命誥四方。”京氏《易傳》誥作告。○《書·康誥》：“聽朕告女。”《唐石經》告作誥。○《書·仲虺之誥》。《墨子·非命上、中、下》引作《仲虺之告》。○《書·序》：“作《帝告》蓋沃。”《史記·殷本紀》告作誥。○《書·序》：“遂誥諸侯。”《史記·周本紀》誥作告。○《書·序》：“作《帝告》、《蓋沃》。”《史記·殷本紀》告作誥。○《詩·大雅·抑》：“質爾人民。”《韓詩外傳》六（《詩攷》所據本）、《說苑·修文》引質作告。《鹽鐵論·世務》引質作誥。○《周禮·春官·大祝》“三曰誥。”鄭注：“杜子春云‘誥當爲告，書亦或爲告。’”

【告與造】《詩·大雅·公劉》“乃造其曹。”《一切經音義》四六引造作告。○《韓詩外傳》二：“舉觴造桀。”《新序·節士》造作告。○《戰國策·魏策四》“以造安陵之城。”鮑本造作告。

【告與牯】《易·大畜》“童牛之牯。”《釋文》“牯，九家作告。”《集解》牯作告。《說文·告部》引同。

【告與鞠】《詩·小雅·十月之交》“日月告凶。”《漢書·劉向傳》引告作鞠。○《禮記·文王世子》“亦告于句人。”鄭注“告讀爲鞠。”○《文選·東京賦》“陳師鞠旅。”薛注：“鞠之言告也。”

【告與叫】《淮南子·覽冥》：“庶女叫天雷電下擊。”《太平御覽》六十引叫做告。

- 【告與穀】 見侯部壳字聲系。
- 【佶與詰】 《史記·殷本紀》：“作《帝詰》。”《索隱》：“詰一作佶。”
- 【鷁與鵠】 《爾雅·釋器》：“象謂之鷁。”《釋文》：“鷁本亦作鷁。”
- 【詰與昇】 《書·大誥》。《釋文》：“詰本亦作昇。”
- 【造與舩】 《詩·大雅·大明》：“造舟爲梁。”《釋文》：“造，《廣雅》作舩。”《說文》：“舩，古造字。”○《爾雅·釋水》：“天子造舟。”《釋文》：“造，《廣雅》作舩。”《說文》：“舩，古文造也。”
- 【造與遭】 《書·大誥》：“弗造哲。”《漢書·翟方進傳》王莽《大誥》哲作造。○《書·大誥》：“予造天役。”《漢書·翟方進傳》王莽《大誥》造作遭。○《書·呂刑》：“兩造具備。”《史記·周本紀》同。《集解》：“徐廣曰：‘造，一作遭。’”○《史記·周本紀》：“兩造具備。”《集解》引徐廣曰：“造，一作遭。”
- 【造與早】 《爾雅·釋水》：“天子造舟。”《釋文》：“造或作早。”
- 【造與阜】 《爾雅·釋水》：“天子造舟。”《釋文》：“造或作阜。”
- 【造與鑿】 《周禮·夏官·掌固》：“夜三鑿以號戒。”鄭注：“杜子春云：‘讀鑿爲造次之造。’”按讀鑿二字誤倒。
- 【造與竈】 《周禮·春官·大祝》：“二日造。”鄭注：“故書造作竈。杜子春讀竈爲造次之造，書亦或爲造。”○《國語·吳語》：“出火竈。”《吳越春秋》竈作造。○《戰國策·秦策二》：“秦客卿造謂穰侯曰。”《史記·秦本紀》造作竈。○《史記·穰侯列傳》：“客卿造，欲伐齊取剛壽。”《戰國策·秦策》竈作造。
- 【造與盛】 《孟子·萬章上》：“其容有盛。”《韓非子·忠孝》作

- “其容造焉”。
- 【造與就】 《墨子·非儒下》：“夫舜見瞽叟就然。”《韓非子·忠孝》就作造。
- 【造與蹴】 《大戴禮·保傅》：“靈公造然失容。”《新序》造作蹴。
- 【造與戚】 《大戴禮·保傅》：“靈公造然失容。”《賈子新書·胎教》造作戚。
- 【造與愀】 《韓詩外傳》二：“夫子造然變容。”《孔叢子·論書》造作愀。○《晏子春秋·內篇·雜下》：“公愀然改容。”《韓非子·難二》愀作造。
- 【造與聚】 見侯部取字聲系。
- 【造與趣】 見侯部取字聲系。
- 【造與作】 《禮記·禮運》：“後聖有作。”《公羊傳·桓公四年》徐疏引作作造。
- 【鷁與鷁】 《爾雅·釋器》：“象謂之鷁。”《釋文》：“鷁本亦作鷁。”
- 【鷁與舩】 《爾雅·釋器》：“象謂之鷁。”《釋文》：“鷁，《廣雅》作舩。”《玉篇·角部》引鷁作舩。
- 【鷁與浩】 《呂氏春秋·下賢》：“鷁乎其羞用智慮也。”高注：“鷁讀如‘浩浩昊天’之浩。”
- 【鷁與鶴】 《史記·司馬相如列傳》：“弋玄鶴。”《正義》：“鶴，《禮·射義》作鷁。”○《莊子·天運》：“大鷁不曰浴而白。”《釋文》：“鷁本又作鶴。”○《莊子·庚桑楚》：“越雞不能伏鷁卵。”《釋文》：“鷁本亦作鶴。”○《楚辭·九懷》：“孔鶴兮回翔。”《考異》：“鶴一作鷁。”○《楚辭·九歎》：“騰羣鶴於瑤光。”《考異》：“鶴一作鷁。”○《楚辭·九思》：“鷁窺兮枳棘。”《考異》：“鷁一作鶴。”
- 【鷁與鷁】 《禮記·內則》：“鷁鷁胖。”鄭注：“鷁或爲鷁也。”
- 【鷁與結】 《周禮·春官·巾車》：“前樊鷁轡。”鄭注：“杜子春



云·‘鶴或爲結。’”

【牯與皓】《易·大畜》：“童牛之牯。”  
《周禮·秋官·大司寇》賈疏引牯作皓。

【牯與鞠】《易·大畜·六四》：“童牛之牯，元吉。”漢帛書本牯作鞠。

【牯與角】見侯部角字聲系。

【皓與浩】《大戴禮·衛將軍文子》：“常以皓皓。”《孔子家語·弟子行》皓皓作浩浩。○《逸周書·官人》：“質浩然固以安。”《大戴禮·文王官人》浩作皓。○《孟子·公孫丑上》：“我善養吾浩然之氣。”《文選·答賓戲》李注引項岱本浩作皓。○《淮南子·原道》：“揚鄭衛之浩樂。”《文選·七發》李注引許注浩作皓。○《楚辭·大招》：“霧雨淫淫，白皓膠只。”《考異》：“皓一作浩。”

【皓與昊】《荀子·賦》：“皓天不復。”楊注：“皓與昊同。”○《史記·天官書》：“曰天皓。”《漢書·天文志》皓作昊。

【皓與皎】《楚辭·漁父》：“安能以皓皓之白。”《考異》：“皓一作皎。”

【皓與皓】《楚辭·九歌》：“望舒兮皓皓兮。”《考異》：“皓一作皓。”

【皓與楷】《說文》：“楷讀若皓。”

【皓與楷】《說文》：“楷讀若皓。”

【皓與顥】《文選》李少卿《與蘇武詩》：“皓首以爲期。”李注：“《聲類》曰：‘顥，白首貌也。’皓與顥，古字通。”

【皓與皓】《楚辭·九歌》：“服覺皓以殊俗兮。”《考異》：“皓一作皓。”

【皓與皓】《史記·河渠書》：“皓皓吁吁兮，閭殫爲河。”《漢書·溝洫志》皓作浩。○《楚辭·九歌》：“服覺

皓以殊俗兮。”《考異》：“皓一作浩。”

【浩與傲】《墨子·非儒下》：“儒浩居而自順者也。”《史記·孔子世家》作“倨傲自順”。

【浩與昊】《隸釋》：《孟郁脩堯廟碑》：“恩如浩倉。”洪适釋：“借浩倉爲昊蒼。”

【郛與高】《史記·周本紀》：“又能爲君得高都。”《正義》引《括地志》云：“高都故城，一名郛城。”

【郛與糕】《左傳·莊公二年經》：“夫人姜氏會齊侯于糕。”《穀梁傳》同，《公羊傳》糕作郛。《論衡·書虛》引作郛。○《左傳·莊公四年經》：“公及齊人狩于糕。”《穀梁傳》同，《公羊傳》糕作郛。

【窳與窳】《周禮·考工記·匠人》：“困卯倉城。”《釋文》：“窳依字當爲窳，作窳，假借也。”○《禮記·月令》：“窳窳窳。”《呂氏春秋·仲秋紀》窳作窳。

【簞與簞】《左傳·昭公十一年》：“僖子使助遠氏之簞。”《釋文》：“簞本又作簞。《說文》簞從舟。”

【酷與噪】《呂氏春秋·本味》：“酸而不酷。”《玉篇》引伊尹曰：“酸而不噪。”《酉陽雜俎》酷亦作噪。

【楷與攪】《後漢書·馬融傳》：“楷羽羣。”李注：“案字書楷從手，卽古文攪字，謂攪擾也。”

## 羔字聲系

【羔與高】《論語·先進》：“子路使子羔爲費宰。”《釋文》：“子羔《左傳》作子高，《孔子家語》作子高。”按：盧本脫。

【羔與羖】《論語·先進》：“子羔。”《孔子家語·子夏問》作“子羖”。

# 九字聲系

【九與鳩】《莊子·天下》：“而九雜天下之川。”《釋文》：“九本或作鳩。”

【九與簋】《周禮·春官·小史》：“史以書敘昭穆之俎簋。”鄭注：“故書簋或爲九。”

【九與邊】《說文》：“邊讀若九。”

【九與鬼】見齊部上鬼字聲系。

【九與句】見侯部句字聲系。

【九與白】《戰國策·韓策二》：“魏王爲九里之盟。”《韓非子·說林上》九作白。

【仇與鳩】《易·夬》：“壯于頄。”《釋文》：“頄，蜀才作仇。”

【仇與述】《詩·周南·關雎》：“君子好述。”《釋文》：“述本亦作仇。”《禮記·緇衣》、《漢書·匡衡傳》、《爾雅·釋詁》郭注、《後漢書·邊讓傳》李注、《文選·景福殿賦》李注、《琴賦》李注、嵇康《贈秀才入軍詩》李注引述作仇。○《左傳·桓公二年》：“怨耦曰仇。”《說文·走部》曰：“怨匹曰述。”○《太玄·要·次五》《測》曰：“黃菌不誕，俟述耦也。”司馬光集注：“王本作‘俟執耦也’。二吳曰：‘執，古仇字。’”

【仇與裘】《左傳·莊公十二年》：“遇仇牧于門，批而殺之。”《鸛冠子·備知》及注仇牧作裘牧。

【仇與讐】《詩·秦風·無衣》：“與子同仇。”《吳越春秋》引仇作讐。○《禮記·檀弓上》：“居昆弟之仇。”《白虎通·誅伐》引仇作讐。《左傳·昭公二十年》：“是宗爲戮而欲反其讐。”《史記·吳太伯世家》讐作仇。○《史記·游俠列傳》：“亦輒爲執仇。”《漢書·游俠傳》仇作讐。○《淮南子·兵略》：“民之所以仇

也。”《文子·上義》仇作讐。

【仇與刺】《詩·小雅·賓之初筵》：“賓載手仇。”鄭箋：“仇讀曰刺。”

【仇與公】《戰國策·西周策》：“昔智伯欲伐公由。”高注：“公由狄國，或作仇首也。”《史記·樛里子甘茂列傳》公由作仇猶。《韓非子》作“仇繇”。○《史記·樛里子甘茂列傳》：“智伯之伐仇猶。”《索隱》：“《戰國策》以仇猶爲公猶。《韓子》作‘仇由’。”○《韓非子·喻老》：“知伯將襲仇由。”《說林下》、《戰國策·西周策》仇由作公由。

【仇與仇】《韓非子·喻老》：“知伯將襲仇由。”《呂氏春秋·權勳》仇由作內繇。○《呂氏春秋·權勳》：“中山之國，有內繇者。”高注：“內繇或作仇首。”《韓非子·說林下》作“仇由”，《史記·樛里子甘茂列傳》作“仇猶”。

【仇與殺】《易·鼎·九二》：“我仇有疾。”漢帛書本仇作殺。

【仇與航】《呂氏春秋·季秋紀》：“民多航室。”高注：“航讀曰仇，怨之仇。”

【仇與杭】《戰國策·東周策》：“仇赫。”《趙策四》作“仇郝”，《趙策二》作“杭郝”。《史記·趙世家》、《穰侯列傳》作“仇液”。

【仇與執】《太玄·內·初一》：“謹于嬰執。”司馬光集注：“嬰執，古妃仇字。執，匹也。”

【仇與鳩】《爾雅·釋詁下》：“鳩，聚也。”《釋文》：“鳩，《說文》作句。”《說文》：“九讀若鳩。”

【頄與馘】《爾雅·釋草》：“中馘，菌。”《釋文》：“馘字當作頄。”

【頄與類】《易·夬》：“壯于頄。”《釋文》：“頄，鄭作類。”漢帛書本頄作類。

【肱與舊】《說文》：“肱，讀若舊。”

【**廋與求**】《說文》：“廋，讀若求。”

【**廋與鳩**】《爾雅·釋草》：“中廋，菌。”《釋文》：“中廋，舍人本作中鳩。”

【**廋與逵**】《詩·周南·兔置》：“施于中逵。”《文選·燕城賦》李注、顏延年《釋奠詩》李注、王粲《從軍詩》李注引《韓詩》逵作廋。○《爾雅·釋宮》：“九逵謂之逵。”《釋文》：“逵或作廋，與逵同。”○《說文》：“廋或作逵。”

【**鳩與述**】《書·堯典》：“共工方鳩僝功。”《說文·辵部》引鳩作述。

【**鳩與救**】《書·堯典》：“共工方鳩僝功。”《說文·人部》引鳩作救。

【**鳩與絢**】見侯部句字聲系。

【**鳩與豸**】《左傳·宣公十七年》：“庶有豸乎。”《釋文》豸作鳩，云：“本又作豸。”

【**鳩與駮**】《呂氏春秋·慎勢》：“沙用鳩。”《文子·自然》鳩作駮。○《淮南子·脩務》“沙之用鳩。”《文子·自然》鳩作駮。

【**鳩與軌**】《呂氏春秋·慎勢》：“沙用鳩。”《史記·河渠書》《集解》引《尸子》云：“以軌行沙。”

【**鳩與侏**】《呂氏春秋·首時》“墨者有田鳩。”《漢書·藝文志》墨家有《田侏子》三篇。田鳩即田侏。

【**鳩與丘**】《山海經·西山經》：“鳥多尸鳩。”郭注：“鳩或作丘。”

【**机與簋**】《說文》：“簋，古文作机。”

【**壘與廐**】《說文》：“廐，古文作壘。”

【**匱與簋**】《說文》：“簋，古文作匱。”

【**汎與晷**】《詩·小雅·大東》：“有汎汎泉。”《釋文》：“汎字又

作晷。”

【**汎與屠**】《爾雅·釋水》：“汎泉穴出。穴出，仄出也。”《說文·尸部》汎作屠。○《爾雅·釋水》：“水醴曰屠。”《說文·水部》引屠作汎。

【**宄與軌**】《書·舜典》“寇賊姦宄。”《史記·五帝本紀》宄作軌。《漢書·刑法志》同。○《書·牧誓》：“以姦宄于商邑。”《史記·周本紀》宄作軌。○《書·呂刑》“鴟義姦宄。”《周禮·司法》賈疏引宄作軌。○《左傳·成公十七年》“臣聞亂在外爲姦，在內爲軌。”《釋文》：“軌本亦作宄。”《書·盤庚中》《正義》引軌作宄。○《國語·魯語上》：“竊寶者爲宄。”宋庠本宄作軌。下句同。○《國語·晉語六》“亂在內爲宄。”宋庠本宄作軌，下同。○《史記·五帝本紀》：“寇賊姦軌。”《正義》軌亦作宄。○《漢書·元帝紀》“而姦軌服。”顏注“軌與宄同。”○《文選·五等論》：“姦軌充斥。”李注“《尚書》曰‘寇賊姦宄。’軌與宄，古字通。”○《隸續》十五《任伯嗣碑》：“姦軌撿手。”洪适釋以軌爲宄。

【**宄與究**】《隸釋》五《劉熊碑》“貪究革情。”洪适釋以究爲宄。

【**宄與疚**】見之部久字聲系。

【**旭與勗**】《說文》“旭，讀若勗。”

【**旭與頊**】見侯部玉字聲系。

【**旭與煦**】見侯部句字聲系。

【**旭與吁**】《詩·邶風·匏有苦葉》“旭日始旦。”《易·豫》《釋文》引旭作吁。

【**垓與鞫**】《詩·大雅·公劉》“芮鞫之卽。”《周禮·夏官·職方氏》鄭注引鞫作垓。

【**院與鞫**】《詩·大雅·公劉》“芮鞫之卽。”《漢書·地理志》顏注引鞫作院。○《爾雅·釋丘》：“厓內爲

隄，外爲隄。”《釋文》限作鞠，云：“《字林》作隄。”

【軌與簋】《易·損》：“二簋可用享。”《釋文》：“簋，蜀才作軌。”○《周禮·春官·小史》：“史以書敍昭穆之俎簋。”鄭注：“故書簋或爲九，鄭司農云：‘九讀爲軌。’書亦或爲簋，古文也。”○《儀禮·公食大夫禮》：“宰夫設黍稷六簋于俎西。”鄭注：“古文簋皆作軌。”

【軌與曆】《說文》：“曆讀若軌。”

【軌與塿】《墨子·節用中》：“飯於土塿。”《太平御覽》引塿作軌。

【甌與簋】《韓詩外傳》：“飯乎上簋。”《史記·李斯列傳》簋作甌。○《說文》：“簋，古文作甌。”

【甌與塿】《史記·秦始皇本紀》：“飯土塿。”《李斯傳》塿作甌。○《墨子·節用中》：“飯於土塿。”《史記·李斯列傳》塿作甌。

【甌與溜】《史記·李斯列傳》：“飯土甌。”《集解》引徐廣曰：“甌一作溜。”《秦始皇本紀》甌作溜。

【漱與曆】《爾雅·釋水》：“水醴曰曆。”《釋文》：“曆又作漱。”

【芄與机】《淮南子·原道》：“禽獸有芄。”《北堂書鈔》五八引許注本芄作机。按芄今本作芄，誤，據劉績本改。

【究與救】《淮南子·原道》：“萬物之變不可究也。”《文子·道原》究作救。

【執與救】《太玄·內·初一》：“謹于嬰執。”林瑀《釋文》：“執一作救。”

【尻與餐】《史記·佞幸列傳》：“顧見其衣餐帶後穿。”《漢書·佞幸傳》餐作尻。

## 簋字聲系

【簋與塿】《史記·秦始皇本紀》：“飯土塿。”《索隱》：塿“一作簋”。○《史記·太史公自序》：“食土簋。”《集解》：“徐廣曰：‘簋一作塿。’”○《墨子·節用中》：“飯於土塿。”《韓非子·十過》、《史記·秦始皇本紀》塿作簋。

【塿與糾】《說文》：“塿讀若《詩》糾糾葛屨。”

## 殿字聲系

【廢與阜】《公羊傳·僖公二年》：“馬出之內廢，繫之外廢爾。”《穀梁傳·僖公二年》：“取之中廢，而置之廢也。”《韓非子·十過》廢亦作廢。《呂氏春秋·權勳》廢作阜。○《韓非子·十過》：“馬猶取之內廢，而嘗之外廢也。”《呂氏春秋·權勳》廢作阜。按廢卽廢字。

【廢與庫】《禮記·郊特牲》：“獻命庫門之內。”鄭注：“庫或爲廢。”

## 彘字聲系

【彘與遠】《說文》：“彘讀若遠。”

【類與題】見齊部上鬼字聲系。

【躋與遠】《說文》：“躋讀若遠。”

## 芻字聲系

【芻與掬】《詩·唐風·椒聊》：“蕃衍盈芻。”《釋文》：“芻本又作掬。”《詩經考文》：“古本芻作掬。”○《詩·小雅·采芣》：“不盈一芻。”《文選·文賦》李注引芻作掬。《詩經考文》：“古本芻作掬。”

【菊與菊】《爾雅·釋草》“大菊，蓬麥。”《釋文》引《本草》大菊作大菊。

【鞠與鞠】《詩·邶風·谷風》“昔育恐育鞠。”《釋文》“鞠本亦作鞠。”

【鞠與鞠】《詩·小雅·蓼莪》“母兮鞠我。”《華嚴經音義》二、《衆經音義》五引鞠作鞠。

【鞠與鞠】《爾雅·釋鳥》“鳴鳩，鵲鳩。”《詩·曹風·鳴鳩》《毛傳》鵲鳩作鞠。

【鞠與鞠】《爾雅·釋鳥》“鳴鳩，鵲鳩。”《說文·鳥部》鵲鳩作鞠。

【鞠與鞠】《詩·小雅·采芣》“陳師鞠旅。”《太平御覽》三三八引鞠作鞠。○《詩·小雅·節南山》“隤此鞠誼。”《爾雅·釋言》邢疏引鞠作鞠。○《詩·小雅·小弁》“鞠為茂草。”《釋文》“鞠本作鞠。”○《詩·大雅·公劉》“芄鞠之卽。”《周禮·職方氏》、《釋文》引鞠作鞠。○《戰國策·燕策二》：“鞠武。”《史記·刺客列傳》作“鞠武”。○《爾雅·釋言》“鞠、究，窮也。”《釋文》鞠作鞠，云“字又作鞠。”

【鞠與菊】《周禮·大司馬·內司服》“鞠衣。”《呂氏春秋·季春紀》高注引作“菊衣”。○《禮·月令》“鞠有黃華。”《釋文》“鞠本又作菊。”《初學記·歲時部》、《文選·風賦》李注引鞠作菊。《逸周書·時訓》、《呂氏春秋·季秋紀》、《淮南子·時則》同。《漢書·地理志》：“析，鞠水出析谷。”顏注：“鞠水即今所謂菊潭也。”○《楚辭·九歌》“春蘭兮秋菊。”《考異》：“菊一作鞠。”

【鞠與鞠】《爾雅·釋草》“鞠，治蔕。”《釋文》：“鞠又作鞠。”

【鞠與鞠】《爾雅·釋木》“柏，鞠。”《說文·木部》鞠作鞠。

【鞠與鞠】《楚辭·天問》“皆歸歟鞠。”《考異》：“鞠一作

鞠。”

【鞠與鞠】《說文》：“鞠或作鞠。”

【鞠與鞠】《戰國策·齊策一》“踰鞠。”《史記·蘇秦列傳》作“踰鞠”。

【鞠與鞠】《戰國策·燕策二》“鞠武。”《燕丹子》作“鞠武”。

【鞠與菊】《爾雅·釋草》“鞠，治蔕。”《釋文》：“鞠字或作菊。”

【鞠與鞠】《說文》：“鞠或作鞠。”

【鞠與鞠】《詩·邶風·谷風》“昔育恐育鞠。”《釋文》“鞠本亦作鞠。”

【鞠與鞠】《詩·大雅·瞻卬》“鞠人伎忒。”《說文·人部》引鞠作鞠。

【鞠與限】見齊部上畏字聲系。

## 臼字聲系

【臼與杆】《公羊傳·宣公十二年》“古者，杆不穿、皮不蠶，則不出於四方。”《春秋繁露·王道》杆作臼。

【臼與舅】《左傳·僖公二十三年》、《國語·晉語二》“舅犯。”《三國志·劉表傳》引司馬彪《戰略》作“臼犯”。

【臼與咎】《左傳·僖公二十三年》、《國語·晉語四》“臼季。”《史記·晉世家》作“咎季”。○《國語·晉語一》：“周平王宜咎。”《史記·周本紀》作“宜臼”。○《國語·晉語一》：“逐太子宜臼。”《補音》：“咎本或作臼，古字通。”○《史記·六國表》：“屈宜臼。”《說苑·權謀》作“屈宜咎”。○《淮南子·道應》：“問屈宜若曰。”《說苑·指武》屈宜若作屈宜臼，《權謀》作“屈宜咎”。

【舅與咎】《儀禮·士昏禮》：“舅即席，質明贊見婦于舅姑。”鄭注：“古文舅皆作咎。○《左傳·僖公二十三年》、《國語·晉語》：‘舅犯。’《荀子·臣道》作‘咎犯’。○《戰國策·魏策》：‘穰侯，舅也。’漢帛書本舅作咎。○《管子·小匡》：‘實謂爾伯舅毋下拜。’《穆天子傳》郭注引舅作咎。○《墨子·所染》：‘晉文染於舅犯、高偃。’《呂氏春秋·當染》舅犯作咎犯。○《荀子·臣道》：‘晉之咎犯。’楊注：‘咎與舅同。’○《呂氏春秋·義賞》：‘咎犯。’《韓非子·說難》：‘說苑·權謀’作‘舅犯’。

【舊與咎】《淮南子·汙論》：“不必循舊。”高注：“舊或咎也。”見之部上入字聲系。

【舊與久】見之部上入字聲系。

【匱與極】見之部上入字聲系。

## 咎字聲系

【咎與囚】《史記·晉世家》：“狄伐咎如。”《索隱》：“咎，鄭誕又云或作囚。”

【咎與麋】《說文》：“咎讀若《爾雅》曰：‘麋獾短腹。’”見侯部區字聲系。

【咎與嘔】見侯部區字聲系。

【咎與鰈】《爾雅·釋魚》：“鰈，鮓鮓。”《釋文》：“鰈，《字林》作鰈。”

【藝與畢】《周禮·地官·鼓人》：“以藝鼓鼓役事。”《風俗通·聲音》引藝作畢。○《荀子·正論》：“代畢而食。”《淮南子·主術》作“伐藝而食”。按今本作藝鼓而食，誤，依《玉海》一百九引改正。

【綰與柳】《說文》：“綰，讀若柳。”

【藥與膏】《周禮·地官·大司徒》：“其植物宜膏物。”鄭注：“膏當爲藥，字之誤也。”

【藥與藥】《詩·周頌·時邁》：“載藥弓矢。”《鹽鐵論·論僭》引藥作藥。○《周禮·秋官·翦氏》：“掌除蠹物。”鄭注：“故書蠹爲藥，杜子春云‘藥當爲蠹。’”○《儀禮·士喪禮》：“設冒藥之。”鄭注：“今文藥作藥。”○《左傳·成公十七年》：“楚公子藥師襲舒庸。”《唐石經》藥師作藥師。

【櫟與替】《山海經·南山經》：“有木焉，其名曰白替。”《說文》替作櫟。

## 秋字聲系

【秋與愁】《禮記·鄉飲酒義》：“秋之爲言愁也。”

【秋與啾】《文選·羽獵賦》：“啾啾踴躍。”李注：“啾或爲秋。”

【秋與萩】《左傳·襄公十八年》：“伐雍門之萩。”《釋文》：“萩本又作秋。”

【秋與穠】《楚辭·九歌》：“秋蘭兮麝蕓。”《考異》：“秋一作穠。”

【秋與焱】《史記·衛康叔世家》：“共立定公弟秋爲衛君。”《漢書·古今人表》秋作焱。按焱當作焱。

【秋與剽】《左傳·襄公十四年》：“衛人立公孫剽。”《史記·衛康叔世家》剽作秋。

【愁與湫】《禮記·鄉飲酒義》：“秋之爲言愁也。”《春秋繁露·陽尊陰卑》曰：“秋之爲言猶湫湫也。”

【愁與焦】《史記·天官書》：“因以饑饉疾疫焦苦。”《漢書·天文志》焦作愁。

【愁與棼】《禮記·鄉飲酒義》：“秋之爲言愁也。”鄭注：“愁讀爲棼。”《爾雅·釋詁》郭注、《左傳·序》《正義》引愁作棼。

【啾與蹇】《莊子·田子方》：“諸大夫蹇然曰。”《釋文》：“蹇本或作啾。”○《韓非子·外儲說左下》：“公

愀然不悅。”《說苑·至公》愀作倏。

【愀與倏】《法言·淵騫》“聞其言者，倏如也。”某氏《音義》“倏如舊本皆作倏如。”

【愀與湫】《呂氏春秋·重言》：“湫然清靜者，衰經之色也。”《說苑·權謀》湫作倏。

【倏與噍】《文選·羽獵賦》：“噍噍昆鳴。”李注：“噍與倏同。”

【倏與湫】《楚辭·九歎》：“雲吸吸以湫戾。”《考異》“湫一作倏。”

【拏與難】《說文》“難或作拏。”

【萩與椒】《左傳·文公九年經》：“楚子使椒來聘。”《公羊傳》、《穀梁傳》椒作萩。○《公羊傳·文公九年經》：“楚子使椒來聘。”《釋文》：“椒，一本作萩。”

【萩與菽】《穀梁傳·文公九年經》：“楚子使萩來聘。”《釋文》：“萩或作菽。”

【萩與楸】《史記·貨殖列傳》“山居千章之材。”《集解》：“徐廣曰：‘材一作楸。’”《索隱》：“《漢書》作萩。”○《漢書·東方朔傳》：“又有萩竹籍田。”顏注：“萩即楸字也。”○《漢書·貨殖傳》“山居千章之萩。”顏注：“萩即楸樹字也，其下竝同也。”

【湫與椒】《左傳·襄公二十六年》：“聲子使椒鳴逆之。”《國語·楚語上》椒鳴作湫鳴。○《左傳·襄公二十六年》：“椒舉。”《國語·楚語上》作“湫舉”，《漢書·古今人表》同。○《左傳·昭公三年》：“魯子服椒。”十三年作“子服湫”。○《左傳·昭公十三年》：“子服湫從。”《釋文》：“子服湫又作子服椒，止一人耳。”○《左傳·哀公元年》：“吳王夫差敗越于夫椒。”《史記·伍子胥列傳》夫椒作夫湫。○《國語·楚語上》“椒舉娶於申公子牟。”《舊音》椒作湫，云：“《左傳》及唐孔本並作椒。”《漢書·古今人表》作湫。○《史記·越世家》“敗之夫椒。”《索隱》：

“椒本又作湫。”楚大夫椒舉，《漢書》作“湫舉”。○《史記·伍子胥列傳》：“敗越於夫湫。”吳、越兩《世家》夫湫作夫椒。《左傳·襄公二十六年》“椒鳴”，《楚語上》作“湫鳴”，《昭公四年》“椒舉”，《楚語上》作“湫舉”。○《漢書·古今人表》：“楚湫舉。”顏注曰“即椒舉。”

【楸與櫺】《晏子春秋·外篇上》“見人有斷雍門之櫺者。”《左傳·襄公十八年》“及秦周伐雍門之楸。”

【鑒與臬】《方言》五：“甬，趙魏之間謂之臬。”郭注“臬亦作鑒也。”

【鍬與𠂔】《爾雅·釋器》“𠂔謂之𠂔。”郭注：“皆古鍬鍤字。”《釋文》：“𠂔，古鍬字。”

【𠂔與棟】《易·井·六四》：“井甃，無咎。”漢帛書本甃作棟。

【甃與收】《易·井》：“井收勿幕。”《釋文》：“收，有作甃。”

【瘞與臙】《淮南子·天文》：“月死而贏臙臙。”《太平御覽》九四一引臙作瘞。

## 龜字聲系

【龜與戰】見文部軍字聲系。

【𠂔與糾】《說文》：“𠂔，讀若三合繩糾。”

【龜與焦】《左傳·定公九年》：“卜過之，龜焦。”《說文·火部》引焦作龜。○《左傳·哀公二年》：“卜戰，龜焦。”《說·火部》引焦作龜。○《說文》“龜讀若焦。”

【𠂔與𠂔】《說文》“𠂔，籀文作𠂔。”

## 𠂔字聲系

【𠂔與𠂔】《說文》：“𠂔讀若𠂔。”

【叫與脩】《說文》：“脩或作叫。”

【叫與脚】《爾雅·釋樂》：“大埴謂之脚。”《釋文》：“脚本或作叫。”

【叫與訓】《左傳·襄公三十年》：“或叫子宋太廟。”《說文·言部》引叫作訓。

【叫與囂】《詩·小雅·北山》：“或不知叫號。”《釋文》：“叫本又作囂。”

【叫與敫】《說文》：“敫，讀若叫之呼叫。”

【叫與噉】《太玄·竈·次八》：“雖噉不毀。”司馬光集注：“噉與叫同。”

【叫與噪】《漢書·息夫躬傳》：“如使狂夫噪譁於東崖。”顏注：“噪，古叫字。”

【脚與噉】《公羊傳·昭公二十五年》：“昭公於是噉然而哭。”《說文·照部》引噉作脚。

【起與糾】《詩·周南·兔置》：“赳赳武夫。”《後漢書·桓榮傳》李注引謝承《後漢書》曰：“糾糾武夫。”

【起與矯】《說文》：“起讀若矯。”

【舳與舳】《詩·周頌·絲衣》：“兕觥其舳。”《釋文》：舳作舳，云“本又作舳。”

【杙與樛】《詩·周南·樛木》：“南有樛木。”《釋文》：“馬融《韓詩》本作杙。”

【糾與調】《周禮·地官·大司徒》：“使之相調。”鄭注：“杜子春云‘調當爲糾，謂糾其惡。’”

【糾與紉】《左傳·莊公八年》：“公子糾。”《淮南子·汜論》作“公子紉”。○《楚辭·招隱上》：“薜輪相糾兮。”《考異》：“糾一作紉。”

【糾與璆】《楚辭·九歌》：“璆璆鳴兮琳琅。”《考異》：“或曰糾璆鳴兮琳琅。”

【糾與周】《左傳·襄公十五年經》：“晉侯周。”《史記·晉世家》《集解》：“周一作糾。”○《左傳·哀公二十六年》：“取公孫周之子得與敫，畜諸公宮。”《史記·宋微子世家》：周作糾。○《史記·宋微子世家》：“景公殺昭公父糾。”《索隱》：“《左傳》云：名周。”○《史記·晉世家》：“而使人迎公子周。”《集解》引徐廣曰：“周，一作糾。”

【糾與虬】《史記·司馬相如列傳》：“騖赤螭青虬之蝟螭蜿蜒。”《漢書·司馬相如傳》：虬作虬。○《楚辭·離騷》：“馳玉虬以乘鸞兮。”《考異》：“虬一作虬。”

## 焦字聲系

【焦與噍】《禮記·樂記》：“是故志微噍殺之音作。”《史記·樂書》：噍作焦。○《史記·樂書》：“其聲噍以殺。”《索隱》：“焦，鄭誕生作噍。”

【焦與焦】《韓詩外傳》二：“乾喉焦唇。”《說苑·建本》：焦作焦。○《禮記·內則》：“舉焦。”《釋文》：焦作焦，云“字又作焦。”○《戰國策·齊策二》：“宜若奉漏甕，沃焦釜也。”《史記·田敬仲完世家》：焦作焦。○《荀子·議兵》：“若赴水火，人焉焦沒耳。”《韓詩外傳》三：焦作焦。

【焦與鷦】《史記·司馬相如列傳》：“猶鷦明已翔乎寥廓。”《漢書·司馬相如傳》：鷦明作焦朋。○《法言·問明》：“鷦明遷集。”某氏《音義》：“鷦明，《說文》曰：‘南方，焦明。’”○《楚辭·九懷》：“鷦明開路兮。”《考異》：“鷦明一作焦明。”

【焦與譙】《隸釋》十一《譙敏碑》：“其先故國師譙敏。”洪适釋以譙讀爲焦譙。

【焦與僬】《國語·魯語下》：“僬僬氏長三尺。”《孔子家語·辯物》：僬僬作焦僬。○《國語·晉語四》：“僬僬不可使舉。”《補音》：“僬或作焦。”



【焦與周】《山海經·海外南經》“周饒國……曰焦饒國。”

【焦與燾】《莊子·逍遙遊》“而燾火不息。”《呂氏春秋·求人》燾作焦。

【焦與漕】《山海經·中山經》“常桑之山……漕水出焉。”《水經注·河水》漕水作焦水。

【焦與噍】《禮記·樂記》“是故志微噍殺之音作。”《說苑·修文》噍作焦。

【焦與蕉】《左傳·成公九年》“雖有姬姜，無棄蕉萃。”《後漢書·應劭傳》引蕉萃作焦萃。

【焦與盡】《詩·小雅·北山》“或盡瘁事國。”《左傳·昭公七年》引《周禮·秋官·小司寇》賈疏引盡瘁作焦悴。○《左傳·昭公七年》“或焦悴事國。”《漢書·五行志》引焦悴作盡額。

【焦與顛】《國語·吳語》“而口以焦悴。”《補音》焦悴作顛顛。

【噍與譙】《史記·萬石張敖列傳》“歲餘不噍呵綰。”《索隱》：“焦呵一作譙呵。”○《說文》：“譙讀若噍。”

【噍與焦】《禮記·樂記》“是故志微噍殺之音作。”《漢書·禮樂志》引噍作焦。

【噍與噍】《禮記·少儀》“數噍毋爲口容。”《釋文》：“噍字又作噍。”○《說文》：“噍或作噍。”

【噍與鷦】《莊子·逍遙遊》：“鷦鷯巢於深林。”《呂氏春秋·求人》鷦鷯作噍噍。按噍噍當作噍噍。

【譙與焦】《詩·豳風·鴉鳴》“予羽譙譙。”《釋文》：“譙本或作焦。”

【譙與焦】《莊子·徐無鬼》“君亦必無盛鶴列於麗譙之間。”《釋文》：“譙本亦作焦。”

【譙與譙】《說文》：“譙，古文作譙。”

【譙與樵】《漢書·趙充國傳》：“爲壘壘木樵。”顏注“樵與譙同。”

【樵與焦】《周禮·春官·藝氏》：“掌共樵契。”鄭注：“杜子春云‘焦讀或曰如薪樵之樵。’”

【樵與焦】《列子·周穆王》“覆之以焦。”《釋文》：“焦與樵同。”

【焦與燾】《莊子·逍遙遊》：“而燾火不息。”《釋文》：“燾本亦作焦。”

【焦與醺】《爾雅·釋水》：“水醺曰醺。”《釋文》：“醺字或作焦。”

【醺與燾】《儀禮·士冠禮》：“若不醺則醺用酒。”《周禮·考工記·輅人》賈疏引醺作燾。

【醺與醺】《淮南子·天文》：“月死而羸醺醺。”商注：“醺讀若物醺炒之醺也。”

【醺與齊】見齊部下齊字聲系。

【燾與勦】《說文》“燾，讀若《夏書》‘天用勦絕’。”

【焦與周】《山海經·海外南經》“周饒國……曰焦饒國。”《國語·魯語》、《列子·湯問》周饒作焦饒。○《後漢書·明帝紀》“焦饒。”李注“《山海經》曰周饒國在三千國東。”

## 就字聲系

【就與就】《爾雅·釋詁下》“就，終也。”《釋文》“就或作就。”

【就與就】《爾雅·釋詁下》“就，終也。”《釋文》“就又作就。”

【就與集】見緝部集字聲系。

【就與橋】《左傳·定公十四年經》：“於越敗吳子橋李。”《越

絕書·吳王內傳》梅李作就李。

【就與朝】《管子·四稱》：“辟若野獸無所朝處。”《冊府元龜》二四二引朝作就。

【就與蹇】《墨子·非儒下》：“夫舜見瞽叟就然。”《孟子·萬章》就作蹇。

【蹴與蹴】《說文》：“蹴或作蹴。”

【蹴與蹇】《禮記·曲禮上》：“以足蹇路馬芻。”《釋文》：“蹇本又作蹴。”《文選·長楊賦》李注引蹇作蹴。○《戰國策·韓策三》：“許異楚哀侯而殄之。”鮑本蹇作蹇。○《文選·羽獵賦》：“浸淫蹇部。”李注“毛萇《詩傳》曰：‘蹇，促也。’蹇蹇，古字通。”

【蹇與蹇】《論語·鄉黨》：“蹇蹇如也。”《孟子·公孫丑上》趙注引蹇作蹇蹇。○《孟子·公孫丑上》“曾西蹇然曰。”《音義》：“蹇蹇同。”《說文·欠部》引蹇作蹇。○《莊子·大宗師》“仲尼蹇然曰。”《太平御覽》四九〇引蹇作蹇。

【蹇與蹇】《晏子春秋·內篇·雜下》“晏子蹇然。”《說苑·奉使》蹇作蹇。

【蹇與蹇】《莊子·大宗師》“仲尼蹇然。”《淮南子·道應》蹇作蹇。

【蹇與蹇】《戰國策·楚策四》：“汗明蹇焉曰。”鮑本改蹇為蹇。

## 求字聲系

【求與裘】《詩·鄭風·羔裘》《釋文》：“裘字或作求。”○《詩·小雅·大東》：“熊羆是裘。”鄭箋：“裘當作求，聲相近故也。”○《孟子·萬章下》：“樂正裘。”《漢書·古今人表》作“樂正求”。○《說文》：“裘，古文作求。”

【求與救】《書·盤庚上》：“器非求舊。”《漢石經》求作救。段

玉裁《古文尚書撰異》曰：“救即救。”○《周禮·地官·大司徒》：“以求地中。”鄭注：“故書求為救，杜子春云：‘當為求。’”按當字原說，據《校勘記》補。

【求與速】《詩·周南·關雎》：“君子好逑。”《文選·西都賦》六臣注引述作求。○《爾雅·釋訓》：“速速，感感，惟速鞠也。”《釋文》：“逑本亦作求。”

【求與殊】《爾雅·釋詁下》：“求，終也。”《釋文》求作殊，云：“又作求。”

【倅與頽】《詩·周頌·絲衣》：“載弁俅俅。”《玉篇·頁部》引此句云“或倅作頽。”

【倅與綵】《詩·周頌·絲衣》：“載弁俅俅。”《釋文》：“倅，《說文》作綵。”《通典·禮四》引倅作綵。○《爾雅·釋訓》“倅倅，服也。”《釋文》：“倅本亦作綵。”

【掾與救】《詩·邶風·谷風》：“匍匐救之。”《漢書·谷永傳》引救作掾。○《史記·春申君列傳》“魏之兵雲翔而不敢掾。”《新序·善謀》掾作救。○《漢書·董仲舒傳》“將以掾溢扶衰。”顏注：“掾，古救字。”○《漢書·魏相傳》：“賴明詔振掾。”顏注：“掾，古救字。”○《漢書·龔奉傳》“振掾貧民。”顏注：“掾，古救字。”○《漢書·谷永傳》“存卹振掾困乏之人。”顏注“掾，古救字也。”下文同。○《漢書·外戚傳》：“匡掾銷滅既往之過。”顏注“掾，古救字。”○《孟子·滕文公下》“救民於水火之中。”《音義》：“救字作掾。”

【救與悽】《老子》二十八章“是以聖人常善救人。”漢帛書甲本、乙本救作悽。

【救與拘】見侯部句字聲系。

【逑與逐】《漢書·郊祀志》：“諸布諸嚴諸逐之屬。”顏注“逐字或作逑。”

【球與膠】《禮記·王制》“同人養國老於東膠。”鄭注：“膠或作球。”

【球與璆】《書·禹貢》：“厥貢惟球琳琅玕。”《史記·夏本紀》球作璆，《詩·大雅·韓奕》鄭箋、《論衡·率性》引球作璆。○《禮記·玉藻》：“笏，天子以球玉。”《儀禮·士喪禮》鄭注引球作璆。○《國語·晉語四》：“遽除蒙璆。”《補音》：“璆通作球。”○《爾雅·釋地》：“有崑崙虛之璆琳琅玕焉。”《淮南子·地形》璆作球。○《爾雅·釋器》：“璆琳，玉也。”《釋文》：“璆本或作球。”○《說文》：“球，或作璆。”

## 白字聲系

【白與攸】《詩·大雅·江漢》：“桓桓白。”《釋文》：“白本又作攸。”○《說文》“白讀若攸。”

【白與脩】《周禮·春官·鬯人》“廟用脩。”鄭注：“脩讀曰白。”

【靦與攸】《說文》：“靦讀若攸。”

【逋與攸】《書·禹貢》：“陽鳥攸居。”《漢書·地理志》引攸作逋。《禹貢》攸字、《地理志》皆作逋。○《書·洪範》：“我不知其彝倫攸斂。”《漢書·五行志》引攸作逋，下文並同。○《史記·趙世家》：“烈侯逋然。”《正義》：“逋，古字與攸同。”○《漢書·地理志》：“鄆水逋同。”顏注：“逋，古攸字也。”○《漢書·敘傳》：“稟取弔于逋吉兮。”顏注：“逋，古攸字也。”下文同。○《文選·答賓戲》：“主人逋爾而笑曰。”李注：“項岱曰‘逋讀作攸。’”

## 攸字聲系

【攸與悠】《詩·鄭風·子衿》：“悠悠我思。”《太平御覽》六九二引悠悠作攸攸。○《詩·小雅·車攻》：

“悠悠旆旌。”《左傳·昭公十二年》《正義》、《文選·魏都賦》李注引悠作攸。○《詩·小雅·十月之交》：“悠悠我里。”《爾雅·釋訓》《釋文》載樊光注引《詩》悠作攸。○《左傳·昭公十二年》：“湫乎悠乎！”《釋文》悠作攸。○《楚辭·大招》：“螭龍並流，上下悠悠只。”《考異》：“悠一作攸。”

【攸與條】《爾雅·釋訓》“條條，智也。”《釋文》：“條條，舍人本作攸攸。”

【攸與條】《爾雅·釋訓》“條條，鳴咷，種禍毒也。”《釋文》：“條，樊本作攸。”

【攸與逐】《易·頤》：“其欲逐逐。”《釋文》：“逐逐，《子夏傳》作攸攸。”《志林》云“攸當爲逐。”

【攸與脩】《史記·秦始皇本紀》：“德意脩長。”《索隱》：“王劭按張微所錄會稽南山《秦始皇碑文》脩作攸。”○《隸釋》八《張表碑》：“令德攸分宣重光。”洪适釋“攸即脩字。”○《隸釋》九《褒姒碑》：“曾祖父攸《春秋》。”又“不攸廉隅。”洪适釋兩脩字皆作攸。

【攸與所】《書·禹貢》“陽鳥攸居。”《史記·夏本紀》攸作所。《禹貢》攸字，《夏本紀》皆作所。○《書·洪範》：“我不知其彝倫攸斂。”《史記·宋微子世家》攸作所。下文並同。○《書·大誥》：“予曷其不於前寧人圖功攸終。”《漢書·翟方進傳》引王莽《大誥》攸作所。

【攸與逋】《漢書·韋賢傳》“萬國逋乎。”顏注“逋，古攸字。”

【攸與噉】《老子》十四章“其上不噉。”漢帛書甲本噉作攸。

【悠與黛】《詩·小雅·十月之交》“悠悠我里。”《爾雅·釋訓》攸攸作黛黛。

【悠與漦】《詩·衛風·竹竿》：“淇水漦漦。”《太平御覽》六四及九五三、《事類賦》二四引漦作悠。

【悠與滔】《史記·孔子世家》：“悠悠者天下皆是也。”《論語·

微子》悠悠作滔滔。○《論語·微子》：“滔滔者，天下皆是也。”《釋文》：“滔滔，鄭本作悠悠。”《史記·孔子世家》、《文選·晉紀總論》李注引同。

【悠與脩】《國語·吳語》：“今吾道路脩遠。”《舊音》：“脩或爲悠。”《補音》：“本多作悠。”○《楚辭·大招》：“螭龍竝流，上下悠悠只。”《考異》：“悠悠，古作脩脩。”

【悠與窈】《楚辭·九思》：“永思兮窈悠。”《考異》：“悠一作窈。”

【悠與調】《楚辭·九懷》：“失志兮悠悠。”《考異》：“悠悠一作調調。”

【悠與修】《楚辭·遠遊》：“路曼曼其修遠兮。”《考異》：“修一作悠。”

【悠與逐】《易·頤》：“其欲逐逐。”《釋文》：“逐逐，苟作悠悠。”

【脩與修】《易·乾·文言》：“君子進德脩業。”《集解》脩作修。全書同。○《書·舜典》：“修五禮五玉。”《史記·五帝本紀》脩作脩。○《書·皋陶謨》：“修思永。”《史記·夏本紀》脩作脩。○《書·禹貢》：“既修太原。”《史記·夏本紀》、《漢書·地理志》脩作脩。下文同。○《周禮·天官·宮人》：“禁王之六寢之脩。”《釋文》：“脩本亦作修。”○《禮記·月令》：“皆脩封疆。”《呂氏春秋·孟春紀》脩作修，下文皆同。○《禮記·禮運》：“然後修火之利。”《公羊傳·桓公四年》徐疏引脩作脩。○《大戴禮·子張問人官》：“君子修身。”《孔子家語·人官》脩作脩。○《大戴禮·五帝德》：“修身而天下服。”《孔子家語·五帝德》脩作脩。○《左傳·閔公二年》：“脩己而不責人。”《史記·晉世家》脩作修。下同。○《國語·周語上》：“以文修之。”《史記·周本紀》脩作脩。○《國語·周語上》：“耆艾修之。”《史記·周本紀》脩作脩。○《國語·魯語下》：“吾冀而朝夕修我。”《列女傳·母儀傳》脩作脩。○

《國語·齊語》：“修舊法。”《管子·小匡》脩作脩。下文多有此例。○《史記·項羽本紀》：“渡河走脩武。”《漢書·項籍傳》脩作修。○《史記·封禪書》：“子誠能脩其方。”《漢書·郊祀志》脩作修。○《史記·封禪書》：“至泰山脩封焉。”《漢書·郊祀志》脩作修。下文同。○《史記·平準書》：“而宮室列觀與馬益增脩矣。”《漢書·食貨志》脩作修。○《史記·淮陰侯列傳》：“脩武。”《漢書·韓信傳》脩作修。○《史記·袁盎晁錯列傳》：“今陛下親以王者脩之。”《漢書·袁盎傳》脩作修。○《史記·平津侯主父列傳》：“脩之廟堂之上。”《漢書·徐樂傳》脩作修。○《史記·平津侯主父列傳》：“孝宣承統，纂脩洪業。”《漢書·公孫弘卜式兒寬傳贊》脩作修。○《史記·司馬相如列傳》：“修容乎禮園。”《文選·上林賦》脩作脩。○《史記·儒林列傳》：“然後諸儒始得脩其經藝。”《漢書·儒林傳》脩作修。下文同。○《史記·滑稽列傳》：“今子大夫修先王之術。”《文選·答客難》脩作脩。○《老子》五十四章：“修之於身，其德乃真。”漢帛書乙本脩作脩，下四句同。○《管子·版法》：“台遠在修近。”《版法解》脩作脩。○《莊子·外物》：“脩上而趨下。”《太平御覽》三六〇引脩作修。○《荀子·彊國》：“禮樂則脩。”《韓詩外傳》六脩作修。○《荀子·富國》：“必將脩禮以齊朝。”《韓詩外傳》六脩作修。○《荀子·儒效》：“好脩正其所聞。”《韓詩外傳》三脩作修。○《荀子·儒效》：“禮節脩乎朝。”《新序·雜事五》脩作修。○《晏子春秋·內篇·問下》：“寡人何修。”《孟子·梁惠王下》脩作脩。○《韓非子·十過》：“削鋸脩其迹。”《說苑·反質》脩作修。○《韓非子·初見秦》：“西攻修武喻華。”《戰國策·秦策》脩作脩。○《呂氏春秋·召類》：“夫脩之於廟堂之上。”《新序·刺客》脩作修。○《淮南子·俶真》：“而處上修其道。”《文子·上德》脩作修。○《淮南子·原道》：“聖人內脩其本。”《文子·道原》脩作修。○《淮南子·主術》：“務功脩業。”《文子·自然》脩作修。○《淮

南子·兵略》：“脩政於境內。”《文子·自然》脩作修。○《楚辭·離騷》：“恐脩名之不立。”《補注》：“脩與修同，古書通用。”○《楚辭·九章》：“惜愴憐之脩美兮。”《考異》：“脩一作修。”○《楚辭·九章》：“覽余以其脩姱。”《考異》：“脩一作修。”○《楚辭·九章》：“紛紜宜脩，姱而不醜兮。”《考異》：“脩一作修。”○《楚辭·招魂》：“魂兮歸來，入修門些。”修，《文選》作脩。○《楚辭·招魂》：“姱容修態，絢洞房些。”《文選》脩作脩。○《楚辭·招魂》：“離樹修幕，待君之閒些。”《文選》脩作脩。○《楚辭·九懷》：“奉玉英兮自脩。”《考異》：“脩一作修。”○《楚辭·九懷》：“修余兮社衣。”《考異》：“修一作脩。”○《爾雅·釋天》：“在丙日脩。”《釋文》：“脩本亦作脩。”○《爾雅·釋樂》：“徒鼓鐘謂之脩。”《釋文》脩作脩，云“本作脩字。”

【脩與脩】《詩·王風·中谷有蓷》：“嘆其脩矣。”《釋文》：“脩本或作脩。”

【脩與脩】《詩·幽風·鷓鴣》：“予尾脩脩。”《正義》脩脩作消消，云“定本作脩脩。”《唐石經》、宋高宗御書《石經》、《呂氏家塾讀詩紀》脩脩作脩脩。

【脩與條】《詩·唐風·椒聊》：“遠條且。”《詩經考文》：“古本條作脩。”○《史記·建元以來王子侯者年表》：“樊與節侯劉條。”《漢書·王子侯表》條作脩。○《史記·絳侯周勃世家》：“封爲條侯。”《集解》引徐廣曰：“《表》皆作脩字。”○《漢書·周勃傳》：“迺封爲條侯。”顏注“條《地理志》作脩字，其音同耳。”○《後漢書·樂成靖王黨傳》：“和帝立崇兄條侯巡爲樂成王。”李注“脩縣及條縣皆屬勃海，條字或作脩。”

【脩與滌】《周禮·春官·司尊彝》：“凡酒脩酌。”鄭注“脩讀如滌濯之滌。”○《老子》十章“滌除玄覽。”漢帛書甲本、乙本滌作脩。

【脩與羞】《書·洪範》：“使羞其行。”《潛夫論·思賢》引羞作

循。段玉裁《古文尚書撰異》曰：“循蓋脩之誤。”○《禮記·祭義》：“羞肝肺。”《孔子家語·哀公問政》羞作脩。

【寔與逐】《易·頤》：“其欲逐逐。”《釋文》：“逐逐，劉作寔。”

【脩與儵】《莊子·大宗師》：“儵然而往。”《釋文》：“儵本又作儵。”

【脩與消】《詩·幽風·鷓鴣》：“予尾儵儵。”《正義》“消消，定本作儵儵也。”

【脩與隨】《莊子·庚桑楚》：“能儵然乎？”《釋文》：“儵，崔本作隨。”

【脩與叔】《說文》：“脩讀若叔。”

【儵與儵】《左傳·僖公二十三年》：“生伯儵、叔劉。”《釋文》儵作儵，云“本又作儵。”《史記·晉世家》伯儵作伯儵。○《左傳·文公十六年》：“唯倬儵魚人實逐之。”《釋文》“儵作儵。”《通典·兵五》引同。○《左傳·宣公三年》：“余爲伯儵。”《釋文》伯儵作伯儵。○《莊子·秋水》：“儵魚出游從容。”《釋文》儵作儵。○《莊子·應帝王》：“南海之帝爲儵。”《太平御覽》六〇引儵作儵。

【儵與鯀】《詩·周頌·潛》：“鱗鱗鯀鯀。”《說文·魚部》《繫傳》引鯀作儵。

【條與條】《周禮·春官·巾車》：“條纓五就。”鄭注：“條讀爲條。”《左傳·桓公二年》《正義》引條作條。

【條與條】《詩·秦風·終南》：“有條有梅。”《釋文》：“條本亦作條。”《詩經考文》：“古本條作條。”○《爾雅·釋木》：“柚，條。”《釋文》：“條字又作條。”

【條與條】《史記·孝景本紀》：“以太尉條侯周亞夫爲丞相。”《正義》“條字亦作條。”○《論語·微子》：“以杖荷蓀。”《釋文》“蓀本又作條。”○《隸釋》十九《張平子碑》：“觀封樹

之蕭條。洪适釋以蕭條爲蕭條。

【條與搔】《莊子·徐無鬼》：“委蛇搔搔。”《釋文》：“搔本作搔，司馬本作條。”按搔是誤字。

【條與挑】《詩·國風·七月》：“蠶月條桑。”《玉篇·手部》引條作挑。○《玉篇·手部》：“挑，《詩》曰：‘蠶月挑桑。’本亦作條。”

【條與滔】《山海經·南山經》：“條風自是出。”《呂氏春秋·有始覽》條風作滔風。○《呂氏春秋·有始覽》：“東方曰滔風。”《淮南子·墜形》滔作條。

【條與滌】《周禮·秋官·序官》：“條狼氏。”鄭注：“杜子春云‘條當爲滌器之滌。’”《左傳·桓公十八年》《正義》、《後漢書·蔡邕傳》李注引作“滌狼氏”。○《禮記·樂記》：“感條暢之氣。”《史記·樂書》條暢作滌蕩，《說苑·修文》同。

【條與修】《史記·漢興以來將相名臣年表》：“孝景三年，中尉條侯周亞夫爲太尉。”《索隱》條作修，云：“一作條。”○《漢書·高惠高后文功臣表》：“修侯。”顏注：“修讀曰條。”

【條與篠】《列子·湯問》：“荆篠爲竿。”《釋文》：“篠本作條字。”○《隸釋》：“無極山碑”“條蕩焉。”洪适釋以條爲篠。

【條與蹶】《詩·小雅·小弁》：“蹶蹶周道。”《詩攷補遺》引蹶蹶作條條。

【條與條】《史記·司馬相如列傳》：“條時淒淒。”《文選·子虛賦》條作條。○《莊子·應帝王》：“南海之帝爲條。”《藝文類聚》八引條作條。○《楚辭·九歌》：“條而來兮忽而逝。”《考異》：“條一作條。”

【條與條】《楚辭·遠遊》：“神條忽而不反兮。”《考異》：“條一作條。”○《楚辭·招魂》：“往來條忽，吞人以益其心些。”《考異》：“條一作條。”

【筱與篠】《書·禹貢》：“瑤琨篠簜。”《說文·竹部》引篠作筱。○《爾雅·釋草》：“篠，箭。”《釋文》：“篠，《字林》作筱。”

【篠與篠】《論語·微子》：“以杖荷篠。”皇侃本《系》作篠。

【篠與簫】《文選·長笛賦》：“林簫萋萋。”李注：“《說文》曰：‘篠，小竹也。’簫與篠通。”

【筱與篠】《論語·微子》：“以杖荷篠。”《釋文》：“篠又作筱。”《說文·艸部》篠作筱。

【滌與菽】《詩·大雅·雲漢》：“滌滌山川。”《說文·艸部》引滌作菽。

【滌與菽】《詩·大雅·雲漢》：“滌滌山川。”《玉篇·艸部》引滌作菽。

【滌與篴】《周禮·春官·笙師》：“掌教敎竽、笙、頤、簫、簫、篴、篴、管、春牘、應、雅。”鄭注：“杜子春讀篴爲蕩滌之滌。”

【洩與逐】《易·頤》：“其欲逐逐。”《漢書·敘傳》顏注引逐逐作洩洩。

【滌與滌】《禮記·內則》：“極洩之以爲恥。”鄭注：“極讀與滌澆之滌同。”

【修與修】《後漢書·董卓傳》：“以后兄子衛尉修侯重爲驃騎將軍。”李注：“修，今德州縣也，今作修。”

【修與蕭】《左傳·襄公十一年經》：“會于蕭魚。”《國語·晉語七》：“公伐鄭，軍于蕭魚。”《路史·國名紀》：“修魚即蕭魚，鄭地。”

## 臭字聲系

【臭與嗅】《呂氏春秋·適音》：“芬香在前弗嗅。”《羣書治要》引嗅作臭。○《爾雅·釋獸》：“鳥曰臭。”《論語·鄉黨》臭作嗅。

【臭與臭】《論語·鄉黨》：“臭惡不食。”皇侃本臭作臭。按臭當是臭字。○《文選·東京賦》：“鮑肆不知其臭。”薛注“臭一作臭。”

【臭與嗅】《莊子·人間世》：“嗅之則使人狂醒。”《釋文》：“嗅，崔本作嗅。”

【臭與畜】《說文》：“臭讀若畜牲之畜。”

【臭與糞】《說文》：“糞讀若糞樞之糞。”

【臭與餼】見侯部侯字聲系。

## 幽部第十七(下)

選·子虛賦》陶作陶。

### 句字聲系

【句與缶】《說文》：“句，案 史篇韻與缶同。”

【句與陶】《玉篇·缶部》：“句，作瓦器也，今作陶。”

【詢與詔】《說文》：“詢或作詔。”

【陶與滔】《詩·大雅·江漢》：“江漢浮浮，武夫滔滔。”《風俗通·山澤》引浮浮作陶陶。王引之《經義述聞》說：“《詩》浮浮、滔滔當互易。”○《楚辭·九章》：“滔滔孟夏兮。”《考異》：“滔滔《史記》作陶陶。”

【陶與蹈】《詩·小雅·菀柳》：“上帝甚蹈。”《集韻音義》五引蹈作陶。○《隸釋》·《成陽靈臺碑陰》：“遵拒陶規。”洪适釋以陶爲蹈。

【陶與陶】《莊子·逍遙遊》：“猶將陶鑄堯舜者也。”《釋文》：“陶本亦作陶。”

【陶與逃】《荀子·彊國》：“陶誕比周以爭與。”楊注：“或曰‘陶當爲逃。’”○《荀子·榮辱》：“陶誕突盜。”楊注：“陶當爲逃。”

【陶與陶】《國語·齊語》：“地南至鈞陰。”《舊音》：“陶，賈作陶。”

【陶與駒】《史記·司馬相如列傳》：“軼野馬而馳駒駘。”《文

### 冂字聲系

【冂與抗】《說文》：“冂或作抗。”

【慆與諂】《左傳·昭公二十六年》：“天道不諂。”《釋文》：“諂本又作慆。”○《左傳·哀公十七年》：“天命不諂。”《釋文》：“諂本又作慆。”○《楚辭·離騷》：“椒專佞以慢慆兮。”《考異》：“慆一作諂。”○《爾雅·釋詁下》：“諂，疑也。”《釋文》：“諂字或作慆。”

【慆與滔】《詩·邶風·東山》：“慆慆不歸。”《文選》王仲宣《從軍詩》李注、《與吳質書》李注、《藝文類聚》三二、《白孔六帖》三四引慆作滔。○《左傳·昭公二十七年》：“天命不滔。”《文選·西京賦》李注引滔作滔。○《論語·微子》：“滔滔者，天下皆是也。”《漢書·敘傳》顏注引滔滔作滔滔。

【滔與滔】《左傳·昭公二十六年》：“天道不滔。”《文選·西京賦》李注引滔作滔。○《左傳·昭公二十六年》：“官不滔。”《晏子春秋·外篇七》滔作滔。○《左傳·哀公十七年》：“天命不滔。”《文選·西京賦》李注引滔作滔。○《文選·西京賦》：“天命不滔。”李注：“《左氏傳》子高曰‘天命不滔。’滔與滔，音義同。”

【蹈與慆】《詩·小雅·菀柳》：“上帝甚蹈。”《韓詩外傳》四引蹈作慆。

【蹈與悼】《詩·小雅·菀柳》：“上帝甚蹈。”鄭箋：“蹈讀曰悼。”

【蹈與冒】《禮記·中庸》：“白刃可蹈也。”《鹽鐵論·繇役》引蹈作冒。

【縉與糅】《儀禮·鄉射禮》：“白羽與朱羽糅。”鄭注：“今文糅爲縉。”

【縉與韜】《禮記·檀弓上》：“南宮縉。”《孔子家語·弟子行》作“南宮韜”。按《孔子家語》一本作“宮縉”。○《史記·仲尼弟子列傳》：“南宮括。”《禮記·檀弓上》作“南宮縉”。《孔子家語·七十二弟子》作“南宮韜”。

【韜與弋】《漢書·藝文志》：“周史《六弋》六篇。”顏注：“即今之《六韜》也。弋字與韜同也。”○《莊子·徐無鬼》：“從說之則以金版六弋。”《釋文》：“六弋本又作六韜。”成玄英疏：“弋亦有作韜字者。”○《莊子·庚桑楚》：“則以金版六弋。”《釋文》：“六弋本又作韜。”○《文選·漢高祖功臣頌》：“弋迹匿光。”李注：“杜預《左氏傳》注曰：‘韜藏。’弋與韜，古字通也。”

【滔與本】《說文》：“本讀若滔。”

## 抗字聲系

【抗與掄】《詩·大雅·生民》：“或春或掄。”《儀禮·有司徹》鄭注：“《周禮·春官·春人》引掄作抗。”

【抗與桃】《儀禮·有司徹》：“二手執桃匕枋。”鄭注：“桃讀或春或抗之抗，今文桃作抗。”

## 𠂔字聲系

【𠂔與挑】《詩·鄭風·子衿》：“挑兮達兮。”《說文·又部》引挑作𠂔。

## 毒字聲系

【毒與篤】《書·微子》：“天毒降災荒殷邦。”《史記·宋微子世家》作“天篤下災亡殷國”。○《漢書·西南夷兩粵朝鮮傳》：“曰：從東南身毒國。”顏注：“（身毒）亦曰捐篤也。”○《漢書·西域傳》：“北與捐毒，西與大月氏接。”顏注：“捐毒即身毒，天篤也。本皆一名，語有輕重耳。”

【毒與竺】《戰國策·趙策三》：“怨毒積惡。”漢帛書本毒作竺。○《史記·西南夷列傳》：“有身毒國。”《集解》：“徐廣曰：‘毒字或作竺。’”《漢書音義》曰：“一名天竺。”○《漢書·西南夷兩粵朝鮮傳》：“曰：從東南身毒國。”顏注：“（身毒）即天竺也。”

【毒與孰】《老子》五十一章：“亭之毒之。”河上本毒作孰。

【毒與熟】《老子》五十一章：“亭之毒之。”河上本、嚴遵本作“成之熟之”。

【毒與瑋】《史記·司馬相如列傳》：“瑋瑋鼈龜。”《漢書·司馬相如傳》瑋瑋作毒冒。

【毒與督】《說文》：“毒讀若督。”

【薄與竹】《詩·衛風·淇奥》：“綠竹猗猗。”《釋文》：“竹，《韓詩》作薄。”○《詩·衛風·淇奥》：“綠竹如簀。”《文選·西京賦》注引《韓詩》竹作薄。

【薄與督】《說文》：“薄，讀若督。”



## 竹字聲系

【竹與筑】《爾雅·釋草》“竹，篇蓄。”《釋文》“竹本又作筑。”《齊民要術》十引竹作筑。

【竹與蓄】《爾雅·釋草》“竹，篇蓄。”《釋文》“陶宏景云‘篇蓄亦呼爲篇竹。’《詩·衛風·淇奥》《毛傳》篇蓄作篇竹。”

【篇與竺】《書·微子之命》“曰篇不忘。”《釋文》“篇本又作竺。”○《論語·泰伯》“君了篇於親。”《汗簡》、《古論語》篇作竺。○《楚辭·天問》“帝何篇之？”《考異》“竺一作篇。”《補注》：“《爾雅》云‘竺，厚也。’與篇同。”○《爾雅·釋詁下》“竺，篇也。”《釋文》“竺字又作篇。”

【篇與督】《書·微子之命》“曰篇不忘。”《左傳·僖公十二年》“王命管仲曰‘謂督不忘。’”○《左傳·昭公十二年》“司馬督。”《漢書·古今人表》作“司馬篇”。○《史記·李斯列傳》“督責之術。”《鹽鐵論·詔聖》作“篇責”。○《後漢書·杜篤傳》“摧天督。”李注：“即天竺國也。”《漢書·張騫李廣利傳》“身毒國。”李奇注：“一名天篤。”按督、竺、毒、篇皆一聲之轉。○《老子》十六章“致虛極。守靜篤。”漢帛書乙本篤作督。

【篇與管】《說文》“管，讀若篇。”

【筑與築】《書·金縢》：“盡起而築之。”《釋文》“築本亦作筑。”

【築與簠】《說文》“築，古文作簠。”

【竺與熟】《戰國策·趙策一》：“而熟圖之也。”漢帛書本熟作竺。

## 逐字聲系

【逐與𩚑】《爾雅·釋魚》“𩚑，是𩚑。”《釋文》“𩚑本或作逐。”

【逐與𩚑】《說文》：“𩚑，讀若逐。”

【逐與蓄】《詩·小雅·我行其野》：“言采其逐。”《釋文》“蓮本作蓄。”《名醫別錄》陶隱居注引作蓄。○《文選·七啟》“霜蓄露葵。”李注：“《毛詩》曰‘言采其蓮。’蓮與蓄，音義通也。”

## 祝字聲系

【祝與呪】《詩·大雅·蕩》：“侯作侯祝。”《釋文》“祝本或作呪，非。”

【祝與祝】《爾雅·釋木》“祝，州木。”《釋文》“祝作祝，云：‘本今作祝。’”

【祝與著】《史記·曆書》“祝犁協洽二年。”《索隱》“祝犁，《爾雅》作著雍。”○《爾雅·釋天》“在戊曰著雍。”《釋文》“著本或作祝。”

【祝與屠】《爾雅·釋天》“在己曰屠維。”《史記·曆書》屠維作祝黎。

【祝與胥】《禮記·喪大記》“君之喪大胥是斂。”鄭注“胥當爲祝字之誤也。”

## 內字聲系

【內與𩚑】《說文》“內，篆文作𩚑。”

【內與𩚑】《爾雅·釋獸》：“其足內。”《釋文》“內，《字林》或作𩚑。”

## 柔字聲系

【柔與𢆶】《說文》：“𢆶讀同柔。”

【柔與揉】《詩·大雅·民勞》：“柔遠能邇。”《釋文》：柔作揉，云：“本亦作柔。”○《詩·大雅·崧高》：“揉此萬邦。”《釋文》：“揉本亦作柔。”

【柔與揉】《隸釋》六《景君銘》：“寔柔寔剛。”洪适釋以揉爲柔。

【柔與鷗】《爾雅·釋鳥》：“鷗鷗、鷗鷗。”《釋文》：“鷗本亦作柔。”

【柔與騷】《爾雅·釋畜》：“青驪繁騷騷。”《釋文》：“騷本又作柔。”

【柔與輶】《易·說卦》：“坎爲矯輶。”《釋文》：“輶，京作柔。”

【柔與𢆶】《說文》：“𢆶讀若柔。”

【揉與揉】《易·繫辭下》：“揉木爲耒。”《漢書·食貨志》引揉作揉。○《周禮·考工記·輪人》：“凡揉牙外不廉。”《說文·火部》引揉作揉。

【揉與揉】《易·繫辭下》：“揉木爲耒。”《玉篇·木部》引揉作揉。○《戰國策·秦策二》：“十夫揉椎。”鮑本揉作揉。

【揉與輶】《易·說卦》：“坎爲矯輶。”《釋文》：“輶，宋表王廣作揉。”《集解》輶作揉。

【揉與組】《儀禮·大射儀》：“公親揉之。”鄭注：“古文揉爲組。”

【揉與揉】《楚辭·九章》：“青黃雜揉。”《考異》：“揉一作揉。”○《楚辭·九辯》：“惟其紛揉而將落兮。”《考異》：“揉一作揉。”

【揉與鷗】《爾雅·釋鳥》：“鷗鷗、鷗鷗。”《釋文》：“鷗或作揉。”《說文·鳥部》鷗鷗作鷗鷗。

【揉與狙】《左傳·定公五年》：“公山不狙。”《史記·孔子世家》《索隱》狙作揉。○《史記·孔子世家》：“公山不狙止之。”《索隱》：“狙，鄭氏云，一作揉。”

【揉與狙】《詩·齊風·還》：“還我乎狙之陽兮。”《太平御覽》九〇九引狙作揉。

【揉與狙】《禮記·樂記》：“狙雜子女。”《釋文》：“狙依字亦作揉。”○《爾雅·釋獸》：“狙，猿狀。”《釋文》：“狙本或作狙。”

【揉與揉】《史記·司馬相如列傳》：“姁姁蠅蠅。”《文選·上林賦》蠅作揉。○《管子·形勢》：“乃猿狙飲焉。”《形勢解》猿狙作揉蠅。

【揉與縮】《儀禮·鄉射禮》：“則以白羽與朱羽揉。”鄭注：“今文揉爲縮。”

【輶與輶】《易·說卦》：“坎爲矯輶。”《釋文》：“輶，荀作輶。”

【輶與輶】《國語·鄭語》：“鄆弊補舟，依輶歷華，君之上也。”《舊唐書》輶作輶，云：“或爲輶。”《說文·田部》、《史記·鄭世家》《集解》引虞翻說並作輶。

## 𢆶字聲系

【𢆶與狙】《詩·齊風·還》：“還我乎狙之陽兮。”《漢書·地理志》引狙作𢆶，顏注：“𢆶字亦作𢆶。”

## 鳥字聲系

【鳥與鳥】《書·禹貢》：“鳥夷皮服。”《史記·夏本紀》作“鳥夷皮服”。《漢書·地理志》引鳥作鳥。《大戴禮·五帝德》、《說苑》同。○《書·禹貢》：“鳥夷卉服。”《漢書·地理志》、《後漢書·度尚傳》李注引鳥作鳥。○《大戴禮·五帝德》：“鳥夷。”《史記·五帝本紀》同。《正義》：“鳥，或作鳥。”《說苑·修文》作“鳥

夷”。○《史記·五帝本紀》“東長鳥夷。”  
《正義》“鳥或作夷。”《說苑·修文》作“鳥夷”。○《漢書·揚雄傳》：“勃解之鳥。”顏注“鳥字或作夷。”按夷即鳥字。

【鳥與焉】《說文》：“鳥讀若《詩》曰：‘焉與女羅。’”

【鳥與鄔】《史記·田儋列傳》：“居鳥中。”《漢書·田儋傳》鳥作鄔。

【鳥與鵠】《史記·司馬相如列傳》：“阜陵列鳥。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》鳥作鵠。

【鶴與鷖】《逸周書·王會》：“請令以珠璣瑇瑁象齒文犀翠羽齒鶴短狗爲獻。”唐幽州昭仁寺碑：“豈止齒鶴短狗西鑣東鐐之貢而已哉。”鷖即鶴。○《墨子·非攻下》：“鶴鳴十夕餘。”《通鑑外紀·夏紀》鷖作鶴。○《淮南子·覽冥》：“鴻鵠鷖鷖莫不憚驚伏竄，泣喙江裔。”《藝文類聚》九〇、《太平御覽》九一五引鶴鷖作蒼鷖。

## 丑字聲系

【狙與狙】《荀子·議兵》：“狙之以慶賞。”楊注：“狙與狙同。”《漢書·刑法志》引作狙。

【狙與狙】《左傳·哀公八年》：“公山不狙。”《宣公二年》《正義》引作“公山不狙”。

【狙與𤝵】見東部農字聲系。

## 羞字聲系

【羞與宿】《儀禮·特牲饋食禮》：“乃宿尸。”鄭注：“古文宿皆作羞。”○《儀禮·少牢饋食禮》：“宿。”鄭注：“古文宿皆作羞。”○《漢書·百官公卿表》：“屬官有上林、均輸、御羞、禁園、緡濯、鑄官。”顏注：“如舊曰‘御羞’，《揚雄傳》謂之御宿。羞宿聲相近，故或云御羞，或云御宿耳。”

## 禾字聲系

【禾與叔】《爾雅·釋草》：“戎叔謂之荏菹。”《釋文》叔作禾，云：“本亦作菹。”

【禾與菹】《詩·魯頌·閟宮》：“植稷菹麥。”《說文·禾部》引菹作禾。

【穎與戚】《爾雅·釋訓》：“戚施，面柔也。”《釋文》：“戚施，字書作穎頤。”

【叔與穌】《爾雅·釋魚》：“鮓，穌鮓。”《釋文》：“叔《字林》作穌。”

【叔與倣】《書·胤征》：“倣擾天紀。”《釋文》：“倣亦作叔。”

【叔與椒】《詩·豳風·七月》：“九月叔苴。”《詩經考文》：“古本叔作椒。”

【叔與菹】《詩·豳風·七月》：“七月亨葵及菹。”《釋文》：“菹本亦作叔。”○《詩·小雅·采菹》。《釋文》：“菹本亦作叔。”○《詩·大雅·生民》：“菹之荏菹。”《釋文》菹或作叔。○《禮記·檀弓下》：“啜菹飲水。”《釋文》菹作叔，云：“或作菹。”○《禮記·月令》：“食菹與鷄。”《釋文》：“菹本又作叔。”○《左傳·定公元年經》：“隕霜殺菹。”《釋文》菹作叔，云：“本又作菹。”○《左傳·昭公十七年》：“季平子賦《采叔》。”《詩·小雅·采菹》作“采菹”。○《國語·晉語四》：“秦伯賦《采菹》。”宋庠本菹作叔。○《史記·天官書》：“西北，戎菹爲。”《漢書·天文志》菹作叔。○《管子·戒篇》：“北伐山戎，出冬慈與戎叔。”《詩·大雅·生民》孔疏引戎叔作戎菹。○《爾雅·釋草》：“戎叔謂之荏菹。”《詩·大雅·生民》《毛傳》戎叔作戎菹。○《隸釋》三《三公山碑》：“叔粟如火。”洪适釋以叔爲菹。

【叔與淑】《詩·陳風·東門之池》：“彼美淑姬。”《釋文》淑作叔，云：“彼亦作淑。”

【叔與旅】《史記·魯周公世家》：“子叔立是為平公。”《索隱》：“《世本》叔作旅。”《漢書·律曆志》作旅。

【茶與椒】《爾雅·釋木》：“檟，大椒。”《釋文》：“椒字又作茶。”○《爾雅·釋木》：“椒檟醃茶。”《釋文》椒作茶，云“本今作椒。”

【倣與椒】《詩·周頌·載芣》：“有倣其馨。”《釋文》：“椒，沈作倣。”

【倣與淑】《儀禮·聘禮》：“倣獻無常數。”鄭注：“古文倣作淑。”

【倣與熾】見之部戠字聲系。

【倣與祝】《漢書·律曆志上》：“木曰祝。”顏注：“祝與倣同。”

【怒與悞】《詩·周南·汝墳》：“怒如調飢。”《釋文》：“怒，《韓詩》作悞。”○《說文》：“悞，讀若怒。”

【淑與弔】《左傳·哀公十六年》：“受天不弔。”《周禮·春官·大祝》鄭注引弔作淑。

【督與餐】《左傳·昭公十二年》：“司馬督。”《釋文》督作餐，云：“本又作督。”《禮記·檀弓下》鄭注引作“司馬餐”。

【寂與寂】《文選·七發》：“寂寥蕩蕩。”李注：“《上林賦》曰：‘寂寥無聲。’寂與寂，音義同也。”

【寂與嗽】《楚辭·九辯》：“欲寂漠而絕端兮。”《補注》：“《說文》：‘嗽，噴無聲。’”《楚辭·九歎》：“聲噉噉以寂寥兮。”《考異》：“寂寥，《釋文》一作嗽嚕。”

【寂與寥】《楚辭·遠遊》：“野寂漠其無人。”《考異》：“寂一作寥。”

【寂與蕭】《老子》二十五章：“寂兮寥兮。”漢帛書乙本寂作蕭。

【寂與繡】《老子》二十五章：“寂兮寥兮。”漢帛書甲本寂作

繡。

【戚與聾】《周禮·春官·眠瞭》：“愷獻亦如之。”鄭注：“杜子春讀聾為憂之戚。”

【戚與聾】《說文》：“聾讀若戚。”

【戚與高】《書·盤庚中》：“保后胥戚。”《漢石經》戚作高。

【戚與邀】《國語·齊語》等：“甯戚。”《呂覽·勿躬》作“甯邀”。

【戚與籍】《國語·齊語》等：“甯戚。”《亢倉子·賢道》作“甯籍”。

【戚與伏】《國語·吳語》：“於其心也戚然。”《說文·人部》引戚作伏。按王念孫以戚為誤字。

【戚與感】《書·盤庚上》：“率籲衆感。”《說文·頁部》引感作戚。○《詩·小雅·小明》：“自詒伊戚。”《邶風·雄雉》《正義》引戚作感。《詩經考文》：“古本戚作感。”○《左傳·襄公三十一年》：“在感而有嘉容。”《史記·魯周公世家》感作戚。○《孝經》：“此長戚之情也。”《釋文》戚作感。○《楚辭·九辯》：“悲憂窮戚兮。”《考異》：“戚一作感。”○《楚辭·九思》：“心愁感兮不能。”《考異》：“感一作戚。”○《爾雅·釋言》：“慄，感也。”《釋文》：“感字又作戚。”

【戚與蹙】《公羊傳·莊公三十年》：“羞以操之為己蹙矣。”《周禮·考工記》鄭注，《詩·大雅·江漢》《正義》引蹙作戚。○《楚辭·九辯》：“悲憂窮戚兮。”《文選》戚作蹙。

【戚與憾】《禮記·月令》：“雖有責戚近習。”《禮記·曲禮上》鄭注引戚作憾。

【戚與噉】《易·離》：“戚嗟若。”《釋文》：“戚，《子夏傳》作噉。”

【戚與宿】《左傳·襄公十四年》：“二子怒，孫文子如戚。”《史記·衛康叔世家》戚作宿。○《左傳·襄公二十六年》：“孫文子在戚。”《史記·衛康

叔世家》戚作宿。○《左傳·襄公二十九年》：“將宿於戚。”《史記·衛康叔世家》戚作宿。○《左傳·哀公十五年》：“大子在戚。”《史記·衛康叔世家》戚作宿。○《史記·衛康叔世家》：“二子怒於宿。”《索隱》：“宿，《左傳》作戚。”

【顧與蹙】《孟子·滕文公下》：“已頻顧曰。”《論衡·刺孟》、《文選·江賦》李注、《魯靈光殿賦》注、《弔魏武帝文》李注引顧作蹙。○《莊子·至樂》：“觸骸深蹙蹙頞。”《釋文》：“蹙本又作顧。”

【感與蹙】《禮記·禮器》：“不然則已蹙。”《釋文》：“蹙本又作感。”

【感與阻】《詩·邶風·雄雉》：“自詒伊阻。”《左傳·宣公二年》引阻作感。

【感與縮】《儀禮·鄉飲酒禮》：“磬階間縮雷。”鄭注：“古文縮爲蹙。”○《儀禮·大射儀》：“則縮而委之。”鄭注：“古文縮皆作蹙。”○《儀禮·鄉射禮》：“十絕則縮而委之。”鄭注：“古文縮皆爲蹙。”○《儀禮·士虞禮》：“東縮。”鄭注：“古文縮爲蹙。”○《儀禮·士虞禮》：“二尹縮。”鄭注：“古文縮爲蹙。”○《儀禮·少牢饋食禮》：“縮執俎。”鄭注：“古文縮爲蹙。”○《儀禮·有司徹》：“二俎設于羊鼎西西縮。”鄭注：“古文縮皆爲蹙。”

【蹙與闕】見之部上或字聲系。

## 云字聲系

【云與充】《說文》：“云或作充。”

【充與突】見齊部中突字聲系。

【旒與郵】見之部上郵字聲系。

【旒與流】《詩·商頌·長發》：“爲下國綴旒。”《玉篇·田部》引

旒作流。○《禮記·樂記》：“龍旒九旒。”《釋文》旒作流，云：“本又作旒。”○《公羊傳·襄公十六年》：“君若贅旒然。”《釋文》：“旒本又作流。”○《爾雅·釋天》：“練旒九。”《釋文》：“旒，《經典》亦作流。”

【旒與流】《爾雅·釋器》：“衣袂謂之視。”《釋文》：“旒本又作流。”

【流與留】《易·繫辭上》：“旁行而不流。”《釋文》：“流，京作留。”○《書·顧命》：“病日臻既彌留。”漢《孔彪碑》云：“而疾彌流。”○《詩·邶風·旌丘》：“流離之子。”《爾雅·釋鳥》郭注引流作留。○《山海經·西山經》：“又西二百里曰長留之山。”《顏氏家訓·書證》引長留作長流。○《史記·司馬相如列傳》：“雜以流夷。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》流作留。《史記·司馬相如列傳》“雜以流夷。”《楚辭·離騷》：“哇留夷與揭車兮。”流夷，即留夷也。○《莊子·天地》：“留動而生物。”《釋文》：“留或作流。”○《荀子·王制》：“無有滯留。”《韓詩外傳》三留作流。○《淮南子·主術》：“方行而不流。”《文子·下德》流作留。

【流與鷗】《詩·邶風·旌丘》：“流離之子。”《釋文》：“流本又作鷗。”○《爾雅·釋鳥》：“鳥少好長醜爲鷗鷗。”邢疏：“《詩·邶風·旌丘》云：‘流離之子。’流與鷗同。”

【流與弱】《書·盤庚上》：“無弱孤有幼。”《漢石經》弱作流。

【流與汩】《國語·魯語上》：“厲流于旒。”《補音》流作汩，云：“古流字。”○《荀子·榮辱》：“其汩長矣。”楊注：“汩古流字。”

【蛭與蝟】《孟子·滕文公上》：“蠅蚋姑撮之。”《音義》蛭作蝟，云：“張云：‘諸本或作蝟。’丁云：‘或以蝟與蛭同。’”

【璫與鏐】《玉篇·玉部》：“璫，又美玉也，亦作鏐。”

# 麥字聲系

【麥與穆】《呂氏春秋·諭大》：“地大則有常祥不庭岐母羣抵天翟不周。”《山海經·大荒西經》：“大穆之野高二千仞。”翟當作麥。天麥即天穆。

【麥與麤】《莊子·齊物論》：“而獨不聞之麥麥乎。”《釋文》：“麥，李本作麤。”

【麥與戮】《書·湯誓》：“予則孥戮汝。”《匡謬正俗》二引作“予則孥戮汝”。段玉裁《古文尚書撰異》云：“戮者，麥之譌。古假麥爲戮也。”

【麥與難】《說文》：“麥讀若難。”

【麥與戮】《書·呂刑》：“虐威庶戮。”《論衡·變動》引戮作麥。

○《書·甘誓》：“不用命戮于社。”《史記·夏本紀》作“不用命戮于社”。《墨子·明鬼上》引戮作麥。○《書·湯誓》：“予則孥戮汝。”《史記·殷本紀》作“予則孥戮汝”。○《禮記·月令》：“豺乃祭獸戮禽。”《釋文》戮作麥，云“本或作戮”。○《禮記·大學》：“辟則爲天下僇矣。”《釋文》：“僇與戮同。”按：盧本說。○《禮記·表記》：“則刑戮之民也。”《釋文》：“戮本或作僇。”○《左傳·昭公十二年》：“申之會，越大夫戮焉。”《史記·楚世家》戮作麥。○《左傳·昭公二十年》：“是宗爲戮，而欲反其讎。”《史記·吳太伯世家》戮作麥。○《戰國策·秦策三》：“故天下以其君父爲戮辱。”《史記·范雎蔡澤列傳》戮作麥。○《戰國策·齊策六》：“爲天下戮。”《史記·魯仲連鄒陽列傳》戮作麥。○《史記·項羽本紀》：“此孰與身伏鈇質妻子爲僇乎。”《漢書·項籍傳》僇作戮。○《史記·孝文本紀》：“畫衣冠，異章服以爲僇。”《漢書·刑法志》僇作戮。○《史記·季布樂布列傳》：“然至被刑戮。”《漢書·季布樂布田叔傳贊》戮作麥。○《史記·汲黯列傳》：“公與之俱受其僇矣。”《漢書·汲黯傳》僇作戮。

○《漢書·五行志》：“功臣僇。”顏注：“僇，古戮字。”○《漢書·五行志》：“刑僇諫者。”顏注：“僇，古戮字。”○《漢書·五行志》：“身戮家絕。”顏注：“僇，古戮字。”○《漢書·季布樂布田叔傳贊》：“及至困厄奴僇。”顏注：“僇，古戮字也。”○《墨子·所染》：“故國殘身死爲天下僇。”《羣書治要》引僇作戮。○《墨子·法儀》：“身死爲僇於天下。”《羣書治要》引僇作戮。○《管子·版法解》：“殺僇必信。”《藝文類聚》五四引僇作戮。○《荀子·宥坐》：“今殺一人以戮不孝。”《韓詩外傳》三戮作僇。○《荀子·非相》：“爲天下大僇。”楊注：“僇與戮同。”○《韓非子·十過》：“斬司馬子反以爲大戮。”《淮南子·人間》戮作僇。○《呂氏春秋·權勳》：“斬司馬子反以爲戮。”《淮南子·人間》戮作僇。○《列子·說符》：“請與若等戮力一志。”《淮南子·人間》戮作僇。

【僇與僇】《墨子·大志中》：“無僇僇務。”《非命上》作“無僇匪局”。《非命中》作“毋僇其務”。

【僇與聊】《文選·琴賦》：“新聲僇亮。”李注：“僇亦與聊字義同。”

【僇與膠】《詩·鄭風·風雨》：“鷄鳴膠膠。”《廣韻·五肴》引膠膠作膠膠。

【膠與繆】《禮記·中庸》：“考諸三王而不繆。”《後漢書·荀爽傳》引繆作繆。○《禮記·禮運》：“並行而不繆。”《孔子家語·禮運》繆作繆。○《禮記·經解》：“繆以千里。”《荀子·王霸》楊注引繆作繆。○《禮記·仲尼燕居》：“不能詩，於禮繆。”《孔子家語·論禮》繆作繆。○《禮記·大傳》：“五者，物紕繆。”《釋文》：“繆本或作繆。”○《管子·輕重乙》：“惟繆數爲可耳。”尹注：“繆讀曰繆。”○《莊子·庚桑楚》：“解心之繆。”《釋文》：“繆，一本作繆。”○《莊子·讓王》：“恐聽者繆而遺使者罪。”《呂氏春秋·貴生》繆作繆。○《荀子·儒效》：“繆學雜舉。”《韓詩外傳》五繆作繆。○《玉篇·糸部》。

“繆，綢繆也，亦繆字。”

【繆與穆】《淮南子·泰族》：“訟繆胸中。”訟當作說。《文子·精誠》訟繆作悅穆。

【繆與嗽】《老子》十四章：“其上不嗽。”漢帛書乙本嗽作繆。

【繆與寥】《老子》二十五章：“寂兮寥兮。”漢帛書乙本寥作繆。

【勳與戮】《書·湯誥》：“與之戮力。”《釋文》戮作勳。○《左傳·成公十三年》：“戮力同心。”《釋文》戮作勳，《唐石經》同。○《左傳·昭公二十五年》：“戮力壹心。”《釋文》戮作勳。○《國語·齊語》：“與諸侯戮力同心。”《補音》戮作勳。○《史記·酈生陸賈列傳》：“漢王與項王勳力西面擊秦。”《漢書·酈食其傳》、《新序·善謀》勳作戮。○《列子·說符》：“請與若等戮力一志。”《釋文》戮作勳。

【戮與勳】《左傳·成公十三年》：“戮力同心。”《釋文》戮作勳，云：“呂靜《字韻》與勳同。”

【繆與繆】《禮記·檀弓下》：“衣衰而繆經。”鄭注：“繆當為木繆垂之繆。”

【繆與繆】《戰國策·韓策一》：“繆留。”《韓非子·說林上》、《難》作繆。○《史記·南越列傳》：“王太后弟繆樂。”《漢書·南粵王傳》繆作繆。《史記·南越列傳》：“取邯鄲繆氏女。”《漢書·南粵王傳》繆作繆。

【繆與稷】《詩·豳風·七月》：“黍稷重繆。”《說文·禾部》、《周禮·天官·內宰》鄭注引繆作稷。○《詩·魯頌·閟宮》：“黍稷重繆。”《說文·禾部》、《周禮·天官·內宰》鄭注引繆作稷。○《周禮·天官·內宰》：“而生稷種之種。”《釋文》：“稷本又作繆。”○《說文》：“稷或作繆。”

【繆與繆】《禮記·坊記》：“陽侯猶殺繆侯。”《淮南子·道應》繆侯作繆侯。

【繆與鄧】《左傳·桓公十一年》：“將與隨絞州蓼伐楚師。”《釋文》：“蓼本或作鄧。”○《左傳·文公五年》：“楚子燮滅蓼。”《釋文》：“蓼字或作鄧。”○《左傳·宣公八年經》：“楚人滅舒蓼。”《公羊傳》同，《穀梁傳》舒蓼作舒鄧。○《左傳·哀公十七年》：“是以克州蓼。”《釋文》：“蓼本又作鄧。”○《穀梁傳·宣公八年經》：“楚人滅舒鄧。”《釋文》：“鄧本又作蓼。”

【繆與穆】《書·金縢》：“我其為王穆卜。”《史記·魯周公世家》穆卜作繆卜。下文同。○《禮記·仲尼燕居》：“所以仁昭穆也。”《釋文》：“穆亦作繆。”○《禮記·坊記》：“陽侯猶殺繆侯。”《周禮·天官·內宰》鄭注引繆作穆。○《禮記·大傳》：“序以昭繆。”鄭注：“繆讀為穆聲之誤也。”○《禮記·檀弓下》：“穆公召縣子而問然。”鄭注：“凡穆或作繆。”《周禮·春官·女巫》鄭注、《論衡·明雲》引穆公作繆公。○《禮記·中庸》：“所以序昭穆也。”《釋文》：“穆又作繆。”○《左傳·隱公三年經》：“葬宋穆公。”《公羊傳》、《穀梁傳》穆公作繆公。○《左傳·隱公二年經》：“宋穆公。”《漢書·古今人表》作“宋繆公”。○《左傳·僖公四年經》：“葬許穆公。”《穀梁傳》同，《公羊傳》穆公作繆公。○《左傳·僖公三十一年》：“穆公訪諸蹇叔。”《史記·穆公作繆公。○《左傳·文公七年》：“穆嬴日抱太子以啼于朝。”《史記·晉世家》穆嬴作繆嬴。○《左傳·文公十八年》：“遂出武穆之族。”《史記·宋微子世家》穆作繆。○《左傳·宣公三年經》：“葬鄭穆公。”《穀梁傳》同，《公羊傳》穆公作繆公。○《左傳·宣公四年》：“襄公將去穆氏。”《史記·鄭世家》穆作繆。○《左傳·成公三年經》：“葬衛穆公。”《穀梁傳》同，《公羊傳》穆公作繆公。○《左傳·襄公九年經》：“葬我小君穆姜。”《穀梁傳》同，《公羊傳》穆姜作繆姜。○《公羊傳·文公十二年》：“何賢乎繆公以為能變也。”《荀子·大略》繆公作穆公。○《穀梁傳·隱公三年經》：“葬宋繆公。”《釋文》、

“繆本亦作穆”。○《史記·封禪書》：“秦繆公立。”《漢書·郊祀志》繆作穆。○《史記·十二諸侯年表》：“鄭，穆公蘭。”《鄭世家》穆作繆。○《史記·十二諸侯年表》：“秦穆公任好。”《秦本紀》穆作繆。○《史記·十二諸侯年表》：“蔡穆侯肸。”《管蔡世家》穆作繆。○《史記·十二諸侯年表》：“齊穆公。”《管蔡世家》作“繆公”。○《史記·孔子世家》：“有所穆然深思焉。”《孔子家語·辨樂》穆作繆。○《史記·趙世家》：“在昔秦繆嘗如此。”《扁鵲傳》繆公作穆公。○《漢書·韓安國傳》：“昔秦繆公都雍。”顏注：“繆讀與穆同。”○《墨子·明鬼下》：“鄭穆公。”《太平御覽·神鬼部》：《太平廣記》引穆作繆。○《孟子·公孫丑下》：“魯繆公。”《漢書·古今人表》作“魯穆公”。○《孟子·告子下》：“魯繆公。”《鹽鐵論·相刺》、《說苑·雜言》作“魯穆公”。（《荀子·王制》：“分未定也則有昭繆。”楊注“繆讀為穆。”《韓詩外傳》五繆作穆。○《荀子·哀公》：“繆繆肫肫。”《大戴禮·哀公問五義》作“穆穆純純”。○《韓非子·難三》：“魯穆公問於子思。”《論衡·非韓》穆作繆。○《呂氏春秋·長利》：“卒寬見魯繆公。”《說苑·至公》繆公作穆公。○《呂氏春秋·悔過》：“昔秦繆公與師以襲鄭。”《淮南子·道應》繆作穆。○《呂氏春秋·愛士》：“昔者秦繆公乘馬而車為敗。”《淮南子·汜論》繆公作穆公。○《淮南子·繆稱》。《主術》高注引作“穆稱”。○《文選·東京賦》：“而穆繆公於宮室。”李注：“鄭玄《禮記注》曰‘凡穆或作繆’。”

【繆與拂】《禮記·內則》：“總角拂髦。”鄭注：“拂髦或為繆髦也。”

【繆與繆】《史記·司馬相如列傳》：“綢繆長瘞。”《漢書·司馬相如傳》綢繆作綢繆。

【繆與繆】《戰國策·韓策一》：“繆留。”吳《補注》：“漢有繆氏，《通鑑大事記》作繆。”

【繆與繆】《戰國策·楚策四》：“方將調鉛繆絲。”吳《補注》：

“一本標繆或作繆。”○《管子·輕重乙》：“惟繆數為可耳。”《通典·食貨十二》引繆作繆。

【廖與寥】《莊子·大宗師》：“乃入於寥天一。”《釋文》：“寥本亦作廖。”

【廖與颯】《左傳·昭公二十九年》：“颯叔安。”《漢書·古今人表》作“廖叔安”。

【廖與戮】《漢書·古今人表》“廖叔安。”顏注：“《左氏傳》作戮。”

【廖與繆】《韓詩外傳》九：“王繆。”《漢書·古今人表》作“王廖”。○《史記·秦本紀》：“內史廖。”《韓詩外傳》九作“內史王繆”。○《老子》二十五章：“寂兮寥兮。”漢帛書甲本寥作繆。○《韓非子·十過》：“公乃召內史廖而告之。”《韓詩外傳》九廖作繆。○《呂氏春秋·不苟論》：“君以告內史廖。”《韓詩外傳》九作“內史王繆”。

【寥與繆】《莊子·大宗師》：“乃入於寥天一。”《釋文》：“寥，崔本作繆。”

【寥與繆】《楚辭·九歎》：“聲嗷嗷以寂寥兮。”《考異》：“寂寥，《釋文》作寂繆。”○《楚辭·九歎》：“聲嗷嗷以寂寥兮。”《考異》：“寂寥，《釋文》一作寂繆。”

【寥與颯】《漢書·古今人表》：“廖叔安。”按《左傳》作颯。○《漢書·地理志》：“湖陽，故廖國也。”顏注：“廖，《左氏傳》作颯字，其音同耳。”○《老子》二十五章：“寂兮寥兮。”《釋文》寥作窅，云“鍾會作颯”。

【寥與繆】《史記·司馬相如列傳》：“上寥廓而無天。”《漢書·司馬相如傳》寥作繆。○《楚辭·九辯》：“老繆廓而無處。”《考異》：“繆一作寥。”○《楚辭·九辯》：“沈寥今天高而氣清。”《考異》：“寥，《釋文》作繆。”○《楚辭·遠遊》：“上寥廓而無天。”《考異》：“寥一作繆。”



【**麥與栗**】《詩·豳風·東山》：“承在栗薪。”《釋文》：“栗，《韓詩》作麥。”按《詩攷》載：“《釋文》‘栗，《韓詩》作麥。’蓋字之誤。”

【**麥與悵**】《文選·洞簫賦》：“悵悵瀾漫。”李注：“《埤蒼》曰：‘悵悵，寂靜也。’悵悵與悵悵音義同。”

【**麥與寔**】《韓非子·難一》：“語言辯，聽之說，不度於義，謂之寔言。”《文選·魏都賦》李注引李克書寔作麥。

【**麥與輶**】《史記·司馬相如列傳》：“張樂乎輶輶之宇。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》輶輶作輶葛。○《楚辭·遠遊》：“騎輶葛以維亂兮。”《考異》：“輶葛一作輶輶。”○《楚辭·九歎》：“潺湲輶輶。”《考異》：“輶一作輶。”

【**麥與聊**】《漢書·藝文志》：“待詔金馬《聊蒼》三篇。”顏注：“《嚴助傳》作輶蒼，而此志作《聊蒼》。”○《漢書·嚴助傳》“輶倉。”《藝文志》作“聊蒼”。

【**麥與麥**】《禮記·祭義》：“夫子之足麥矣。”《呂氏春秋·孝行覽》麥作麥。

【**麥與麥**】《楚辭·九辯》：“宗麥兮收潦而水清。”《考異》：“麥一作麥。”《文選》麥作麥。

## 卯字聲系

【**卯與茆**】《周禮·天官·醢人》：“茆菹麋醢。”鄭注：“杜子春讀茆爲卯。”

【**卯與酉**】《說文》：“酉，古文作卯。”按甲骨、金文只有卯字，無卯字。

【**茆與茅**】《書·禹貢》：“包匭菁茅。”《文選》王元長《三月三日曲水詩序》李注引茅作茆。○《周禮·天官·醢人》：“茆菹麋醢。”鄭注：“鄭大夫讀茆爲茅。”《通典·禮九》引茆作茅。○《左

傳·僖公二十四年》：“凡蔣邢茅昨祭周公之胤也。”《潛夫論·五德志》引茅作茆。○《左傳·僖公四年》：“爾貢包茅不入。”《呂氏春秋·首初》高注引茅作茆。○《國語·晉語八》：“置茆絕。”《舊音》茆作茅。《說文》絕下引作茅。○《漢書·古今人表》：“茅侯。”《潛夫論·五德志》作“茆侯”。○《韓非子·外儲說右》：“荆莊王有茅門之法。”《說苑·至公》茅門作茆門。

【**卯與留**】《爾雅·釋詁》：“凡曲者爲留。”《釋文》：“留本或作卯。”○《爾雅·釋器》：“簠婦之筍謂之留。”《釋文》：“留，字書作卯。”

【**茆與茆**】《史記·建元以來侯者年表》：“南茆。”《索隱》：“茆，《衛青傳》作茆。”○《史記·衛將軍驍騎列傳》：“封賀爲南茆侯。”《集解》：“徐廣曰：‘茆宜作茆。’”○《漢書·公孫賀傳》：“封南茆侯。”顏注：“臣瓚曰：‘茂陵中書云：‘封南茆侯。’表亦作茆。’茆茆二字同耳。”○《漢書·衛青傳》：“封賀爲南茆侯。”顏注：“臣瓚曰：‘茂陵中書云：‘南茆侯，此本字也。’茆茆亦同字。”

【**聊與聊**】《爾雅·釋木》：“杻者聊。”《玉篇·木部》聊作聊。

【**聊與陸**】《左傳·昭公十七年》：“遂滅陸渾。”《呂氏春秋·精諭》作“饒聊阮梁蠻氏，滅三國”，疑聊阮即陸渾。

【**聊與料**】《楚辭·九辯》：“竊不自聊而顧忠兮。”《考異》：“聊一作料。”

【**饗與飽**】《說文》：“飽，古文亦作饗。”

【**貿與茅**】《左傳·成公元年》：“王師敗績于茅戎。”《公羊傳》、《穀梁傳》茅戎作貿戎。○《左傳·成公元年經》：“王師敗績于茅戎。”《釋文》：“茅戎，《史記》作貿戎。”

【**貿與懋**】《書·益稷》：“懋遷有無化居。”《尚書大傳》懋作貿。《文選·永明九年策秀才文》李注、《漢書·藝文志考証》引同。

【質與柳】《周禮·天官·縫人》：“衣娶柳之材。”《莊子·德充符》：“娶柳作娶質。”○《莊子·德充符》：“戰而死者，其人之葬也不以娶資。”《釋文》：“娶資，崔本作娶杻。”按資當作質，杻當作柳，皆形似而誤。

【檣與柳】《周禮·天官·縫人》：“衣娶柳之材。”鄭注：“故書娶柳作接檣，鄭司農云：‘檣讀爲柳。’”

【柳與蕒】見侯部婁字聲系。

【柳與儂】見侯部婁字聲系。

【柳與寔】見侯部婁字聲系。

【柳與昧】見齊部下未字聲系。

【昂與留】《爾雅·釋天》：“大梁昂也。”《史記·律書》昂作留。

【留與溜】《莊子·天地》：“執留之狗成思。”《釋文》：“留本又作溜。”

【留與溜】《文選·魏都賦》：“林藪石留而蕪穢。”張注：“留或作溜字。”

【留與劉】《淮南子·原道》：“劉覽偏照。”高注：“劉讀留連之留，非劉氏之劉也。”○《爾雅·釋鳥》：“鴝，劉疾。”《釋文》：“劉字或作留。”

【留與落】《莊子·天地》：“無落吾事。”《新序·節士》落作留。《後漢書·馮衍傳、李固傳》李注引亦作留。

【留與菑】《楚辭·離騷》：“哇留夷與揭車兮。”《考異》：“《文選》作菑夷揭車。”

【榴與劉】《爾雅·釋木》：“劉，劉杙。”《文選·吳都賦》劉作榴。

【榴與籀】《山海經·西山經》：“其音如榴。”郭注：“榴或作籀。”

【留與雷】《詩·小雅·若之華》：“三星在雷。”《釋文》：“雷本又作雷。”《初學記》二九、《白孔六帖》一、《太平御覽》九〇二、《事類賦》二二、《唐書·蘇源明傳》引雷作雷。

【留與翼】見侯部婁字聲系。

【雷與溜】《淮南子·汜論》：“雷水足以溢壺榼。”《羣書治要》引雷作溜。

【雷與廟】《楚辭·九歎》：“制讒賊於中廟兮。”《考異》：“廟一作雷。”

【雷與牢】《淮南子·本經》：“牢龍天地。”高注：“牢讀屋雷之雷，楚人謂牢爲雷。”

【劉與劉】《詩·陳風·月出》：“佼人劉兮。”《釋文》劉作劉，云“本又作劉。”

【劉與劉】《詩·陳風·月出》：“佼人劉兮。”《釋文》劉作劉，云：“《坤蒼》作劉。”

## 牢字聲系

【牢與樓】見侯部婁字聲系。

## 討字聲系

【紂與受】《書·牧誓》：“今商王受。”《史記·周本紀》作“今殷王紂”。《漢書·五行志》引受作紂。○《書·泰誓上》：“受有臣億萬。”《管子·法禁》引《泰誓》曰：“紂有臣億人。”○《書·泰誓中》：“今商王受。”《墨子·明鬼下》曰：“昔者殷王紂。”○《書·泰誓中》：“受有億兆夷人。”《左傳·昭公二十四年》引《泰誓》曰“受有億萬夷人。”○《書·泰誓下》：“獨夫受。”《荀子·議兵》引《泰誓》曰“獨夫紂。”○《書·泰誓下》：“予克受，受克予。”《禮記·坊記》引《泰誓》曰：“予

克紂，紂克予。”○《書·無逸》“無若殷王受之迷亂酗于酒德哉。”《漢書·劉向傳》、《翼奉傳》及顏注、《後漢書·梁冀傳》、《論衡·譴告》引受作紂。○《書·序》“與受戰于牧野。”《說文·土部》引作“與紂戰于牧野”。○《逸周書·度邑》“忘我其惡粵從殷王紂。”《史記·周本紀》紂作受。

## 受字聲系

**【受與授】**《韓詩外傳》一“受子貢觴。”《列女傳·辯通》受作授。《周禮·天官·司書》：“受其幣。”鄭注：“故書受爲授。鄭司農云：‘授當爲受。’”○《周禮·天官·典婦》：“功凡授嬪婦功。”鄭注：“授當爲受，聲之誤也。”○《周禮·地官·大司徒》：“使之相受。”鄭注：“故書受爲授。杜子春云：‘當爲受。’”○《周禮·地官·掌醵》：“以權度受之。”鄭注：“故書受或爲授。杜子春云：‘當爲受。’”○《周禮·秋官·司儀》：“再拜授幣。”鄭注：“授當爲受。”○《儀禮·少牢饋食禮》：“祝酌受尸。”《通典·禮八》引受作授。○《儀禮·燕禮》：“遂升受王。”《通典·禮二十四》引受作授。○《禮記·月令》：“授車以級。”《呂氏春秋·季秋紀》授作受。○《左傳·昭公七年》：“其祖弗父何以有宋而授厲公。”《孔子家語·觀周》授作受。《文選·潘尼詩》李注引同。○《公羊傳·襄公二十九年》：“吾受爾國。”《新序·節士》受作授。○《國語·齊語》：“殺而以其屍授之。”《管子·小匡》授作受。○《戰國策·齊策四》：“天子受籍。”鮑本改受爲授。吳《補注》“當作授，字通借。”○《史記·儒林列傳》：“弟子傳以久次相受業。”《漢書·董仲舒傳》受作授。○《淮南子·原道》：“布施稟授。”“稟授無形。”“稟授萬物。”《文子·道原》授并作受。

**【授與侯】** 見侯部侯字聲系。

## 守字聲系

**【守與狩】**《易·明夷》：“明夷于南狩。”《釋文》：“狩本亦作守。”○《書·舜典》：“五載一巡守。”《史記·五帝本紀》作“五歲一巡狩”。《封禪書》、《漢書·郊祀志》引守作狩。○《書·舜典》：“十有一月朔巡守。”《史記·五帝本紀》作“十一月北巡狩”。《風俗通·山澤》引守作狩。○《書·舜典》：“東巡守。”《釋文》：“守本或作狩。”《漢書·郊祀志》、《後漢書·張純傳》引守作狩。○《周禮·夏官·職方氏》：“王將巡守。”《逸周書·職方》守作狩。○《周禮·秋官·大行人》：“王巡守殷國。”《大戴禮·朝事》守作狩。○《周禮·考工記·玉人》：“天子以巡守。”《通典·禮三十五》引守作狩。○《禮記·王制》：“天子五年一巡守。”《釋文》：“守本或作狩。”○《禮記·王制》：“歲二月東巡守。”《文選·景福殿賦》李注引守作狩。○《禮記·曾子問》：“天子巡守。”《釋文》：“守本亦作狩。”○《禮記·祭義》：“天子巡守。”《釋文》：“守本或作狩。”《白虎通·巡狩》引守作狩。○《左傳·莊公二十一年》：“王巡狩守。”《釋文》：“守本或作狩。”○《左傳·僖公二十八年經》：“天王狩于河陽。”《釋文》：“狩本又作守。”○《左傳·僖公二十八年經》：“天王狩于河陽。”《公羊傳》同，《穀梁傳》狩作守。○《左傳·昭公十二年》：“楚子狩于州來。”《釋文》狩作守，云：“本又作狩。”

**【守與獸】**《戰國策·魏策三》：“若禽獸耳。”漢帛書本獸作守。

**【守與首】**《史記·仲尼弟子列傳》：“公夏首。”今《孔子家語·七十二弟子》作“公夏守”。○《淮南子·說林》：“狐死首丘。”《文子·上德》首作守。

**【狩與獸】**《詩·小雅·車攻》：“搏獸于敖。”《文選·東京賦》薛注引狩作獸。《水經注·濟水》、《後漢書·安帝紀》李注、《班固傳》李注引獸作狩。○《赫釋》四《楊孟文石門頌》：“惡獸弊

狩。”洪适釋以弊狩爲斃獸。

【狩與踈】《太玄·狩》。司馬光集注  
“小宋狩作踈，音踈。楊子用古字，狩、踈與踈音義同。”

## 畧字聲系

【畧與獸】《書·序》：“往伐歸獸。”  
《釋文》：“獸本或作畧。”  
《匡謬正俗》引獸作畧。

【畧與畜】《玉篇·畧部》：“畧，六畧，  
牛、馬、羊、犬、雞、豕也，  
養之曰畧，用之曰牲，今作畜。”

## 鼃字聲系

【鼃與鼃】《說文》：“鼃，篆文作鼃。”  
今本鼃譌作鼃。從段校  
改。

【鼃與朝】《左傳·昭公七年》：“史  
朝。”《漢書·古今人表》作  
“衛史鼃”。○《左傳·昭公二十二年》“王  
子朝。”《漢書·古今人表》作“王子鼃”。  
○《左傳·昭公二十四年》：“王子朝用成  
周之寶珪於河。”《漢書·五行志》引王子  
朝作王子鼃。○《史記·司馬相如列傳》：  
“垂綏琬琰。”《集解》：“徐廣曰：‘垂綏  
一作朝采。’”《漢書·司馬相如傳》作“鼃  
采”。○《史記·吳王濞列傳》：“鼃錯爲  
太子家令。”《漢書·吳王濞傳》鼃作朝。下  
文同。○《史記·酷吏列傳》：“王朝，齊人  
也。”《漢書·百官公卿表》朝作鼃。○《漢  
書·嚴助傳》：“鼃，不及夕。”顏注：“鼃，古  
朝字也。”○《漢書·司馬相如傳》：“鼃采  
琬琰。”顏注：“鼃，古朝字也。”○《漢書·  
鼃錯傳》。顏注：“鼃，古朝字，其下作朝，蓋  
通用耳。”○《漢書·五行志》：“尹氏召伯  
毛伯事王子鼃。”顏注：“鼃，古朝字。”○  
《楚辭·天問》：“會鼃爭盟。”《補注》：“鼃  
鼃並朝夕之朝。”○《楚辭·天問》：“而快  
鼃飽。”《考異》：“鼃一作朝。”○《楚辭·九  
歌》：“鼃騁驚兮江皋。”《考異》：“鼃一作  
朝。”○《楚辭·九章》：“甲之鼃吾以行。”

《補注》：“鼃鼃並讀爲朝暮之朝。”

【鼃與沓】《韓非子·內儲說上》：“趙  
紹韓沓爲嘗試。”趙紹韓  
沓《戰國策·韓策一》作“趙卓韓鼃”。

【鼃與晁】《楚辭·九章》：“甲之鼃吾  
以行。”《考異》：“鼃一作  
晁。”○《楚辭·天問》：“而快鼃飽。”《考  
異》：“鼃一作晁。”○《楚辭·天問》：“會鼃  
爭盟。”《考異》：“一作會晁請盟。”

## 朝字聲系

【朝與晁】《左傳·昭公七年》：“史  
朝。”《通志·氏族略五》作  
“史晁”。○《左傳·昭公二十二年》：“周王  
子朝。”《通志·氏族略四》朝作晁。○《史  
記·司馬相如列傳》：“垂綏琬琰。”《集  
解》：“徐廣曰：‘垂綏一作朝采。’”《文選·  
上林賦》作“晁采”。○《史記·太史公自  
序》：“而賈生、晁錯明申商。”《漢書·司馬  
遷傳》晁作朝。○《漢書·景帝紀》：“斬御  
史大夫晁錯以謝七國。”顏注：“晁，古朝  
字。”○《文選·上林賦》：“晁采琬琰和氏  
出焉。”李注：“晁，古朝字。”○《文選·羽  
獵賦》：“天子乃以陽晁始出乎玄宮。”李  
注：“朝、晁古字同也。”○《文選·長笛  
賦》：“壘雉晁雉。”李注：“晁，古朝字。”

【朝與昭】《左傳·昭公十五年經》：  
“蔡朝吳奔鄭。”《穀梁傳》  
同，《公羊傳》朝吳作昭吳。

## 畜字聲系

【畜與蓄】《易·大畜》：“利貞。不家  
食吉。利涉大川。”漢帛書  
本畜作蓄。○《易·小畜》。《釋文》：“畜本  
又作蓄。”《易·大畜》。《釋文》：“畜本又  
作蓄。”○《易·序卦》：“此必有所畜。”《釋  
文》：“畜本亦作蓄。”○《詩·邶風·谷風》：  
“我有旨蓄。”《釋文》：“蓄本亦作畜。”○  
《詩·邶風·鶉鴉》：“予所蓄租。”《釋文》：  
“畜本亦作蓄。”○《詩·小雅·節南山》：  
“以畜萬邦。”《新語·術事》引畜作蓄。○

《禮記·王制》“國無九年之蓄曰不足。”  
 《釋文》蓄作畜。《穀梁傳·莊公二十八年》同。○《禮記·月令》“聚畜百藥。”《呂氏春秋·孟夏紀》畜作蓄。○《禮記·月令》“務畜菜。”《呂氏春秋·仲秋紀》畜作蓄。○《左傳·文公十四年》“爾不可使多蓄憾。”《釋文》蓄作畜，云：“本亦作蓄。”○《左傳·襄公九年》“蓄水潦。”《釋文》蓄作畜，云：“本亦作蓄。”○《左傳·昭公二十五年》“衆怒不可蓄也。”《釋文》蓄作畜，云：“本亦作蓄。”○《穀梁傳·莊公二十八年》“國無九年之畜曰不足，無六年之畜曰急，無三年之畜曰國非其國也。”《禮記·王制》畜作蓄。○《逸周書·官人》“喜氣內蓄。”《大戴禮·文王官人》蓄作畜。○《史記·平準書》“蓄積餘業。”《漢書·食貨志》蓄作畜。○《漢書·景帝紀》“素有畜積。”顏注：“畜讀曰蓄。”○《漢書·食貨志下》“故大賈畜家不得豪奪吾民矣。”顏注：“畜讀曰蓄。”○《漢書·食貨志下》“蓄積餘贏。”顏注：“畜讀曰蓄。”○《漢書·食貨志下》“則畜賈游於市。”顏注“畜讀曰蓄。”○《漢書·食貨志上》“民三年耕則餘一年之畜。”顏注：“畜讀曰蓄，其下並同。”○《漢書·食貨志下》“武帝因文景之畜。”顏注：“畜讀曰蓄。”○《漢書·食貨志下》“貧者畜積無有。”顏注“畜讀曰蓄。”○《漢書·五行志》“蓄水潦。”顏注“畜讀曰蓄。”○《漢書·地理志》“以致畜藏。”顏注：“畜讀曰蓄。”○《漢書·溝洫志》“畜陂澤。”顏注“畜讀曰蓄。”《漢書·藝文志》“用日少而蓄德多。”顏注“畜讀曰蓄。”○《漢書·刑法志》“畜積歲增。”顏注“畜讀曰蓄。”○《漢書·賈誼傳》“畜亂宿賊。”顏注“畜讀曰蓄。”《漢書·李陵傳》“其素所畜積也。”顏注“畜讀曰蓄。”○《漢書·董仲舒傳》“怨惡畜於上。”顏注“畜讀曰蓄。”○《漢書·司馬遷傳》“其素所畜積也。”顏注“畜讀曰蓄。”○《漢書·東方朔傳》“畜積有餘。”顏注“畜讀曰蓄。”○《漢書·趙充國傳》“虜皆當畜食。”顏注：“此畜讀曰蓄。”下文同。○《漢書·陳

湯傳》“節儉富饒之畜。”顏注：“畜讀曰蓄。”○《漢書·王吉傳》“不畜積餘財。”顏注：“畜讀曰蓄。”○《漢書·魏相傳》“亡六年之畜。”顏注：“畜讀曰蓄。”○《漢書·冀奉傳》“亡累年之畜。”顏注“畜讀曰蓄。”下文同。○《漢書·夏侯勝傳》“畜積至今未復。”顏注：“畜讀曰蓄。”○《漢書·匡衡傳》“晉侯好儉而民畜聚。”顏注“畜讀曰蓄。”○《漢書·谷永傳》“公家無一年之畜。”顏注“畜讀曰蓄。”下文同。○《漢書·循吏傳》“郡中皆有畜積。”顏注：“畜讀皆曰蓄。”○《漢書·西域傳》“就畜積爲本業。”顏注“畜讀曰蓄。”○《漢書·叙傳》“儉石之畜。”顏注“畜讀曰蓄。”○《墨子·七患》“畜種菽粟。”《羣書治要》引畜作蓄。○《管子·國蓄》“故使蓄賈游市。”《漢書·食貨志下》引畜作畜。下文“故大賈畜家不得豪奪吾民矣”，同。○《淮南子·主術》“秋畜疏食。”《文子·上仁》畜作蓄。○《淮南子·兵略》“善用兵者畜其怒。”《文子·下德》畜作蓄。

【畜與渚】《莊子·知北遊》“萬物渚而不知。”《釋文》：“畜本亦作渚。”

【畜與孑】《說文》“孑讀若畜。”

【畜與珣】見之部上又字聲系。

【畜與勛】《詩·邶風·燕燕》“以勛寡人。”《列女傳》一引勛作畜。○《禮記·坊記》“《詩》云‘以畜寡人。’”《詩·邶風·燕燕》畜作勛。

【畜與儲】《穀梁傳·莊公二十八年》“無三年之畜，曰國非其國也。”《三國志·魏志·司馬芝傳》引畜作儲。

【畜與執】《易·小畜》“亨 密雲不雨，自我西郊。”漢帛書本畜作執。

【畜與愔】《後漢書·馬融傳》“疏越蘊愔。”李注：“愔與畜

通。”○《楚辭·大招》：“孔雀盈園，畜鸞皇只。”《考異》：“畜，釋文作鴝。”

【畜與稽】《戰國策·魏策四》：“稽積竭盡。”鮑本稽作畜。吳《補注》：“此書多作稽。”○《戰國策·燕策一》：“稽積散。”《史記·蘇秦列傳》稽作畜。○《文選·高唐賦》：“臨大砥之稽水。”李注：“稽，積也，與畜同。”

【蓄與儲】《禮記·王制》：“無三年之蓄，曰國非其國也。”《三國志·魏志·司馬芝傳》、《北魏書·李彪封事》引蓄作儲。

【蓄與稽】《漢書·貨殖傳》：“稽足功用。”顏注：“稽即蓄字。”

【徭與洩】《莊子·大宗師》：“洩手進我色也。”《釋文》：“洩本又作徭。”

## 孰字聲系

【孰與熟】《書·金縢》：“歲則大熟。”《史記·魯周公世家》熟作孰。○《禮記·月令》：“則五穀晚熟。”《淮南子·時則》熟作孰。下文或同。○《禮記·樂記》：“五穀時熟。”《史記·樂書》熟作孰。○《禮記·禮運》：“然後飯腥而苴孰。”《孔子家語·問禮》孰作熟。○《禮記·禮運》：“孰其穀。”《孔子家語·問禮》孰作熟。○《左傳·昭公元年》：“國無道而年穀和熟。”《國語·晉語八》熟作孰。《漢書·五行志》引同。按孰即孰之俗字。○《國語·吳語》：“年穀時熟。”宋庠本熟作孰。○《戰國策·魏策三》：“臣願君之熟計。”漢帛書本熟作孰。○《戰國策·燕策一》：“是故願大王之熟計之也。”《史記·張儀列傳》熟作孰。○《戰國策·韓策一》：“願公之熟計之也。”《史記·樛里子甘茂列傳》熟作孰。○《戰國策·韓策一》：“是故願大王之熟計之也。”《史記·蘇秦列傳》熟作孰。○《戰國策·魏策一》：“願大王之熟察之也。”《史記·蘇秦列傳》熟作孰。○《戰國策·趙策二》：“此三策者不可不熟計也。”《史記·蘇秦列

傳》熟作孰。下文同。○《戰國策·齊策四》：“願王之熟慮之也。”《史記·田敬仲完世家》熟作孰。○《戰國策·楚策一》：“願大王之熟計之也。”《史記·張儀列傳》熟作孰。○《戰國策·齊策一》：“願大王熟計之。”《史記·張儀列傳》熟作孰。○《史記·大宛列傳》：“其少從率多進熟於天子。”《漢書·張騫傳》熟作孰。○《史記·司馬相如列傳》：“盧橘夏孰。”《文選·上林賦》孰作熟。○《淮南子·泰族》：“離先稻熟，而農夫耨之。”《太平御覽》八二二引作茹先稻孰。○《淮南子·覽冥》：“歲時孰而不凶。”《文子·精誠》孰作熟。

## 夙字聲系

【夙與陋】《說文》：“夙，古文亦作陋。”

【夙與個】《說文》：“夙，古文作個。”

【夙與宿】《易·解》：“有攸往，夙吉。”漢帛書本夙作宿。○《儀禮·士昏禮》“夙夜毋違命。”《白虎通·嫁娶》引夙作宿。○《儀禮·士昏禮》“夙夜無愆。”《白虎通·嫁娶》引夙作宿。○《左傳·襄公六年》：“季孫宿如晉。”《禮記·檀弓下》鄭注引宿作夙。○《穀梁傳·襄公八年經》：“季孫宿會晉侯。”《國語·魯語下》韋注引季孫宿作季孫夙。○《穀梁傳·昭公二年經》：“季孫宿如晉。”《國語·魯語下》季孫宿作季孫夙。○《逸周書·寤微》：“咸祗曰戒，戒維宿。”孔注：“宿，古文夙。”按日當作日。《呂氏春秋·用民》“夙沙之民，自攻其君。”《淮南子·道應》“宿沙之民皆自攻其君而歸神農。”《文子·上仁》宿作夙。

## 陋字聲系

【宿與踏】《禮記·玉藻》：“踏如也。”《釋文》踏作宿，云：“本或作踏。”

【宿與速】見侯部束字聲系。

【宿與須】見侯部須字聲系。

【宿與肅】《儀禮·少牢饋食禮》：“宿。”鄭注：“宿讀爲肅。”○《儀禮·特牲饋食禮》：“乃宿尸。”鄭注：“宿讀爲肅，記作肅。”○《禮記·祭統》：“宮宰宿夫人。”鄭注：“宿讀爲肅。”

【縮與數】見侯部婁字聲系。

## 首字聲系

【首與手】《儀禮·大射儀》：“後首內弦。”鄭注：“古文後首爲後手。”○《儀禮·士喪禮》：“載魚左首。”鄭注：“古文首爲手。”○《儀禮·喪服》：“故父子首足也。”《通典·禮二十九》、《後漢書·許荆傳》李注引首作手。○《禮記·檀弓上》：“斂首足形。”《孔子家語·曲禮》首作手。《通典·禮四十六》引同。○《左傳·宣公二年》：“趙盾士季見其手。”《釋文》：“手一本作首。”○《左傳·成公二年經》：“曹公子首。”《公羊傳》、《穀梁傳》作“曹公子手”。○《左傳·襄公二十五年》：“授手于我。”《孔子家語·正論解》手作首。○《漢書·古今人表》：“敦手。”《說文·支部》作“敦首”。○《莊子·達生》：“則捧其首而立。”《釋文》：“首，一本作手。”

## 手字聲系

【手與午】《公羊傳·成公二年經》：“曹公子手。”《釋文》：“手，一本作午。”

## 爪字聲系

【爪與叉】《說文》：蚤下云：“叉，古爪字。”

【爪與蚤】《周禮·考工記·輪人》：“欲其蚤之正也。”鄭注：“蚤當爲爪。”○《周禮·考工記·輪人》：“以爲蚤固。”鄭注：“蚤當爲爪。”○《儀禮·士喪禮》：“蚤揃如他日。”鄭注：“蚤讀爲爪。”《通典·禮四十四》引蚤作爪。○《禮記·曲禮下》：“不蚤鬻。”鄭注：“蚤讀爲爪。”○《史記·魯周公世家》：“周公乃自揃其蚤。”《蒙恬列傳》蚤作爪。○《老子》五十章：“虎無所措其爪。”漢帛書甲本、乙本爪作蚤。○《墨子·天志下》：“差論蚤牙之士。”《非攻》中、下二篇蚤作爪。○《管子·地數》：“吾謹逃其蚤牙。”《路史·黃帝紀》蚤作爪。○《莊子·德充符》：“不爪翦，不穿耳。”《禮記·曲禮》：“不蚤鬻。”○《莊子·秋水》：“鷗鵲夜撮蚤。”《釋文》：“蚤，崔本作爪。”○《荀子·大略》：“爭利如蚤甲而喪其掌。”楊注：“蚤與爪同。”

【爪與搔】《儀禮·士虞禮》：“沐浴櫛搔翦。”鄭注：“搔當爲爪。”

【爪與蚤】《漢書·王莽傳》：“金瑱羽葆。”顏注：“蚤讀曰爪。”○《文選·東京賦》：“葩蚤曲莖。”薛注：“葩爪悉以金作華，爪與蚤同。”

## 蚤字聲系

【蚤與早】《易·坤》：“由辯之不早辯也。”《潛夫論》引早作蚤。○《詩·豳風·七月》：“四之日其蚤。”《禮記·王制》鄭注：“《呂氏春秋·仲春紀》高注引蚤作早。”○《儀禮·士相見禮》：“問日之早晏。”鄭注：“古文早作蚤。”○《禮記·月令》：“淫雨蚤降。”《呂氏春秋·季春紀》、《淮南子·時則》蚤作早，下文多同。○《禮記·月令》：“淫雨蚤降。”《呂氏春秋·季春紀》蚤作早。○《禮記·月令》：“草木蚤落。”《呂氏春秋·孟春紀》、《淮南子·時則》蚤作早，下文多同。按《淮南子》早譌作早，從俞樾《淮南子平議》說改。○《禮記·樂記》：“事蚤濟也。”《左

傳·襄公二十九年》《正義》引蚤作早。○  
《大戴禮·保傅》：“天子之善，在於早諭教與選左右。”《賈子新書·保傅》早作蚤。○  
《左傳·僖公三十年》：“吾不能早用子。”  
《新序·善謀》早作蚤。○《左傳·哀公十四年》：“吾早從鞅之言，不及此。”《史記·齊太公世家》早作蚤。○《國語·晉語四》：“君弗蚤圖。”《補音》：“蚤，古早字。後凡用此蚤字並同。”○《戰國策·齊策一》：“早救之孰與晚救之便。”《史記·田敬仲完世家》早作蚤。○《戰國策·楚策四》：“而君之封地不可不早定也。”漢帛書本早作蚤。○《史記·呂后本紀》：“王不蚤之國。”《漢書·高后紀》蚤作早。○  
《史記·劉敬叔孫通列傳》：“秦以不蚤定扶蘇，令趙高得以詐立胡亥。”《漢書·叔孫通傳》蚤作早。○《史記·淮南衡山列傳》：“蚤死。”《漢書·淮南王傳》蚤作早。○  
《史記·外戚世家》：“早失父母。”《漢書·外戚傳》早作蚤。○《史記·仲尼弟子列傳》：“回年二十九，髮盡白。”《孔子家語·七十二弟子》蚤作早。○《史記·淮南衡山列傳》：“厲王蚤失母。”《漢書·淮南王傳》蚤作早。○《史記·留侯世家》：“後五日復早來。”《漢書·張良傳》早作蚤。○  
《史記·李將軍列傳》：“當戶早死。”《漢書·李廣傳》早作蚤。○《漢書·文帝紀》：“正月有司請蚤建太子。”顏注：“蚤，古以爲早晚字也。”○《漢書·楚元王傳》：“伯蚤卒。”顏注：“蚤，古早字也。”○《漢書·彭越傳》：“而君王不蚤定。”顏注：“蚤，古早字。”○《漢書·谷永傳》：“今大將軍不幸蚤薨。”顏注：“蚤，古早字。”○《漢書·鄭崇傳》：“夭折蚤沒。”顏注：“蚤，古早字也。”○《漢書·李廣傳》：“當戶蚤死。”顏注：“蚤，古早字。”○《漢書·劉向傳》：“不可不蚤慮。”顏注：“蚤，古早字。”○《漢書·杜欽傳》：“而不蚤定。”顏注：“蚤，古早字。”○《漢書·灌夫傳》：“將軍旦日蚤臨。”顏注：“蚤，古早字。”○《漢書·宣元六王傳》：“太子蚤失母。”顏注：“蚤，古早字也。”○《漢書·揚雄傳》：“吾蚤忽焉而不蚤睹。”顏注：“蚤，古早字也。”○《漢

書·孔光傳》：“進官蚤成。”顏注：“蚤，古早字。”○《漢書·西域傳》：“太子蚤死。”顏注：“蚤，古早字。”○《漢書·王莽傳》：“唯莽父曼蚤死。”顏注：“蚤，古早字。”○  
《漢書·翟方進傳》：“孝平皇帝短命蚤崩。”顏注：“蚤，古早字。”○《漢書·張敞傳》：“孝昭皇帝蚤崩無嗣。”顏注：“蚤，古早字。”○《漢書·魏相傳》：“宜蚤圖其備。”顏注：“蚤，古早字也。”○《漢書·東方朔傳》：“伏日當蚤歸。”顏注：“蚤，古早字。”○《漢書·張安世傳》：“賀有子，蚤死。”顏注：“蚤，古早字。”○《漢書·司馬遷傳》：“神形蚤衰。”顏注：“蚤，古早字。”○  
《老子》五十九章：“夫唯蚤是謂早服早服謂之重積德。”《韓非子·解老》引早作蚤。○《老子》三十章：“不道早已。”漢帛書甲本、乙本早作蚤。○《老子》五十五章：“不道早已。”漢帛書乙本早作蚤。○《老子》五十九章：“是謂早服。”《韓非子·解老》引早作蚤。○《莊子·漁父》：“子之蚤蒞於僞。”《釋文》：“蚤字亦作早。”○《晏子春秋·內篇·雜下》：“夜猶早。”《說苑·辨物》早作蚤。

【蚤與叟】《詩·大雅·生民》：“釋之叟叟。”《釋文》：“叟，《爾雅》作蚤。”《爾雅·釋訓》樊光注及《釋文》引叟作蚤。○《爾雅·釋訓》：“蚤蚤，漸也。”《詩·大雅·生民》《正義》引樊光本，蚤蚤作叟叟。

【蚤與婦】《史記·黥布列傳》：“大王宜蚤淮南之兵。”《漢書·英布傳》蚤作婦。

【蚤與梢】《史記·樂書》：“馬名蒲梢。”《索隱》：“梢又本作蚤。”

【蚤與悖】《史記·屈原賈生列傳》：“而作離蚤。”《索隱》本蚤作悖，云：“亦作蚤。”

【蚤與澡】《荀子·正論》：“墨黥蚤嬰。”楊注：“蚤嬰當爲澡縵。”《禮記》曰：“總冠澡縵。”



【**惱與草**】《詩·小雅·巷伯》：“勞人草草。”《爾雅·釋訓》：“惱，勞也。”邢疏：“惱、草音義同。”○《荀子·正論》：“墨跡惱嬰。”楊注：“惱嬰，《慎子》作草嬰也。”

【**髒與趨**】見侯部芻字聲系。

## 曹字聲系

【**曹與漕**】《詩·邶風·泉水》：“思須與漕。”《水經注》八《漢渠》條引漕作曹。○《詩·邶風·載馳》：“言至于漕。”《列女傳》三引漕作曹。○《左傳·閔公二年》：“立戴公以廬于曹。”《釋文》：“曹，《詩》作漕。”《詩·邶風·定之方中》鄭箋引曹作漕。○《左傳·閔公二年》：“以戌曹。”《詩·邶風·定之方中》《正義》引曹作漕。

【**曹與槽**】《文選·魏都賦》：“槽饗起。”李注：“槽與曹，古字通。”

【**曹與遭**】《戰國策·秦策三》：“不遭時，不得帝王。”漢帛書本遭作曹。○《史記·殷本紀》：“曹圉。”《索隱》：“《世本》作遭圉也。”

【**槽與宗**】見東部宗字聲系。

## 艸字聲系

【**艸與艸**】《說文》：“艸，古文或以爲艸字。”

【**艸與草**】《易·屯》：“天造草昧。”《漢書·敘傳》作“天造艸昧。”○《書·禹貢》：“厥草惟繇。”《漢書·地理志》引草作艸。《禹貢》草字，《地理志》皆作艸。○《書·禹貢》：“厥草惟夭，厥木惟喬。”《漢書·地理志》作“艸夭木喬。”○《大戴禮·五帝德》：“時播百穀艸木。”《孔子家語·五帝德》艸作草。○《史記·司馬相如列傳》：“揜草蔽地。”《漢書·司馬相如傳》草作艸。○《漢書·禮樂

志》：“艸木零落。”顏注：“艸，古草字。”○《漢書·地理志》：“艸縣木條。”顏注：“艸，古草字也。”○《漢書·地理志》：“水艸宜畜牧。”顏注：“艸，古草字。”○《漢書·五行志》：“艸木日折。”顏注：“艸，古草字。”○《漢書·龜錯傳》：“艸木所在。”顏注：“艸，古草字。”○《漢書·司馬相如傳》：“揜艸蔽地。”顏注：“艸，古草字也。”下文同。○《漢書·公孫弘傳》：“朱艸生。”顏注：“艸，古草字。”○《漢書·蘇武傳》：“掘野鼠，去艸實而食之。”顏注：“艸，古草字。”○《漢書·董仲舒傳》：“澤臻艸木。”顏注：“艸，古草字也。”○《漢書·趙充國傳》：“逐水草，入山林。”顏注：“艸，古草字。”○《漢書·貢禹傳》：“誠非艸茅愚臣所當蒙也。”顏注：“艸，古草字。”下文同。○《漢書·魏相傳》：“艸木茂。”顏注：“艸，古草字。”○《漢書·谷永傳》：“庶艸蕃滋。”顏注：“艸，古草字也。”○《漢書·揚雄傳》：“艸木茂。”顏注：“艸，古草字。”○《漢書·王莽傳》：“殺艸木。”顏注：“艸，古草字。”○《論語·顏淵》：“小人之德草。”《漢書·董仲舒傳》引草作艸。○《荀子·富國》：“辟之若艸木。”楊注：“艸，古草字。”○《荀子·富國》：“刺艸殖穀。”楊注：“艸，古草字。”○《楚辭·九歎》：“艸木搖落，時槁悴兮。”《考異》：“艸一作草。”《補注》：“艸與草同。”

【**艸與徹**】見泰部散字下。

## 艸字聲系

【**艸與草**】《易·離·彖傳》：“百穀草木麗乎土。”《說文》引草作艸。○《書·禹貢》：“草木漸包。”《說文·艸部》引草作艸。○《書·禹貢》：“厥草惟繇。”《說文·艸部》引作“厥艸惟繇”（大徐本）。○《書·洪範》：“庶草蕃廡。”《後漢書·班固傳》引草作艸。○《周禮·秋官·庶氏》：“嘉草攻之。”《釋文》草作艸，云：“本亦作草。”○《禮記·月令》：“腐草木爲糞。”《說文·蟲部》引草作艸。○《楚辭·

離騷》：“何所獨無芳草兮。”《考異》：“草一作艸。”○《楚辭·離騷》：“何昔日之芳草兮。”《考異》：“草一作艸。”○《楚辭·離騷》：“覽察草木其猶未得兮。”《考異》：“草一作艸。”○《楚辭·離騷》：“使夫百草爲之不芳。”《考異》：“草一作艸。”○《楚辭·九思》：“草木兮蒼唐。”《考異》：“草一作艸。”

## 早字聲系

【早與阜】《周禮·地官·大司徒》：“其植物宜早物。”《釋文》：“早本或作阜。”《後漢書·馮衍傳》李注引早作阜。按阜即早之異文。

【悼與嘒】《文選·洞簫賦》：“悼悵瀾漫。”李注：“《埤蒼》曰：‘嘒，寂靜也。’嘒與悼悵音義同。”

## 帚字聲系

【帚與歸】《爾雅·釋魚》：“鰕鮒歸。”《釋文》：“歸本或作帚。”

【掃與埽】《國語·晉語二》：“埽宗廟。”《禮記》孔疏引掃作埽。

## 叟字聲系

【叟與叟】《左傳·哀公二年》：“叟曰。”《釋文》：“叟又作叟。”○《說文》：“叟或叟。”

【叟與叟】《莊子·在宥》：“叟何人邪？”《釋文》：“叟本又作叟。”

【叟與叟】《書·大禹謨》：“瞽叟。”○《詩·大雅·靈臺》：“瞽叟奏公。”《釋文》：“叟依字作叟。”《呂氏春秋·達鬱》高注引叟作叟。○《大戴禮·五帝德》：“瞽叟之子也。”《孔子家語·五帝德》：叟作瞽叟。《左傳·昭公八年》、《孟

子·新序》亦作“瞽叟”。○《孟子·萬章上》：“瞽叟。”《史記·五帝本紀》作“瞽叟”。

【叟與搜】《書·禹貢》：“析支渠搜。”《漢書·地理志》引渠搜作渠叟。○《書·禹貢》：“析支、渠搜。”《史記·夏本紀》渠、搜作渠、叟。○《漢書·地理志》：“鐵皮昆侖析支渠叟西戎即敍。”顏注：“叟讀曰搜。”○《莊子·寓言》：“搜搜也。”《釋文》：“搜本又作叟。”

【叟與安】《書·大禹謨》：“瞽叟。”《漢書·古今人表》作“鼓安”。○《孟子·萬章上》：“瞽叟。”《漢書·古今人表》作“鼓安”。

【搜與廋】《書·禹貢》：“析支渠搜。”《史記·五帝紀》渠搜作渠廋。○《大戴禮·五帝德》：“渠廋。”《史記·五帝本紀》《索隱》引作“渠搜”。按《大戴禮·少問》亦作“渠搜”。○《漢書·趙廣漢傳》：“廋索私屠酤。”顏注：“廋讀與搜同。”○《莊子·秋水》：“搜於國中。”《釋文》搜作搜，云：“或作廋。”

【搜與侯】見侯部侯字聲系。

【搜與蒐】見齊部上見字聲系。

【搜與翳】見齊部上殿字聲系。

【鷦與鷦】《說文》：“鷦，司馬相如說作鷦。”

【搜與搜】《禮記·祭義》：“而弟達乎搜狩矣。”《釋文》搜作搜，云：“本又作搜。”

【搜與蒐】見齊部上鬼字聲系。

【醜與搜】《儀禮·士虞禮》：“明齊搜酒。”鄭注：“今文搜爲醜。”○《儀禮·士虞禮》：“普薦搜酒。”鄭注：“今文搜爲醜。”

【搜與搜】《莊子·則陽》：“內熱搜音。”《釋文》：“搜本或作搜。”

【搜與鄭】《左傳·文公十一年》：“鄭瞞侵齊。”《史記·魯周公

世家》《正義》引鄭作度。○《史記·魯周公世家》：“鄭瞞伐宋。”《正義》：“鄭作度。”

【度與莧】《公羊傳·桓公四年》：“秋田莧。”《釋文》莧作度，亦作莧。○《公羊傳·昭公八年》：“秋莧于紅。”《釋文》莧作度，云：“本亦作莧。”○《公羊傳·昭公二十二年經》：“大莧于昌姦。”《釋文》莧作度，云：“本又作莧。”○《公羊傳·定公十二年經》：“大莧于比蒲。”《釋文》莧作度，云：“本又作莧。”

【度與藪】《楚辭·九歎》：“步從容於山度。”《考異》：“度一作藪。”

## 肅字聲系

【肅與翮】《詩·小雅·鴻雁》：“肅肅其羽。”《釋文》：“肅本或作翮。”○《左傳·定公三年》：“有兩肅爽馬。”《後漢書·馬融傳》李注引肅爽作驪驪。《文選·吳都賦》李注、《七命》李注引肅爽作驪驪。

【肅與蕭】《詩·小雅·車攻》：“蕭蕭馬鳴。”《唐石經》初刻蕭蕭作肅肅。○《莊子·列禦寇》：“河上有家貧恃簫簫而食者。”《太平御覽》四八五、又七〇、又八〇三引簫作肅。○《楚辭·九歌》：“簫鍾兮瑤虞。”《考異》：“簫一作肅。”

【肅與赫】《詩·大雅·烝民》：“肅肅王命。”《後漢書·郎顗傳》：“肅肅作赫赫。”

【肅與稷】見之部下叟字聲系。

【肅與息】《書·周官》（後附亡書序）：“肅慎來賀。”《史記·周本紀》肅作息。

【肅與驪】《左傳·定公三年》：“有兩肅爽馬。”《國語·楚語下》韋注引肅爽作驪驪。

【嘯與叱】《禮記·內則》：“不嘯不指。”鄭注：“嘯讀爲叱。”

【嘯與歎】《詩·召南·江有汜》：“其嘯也歌。”《說文·欠部》引嘯作歎。○《詩·小雅·白華》：“嘯歌傷懷。”《釋文》嘯作歎，云：“本亦作嘯。”

【肅與肅】《周禮·天官·夏行》：“肅肅肅肅。”《說文·內部》引肅作肅。○《禮記·內則》：“夏宜肅肅肅肅。”《釋文》：“肅本又作肅。”

【簫與箏】《書·益稷》：“簫韶九成。”《左傳·襄公二十九年》：“見舞韶箏者。”《正義》引此句云：“此云韶箏即彼簫韶也。”《困學紀聞》曰：“簫韶，古文作箏韶。”○《左傳·襄公二十九年》：“見舞韶箏者。”《正義》：“《尚書》曰‘簫韶九成’，此云韶箏即彼簫韶是也。”

【蕭與瀟】《詩·鄭風·風雨》：“風雨瀟瀟。”《太平御覽》九一八、《事類賦》十八引瀟瀟作蕭蕭。

【繡與宵】《詩·唐風·揚之水》：“素衣朱繡。”《儀禮·特牲饋食禮》鄭注引繡作宵。

【繡與綃】《詩·唐風·揚之水》：“素衣朱繡。”《儀禮·士昏禮》鄭注、《禮記·郊特牲》鄭注引繡作綃。○《禮記·郊特牲》：“繡黼丹朱中衣。”鄭注：“繡讀爲綃。”

## 包字聲系

【包與胞】《易·姤》：“包有魚。”《釋文》：“包，荀作胞。”○《玉篇·包部》：“包，婦人懷妊，今作胞。”

【包與苞】《易·蒙》：“包蒙。”《釋文》作“苞蒙”。《唐石經》、《五經文字》、《音訓》本同。○《易·泰》：“包荒。”《釋文》包作苞，云：“本又作包。”《唐石經》亦作苞。《音訓》包作苞，云：“今本作包。”○《易·否》：“包羞。”“包承。”《唐石經》包并作苞。○《易·否》：“繫于苞桑。”《集解》苞作包。《後漢書·臧宮傳》李注引同。○《易·姤》：“包有魚。”《集解》包作苞。項氏《玩辭》引子夏虞翻包作苞。○《易·姤》：“以杞包瓜。”《釋文》：“包，子

夏作苞。”《集解》包作苞。○《易·繫辭下》：“繫于苞桑。”《集解》苞作包。○《書·禹貢》：“草木漸苞。”《說文·艸部》：《文選·蜀都賦》劉注、《通典·州郡十》引包作苞。○《書·禹貢》：“厥包橘柚。”《詩·衛風·木瓜》鄭箋引包作苞。○《書·禹貢》：“包匭菁茅。”《左傳·僖公四年》杜注、《穀梁傳·僖公四年》賈疏、《漢書·王莽傳》顏注、《文選·吳都賦》劉注、王元長《三月三日曲水詩序》李注、《說文·艸部》《繫傳》引包作苞。○《詩·召南·野有死麕》：“白茅包之。”《釋文》包作苞。《詩·衛風·木瓜》《正義》、《易·姤》、《釋文》、《禮記·曲禮》《正義》、《藝文類聚》八、《白孔六帖》一百、《太平御覽》九九六引包作苞。○《詩·小雅·斯干》：“如竹苞矣。”《說文·艸部》、《繫傳》：“《詩》：‘如竹苞矣。’當作包，不從艸也。”○《詩·商頌·長發》：“苞有三孽。”《漢書·敘傳》顏注引苞作包。○《儀禮·既夕禮》：“苞二。”《周禮·夏官·量人》鄭注引作包二。○《儀禮·既夕禮》：“苞牲取下體。”《周禮·夏官·量人》賈疏引苞作包。○《禮記·樂記》：“包之以虎皮。”《史記·樂書》包作苞。《後漢書·馬融傳》李注引同。○《禮記·內則》：“包苦實夢。”《釋文》包作苞。○《左傳·僖公四年》：“爾貢包茅不入。”《呂氏春秋·音初》高注、《後漢書·公孫瓚傳》李注引包作苞。○《莊子·天運》：“苞裹六極。”《釋文》：“苞本或作包。”○《淮南子·原道》：“大包羣生。”《文子·道原》包作苞。○《淮南子·原道》：“包裹天地。”《文子·道原》包作苞。

【包與匏】《易·姤》：“以杞包瓜。”《正義》引《子夏傳》曰：“似杞匏瓜。”按《釋文》：“包，子夏作苞。”與《正義》所引異。今並採入，又“似”原作“作”，從李富孫《周易異文釋》校改。

【包與庖】《易·姤》：“以杞包瓜。”《音訓》：“包，晁氏曰：‘馬鄭讀爲庖。’”○《易·姤》：“包有魚。”《釋文》：“包本亦作庖。”○《易·繫辭下》：“古

者包犧氏之王天下也。”《釋文》：“包本又作庖。”《集解》包作庖。《後漢書·天文志》、《輿服志》引作“庖犧氏”。○《易·繫辭下》：“包犧氏沒。”《集解》包作庖。《初學記·帝王部》引同。○《漢書·郊祀志》：“故包犧氏始受木德。”顏注：“包讀曰庖。”

【包與炮】《易·繫辭下》：“古者包犧氏之王天下也。”《漢書·律曆志》引包作炮。○《易·繫辭下》：“包犧氏沒。”《漢書·律曆志》引作“炮犧氏沒”。○《周禮·春官·大祝》：“三曰炮祭。”鄭注：“炮當爲包，聲之誤也。”

【包與彪】《易·蒙》：“包蒙。”《釋文》作苞蒙云。鄭云：“苞當作彪。”《音訓》：“苞，晁氏曰京房鄭陸績一行皆作彪。”

【包與廩】《左傳·定公四年》：“申包胥。”《鸛冠子·備知》作“申廩”。

【包與勃】見泰部字聲系。

【包與宓】見齊部下必字聲系。

【包與處】見齊部下必字聲系。

【包與無】《詩·大雅·蕩》：“女無休于中國。”《文選·魏都賦》張注引無休作咆休。《說文·口部》、《繫傳》引無休作咆休。

【包與伏】見之部下伏字聲系。

【包與浮】《左傳·隱公八年經》：“公及莒人盟于浮來。”《公羊傳》、《穀梁傳》浮作包。

【包與冒】《史記·匈奴列傳》：“善爲誘兵以冒敵。”《漢書·匈奴傳》冒作包。

【包與抱】《易·泰·九二》：“包荒用馮河，不遐遺朋。”漢帛書本包作抱。

【包與飽】《左傳·定公四年》：“申包胥。”《類篇》、《集韻》包作

飽。

【包與庖】《易·蒙·九二》：“包蒙吉。”漢帛書本包作庖。○《易·姤·九二》：“包有魚。”漢帛書本包作庖。《九四》、《九五》同。○《易·否·六二》：“包承，小人吉，大人否。亨。”漢帛書本包作庖，《六二》同。

【庖與煇】《墨子·尚賢中》：“親爲庖人。”《呂氏春秋·本味》庖人作煇人。

【抱與衰】《老子》十章：“載營魄抱一。”傳本作抱作衰。○《老子》十九章：“見素抱樸。”傳本作抱作衰。○《老子》二十二章：“是以聖人抱一爲天下式。”傳本作抱作衰。○《老子》四十二章：“萬物負陰而抱陽。”傳本作抱作衰。○《老子》五十四章：“善抱者不脫。”傳本作抱作衰。○《老子》六十四章：“合抱之木。”傳本作抱作衰。

【抱與搏】《呂氏春秋·異用》：“搏杖而揖之。”《廣韻》杖下搏杖作抱杖。

【抱與攄】《說文》：“攄或作抱。”

【抱與抱】《淮南子·說林》：“須臾之間抱人之頸。”《玉篇》引抱作抱。

【抱與抱】《國語·楚語上》：“先君莊王爲抱居之臺。”《吳越春秋》抱作抱。

【抱與裸】《大戴禮·保傳》：“成王處繼抱之中。”《賈子新書·胎教》抱作裸。

【抱與庖】《左傳·哀公元年》：“爲之庖正。”《潛夫論·五德志》庖作抱。○《漢書·百官公卿表》：“又抱人、都水、均官、三長丞。”顏注：“抱與庖同。”○《漢書·東方朔傳》：“館陶公主抱人臣偃昧死再拜謁。”顏注：“抱與庖同。”○《莊子·養生主》：“庖丁爲文惠君解牛。”《釋文》：“庖，崔本作抱。”○《莊子·庚桑楚》：“湯以抱人龍伊尹。”《釋文》：“抱本又作庖。”○《列子·楊朱》：“庖厨之

下不絕煙火。”《釋文》庖作抱，云：“本又作庖。”

【抱與攄】《史記·扁鵲倉公列傳》：“風痺客攄。”《索隱》：“攄或作抱。”

【抱與攄】《說文》：“抱，古文作攄。”

【抱與抱】《說文》：“抱或作抱。”

【抱與抱】《周禮·考工記》：“攻皮之工函，抱攄韋裘。”鄭注：“鄭司農云：‘抱書或爲抱。’”○《周禮·考工記》：“抱人。”鄭注：“抱故書或作抱。”《說文·革部》云：“《周禮》曰：‘柔皮之工抱氏。’抱卽抱也。”

【抱與葆】《呂氏春秋·直諫》：“葆申。”《淮南子·說山》作“抱申”。

【苞與匏】《詩·邶風·匏有苦葉》：“匏有苦葉。”《周禮·秋官·壺涿氏》鄭注引匏作苞。

【苞與抱】《易·否·九五》：“其亡其亡，繫于苞桑。”漢帛書本苞作抱。○《詩·秦風·晨風》：“山有苞樛。”《爾雅·釋木》郭注引苞作抱。○《詩·商頌·長發》：“苞有三孽。”《廣韻·五肴》引苞作抱。○《爾雅·釋木》：“如竹箭曰苞。”《釋文》：“苞本或作抱。”

【苞與炮】《周禮·秋官·壺涿氏》：“以炮土之鼓，毆之。”鄭注：“杜子春讀抱爲‘苞有苦葉’之苞。”

【苞與鏹】《儀禮·既夕禮》：“木鏹。”鄭注：“古文鏹爲苞。”

【苞與浮】《漢書·楚元王傳》：“浮邱伯者，孫卿門人也。”《鹽鐵論·毀學》浮邱伯作苞邱子。

【抱與攄】《韓詩外傳》六：“莊王援攄而鼓之。”《說苑·君道》攄作抱。○《左傳·成公二年》：“右援抱而鼓。”《釋文》抱作攄。○《呂氏春秋·貴直論》：“簡子投攄而歎曰。”《韓非子·難二》攄作抱。○《楚辭·九歌》：“揚抱兮拊鼓。”

《考異》：“枹一作桴。”○《楚辭·九歌》：“援玉枹兮擊鳴鼓。”《考異》：“枹一作桴。”

【枹與膚】《漢書·地理志》：“枹罕。”顏注“枹讀曰膚。”○《漢書·地理志》：“臨洮，北至枹罕。”顏注：“枹讀曰膚。”

【匏與浮】《禮記·投壺》：“若是者浮。”鄭注：“浮或作匏。”

【匏與臑】《楚辭·九歌》：“臑臠盡於筐篚。”《考異》：“臑一作匏。”《補注》：“臑與匏同。”○《楚辭·九懷》：“援臑瓜兮接糧。”《考異》：“臑一作匏。”

【炮與焦】《詩·小雅·瓠葉》：“炮之燔之。”《釋文》：“炮本作焦。”

【炮與洮】《周禮·秋官·壺涿氏》：“以炮土之鼓，毆之。”鄭注：“故書炮作洮。”

【罽與罽】《說文》：“罽或作罽。”

【颺與颺】《文選·西都賦》：“颺颺紛紛。”李注：“《說文》曰：‘颺，古颺字也。’”

【颺與颺】《說文》：“颺或作颺。”

【雹與雷】《說文》：“雹，古文作雹。”

【鞞與朴】見侯部卜字聲系。

## 呆字聲系

【呆與保】《說文》：“保，古文作呆。”

【呆與保】《說文》案下云：“呆，古文保字。”

【呆與孚】《說文》保下云：“呆，古文孚。”

【保與保】《說文》：“保，古文作保。”

【保與葆】《禮記·禮器》：“不樂葆大。”《釋文》：“葆本又保。”○《戰國策·秦策四》：“齊魏得地葆利。”《新序·善謀》葆作保。○《史記·三王世家》：“楊州保疆。”褚少孫《補記》保作葆。○《史記·匈奴列傳》：“葆塞蠻夷殺略人民。”《漢書·匈奴傳》葆作保。○《史記·匈奴列傳》：“葆此亭。”《漢書·匈奴傳》葆作保。○《史記·西南夷列傳》：“稍令犍為自夷葆就。”《漢書·西南夷傳》葆作保。○《史記·大宛列傳》：“宛走入葆乘其城。”《漢書·李廣利傳》葆作保。○《老子》九章“不可長保。”漢帛書甲本、乙本保作葆。○《老子》十五章：“保此道者不欲盈。”漢帛書甲本、乙本保作葆。○《墨子·非攻中》：“而葆之會稽。”《左傳·哀公元年》葆作保。○《管子·四稱》：“保貴寵矜。”《冊府元龜》二四九引保作葆。○《莊子·田子方》：“緣而葆真。”《釋文》：“葆本亦作保。”○《莊子·讓王》：“葆力之士也。”《釋文》：“葆字亦作保。”○《呂氏春秋·直諫》：“先王卜以臣為葆吉。”《說苑·正諫》葆作保。○《呂氏春秋·直諫》：“葆申。”《說苑·正諫》、《漢書·古今人表》作“保申”。

【保與寶】《易·繫辭下》：“聖人之大寶曰位。”《釋文》：“寶，孟作保。”○《史記·周本紀》：“展九鼎保玉。”《集解》引徐廣曰：“保一作寶。”○《史記·屈原賈生列傳》：“不以生故自寶兮。”《漢書·賈誼傳》寶作保。○《老子》六十二章：“不善人之所保。”《尹文子·大道》引保作寶。○《老子》六十七章：“持而保之。”河上本、傅本保作寶，《韓非子·解老》引同。○《隸續》十四《李氏鏡銘》：“明如日月世之保。”洪适釋以保為寶。

【保與服】見之部下服字聲系。

【保與緼】《史記·衛將軍驍騎列傳》：“臣青子在緼保中。”《漢書·衛青傳》保作緼。

【保與褫】《史記·司馬相如列傳》：“是以業隆於緼褫。”《漢

書·司馬相如傳》保作保。○《後漢書·桓榮傳》：“昔成王幼小，越在襁保。”李注：“保當作襁，古字通。”○《列子·天瑞》：“人生有不見日月不免襁保者。”《釋文》：襁保作繯保。

【保與復】《老子》十五章：“保此道者不欲盈。”古本《淮南子·道應》引保作復。

【保與保】《老子》六十七章：“持而保之。”漢帛書乙本保作保。

【保與葆】《老子》六十二章：“不善人之所保。”漢帛書甲本保作葆。

【保與寶】《書·大誥》：“遺我大寶龜。”《魏三體石經》寶作保。

【褒與報】《禮記·樂記》：“故禮有報。”鄭注：“報讀曰褒。”○《禮記·祭義》：“故禮有報。”鄭注：“報當爲褒，聲之誤也。”

【褒與哀】《易·謙》：“君子以裒多益寡。”《唐石經》哀作褒。按：哀疑褒之譌。

【褒與哀】《詩·小雅·常棣》：“原隰裒矣。”《太平御覽》五·四引哀作褒。○《爾雅·釋詁下》：“裒聚也。”《釋文》：“裒，古字作褒。”

【褒與報】《周禮·春官·大祝》：“八曰褒擇。”鄭注：“鄭大夫云：‘褒讀爲報。’”

【葆與寶】《書·金縢》：“無墜天之降寶命。”《史記·魯周公世家》作“無墜之降葆命”。○《禮記·樂記》：“天子之寶龜也。”《史記·樂書》寶作葆。○《戰國策·趙策一》：“此三寶者又非王之有也。”漢帛書本寶作葆。○《史記·樂書》：“青黑錄者，天子之葆龜也。”《索隱》：“葆與寶同，《史記》多作比字。”○《史記·留侯世家》：“取而葆祠之。”《集解》：“《史記》珍寶字皆作葆。”○《老子》六十七章：“我有一寶。”漢帛書甲本寶作葆。○《老子》六十九章：“輕敵幾喪吾

寶。”漢帛書甲本寶作葆。○《呂氏春秋·盡數》：“是之謂五藏之葆。”《北堂書鈔》一四二引葆作寶。

【葆與堡】《呂氏春秋·疑似》：“爲高葆禱於王路。”《太平御覽》三三八引葆作堡。

【葆與保】《史記·趙世家》：“衣以文葆。”《新序·節士》葆作保。

【保與縹】《後漢書·申屠剛傳》：“始免縹縹。”李注：“縹或作保也。”

【保與寶】《老子》六十七章：“我有一寶。”漢帛書乙本寶作保。○《老子》六十九章：“輕敵幾喪吾寶。”漢帛書乙本寶作保。

【葆與寶】《老子》六十二章：“善人之寶。”漢帛書甲本、乙本寶作葆。

【宗與寶】《書·顧命》：“陳寶。”《說文·宀部》引作“陳宗”。

## 寶字聲系

【寶與俘】《左傳·莊公六年經》：“齊人來歸衛俘。”《公羊傳》、《穀梁傳》俘作寶。

## 報字聲系

【報與赴】見侯部卜字聲系。

## 鵠字聲系

【鵠與鵠】《詩·鄭風·大叔于田》：“乘乘鵠。”《釋文》：“鵠本亦作鵠。”

## 孚字聲系

【孚與浮】《禮記·聘義》：“孚尹旁達信也。”鄭注：“孚讀爲

浮。”

【孚與付】見侯部付字聲系。

【孚與怵】見侯部付字聲系。

【孚與附】見侯部付字聲系。

【孚與扶】《禮記·聘義》：“孚尹旁達信也。”鄭注：“孚或爲扶。”

【孚與莠】《易·需》：“有孚。”《釋文》：“孚又作莠。”

【孚與復】《易·需》：“有孚光，亨。”全書孚字漢帛書本皆作復字。按《說·九二》除外。

【孚與評】《易·說·九二》：“孚兌占。”漢帛書本孚作評。

【呼與稭】《爾雅·釋草》：“秬一稭二米。”《釋文》：“稭本作呼。”

【桴與哀】《易·謙》：“君子以裒多益寡。”《釋文》：“裒，鄭荀董蜀才作桴。”《集解》裒作桴。○《詩·小雅·常棣》：“原隰裒矣。”《說文·手部》、《爾雅·釋詁》郭注引裒作桴。○《爾雅·釋詁下》：“裒，聚也。”《釋文》：“裒本或作桴。”○《玉篇·手部》：“桴，《詩》曰：‘原隰桴矣。’本亦作哀。”

【浮與浮】《詩·大雅·生民》：“烝之浮浮。”《爾雅·釋訓》樊光注：“《說文·火部》引浮作浮。”○《爾雅·釋訓》：“浮浮，烝也。”《釋文》：“浮，《詩》作浮。”

【浮與漂】《書·武成》：“血流漂杵。”《論衡·恢國》引《武成》曰：“血流浮杵。”

【浮與牟】《荀子·解蔽》：“浮游作矢。”楊注：“《世本》云：‘夷牟作矢。’或聲相近而誤耳。”按依《世本》則《荀子》當作游浮。游夷游牟皆一聲之轉。

【浮與符】見侯部付字聲系。

【郭與附】見侯部付字聲系。

【莠與莠】《孟子·滕文公下》：“野有餓莠。”《音義》：“莠或作莠。”○《孟子·梁惠王上》：“塗有餓莠而不知發。”《音義》：“莠或作莠。”《漢書·食貨志贊》引莠作莠。

【莠與標】《詩·召南·標有梅》：“標有梅。”《孟子·梁惠王上》趙注引標作莠。《孟子音義》曰：“《韓詩》也。”

【莠與受】《玉篇·受部》：“受，物落上下相付也，今作莠。”

【桴與浮】《國語·齊語》：“方舟設泚乘桴濟河。”《管子·小匡》桴作浮。

【浮與稭】《爾雅·釋草》：“秬一稭二米。”《釋文》：“稭本或作浮。”

【浮與莠】《後漢書·仲長統傳》：“立望餓殍之滿道。”李注：“《孟子》曰：‘塗有餓殍而不知發。’趙岐注云：‘餓死者曰莠。’莠與殍通。”○《孟子·梁惠王上》：“塗有餓莠而不知發。”《音義》：“莠或作殍。”《鹽鐵論·授時》、《後漢書·仲長統傳》李注引莠作殍。○《孟子·滕文公下》：“野有餓莠。”《音義》：“莠或作殍。”

【殍與莠】《漢書·食貨志下》：“野有餓莠。”顏注：“莠諸書或作殍字。”

【浮與浮】《淮南子·詮言》：“浮游不過三日。”《藝文類聚》九七引浮游作浮游。○《爾雅·釋蟲》：“浮游渠若。”《大戴禮·夏小正》浮游作浮游。

【浮與囊】《說文》：“囊或作浮。”

【浮與附】見侯部付字聲系。

【浮與符】見侯部付字聲系。



## 哀字聲系

【哀與培】見之部音字聲系。

## 受字聲系

【受與標】《說文》：“受讀若《詩·標有梅》。”

## 阜字聲系

【阜與皇】《詩·召南·草蟲》：“遷趨阜螽。”《爾雅·釋蟲》郭注引阜作皇。○《爾雅·釋蟲》：“皇螽蟴。”《詩·召南·草蟲》、《小雅·出車》皇螽作阜螽。

【阜與父】《淮南子·傲真》：“塊阜之山無丈之材。”《太平御覽》引塊阜作魁父。

【阜與負】見之部下負字聲系。

【阜與府】見侯部付字聲系。

## 復字聲系

【復與復】《玉篇·文部》：“復，行故道也，今作復。”

【復與復】《呂氏春秋·懷寵》：“若此而猶有憂恨冒疾遂過不聽者。”《亢倉子》憂恨作復恨。按：憂乃復字之誤。

【復與腹】《詩·小雅·蓼莪》：“出入腹我。”《藝文類聚》二十、《初學記》十七引腹作復。○《禮記·月令》：“水澤腹堅。”《呂氏春秋·季冬紀》腹作復。○《太玄·晉·初一》：“晉腹駭天，不覩其咎。”《次二》：“明腹駭天，覩其根。”司馬光集注：“范本晉腹、明腹，皆作復。”

【復與復】《禮記·明堂位》：“復廟重檐。”《文選·東京賦》李注引復作復。○《史記·封禪書》：“爲復道。”《漢書·郊祀志》復作復。○《史記·梁孝王世家》“爲復道。”《漢書·梁孝王武傳》復作復。○《史記·劉敬叔孫通列傳》：“通作復道。”《漢書·叔孫通傳》復作復。○《漢書·郊祀志》：“爲復道。”顏注：“復讀曰復。”○《漢書·張良傳》：“從復道望見諸將。”顏注：“復讀曰復。”○《漢書·孔光傳》：“北宮有紫房復道。”顏注：“復讀曰復。”○《呂氏春秋·上農》：“民農則其產復。”《亢倉子》復作復。○《呂氏春秋·季冬紀》：“水澤復。”高注：“復或作復。”

【復與覆】《易·乾》：“反復道也。”《釋文》：“復本亦作覆。”《白虎通·天地》引復作覆。○《易·復》：“反復其道。”《釋文》：“復本又作復。”○《左傳·定公四年》：“我必復楚國。”《淮南子·脩務》高注引復作覆。○《戰國策·東周策》：“復國且身危。”鮑本改復爲覆。吳《補注》：“復覆通。”○《戰國策·秦策三》：“後無反覆於王前耶。”《史記·范雎蔡澤列傳》覆作復。○《史記·魯仲連鄒陽列傳》：“故功業復就於天下。”《漢書·鄒陽傳》、《文選》鄒陽《獄中上書》復作覆。○《老子》五十八章：“正復爲奇，善復爲妖。”嚴遵本復作覆。○《荀子·臣道》：“以德復君而化之。”《韓詩外傳》四復作覆。《羣書治要》引同。

【復與窰】《詩·大雅·緜》：“陶復陶穴。”《說文·穴部》引復作窰。○《玉篇·穴部》：“窰，地室也，《詩》云：‘陶窰陶穴。’亦作復。”

【復與復】《戰國策·趙策一》：“好利而驚復。”姚曰：“復劉作復。”《韓非子·十過》作復。○《韓非子·十過》：“好利而驚復。”《戰國策·趙策一》復作復。

【復與備】見之部下備字聲系。

【復與服】見之部下服字聲系。

【復與伏】見之部下伏字聲系。

【腹與復】《禮記·月令》：“水澤腹堅。”《釋文》：“腹本又作復。”

【腹與輶】《易·大畜》：“輿說輶。”《集解》：輶作腹，引虞翻曰：“腹或作輶。”○《易·大壯》：“壯于大輿之輶。”《集解》：輶作腹。

【腹與復】《楚辭·天問》：“伯禹復鉉。”《考異》：“復一作腹。”

【腹與覆】《晏子春秋·內篇·問上》：“則爲人主所案據腹而有之。”《韓詩外傳》：七腹作覆。

【輶與輶】《易·大畜·九二》：“輿說輶。”漢帛書本輶作輶。○《易·大壯·九四》：“壯于大輿之輶。”漢帛書本輶作輶。

【輶與輶】見之部畱字聲系。

【腹與服】見之部下服字聲系。

【腹與苾】見齊部下必字聲系。

## 牟字聲系

【牟與倅】《周禮·考工記·弓人》：“筋三倅。”《釋文》：“倅本又作牟。”按《釋文》：“牟，原作倅。”誤。盧文弨《攷證》改倅，亦非。○《史記·司馬相如列傳》：“倅倅往初。”《漢書·司馬相如傳》倅作牟。

【牟與眸】《孟子·離婁上》：“觀其眸子。”《周禮·秋官·小司寇》注引眸作牟。○《荀子·非相》：“堯舜參牟于。”楊注：“牟與眸同。”

【牟與鴇】《爾雅·釋鳥》：“鴇鴇母。”《釋文》：“鴇字或作牟。”《說文·隹部》：鴇母作牟母。

【牟與辨】《詩·周頌·思文》：“貽我來牟。”《釋文》：“牟字書作辨。”《說文·來部》、《漢書·劉向傳》、《白孔六帖》八一引牟作辨。

【牟與蓼】《詩·周頌·思文》：“貽我來牟。”《釋文》：“牟字或作蓼。”《孟子·告子上》趙注引、《文選·典引》注引《韓詩》牟作蓼。

【牟與莖】《禮記·內則》：“敦牟卮匱。”鄭注：“牟讀曰莖。”《周禮·天官·瘍醫》賈疏引牟作莖。

【牟與毋】《儀禮·士冠禮》：“毋追夏后氏之道也。”《周禮·天官·追師》鄭注引“毋追”作“牟追”。《釋名·釋首飾》同。○《禮記·郊特牲》：“毋追夏后氏之道也。”《周禮·天官·追師》鄭注引毋作牟。

【牟與無】《左傳·宣公十五年經》：“仲孫蕞會齊高固于無婁。”《穀梁傳》同，《公羊傳》無婁作牟婁。

【牟與髦】《史記·衛康叔世家》：“子康伯代立。”《索隱》：“《世本》：‘康伯名髦。’宋衷曰：‘卽王孫牟也。’按《左傳》所稱‘王孫牟父是也’。牟髦聲相近，故不同耳。”按髦當作髦。

【牟與瞽】《太玄·玄數》：“爲愚爲牟。”許翰注：“宋云：‘牟當作瞽。’”

【牟與務】《莊子·讓王》：“湯又因務光而謀。”《荀子·成相》務光作牟光。○《莊子·大宗師》“務光。”《荀子·成相》作“牟光”。○《莊子·大宗師》、《外物》、《戰國策·秦策五》：“務光。”《荀子·成相》作“牟光”。○《荀子·成相》：“天乙湯，論舉當，身讓卞隨舉牟光。”楊注：“《莊子》曰：‘湯讓天下於卞隨務光。’牟與務同也。”

【倅與倅】《周禮·考工記·弓人》：“筋三倅。”《釋文》：“倅亦作倅。”

【倅與杆】《儀禮·既夕禮》：“兩杆。”鄭注：“今文杆爲倅。”

【𦵏與𦵏】《詩·小雅·大田》：“及其𦵏賊。”《釋文》：“𦵏本又作𦵏。”○《詩·大雅·瞻卬》：“𦵏賊𦵏疾。”《釋文》：𦵏作𦵏，云：“本又作𦵏。”○《爾雅·釋蟲》：“食根𦵏。”《釋文》：“𦵏本亦作𦵏。”《說文》作𦵏，古𦵏字𦵏。”○《說文》：“𦵏，古文作𦵏。”○《隸釋》七《張壽碑》：“𦵏賊不起。”洪适釋：“前史多以牟爲𦵏，《海廟碑》當借𦵏字，此碑又借𦵏用之，字書亦通用也。”

【𦵏與𦵏】《孟子·告子上》：“今夫𦵏麥。”《詩·周頌·思文》《釋文》引𦵏作𦵏。

## 𦵏字聲系

【𦵏與睦】《書·金縢》：“我其爲王穆卜。”玄應《衆經音義》十引穆作睦。

【𦵏與𦵏】《漢書·王子侯表上》：“臨樂敦侯光。”顏注：“敦又作𦵏，古穆字。”

【𦵏與𦵏】見文部分字聲系。

## 𦵏字聲系

【𦵏與𦵏】《爾雅·釋器》：“麋罟謂之𦵏。”《釋文》：“𦵏本或作𦵏。”

【𦵏與𦵏】《爾雅·釋鳥》：“狂茅鴟。”《釋文》：“茅本或作𦵏。”

【𦵏與𦵏】《爾雅·釋蟲》：“𦵏茅蠋。”《釋文》：“茅本或作𦵏。”

《方言》十：茅蠋作𦵏。

【𦵏與𦵏】《韓詩外傳》十：“吾聞上古醫曰弟父。”弟當作𦵏，《說苑·辨物》：茅作𦵏。○《儀禮·士相見禮》：“在野則曰艸茅之臣。”鄭注：“古文茅作𦵏。”○《孟子·滕文公上》：“豈爾于茅。”《音義》：“茅，張云或作𦵏。”

【𦵏與𦵏】《書·益稷》：“𦵏還無化居。”《漢書·食貨志》暗引

𦵏作𦵏。○《書·伊訓》：“方𦵏厥德。”《文選·長楊賦》李注引𦵏作𦵏。○《淮南子·俶真》：“而知乃始昧昧𦵏𦵏。”《文子·上禮》：𦵏𦵏作𦵏𦵏。

【𦵏與茂】《史記·司馬相如列傳》：“實葉後茂。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》：茂作𦵏。○《漢書·律曆志上》：“使長大𦵏盛也。”顏注：“𦵏，古茂字。”○《漢書·食貨志上》：“𦵏還無。”顏注：“𦵏與茂同。”○《漢書·司馬相如傳》：“實葉後𦵏。”顏注：“𦵏，古茂字也。”○《玉篇·木部》：“𦵏，木盛也，亦作茂。”

【𦵏與助】《書·盤庚下》：“𦵏建大命。”《漢石經》：𦵏作助。○《書·盤庚下》：“予其𦵏簡相爾。”《漢石經》：𦵏作助。

【𦵏與茂】《書·皋陶謨》：“𦵏哉𦵏哉。”《漢書·董仲舒傳》、《爾雅·釋詁》郭注引𦵏作茂。○《書·康誥》：“𦵏不𦵏。”《左傳·昭公八年》引𦵏作茂。○《左傳·昭公八年》：“惠不惠，茂不茂。”《書·康誥》：茂作𦵏。○《國語·周語中》：“叔父其𦵏昭明德。”宋庠本𦵏作茂。○《國語·晉語四》：“𦵏檣勸分。”宋庠本𦵏作茂。《太平御覽·活道部六》引作茂。○《國語·周語上》：“𦵏正其德。”《補音》：𦵏作茂。云：“通作𦵏。”《史記·周本紀》作茂。○《爾雅·釋詁上》：“茂，勉也。”《釋文》：“茂字又作𦵏。”○《爾雅·釋訓》：“𦵏𦵏，勉也。”《釋文》：“𦵏，古茂字。”

【𦵏與𦵏】《說文》：“𦵏讀若髦。”

【𦵏與旄】《爾雅·釋木》：“旄，冬桃。”《說文·木部》：旄作𦵏。

【𦵏與𦵏】《詩·秦風·小戎》：“五檠梁輅。”《釋文》：“𦵏本又作𦵏。”

【𦵏與旄】《詩·邶風·旄丘》。《釋文》：“旄，《字林》作𦵏。”○《爾雅·釋丘》：“前高旄丘。”《釋文》：

“施，《字林》又作整。”

【蝨與整】《爾雅·釋蟲》：“蠃蠃蝨。”《釋文》：“蝨，《說文》作蠃。”

【蝨與蒙】見東部蒙字聲系。

【瞽與瞽】《漢書·五行志》：“不敬而備瞽之所致也。”《荀子·非十二子》楊注引備瞽作區瞽。

【瞽與務】《莊子·讓王》：“湯又因瞽光而謀。”《釋文》：“瞽本或作務。”○《莊子·大宗師》：“務光。”《讓王》作“瞽光”。○《莊子·大宗師》、《外物》、《戰國策·秦策五》：“務光。”《莊子·讓王》作“瞽光”。○《楚辭·九思》：“復顧兮彭務。”《考異》：“務一作瞽。”

【瞽與瞽】《國語·吳語》：“有眩瞽之疾者以告。”《一切經音義》十引瞽作瞽。○《莊子·徐無鬼》：“予適有瞽病。”《釋文》：“司馬云：‘瞽讀曰瞽。’”

【瞽與愁】《荀子·儒效》：“愚陋溝瞽。”《楚辭·九辯》：“直恂愁而自苦。”溝瞽即恂愁。

【瞽與無】《莊子·德充符》：“而與子產同師於伯昏無人。”《釋文》無作无，云：“《雜篇》作音。”按《列禦寇》作“伯昏瞽人”。

【瞽與目】《後漢書·張衡傳》：“旌瞽以之。”李注：“爰旌瞽，餓人也，一作爰精目。”○《呂氏春秋·介立》：“東方有土焉曰爰精目。”《後漢書·張衡傳》旌目作旌瞽。

【瞽與瞽】《墨子·備水》：“劍甲鞮瞽。”《漢書·韓延壽傳》鞮瞽作鞮瞽。

【瞽與瞽】《墨子·備水》：“劍甲鞮瞽。”《戰國策·韓策一》、《漢書·揚雄傳》鞮瞽作鞮瞽。

【瞽與施】《詩·邶風·施丘》。《釋文》：“施，《字林·山部》又有瞽字，亦云瞽丘。”○《爾雅·釋丘》：“前

高施丘。”《釋文》：“施，《字林》作瞽。”

【務與驚】《史記·平準書》：“稍驚於功利矣。”《漢書·食貨志》驚作務。○《墨子·非攻下》：“魚水不務。”《淮南子·主術》務作驚。

【務與禺】見侯部禺字聲系。

【務與冒】《荀子·哀公》：“古之王者有務而拘領者矣。”楊注：“務讀爲冒。《尚書大傳》曰：‘古之人衣上有冒而句領者。’”

【務與娶】《史記·天官書》：“娶女。”《索隱》：“《爾雅》云：‘須女謂之務女。’或作娶字。”

【務與耐】見侯部付字聲系。

【娶與須】《呂氏春秋·有始覽》：“其星娶女虛危營室。”《淮南子·天文》娶女作須女。

【髻與髦】《詩·邶風·柏舟》：“髻彼兩髦。”《釋文》：“髦，《說文》作髻。”

【冪與霧】《爾雅·釋天》：“天氣下地不應，曰冪。”《說文·雨部》云：“天氣下地不應，曰霧。”

【冪與霧】《爾雅·釋天》：“天氣下地不應，曰冪。”《文選·甘泉賦》李注、《史記》《索隱》引冪作霧。○《爾雅·釋天》“天氣下地不應，曰冪。”《釋文》：“冪或作霧。”

【冪與蒙】見東部蒙字聲系。

【霧與霧】《爾雅·釋天》：“地氣發天不應，曰霧。”《說文·雨部》云：“地氣發天不應，曰霧。”

【髻與髦】《詩·邶風·柏舟》：“髻彼兩髦。”《說文·髟部》引髦作髻。

【驚與霧】《文選·藉田賦》：“座驚連天。”李注：“驚或爲霧。”

【驚與瞽】見東部蒙字聲系。

【霧與霧】《爾雅·釋天》：“地發氣天不應，曰霧。”《釋文》：“霧本亦作霧。”

【霧與蒙】見東部蒙字聲系。

【霧與蒙】見東部蒙字聲系。

## 茂字聲系

【茂與草】《穆天子傳》卷二：“穠麥之所草。”郭注：“此字作草下阜，疑古茂字。”

【茂與戊】《戰國策·東周策》：“甘茂。”吳《補注》：“茂一作戊，後多有，《說苑·雜言》亦作戊。古字通。”○《戰國策·韓策》：“及三，甘茂，”鮑本作“甘戊”。○《韓非子·外儲說右》：“與犀首甘茂之道穴聞也。”《漢書·古今人表》茂作戊。

## 冒字聲系

【冒與苒】見之部下母字聲系。

## 冒字聲系

【冒與媚】《書·秦誓》：“冒疾以惡之。”《禮記·大學》引作“媚疾以惡之”。

【冒與瞞】《書·君奭》：“惟冒。”《說文·目部》引冒作瞞。

【冒與勛】《書·君奭》：“速見冒聞于上帝。”《釋文》冒作勛，崔瑗侍中箴作勛。○《書·顧命》：“冒貢于非幾。”《釋文》：“冒，馬鄭王作勛。”

【冒與曷】《太玄·事》：“陽氣大曷昭職。”司馬光集注：“范本曷作冒。”

【冒與陷】《禮記·中庸》：“白刃可陷也。”《鹽鐵論·繇役》引陷作冒。

【冒與芑】《文選·七發》：“冒以山膚。”李注：“冒與芑，古字通。”

【冒與瑁】《史記·司馬相如列傳》：“瑁瑁鼈龜。”《漢書·司馬相如傳》瑁瑁作毒冒。

【冒與覓】《國語·周語中》：“夫戎狄冒沒輕儇。”《衆經音義》引冒作覓。

【楣與楣】見齊部下眉字聲系。

【瑁與瑁】《說文》：“瑁，古文作瑁。”

## 廟字聲系

【廟與廟】《周禮·考工記·匠人》：“廟門容大扇七個。”《儀禮·士冠禮》賈疏引廟作廟。○《儀禮·士冠禮》：“筮于廟門。”《釋文》：“廟，古廟字。”《白虎通·蓍龜》、《初學記·禮部》、《通典·禮三十六》引廟作廟。按，《儀禮》廟字，《初學記》、《通典》引皆作廟。○《說文》：“廟，古文作廟。”

## 母字聲系

【毋與無】《易·屯·六三》：“既鹿無虞。”漢帛書本無作毋。○《書·舜典》：“無相奪倫。”《史記·五帝本紀》作“毋相奪倫”。下文同。○《書·皋陶謨》：“無教逸欲。”《史記·夏本紀》作“毋教邪淫奇謀”。○《書·皋陶謨》：“無曠庶官。”《漢書·孔光傳》、《論衡·藝增》引無作毋。○《書·益稷》：“無若丹朱傲。”《史記·夏本紀》作“毋若丹朱傲”。《漢書·劉向傳》、《論衡·問孔》、《譴告》、《初稟》引無作毋。○《書·湯誓》：“爾無不信。”《史記·殷本紀》作“女毋不信”。○《書·太甲上》：“無越厥命以自覆。”《禮記·緇衣》引《太甲》曰：“毋越厥命以自覆。”○《書·盤庚上》：“汝無侮老成人。”《漢石經》無作毋。○《書·高宗彤日》：

“典祀無疆于昵。”《史記·殷本紀》作“常祀毋禮于泰道”。○《書·洪範》：“無有淫朋。”《史記·宋微子世家》作“毋有淫朋”。下文同。○《書·洪範》：“無虐鳏寡。”《史記·宋微子世家》：“毋侮鰥寡。”《困學紀聞》二載，《尚書大傳》、《列女傳·楚野辨女傳》引無作毋。○《書·洪範》：“無有作好，遵王之道；無有作惡，遵王之路。”《韓非子·有度》引無作毋。○《書·洪範》：“無偏無黨。”《漢石經》無作毋。《漢書·車千秋傳》引同。○《書·酒誥》：“無彝酒。”《韓非子·說林》引無作毋。○《書·酒誥》：“無將無帥。”《論衡·語增》引無作毋。○《書·酒誥》：“人無於水監。”《中論·貴驗》引無作毋。○《書·洛誥》：“公無困哉。”《漢書·杜欽傳》引無作毋。○《書·洛誥》：“無若火始熾。”《漢書·梅福傳》引無作毋。○《書·無逸》。《史記·魯周公世家》、《漢書·韋玄成傳》作《毋逸》。《論衡·儒增》引作《毋佚》。○《書·無逸》：“君子所其無逸。”《論衡·儒增》引無作毋。○《書·無逸》：“則其無淫于觀。”《漢書·谷永傳》引無作毋。○《書·無逸》：“無皇曰。”《漢石經》作“毋兄曰”。○《書·無逸》：“無若殷王受之迷亂于酒德哉。”《漢書·劉向傳》、《翼奉傳》及顏注，《論衡·語增》引無作毋。○《詩·邶風·谷風》：“毋發我笱。”《釋文》毋作無。○《詩·鄭風·大叔于田》：“將叔無狃。”《釋文》無作毋，云：“本亦作無。”○《詩·魏風·陟岵》：“夙夜無已。”《漢石經》無作毋。下文同。○《詩·魏風·碩鼠》：“無食我黍。”《漢石經》無作毋。○《詩·小雅·白駒》：“毋金玉爾音。”《釋文》：“毋本亦作無。”○《詩·小雅·小宛》：“毋忝爾所生。”《漢石經》毋作無。《韓詩外傳》八引毋作無。○《詩·小雅·苕之華》：“不如無生。”《詩經考文》：“古本無作毋。”○《詩·大雅·文王》：“無念爾祖。”《釋文》：“毋本亦作無。”《左傳·文公二年》引無作毋。○《詩·大雅·大明》：“無貳爾心。”《漢書·貢禹傳》引無作毋。○《詩·大雅·民勞》：“無縱詭隨。”《左傳·昭公二十年》、《孔子

家語·正論》引無作毋。○《詩·大雅·抑》：“無淪胥以亡。”《詩經考文》：“古本無作毋。”○《詩·大雅·抑》：“無曰奇矣。”《詩經考文》：“古本無作毋。”○《詩·大雅·抑》：“無曰不顯。”《詩經考文》：“古本無作毋。”○《詩·周頌·烈文》：“無封靡于爾邦。”《白虎通·誅伐》引無作毋。○《詩·周頌·敬之》：“無曰高高在上。”《漢書·郊祀志》引無作毋。○《周禮·夏官·職方氏》：“其山鎮曰：醫無閭。”《淮南子·墜形》醫無閭作醫毋閭。○《周禮·考工記·梓人》：“毋或若女不事侯。”《儀禮·大射儀》鄭注引毋作無。○《儀禮·士昏禮》：“夙夜毋違命。”鄭注：“古文毋爲無。”《白虎通·嫁娶》、《通典·禮十八》引毋作無。○《儀禮·士相見禮》：“毋改。”鄭注：“古文毋作無。”○《儀禮·士相見禮》：“毋上於面，毋下於帶。”鄭注：“古文毋作無。”○《儀禮·公食大夫禮》：“庶羞西東毋過四列。”鄭注：“古文毋爲無。”○《儀禮·既夕禮》：“不命毋哭。”《通典·禮四十六》引毋作無。○《禮記·曲禮上》：“容毋作。”《釋文》毋作無。○《禮記·曲禮上》：“毋雷同。”《後漢書·桓譚傳》李注引毋作無。○《禮記·檀弓上》：“無乃已重乎。”《論衡·問孔》引無作毋。○《禮記·檀弓下》：“毋爲戎首。”《左傳·宣公二年》《正義》引毋作無。○《禮記·檀弓下》：“毋使其首陷焉。”《孔子家語·子貢問》毋作無。○《禮記·檀弓下》：“毋乃不可與？”《周禮·春官·女巫》鄭注引毋作無。○《禮記·檀弓下》：“毋乃已疏乎。”《通典·禮三》引毋作無。○《禮記·檀弓下》：“親者勿失其爲親也，故者勿失其爲故也。”《後漢書·朱穆傳》李注引毋並作無。○《禮記·月令》：“毋有不當。”《釋文》：“毋本亦作無。”《漢書·郎顗傳》李注引毋作無。《呂氏春秋·孟春紀》同。下文皆同。○《禮記·月令》：“毋索。”《釋文》毋作無。○《禮記·月令》：“毋或不良。”《淮南子·時則》毋作無。按《月令》毋字，《淮南》作無。○《禮記·月令》：“毋留有罪。”《後漢書·陳寵傳》引毋作無。○《禮記·曾子問》：

“命母哭。”《釋文》：“母本亦作無。”○《禮記·禮器》：“母輕議禮。”《孔子家語·郊問》母作無。○《禮記·郊特牲》：“昆蟲母作。”《文心雕龍·祝盟》引母作無。○《禮記·緇衣》：“某公之顧命曰：‘毋以小謀敗大作，毋以嬖御人疾莊后，毋以嬖御人疾莊士大夫卿士。’”《逸周書·祭公》母作無。○《禮記·緇衣》：“《太甲》曰：‘毋越厥命以自殛也。’”《書·太甲上》母作無。○《禮記·投壺》：“矢以栢若棘母去其皮。”《大戴禮·投壺》母作無。《後漢書·祭遵傳》李注引同。○《禮記·大學》：“必也使無訟乎！”《釋文》無作母。○《大戴禮·五帝德》：“小子無有宿問。”《孔子家語·五帝德》無作母。○《左傳·閔公二年》：“無懼弗得立。”《史記·晉世家》無作母。○《左傳·僖公十二年》：“無逆朕命。”《史記·宋微子世家》無作母。○《左傳·襄公三十一年》：“雖能無偷。”《漢書·五行志》引無作母。○《左傳·昭公六年》：“毋俾城壞，毋獨斯畏。”《詩·大雅·板》無作母。○《左傳·昭公二十年》：“毋從諂隨。”《釋文》母作無，云：“本又作母。”《詩·大雅·民勞》母作無。○《左傳·哀公二十年》：“寡君之老無恤。”《史記·趙世家》無恤作母恤。○《左傳·哀公二十七年》：“毋廢前勞。”《後漢書·左原傳》李注引母作無。○《公羊傳·莊公三十二年》：“君親無將將而誅焉。”《漢書·淮南王安傳》、《王莽傳》引無作母。○《公羊傳·僖公三年》：“無降谷、無貯粟、無易樹子、無易妾為妻。”《穀梁傳·僖公九年》無作母。○《孝經》第一章“無念爾祖。”《釋文》無作母，云：“本亦作無。”劉炫本無作母。○《孝經》：“無忝爾所生。”劉炫本無作母。○《國語·魯語下》：“請無瘠色。”《列女傳·母儀傳》無作母。下三句同。○《國語·齊語》：“無受其責。”《管子·小匡》無作母。○《國語·齊語》：“實謂爾伯舅無下拜。”《管子·小匡》無作母。○《國語·晉語九》：“無乃不可乎？”《說苑·貴德》無作母。○《逸周書·度邑》：“自洛汭延于伊汭，居陽無固，其有夏之

居。”《史記·周本紀》無作母。○《逸周書·寤微》：“無為虎傳翼。”《韓非子·難勢》引無作母。○《逸周書·祭公》：“汝無以嬖御固莊后，汝無以小謀敗大作，汝無以嬖御士疾大夫卿士。”《禮記·緇衣》引無作母。○《戰國策·秦策三》：“稱之而毋絕。”《史記·范雎蔡澤列傳》母作無。下文同。○《戰國策·齊策二》：“而無伐。”《史記·張儀列傳》無作母。○《戰國策·楚策一》：“社稷豈得無危哉。”《史記·張儀列傳》無作母。○《戰國策·楚策四》：“恐又無龍。”《史記·春申君列傳》無作母。○《戰國策·楚策四》：“世有無妄之禍，又有無妄之禍。”《史記·春申君列傳》無妄作母望。下文同。○《戰國策·趙策二》：“求欲無危。”《史記·張儀列傳》無作母。○《戰國策·趙策二》：“可以無產百姓之勞。”《史記·趙世家》無作母。○《戰國策·趙策四》：“日食飲得無衰乎。”漢帛書本無作母。《史記·趙世家》無作母。○《戰國策·魏策一》：“則大王之國欲求無危。”《史記·張儀列傳》無作母。○《戰國策·魏策二》：“得毋嫌於欲啗升乎！”《呂氏春秋·開春論》母作無。○《戰國策·魏策三》：“而宋中山可無為也。”漢帛書本無作母。《史記·穰侯列傳》無作母。○《戰國策·韓策一》：“雖欲無亡，不可得乎？”《史記·張儀列傳》無作母。○《戰國策·燕策二》：“苟無死。”漢帛書本無作母。○《戰國策·燕策三》：“固請無讓。”《史記·刺客列傳》無作母。下文同。○《史記·項羽本紀》：“毋妄言。”《漢書·項籍傳》母作無。○《史記·高祖本紀》：“曹無傷。”《漢書·高帝紀》作“曹毋傷”。○《史記·孝文本紀》：“願大王稱疾毋往。”《漢書·文帝紀》母作無。下同。○《史記·高祖功臣侯者年表》：“陸梁侯毋毋。”《漢書·高惠高后孝文功臣表》母作無。○《史記·惠景間侯者年表》：“樂平，簡侯衛無澤。”《漢書·高惠高后孝文功臣表》作“毋澤”。○《史記·封禪書》：“無害於民。”《漢書·郊祀志》無作母。下文同。○《史記·河渠書》：“毋令東伐。”《漢書·溝洫

志》母作無。○《史記·趙世家》：“簡子召子母卹。”《說苑·建本》母卹作無恤。○《史記·田敬仲完世家》：“奈何使無東。”漢帛書本《戰國策》無作母。下文同。○《史記·蕭相國世家》：“以文無害。”《漢書·蕭何傳》無作母。○《史記·魏豹彭越列傳》：“母所屬。”《漢書·彭越傳》母作無。○《史記·黥布列傳》：“無使歸。”《漢書·英布傳》無作母。○《史記·張釋之馮唐列傳》：“無得入殿門。”《漢書·張釋之傳》無作母。○《史記·萬石張敖列傳》：“然獨無奈其善盜嫂何也？”《漢書·直不疑傳》無作母。○《史記·田叔列傳》：“漢廷臣母能出其右者。”《漢書·田叔傳》母作無。○《史記·吳王濞列傳》：“則兵可無血刃而俱罷。”《漢書·吳王濞傳》無作母。○《史記·魏其武安侯列傳》：“則妻子母類矣。”《漢書·竇嬰田蚡灌夫傳》母作無。○《史記·匈奴列傳》：“母城郭常處耕田之業。”《漢書·匈奴傳》母作無。○《史記·衛將軍驍騎列傳》：“得毋答罵即足矣。”《漢書·衛青傳》母作無。○《史記·朝鮮列傳》：“無使盜邊。”《漢書·朝鮮傳》無作母。○《史記·淮南衡山列傳》：“欲無遣太子。”《漢書·淮南王傳》無作母。下文同。○《史記·汲黯列傳》：“無起兵。”《漢書·汲黯傳》無作母。○《史記·儒林列傳》：“言學者無言湯武受命，不為愚。”《漢書·儒林傳》無作母。○《史記·大宛列傳》：“母問所從來。”《漢書·張騫傳》母作無。○《史記·游俠列傳》：“梁，韓無辟。”《漢書·游俠傳》無作母。○《史記·貨殖列傳》：“唯無鹽氏出捐千金貨。”《漢書·貨殖傳》無作母。○《史記·貨殖列傳》：“寧毋母刁。”《漢書·貨殖傳》母作無。○《史記·太史公自序》：“呂生無澤。”《索隱》：“無澤，《漢書》作毋澤。”按今本《漢書·司馬遷傳》作“毋澤”。下文同。○《漢書·地理志》：“毋根。”顏注：“毋讀與無同。”○《漢書·地理志》：“毋單。”顏注：“毋讀與無同。”○《後漢書·儒林傳》：“又沛人高相傳《易》授子康及蘭曉母將水。”李注：“母將，姓也。毋讀曰

無。”○《論語·學而》：“無友不如己者。”《釋文》無作母，云：“本亦作無”。○《論語·為政》：“子曰：‘無違。’”《論衡·問孔》引無作母。○《論語·為政》：“我對曰：‘無違。’”《漢石經》無作母。○《論語·顏淵》：“必也使無訟乎。”《漢書·賈誼傳》引無作母。○《論語·顏淵》：“毋自辱焉。”皇侃本母作無。○《論語·子路》：“無倦。”《釋文》無作母，本今作無。○《論語·子路》：“無欲速。”《釋文》無作母，皇侃本同。○《論語·子路》：“無見小利。”皇侃本無作母。○《論語·微子》：“無求備於一人。”《漢書·東平王宇傳》引無作母。○《老子》十章：“載營魄抱一，能無離乎？”漢帛書乙本無作母，下文同。○《老子》三十九章：“天無以清將恐裂。”漢帛書甲本、乙本無作母。下文同。○《老子》五十二章：“無遺身殃。”漢帛書甲本無作母。○《老子》七十二章：“無狎其所居，無厭其所生。”漢帛書甲本、乙本無作母。○《墨子·天志中》：“無廢其務。”《非命中》作“毋傷其務”。○《管子·立政》：“毋其爵不敢服其服。”《春秋繁露·服制》母作無。○《管子·小稱》：“使公毋忘出如舊時也。”《太平御覽》七三六引《尸子》、《新序·雜事四》母作無，下一句同。○《管子·大匡》：“二君將改圖，無有進者。”《呂氏春秋·貴信》無有作母或。○《管子·法法》：“武母一教。”《通典·刑七》引母作無。○《管子·幼官》：“立四義而毋議者尚之于玄官。”《幼官圖》母作無。○《管子·八觀》：“粟行於三百里，則國母一年之積。粟行於四百里，則國無二年之積。”《通典·食貨十二》引母作無。○《孟子·告子上》：“無易樹子。”《穀梁傳·僖公九年》無作母。下文同。○《商君書·新令》：“四寸之管無當，必不滿也。”《韓非子·飭令》無作母。○《荀子·哀公》：“無取健，無取甜，無取口啍。”《說苑·尊賢》無作母。○《晏子春秋·內篇·雜下》：“汝薄歛毋費民。”《說苑·辨物》母作無。○《韓非子·說難》：“則毋以其難概之也。”《史記·老子韓非列傳》引母作無。○《呂



氏春秋·先識覽》：“無幸必亡。”《說苑·權謀》無作毋。○《呂氏春秋·直諫》：“臣寧抵罪於王，毋抵罪於先王。”《說苑·正諫》毋作無。○《淮南子·兵略》：“毋伐樹木，毋決墳墓，毋焚五穀，毋焚積聚，毋捕民虜，毋收六畜。”《文子·上義》毋並作無。○《楚辭·遠遊》：“無滑而重兮。”《考異》：“無一作毋。”○《楚辭·遠遊》：“夕始臨乎於微閭。”《釋文》：“一云微毋閭。”王注引《爾雅》、《補注》引《周禮》並作“醫無閭”。○《爾雅·釋地》：“有醫無閭之珣玕琪焉。”《淮南子·墜形》醫無閭作醫毋閭。○《爾雅·釋木》：“無姑其實夷。”《廣雅·釋木》無姑作毋姑。○《玉篇·母部》：“母，莫也，今作無。”

【毋與模】《禮記·內則》：“淳母。”鄭注：“毋讀曰模。”

【毋與燕】《爾雅·釋鳥》：“鴛鴦母。”《釋文》：“毋，舍人本作燕。”

【毋與勿】見齊部下勿字聲系。

【毋與不】見之部下不字聲系。

【毋與罔】見陽部下亡字聲系。

【毋與亡】見陽部下亡字聲系。

## 道字聲系

【道與導】《易·繫辭上》：“而道濟天下。”《釋文》：“鄭云：‘道當爲導。’”○《書·禹貢》：“沱濟既道。”《文選·江賦》李注引道作導。○《書·禹貢》：“導荷澤。”《史記·夏本紀》作“道荷澤”。《漢書·地理志》引導作道。○《韓詩外傳》三：“昔之君子道其百姓不使迷。”《說苑·政理》道作導。○《周禮·春官·大司樂》：“與道諷誦言語。”鄭注：“道讀曰導。”○《禮記·月令》：“道達溝瀆。”《呂氏春秋·季春紀》、《淮南子·時則》道作導。○《禮記·月令》：“野虞教道之。”《呂氏春

秋·仲冬紀》、《淮南子·時則》道作導。○《禮記·樂記》：“故禮以道其志。”《史記·樂書》道作導。○《禮記·樂記》：“道五常之行。”《漢書·禮樂志》道作導。○《大戴禮·保傅》：“師導之教順。”《賈子新書·保傅》導作道。下多同。○《大戴禮·子張問入官》：“調悅者，情之道也。”○《孔子家語·入官》道作導。下文同。○《左傳·隱公五年》：“敝邑爲道。”《釋文》：“道本亦作導。”○《左傳·襄公三十一年》：“不如小決使道。”《新序·雜事四》、《孔子家語·正論》道作導。○《國語·周語上》：“宣王欲得國子之能導訓諸侯者。”《史記·魯周公世家》導作道。○《國語·周語上》：“則德以導諸侯。”《舊音》導作道。《補音》：“本或作導。”○《國語·周語下》：“《詩》以道之。”《補音》：“道或作導。”○《國語·周語下》：“夫天道導可而省否。”宋庠本導作道。○《國語·晉語七》：“使文敏者導之。”《補音》導作道，云：“通作導。”○《國語·晉語九》：“道之以文。”《補音》：“道或作導。”○《國語·楚語上》：“教之《詩》而爲之導廣顯德。”《補音》導作道。下多同。○《國語·楚語下》：“導其順辭。”《補音》導作道，云：“通作導。”○《戰國策·燕策三》：“却行爲道。”《史記·刺客列傳》道作導。○《逸周書·官人》：“深導以利而心不移。”《大戴禮·文王官人》導作道。○《史記·衛將軍驃騎列傳》：“導軍，知善水草處。”《漢書·衛青傳》導作道。○《史記·大宛列傳》：“唯王使人導送我。”《漢書·張騫傳》導作道。○《漢書·文帝紀》：“令各率其意以道民焉。”顏注：“道讀曰導。”○《漢書·宣帝紀》：“使有司道單于。”顏注：“道讀曰導。”○《漢書·元帝紀》：“道以經書。”顏注：“道讀曰導。”○《漢書·元帝紀》：“坐窺道諸侯。”顏注：“道讀曰導。”○《漢書·成帝紀》：“朕既無率道。”顏注：“道讀曰導。”○《漢書·刑法志》：“道之以刑罰。”顏注：“道讀曰導。”○《漢書·刑法志》：“訓道不純。”顏注：“道讀曰導。”○《漢書·郊祀志》：“且爲天子道天神也。”顏注：“道讀

曰導。”○《漢書·郊祀志》：“通道幽弱。”  
 顏注：“道讀曰導。”○《漢書·五行志》：“  
 辟不思道利。”顏注：“道讀曰導。”○《漢  
 書·地理志》：“九河既道。”顏注：“一說，  
 道讀曰導。”○《漢書·地理志》：“惟留其  
 道。”顏注：“一曰道讀曰導。”○《漢書·地  
 理志》：“汴水既道。”顏注：“一曰道讀曰  
 導。”○《漢書·地理志》：“道荷澤。”顏注：  
 “道讀曰導。”○《漢書·地理志》：“道研及  
 岐。”顏注：“道讀曰導。”○《漢書·地理  
 志》：“道民之道可不慎哉。”顏注：“上道  
 讀曰導。”○《漢書·溝洫志》：“放道河自  
 積石。”顏注：“道讀曰導。”○《漢書·溝洫  
 志》：“而道河北行。”顏注：“道讀曰導。”  
 ○《漢書·溝洫志》：“它小渠及拔山通道  
 者不可勝言也。”顏注：“道讀曰導。”○  
 《漢書·溝洫志》：“河通大禹之所道也。”  
 顏注：“道讀曰導。”○《漢書·溝洫志》：  
 “善為川者決之使道。”顏注：“道讀曰  
 導。”○《漢書·張良傳》：“即道引不食  
 穀。”顏注引孟康曰：“道讀曰導。”○《漢  
 書·賈誼傳》：“師道之教訓。”顏注：“道  
 讀曰導，其下亦同。”○《漢書·賈山傳》：“  
 是以道讀論合苟容。”顏注：“道讀曰導。”○  
 《漢書·霍去病傳》：“道軍，知善水草處。”  
 顏注：“道讀曰導。”○《漢書·司馬相如列  
 傳》：“後道游。”顏注：“道讀曰導。”下文  
 同。○《漢書·張安世傳》：“輔道朕躬。”  
 顏注：“道讀曰導。”○《漢書·張壽傳》：  
 “唯王使人道送我。”顏注：“道讀曰導。”  
 ○《漢書·武五子傳贊》：“道迎善氣。”顏  
 注：“道讀曰導。”○《漢書·車千秋傳》：  
 “輔道少主。”顏注：“道讀曰導。”○《漢書·  
 王吉傳》：“又不能輔道。”顏注：“道讀曰  
 導。”○《漢書·鄭崇傳》：“教道以禮。”顏  
 注：“道讀曰導。”○《漢書·蕭望之傳》：  
 “道民不可不慎也。”顏注：“道讀曰導。”  
 下文同。○《漢書·宣元六王傳》：“敢以  
 游獵非道道王者。”顏注：“道讀曰導。”○  
 《漢書·孔光傳》：“輔道于帝。”顏注：“道  
 讀曰導。”○《漢書·史丹傳》：“善輔道太  
 子。”顏注：“道讀曰導。”○《漢書·王商史  
 丹傳喜傳贊》：“丹之輔道副主。”顏注：

“道讀曰導。”○《漢書·翟方進傳》：“道民  
 於安。”顏注：“道讀曰導。”○《漢書·酷吏  
 傳》：“其汙者方略教道。”顏注：“道讀曰  
 導。”○《漢書·貨殖傳》：“道之以德。”顏  
 注：“道讀曰導。”○《漢書·匈奴傳》：“恐  
 以為道擊之。”顏注：“道讀曰導。”下文  
 同。○《論語·學而》：“道千乘之國。”釋  
 文：“道本或作導。”皇侃本道作導。○  
 《論語·為政》：“道之以政。”《史記·酷吏  
 列傳》、《漢書·董仲舒傳》引道作導。○  
 《論語·為政》：“道之以德。”《史記·酷吏  
 列傳》、《文選》王元長《三月三日曲水詩  
 序》李注引道作導。○《論語·子張》：“道  
 斯行。”皇侃本道作導。○《論語·顏淵》：  
 “忠告而善道之。”皇侃本道作導。○《管  
 子·牧民》：“道民之門在上所先。”《羣書  
 治要》引道作導。○《管子·中匡》：“道血  
 氣以求長年。”《文選·洞簫賦》、《歎逝賦》  
 李注引道作導。○《管子·小問》：“且走  
 馬前疾，道也。”《說苑·辨物》道作導。○  
 《管子·形勢解》：“道之純厚。”《羣書治  
 要》引道作導。下文“道之不厚”，同。○  
 《管子·明法解》：“明理義以道其主。”《羣  
 書治要》引道作導。○《莊子·田子方》：  
 “其道我也似父。”《關誤》引江南古藏本  
 道作導。○《荀子·不苟》：“君子能則寬  
 容易直以開道人。”楊注：“道與導同。”○  
 《荀子·非相》：“起於上所以道於下，正令  
 正也。”楊注：“道與導同。”○《荀子·非  
 十二子》：“則修告導寬容之義。”《韓詩外  
 傳》六導作道。○《荀子·禮論》：“道及士  
 大夫。”《大戴禮·禮三本》道作導。○《荀  
 子·性惡》：“故必將有師法之化禮義之  
 道。”楊注：“道與導同。”○《淮南子·本  
 經》：“覆露照導。”《文選》王元長《三月三  
 日曲水詩序》李注引照導作昭導。○《淮  
 南子·主術》：“心知規而師傳諭導。”《羣  
 書治要》引導作道。○《淮南子·繆稱》：  
 “道者，物之所導也。”《文子·微明》導  
 作道。○《淮南子·泰族》：“故民易道。”  
 《文子·微明》引作導。○《晏子春秋·內  
 篇·諫上》：“楚巫微導齊款以見景公。”  
 《太平御覽·人事部九十七》引導作道。○

《晏子春秋·外篇下》：“不可以道衆而馴百姓。”《墨子·非儒下》：道作導。○《楚辭·離騷》：“來吾道夫先路。”《考異》：“《文選》作導夫先路。”○《楚辭·九歌》：“導帝之兮九坑。”《考異》：“導一作道。”○《楚辭·七諫》：“不開寤而難道兮。”《考異》：“道一作導。”○《楚辭·七諫》：“引八維以自道兮。”《考異》：“道一作導。”○《爾雅·釋詁下》：“詔、亮、左、右、相、導也。”《釋文》：導作道，云：“本或作導。”

【道與稻】《左傳·襄公五年經》：“仲孫蔑衛孫林父會吳于善道。”《公羊傳》、《穀梁傳》：善道作善稻。

【道與禪】《禮記·喪大記》：“禪而內無哭者。”鄭注：“禪或皆作道。”

【道與蹈】《荀子·禮論》：“道及士大夫。”楊注：“《史記》道作蹈。”按見《史記·禮書》，今本作函。○《列子·黃帝》：“向吾見子道之。”張注：“道當爲蹈。”

【道與首】《逸周書·芮良夫》：“予小臣良夫稽道謀告。”《羣書治要》引道作首。○《史記·秦始皇本紀》：“道首高明。”《索隱》：“今檢會稽刻石文首字作道。”

【道與咍】見談部咍字聲系。

【道與諂】見談部咍字聲系。

【道與函】見談部函字聲系。

【導與導】《史記·司馬相如列傳》：“導一莖六穗於庖。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·封禪文》：導作導。

【導與函】見談部函字聲系。

## 周字聲系

【周與調】《詩·周南·汝墳》：“惄如調飢。”《易·林·兌之噬

嗑》：“惄如周饑。”○《淮南子·原道》：“貴其周於數而合於時也。”《文子·道原》：周作調。○《淮南子·人間》：“然而心調於君，有義行也。”《文子·微明》：調作周。

【周與雕】《左傳·襄公十五年經》：“晉侯周。”《公羊傳·襄公十五年經》：《釋文》：“周又作雕。”○《公羊傳·襄公十五年經》：“晉侯周卒。”《釋文》：“周，一本作雕。”

【周與調】《詩·大雅·雲漢》：“靡人不周。”鄭箋：“周當作調。”《衆經音義》八引周作調。○《周禮·地官·鄉師》：“而調萬民之艱阨。”鄭注：“鄭司農云：‘調讀爲周急之周。’”○《孟子·告子下》：“周之亦可受也。”《音義》：“周與調同。”

【周與舟】《詩·小雅·大東》：“舟人之子。”鄭箋：“舟當作周，聲相近故也。”○《周禮·考工記》：“作舟以行水。”鄭注：“故書舟作周，鄭司農云：‘周當作舟。’”○《左傳·襄公二十三年》：“華周。”《說苑·立節》作“華舟”。○《左傳·宣公十四年》：“申舟。”《呂氏春秋·行論》高注作“申周”。○《左傳·宣公十四年》：“楚申舟。”《呂氏春秋·行論》高注作“申周”。○《老子》八十章：“雖有舟輿，無所乘之。”漢帛書甲本、乙本舟作周。○《孟子·告子上》：“華周。”《說苑·雜言》作“華舟”。○《淮南子·說山》：“窾木浮而知爲舟。”宋蘇頌校舟作周。《初學記》引亦作周。○《隸釋》-《孟郁脩堯廟碑》：“委曲舟幣。”洪适釋：“借舟爲周。”

【周與州】《左傳·襄公二十三年》：“華周。”《漢書·古今人表》作“華州”。

【周與翺】《韓非子·說林下》：“烏有翺翺者。”《文選》阮嗣宗《詠懷》詩李注：翺翺作周周。

【周與倂】《爾雅·釋訓》：“倂張，狂也。”《釋文》：“倂本或作周。”

【周與超】《荀子·君道》：“偶然乃舉太公於州人而用之。”《韓

詩外傳》四個作起。

【啁與嘲】《文選》任彦昇《出郡傳舍哭范僕射詩》：“兼復相嘲謔。”李注：“《蒼頡篇》曰：‘啁，調也。’字書曰：‘嘲亦啁也。’”

【啁與嘲】《漢書·東方朔傳》：“俱在左右詠嘲而已。”顏注：“嘲與嘲同。”

【啁與鵲】《莊子·逍遙遊》：“鵲鵲巢於深林。”《呂氏春秋·求人》：“鵲鵲作啁噓。按啁噓當作噓啁。”

【調與輞】《詩·周南·汝墳》：“怒如調飢。”《釋文》：“調本又作輞。”《蜀石經》調作輞。《五音韻譜》引同。

【調與稠】《史記·衛將軍驍騎列傳》：“大當戶銅離爲常樂侯。”《集解》：“徐廣曰：‘銅離一作稠離也。’”《漢書·景武昭宣元成哀功臣表》作“稠離”，《衛青傳》作“調離”。○《莊子·天下》：“可謂稠適而上遂矣。”《釋文》：“稠本亦作調。”

【調與朝】《詩·周南·汝墳》：“怒如調飢。”《說文·心部》引調作朝。

【調與鹵】《說文》：“鹵讀若調。”

【調與趙】《詩·周頌·良耜》：“其鏹斯趙。”《周禮·考工記》鄭注、《集韻·三十小》引趙作調。

【雕與彫】《周禮·春官·司几筵》：“右彫几。”《說文·几部》引彫作雕。○《周禮·春官·巾車》：“安車彫面鸞總。”《通典·禮二十五》引彫作雕。○《周禮·考工記》：“雕人。”《釋文》：“雕本亦作彫。”○《禮記·玉制》：“雕題交趾。”《釋文》：“雕本又作彫。”○《禮記·郊特牲》：“丹漆雕幾之美。”《釋文》雕作彫，云：“又作雕。”○《禮記·明堂位》：“薦用玉豆雕簋。”《釋文》雕作彫，云：“本亦作雕。”○《初學記·禮部上》引雕作彫。○《禮記·哀公問》：“然後治其雕鏤文章黼黻。”《釋文》：“雕本亦作彫。”○《禮記·哀公

問》：“車不雕幾。”《孔子家語·問禮》雕作彫。○《禮記·少儀》：“則車不雕幾。”《釋文》雕作彫。○《左傳·宣公二年》：“厚斂以雕牆。”《釋文》雕作彫，云：“本亦作雕。”○《國語·晉語三》：“穆公衡彫戈出見使者。”宋庠本彫作雕。○《史記·司馬相如列傳》：“東蕃雕胡。”《文選·子虛賦》雕作彫。○《史記·司馬相如列傳》：“乘雕玉之輿。”《文選·子虛賦》雕作彫。○《論語·公治長》：“漆雕開。”皇侃本作漆彫開，《唐石經》同。《漢書·古今人表》作“漆彫啟”。○《論語·公治長》：“朽木不可雕也。”皇侃雕作彫。《漢書·董仲舒傳》引同。○《莊子·山水》：“莊周遊乎雕陵之樊。”《釋文》：“雕本亦作彫。”○《莊子·應帝王》：“彫琢反朴。”《列子·黃帝》彫作雕。○《莊子·天道》：“辯雕彫萬物。”《羣書治要》三七引、《太平御覽》四六引彫作雕。○《莊子·山水》：“既彫既琢。”《太平御覽》六二七引彫作雕。○《韓非子·十過》：“食器雕琢。”《說苑·反質》雕作彫。○《淮南子·原道》：“已彫已琢。”《文子·道原》彫作雕。

【雕與舟】《周禮·考工記》：“刮摩之工玉柳雕矢鑿。”鄭注：“故書雕或爲舟。”

【雕與鵠】《爾雅·釋鳥》：“鵠鵠鵠鵠。”《詩·小雅·小宛》《毛傳》鵠鵠作鵠雕。《莊子·逍遙遊》《釋文》引崔譔注鵠鵠作滑雕。引李頤注鵠鵠作鵠鵠。

【雕與裊】《說文》：“裊讀若雕。”

【雕與琬】《史記·酷吏列傳》：“斷雕而爲朴。”《漢書·酷吏傳》雕作琬。○《漢書·郊祀志》：“賜爾旂鸞黼黻琬戈。”顏注：“琬與雕同。”

【雕與稠】《史記·建元以來侯者年表》：“常樂，肥侯稠雕。”《索隱》：“《漢書·衛青傳》作雕雕。”

【雕與稠】《史記·司馬相如列傳》：“綢繆倏蹇。”《集解》：“綢一作雕。”

【蝸與蜎】《說文》：“蝸或作蜎”。

【蝸與蛸】《太玄·飾·次八》：“蛸鳴喁喁。”司馬光集注：“蛸與蝸同。”

【蝸與綢】《史記·司馬相如列傳》：“綢繆偃塞。”《漢書·司馬相如傳》綢繆作綢繆。

【蝸與鼃】《列子·黃帝》：“見病僂者承蝸。”《釋文》承蝸作承鼃，云：“一本作蝸。”

【稠與稠】《莊子·讓王》：“乃自投稠水而死。”《釋文》：“稠本又作稠。”

【稠與讎】《書·微子》：“用又讎斂。”《釋文》：“讎，馬本作稠。”

【稠與擣】《史記·龜策列傳》：“上有擣善。”《索隱》：“擣，古稠字。”

【稠與稠】《左傳·襄公三十一年》：“魯昭公稠。”《漢書·律曆志》作稠。○《左傳·襄公三十一年》：“立敬歸之娣齊歸之子公子稠。”《史記·十二諸侯年表》稠作稠。○《史記·十二諸侯年表》：“魯昭公稠。”《魯周公世家》稠作稠。○《史記·魯周公世家》：“魯人立齊歸之子稠為君。”《索隱》：“稠，《世本》作稠。”

【萑與苕】《文選·檄吳將校部曲文》：“萑鵲之鳥，巢於萑苕。”李注：“《韓詩》曰：‘反藪之萑苕。’苕與萑同。”

【稠與刀】《詩·衛風·河廣》：“曾不容刀。”《釋文》：“刀，《說文》作稠。”按《說文》無稠。

【稠與幬】《文選》曹子建《贈白馬王彪詩》：“何必同衾幬。”李注：“《毛詩》曰：‘抱衾與稠。’幬與稠，古字通。”

【稠與招】《左傳·襄公三十一年》：“魯昭公稠。”《史記·魯周公世家》《集解》引徐廣說一作招。○《史記·魯周公世家》：“魯人立齊歸之子稠為

君。”《集解》引徐廣曰：“稠一作招。”

【稠與驕】《說文》：“稠或作驕。”

【稠與禱】《詩·小雅·吉日》：“既伯既禱。”《說文·示部》引作“既禱既稠”。○《漢書·東方朔傳》：“陰奉璫璫刻鏤之好以納其心。”顏注：“璫與彫同。”○《漢書·貢禹傳》：“牆塗而不璫。”顏注：“璫字與彫同。”○《漢書·酷吏傳》：“斷璫而為撲。”顏注：“璫謂刻鏤也，字與彫同。”○《漢書·王莽傳》：“飾以金銀璫文。”顏注：“璫字與彫同。”○《文選·南都賦》：“琢璫狎獵。”李注：“《爾雅》曰：‘玉謂之璫。’璫與彫，古字通也。”○《爾雅·釋天》：“既伯既禱，馬祭也。”《釋文》：“禱，《說文》亦作稠。”

【稠與誅】見侯部周字聲系。

【彫與凋】《論語·子罕》：“歲寒然後知松柏之後彫也。”《釋文》：“彫依字當作凋。”皇侃本彫作凋。

【彫與鏤】《荀子·富國》：“必將鏤琢刻鏤黼黻文章以塞其目。”楊注：“鏤與彫同。”

【稠與招】《楚辭·九思》：“愬悵立兮涕滂沱。”《考異》：“愬一作稠一作招。”

【稠與幬】《爾雅·釋訓》：“幬謂之帳。”《釋文》：“幬本或作稠。”

## 鹵字聲系

【鹵與調】《說文》：“鹵讀若調。”

## 舟字聲系

【舟與譚】《書·無逸》：“民無或胥譚張為幻。”《尚書大傳》：“譚張作舟張。”

【舟與州】《荀子·君道》：“州人舉太公子。”《韓詩外傳》四作

“舟人”。

【倂與譚】《書·無逸》：“民無或胥譚張爲幻。”《釋文》：“譚，  
《爾雅》及《詩》作倂。”《爾雅·釋訓》郭注  
引譚作倂。《詩·陳風》鄭箋“譚張”作“倂  
張”。

【倂與侏】見侯部舟字聲系。

【貉與貉】《周禮·考工記》：“貉論設  
則死。”《釋文》：“貉，依字  
作貉。”《淮南子·原道》貉作貉。○《論  
語·子罕》：“與衣狐貉者立。”《釋文》：  
“貉，依字當作貉。”《汗簡》：“古《論語》貉  
作貉。”○《論語·鄉黨》：“狐貉之厚以  
居。”《說文·豸部》引貉作貉。○《爾雅·  
釋獸》：“貉子，狙。”《釋文》：“貉本作貉。”  
《詩·魏風·伐檀》鄭箋貉作貉。

【貉與涸】《說文》：“涸，讀若狐貉之  
貉。”

【轉與譚】《書·無逸》：“民無或胥譚  
張爲幻。”《釋文》：“譚，馬  
本作轉。”《後漢書·皇后紀》譚張作轉張。

【轉與侏】見侯部舟字聲系。

## 𠂔字聲系

【𠂔與𠂔】《說文》：“𠂔與𠂔同。”

【𠂔與𠂔】《易·否》：“𠂔離祉。”《釋  
文》：“𠂔，鄭作古𠂔字。”  
○《書·大誥》：“矧惟若𠂔圻父。”《詩·小  
雅·祈父》鄭箋引𠂔作𠂔。○《列子·仲  
尼》：“誰教爾爲此言。”《釋文》誰作𠂔，  
云：“𠂔古𠂔字。”○《爾雅·釋詁下》：“𠂔，  
誰也。”《釋文》：“𠂔本又作𠂔。”

【𠂔與𠂔】《爾雅·釋鳥》：“南方曰  
𠂔。”《釋文》：“𠂔本或作  
𠂔。”

【𠂔與𠂔】《穆天子傳》卷二：“𠂔□  
之人居慮。”郭注：“𠂔，古  
𠂔字，居慮，名。”

【𠂔與𠂔】《書·堯典》：“帝曰𠂔咨。”  
《說文·白部》引𠂔作𠂔。

【𠂔與討】《書·皋陶謨》：“天討有  
罪。”《說文·支部》云：  
“𠂔，《周書》以爲討。”按段玉裁《古文尚  
書撰異》曰：“《周書》絕無討字，疑周乃虞  
字轉寫之誤。”

【𠂔與毒】《說文》：“𠂔讀若毒。”

【𠂔與淑】《說文》：“𠂔讀若淑。”

【𠂔與蠹】《爾雅·釋言》：“𠂔，蠹  
也。”《釋文》：“蠹字又作  
𠂔。”

【𠂔與酬】《說文》：“𠂔或作酬。”

【壽與州】《左傳·成公十年》：“立州  
蒲。”《釋文》：“州蒲本或  
作州蒲。”《史記·晉世家》作“壽曼”。○  
《左傳·成公十八年經》“晉弑其君州  
蒲。”《公羊傳》、《穀梁傳》同。《史記·晉世  
家》、《十二諸侯年表》並州蒲作壽蒲。

【壽與讎】《左傳·文公十三年》“魏  
壽餘。”《史記·秦本紀、晉  
世家》作“魏讎餘”。

【壽與受】《史記·呂后本紀》“齊丞  
相齊壽爲平定侯。”《惠景  
間侯者年表》、《漢書·高惠高后孝文功臣  
表》壽作受。下文同。○《史記·建元以  
來王子侯者年表》：“榆丘侯劉壽福。”《漢  
書·王子侯表》壽作受。○《史記·張耳陳  
餘列傳》：“壽爲樂昌侯。”《惠景間侯者  
年表》壽作受。《漢書·高惠高后孝文功  
臣表》亦作受。

【壽與𠂔】《荀子·大略》：“堯學於君  
𠂔。”《韓詩外傳》五、《新  
序·雜事五》君𠂔作尹壽。○《山海經·海  
外南經》：“與鑿齒戰於壽華之野。”《淮  
南子·齊俗》壽作𠂔。

【壽與𠂔】見侯部朱字聲系。

【𠂔與𠂔】見侯部朱字聲系。

【譌與醺】《說文》：“譌讀若醺。”

【譌與籌】《後漢書·虞詡傳》：“以譌譌之，知其無能為也。”李注：“譌當作籌也。”

【譌與嚙】《文選·西征賦》：“譌一姓之或在。”李注：“《聲類》曰：‘譌亦嚙字也。’”

【擣與擣】《左傳·文公十八年》：“擣戴。”《說文·戈部》引作“擣戴”。○《左傳·文公十八年》：“擣戴。”《潛夫論·五德志》作“擣演”。○《楚辭·九章》：“擣木蘭以擣蕙兮。”《考異》：“擣一作擣。”

【擣與怒】《詩·小雅·小弁》：“怒焉如擣。”《釋文》：“擣本或作怒。”

【擣與疔】《詩·小雅·小弁》：“怒焉如擣。”《釋文》擣，《韓詩》作疔。

【擣與擣】《隸釋》十五《賜馮煥詔》：“擣般無距。”洪适釋：“擣般即擣擊字。”

【敷與醜】《詩·鄭風·遵大路》：“無我醜兮。”《釋文》：“醜本亦作敷。”

【躑與踟】《詩·邶風·靜女》：“搔首踟躕。”《文選·思立賦》注引《韓詩》踟躕作踟躕。

【躑與躑】《文選·陸士衡·招隱詩》：“振衣聊躑躑。”李注：“《說文》曰：‘躑躑，住足也。’躑與躑同。”

【翻與輶】《儀禮·鄉射禮》：“以鴻脰輶上。”鄭注：“今文輶為翻。”

【擣與擣】《左傳·文公十八年》：“擣戴。”《書·舜典》《正義》、《史記·五帝本紀》《索隱》並引作“擣戴”。

【擣與籌】《老子》二十七章：“善數不用籌策。”漢帛書甲本、乙本籌作擣。

【擣與嚙】《易·否·九四》：“有命，無咎，嚙難祉。”漢帛書本嚙

作擣。

【擣與陶】《荀子·榮辱》：“陶甒突盜。”楊注：“陶當為擣杙之擣。”○《荀子·強國》：“陶甒比周以爭與。”楊注：“陶當為擣杙之擣。”

【擣與燾】《禮記·中庸》：“無不覆燾。”鄭注：“擣或作燾。”《初學記·人事部》引擣作燾。○《左傳·襄公二十九年》：“如天之無不擣也。”《史記·吳太伯世家》擣作燾。《後漢書·朱穆傳》李注引同。

【擣與旒】見侯部朱字聲系。

【擣與警】《詩·大雅·抑》：“無言不警。”《列女傳》五引警作擣。

【擣與醺】《說文》：“醺，讀若醺。”

【擣與酬】《詩·小雅·彤弓》：“一朝醺之。”《釋文》：“醺本又作酬。”○《詩·小雅·楚茨》：“獻醺交錯。”《釋文》：“醺又作酬。”○《詩·小雅·賓之初筵》：“舉醺逸逸。”《詩經考文》：“古本醺作酬。”○《詩·小雅·瓊葉》：“酌言醺之。”《白孔六帖》十五引醺作酬。○《禮記·樂記》：“所以獻酬醺醺也。”《史記·樂書》酬作醺。

【擣與旒】見侯部朱字聲系。

【擣與燾】《公羊傳·文公十三年》：“魯公燾。”《釋文》：“燾一本作擣。”

【擣與祝】《禮記·樂記》：“封帝堯之後於祝。”鄭注：“祝或為擣。”《後漢書·郡國志》劉注引祝作擣。《呂氏春秋·慎大覽》：“封黃帝之後於鎡。”○《呂氏春秋·慎大覽》：“命封黃帝之後於鎡。”《禮記·樂記》鎡作祝。《史記·周本紀》同。

【鎡與注】見侯部主字聲系。

【嚙與訓】《書·堯典》：“帝曰嚙咨。”《後漢書·崔駰傳》：“亦號

咷以訓咨。”漢《劉寬碑》：“訓咨儒林。”魏《元丕碑》：“訓咨羣寮。”吳《谷朗碑》：“訓咨羣司。”○《魏元丕碑》：“訓咨羣寮。”洪适釋以訓咨羣寮爲嘒咨羣寮。

【嘒與儔】《荀子·勸學》：“草木嘒生。”楊注：“嘒與儔同。”○《楚辭·九懷》：“覽可與兮匹儔。”《考異》：“儔一作嘒。”

【嘒與籌】《荀子·正論》：“故至賢嘒四海。”楊注：“或曰：嘒與籌同。”

【嘒與縣】《國語·鄭語》：“鄔弊補舟，依縣歷華，君之土也。”《詩譜》縣作嘒。

## 州字聲系

【州與洲】《爾雅·釋木》：“祝，州木。”《玉篇·木部》州作洲。

【州與曄】《左傳·成公十一年經》：“晉侯使卻曄來聘。己丑，及卻曄盟。”《穀梁傳》同，《公羊傳》卻曄作卻州。《十六年經》亦有此例。○《公羊傳·成公十一年經》：“晉侯使卻州來聘。”《釋文》：“州本亦作曄。”○《史記·魏世家》：“生武子。”《索隱》：“《左傳》武子名曄。”《世本》云：“畢萬生芒季，芒季生武仲州。”州與曄聲相近，字因以異。

【州與洲】《史記·司馬相如列傳》：“行乎洲游之浦。”《漢書·司馬相如傳》洲作州。

【州與祝】《左傳·隱公四年經》：“衛州吁弑其君完。”《公羊傳》同，《穀梁傳》州吁作祝吁。

【州與都】《書·舜典》：“流共工于幽洲。”《莊子·在宥》：“流共工于幽都。”按洲卽州之俗字。○《莊子·在宥》：“流共工于幽都。”《釋文》：“幽都，《尚書》作幽州。”

【州與祝】《說文》：“州，讀若祝。”

【訓與讐】《詩·大雅·抑》：“無言不讐。”《藝文類聚》三一引讐作訓。

【酬與讎】《書·召誥》：“敢以王之讎民。”《釋文》：“讎字或作酬。”○《詩·大雅·抑》：“無言不讐。”《韓詩外傳》十(《詩攷》所據本)、《後漢書·明帝紀》引讐作酬。

【酬與酌】《儀禮·士昏禮》：“酬以束錦。”《通典·禮十八》引酬作酌。○《儀禮·士昏禮》：“奠酬無弊。”《通典·禮十九》引酬作酌。○《儀禮·鄉飲酒禮》：“主人實饌酬賓。”《通典·禮二十三》引酬作酌。○《儀禮·鄉飲酒禮》：“主人西階上酬介。”《通典》引作酌。○《禮記·郊特牲》：“奠酬而工升歌。”《通典·樂七》引酬作酌。

## 讎字聲系

【讎與讎】《爾雅·釋蟲》：“讎，山，樗蘭。”《釋文》：讎作讎，云：“本今作讎。”

【讎與曄】《史記·秦本紀》：“乃使魏離餘詳反。”《正義》：“讎又作曄。”○《史記·越世家》：“復、讎、龐、長沙，楚之粟也。”《索隱》引劉氏曰：“讎當作曄。曄，邑名，字訛耳。”

【讎與祀】《戰國策·趙策一》：“屬之讎枹。”漢帛書本讎枹作祀諸。

【讎與售】《史記·高祖本紀》：“高祖每酤留飲，酒讎數倍。”《集解》引如淳曰：“讎亦售。”《索隱》引樂彥云：“借讎爲售，蓋古字少假借耳。”○《漢書·高帝紀》：“酒讎數倍。”顏注引如淳曰：“讎亦售也。”○《漢書·宣帝紀》：“所從買家輟大讎。”顏注：“讎讀曰售。”○《漢書·蒯伍江息夫傳贊》：“忠不終而詐讎。”顏注：“讎讀曰售。”○《管子·海王》：“讎鹽於吾國。”《通典·食貨十二》引讎作售。



【罍與售】《詩·邶風·谷風》：“賈用不售。”《唐石經》初刻售作罍。○《史記·曆書》：“未能詹也。”《集解》引徐廣曰：“詹一作售也。”《索隱》：“《漢書》作雉。雉即售也，故徐廣作售。”○《漢書·食貨志下》：“收不罍。”顏注：“罍讀曰售。”○《漢書·食貨志下》：“五穀布帛絲絛之物，周於民用而不罍者。”顏注：“雉讀曰售，下亦類此。”○《漢書·地理志》：“嫁取無所罍。”顏注：“罍讀曰售。”

【罍與守】《管子·明法》：“而守法為之可也。”《韓非子·有度》作“故主罍法則可也”。

【罍與犖】《左傳·成公十一年》：“卻犖。”《潛夫論·志氏姓》作“卻罍”。

【罍與薺】《楚辭·招隱士》：“薺草薺靡。”《考異》：“罍一作薺。”

【罍與薺】《楚辭·招隱士》：“薺草薺靡。”《考異》：“罍一作薺。”

## 缶字聲系

【缶與匋】《說文》：“匋，案《史篇》讀與缶同。”

【缶與埴】《易·離·九二》：“日昃之離，不鼓缶而歌，則大耋之嗟。”漢帛書本缶作埴。

【琯與葆】《莊子·齊物論》：“此之謂葆光。”《淮南子·本經》葆作琯。按琯當作琯，琯古寶字。

【琯與寶】《後漢書·光武紀上》：“珍琯萬倍。”李注：“琯，古寶字。”

【囊與蟬】《說文》：“囊或作蟬。”

## 宵部第十八

### 要字聲系

【要與腰】《儀禮·士喪禮》：“要經小焉。”《通典·禮四十五》引要作腰。○《史記·孔子世家》：“然自要以下不及禹三寸。”《論衡·骨相》要作腰。○《荀子·富國》：“訕要撓鬲。”楊注：“要讀為腰。”○《列子·湯問》：“自頸至腰三斬之。”《釋文》腰作要。○《楚辭·離騷》：“戶服艾以盈要兮。”《補注》要與腰同。○《楚辭·哀時命》：“欲伸腰而不可得。”《補注》“要與腰同。”

【要與腰】《爾雅·釋木》：“邊要棗。”《釋文》：“要字或作腰。”

【要與蓼】《詩·幽風·七月》：“四月秀蓼。”《穆天子傳》郭注引蓼作要。

【要與微】《文選·西京賦》：“微行要屈。”薛注：“要或為微。”

【要與約】《國語·齊語》：“以約誓于上下庶神。”《管子·小匡》約作要。○《戰國策·趙策二》：“欲以論德而要功也。”《史記·趙世家》要作約。○《漢書·禮樂志》：“治本要。”顏注：“約讀曰要。”○《論語·憲問》：“久要不忘平生之言。”《文選》阮嗣宗《詠懷詩》顏沈注引“要作約”。

【要與腰】《呂氏春秋·離俗覽》：“飛兔要衰，古之駿馬也。”《開元占經·馬占》引應劭《漢書》注作“腰衰”。○《淮南子·齊俗》：“待腰衰飛兔而駕之。”《羣書治要》腰作要。○《楚辭·七諫》：“要衰奔亡兮。”《考異》：“要一作腰。”《補注》：“應劭曰：‘腰衰，古之駿馬。’”

【要與幽】見幽部上幽字聲系。

【要與優】見幽部上憂字聲系。

【要與黝】見幽部上幼字聲系。

【萋與幽】見幽部上幽字聲系。

## 夭字聲系

【夭與妖】《周禮·秋官·庭氏》：“掌射國中之夭鳥。”《初學記·武部》引夭作妖。○《禮記·王制》：“不夭夭。”《說苑·修文》作“不夭妖”。○《史記·周本紀》：“於道而見鄉者後宮童妾所棄妖子。”《集解》引徐廣曰：“妖一作夭。”○《史記·天官書》：“晚為天矢及慧星。”宋本天矢作天天，是也。《開元占經》引甘氏《星經》作“天妖”。○《莊子·大宗師》：“善妖善老。”《釋文》：“妖本又作夭。”

【夭與娛】《詩·周南·桃夭》：“桃之夭夭。”《說文·女部》娛下引夭作娛。

【夭與妖】《禮記·王制》：“不夭夭。”《說苑·修文》作“不夭妖”。○《孟子·盡心上》：“妖壽不貳。”《音義》：“妖與夭同。”○《楚辭·離騷》：“終然妖乎羽之野。”《考異》：“妖一作夭。”○《楚辭·九章》：“何草之早妖兮。”《考異》：“妖一作夭。”○《楚辭·大招》：“察篤天隱，孤寡存只。”《考異》：“天一作妖。”○《楚辭·哀時命》：“卒天隱而不榮。”《考異》：“天一作妖。”

【夭與慶】《爾雅·釋獸》：“牝鹿其子慶。”《淮南子·主術》高注慶作夭。○《管子·四時》：“無殺慶夭。”《藝文類聚》二引夭作慶。

【夭與夭】《詩·周南·桃夭》：“桃之夭夭。”《說文·木部》夭下引夭作夭。

【夭與笑】《山海經·中山經》：“服之不夭。”郭注：“夭或作笑。”

【夭與沃】《山海經·海外西經》：“渚天之野。”《博物志》作“渚沃之野”。

【夭與沃】《史記·天官書》：“晚為天矢及慧星。”宋本天矢作天天，是也。《漢書·天文志》作“天沃”。

【夭與沃】《國語·晉語六》：“辨沃祥於謠。”《舊音》沃作夭，云：“或為妖。”

【夭與狡】《莊子·大宗師》：“善妖善老。”《釋文》：“妖，崔本作狡。”

【妖與妖】《大戴禮·保傳》：“深為計者，謂之妖詭。”《賈子新書·保傳》妖詭作妖言。○《左傳·莊公十四年》：“妖由人興也。”《漢書·藝文志》引妖作妖。○《左傳·昭公二十六年》：“秦人降妖。”《釋文》：“妖本又作妖。”○《史記·孝文本紀》：“今法有誹謗妖言之罪。”《漢書·文帝紀》妖作妖。○《漢書·谷永傳》：“妖辭曰。”顏注：“妖即妖字耳。”○《漢書·文帝紀》：“今法有誹謗妖言之罪。”顏注：“古曰妖，與妖同。”○《漢書·楊惲傳》：“為妖惡言。”顏注：“妖與妖同。”○《老子》五十八章“善復為妖。”河上本妖作妖。○《荀子·非十二子》：“則可謂妖怪狡猾之人矣。”楊注：“妖與妖同。”

【妖與妖】《禮記·禮運》：“民無凶饑妖孽之疾。”《釋文》：“妖本又作妖。”○《禮記·樂記》：“而無妖祥。”《史記·樂書》妖作妖。○《國語·晉語六》：“辨沃祥於謠。”《舊音》沃作夭，云：“或為妖。”宋庠本作妖。○《老子》五十八章“善復為妖。”傅奕本作妖作妖。○《荀子·天論》：“人妖則可畏也。”《韓詩外傳》二沃作妖。

【妖與妖】《禮記·月令》：“介蟲為妖。”《淮南子·時則》妖作妖。○《禮記·中庸》：“必有妖孽。”《釋

文》：“妖，《說文》作𧈧。”○《老子》五十八章：“善復焉妖。”傳本妖作𧈧。

【妖與狡】《莊子·大宗師》：“善妖善老。”《釋文》：“妖，崔本作狡。”

【妖與姣】《史記·司馬相如列傳》：“姣冶嫵都。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》姣作妖。○《楚辭·九歌》：“靈偃蹇兮姣服。”《考異》：“姣一作妖。”《補注》：“姣與妖並音狡。”

【妖與淤】《後漢書·馬融傳》：“擺牲班禽，淤賜情功。”李注“淤與妖同。”

【妖與饒】見侯部區字聲系。

【饒與饒】見侯部區字聲系。

【笑與咲】《詩·邶風·終風》：“謔浪笑放。”《釋文》：“笑本又作咲，俗字也。”

【笑與咲】《易·旅》：“旅人先笑後號咷。”《漢書·孝成許皇后傳》笑作咲，按咲殆咲之省文。○《漢書·史丹傳》：“於是上嘿然而咲。”顏注：“咲，古笑字。”○《漢書·外戚傳》：“旅人先咲後號咷。”顏注：“咲，古笑字。”

【笑與关】《漢書·薛宣傳》：“堂关相樂。”顏注：“关，古笑字也。”○《漢書·谷永傳》：“罷歸倡優之关。”顏注：“关，古笑字。”○《漢書·敘傳》：“談关大噱。”顏注：“关，古笑字也。”

【笑與肖】《老子》六十七章：“天下皆謂我道大似不肖。”敦煌唐寫本、《遂州龍興觀碑》肖作笑。

【笑與交】《史記·司馬相如列傳》：“巖笑洞房。”《文選·上林賦》笑作交。按交同交。○《莊子·徐無鬼》：“而義生於笑。”《釋文》：“笑字又作交。”

【沃與鑒】《詩·秦風·小戎》：“公矛鑒錡。”《說文·金部》錡下引鑒作沃。

【沃與鑒】《詩·秦風·小戎》：“鑒以鑾輅。”《說文·車部》輅下引鑒作沃。

## 高字聲系

【高與喬】《詩·周頌·般》：“隋山喬嶽。”《玉篇·山部》引喬作高。

【高與郊】《禮記·月令》：“以太牢祠於高禴。”《詩·大雅·生民》《毛傳》高禴作郊禴。○《呂氏春秋·仲春紀》：“以太牢祀于高禴。”高注：“《周禮》‘媒氏以仲春之月合男女，於時也奔則不禁，因祭其神於郊，謂之郊禴。’郊音與高相近，故或言高禴。”

【高與驕】《呂氏春秋·期賢》：“吾安敢高之。”《新序·雜事五》高作驕。

【高與槁】《楚辭·九辯》：“寧窮處而守高。”《補注》：“高即枯槁之槁。”

【高與藁】《呂氏春秋·審時》：“葉藁短穗。”《太平御覽》八四二引藁作高。

【高與郛】《史記·燕召公世家》：“栗腹將而攻郛。”《集解》引徐廣曰：“郛在常山，今日高邑。”

【高與郭】《國語·晉語》：“一、三、四‘郭偃’。《墨子·所染》作‘高偃’。○《墨子·所染》：‘皆文染於男犯高偃。’《國語·晉語一》高偃作郭偃，

見幽部上皋字聲系。

【高與羔】見幽部上羔字聲系。

【高與臧】見幽部下水字聲系。

【高與皀】《易·家人》：“家人嗃嗃。”《釋文》：“嗃嗃劉作皀皀。”○《詩·大雅·板》：“多將皀皀。”《說文·口部》《繫傳》引皀作皀。

【噍與確】《易·家人·九三》：“家人噍噍。”《釋文》：“噍噍荀作確確。”

【噍與樂】《易·家人·九三》：“家人噍噍。”漢帛書本噍噍作樂樂。

【謫與煊】《爾雅·釋訓》：“謫謫謫謫崇譏謫也。”邢疏《大雅·板》云：“多將煊煊。”謫煊音義同。

【搞與敲】《左傳·定公二年》：“奪之杖以敲之。”《釋文》：“敲又作搞。”

【搞與搞】《隸釋》六《蔣君碑》：“光光搞搞。”洪适釋以搞搞爲搞搞。

【敲與敲】《左傳·定公二年》：“奪之杖以敲之。”《釋文》：“敲，《說文》作敲。”

【敲與擊】《左傳·定公二年》：“奪之杖以敲之。”《釋文》：“敲又或作擊。”

【膏與藥】見幽部上咎字聲系。

【嚮與嚮】《詩·大雅·靈臺》：“白鳥嚮嚮。”《新書·禮、君道》並引嚮嚮作嚮嚮。

【嚮與鶴】《詩·大雅·靈臺》：“白鳥嚮嚮。”《孟子·梁惠王上》引嚮嚮作鶴鶴。

【嚮與嚮】《詩·大雅·靈臺》：“白鳥嚮嚮。”《說文·羽部》《繫傳》引嚮嚮作嚮嚮。○《文選·景福殿賦》“嚮嚮白鳥。”李注：“《毛詩》曰：‘白鳥嚮嚮。’嚮與嚮音義同。”

【嚮與嚮】《漢書·司馬相如傳》：“昂然白首。”顏注：“昂字或作嚮。”

【嚮與皓】《列子·湯問》：“皓然疑平雪。”《釋文》皓作嚮，云“又作皓。”

【搞與豪】《周禮·地官·序官》：“稟人。”鄭注：“鄭司農云‘稟讀爲搞師之搞。’”

【搞與矯】《晏子春秋·內篇·問下》：“搞，魯國化而爲一心。”《文選·勸進表》李注引搞作矯。

【搞與搞】《國語·魯語上》：“以爲夏搞。”《補音》搞作搞。

【豪與毫】《禮記·經解》：“差若毫釐。”《釋文》：“豪依字作毫。”《荀子·正名》楊注引豪作毫。○《史記·太史公自序》“失之豪釐。”《集解》：“徐廣曰：‘一云：差以毫釐。’”○《老子》六十四章：“合抱之木生於毫末。”傅奕本毫作豪。○《莊子·齊物論》“天下莫大於秋豪。”《釋文》：“豪依字應作毫。”○《韓非子·喻老》“毫芒繁澤。”《淮南子·道應》毫作豪。○《淮南子·俶真》“夫目察秋豪之末。”《文子·九守》豪作毫。○《淮南子·脩務》“察分秋豪。”《文子·精誠》豪作毫。○《楚辭·七諫》“秋毫微哉而變容。”《考異》：“毫一作豪。”○《爾雅·釋獸》“豺脩毫。”《釋文》：“毫本或作豪。”《說文》：“脩脩豪獸。”○《爾雅·釋畜》“末成毫狗。”《釋文》：“毫字又作豪。”

【豪與濠】《莊子·秋水》：“遊於濠梁之上。”《釋文》：“豪本亦作濠。”

【豪與獎】《書·旅獒》。《釋文》“獎馬作豪。”

【豪與驕】《後漢書·西南夷傳》：“初楚頃襄王時遣將莊豪從沅水伐夜郎，因留王滇池。滇王者，莊驕之後也。”按莊驕似卽莊豪。○《呂氏春秋·介立》：“莊驕之暴郢也。”《後漢書·西南夷傳》莊驕作莊豪。○《商君書·弱民》、《荀子·議兵》、《韓非子·喻老》、《呂氏春秋·介立》：“莊驕。”《後漢書·南蠻傳》作“莊豪”。

【豪與峭】《史記·太史公自序》：“悼豪之旅。”《索隱》“豪卽峭之異音。”○《淮南子·墜形》：“何謂九塞？曰：太汾、澠阨、荆阨、方城、散阪、井陘、令疵、句注、居庸。”《初學記·州郡部》引散阪作豪阪。

【豪與勢】《漢書·食貨志下》：“故大賈畜家不得豪奪吾民矣。”顏注：“豪字本作勢，蓋通用字耳。”

【槁與藁】《周禮·天官·獸人》：“辨魚物蟲藁。”《釋文》：“藁本又作槁。”○《禮記·內則》：“免藁滌滌以滑之。”《周禮·天官·食醫》鄭注引藁作槁。

【槁與槁】《易·說卦》：“離為科上槁。”《釋文》：“槁干作槁。”

【槁與橋】《詩·鄭風·山有扶蘇》：“山有橋松。”《釋文》：“橋，鄭作槁。”○《呂氏春秋·介立》：“橋死於中野。”《藝文類聚》九六引橋作槁。

【槁與槁】《莊子·列禦寇》：“槁項黃臍者。”《釋文》：“槁本亦作槁。”

【槁與藁】《老子》七十六章：“其死也枯槁。”漢帛書甲本槁作藁。

【槁與考】見幽部上丂字聲系。

【槁與潦】《儀禮·既夕禮》：“槁車。”鄭注：“今文槁為潦。”

【槁與結】見齊部上吉字聲系。

【槁與菓】《國語·齊語》：“及寒擊菓除田。”《補音》：“菓通作槁。”《管子·小匡》作菓。

【槁與筴】見歌部可字聲系。

【蒿與噐】《莊子·在宥》：“焉知曾史之不為架陌噐矢也。”《釋文》：“噐崔本作蒿。”

【蒿與郊】《周禮·地官·載師》：“以宅田士田賈田任近郊之地。”鄭注：“故書郊或為蒿，杜子春云‘蒿讀為郊。’”

【蒿與蕪】《禮記·祭義》：“君蒿悽愴。”鄭注：“蒿或為蕪。”

【蒿與芼】《楚辭·大招》：“吳酸蒿蕪，不沾薄只。”《考異》

“蒿蕪一作芼蕪。”

【蒿與艾】見泰部又字聲系。

【縞與縞】《爾雅·釋草》：“縞侯莎其實媿。”《大戴禮·夏小正》縞作縞。

【鎬與郛】《詩·大雅·文王》：“有聲宅是鎬京。”《水經注》十九引鎬作郛。○《國語·周語上》：“杜伯射王於郛。”《舊音》：“郛《尚書》作鎬。”《史記·周本紀》、《說苑·辨物》並作鎬。《左傳·襄公十四年》孔疏引同。○《史記·匈奴列傳》：“復居于郛郛。”《漢書·匈奴傳》郛作鎬。○《荀子·王霸》：“武王以郛。”楊注：“郛與鎬同。”○《文選·西都賦》：“遂繞郛郛。”李注：“《說文》曰：‘鎬在上林苑中。’鎬與郛同。”

【鎬與縞】《爾雅·釋草》：“縞侯莎。”《說文·艸部》莎下縞侯作鎬侯。

【鎬與橋】《儀禮·士昏禮》：“加于橋。”鄭注：“今文橋為鎬。”

【鎬與號】《說文》：“號讀若鎬。”

【鎬與號】《說文》：“號讀若鎬。”

【鎬與縞】《史記·封禪書》：“縞滴有昭明。”《漢書·郊祀志》縞作鎬。○《荀子·議兵》：“武王以縞。”楊注：“縞與鎬同。”

【鎬與擢】《淮南子·俶真》：“物豈可謂無大揚擢乎。”高注：“擢讀鎬京之鎬。”

【郛與郊】《左傳·文公三年》：“取王官及郊。”《史記·秦本紀》郊作郛。○《戰國策·魏策》：“而以與趙兵決勝於郛郛之郊。”漢帛書本郊作郛。○《史記·秦本紀》：“取王官及郛。”《集解》引徐廣曰：“郛，《左傳》作郊。”

【郛與畝】《史記·建元以來王子侯者年表》：“郛。”《索隱》：“《漢表》作畝。”

【郎與艾】 見泰部又字聲系。

【暘與唬】 《說文》“唬讀若暘。”

【暘與皦】 《史記·司馬相如列傳》：“皦然白首。”《漢書·司馬相如傳》皦作皦。

【敵與耗】 《周禮·考工記》：“輪人則穀雖敵不敵。”鄭注：“鄭司農云：‘敵當作耗。’”

【嚙與矯】 《莊子·在宥》：“焉知曾史之不為桀跖嚙矢也。”《釋文》：“嚙或作矯。”

【毫與毫】 《書·呂刑》：“毫荒。”《釋文》：“毫本亦作毫。”

【毫與毫】 《禮記·曲禮上》：“八十九十曰毫。”《說文·老部》毫下云：“九十曰毫。”《玉篇》同。

【蕞與蕞】 《禮記·內則》：“免蕞潛黷以滑之。”《釋文》：“蕞字又作蕞。”

【蕞與膏】 《呂氏春秋·審時》：“葉蕞短穗。”《亢倉子》蕞作膏。

【鵠與鵠】 《史記·秦始皇本紀》：“卒屯留蒲鵠反。”《索隱》：“鵠，占鵠字。”

## 喬字聲系

【喬與僑】 《春秋·成公二年》：“叔孫僑如。”《漢書·五行志上》僑作喬。○《左傳·文公十一年》：“長狄僑如。”《釋文》：“僑本又作喬。”《史記·魯周公世家》僑如作喬如，下文同。○《左傳·成公十六年經》：“叔孫僑如出奔齊。”《公羊傳》、《穀梁傳》並同。《漢書·五行志》引叔孫僑如作叔孫喬如。○《左傳·襄公十二年》：“公孫僑。”《三國志·蜀志·姜維傳》僑作喬。○《左傳·襄公二十二年》：“公孫僑。”《後漢書·陳寵傳》僑作喬。○《穀梁傳·成公二年經》：“叔孫僑如。”《釋文》：“僑本亦作喬。”○《漢書·劉向傳》：“與王褒張子喬並進對。”顏注

“僑或作喬。”○《楚辭·惜誓》：“赤松王喬皆在旁。”《考異》：“喬一作僑。”○《文選·甘泉賦》：“雖方征僑與偃佺兮。”李注：“司馬相如《大人賦》曰：‘厥征伯喬。’《漢書》曰：‘正伯喬，並同也。’”○《隸釋》六《元賓碑》：“有喬宰鄭見思之歌。”洪适釋：“喬，即國僑也。”

【喬與橋】 《詩·周南·漢廣》：“南有喬木。”《釋文》：“喬本亦作橋。”○《詩·鄭風·山有扶蘇》：“山有橋松。”《釋文》：“橋本亦作喬。”《藝文類聚》八八、《白孔六帖》一百、《太平御覽》九五三並引橋作喬。○《史記·吳太伯世家》“子餘橋疑吾立。”《吳越春秋》橋作喬。

【喬與鵠】 《詩·鄭風·清人》：“二矛重喬。”《釋文》：“喬，《韓詩》作鵠。”○《爾雅·釋鳥》：“鵠雉。”《說文·隹部》雉下鵠雉作喬雉。

【喬與驕】 《詩·齊風·甫田》：“無田甫田，維莠騫騫。”揚雄《法言·脩身》田甫田者，莠喬喬。○《禮記·樂記》：“齊音放辟喬志。”《釋文》：“喬本亦作驕。”《史記·樂書》喬作驕，《初學記·樂部》引同。○《禮記·坊記》：“富斯驕。”《釋文》驕作喬，云：“本亦作驕。”○《禮記·中庸》：“居上不驕。”《釋文》：“驕本又作喬。”○《法言·脩身》：“田圃田者，莠喬喬。”某氏《音義》：“喬，《詩》作驕。”

【喬與嶠】 《詩·周頌·時邁》：“及河喬嶠。”《淮南子·泰族》引喬作嶠。

【喬與嶠】 《大戴禮·五帝德、帝繫》：“嶠極。”《孔子家語·五帝德》作“喬極”。○《大戴禮·帝繫》：“嶠牛。”《隸釋·呂梁碑》作“喬牛”。○《大戴禮·五帝德》：“嶠牛之孫。”《孔子家語·五帝德》嶠牛作喬牛。

【嬌與姐】 《文選·幽憤詩》：“恃愛肆姐。”李注：“《說文》曰：‘姐嬌也。’嬌與姐同耳。”

【僑與驕】 《公羊傳·襄公十九年》：“為其驕蹇。”《釋文》驕作僑，云“本又作驕。”○《戰國策·魏策

一》,“知伯必僑。”《韓非子·說林上》僑作驕。○《老子》三十章,“果而勿驕。”景龍碑驕作僑。○《莊子·達生》“方虛僑而恃氣。”《列子·黃帝》僑作驕。○《呂氏春秋·適威》,“驕勝則主驕。”《淮南子·道應》驕作僑。○《楚辭·九章》,“僑吾以其美好兮。”《補注》,“僑讀若驕。”《楚辭·九章》,“僑吾以其美好兮。”《考異》,“僑一作驕。”○《楚辭·九辯》,“既驕美而伐武兮。”《考異》,“驕一作僑。”

【僑與趨】《大戴禮·帝繫》,“女僑。”《漢書·古今人表》作“女趨”。

【僑與嬌】《大戴禮·帝繫》,“女僑。”《吳越春秋·無余傳》作“女嬌”。

【僑與嬌】《易·說卦》,“坎為矯輮。”《釋文》,“嬌一本作僑。”○《書·呂刑》,“奪攘矯虔。”《周禮·司刑》賈疏引《漢書·武帝紀》顏注,孟康引並嬌作僑。○《禮記·中庸》,“和而不流強哉矯。”《荀子·臣道》楊注引嬌作僑。○《史記·呂后本紀》,“矯制以令天下。”《漢書·齊悼惠王傳》嬌作僑。○《史記·齊悼惠王世家》,“矯制以令天下。”《漢書·高五王傳》嬌作僑。○《漢書·武帝紀》,“而僑虔吏,因乘執日侵燕庶邪?”顏注,“僑與嬌同。”○《漢書·元帝紀》,“僑發戍已校尉,屯田吏士,及西域胡兵,攻鄧支單于。”顏注,“僑與嬌同。”○《漢書·諸侯王表》,“可謂僑枉過其止矣。”顏注,“僑與嬌同。”○《漢書·武五子傳》,“僑邪防非。”顏注,“僑與嬌同。其字從手也。”○《漢書·劉屈氂傳》,“太子亦遣使者僑制。”顏注,“僑與嬌同,其字從手。”○《漢書·鄭弘傳》,“僑當世。”顏注,“僑讀曰嬌,同其字,從手。”○《漢書·楊雄傳》,“仰僑首目高視兮。”顏注,“僑與嬌同,其字從手。”○《漢書·匈奴傳》,“詐僑單于令。”顏注,“僑與嬌同,其字從手。”○《荀子·臣道》,“而相與強君僑君。”楊注,“僑與嬌同。”○《楚辭·九章》,“僑木蘭以嬌蕙兮。”《考異》,“嬌一作僑。”○《楚辭·遠

遊》,“意恣睢目担僑。”《考異》,“僑,一作嬌。”○《文選·甘泉賦》,“仰僑首以高視兮。”李注,“王逸《楚辭》注曰,‘僑舉也。’僑與嬌同。”

【敵與嬌】《說文》,“敵讀若嬌。”

【蹻與趨】《詩·大雅·板》,“小子蹻蹻。”《列女傳》三引蹻蹻作嬌嬌。○《詩·魯頌·泮水》,“矯矯虎臣。”《釋文》,“嬌亦作蹻。”○《文選·七啓》,“蹻捷若飛。”李注,“《廣雅》曰,‘蹻趨行也。’今為蹻。古字無定也。”○《文選·赭白馬賦》,“豈不以國尚威容軍獸趨迅而已。”李注,“《毛詩》曰,‘四牡有蹻。’趨與蹻同。”○《說文》,“趨,讀若王子蹻。”

【蹻與嬌】《詩·大雅·板》,“小子蹻蹻。”《尚書·大傳》鄭注曰,“小子嬌嬌。”

【蹻與僑】《太玄·玄告》,“天彊健而僑蹻。”許翰注,“僑,高也,或與蹻通。”

【蹻與喬】《商君書·弱民》,《荀子·議兵》,《韓非子·喻老》,《呂氏春秋·介立》,“莊蹻。”《淮南子·主術》作“莊喬”。

【蹻與驕】《韓詩外傳》二,“四牡驕兮。”《新序·刺奢》驕作蹻。

【蹻與嬌】《史記·孟嘗君列傳》,“蹻蹻而見之。”《索隱》,“蹻字亦作嬌。”

【蹻與蹻】《史記·平準書》,“布衣屨而牧羊。”《漢書·卜式傳》屨作蹻,上有止字。○《漢書·卜式傳》,“布衣止蹻而牧羊。”顏注,“蹻字本作屨。”《莊子·天下》,“以蹻蹻為服。”《釋文》,“屨與蹻同,蹻與蹻同。”《太平御覽》八二引蹻蹻作蹻蹻。○《韓非子·外儲說左下》,“猶羸勝而蹻蹻。”《太平御覽》八二九引蹻作蹻。

【趨與蹻】《文選·西京賦》,“趨蹻蹻蹻。”李注,“《史記》曰,

‘誅獍狴。’獍與趨同。”

**【矯與蟻】**《詩·魯頌·泂水》：“矯矯虎臣。”《釋文》：矯作蟻，云：“本又作矯。”○《左傳·成公十七年》：“長魚矯。”《國語·晉語六》作“長魚蟻”。○《國語·晉語六》：“長魚蟻。”宋庠本矯作蟻。○《國語·楚語下》：“晉長魚蟻殺三郤於榭。”《舊音》：“蟻或爲矯。”○《史記·仲尼弟子列傳》：“矯子庸疵。”《索隱》：“矯，《儒林傳》及《世本》皆作蟻。”

**【矯與驕】**《逸周書·官人》：“矯厲以爲勇。”《大戴禮·文王官人》：矯作驕。

**【矯與嶠】**《漢書·揚雄傳》：“嶠高舉而大興。”《文選》：嶠作矯。

**【矯與撓】**《淮南子·俶真》：“禍福弗能撓滑。”《文子·九守》：撓作矯。

**【矯與橋】**《史記·仲尼弟子列傳》：“矯子庸疵。”《漢書·儒林傳》：矯疵作橋疵。○《史記·平津侯主父列傳》：“橋箭累弦。”《漢書·嚴安傳》：橋作矯。○《荀子·儒效》：“以橋飾其情性。”楊注：“橋與矯同。”《韓詩外傳》：三橋作矯。○《楚辭·九章》：“矯茲媚以私處兮。”《考異》：“矯，《釋文》作橋。”

**【矯與僑】**《後漢書·馮異傳》：“白虎公陳僑。”李注：“《東觀記》僑字作矯。”

**【橋與嶠】**《爾雅·釋山》：“銳而高嶠。”《史記·五帝本紀》《正義》引嶠作橋。

**【橋與驕】**《大戴禮·衛將軍文子》：“其橋大人也。”《孔子家語·弟子行》：橋作驕。

**【橋與蟻】**《大戴禮·五帝德、帝繫》：“蟻極。”《史記·五帝本紀》同，《正義》：“蟻本作橋。”○《史記·五帝本紀》：“橋牛。”《三代世表》作“蟻牛”。○《史記·春申君列傳》：“今工使盛橋守事於韓。”《秦始皇本紀》：盛橋作盛蟻。

**【橋與樺】**《史記·夏本紀》：“山行乘樺。”《集解》引徐廣曰：

“樺一作橋。”○《史記·河渠書》：“山行卽橋。”《集解》引徐廣曰：“橋一作樺。”《夏本紀》作樺。

**【驕與矯】**《詩·秦風·駟鐵》：“載獫馵驕。”《釋文》：“驕本又作矯。”《爾雅·釋畜》郭注引驕作矯。○《爾雅·釋畜》：“短喙獨矯。”《詩·秦風·駟鐵》：獨矯作馵驕。

**【驕與駒】**見侯部句字聲系。

**【僑與矯】**《大戴禮·五帝德、帝繫》：“矯極。”《漢書·古今人表》作“僑極”。○《漢書·東平思王傳上》：“於是遣大中大夫張子矯。”《藝文志》及《劉向傳》、《王褒傳》：矯並作僑。○《漢書·劉向傳》：“與王褒張子僑並進對。”顏注：“僑字或作矯。”○《漢書·蕭望之傳》：“宣帝時與張子矯等待詔。”顏注：“矯字或作僑。”○《漢書·宣元六王傳》：“太中大夫張子矯。”顏注：“矯字或作僑。”

**【矯與起】**見幽部上四字聲系。

## 霍字聲系

**【霍與確】**《易·繫辭下》：“夫乾確然示人易矣。”《說文·部》：霍下引作霍。

**【鶴與鵠】**見幽部上告字聲系。

**【鶴與鵠】**《易·中孚》：“鳴鶴在陰。”《集解》：鶴作鵠，《衆經音義》三十九引作鳴鵠在渚。○《左傳·閔公二年》：“衛懿公好鶴。”《史記·衛康叔世家》：鶴作鵠。

**【霍與萑】**見幽部上奧字聲系。

**【篴與篴】**《爾雅·釋器》：“篴謂之篴。”《詩·小雅·嘉魚》《正義》引李巡本篴作篴。

**【榘與較】**《周禮·考工記·輿人》：“爲之較崇。”鄭注：“故書較作榘，杜子春云：‘當爲較。’”



【確與橐】《莊子·應帝王》“確乎能其事者而已矣。”《釋文》：“確雀本作橐。”按橐疑橐焉。

【確與砧】見齊部上占字聲系。

【臚與臚】《楚辭·大招》“煎鯢臚雀，遽爽存只。”《考異》：“臚一作臚。”

## 爻字聲系

【爻與效】《易·繫辭上》：“效法之謂坤。”《釋文》：效作爻，云：“蜀才作效。”《集解》：效作爻。

【爻與肴】《隸釋》八《孔彪碑》：“撰肴般辭。”洪适釋以爻為肴。

【跂與骹】《爾雅·釋畜》：“四骹皆白驢。”《釋文》：“骹字書作跂。”

【較與較】《詩·衛風·淇奥》：“倚重較兮。”《說文·車部》：較下《繫傳》引較作較。

【鴉與鴉】《爾雅·釋鳥》：“鴉頭鴉。”《釋文》：“鴉本或作鴉。”

【駁與維】《詩·魯頌·駉》：“有駉有維。”《正義》：維俗本多作駁字。

【駁與駁】《易·說卦》：“為駁馬。”《集解》：駁作駁。○《史記·司馬相如列傳》：“楚王乃駕馴駁之駟。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·子虛賦》駁作駁。

【笈與笈】《爾雅·釋樂》：“小者謂之笈。”《釋文》：“笈本或作笈字。”

【效與教】《說文》：“教，古文作效。”

【教與交】《周禮·秋官·大行人》：“歸賑以交諸侯之福。”《大戴禮·朝事》：交作教。

【教與校】《莊子·說劍》：“王乃校劍士七日。”《釋文》：“校本

或作教。”

【教與敖】《書·皋陶謨》：“無教逸欲。”《漢書·王嘉傳》引教作敖。

【教與學】見幽部上學字聲系。

【效與狡】《說文》：“效讀若狡。”

【肴與殺】《詩·魏風·園有桃》：“其實之殺。”《釋文》：“殺本又作肴。”○《初學記》二十四、《太平御覽》一九七並引殺作肴。○《詩·小雅·正月》：“又有嘉殺。”《釋文》：“肴本又作殺。”○《詩·小雅·楚茨》：“爾殺既將。”《詩經考文》：古本殺作肴。○《詩·小雅·頌弁》：“爾殺既嘉。”《太平御覽》五一四引殺作肴。○《詩·小雅·賓之初筵》：“殺核維旅。”《釋文》：“殺本作肴。”《文選·典》引蔡注、《後漢書·李固傳》李注並引殺作肴。○《詩·大雅·行葦》：“嘉殺脾臄。”《玉篇·肉部》、《文選》注四二並引殺作肴。○《詩·大雅·桑扈》：“爾殺既饗，爾殺既嘉。”《太平御覽》九一九引殺作肴。○《詩·大雅·韓奕》：“其殺維何。”《釋文》：“肴本亦作殺。”《藝文類聚》五引殺作肴。○《公羊傳·僖公二十二年經》：“晉人及姜戎敗秦于殺。”《釋文》：“殺本又作肴。”○《禮記·禮運》：“孰其殺。”《釋文》：“殺或本作肴。”○《禮記·學記》：“雖有嘉肴。”《韓詩外傳》三肴作殺。○《禮記·投壺子》：“有旨酒嘉肴。”《大戴禮·投壺》肴作殺。

【殺與嵒】《書·序》：“晉襄公帥師敗諸嵒。”《左傳·僖公三十三年經》嵒作殺。○《左傳·僖公三十三年》：“晉人禦師必於殺。”《釋文》：“殺本又作嵒。”○《左傳·僖公三十三年》：“殺有二陵焉。”《文選·西都賦》李注引殺作嵒。○《左傳·文公三年》：“封殺尸而還。”《水經注·河水》引殺作嵒。○《公羊傳·僖公三十三年》：“然而晉人與姜戎要之殺而擊之。”《史記·秦本紀》、《論衡·儒增》並殺作嵒。○《國語·周語中》：“晉人

敗諸嶠。”宋庠本嶠作殺。○《史記·封禪書》：“自殺以東。”《索隱》：“殺，即嶠山。”

【殺與郊】《禮記·禮運》：“夫政必本于天，殺以降命，命降于社之謂殺地。”《孔子家語·禮運》殺並作郊。

【殺與淆】《莊子·齊物論》：“樊然殺亂。”《文選·馬范尚書讓吏部封侯第一表》李注引殺作淆。○《楚辭·九歎》：“世殺亂猶未察。”《補注》：“殺一作淆。”

【殺與餽】《國語·周語中》：“定王享之餽烝。”《舊音》餽作殺，云：“或作餽。”

## 交字聲系

【交與皎】《莊子·漁父》：“須眉交白。”《釋文》：“交一本作皎。”《闕誤》引張君房本作皎。

【交與郊】《書·堯典》：“宅南交。”《周禮·地官·大司徒》賈疏引作“宅南郊”。○《史記·呂后本紀》：“子產爲交侯。”《惠景侯者年表》交作郊。○《史記·魏其武安侯列傳》：“以爲淮陽天下交，勁兵處。”《漢書·竇嬰田蚡灌夫傳》交作郊。○《老子》六十一章：“天下之交，天下之牝。”漢帛書甲本、敦煌唐寫本、《遂州龍興觀碑》交作郊。○《列子·湯問》：“餞於郊衢，撫節悲歌。”《藝文類聚》四十三引郊作交。

【交與傲】《詩·小雅·桑扈》：“彼交匪傲。”《漢書·五行志》引交作傲。○《左傳·成公十四年》：“彼交匪傲。”《漢書·五行志》引交作傲。

【交與蛟】《周禮·春官·司常》：“交龍爲旂。”《文選·籍田賦》李注引交作蛟。○《史記·高祖本紀》：“則見蛟龍於其上。”《漢書·高帝紀》蛟作交。○《淮南子·原道》：“蛟龍水居。”高注：“蛟讀人情性交易之交，緩氣言乃得耳。”

【交與皎】《史記·司馬相如列傳》：“駘歸驥目。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》作“交精旋日”。

【交與佼】《戰國策·趙策一》：“宜正爲上交。”《史記·趙世家》交作佼。○《墨子·七患》：“仕者持祿，游者愛佼。”《晏子春秋·問下》：“游者愛佼”作“游者養交”。○《管子·明法》：“則民務交而不求用矣。”《明法解》交作佼。下文三交字同。○《管子·明法解》：“忘主私佼以進其譽。”劉《補注》：“佼同交，後放此。”

【交與校】《大戴禮·保傅》：“燕支地計衆，不與齊均也。”《文選》當作交。《說苑·尊賢》交作校。○《史記·張耳陳餘列傳》：“野無交兵。”《正義》交作校。○《列子·周穆王》：“幡校四時。”《釋文》：“顧野王讀作翻交四時。”

【交與狡】《管子·形勢》：“烏鳥之狡雖善不親。”《形勢解》狡作交。

【交與洌】《史記·呂后本紀》：“子產爲交侯。”《漢書·諸侯王表》交作洌。

【交與邀】《莊子·庚桑楚》：“夫至人者相與交食乎地，而交樂乎天。”《徐無鬼》：“吾與之邀樂於天，吾與之邀食於地。”

【佼與皎】《詩·陳風·月出》：“佼人僚兮。”《釋文》：“佼字又作皎。”《後漢書·劉盆子傳》李注、《衆經音義》九、《史記·司馬相如列傳》、《索隱》並引佼作皎。○《淮南子·覽冥》：“而燕雀佼之。”高注：“佼或作皎。”

【佼與狡】《禮記·月令》：“養壯佼。”《呂氏春秋·仲夏紀》佼作狡。○《大戴禮·子張問人官》：“量之無狡民之辭。”《孔子家語·人官》狡作佼。

【佼與效】《左傳·襄公九年》：“棄位而佼。”《正義》服虔讀佼爲放效之效。

【咬與皎】《文選·東京賦》：“咸池不齊度於擣咬。”李注：“咬

或作𦵏，非也。”

【校與校】《周禮·夏官·序官》：“校人。”鄭注：“校之爲言校也。”《釋文》：“校字從木若從手旁作是比校之字耳，今人多亂之。”

【校與絞】《周禮·考工記·弓人》：“有變焉故校。”鄭注：“鄭司農云：‘校讀爲絞而婉之絞。’”

【散與莢】《周禮·考工記·弓人》：“今夫莢解中。”鄭注：“莢讀手足擊爲較之較。”

【効與效】《左傳·莊公二十一年》：“鄭伯效尤。”《文選·西征賦》李注引効作効。○《左傳·宣公九年》：“民無効焉。”《史記·陳世家》効作効。○《國語·魯語下》：“男女効績。”《列女傳·母儀傳》効作効。○《戰國策·楚策一》：“効萬家之都。”《史記·張儀列傳》効作効。○《戰國策·趙策二》：“韓弱則効宜陽。”《史記·蘇秦列傳》効作効。○《戰國策·燕策一》：“自三百石吏而効之子之。”《韓非子·外儲說左下》：“《史記·燕召公世家》効作効。○《史記·封禪書》：“數有效。”《漢書·郊祀志》効作効。

【効與傲】《左傳·宣公九年》：“民無効焉。”《釋文》効作傲。

【效與校】《莊子·列禦寇》：“而效我以功。”《釋文》：“效本又作校。”

【效與傲】《詩·小雅·鹿鳴》：“君子是則是傲。”《中論·藝紀》、《孔子家語·正論解》並引傲作效。○《詩·小雅·角弓》：“民得傲矣。”《左傳·昭公六年》、《潛夫論·班祿》、《白虎通·義三教》並引傲作效。○《左傳·襄公二十一年》：“尤而效之。”《釋文》効作傲，云：“本或作效。”○《左傳·昭公七年》：“君子是則是效。”《詩·小雅·鹿鳴》効作傲。○《國語·周語上》：“而諸侯效之。”《舊唐書·效作傲。○《史記·季布樂布列傳》：“無效丁公。”《漢書·季布傳》効作傲。

【絞與校】《周禮·考工記·廬人》：“細則校。”鄭注：“鄭司農

云：‘校讀爲絞而婉之絞。’”

【絞與傲】《論語·陽貨》：“惡傲以爲知者。”《釋文》：“傲，鄭本作絞。”

【交與寔】《爾雅·釋官》：“東南隅謂之交。”《釋文》：“交本或作官。”《說文·宀部》官下交作官。

【駁與脰】《爾雅·釋草》：“脰九葉。”《釋文》：“樊本脰字作駁。”

【蛟與蛟】《禮記·中庸》：“龍蛇蛟龍魚鼈生焉。”《釋文》蛟作蛟，云：“本又作蛟。”○《荀子·議兵》：“楚人蛟革犀兕以爲甲。”《商君書·弱民》蛟作蛟，《韓詩外傳》四同。○《荀子·禮論》：“蛟龍絲末彌龍。”《史記·禮書》蛟作蛟。○《淮南子·說山》：“一淵不兩蛟。”《文子·上德》蛟作蛟。

【脰與脰】《爾雅·釋草》：“脰脰其紹脰。”《釋文》：“脰字作脰。”

【皎與皦】《詩·王風·大車》：“有如皦日。”《釋文》：“皦本又作皎。”《列女傳》四引皦作皎，《文選·嘉婦賦》李注引《韓詩》同。○《詩·陳風·月出》：“月出皎兮。”《釋文》：“皎作皦，云本又作皎。”《文選·月賦》李注引皎作皦。○《老子》十四章“其上不皦。”敦煌唐寫本皦作皎。○《玉篇·白部》“皦，白也，亦與皎同。”

【皎與皦】《後漢書·樂恢傳》：“恢獨皦然不污於法。”李注：“皦，明也。或從白作皎。”

【皎與皎】《楚辭·九歌》：“夜皎皎兮既明。”《考異》：“皎一作皎。”《補注》：“皎字從日與皎同。”○《楚辭·遠遊》：“精皎皎以往來。”《考異》：“皎一作皎。”○《楚辭·遠遊》：“精皎皎以往來。”《考異》：“皎《釋文》作皦。”○《楚辭·九懷》：“晞白日兮皎皎。”《考異》：“皎一作皎。”

【皎與皦】《說文》：“皦讀若皎。”

【狡與郊】《史記·越世家》：“狡兔死，走狗烹。”《集解》引徐廣云：“狡一作郊。”下文同。○《史記·淮陰侯列傳》：“狡兔死，良狗烹。”《索隱》：“狡兔，《吳越春秋》作‘郊兔’。”

【茭與激】《周禮·考工記·弓人》：“今夫茭解中。”鄭注：“鄭司農云：‘茭讀爲激發之激。’”

【茭與郊】《易·需·初九》：“需于郊。”漢帛書本郊作茭。○《易·小畜》：“密雲不雨，自我西郊。”漢帛書本郊作茭。○《易·同人·上九》：“同人于郊，無悔。”漢帛書本郊作茭。○《易·小過·六五》：“密雲不雨，自我西郊。”漢帛書本郊作茭。

【郊與校】《戰國策·齊策一》：“更立衛姬嬰兒郊郎。”《呂氏春秋·知士》郊作校。

【郊與洩】《史記·惠景間侯者年表》：“郊。”《索隱》：“一作洩。”洩當作洩。

## 敎字聲系

【敎與蔽】《爾雅·釋草》：“的蔽。”《釋文》：“敎字又作蔽。”見幽部上日字聲系。

【敎與叫】《說文》：“敎讀若肅。”

【敎與嫩】《戰國策·齊策六》：“大史敎。”《史記·田敬仲完世家》同，《田單列傳》作“大史嫩”。

【傲與微】《禮記·中庸》：“小人行險以微幸。”《大戴禮·曾子本孝》曰：“不與險行以微幸。”○《左傳·文公十二年》：“寡君願微福于周公魯公以事君。”《釋文》微作微。○《左傳·昭公六年》：“而微幸以成之。”《釋文》微作微。○《左傳·昭公二十二年》：“請遠伐吳以微之。”《釋文》微作微。○《左傳·昭公二十五年》：“讒人以君微幸。”《釋文》微作微。○《國語·晉語四》：“以微天禍。”《補

音》微作微，云：“此字或從人或從彳，經典並用之，音亦一也。”○《國語·周語下》：“將焉用飾官以微亂也。”《補音》：“微字或從人或從彳，皆訓要也。”

【傲與微】《詩·桑扈》：“彼交匪傲。”《漢書·五行志》作“匪微匪傲”。

【微與邀】《左傳·昭公六年》：“而微幸以成之。”《釋文》微作微，云：“本又作邀。”○《史記·仲尼弟子列傳》：“今王誠發士卒佐之，以微其志。”《孔子家語·屈節》微作邀。○《荀子·儒效》：“小人則日微其所惡。”楊注：“微與邀同。”

【微與激】《儀禮·特牲饋食禮》：“執匭者西面淳沃。”鄭注：“今文淳作激。”《釋文》：“激，劉本作微。”○《漢書·揚雄傳》：“不修廉隅以微名當世。”顏注：“微字或作激。”○《漢書·敘傳》：“據微乘邪。”顏注：“微字或作激。”○《呂氏春秋·驕恣》：“趙簡子沈驚微於河。”《說苑·君道》驚微作樂微。《水經注·河水》四同。

【微與僥】《莊子·在宥》：“此以人之國僥倖也。”《釋文》：“僥字或作微。”○《文選·陳情事表》：“庶劉僥倖保卒餘年。”李注：“《禮記》曰‘子曰小人行險以僥’，僥與微同。”

【微與噉】《老子》一章：“常有欲以觀其微。”漢帛書甲本、乙本微作噉。

【微與噉】《老子》一章：“常有欲以觀其微。”敦煌唐寫本微作噉。

【微與微】《墨子·明鬼下》：“有所謂王里國、中里微者。”《太平御覽·神鬼部》：“《事類賦》引微作微。”

【微與境】《韓詩外傳》二：“高牆豐上激下未必崩也。”《說苑·建本》激作境。

【微與微】《隸釋》十《董子達盛碑》：“感微三成。”洪适釋以微爲微。

**【激與礫】**

激字。

《隸釋》六《樊安碑》：“慷慨礫憤。”洪适釋：“礫即激字。”

**【激與噉】**

文作激。

《楚辭·九思》：“聲噉誦兮清和。”《考異》：“噉，《釋文》作激。”

**【噉與噉】**

噉作噉。

《史記·貨殖列傳》：“馬蹄噉千。”《漢書·貨殖傳》噉作噉。

**【噉與叫】**

見幽部上日字聲系。

**【噉與噉】**

見幽部上日字聲系。

**【噉與噉】**

噉作噉。

《楚辭·九歎》：“聲噉噉以寂寥兮。”《考異》：“噉一作噉。”

**【噉與噉】**

太平御覽六二四引噉作噉。

《淮南子·泰族》：“察陵陸水澤肥噉高下之宜。”《太平御覽》六二四引噉作噉。

**【繳與約】**

《玉篇·系部》引繳作約。

《莊子·天地》：“琬琬然在繩繳之中。”卷子本《玉篇·系部》引繳作約。

**【廢與廢】**

廢作廢。

《淮南子·俶真》：“竅領天地。”《文子·上德》廢作廢。

**敖字聲系****【敖與傲】**

《書·舜典》：“簡而無傲。”《漢書·禮樂志》引傲作敖。○《書·益稷》：“無若丹朱傲。”《漢書·劉向傳》、《後漢書·梁冀傳》、《論衡·問孔·譴告》並引傲作敖。○《詩·小雅·桑扈》：“彼交匪敖。”《左傳·成公十四年》、《漢書·五行志》並引敖作傲。○《詩·周頌·絲衣》：“不吳不敖。”《釋文》：“敖本又作傲。”《詩經考文》古本敖作傲。○《禮記·樂記》：“齊音敖辟喬志。”《釋文》敖作傲，云：“字義作敖。”《初學記·樂部》引敖作傲。○《禮記·檀弓下》“黔敖。”《風俗通·愆禮》作“黔傲”。○《大戴禮·衛將軍文子》：“不放無告。”《孔子家語·弟子行》敖作傲。○《左傳·文公九年》：“執幣

傲。”《釋文》：“傲本又作敖。”○《左傳·成公十四年》：“苦成叔傲。”《釋文》：“傲本又作敖。”《漢書·五行志》引傲作敖。○《左傳·襄公二十八年》：“君使子展廷勞於東門之外而傲。”《漢書·五行志》引傲作敖。○《國語·晉語二》：“小國傲。”《補音》傲作敖，宋庠本同。○《漢書·禮樂志》：“簡而無傲。”顏注：“敖讀曰傲。”○《漢書·五行志》：“苦成叔敖。”顏注：“敖讀曰傲，其下並同。”○《漢書·劉向傳》：“毋若丹朱敖。”顏注：“敖讀曰傲。”○《漢書·東方朔傳》：“朔皆敖弄。”顏注：“敖讀曰傲。”○《漢書·尹翁歸傳》：“倨敖不遜。”顏注：“敖讀曰傲。”○《漢書·蕭望之傳》：“敖慢不遜。”顏注：“敖讀曰傲。”○《漢書·王嘉傳》：“臣聞昔蘇戒帝舜曰亡敖。”顏注：“敖讀曰傲。”○《莊子·徐無鬼》：“以敖予。”《太平御覽》七四五又九一〇引敖作傲。○《荀子·彊國》：“羸則敖上。”《韓詩外傳》六敖作傲。○《楚辭·離騷》：“保厥美以驕傲兮。”《考異》：“傲一作敖。”○《楚辭·九章》：“敖朕辭而不聽。”《補注》：“敖，倨也，與傲同。”

**【敖與傲】**

《禮記·投壺》：“毋撫毋敖。”《大戴禮·投壺》敖作傲。○《左傳·襄公三十年》：“大夫敖。”《釋文》：“敖本亦作傲。”○《莊子·逍遙遊》：“以候敖者。”《釋文》：“敖本又作傲。”○《爾雅·釋訓》：“敖敖傲也。”《釋文》：“敖本或作傲。”

**【敖與警】**

《史記·商君列傳》：“必見敖於民。”《商君書》同。《新序·善謀》作警。○《楚辭·九章》：“敖朕辭而不聽。”《考異》：“敖一作警。”○《爾雅·釋訓》：“敖敖傲也。”《釋文》：“敖本又作警。”○《楚辭·九章》：“敖朕辭而不聽。”《考異》：“敖一作警。”

**【敖與遨】**

《詩·邶風·柏舟》：“以敖以遊。”《釋文》：“敖本亦作遨。”《文選·琴賦》李注、陶淵明《雜詩》李注並引作遨。○《詩·邶風·終風》：“謔浪笑敖。”《藝文類聚》、《太平御覽》三九一又四六六並引敖作遨。○《詩·齊風·

載驅》“齊子遊敖。”《詩經考文》古本敖作遨。○《莊子·天道》：“吾不敖無告。”《羣書治要》三七引敖作遨。○《莊子·列禦寇》：“飽食而敖遊。”《釋文》：“敖一本作遨。”《北堂書鈔》一三七又一四二，《藝文類聚》二七，《太平御覽》七六八引敖作遨。

【敖與驚】《詩·周頌·絲衣》：“不吳不敖。”《史記·武帝本紀》、《封禪書》並引敖作驚。○《禮記·樂記》：“齊音敖辟喬志。”《史記·樂書》敖作驚。○《史記·孝文本紀》：“甚敖無道。”《漢書·匈奴傳》敖作驚。○《史記·封禪書》：“不吳不驚。”《漢書·郊祀志》驚作敖。○《莊子·外物》：“而驚萬世之忠。”《釋文》：“驚本亦作敖。”○《莊子·齊物論》：“我欲伐宗脗胥敖。”《人問世》：“昔堯攻叢枝胥敖。”《呂氏春秋·召類》：“禹攻曹魏屈驚有扈。”胥敖即屈驚。○《商君書·更法》：“有獨知之慮者，必見驚於民。”《史記·商君列傳》驚作敖。

【敖與獎】《左傳·宣公二年》：“公嘆夫獎焉。”《史記·晉世家》獎作敖。

【敖與澆】《左傳·襄公四年》：“生澆及豷。”《說文·豕部》豷下引澆作敖。

【敖與囂】《詩·大雅·板》：“聽我囂囂。”《潛夫論·明忠》引囂囂作敖敖。○《左傳·十二年》：“莫敖必敗。”《漢書·五行志》引敖作囂。○《戰國策·楚策一》：“莫敖大心。”《淮南子·修務》敖作囂。○《史記·曹相國世家》：“大莫敖。”《漢書·曹參傳》敖作囂。○《漢書·五行志》：“莫囂必敗。”顏注：“囂字或作敖。”○《淮南子·修務》：“莫囂大心撫其御之手。”《戰國策·楚策一》莫囂作莫敖。○《爾雅·釋訓》：“敖敖傲也。”《釋文》：“敖又作囂。”按囂即囂字。

【敖與熬】《禮記·檀弓下》：“黔敖。”《廣韻》注作“黔熬”。○《戰國策·魏策二》：“易牙乃煎敖燂炙。”鮑本改敖爲熬。吳《補注》：“敖熬，古字

通。”

【敖與厥】《史記·酈生陸賈列傳》：“敖倉天下轉輸久矣。”《新序·善謀》敖作厥。

【敖與熒】《荀子·富國》：“天下敖然若燒若焦。”楊注：“敖讀爲熒。”

【敖與噉】《荀子·彊國》：“百姓謹敖。”楊注：“敖亦讀爲噉。”

【傲與傲】《書·益稷》：“無若丹朱傲。”《論衡·初稟》引傲作傲。

【傲與噉】《荀子·勸學》：“故不問而占謂之傲。”楊注：“或曰：噉讀爲噉，噉與噉通。”

【傲與弄】《書·益稷》：“無若丹朱傲。”《釋文》：“傲字又作弄。”《說文·介部》弄下引傲作弄。○《說文》：“弄讀若傲。”《玉篇·介部》：“弄，慢也，亦作傲。”

【傲與躁】《論語·季氏》：“言未及之而言，謂之躁。”《釋文》：“魯讀躁爲傲。”《荀子·勸學》云：“未可與言而言，謂彼之傲。”

【傲與驚】《戰國策·秦策三》：“以告蒙傲。”《文選》曹子建《求自試表》李注引傲作驚。○《史記·魏其武安侯列傳》：“諸客稍稍自引而怠傲。”《漢書·竇嬰田蚡灌夫傳》傲作驚。○《史記·匈奴列傳》：“倨傲其辭曰。”《漢書·匈奴傳》傲作驚。○《漢書·王吉傳》：“率多驕驚。”顏注：“驚與傲同。”○《漢書·宣元六王傳》：“驚忽臣下。”顏注：“驚讀曰傲同。”○《漢書·匈奴傳》：“甚驚無道。”顏注：“驚與傲同。”下文同。○《莊子·庚桑楚》：“則辭以放驚。”《白孔六帖》二引驚作傲。○《呂氏春秋·下賢》：“士驚祿爵者固輕其主。”《新序·雜事五》驚作傲。下文同。

【傲與噉】《荀子·禮論》：“歌詠噉笑。”楊注：“噉與傲

同。”

【傲與驚】《漢書·竇嬰傳》：“諸公稍引而怠驚。”顏注：“驚與傲同。”

【啓與驚】《詩·小雅·十月之交》：“譏口嚚嚚。”《釋文》：“嚚驚《韓詩》作啓啓。”《後漢書·皇甫規傳》李注引嚚作啓。○《詩·小雅·十月之交》：“譏口嚚嚚。”《潛夫論·難賢》引嚚作啓。○《漢書·董仲舒傳》：“此民之所以嚚嚚苦不足也。”顏注：“嚚讀與啓同。”

【噉與嚚】《左傳·成公十六年》：“在陳而噉。”《釋文》：“嚚徐讀曰噉。”

【噉與嚚】《書·序》：“仲丁遷于嚚。”《史記·殷本紀》嚚作噉。○《史記·殷本紀》：“帝中丁遷于噉。”《索隱》：“噉亦作嚚。”

【噉與噉】《爾雅·釋山》：“多小石噉。”《釋文》：“噉字或作噉。”

【驚與警】《商君書·更法》：“有獨知之慮者，必見驚於民。”《新序·善謀》驚作警。

## 驚字聲系

【驚與杼】《大戴禮·五帝德》：“玄驚之孫。”《史記·五帝本紀》、《孔子家語·五帝德》玄驚作玄杼。○《國語·晉語四》、《大戴禮·五帝德》、《帝繫》：“玄驚。”《孔子家語·五帝德》作“玄杼”。

【驚與叫】見幽部上叫字聲系。

## 堯字聲系

【饒與饒】《山海經·海外南經》：“周饒國……曰焦饒國。”《國語·魯語下》、《列子·湯問》周饒作焦饒。

【饒與饒】《文選》嵇叔夜《與山巨源絕交書》：“足下若饒之不置。”李注：“饒音義與饒同。”

【饒與饒】《淮南子·俶真》：“瘠死者其鬼饒。”唐本《玉篇·鬼部》引許本饒作饒，《集韻》引亦同。

【饒與饒】《爾雅·釋訓》：“饒饒懼也。”《釋文》：“饒本又作饒。”

【撓與撓】《戰國策·魏策一》：“鄭食其謀撓楚權。”《新序·善謀》撓作撓。○《史記·司馬相如列傳》：“穹隆雲撓。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》撓作撓。○《史記·酷吏列傳》：“所愛者，撓法活之。”《漢書·酷吏傳》撓作撓。○《荀子·法術》：“折而不撓，勇也。”《管子·水地》撓作撓。

【撓與鏡】《莊子·天道》：“萬物無足以鏡心者。”《太平御覽》七六引鏡作撓。

【撓與衷】《呂氏春秋·離俗覽》：“飛兔要衷，古之駿馬也。”高注：“衷字讀如曲撓之撓。”

【撓與撓】《荀子·議兵》：“以指撓沸。”《新序·雜事三》作“以撓沸”。

【曉與鏡】《周禮·夏官·大司馬》：“辨鼓鐸鐃鏡之用。”鄭注：“鄭司農云：‘鏡讀之譌曉之曉。’”

【曉與恆】《詩·大雅·民勞》：“以謹恆恆。”《周禮·地官·大司徒》賈疏引恆作曉。

【澆與界】《左傳·襄公四年》：“生澆及豷。”《漢書·古今人表》澆作界。○《左傳·襄公四年》：“澆。”《論語·憲問》作界。○《楚辭·離騷》：“澆身被服強圉兮。”《考異》：“澆一作界。”《補注》：“《論語》曰：‘界盪舟。’界即澆也，聲轉字異。”

【澆與梟】《荀子·非十二子》：“以梟亂天下。”楊注：“梟與澆同。”

【澆與漚】《莊子·繕性》：“漚漚散朴。”《釋文》：“澆本亦作漚。”《淮南子·俶真》作澆。

【橈與輶】見幽部下柔字聲系。

【橈與衰】《淮南子·原道》：“馳要衰。”高注：“衰讀橈弱之橈。”

【橈與翹】《史記·衛將軍驃騎列傳》：“誅橈悍。”《索隱》：“《說文》橈作翹。”

【橈與齠】見幽部上肉字聲系。

【磽與堯】《國語·楚語上》：“瘠磽之地。”《補音》磽作堯。

【繞與繚】《戰國策·魏策三》：“秦繞舞陽之北。”漢帛書本繞作繚。

【翹與翹】《爾雅·釋草》：“連異翹。”《釋文》：“翹亦作翹。”

【翹與招】《漢書·禮樂志》：“諸侯樂人，兼雲招給祠南郊，用六十七人。”顏注“招讀與翹同。”○《文選·吳都賦》：“翹關扛鼎。”李注“《列子》曰：‘孔子勁能招闔門之開，而不肯以力開。’招與翹同。”

【翹與杓】《淮南子·道應》：“孔子勁杓國門之關。”《顏氏家訓·誠兵》杓作翹。

【詭與招】《淮南子·俶真》：“以招號名聲於世。”《文子·上德》招作詭。

## 邑字聲系

【邑與窳】見幽部上幼字聲系。

【旭與燿】《說文》：“旭讀若燿。”

【旭與駟】《說文》：“旭讀若駟額之駟。”按段注改旭作旭。

## 号字聲系

【号與号】《莊子·逍遙遊》：“非不号然大也。”《釋文》：“号本亦作号。”

【号與號】《楚辭·天問》：“伯昌号衰。”《補注》“号與號同。”○《楚辭·九嘆》：“破伯牙之號鍾兮。”《考異》：“號一作号。”○《玉篇·虎部》：“號，哭聲，又與号同。”

【号與号】《莊子·逍遙遊》：“非不号然大也。”《釋文》：“号，崔作号。”簡文，同。

【号與号】《莊子·逍遙遊》：“非不号然大也。”《文選》謝靈運《初發都》詩李注引号作号。

【号與號】《莊子·齊物論》：“作則萬竅怒号。”《文選·月賦》李注、《太平御覽》九引号並作號。

【號與號】《山海經·大荒東經》：“名曰禺號。”《海內東經》禺號作禺號。郭注：“號，一本作號。”

【號與號】見幽部上牟字聲系。

【號與據】《易·困·六三》：“據于蒺藜。”漢帛書本據作號。

【號與號】見幽部上休字聲系。

【號與號】《晏子春秋·內篇·雜下》：“號當陞布望。”《說苑·辨物》號作號，下文同。○《楚辭·七諫》：“近習鴟號。”《考異》：“號一作號。”

【號與號】《左傳·文公十八年》：“謂之號發。”《書·多方》《正義》引號發作號發。○《說文》：“號或作號。”

## 小字聲系

【小與少】《易·需·九二》：“需於沙，小有言，終吉。”全書小字，漢帛書本皆作少。○《易·繫辭下》：“知



小而謀大力小而任重。”《集解》並小作少。《唐石經》同。《漢書·敘傳》顏注、《後漢書·周舉傳》李注、《周章傳論》、《潛夫論·忠貴》引並同。○《周禮·春官·小宗伯》。《通典·職官七》引作“少宗伯”。○《禮記·王制》“諸侯殺則小綏。”《通典·禮三十六》引小作少。○《禮記·月令》：“養幼小。”《淮南子·時則》：“少作小”。○《左傳·定公十四年》：“從我而朝少君。”《釋文》：“少君本亦作小君。”○《戰國策·魏策三》：“可以少割收也。”漢帛書本少作小。○《呂氏春秋·音初》：“少選，發而視之。”《一切經音義》十三引少選作小選。○《楚辭·九章》：“少歌曰。”《考異》：“少一作小。”

**【小與孝】** 見幽部上孝字聲系。

**【小與峭】** 《史記·季布欒布列傳》：“以苛小案誅滅之。”《集解》引徐廣曰：“小一作峭。”

**【肖與俏】** 《列子·力命》：“僂僂成者，俏成也。”《釋文》云：“俏與肖字同。”○《列子·楊朱》：“人肖天地之類。”《釋文》肖作俏。云：“本或作肖。”

**【肖與宵】** 《戰國策·趙策四》：“老臣賤息舒祺最少不肖。”漢帛書本肖作宵。○《戰國策·魏策二》：“周宵。”《魏策四》作“周肖”。○《老子》六十七章：“天下皆謂我道大，似不肖。夫唯大，故似不肖；若肖久矣，其細也夫。”漢帛書甲本、乙本肖作宵。

**【肖與趨】** 《戰國策·魏策四》：“周肖。”《韓非子·說林下》作“周趨”。

**【哨與峭】** 《禮記·投壺》：“某有枉矢哨壺。”《大戴禮·投壺》哨作峭，下文同。

**【哨與燿】** 《周禮·考工記·梓人》：“大曾燿後。”鄭注：“燿讀為哨。”《後漢書·馬融傳》引燿作哨。

**【哨與悄】** 《隸釋》五《張納碑》：“哨然慙悼。”洪适釋以哨為

悄。

**【誚與譙】** 《史記·黥布列傳》：“數使使者誚讓召布。”《漢書·英布傳》誚作譙。○《史記·樊鄴滕灌列傳》：“誚讓項羽。”《索隱》：“誚，亦或作譙。”○《史記·萬石張敖列傳》：“子孫有過失，不譙讓。”《漢書·石奮傳》譙作誚。○《韓非子·內儲說下》：“文公召宰人而誚之。”《藝文類聚》十七引譙作誚。○《呂氏春秋·疑似》：“酒廩而誚其子。”《太平御覽》八八三引誚作譙。○《方言》七：“譙，讓也。”郭注：“譙或作誚。”○《說文》：“譙，古文作誚。”

**【捎與蛸】** 《周禮·考工記·輪人》：“捎其蠶。”鄭注：“鄭司農云：‘捎讀為桑蛸蛸之蛸。’”

**【捎與梢】** 《文選·長笛賦》：“纖末奮梢。”李注：“《方言》曰：‘捎動也。’梢與捎同。”

**【捎與稍】** 《史記·天官書》：“稍雲精白者，其將悍，其士怯。”《漢書·天文志》稍作捎。

**【趙與勞】** 《左傳·昭公十七年》：“伯趙氏司至者也。”《爾雅·釋鳥》伯趙作伯勞。

**【趙與鵠】** 《左傳·昭公十七年》：“伯趙氏司至者也。”《大戴禮·夏小正》伯趙作伯鵠。

**【趙與捌】** 見幽部下周字聲系。

**【趙與桃】** 《方言》五：“牀，南楚之間謂之趙。”郭注：“趙當作桃，聲之轉也。”

**【趙與勺】** 《戰國策·燕策二》：“齊趙之交，合離。”漢帛書本趙作勺。下文同。

**【趙與掉】** 《荀子·賦》：“頭銍達而尾趙鏃者邪！”楊注：“趙讀為掉。掉鏃，長貌。”

**【道與消】** 《詩·鄭風·清人》：“河上乎逍遙。”《釋文》：“逍遙本又作消搖。”○《詩·小雅·白駒》：“於焉逍遙。”《後漢書·東平憲王傳》顏注引道

遙作消搖。○《禮記·檀弓上》：“消搖於門。”《釋文》：“消搖本又作逍遙。”《史記·孔子世家》、《孔子家語·終記解》消搖並作逍遙。○《莊子·逍遙遊》。《釋文》：“道亦作消。”○《淮南子·俶真》：“而消搖于無事之業。”《文子·精誠》、《九守》消搖作逍遙。

【銷與霄】《淮南子·原道》：“上游於霄霓之野。”高注：“霄讀紺銷之銷。”

【銷與宵】《儀禮·士昏禮》：“姆纁笄宵衣。”鄭注：“宵讀爲詩素衣朱銷之銷。”○《儀禮·特牲饋食禮》：“宵衣。”賈疏宵字據形聲爲銷。

【銷與綽】《後漢書·向栩傳》：“好披髮著綽頭。”李注：“綽，此字當作倬。”

【銷與繡】見幽部下肅字聲系。

【銷與繆】見侵部參字聲系。

【宵與霄】《國語·晉語九》：“不如宵也。”《三國志·蜀志·劉封傳》裴注、《太平御覽·人事部四》並引宵作霄。○《戰國策·魏策二》：“周宵。”鮑本作“周霄”。○《淮南子·精神》：“甘暎太霄之宅。”《文選·陶淵明·辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗口作詩》李注引宵作霄。○《爾雅·釋鳥》：“宵鴈噴噴。”《左傳·昭公十七年》杜注宵鴈作霄鴈。

【霄與繡】見幽部下肅字聲系。

【宵與哨】《太玄·晦·次七》：“哨提明。”司馬光集注：“王曰：‘哨，古宵字。’”

【宵與哨】《楚辭·九思》：“聞哨窈兮靡睹。”《補注》：“哨與宵同。”

【蛸與梢】《周禮·考工記·匠人》：“梢溝三十里而廣倍。”鄭注：“鄭司農云：‘梢讀爲桑蛸蛸之蛸。’”

【蛸與掣】《周禮·考工記·輪人》：“欲其掣爾而纖也。”鄭

注：“掣讀如桑蛸蛸之蛸。”

【梢與削】《莊子·讓王》：“孔子削然反琴而弦歌。”《釋文》：“削亦作梢。”

【梢與道】《太玄·禽·初一》：“雖欲梢搖，天不之茲。”司馬光集注：“王范本梢搖作逍遙。梢搖與逍遙同。”

【消與霄】《淮南子·原道》：“乘雲陵霄。”高注：“霄讀消息之消。”○《爾雅·釋天》：“雨霓爲霄雪。”《釋文》：“霄本亦作消。”

【消與銷】《易·泰》：“小人道消也。”《唐書·宋璟傳》引消作銷。

【消與條】見幽部上攸字聲系。

【消與憂】見幽部上憂字聲系。

【消與招】《史記·司馬相如列傳》：“招搖乎襄羊。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》招作消。

【郛與削】《周禮·天官·大宰》：“四月家削之賦。”《釋文》：“削又作郛。”

【郛與稍】《周禮·地官·載師》：“以家邑之田任稍地。”《說文·邑部》郛下引稍作郛。

【隋與峭】《淮南子·原道》：“夫峭法刻誅者非霸王之業也。”《文選·西征賦》李注引峭作隋。○《楚辭·九章》：“上高巖之峭岸兮。”《考異》：“峭一作隋。”

【稍與削】《周禮·天官·大宰》：“四曰家削之賦。”《釋文》：“削本亦作稍。”○《周禮·地官·載師》：“以家邑之田任稍地。”鄭注：“故書稍或作削。”

【稍與槩】《史記·貨殖列傳》：“木器槩者千枚。”《正義》：“今關東俗器物一再漆者謂之稍漆，即槩之轉耳。”

【眇與眇】《易·履·六三》：“眇能視。”漢帛書本眇作眇。

【削與峭】《淮南子·泰族》：“苛削傷德。”《羣書治要》引削作峭，《文子·微明》同。

【簡與簫】見幽部下肅字聲系

## 少字聲系

【眇與妙】《易·說卦》：“神也者妙萬物而為言者也。”《釋文》：“妙王肅作眇。”○《漢書·元帝紀》：“竊極幼眇。”顏注：“幼眇讀曰要妙。”○《漢書·律曆志上》：“究其微眇。”顏注：“眇又讀曰妙，他皆類此。”○《漢書·藝文志》：“樂尤微眇。”顏注：“眇亦讀曰妙。”○《漢書·揚雄傳》：“閱意眇指。”顏注：“眇讀曰妙。”下文同。○《漢書·儒林傳》：“嚴然總五經之眇論。”顏注：“眇讀曰妙。”○《老子》一章：“故常無欲以觀其妙。”漢帛書甲本妙作眇。下文“衆妙之門”同。○《老子》十五章：“微妙玄通。”漢帛書乙本妙作眇。○《老子》二十七章：“是謂要妙。”漢帛書甲本、乙本要妙作眇要。○《楚辭·九歌》：“美要眇兮宜修。”《考異》：“眇一作妙。”《補注》：“眇與妙同。”《漢書》曰：“幼眇之聲。”亦音要妙。○《楚辭·遠遊》：“神要眇以淫放。”《補注》：“眇與妙同。”○《楚辭·九歎》：“承皇考之妙儀。”《考異》：“妙一作眇。”○《隸釋》六《袁良碑》：“朕以妙身，襲裘繼業。”洪适釋：“讀妙為眇也。”○《隸續》十五《陳君閣道碑》：“以眇思省去極闊。”洪适釋以眇為妙。

【眇與渺】《史記·司馬相如列傳》：“紅沓眇以眩潛兮。”《漢書·司馬相如傳》渺作眇。

【眇與縹】《史記·司馬相如列傳》：“縹乎忽忽。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·子虛賦》縹乎作眇眇。

【妙與渺】《後漢書·班固傳》：“妙占昔而論功。”李注：“妙猶

美也，或作渺，渺，遠也。”

【眇與藐】見談部耄字聲系。

## 雀字聲系

【雀與爵】《書·顧命》：“二人雀弁執惠立于畢門之內。”按雀弁，《白虎通·辨義》、《獨斷》、《釋名·釋衣服》並作爵弁。○《禮記·月令》：“爵入大水為蛤。”《大戴禮·夏小正》、《淮南子·時則》並爵作雀。○《禮記·三年問》：“小者至於燕雀。”《釋文》：“雀本又作爵。”《荀子·禮論》雀作爵，《後漢書·袁紹傳》李注引同。○《左傳·文公十八年》：“如鷹鷂之逐鳥雀也。”《漢書·翟方進傳》引雀作爵。○《戰國策·楚策四》：“黃雀因是已。”《新序·雜事》雀作爵。○《史記·平津侯主父列傳》：“困於燕雀。”《漢書·公孫弘卜式兒寬傳贊》雀作爵。○《史記·汲黯列傳》：“門外可設雀羅。”《漢書·鄭當時傳》雀作爵。○《管子·形勢》：“燕雀之集，道行不顧。”《形勢解》雀作爵。○《莊子·在宥》：“鴻蒙方將拊脾雀羅而遊。”《釋文》：“雀本又作爵。”○《孟子·離婁上》：“焉叢駁爵者鷁也。”《太平御覽》引爵作雀，《晉書·段灼論五事表》同。○《荀子·禮論》：“小者是燕爵。”楊注：“燕爵與鷁雀同。”《禮記·三年問》爵作雀。○《晏子春秋·內篇·雜上》：“景公探雀鷁。”《說苑·貴德》雀作爵。○《呂氏春秋·論大》：“燕雀爭善處於一室之下。”《務大》雀作爵。

【雀與鳥】《禮記·曲禮上》：“前朱鳥而後玄武。”《後漢書·張衡傳》李引鳥作雀。

【截與截】《書·秦誓》：“惟截截善謔言。”《說文·言部》謔下引作“截截善謔言”。

【截與戔】見寒部下戔字聲系。

【截與戔】見寒部下戔字聲系。

## 爵字聲系

【爵與財】《老子》五十一章：“夫莫之命而常自然。”傳本命作爵。漢帛書乙本同，甲本爵作財。

【爵與繳】見侯部取字聲系。

【嚼與噍】《禮記·少儀》：“數噍毋爲口容。”《釋文》：“噍字又作嚼。”○《說文》：“噍或作嚼。”

【嚼與咀】《大戴禮·易本命》：“咀嚙者九竅而胎生。”《淮南子·墜形》咀嚙作嚼咽。

【爵與醺】《儀禮·士冠禮》：“若不醺則醺用酒。”《周禮·考工記·朝人》賈疏引醺作爵。

【燭與燠】《莊子·逍遙遊》：“而燭火不息。”《釋文》：“燭本亦作燠。”

【燭與蕉】《呂氏春秋·不屈》：“豎子操蕉火而鉅。”《舉難》：“燭火甚盛，蕉火即燭火。”

【燭與焦】《荀子·不苟》：“其誰能以己之焦焦受人之域域者哉。”《韓詩外傳》一焦焦作燭燭。

## 龠字聲系

【龠與簫】《詩·邶風·簡兮》：“左手執簫。”《玉篇》龠下、《說文》龠下《繫傳》並引簫作龠。○《爾雅·釋樂》：“大簫謂之簫。”《釋文》：“簫本或作龠。”

【龠與闕】《玉篇·門部》：“闕，固關令不可開，或作龠。”

【禴與禴】《易·既濟》：“不如西鄰之禴祭。”《漢書·郊祀志》引禴作禴。○《禮記·坊記》：“易曰不如西鄰之禴祭。”《漢書·郊祀志》引禴作禴。

【禴與燔】《易·革》：“孚乃刑用禴。”《釋文》：“禴劉作燔。”

【禴與躍】《易·革》：“孚乃刑用禴。”《釋文》：“禴劉作躍。”

【禴與禴】《易·既濟》：“不如西鄰之禴祭。”《論衡·祭義》引禴作禴。○《詩·小雅·天保》：“禴祠烝嘗。”《釋文》：“禴本又作禴。”《禮記·王制》鄭注引禴作禴。○《禮記·祭統》：“春祭曰禴。”《釋文》：“禴又作禴。”○《公羊傳·桓公八年》：“夏曰禴。”《釋文》：“禴本又作禴。”○《爾雅·釋詁下》：“禴祭也。”《釋文》：“禴字又作禴。”○《爾雅·釋天》：“夏祭曰禴。”《釋文》：“禴本或作禴。”《周禮·春官·大宗伯》禴作禴。

【禴與濯】《易·既濟·九五》：“東鄰殺牛不如西鄰之禴祭。”漢帛書本禴作濯。○《易·革·六二》：“孚乃利用禴。”漢帛書本禴作濯。○《易·升·九二》：“孚乃利用禴。”漢帛書本禴作濯。

【禴與濯】《孟子·離婁下》：“逝不以濯。”《音義》濯工作禴。

【鷓與鷓】《爾雅·釋鳥》：“鷓天鷓。”《釋文》：“鷓《說文》作鷓。”

【簫與簫】《說文》：“簫讀與簫同。”

【燭與燭】《荀子·致士》：“夫燭燭者務在明其火振其樹而已。”《呂氏春秋·期賢》燭作燭。

## 樂字聲系

【樂與樂】《詩·陳風·衡門》：“可以樂饌。”《釋文》：“樂本又作樂。”

【樂與樂】《爾雅·釋詁下》：“毗劉暴樂也。”《釋文》：“樂本亦作樂。”

【樂與療】《詩·陳風·衡門》：“可以樂饌。”《韓詩外傳》二、《列女傳》二、《太平御覽》五八引並樂作療。

【樂與藥】《易·無妄·九五》：“無妄之疾，勿藥有喜。”漢帛書本藥作樂。

【樂與樂】《公羊傳·閔公元年》：“僂人鄧樂樂。”《左傳·莊公三十二年》作“國人樂”，《史記·魯周公世家》同。

【樂與樂】《左傳·襄公二十三年》：“輔樂。”《說文·走部》趨下引作“輔樂”。

【樂與樂】《左傳·昭公五年》：“輔樂。”《釋文》作“輔樂”，云：“本又作樂。”○《左傳·昭公九年》：“使荀樂佐下軍。”《釋文》：“樂本又作樂。”○《左傳·昭公十五年》：“晉荀樂如周。”《釋文》樂作樂，云：“本又作樂。”○《左傳·昭公二十一年經》：“季孫意如會晉荀樂于適歷。”《公羊傳》、《穀梁傳》並荀樂作荀樂。○《左傳·定公十三年》：“荀樂。”《史記·趙世家》作“荀樂”，《索隱》引《世本》作“文子樂”。○《公羊傳·昭公三十一年經》：“季孫意如會晉荀樂于適歷。”《釋文》：“樂本又作樂。”○《穀梁傳·昭公三十一年》：“季孫意如會晉荀樂于適歷。”《釋文》：“樂舊作樂。”○《史記·晉世家》：“荀樂韓不信魏侈。”《左傳》作“荀樂魏曼多”。○《史記·趙世家》：“荀樂言於晉侯曰。”《左傳·定公十三年》樂作樂。

【樂與樂】《文選·魏都賦》：“魏都之卓樂。”李注：“《西都賦》曰：‘卓樂諸夏。’卓樂與卓樂音義同。”○《文選·詠史詩》：“卓樂觀羣書。”李注：“孔融《薦禰衡表》曰：‘英才卓樂。’樂與樂同。”

【樂與躍】《荀子·勸學》：“騏驥一躍。”《大戴禮·勸學》躍作樂。

【樂與療】《文選·永明十一年策秀才文》：“療饑不期於鼎食。”李注：“《毛詩》曰：‘泌之洋洋，可以樂饑。’鄭玄曰：‘泌水洋洋然，饑者見之可飲以樂饑。’療音義與療同。”○《說文》：“療或作療。”

【樂與輶】《史記·楚元王世家》：“嫂詳為靈輶樂釜。”《索隱》：“輶，《漢書》作輶。”

【樂與樂】《公羊傳·昭公三十一年經》：“季孫隱如會晉荀樂于適歷。”《釋文》：“樂又作樂。”

【樂與樂】《莊子·胠篋下》：“樂山川之精。”《釋文》：“樂崔向本作樂。”

【樂與輶】見支部祿字聲系。

【樂與樂】《周禮·考工記》：“鑠金以爲刃。”《釋文》：“鑠義當作樂。”○《韓非子·五蠹》：“鑠金百溢，盜跖不擷。”《論衡·非韓》鑠作樂。○《文選·長笛賦》：“或鑠金鑠。”李注：“樂汁圖徵曰：‘鑠金爲鐘。’鑠與樂同。”

【樂與燿】《漢書·藝文志》：“後世燿金爲刃。”顏注：“燿與樂同。”

【樂與樂】《隸釋》十《郭究碑》：“於樂我君。”洪适釋以樂爲樂。

【樂與樂】《文選·上林賦》：“的樂江靡。”李注：“《說文》曰：‘均樂明珠光也。’均樂與的樂音義同。”

【樂與樂】《史記·司馬相如列傳》：“均樂江靡。”《索隱》作“的樂江靡”。《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》均樂作的樂。

【樂與翟】《山海經·西山經》：“有鳥焉其狀如翟而立采。”郭注：“翟或作翟。翟，鷩屬也。”

【樂與落】《荀子·王霸》：“樂然扶持心國。”楊注：“樂讀爲落，石貌也。”

## 泉字聲系

【泉與泉】《楚辭·哀時命》：“使泉揚先導兮。”《補注》：“《淮南子》云：‘山出泉陽。’”

# 翟字聲系

【翟與霽】《淮南子·原道》：“上游於霄霽之野。”高注：“霽讀翟氏之翟。”○《淮南子·俶真》：“蕭條霄霽。”高注：“霽讀翟氏之翟。”

【翟與狄】見支部狄字聲系。

【翟與翟】《墨子·魯問》：“則是我以義翟也。”《呂氏春秋·高義》翟作翟。

【翟與翟】《史記·魯周公世家》：“子，厲公翟立。”《索隱》：“翟，《世本》作翟。”○《漢書·律曆志下》：“子，厲公翟立，翟。”按：翟即翟之異文，班氏附記之耳。

【翟與挑】《韓非子·外儲說左下》：“廷陵卓子乘蒼龍挑文之乘。”下文挑作翟。

【翟與翟】《老子》五十八章：“光而不耀。”《釋文》：耀作翟。

【翟與挑】《詩·小雅·大東》：“挑挑公子。”《釋文》：“挑挑《韓詩外傳》作翟翟。”○《文選·魏都賦》：“或明發而翟歌。”李注：“《爾雅》曰：‘翟翟契契，愈趨急也。’挑或為翟。”○《爾雅·釋訓》：“挑挑契契，逾趨急也。”《釋文》：“《魏都賦》李注引挑挑作翟翟。”

【翟與翟】《爾雅·釋木》：“梢梢翟。”《釋文》：翟作翟。

【翟與翟】《漢書·佞幸傳》：“目翟軫為黃頭郎。”顏注：“翟讀曰翟。”

【翟與掉】《史記·司馬相如列傳》：“捷蹇翟尾。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》翟作掉。

【翟與縮】《戰國策·秦策三》：“縮閔王之筋。”《史記·范雎蔡澤列傳》縮作翟。

【翟與翟】《詩·小雅·巧言》：“翟翟兔兔。”《史記·春申君列傳》引翟翟作翟翟。○《戰國策·秦策四》

引《詩》云：“翟翟兔兔。”《史記·春申君列傳》翟翟作翟翟。《詩·小雅·巧言》作“翟翟”。○《史記·春申君列傳》：“翟翟兔兔，遇犬獲之。”《索隱》：翟翟作翟翟。○《漢書·李尋傳》：“湧翟邪陰。”顏注：“翟字與翟同。”

【翟與翟】《爾雅·釋訓》：“翟翟迅也。”《釋文》：“翟樊本作翟。”

【翟與尸】《說文》：“尸讀若翟。”

【翟與翟】《易·乾·九四》：“或翟在淵。”漢帛書本翟作翟。

【翟與翟】《史記·平準書》：“翟米至石萬錢。”《集解》：“《漢書》翟字作翟。”

【翟與掉】《後漢書·岑彭傳》：“又發桂陽、零陵、長沙委輸掉卒凡六萬餘人。”李注：“掉，《東觀記》作翟。”○《文選》江文通《王侍中懷德詩》：“倚掉汎涇渭。”李注：“《方言》曰：‘楫謂之翟。’掉與翟同。”○《玉篇·木部》：“翟，楫也。掉，同上。”

【翟與翟】《漢書·劉屈氂傳》：“又發輯翟上。”顏注：“翟字亦作翟。”○《漢書·元后傳》：“輯翟越歌。”顏注：“翟與翟同。”

【翟與挑】《周禮·春官·守桃》：“掌守王先公之廟挑。”鄭注：“故書挑作翟。鄭司農翟讀為挑。”

【翟與挑】《書·顧命》：“王乃挑類水。”《三國志·吳志·虞翻傳》裴注引《翻別傳》：翻奏與玄解《尚書》挑讀為翟。按挑讀二字原無，據段玉裁《古文尚書撰異》補。

【翟與挑】《爾雅·釋魚》：“蜃小者挑。”《釋文》：“挑衆家本皆作翟。”

【翟與翟】《國語·周語上》：“先王翟德不觀兵。”《史記·周本紀》、《後漢書·蓋勳傳》翟作翟。○《荀子·致士》：“夫翟翟者務在明其火振其樹而已。”《淮南子·說山》翟作翟。

【耀與曜】《國語·晉語三》：“光明之曜也。”宋庠本曜作耀。下句同。○《國語·楚語下》：“而耀之以大利。”宋庠本曜作曜。○《史記·司馬相如列傳》：“使獲耀日月之末光絕炎。”《漢書·司馬相如傳》曜作曜。

【耀與眺】《老子》五十八章：“光而不耀。”漢帛書乙本耀作眺。

【耀與曜】《莊子·知北遊》：“光曜不得問。”《淮南子·道應》曜作耀。

## 勺字聲系

【勺與約】《周禮·考工記·玉人》：“黃金勺。”鄭注：“勺故音或作約，杜子春云：‘當爲勺。’”

【勺與酌】《詩·周頌·酌》、《漢書·禮樂志》、《儀禮·燕禮》鄭注、《風俗通義·聲音》、《漢書·董仲舒傳》顏注並引作勺。○《儀禮·燕禮》：“若舞則勺。”《詩·周頌》勺作酌。○《禮記·內則》：“舞勺。”《詩·周頌》勺作酌。○《漢書·禮樂志》：“周公作勺。勺，言能勺先祖之道也。”顏注：“勺讀曰酌。”○《漢書·禮樂志》：“簫勺羣慝。”顏注：“勺讀曰酌。”○《漢書·董仲舒傳》：“於周莫盛於勺。”顏注：“勺讀與酌同。”

【勺與芍】《詩·鄭風·溱洧》：“贈之以勺藥。”《太平御覽》四七八引勺作芍。

【勺與酌】《儀禮·燕禮》：“若無則勺。”《左傳·宣公十二年》、《荀子·禮論》並引勺作酌。○《左傳·宣公十二年》：“酌曰。”《禮記·內則》酌作勺。

【勺與的】《詩·小雅·賓之初筵》：“發彼有的。”《釋文》的作勺，云“本亦作的”。

【勺與杓】《漢書·息夫躬傳》：“將行於杯杓。”顏注：“杓字與

勺同。”

【勺與招】《列子·說符》：“孔子之勁能拓國門之闕。”《釋文》云：“拓一本作招。”《淮南子·道應》作杓。○《淮南子·道應》：“孔子勁杓國門之闕。”《主術》：“孔子力招城關。”

【杓與酌】《詩·周頌·酌》。《春秋繁露·質文》引酌作杓。

【約與的】《文選·七發》：“九寡之珥以爲約。”李注：“字書曰：‘約亦的字也。’”

【約與藥】《易·坎·六四》：“樽酒簋二用缶納約自牖。”漢帛書本約作藥。

【酌與杓】《詩·周頌·酌》。《釋文》：“酌字亦作杓。”《左傳·宣公十二年》、《荀子·禮論》並引作杓。○《周禮·秋官·士師》：“一曰邦杓。”鄭注：“鄭司農云：‘杓讀如酌酒尊中之酌。’”○《左傳·宣公十二年》：“杓曰。”《詩·周頌》杓作酌。○《公羊傳·僖公八年》：“蓋酌之也。”《穀梁傳》酌作杓。○《穀梁傳·僖公八年》：“蓋杓之也。”《釋文》：“杓一作酌。”《公羊傳》杓作酌。

【酌與的】《史記·建元以來王子侯者年表》：“平酌。”《索隱》：“《漢表》作平的。”

【酌與酌】《楚辭·招魂》：“酌飲盡歡，樂先故些。”《考異》：“酌一作酌。”

【酌與弱】《左傳·昭公元年經》：“齊國弱。”《穀梁傳》同。《公羊傳》國弱作國酌。○《左傳·昭公十一年經》：“齊國弱。”《穀梁傳》同。《公羊傳》作“齊國酌”。

【酌與的】《易·說卦》：“震爲的類。”《說文·馬部》駝下引的作酌。○《爾雅·釋畜》：“酌類白駒。”《釋文》酌作的，云“《字林》作酌。”《易·說卦》《釋文》引《初學記·獸部》引並駝作的。

【酌與炮】《說文》：“坵讀若酌類之炮（段注改炮作炮）。”

【鈞與杓】《莊子·庚桑楚》：“我其杓之人邪。”《釋文》：“杓，向云：馬氏作鈞。”

【鈞與鈞】《莊子·刻意》：“鈞魚間處。”《釋文》：鈞作鈞，云：“本亦作鈞。”

【芍與茝】《文選·魯靈光殿賦》：“綠房紫芍。”李注：“芍與芍同。”

【灼與焯】《書·立政》：“灼見三有俊心。”《說文·火部》：焯下引灼作焯。○《漢書·揚雄傳》：“焯燦其陂。”顏注：“焯，古灼字也。”○《太玄·童次二》：“焯于龜資。”司馬光集注：“焯與灼同。”○《文選·羽獵賦》：“焯燦其陂。”李注：“焯，古灼字。”

【灼與的】《隸釋》九《魯峻碑》：“晚矣的的。”洪适釋以的的為灼灼。

【鈞與鉤】《莊子·外物》：“任公子為大鉤巨緇。”《釋文》：“鉤本亦作鈞。”

【均與的】《文選·上林賦》：“的鑠江靡。”李注：“《說文》曰：‘均鑠明珠光也。’均鑠與的鑠音義同。”

【均與的】《史記·司馬相如列傳》：“均鑠江靡。”《索隱》作“的鑠江靡”。《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》均鑠作均鑠。

【的與茝】《爾雅·釋草》：“其中的。”《釋文》：“的本或作茝。”○《爾雅·釋草》：“的茝。”《釋文》的作茝，云：“本今作的。”

【的與的】《易·說卦》：“《震》為的類。”《集解》的作灼。

【的與招】《戰國策·楚策四》：“以其類為招。”《春秋後語》、《文選》阮籍《詠懷詩》李注引招作的。○《呂氏春秋·盡數》：“射而不中，反修于招。”舊校云：“招一作灼。”

【的與灼】《大戴禮·本命》：“三月而徹灼。”《韓詩外傳》一的灼作灼。

【灼與煦】《大戴禮·本命》：“三月而徹灼。”《孔子家語·本命》的作煦。

【灼與綽】《楚辭·遠遊》：“質鎮綽以灼灼兮。”《補注》引《莊子》：“綽灼若處子。”

## 肇字聲系

【肇與兆】《書·舜典》：“肇十有二州。”《尚書大傳》作“兆十有二州”。○《詩·大雅·生民》：“后稷肇祀。”《禮記·表記》引肇作兆。○《詩·商頌·玄鳥》：“肇域彼四海。”鄭箋：“肇當作兆。”

【肇與肇】《書·文侯之命》：“汝肇刑文武。”《唐石經》肇作肇。○《詩·周頌·維清》：“肇禋迄用有成。”《釋文》肇作肇。

【肇與佻】《漢書·禮樂志》：“佻正嘉吉弘以昌。”顏注引如淳曰：“佻讀曰肇。”

## 瞿字聲系

【瞿與到】《說文》：“瞿讀若到。”

## 刀字聲系

【刀與刁】《公羊傳·僖公十八年》：“豎刁。”《釋文》作“豎刀”。○《莊子·齊物論》：“而獨不見之調調之刁刁乎。”《玉篇·刀部》引刁刁作刀刀。

【刀與鳴】《爾雅·釋鳥》：“鳴鵲剖葦。”《說文·鳥部》鵲下鵲鵲作刀鵲。

【刀與劔】《爾雅·釋魚》：“劔鱗刀。”《釋文》：“刀字亦作劔。”

【刀與劔】《詩·衛風·河廣》：“曾不容刀。”《釋文》：“刀字書作劔。”《太平御覽》七七〇引刀作劔。



【刀與𠂔】見幽部下周字聲系。

【刀與𠂔】《墨子·所染》：“則子西、易牙、豎刀之徒是也。”  
《左傳·僖公二年》豎刀作寺人貂。

【刁與貂】《左傳·僖公二年、僖公十七年》“寺人貂。”《大戴禮·保傳》、《公羊傳·僖公十八年》、《韓非子·二柄》、《史記·齊太公世家》並貂作刁。○《後漢書·宦者傳》：“則豎刁亂齊。”李注：“《左傳》曰寺人貂，刁即貂也。”

【召與邵】《詩·召南·甘棠》：“召伯所茇。”《漢書·韋玄成傳》、《王吉傳》顏注並引召作邵。○《詩·大雅·江漢》“王命召虎。”《文選·求自試表》李注引召作邵。○《詩·大雅·召旻》：“有如召公。”《後漢書·西域傳》李注引召作邵。○《禮記·曾子問》“召公謂之曰。”《釋文》“召本又作邵。”○《禮記·樂記》：“周公左召公右。”《孔子家語·辯樂解》召作邵。○《禮記·樂記》：“周召之治也。”《孔子家語·辯樂解》召作邵。○《左傳·莊公八年》“召忽。”《公羊傳·莊公九年》作“邵忽”。○《左傳·襄公二十九年》：“使工爲之歌周南召南。”《釋文》：“召本亦作邵。”○《左傳·襄公二十九年》：“公臣公巫召伯仲顏莊叔爲一耦。”《釋文》召作邵。○《左傳·定公四年》：“劉文公合諸侯于召陵。”《史記·管蔡世家》召陵作邵陵。○《公羊傳·隱公五年》：“自陝而西者召公主之。”《釋文》召作邵，云：“又作召。”○《公羊傳·定公四年經》：“召陵。”《釋文》召作邵，云：“本或作召。”○《國語·周語上》：“邵公。”《舊音》作“召公”，云：“召或作邵。”○《呂氏春秋·達鬱》、《史記·周本紀》並作“召公”。○《國語·周語中》：“邵至見邵桓公。”《補音》邵作召，云：“本亦作邵。”○《戰國策·魏策》：“邵陵。”《史記·蘇秦列傳》作“召陵”。○《史記·平原侯主父列傳》“邵信臣。”《漢書·公孫弘卜式兒寬傳贊》邵作召。○《史記·太史公自序》：“宜周邵之風。”《漢書·司馬遷傳》邵作召。○《逸周書·克殷》：“召公。”

《和寤》作“邵公”。○《漢書·高惠高后文功臣表》廣嚴侯召歐、黎碩侯召奴。顏注：“召讀曰邵。”○《漢書·郊祀志》“南伐至召陵。”顏注：“召讀曰邵。”○《漢書·五行志》：“王札子殺召伯毛伯。”顏注：“召讀曰邵，後皆類此。”○《漢書·五行志》：“王札子殺召伯毛伯。”顏注：“召讀曰邵。”○《漢書·地理志》：“召陵。”顏注：“召讀曰邵。”○《漢書·地理志》：“及汝南之召陵。”顏注：“召讀曰邵。”○《漢書·地理志》：“鄭弘召信臣爲南陽太守。”顏注：“召讀曰邵。”○《漢書·陳勝傳》：“張耳召騷爲左右丞相。”顏注：“召讀曰邵。”○《漢書·項籍傳》：“廣陵人召平爲陳勝徇廣陵。”顏注：“召讀曰邵。”○《漢書·高五王傳》“齊相召平因之。”顏注：“召讀曰邵。”○《漢書·蕭何傳》：“召平獨弔。”顏注：“召讀曰邵。”○《漢書·蘇武傳》：“列於方叔召虎仲山甫焉。”顏注：“召讀曰邵。”○《漢書·公孫弘卜式兒寬傳贊》：“召信臣。”顏注：“召讀曰邵。”○《漢書·司馬遷傳》“宜周召之風。”顏注：“召讀曰邵。”○《漢書·武五子傳》：“上自召公。”顏注：“召讀曰邵。”○《漢書·梅福傳》：“伊呂之佐也。”顏注：“召讀曰邵。”○《漢書·王吉傳》：“昔召公述職。”顏注：“召讀曰邵。”○《漢書·龔奉傳》“以周邵爲輔。”顏注：“召讀曰邵。”下文同。○《漢書·蓋寬饒傳》：“曰刑餘爲周召。”顏注：“召讀曰邵。”○《漢書·孫寶傳》：“召公大賢。”顏注：“召讀曰邵。”○《漢書·蕭望之傳》：“雖有周召之佐。”顏注：“召讀曰邵。”下文同。○《漢書·谷永傳》“君侯躬周召之德。”顏注：“召讀曰邵，其下亦同。”○《漢書·循吏傳》：“召信臣。”顏注：“召讀曰邵。”○《漢書·王莽傳》：“黃郵召陵新野之田。”顏注：“召讀邵。”下文同。○《論語·陽貨》：“女爲周南召南矣乎。”皇侃本召南作邵南。○《韓非子·內儲說下》：“前時王使邵滑之越。”《史記·樛里子甘茂列傳》邵作召。○《列子·力命》：“管仲與召忽奉公子糾奔魯。”《釋文》云：“召本作邵。”

【召與卓】《戰國策·楚策四》：“卓滑。”《史記·陳涉世家》、《樗里子甘茂列傳》、《漢書·陳勝項籍傳》、《文選·過秦論》並作“召滑”。

【召與昭】《墨子·兼愛中》：“后之邸。”后當作召。《周禮·夏官·職方氏》：“正北曰并州，其澤藪曰昭余祁。”《爾雅·釋地》：“燕有昭餘祁。”

【召與招】《隸續》十九《郭景碑》：“召撫懷遠。”洪适釋以召爲招。

【侶與昭】《左傳·定公四年》：“曹文之昭也。”《釋文》：“昭《說文》作侶。”○《國語·魯語上》：“非昭穆也。”《補音》：“昭正作侶，經典作昭假借。”○《國語·楚語上》：“昭穆之世。”《補音》：“昭本侶字假借。”

【邵與昭】《書·呂刑》：“昭升于上。”《魏·三體石經》昭作邵。○《史記·秦始皇本紀》“昭滑。”《陳涉世家》作“邵滑”。○《韓非子·內儲說下》：“前時王使邵滑之越。”《史記·秦本紀》邵作昭。

【韶與髻】《文選·七命》：“玄鬢卷歌。”李注：“《埤蒼》曰：‘髻髮也。’髻與韶，古字通也。”

【髻與髻】見歌部陸字聲系。

【詔與紹】《禮記·禮器》：“故禮有摯詔。”鄭注：“詔或爲紹。”《管子·幼官》：“刑則詔昧斷絕。”《幼官圖》詔作紹。

【詔與韶】《禮記·禮器》：“周坐尸詔侑武方。”鄭注：“詔侑或爲韶圓。”《韶會·二蕭》引詔侑作韶圓。

【詔與昭】《禮記·郊特牲》：“所以詔告於天地之間也。”《通典·禮九》引詔作昭。

【招與韶】《禮記·樂記》：“韶繼也。”《漢書·禮樂志》引韶作招。○《左傳·襄公二十九年》：“見舞《韶箛》者。”《史記·吳太伯世家》韶作招。○

○《左傳·昭公元年》：“陳公子招。”《史記·管蔡世家》《索隱》：“招或作韶。”○《史記·五帝本紀》：“於是禹乃與九招之樂。”《索隱》：“招音韶，卽舜樂簫韶。九成，故曰九招。”○《史記·管蔡世家》：“陳司徒招弑其君哀公。”《索隱》：“招，或作韶。”○《漢書·禮樂志》：“舜作招。”顏注：“招讀曰韶，下皆類此。”○《漢書·揚雄傳》：“何有《九招》與《九歌》？”顏注：“招讀曰韶。”○《論語·述而》：“子在齊聞韶。”《漢書·禮樂志》引韶作招。○《列子·周穆王》：“奏承雲、六疊、九韶、晨露以樂之。”《釋文》九韶作九招，云：“招本作韶。”

【招與馨】《周禮·春官·大司樂》：“九馨之舞。”《竹書紀年》：“夏后開舞九招。”《山海經》：“始歌九招。”《史記·五帝本紀》：“禹乃九興九招之樂。”九招卽九馨。○《墨子·三辯》：“又脩九招。”《周禮·大司樂·九招》作《九馨》。

【招與茗】《左傳·成公十六年經》：“晉人執季孫行父舍之茗丘。”《穀梁傳》同，《公羊傳》茗丘作招丘。○《左傳·昭公元年》：“陳公子招。”《史記·陳杞世家》《索隱》：“招作茗。”○《史記·陳杞世家》：“哀公之其弟司徒招。”《正義》：“招一作茗。”

【招與昭】《春秋·襄公二十八年》：“楚子昭。”《史記·十二諸侯年表》作招。○《左傳·襄公二十八年經》：“楚子昭卒。”《史記·楚世家》昭作招。○《左傳·昭公元年》：“陳公子招。”《史記·管蔡世家》《索隱》：“招或作昭。”○《左傳·昭公十二年》：“蔡公謀父作祈招之。”《詩》《正義》引馬融祈招作圻昭，《孔子家語·正論解》祈招作祈昭。○《左傳·昭公十二年》：“祈招之愖愖。”《文選·三國名臣序贊》李注引祈招作祈昭。○《國語·周語下》：“而好盡言以招人過。”《後漢書·鍾皓傳》招作昭。○《史記·十二諸侯年表》：“楚康王昭。”《楚世家》昭作招。○《史記·管蔡世家》：“陳司徒招弑

其君哀公。”《索隱》“招或作昭。”○《史記·楚世家》“子康王招立。”《春秋》招作昭。○《後漢書·鍾皓傳》“昔國武子好昭人過。”李注“劉敞曰：昭當作招。”

**【劬與韶】**《說文》：“劬，讀若舜樂韶。”

**【紹與韶】**《論語·八佾》：“子謂韶盡美矣。”《禮記·樂記》鄭注引韶作紹。

**【紹與昭】**《書·武城》：“昭我周王天休。”《孟子·滕文公下》引《書》曰：“紹我周王見休。”○《書·文侯之命》：“用會紹乃辟。”《魏三體石經》紹作昭。○《孟子·滕文公下》：“紹我周王見休。”《書·僞武城》紹作昭。

**【紹與昭】**《戰國策·趙策二》：“周紹。”《史記·趙世家》作“周昭”。○《史記·趙世家》：“趙文趙武周昭趙俊皆諫止王。”《集解》引徐廣曰：“《戰國策》昭作紹。”

**【紹與卓】**《韓非子·內儲說上》：“以趙紹尊齊為嘗試。”《戰國策·韓策一》趙紹作趙卓。

**【輶與斃】**《說文》：“輶，或作斃。”

**【輶與斃】**《書·益稷下》：“管斃。”《白虎通·禮樂》引斃作輶。○《周禮·春官·小師》“斃。”《禮記·月令》斃作輶。○《儀禮·大射儀》：“斃倚於頌磬。”《禮記·月令》斃作輶。○《漢書·揚雄傳》：“鳴輶磬之和。”顏注“輶，古斃字。”○《論語·微子》“播斃武。”皇侃本作輶武。○《爾雅·釋樂》“大斃謂之麻。”《釋文》：“斃本或作輶。”

**【輶與桃】**《禮記·月令》：“修輶鞀鼓。”《釋文》：“輶本亦作桃。”○《說文》：“輶或作桃。”

**【茗與桃】**《詩·小雅·大東》：“桃桃公子。”《楚辭·九歎》王注引桃桃作茗茗。

**【茗與蔞】**見幽部下周字聲系。

**【茗與銚】**《呂氏春秋·簡選》“鋤稷白挺，可以勝人之長銚利兵。”高注：“銚讀曰華茗之茗。”

**【磬與韶】**《周禮·春官·大司樂》：“九磬之舞。”鄭注“當為大韶，字之誤也。”《通典·禮九》引磬作韶。《帝王世紀》“啓舞九韶”。○《周禮·春官·大司樂》：“大磬。”《呂氏春秋·季春紀》高注引作“大韶”。○《周禮·春官·大司樂》“舞大磬。”《左傳·襄公十九年》《正義》、《通典·禮五》並引磬作韶。

**【韶與昭】**《史記·李斯列傳》“鄭衛桑間韶虞武象者，異國之樂也。”《索隱》“昭一作韶。”《文選·凍遜客書》作韶。○《史記·司馬相如列傳》“續昭夏。”《文選·封禪文》昭作韶。○《文選》李斯《上書秦始皇》：“鄭衛桑間韶虞武象者，異國之樂也。”李注“樂動聲儀曰舜樂曰簫韶，徐廣曰：‘韶一作昭。’”

**【昭與炤】**《詩·小雅·正月》：“亦孔之昭。”《禮記·中庸》引炤作昭。○《禮記·中庸》：“斯昭昭之多。”《釋文》“昭本亦作炤。”○《禮記·中庸》：“詩云亦孔之昭。”《詩·小雅·正月》炤作炤。○《國語·晉語二》：“明曜以昭之。”宋庠本炤作炤。○《荀子·修身》：“見炤之以禍災。”楊注：“炤與昭同。”

**【昭與照】**《易·晉》：“君子以自昭明德。”《正義》昭，周氏等為照。《集解》昭作照。《音訓》“昭，周作照字。”○《詩·大雅·文王》“宣昭義問。”《玉篇·言部》引昭作照。○《國語·鄭語》：“光照四海。”宋庠本照作昭。○《山海經·海外南經》“照之以日月。”《淮南子·墜形》照作昭。○《戰國策·秦策二》“無與照姦。”《史記·范雎蔡澤列傳》照作昭。○《史記·齊太公世家》“太子昭。”《穀梁傳·僖公二十七年》《釋文》又作照。○《老子》“俗人昭昭。”《釋文》“昭一本作照。”○《莊子·天地》：“此謂昭昭。”《文選》謝靈運《富春渚》詩李注引照作昭。○《荀子·儒效》“炤炤今其用知之明也。”楊注：“炤與照同。”按炤當是昭字。

○《荀子·天論》：“日月遞炤。”楊注：“炤與照同。”按炤當是昭字。○《荀子·賦》：“幽晦登昭。”楊注：“昭或爲照。”○《淮南子·本經》：“覆露照導。”《文選》王元長《三月三日曲水詩序》李注引照導作昭道。○《太玄·晦·初一》《測》曰：“同冥獨見，中獨照也。”司馬光集注：“范王本照作昭。”○《楚辭·九章》：“照彭咸之所聞。”《考異》：“照一作昭。”○《楚辭·大招》：“名聲若日，照四海只。”《考異》：“照一作昭。”○《楚辭·九思》：“用忘兮不昭。”《考異》：“昭一作照。”

【昭與朝】 見幽部下朝字聲系。

【昭與超】 《老子》二十六章：“雖有榮觀，實處超然。”漢帛書乙本超作昭。

【昭與卓】 《戰國策·楚策四》：“卓滑。”《史記·秦始皇本紀》作“昭滑”。

【炤與照】 《禮記·孔子閒居》：“日月無私。”《釋文》：照作炤，云：“本亦作照。”

【邵與卓】 《韓非子·內儲說下》：“前時王使邵滑之越。”《戰國策·楚策四》邵作卓。

【邵與淖】 《韓非子·內儲說下》：“前時王使邵滑之越。”《戰國策·趙策》邵作淖。

【貂與貂】 《史記·貨殖列傳》：“狐貂裘千皮。”《漢書·地理志》：貂作貂。○《太玄·視·次八》：“狐貂之毛，躬之賊。”司馬光集注：“貂與貂同。”

【貂與鞮】 見支部是字聲系。

## 腦字聲系

【腦與剗】 《周禮·考工記·弓人》：“蹙於剗。”《釋文》：“剗本又作腦。”

## 到字聲系

【到與倒】 《儀禮·士喪禮》：“祭服不倒。”《唐石經》倒作到。○《戰國策·齊策六》：“因罷兵到讀而去。”鮑本改到讀爲倒讀。○《太玄·事·上九》：“到耳順止，事貞。”司馬光集注：“到與倒同。”

【到與倬】 《詩·小雅·甫田》：“倬彼甫田。”《玉篇·艸部》：到下引《韓詩》倬作到。○《詩·大雅·雲漢》：“倬彼雲漢。”《北堂書鈔·天部》引《韓詩》倬作到。按俗本誤爲對。○《玉篇·艸部》：“到，《韓詩》：‘倬彼甫田。’毛作倬。”

【到與倬】 《詩·小雅·甫田》：“倬彼甫田。”《釋文》：“倬，《韓詩》作到。”《爾雅·釋詁》邢疏引《韓詩》倬作到。

## 兆字聲系

【兆與挑】 《莊子·大宗師》：“撓挑無極。”《釋文》：“挑又作兆。”

【兆與逃】 《莊子·天下》：“兆於變化。”《釋文》：“兆本或作逃。”

【兆與𡗗】 《周禮·春官·大卜》：“掌三兆之灋。”《釋文》：“兆亦作𡗗。”

【兆與𡗗】 《周禮·春官·小宗伯》：“兆五帝於四郊。”《說文·土部》：𡗗下引作𡗗。○《孝經》第十八章：“卜其宅兆。”《釋文》：“兆，字書皆作𡗗。”○《老子》二十章：“我獨泊兮其未兆。”漢帛書乙本兆作𡗗。○《爾雅·釋言》：“兆，域也。”《釋文》：“兆本又作𡗗。”○《玉篇·土部》：“𡗗，葬地。亦作兆。”

【兆與晁】 《釋名》十二《戚伯著碑》：“京晁府丞。”洪适釋以晁爲兆。

【兆與桃】《史記·曆書》：“游兆攝提格征和元年。”《集解》引徐廣曰“游兆一作游桃。”

【桃與桃】《詩·小雅·鹿鳴》：“視民不桃。”《左傳·昭公十年》、《說文·人部》桃下、《玉篇·人部》桃下並引桃作桃。

【桃與桃】《詩·鄭風·子衿》：“挑兮達兮。”《初學記》十八引挑作桃。○《國語·周語中》：“卻至桃天之功以爲己力。”《說文·手部》引桃作挑。○《國語·周語中》：“桃天不祥。”《說文·手部》引挑作挑。

【桃與窈】《詩·小雅·大東》：“桃桃公子。”《釋文》：“桃本或作窈。”○《左傳·襄公二十六年》：“楚師輕窈。”《通典·兵八》弓窈作桃。○《左傳·襄公二十六年》“楚師輕窈。”《國語·楚語上》、《舊音》窈作挑，賈作桃。

【桃與苕】《詩·小雅·大東》：“桃桃公子。”《楚辭·九歎》王注引桃桃作苕苕。

【姚與桃】《左傳·僖公二十四年》：“使顏叔桃子出狄師。”《釋文》：“桃本或作姚。”○《左傳·定公十四年》：“小玉桃甲入于朝歌。”《釋文》：“桃本又作姚。”○《戰國策·秦策五》：“姚賈。”姚云：“劉曾本姚皆作桃。”《韓詩外傳》八作“桃賈”。《史記·老子韓非列傳》作“姚賈”。○《史記·貨殖列傳》：“唯橘姚已致馬千匹。”《漢書·貨殖傳》姚作桃。

【姚與窈】《荀子·禮論》：“不至於窈冶。”楊注：“窈讀爲姚。”

【桃與桃】《詩·鄭風·子衿》：“挑兮達兮。”《說文·足部》下《繫傳》引挑作桃。

【桃與慄】見幽部上肉字聲系。

【眺與規】《周禮·秋官·大行人》：“殷規以除邦國之慝。”《大戴禮·朝事》規作眺。下文同。○《國語·齊語》：“以驟聘眺於諸侯。”《管子·小匡》眺作規。

【眺與眺】《列子·湯問》：“眺往助之。”《釋文》云：“眺或作眺。”

【挑與桃】《儀禮·有司徹》：“二手執桃上枋。”鄭注：“桃字或作挑。”按挑原作桃，誤依《釋文》及胡承珙《儀禮古今文疏義》說改。

【挑與窈】《左傳·襄公二十六年》：“楚師輕窈。”《國語·楚語上》《舊音》窈作挑。○《文選·七發》：“目窈心與。”李注：“窈當爲挑。”○《說文》：“窈讀若挑”。

【挑與眺】《戰國策·秦策一》：“人眺其長者。”《春秋後語》眺作挑。○《列子·楊朱》：“媒而挑之。”《釋文》云：“挑，《說文》作眺。”

【挑與挑】《楚辭·天問》：“夫誰使挑之？”《考異》：“挑一作挑。”

【挑與攷】《詩·鄭風·子衿》：“挑兮達兮。”《說文·又部》攷下引挑作攷。

【挑與條】見幽部上攷字聲系。

【眺與窈】《爾雅·釋言》：“窈問也。”《釋文》：“窈舍人作眺。”

【眺與逃】《史記·項羽本紀》：“漢王逃。”《索隱》：“逃，《漢書》作眺字。”○《史記·蕭相國世家》：“逃身遁者數矣。”《漢書》逃作眺。○《漢書·高帝紀》：“漢王眺。”顏注引如淳曰：“眺，《史記》作逃。”

【眺與眺】《楚辭·九辯》：“故騶眺而遠去。”《考異》：“騶眺一作眺眺。”

【逃與勞】《詩·魏風·碩鼠》：“莫我肯勞。”《呂氏春秋·舉難》高注引勞作逃。

【挑與挑】《說文》：“挑讀若春秋盟于挑。”

【挑與挑】《左傳·襄公十七年經》：“齊侯伐我北鄙圖挑。”《穀梁傳》同，《公羊傳》挑作挑。○《穀梁

傳·莊公二十七年經：“公會杞伯姬于洮。”《釋文》：“洮本亦作桃。”

【桃與抗】《儀禮·有司徹》：“一手執桃匕枋。”鄭注：“桃讀或春或抗之抗今文桃作抗。”

【桃與咷】《易·同人·九五》：“同人先號咷而後笑。”漢帛書本咷作桃。○《易·旅·上九》：“旅人先笑後號咷。”漢帛書本咷作桃。

【桃與盜】《列子·周穆王》：“左驂盜驪。”《玉篇·馬部》盜驪作桃驪。

【晁與朝】見幽部上朝字聲系。

【銚與莠】《爾雅·釋草》：“長楚銚莠。”《釋文》：“銚字或作莠。”

【剡與秋】見幽部上秋字聲系。

【駢與盜】《史記·秦本紀》：“得驥溫驪。”《集解》引徐廣曰：“溫一作盜。”《索隱》：“盜，鄭誕生本作駢。”○《列子·周穆王》：“左驂盜驪。”《廣雅·釋畜》盜驪作駢驪。

【窕與窈】《楚辭·九思》：“閨窕窈兮難睹。”《考異》：“窕一作窈。”

## 卓字聲系

【卓與倬】《詩·小雅·甫田》：“倬彼甫田。”《玉篇·用部》引《毛詩》倬作卓。○《左傳·莊公二十八年》：“卓子。”《史記·秦本紀》《集解》卓又作倬。○《史記·秦本紀》：“荀息立卓子。”《集解》引徐廣曰：“卓一作倬。”

【卓與悼】《左傳·莊公二十八年》：“其娣生卓子。”《史記·晉世家》卓子作悼子，下文並同。○《左傳·僖公十年經》：“晉里克弑其君卓。”《公羊傳》、《穀梁傳》並同。《史記·晉相國世家》卓作悼。○《公羊傳·僖公十年》：“奚齊卓子者驪姬之子也。”《史記·晉世家》

卓子作悼子。○《史記·十二諸侯年表》：“晉獻公二十六年，公卒，立奚齊，里克殺之及卓子，立夷吾。”《晉世家》卓子作悼子。○《史記·齊太公世家》：“里克殺奚齊卓子。”《集解》引徐廣曰：“《史記》卓多作悼。”○《史記·魯周公世家》：“晉里克殺其君奚齊卓子。”《集解》引徐廣曰：“卓一作悼。”○《史記·晉世家》：“驪姬弟生悼子。”《索隱》：“《左傳》作卓子。”《春秋三傳》及《史記·秦本紀》、《十二諸侯年表》、《齊太公世家》等處，皆作卓。○《史記·趙世家》：“悼襄王。”《騶冠子·世賢》作“卓襄”。○《呂氏春秋·正名》：“而卓齒之所以見任也。”《史記·田單列傳》徐廣注卓齒作悼齒。

【卓與蹕】《莊子·秋水》：“吾以一足跨蹕而行。”《釋文》蹕作卓，云：“本亦作蹕。”○《呂氏春秋·正名》：“而卓齒之所以見任也。”《潛夫論·明闇》卓齒作蹕齒。

【卓與輶】《爾雅·釋鳥》：“輪雉輶雉。”《說文·隹部》雉下輶雉作卓雉。

【卓與綽】《左傳·襄公二十五年》：“孟公綽。”《釋文》：“綽，徐本作卓。”○《左傳·哀公八年》：“齊侯使公孟綽辭師于吳。”《釋文》：“綽本又作卓。”○《隸釋》五《唐扶頌》：“朝有公卓。”洪适釋：“即孟公綽也。”

【卓與淖】《戰國策·齊策》：“淖齒。”《呂氏春秋·正名》作“卓齒”。○《戰國策·楚策四》：“淖齒。”《韓非子·姦劫弑臣》作“卓齒”。○《史記·貨殖列傳》：“蜀卓氏之先趙人也。”《集解》：“徐廣曰：‘卓，一作淖。’”○《漢書·古今人表》：“淖齒。”顏注：“淖字或作卓。”○《呂氏春秋·正名》：“而卓齒之所以見任也。”《戰國策·齊策六》卓齒作淖齒。

【卓與遼】《史記·衛將軍驃騎列傳》：“遼行殊遠。”《索隱》：“遼與卓同。”《漢書·衛青傳》遼作卓。○《楚辭·九章》：“道卓遠而日忘兮。”《考異》：“卓一作遼。”○《楚辭·大

招》：“北有寒山，連龍絕只。”《考異》：“連一作卓。”○《楚辭·哀時命》：“處卓卓而日遠兮。”《考異》：“卓一作遠。”○《楚辭·九思》：“世既卓兮遠眇眇。”《考異》：“卓一作遠。”

【倬與倬】《詩·大雅·韓奕》：“有倬其道。”《釋文》：“倬《韓詩》作倬。”

【倬與蹈】見幽部下留字聲系。

【倬與淖】《戰國策·齊策》：“淖齒。”《史記·田單列傳》作“倬齒”。○《史記·田單列傳》：“淖齒既殺滑王於莒。”《集解》引徐廣曰：“淖齒多作倬齒也。”

【倬與罩】《詩·小雅·南有嘉魚》：“承然罩罩。”《釋文》：“罩罩《說文》作倬倬。”《說文·魚部》倬下云：承然倬倬。

【罩與罩】《爾雅·釋器》：“簞謂之罩。”《釋文》：“罩字又作罩。”

【倬與赫】《論語·憲問》：“孟子公倬。”《釋文》：“倬本又作赫。”《汗簡》古《論語》倬作赫。

【倬與淖】《莊子·逍遙遊》：“綽約若處子。”《釋文》：“綽約作淖約。”○《莊子·大宗師》：“淖乎其殺也。”《釋文》：“淖，崔本作淖。”○《荀子·宥坐》：“淖約微遠似察。”楊注：“淖當爲淖。”《說苑·雜言》淖約作淖弱。《孔子家語·三恕》作“淖約”。○《淮南子·原道》：“淖溺流遁。”《文子·道原》：“淖作淖，下文同。”○《楚辭·大招》：“滂心淖態，蛟麗施只。”《考異》：“淖一作淖。”

【倬與鐸】《呂氏春秋·達鬱》：“鐸也不愛我。”高注：“鐸，尹鐸。”《說苑·臣術》作“尹鐸”。

【倬與倬】《莊子·逍遙遊》：“綽約若處子。”陳碧虛《莊子音義》倬約作倬約，《文選·思玄賦》李注引同。

【淖與淖】《戰國策·齊策》：“淖齒。”《潛夫論·明闇》作“淖齒”。

【淖與掉】《史記·司馬相如列傳》：“淖稀間。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》淖作掉。

【淖與淖】《楚辭·遠遊》：“連絕垠乎寒門。”《考異》：“連，《釋文》作淖。”

## 弱字聲系

【弱與溺】《易·大過》：“棟撓本末弱也。”《釋文》：“弱本亦作溺。”○《書·禹貢》：“導弱水。”《釋文》：“弱本或作溺。”按弱水《說文·水部》溺下作溺水。○《左傳·昭公八年經》：“陳侯溺卒。”《史記·陳杞世家》溺作弱。○《左傳·昭公八年》：“陳哀公溺。”《史記·陳杞世家》作弱。○《史記·陳杞世家》：“子哀公弱立。”《春秋》作溺。○《管子·水地》：“夫水淖弱以清，而好酒人之惡，仁也。”《文選·運命論》李注引弱作溺。○《荀子·禮論》：“堅白同異之察焉而溺。”《史記·禮書》溺作弱。○《辭楚·九懷》：“浮弱水兮舒光。”《考異》：“溺與弱同。”

【弱與流】見幽部下六字聲系。

【溺與怒】見幽部下未字聲系。

【溺與尿】《史記·范雎蔡澤列傳》：“更溺雖。”《正義》：“溺，古尿字。”○《漢書·酈食其傳》：“沛公輒解其冠，溺其中。”顏注：“溺讀曰尿。”○《漢書·韓安國傳》：“然即溺之。”顏注：“溺讀曰尿。”○《漢書·直不疑傳》：“常衣弊補衣溺袴。”顏注：“溺讀曰尿。”

【溺與約】《淮南子·原道》：“淖溺流遁。”《文子·道原》溺作約。下文同。

【溺與休】《莊子·逍遙遊》：“大浸稽天而不溺。”《類篇》引溺作休。

# 勞字聲系

【勞與勞】《爾雅·釋蟲》：“蚯蚓負勞。”《釋文》勞作勞，云：“本今作勞。”

【勞與牢】《後漢書·應奉傳》：“多其牢賞。”李注：“牢或作勞。”

【勞與寮】《說文》：“寮或作勞。”

【勞與寮】《史記·司馬相如列傳》：“鄢郢寮瀟。”《索隱》：“姚氏云：‘寮或作勞。’”○《文選·上林賦》：“鄢鎬寮瀟。”李注：“寮即勞水也。”

# 寮字聲系

【寮與寮】《詩·大雅·旱麓》：“民所寮矣。”《釋文》：“寮《說文》作寮。”○《史記·封禪書》：“寮堂下。”《漢書·郊祀志》：“寮作寮。”○《漢書·郊祀志》：“寮堂下。”顏注：“寮，古寮字。”下文同。○《漢書·禮樂志》：“露電寮。”顏注：“寮，古寮字。”

【寮與寮】《淮南子·傲真》：“譬若周雲之龍從寮巢彭瀾而為雨。”《太平御覽·天部八》引寮巢作寮寮。

【寮與寮】《隸釋》七《祝睦後碑》：“寮屬欽熙。”洪适釋以寮為寮。

【寮與寮】《詩·陳風·月出》：“佼人寮兮。”《釋文》：“寮本亦作寮。”《衆經音義》九、《史記·司馬相如列傳》《索隱》並引寮作寮。

【寮與寮】《詩·陳風·月出》：“佼人寮兮。”《文選·月賦》李注、《說文·心部》寮下《繫傳》並引寮作寮。

【寮與寮】《左傳·哀公十六年》：“市南有熊宜寮者。”《淮南子·主術》高注引熊宜寮作熊宜寮。○《莊子·徐無鬼》：“市南宜寮弄丸而兩家

之難解。”《淮南子·主術》寮作寮。

【寮與寮】《書·皋陶謨》：“百僚師帥。”《釋文》：“僚本又作寮。”《文選·兩都賦》李注引僚作寮。○《詩·小雅·大東》：“百僚是試。”《釋文》：“僚字又作寮。”○《詩·大雅·板》：“及爾同寮。”《釋文》寮作僚，云：“字又作寮。”○《禮記·曲禮上》：“僚友稱其弟也。”《釋文》：“僚本又作寮。”○《左傳·文公七年》：“同官為寮。”《釋文》：“寮本又作僚。”○《國語·魯語下》：“今吾子之教官僚。”宋庠本僚作寮。○《論語·憲問》：“公伯寮。”《史記·仲尼弟子列傳》作“公伯僚”。○《爾雅·釋詁上》：“寮官也。”《釋文》：“寮字又作僚。”

【寮與寮】《說文》：“寮，讀若寮。”

【寮與寮】《山海經·海內東經》：“寮水出南泉東。”《後漢書·郡國志》劉注引寮水作寮水。

【寮與寮】《史記·仲尼弟子列傳》：“公伯寮。”《索隱》：“寮亦作寮也。”

【寮與寮】《論語·憲問》：“公伯寮。”《史記·仲尼弟子列傳》作“公伯僚”，《索隱》：“僚，亦作寮。”○《隸釋》四《楊孟文石門頌》：“百僚咸從。”洪适釋以寮為寮。○《隸釋》六《武班碑》：“百寮。”洪适釋以寮為寮。○《隸釋》七《楊統碑》：“百僚歎傷。”洪适釋以百僚作百寮。○《隸釋》八《馬江碑》：“盟軌寮醜縞素來赴。”洪适釋：“寮醜即寮醜。”○《隸釋》九《李翊碑》：“顯名寮疇。”洪适釋以寮為寮。○《隸釋》十《魏元丕碑》：“訓咨羣寮。”洪适釋以訓咨羣寮為寮咨羣寮。○《隸釋》十《高彪碑》：“寮黨感動。”又“百寮歎傷。”洪适釋以寮為寮。○《隸釋》十二《夏堪碑》：“官寮臨呼。”洪适釋以寮為寮。

【寮與寮】《爾雅·釋天》：“宵田為寮。”《釋文》：“寮或作寮。”



- 【獠與獵】 見緝部獵字聲系。
- 【燎與獠】 <說文>：“燎讀若獠燎。”
- 【燎與燎】 <管子·侈靡>：“雕燎然後爨之。”《玉燭寶典》二引燎作燎。
- 【燎與燎】 <漢書·杜欽傳>：“欲目熏燎天下。”顏注：“燎讀曰燎，假借用字。”
- 【燎與燎】 <楚辭·九懷>：“意曉陽兮燎寤。”《考異》：“燎，《釋文》作燎。”
- 【寮與寮】 <史記·仲尼弟子列傳>：“公伯寮。”《論語》寮作寮。○《論語·憲問》：“公伯寮。”《史記·仲尼弟子列傳》作“公伯寮”。按《索隱》本。
- 【寮與寮】 <論語·憲問>：“公伯寮。”《說文·穴部》寮作寮。
- 【寮與寮】 <莊子·盜跖>：“料虎頭。”《白孔六帖》九七引料作掩。按掩是寮字之誤。

## 料字聲系

- 【料與聊】 見幽部上卯字聲系。

## 巢字聲系

- 【巢與巢】 <禮記·禮運>：“夏則居橧巢。”《釋文》巢作巢，云“本又作巢。”
- 【巢與巢】 <左傳·成公十六年>：“楚子登巢車以望晉軍。”《說文·車部》巢下引巢作巢。
- 【巢與巢】 <漢書·陳勝傳>：“獨守丞與戰譙門中。”顏注：“譙亦呼爲巢，譙巢聲相近。”
- 【巢與勦】 <隸釋>三《張公神碑》：“戴勦勦兮乳俳徊。”洪适釋以勦爲巢。

- 【巢與巢】 <淮南子·俶真>：“譬若周雲之龍菴遼巢彭沸而爲雨。”《太平御覽·天部八》引遼巢作巢。○《漢書·項籍傳》：“居鄴人范增年七十。”顏注：“鄴字亦作巢。”
- 【巢與巢】 <淮南子·主術>：“擒之焦門。”高注：“焦或作巢。”
- 【勦與剿】 <書·甘誓>：“天用勦絕其命。”《釋文》：“勦馬本作剿，與《玉篇》切韻同，《呂氏春秋·先己》引勦作剿。”
- 【勦與剿】 <書·甘誓>：“天用勦絕其命。”《說文·刀部》剿下引勦作剿。
- 【勦與濯】 見幽部上焦字聲系。
- 【縹與縹】 <禮記·祭義>：“夫人三盆。”《初學記·中官部》引縹作縹。
- 【縹與縹】 <儀禮·覲禮>：“以瑞玉有縹。”鄭注：“今文縹或作縹。”○《儀禮·覲禮》：“奠圭于縹上。”鄭注：“古文縹或作縹。”○《儀禮·聘禮》：“取圭垂縹。”鄭注：“今文縹作縹。”○《儀禮·聘禮》：“圭與縹皆九寸。”鄭注：“縹今文作縹。”
- 【縹與縹】 見侵部參字聲系。
- 【縹與縹】 <司禮·春官·司几筵>：“加縹席畫純。”鄭注：“鄭司農云：‘縹讀爲藻率之藻。’”○《周禮·春官·典瑞》“縹藉。”鄭注：“鄭司農云：‘縹讀爲藻率之藻。’”○《周禮·夏官·弁師》：“五采縹。”《釋文》：“縹，司農云：古藻字。”○《周禮·夏官·弁師》：“諸侯之縹。”鄭注：“鄭司農云：‘縹當爲藻，縹，古字也，藻，今字也。’”○《儀禮·聘禮》：“圭與縹皆九寸。”鄭注：“古文縹或作藻。”
- 【藻與藻】 <書·益稷>：“藻火粉米。”《釋文》：“藻本又作藻。”○《爾雅·釋草》：“薄藻藻。”《釋文》：“藻本亦作藻。”○《說文》：“藻或作藻。”

【藻與轍】見侯部取字聲系。

【璫與瑣】見歌部瑣字聲系。

## 桌字聲系

【桌與躁】《說文》：“躁讀若桌。”

【燥與慘】見侵部參字聲系。

【噪與譟】《穀梁傳·定公十年》：“齊人鼓譟而起。”《新語·辨惑》引譟作噪。

【譟與譟】《韓非子·外儲說左上》：“故父子或怨譟。”《說文》譟作譟。

【操與躁】《公羊傳·三十年》：“蓋以操之爲己蹇矣。”《詩·大雅·江漢》《正義》引操作躁。

【操與鄣】《左傳·襄公七年經》：“卒于鄣。”《公羊傳》、《穀梁傳》並鄣作操。

【躁與趨】《史記·秦始皇本紀》：“躁公。”《索隱》：“又作趨公。”○《漢書·王子侯表》：“東昌趨侯成。”顏注：“趨即古躁字也。”○《漢書·高惠高后文功臣表》：“陽都趨侯甯嗣。”顏注：“趨古躁字也。”○《老子》二十六章“靜爲躁君。”漢帛書甲本、乙本躁作趨，下文同。○《老子》四十五章“躁勝寒。”漢帛書甲本、乙本躁作趨。

【躁與躁】《周禮·天官·庖人》：“夏行脂膳膳膏躁。”《說文·魚部》躁下引操作躁。

【躁與澡】《禮記·雜記上》：“細冠躁纓。”鄭注：“躁當爲澡，麻帶經之澡，聲之誤也。”

【躁與藻】《禮記·禮器》：“天子之冕，朱綠藻，十有二旒。”《釋文》藻作躁，云：“亦作藻。”○《禮記·明堂位》：“山節藻梲。”《釋文》：“藻本又作躁。”

【躁與慘】見侵部參字聲系。

【燥與藪】見侯部藪字聲系。

【躁與藻】《書·益稷》：“藻火粉米。”《尚書大傳》藻火作躁火，《說文·玉部》躁下引同。○《禮記·禮器》：“天子之冕，朱綠藻，十有二旒。”《釋文》藻作躁，云：“本又作躁。”○《禮記·玉藻》：“天子玉藻。”《釋文》：“藻本又作躁。”《初學記·經典部》引藻作躁。

【澡與藻】《禮記·喪服小記》：“帶澡麻不絕本。”《釋文》：“澡本又作藻。”

【藻與轍】見侯部取字聲系。

## 焱字聲系

【焱與颺】《史記·司馬相如列傳》：“歷駭颺。”《文選·上林賦》颺作焱。○《文選·東京賦》：“紛焱悠以容裔。”薛注：“焱一作颺。”○《文選·長楊賦》：“焱騰波流。”李注：“《爾雅》曰：‘扶搖謂之颺。’焱與颺，古字通也。”○《文選·長笛賦》：“感迴颺而將頽。”李注：“《爾雅》曰：‘颺颺謂之焱。’焱與颺同。”○《文選·贈徐幹詩》：“流焱激樞軒。”李注：“《爾雅》曰：‘扶搖謂之颺。’焱與颺同，古字通。”○《文選·鮑明遠《放歌行》：‘行素帶曳長颺。’李注：‘《爾雅》或爲此焱，颺與焱同，古字通也。’○《文選·古詩十九首》：“奄忽若颺塵。”李注：“《爾雅》曰：‘颺颺謂之焱。’《爾雅》或爲此颺。”○《文選·曹子建《雜詩》：‘何意迴颺舉。’李注：‘《爾雅》曰：‘扶搖謂之焱。’颺與焱同。’○《爾雅·釋天》：‘扶搖謂之焱。’《釋文》：‘焱《字林》作颺。’《文選·長楊賦》李注引焱作颺。按颺颺同字。

【焱與駭】《爾雅·釋魚》：“貝居陸駭。”《釋文》：“駭字亦作焱。”《說文·貝部》貝下、《藝文類聚》八十四引並駭作焱。

【𦵏與飄】《禮記·月令》：“𦵏風暴雨總至。”《釋文》：“𦵏本又作飄。”《淮南子·時則》：“𦵏作飄。”○《史記·司馬相如列傳》：“武節飄逝。”《文選·封禪文》：“飄作𦵏。”

【𦵏與剽】《左傳·襄公二十六年經》：“衛甯喜弑其君剽。”《公羊傳》、《穀梁傳》並同。《漢書·古今人表》作“衛甯公𦵏”。

【𦵏與燹】《文選·答賓戲》：“其餘𦵏飛景附雲煜其間者蓋不可勝載。”李注：“《說文》：燹，火飛也，𦵏與燹古字通。”

【𦵏與燹】《史記·司馬相如列傳》：“當動燹至。”《漢書·司馬相如傳》：“燹作𦵏。”《文選·子虛賦》作𦵏。按𦵏當作𦵏。○《史記·司馬相如列傳》：“莅燹疥癩，燹至電過兮。”《漢書·司馬相如傳》：“燹作𦵏。”

【𦵏與剽】《左傳·襄公十四年》：“衛人立公孫剽。”《漢書·古今人表》：“公孫剽作衛甯公𦵏。”○《漢書·古今人表》：“衛甯公𦵏。”顏注：“《春秋》𦵏作剽。”

【𦵏與飄】《史記·司馬相如列傳》：“武節飄逝。”《漢書·司馬相如傳》：“飄作𦵏。”○《漢書·劉向傳》：“飄至風起。”顏注：“飄讀曰𦵏(𦵏)。”○《呂氏春秋·慎大覽》：“飄風、暴雨日中不須臾。”舊校云：“飄風一作𦵏風。”

【𦵏與𦵏】《後漢書·班彪傳》：“𦵏𦵏紛紛。”李注：“《說文》曰：𦵏，古𦵏字。”

## 𦵏字聲系

【𦵏與𦵏】《詩·小雅·吉日》：“𦵏𦵏俟俟。”《釋文》：“𦵏本作𦵏。”

【𦵏與𦵏】《詩·邶風·清人》：“駟介𦵏𦵏。”《詩經考文》：古本𦵏𦵏作𦵏𦵏。

【𦵏與𦵏】《詩·周頌·載芣》：“𦵏𦵏其𦵏。”《釋文》：“𦵏，《說文》作𦵏。”○《左傳·昭公元年》：“是𦵏是𦵏。”《詩·周頌·載芣》：“𦵏作𦵏。”○《爾雅·釋訓》：“𦵏𦵏𦵏也。”《釋文》：“𦵏作𦵏，云：‘字書作𦵏。’邢疏：‘《載芣》云：‘𦵏𦵏其𦵏。’𦵏𦵏音義同。”

【𦵏與𦵏】《詩·小雅·角弓》：“雨雪𦵏𦵏。”《荀子·非相》、《漢書·劉向傳》並引𦵏𦵏作𦵏𦵏。

【𦵏與𦵏】《禮記·內則》：“鳥𦵏色而沙鳴鬱。”《釋文》：“𦵏作𦵏，云：‘本作𦵏。’”

【𦵏與包】見幽部下包字聲系。

【𦵏與𦵏】《戰國策·楚策四》：“𦵏𦵏乎高翔。”《新序·雜事》：“𦵏作𦵏。”

【𦵏與𦵏】《詩·小雅·吉日》：“𦵏𦵏俟俟。”《釋文》：“𦵏又作𦵏。”

【𦵏與𦵏】《詩·衛風·碩人》：“朱𦵏𦵏𦵏。”《玉篇·人部》：“𦵏下引𦵏作𦵏。”

【𦵏與𦵏】見之部下不字聲系。

【𦵏與𦵏】見之部下不字聲系。

【𦵏與𦵏】《周禮·天官·內饔》：“鳥𦵏色而沙鳥𦵏。”《釋文》：“𦵏作𦵏，云：‘本又作𦵏。’”

【𦵏與𦵏】《禮記·內則》：“鳥𦵏色而沙鳴鬱。”《周禮·天官·內饔》作“鳥𦵏色而沙鳴鬱”。

【𦵏與表】《說文》：“表，古文作𦵏。”

【𦵏與𦵏】《左傳·昭公元年》：“是𦵏是𦵏。”《文選》張茂先《勵志詩》李注引《詩》：“𦵏作𦵏。”

【𦵏與剽】《說文》：“𦵏讀若剽。”

【𦵏與苞】見幽部下包字聲系。

【磨與暴】《說文》：“暴，古文作磨。”

## 表字聲系

【表與剽】《周禮·春官·肆師》：“表齋盛告潔。”鄭注：“故書表爲剽。”

【表與倭】《隸釋》：·《孟郁脩堯廟碑》：“倭着輝銘。”洪适釋：“倭倭爲表。”

【表與祿】《呂氏春秋·忠廉》：“臣請爲祿。”《新序·義勇》：祿作表。

## 暴字聲系

【暴與曝】《左傳·宣公十二年》：“今我使二國暴骨。”《釋文》：“暴本或作曝。”○《公羊傳·文公八年經》：“公子遂會伊維戎盟于暴。”《釋文》：“暴本又作曝。”

【暴與𧈧】《易·繫辭下》：“以待暴客。”《釋文》：“暴，鄭作𧈧。”《集解》：“暴作𧈧。”○《書·仲虺之誥》：“覆昏暴。”《釋文》：“暴字或作𧈧。”○《周禮·地官·大司徒》：“則民不𧈧。”《書·周官》：《正義》引𧈧作暴。○《文選·吳都賦》：“獻𧈧麟。”李注：“《毛詩》曰‘不敢暴虎’，𧈧與暴同。”○《文選·燕城賦》：“伏𧈧藏虎。”李注：“字書曰：𧈧，古文暴字。”○《文選·洞簫賦》：“剛毅彊𧈧反仁恩兮。”李注：“字書曰：𧈧，古文暴字也。”

【暴與𧈧】《史記·穰侯列傳》：“戰勝暴子。”《戰國策》：暴作𧈧。

【暴與曝】《莊子·知北遊》：“曝然放杖而笑。”《北堂書鈔》：一三三引曝作暴，《太平御覽》七八引亦作暴。

【暴與剽】見侯部錄字聲系。

【暴與爆】《爾雅·釋詁下》：“毗劉暴樂也。”《釋文》：“暴本又作爆。”《詩·大雅·桑柔》：《正義》引暴作爆。

【暴與瀑】《詩·邶風·終風》：“終風且暴。”《說文·水部》：瀑下引暴作瀑。

【爆與晷】《爾雅·釋訓》：“爆爆悶也。”《釋文》：“爆本又作晷。”

## 票字聲系

【票與𧈧】《詩·檜風·匪風》：“匪車𧈧兮。”《釋文》：“𧈧本又作票。”

【票與飄】《詩·小雅·蓼莪》：“飄風發發。”《釋文》：“飄本又作票。”○《詩·大雅·卷阿》：“飄風自南。”《釋文》：“飄作票，云：‘本亦作飄。’”

【票與剽】《史記·衛將軍驃騎列傳》：“爲剽姚校尉。”《索隱》：“剽姚，荀悅《漢紀》作票姚。”

【票與驃】《史記·平準書》：“驃騎仍再出擊胡。”《漢書·食貨志》：驃作票。○《史記·平準書》：“大將軍驃騎大出擊胡。”《漢書·食貨志》：驃作票。○《史記·李將軍列傳》：“大將軍、驃騎將軍，大出擊匈奴。”《漢書·李廣傳》：驃作票。○《史記·匈奴列傳》：“漢使驃騎將軍去病，將萬騎出隴西。”《漢書·匈奴傳》：驃作票。○《史記·大宛列傳》：“從驃侯破奴。”《漢書·張騫傳》：驃作票。

【標與標】《詩·召南·標有梅》：“標有梅。”《藝文類聚》八六、《白孔六帖》九九、《太平御覽》七六〇及九七〇、《爾雅·釋詁》疏並引標作標。

【標與票】《詩·召南·標有梅》：“標有梅。”《漢書·食貨志》顏注鄭德引標作票。

【標與標】《說文》：“標，讀若標。”

【標與影】《文選》袁陽源《効曹子建樂府白馬篇》：“影節去函谷。”李注：“《公羊傳》曰：‘曹子標劍而去之。’影與標字同。”

【標與受】見幽部上受字聲系。

【標與萃】見幽部下孚字聲系。

【標與繇】見幽部上肉字聲系。

【標與漂】《莊子·則陽》：“漂疽疥癰。”《釋文》：“漂本亦作標。”

【標與剽】《後漢書·崔駰傳》：“剽賣田宅。”李注：“《廣雅》曰：‘剽，削也，一作標。’”○《莊子·庚桑楚》：“有長而無乎本剽。”《釋文》：“剽本亦作標。”

【標與漂】《戰國策·齊策三》：“傷此若髮漂。”姚云：“別本作髮標。”

【剽與漂】《周禮·考工記·弓人》：“有柑焉故剽。”鄭注：“鄭司農云：‘剽讀爲湖漂絮之漂。’”

【剽與標】《史記·淮南衡山列傳》：“夫荆楚僞勇輕悍，好作亂。”《漢書·淮南衡山濟北王傳贊》：“僞作剽。”○《史記·貨殖列傳》：“患其僞悍。”《漢書·地理志》：“僞作剽。”○《後漢書·袁紹傳》：“僞狡鋒俠，好亂樂禍。”李注：“僞，或作剽。”○《荀子·修身》：“怠慢僞弃。”《韓詩外傳》二：“僞作剽。”○《荀子·議兵》：“輕利僞速，卒如飄風。”《史記·禮書》：“僞作剽。”

【剽與驃】《史記·衛將軍驃騎列傳》：“以冠軍侯去病爲驃騎將軍。”《集解》引徐廣曰：“驃，一作剽。”

【漂與飄】《詩·鄭風·褰裳》：“風其漂女。”《釋文》：“漂本亦作飄。”○《老子》二十章：“飄兮若無上。”《釋文》：“飄簡文作飄。”按傳奕本亦作飄。今河上本作漂。○《楚辭·九章》：“漂翻翻其上下兮。”《考異》：“漂一作飄。”

【漂與縹】《史記·屈原賈生列傳》：“風漂漂其高遠兮。”《漢書·賈誼傳》：“漂作縹。”

【漂與浮】見幽部下孚字聲系。

【飄與縹】《史記·淮陰侯列傳》：“縹至風起。”《漢書·蒯通傳》：“縹作飄。”○《荀子·議兵》：“輕利縹速，卒如飄風。”《史記·禮書》：“縹作縹。”

【飄與剽】《老子》二十三章：“飄風不終朝。”漢帛書乙本飄作剽。

【縹與縹】《荀子·議兵》：“輕利縹速，卒如飄風。”楊注：“縹或當爲縹姚之縹。”

【票與秒】《淮南子·天文》：“秋分票定。”高注：“票，古文作秒也。”

【翹與秒】《史記·太史公自序》：“間不容翹忽。”《正義》：“翹字當作秒。”

## 毛字聲系

【毛與髦】《周禮·秋官·司儀》：“王燕則諸侯毛。”《釋文》：“毛，劉本作髦。”

【毛與髦】《書·堯典》：“鳥獸翬毛。”《說文·毛部》：下引毛作髦。○《書·顧命》：“南宮毛。”《漢書·古今人表》作“南宮髦”。○《儀禮·既夕禮》：“馬不齊髦。”鄭注：“今文髦爲毛。”

【毛與旄】《書·禹貢》：“齒、革、羽、毛，惟木。”《史記·夏本紀》毛作旄。下文同。又《漢書·地理志》引毛作旄。○《禮記·樂記》：“飾以羽旄。”《說苑·修文》：旄作毛。○《左傳·僖公二十三年》：“羽毛齒革則君地生焉。”《國語·晉語四》：毛作旄。○《左傳·定公四年》：“晉人假羽旄於鄭。”《文選·兩都賦》李注引旄作毛。○《國語·齊語》：“班序顛毛。”《管子·小匡》作“糞除其顛旄”。○《史記·袁盎鼂錯列傳》：“袁盎解節毛

懷之。”《漢書·爰盎傳》毛作施。

【毛與毛】《儀禮·公食大夫禮》：“錡毛。”《說文·艸部》：下作新毛。○《爾雅·釋言》：“毛，毛也。”《釋文》毛寧郭音義云：本又作毛毫。

【毛與毳】《書·堯典》：“鳥獸毛毳。”《周禮·天官·司裘》鄭注：“作鳥獸毳毳。”《集韻》毛亦作毳。段玉裁《古文尚書撰異》曰：毳字从佳、从毛，毛亦聲。

【毛與苗】《山海經·海外南經》：“三苗國，一曰三毛國。”

【毫與眊】《書·呂刑》：“毫荒。”《漢書·刑法志》作“眊荒”，《說文·目部》眊下云：“《虞書》眊字从此。”按虞當作周。○《禮記·曲禮上》：“八十九十曰耄。”《漢書·平帝紀》顏注云：“八十曰眊。”○《漢書·武帝紀》：“哀夫老眊孤寡鰥獨。”顏注：“眊，古毫字。”○《漢書·刑法志》：“二曰老眊。”顏注：“眊讀與毫同。”○《漢書·彭宣傳》：“年齒老眊。”顏注：“眊與毫同。”○《漢書·孫寶傳》：“年七十耄眊。”顏注：“眊與毫同。”

【毫與旄】《書·大禹謨》：“耄期倦于勤。”《禮記·射義》：“旄期稱道不亂者。”○《書·微子》：“吾家耄遜于荒。”《釋文》“耄字又作旄。”○《周禮·秋官·司刺》：“再赦曰老旄。”《釋文》旄作耄，云：“本又作旄。”○《禮記·曲禮上》：“八十九十曰耄。”《釋文》耄作旄，云：“本又作耄。”○《禮記·射義》：“旄期稱道不亂者。”《釋文》：“旄本又作耄。”《詩·大雅·行葦》《毛傳》引《孔子家語·觀鄉》並旄作耄。○《左傳·昭公元年》：“諺所謂老將知而耄及之者。”《周禮·地官·大司徒》賈疏引耄作旄。○《隸釋》三《老子銘》：“聃然，老旄之貌也。”洪适釋：“旄與耄同。”

【眊與旄】《周禮·秋官·司刺》：“再赦曰老旄。”《漢書·刑法志》引旄作眊。

【眊與藐】《詩·大雅·抑》：“謏爾謏謏，聽我藐藐。”《尚書大

傳·洪範五行傳》鄭注曰：“謏爾純純，聽我眊眊。”

【眊與蒙】見東部蒙字聲系。

【眊與耗】《漢書·景帝紀》：“不事官職耗亂者。”顏注：“耗讀與眊同。”

【覘與毛】《詩·周南·關雎》：“左右毛之。”《玉篇·見部》覘下引毛作覘。○《玉篇·見部》：“覘，《詩》曰‘左右覘之’，覘，釋本亦作毛。”

【覘與苗】《說文》：“覘讀若苗。”

【髦與旄】《書·牧誓》：“右秉白旄。”《說文·戊部》戊下引《司馬法》曰：“右秉白髦。”○《禮記·玉藻》：“親沒不髦。”《釋文》髦作旄。○《史記·天官書》：“昂曰髦頭。”《漢書·天文志》髦作旄。○《史記·西南夷列傳》：“取其犛馬、犛牛、犛牛。”《漢書·西南夷傳》髦作旄。○《文選·七命》：“建雲髦。”李注：“雲髦雲旄，竿上旄旄也，髦與旄，古字通。”○《爾雅·釋丘》：“前高旄丘。”《釋名·釋丘》旄丘作髦丘。○《爾雅·釋器》：“旄謂之龍。”《類篇·艸部》龍下引旄作髦。

【髦與𦏧】見幽部下矛字聲系。

【髦與𦏧】見幽部下矛字聲系。

【髦與𦏧】見幽部下矛字聲系。

【旄與𦏧】見幽部下矛字聲系。

【旄與𦏧】見幽部下矛字聲系。

【旄與𦏧】《左傳·宣公二年》：“趙盾為旄車之族。”《詩·魏風·汾沮洳》鄭箋引旄作𦏧。

【旄與𦏧】見幽部下矛字聲系。

【旄與𦏧】見幽部下矛字聲系。

【旄與𦏧】見幽部下矛字聲系。

【旄與𦏧】見幽部下矛字聲系。

【旄與犛】《山海經·北山經》：“其獸多兕，旄牛。”郭注：“旄牛或作犛牛。”

【旄與犛】《玉篇·犛部》：“犛，犛牛尾，或作犛。”

【旄與犛】《國語·楚語上》：“巴浦之犀犛兕象。”《補音》：“犛莫交反，亦作旄，同。”按《補音》之犛乃犛字之誤。

【毛與冒】見幽部下冒字聲系。

【耗與耗】《禮記·王制》：“祝年之豐耗。”《釋文》耗作耗。○《大戴禮·易本命》：“耗土之人醜。”《淮南子·墜形》耗作耗。○《淮南子·原道》：“息耗減益。”《文子·道原》耗作耗。

【耗與耗】《大戴禮·易本命》：“耗土之人醜。”《孔子家語·執轡》耗作耗。

## 苗字聲系

【苗與貓】《詩·大雅·韓奕》：“有貓有虎。”《釋文》貓作苗。○《爾雅·釋獸》：“虎窠毛謂之號貓。”《說文·虎部》號下號貓作號苗。○《爾雅·釋獸》：“狻猊如號貓。”《說文·犬部》狻下號貓作號苗。

【苗與茅】見幽部下茅字聲系。

【苗與蓐】見文部分字聲系。

【廟與廟】《周禮·考工記·匠人》：“廟門容大楹七個。”《儀禮·士冠禮》賈疏引廟作廟。○《儀禮·士

冠禮》：“筮于廟門。”《釋文》：“廟，古廟字。”《白虎通·善養》、《初學記·禮部》、《通典·禮三十六》並引廟作廟。按《儀禮》廟字《初學記》、《通典》引皆作廟。○《禮記·祭法》：“設廟桃壇墀而祭之。”《釋文》：“廟本亦作廟古字。”○《說文》：“廟，古文作廟。”

【緇與貌】《書·呂刑》：“惟貌有緇。”《說文·系部》緇下引貌作緇。

## 兒字聲系

【兒與貌】《國語·晉語五》：“吾見其貌而欲之。”宋庠本貌作兒，下同。○《漢書·王莽傳》：“兒假自滅。”顏注：“兒，古貌字也。”《說文》：“兒猶文作貌。”

【兒與貌】《說文》：“兒或作貌。”

【貌與貌】《書·洪範》：“一曰貌。”《釋文》：“貌本亦作貌。”○《荀子·禮論》“疏房棧貌。”楊注：“貌，古貌字。貌，廟也。”

【邈與藐】《詩·大雅·抑》：“聽我藐藐。”《淮南子·脩務》高注引藐藐作邈邈。○《漢書·韋賢傳》“既藐下臣。”顏注“藐與邈同。”○《楚辭·九章》“藐藐之不可量兮。”《考異》：“藐一作邈。”○《爾雅·釋訓》“邈邈閔也。”《詩·大雅·抑》《正義》引舍人本邈邈作藐藐。

【邈與貌】《荀子·禮論》：“疏房棧貌。”楊注：“或曰：‘貌讀爲邈。’”

## 魚部第十九(上)

## 于字聲系

【于與吁】《書·呂刑》：“王曰：吁！來！”《釋文》：“吁，馬作于。”○《詩·周南·麟趾》：“于嗟麟兮！”《文選》謝玄暉《和王著作八公山詩》李注引于作吁。○《詩·召南·鵲巢》：“于嗟乎鵲巢。”《賈子新書·禮篇》、《藝文類聚》九引于作吁。○《詩·衛風·氓》：“于嗟鳩兮。”《文選》弔屈原文李注引于作吁。○《詩·衛風·氓》：“于嗟女兮。”《韓詩外傳》引于作吁。○《莊子·天地》：“於于以蓋衆。”《釋文》：“於于本或作嗟吁。”○《楚辭·卜居》：“吁嗟默默兮。”《考異》：“吁一作于。”

【于與迂】《禮記·檀弓下》：“于則于。”《正義》：“于音迂。”《論語》云：“子之迂也。”與此同也。○《禮記·文王世子》：“況于其身以善其君乎。”鄭注：“于讀爲迂。”○《論語·子路》：“有是哉，子之迂也。”《釋文》：“迂，鄭本作于。”○《太玄·養·次三》：“羨于塗，不能直如。”司馬光集注：“范本于塗作迂塗。”

【于與於】《易·離·象傳》：“大人以繼明照于四方。”《中論·智行》引于作於。○《書·舜典》：“賓于四門。”《史記·五帝本紀》于作於。○《書·禹貢》：“浮于濟漯。”《史記·夏本紀》于作於。下文同。○《書·微子》：“沈酗于酒。”《漢書·霍光傳》引作“湛沔於酒”。○《書·洪範》：“凶于而國。”《漢書·翟方進傳》李注引于作於。○《書·無逸》：“其在高宗時，舊勞于外。”《中論·夭壽》引于作於。○《書·呂刑》：“惟殷于民。”《墨子·尚賢中》引于作於。○《書·呂刑》：“正于五刑。”《史記·周本紀》作“正於五刑”。下

文同。○《詩·邶風·靜女》：“俟我於城隅。”《文選》曹子建《贈丁翼詩》李注引於作于。○《詩·齊風·著》：“俟我於著乎而。”《爾雅·釋詁》邢疏引於作于。○《詩·齊風·著》：“俟我於庭乎而。”《太平御覽》一八五引於作于。○《詩·小雅·皇皇者華》：“于彼原隰。”《儀禮·鄉飲酒禮》賈疏引于作於。○《詩·小雅·六月》：“至于太原。”《史記·匈奴列傳》引于作於。○《詩·小雅·節》：“至于岐下。”《新序·雜事三》引于作於。○《詩·大雅·文王有聲》：“作邑于豐。”《文選·西征賦》李注引于作於。○《詩·大雅·板》：“詢于芻蕘。”《後漢書·列女傳》李注引于作於。○《詩·大雅·雲漢》：“昭回于天。”《春秋繁露·郊祀》于作於。按此《詩攷》所據本。今本仍作于。○《儀禮·士冠禮》：“適子冠于阼。”《公羊傳·隱公元年》何注、《後漢書·馬防傳》引于作於。○《儀禮·士昏禮》：“至於某之室。”鄭注：“今文於爲于。”○《儀禮·大射儀》：“士御於大夫。”鄭注：“今文於爲于。”○《儀禮·既夕禮》：“寢東首於北墉下。”鄭注：“今文于爲於。”○《禮記·檀弓下》：“去國則哭于墓而后行。”《通典·禮六十五》引于作於。○《禮記·月令》：“以太牢祠于高禩。”《通典·禮十五》引于作於。○《禮記·曾子問》：“從大祝而告于禰。”《釋文》于作於。○《禮記·文王世子》：“獄成，有司讞于公。”《後漢書·張酺傳》李注引于作於。○《禮記·禮運》：“命降于社之謂叢地，降于祖廟之謂仁義。”《孔子家語·禮運》于作於。○《禮記·內則》：“皆立于阼階，西鄉。”《左傳·桓公六年》《正義》引于作於。○《禮記·明堂位》：“昔者周公朝諸侯于明堂之位。”《漢書·王莽傳》引于作於。○《禮記·明堂位》：“成王以周公爲有勳勞於天下。”蔡邕《明堂月令論》引於作于。○



《禮記·雜記上》：“客立于門西。”《唐石經》于作於。○《禮記·喪大記》：“祀拜來賓於堂上。”《唐石經》於作于。○《禮記·喪大記》：“遷尸于堂又一牀。”《儀禮·士喪禮》鄭注引于作於。○《禮記·喪大記》：“主人先俟于門外。”《唐石經》于作於。○《禮記·祭義》：“骨肉斃于下。”《孔子家語·哀公問》于作於。○《禮記·祭義》：“其氣發揚于上。”《孔子家語·哀公問政》于作於。○《禮記·祭統》：“君純冕立於阼。夫人副褱立於東房。”《周禮·天官·內司服》鄭注引于作於。○《禮記·坊記》：“民猶薄於考而厚於慈。”《唐石經》於作于。○《禮記·昏義》：“祖廟既毀，教于宗室。”《唐石經》于作於。○《禮記·鄉飲酒義》：“主人拜迎賓于庠門之外。”《後漢書·李忠傳》引于作於。○《禮記·鄉飲酒義》：“三揖至于階。”《孔子家語·觀鄉射》于作於。○《禮記·聘義》：“君使士迎于竟。”《大戴禮·朝義》于作於。○《大戴禮·五帝德》：“流共工于幽州。”《史記·五帝本紀》于作於。下三句同。○《左傳·閔公二十年》：“受命於廟，受賑於社。”《詩·大雅·綿》《正義》引於作于。○《左傳·僖公九年》：“天子有事于文武。”《國語·齊語》于作於。○《左傳·僖公二十一年經》：“衛遷于帝丘。”《公羊傳》同。《穀梁傳》于作於。○《左傳·宣公二年》：“受命于楚。”《釋文》于作於，云：“本或作于。”○《左傳·宣公三年》：“遂至於雒。”《漢書·五行志》顏注引於作于。○《左傳·宣公四年》：“畜於邲。”《釋文》於作于。○《左傳·成公十六年》：“乃撤公以出於淖。”《說文·手部》引於作于。○《左傳·成公十六年》：“子重使大宰伯州犂侍于王後。”《通典·兵三》引于作於。○《左傳·襄公三年》：“乃盟于郟外。”《唐石經》于作於。○《左傳·襄公七年》：“及將會于郟。”《說文·阜部》引于作於。○《左傳·襄公十四年》：“道人以木鐸循于路。”《釋文》于作於，《唐石經》同。○《左傳·襄公二十八年》：“於是乎正德以幅之。”《晏子春秋·內篇·雜下》十五於作于。○《左

傳·昭公八年》：“怨譌動于民。”《說苑·辨物》于作於，《漢書·五行志》引同。○《公羊傳·隱公五年》：“昉於此乎？前此矣。”《漢石經》於作于。○《國語·周語上》：“有神降於莘。”《舊音》於作于。○《論語·子罕》：“後死者不得與於斯文也。”《史記·孔子世家》於作于。○《老子》五十三章：“圖難於其易。為大於其細。”《後漢書·五行志》劉注載《馬融集》引於作于。○《孟子·滕文公下》：“病于夏畦。”《文選》顏延年《和謝監靈運詩》李注引于作於。○《孟子·滕文公下》：“處於於陵。”《水經注·濟水》引處於作家于。○《管子·地數》：“封於泰山，禪於梁父。”《山海經·中山經》於作于。○《晏子春秋·內篇·雜上》：“景公遊于壽宮。”《說苑·貴德》于作於。

【于與乎】《易·需·彖傳》：“位乎天位。”《唐石經》乎作于。○《易·說卦》：“燥萬物者莫熯乎火。”《說文·日部》熯字下引作“莫熯于離”。○《易·說卦》：“戰乎乾。”京氏《易傳》作“戰于乾”。○《書·呂刑》：“天齊于民。”《後漢書·楊賜傳》引于作乎。○《禮記·王制》：“造乎櫛。”《白虎通·巡狩》引乎作于。○《禮記·樂記》：“事乎山川鬼神。”《史記·樂書》乎作于，《後漢書·禮儀志》劉注引同。○《禮記·中庸》：“在下位不獲乎上。”《孔子家語·哀公問政》乎作于。○《公羊傳·桓公十六年》：“得罪于天子也。”《漢書·五行志》顏注引于作乎。○《公羊傳·莊公元年》：“天子嫁乎諸侯。”《白虎通·嫁娶》乎作于，下文同。○《公羊傳·莊公元年》：“吾大夫之命乎天子者也。”《白虎通·王者不臣》引乎作于。○《公羊傳·僖公二十四年》：“不能乎母也。”《文選·東都賦》李注引乎作于。○《公羊傳·僖公二十八年》：“歸之于者，執之于天子之側者也。”《後漢書·李膺傳》李注引于字作乎。○《公羊傳·僖公三十年經》：“歸惡乎元咺也。”《唐石經》乎作于。○《公羊傳·文公二年》：“皆升合食于太祖。”《後漢書·張純傳》引于作乎。○

《公羊傳·襄公十九年》：“此受命乎君而伐齊。”《白虎通·三軍》引乎作于。○《論語·為政》：“吾十有五而志于學。”《漢石經》于作乎。《論衡·實知》引同。○《論語·為政》：“《書》云：‘孝乎惟孝。’”皇侃本及《漢石經》乎並作子。○《管子·九守》：“寂乎其無端也。”《鬼谷子·符言》乎作于。○《莊子·人間世》：“且幾有蕘乎。”《釋文》：“蕘乎，崔本作前于。”○《列子·黃帝》：“今汝之鄙至此乎？”《釋文》：“乎本又作于。”

【于與與】《左傳·成公十三年》：“國之大事，在祀與戎。”《周禮·天官·大宰》鄭注引與作于。

【于與如】《易·豫》：“介于石。”《白虎通·諫諍》引作“介如石”。

【于與弓】《說文》：“弓，古文以爲于字。”

【于與爲】《詩·鄘風·定之方中》：“作于楚宮。作于楚室。”《文選·魏都賦》劉注、《魯靈光殿賦》李注引于作爲。○《儀禮·聘禮》：“賄在聘于賄。”鄭注：“于讀曰爲。”

【于與僞】《禮記·喪大記》：“素錦褚加僞荒。”鄭注：“僞或作于，聲之誤也。”

【于與用】見東部用字聲系。

【于與以】《詩·小雅·信南山》：“享于祖考。”《太平御覽》五二四引于作以。

【于與芋】《史記·司馬相如列傳》：“菴闔軒芋。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·子虛賦》芋作于。

【于與杆】《荀子·儒效》：“是杆杆亦富人已。”楊注：“杆杆即于于也，自足之貌。”

【于與邛】《史記·周本紀》：“明年伐邛。”《尚書大傳》邛作于。

【于與孟】《左傳·哀公十五年》：“孟厭。”《太平御覽·穀部》孟作于。

【于與誣】《莊子·天地》：“於于以蓋衆。”《淮南子·俶真》作“華誣以膏衆”。

【忤與吁】《爾雅·釋詁下》：“吁，憂也。”《釋文》：“吁本或作忤。”

【忤與吁】《說文》：“忤讀若吁。”

【吁與吁】《詩·周南·卷耳》：“云何吁矣。”《爾雅·釋詁》郭注引吁作吁。按《小雅·都人士》曰：“云何吁矣。”未審郭所引爲何篇文。

【吁與訐】《詩·鄘風·溱洧》：“洵訐且樂。”《釋文》：“訐，《韓詩》作吁。”《漢書·地理志》引作吁。○《爾雅·釋詁上》：“訐，大也。”《釋文》：“訐本又作吁。”

【吁與誇】《公羊傳·昭公三十一年》：“有子焉謂吁。”《釋文》：“吁本或作誇。”

【吁與紆】《易·豫》：“吁豫，悔。”《釋文》：“吁子夏作紆。”《音訓》：“吁，晁氏曰：‘陸續亦作紆。’”

【吁與汙】《易·豫》：“吁豫，悔。”《釋文》：“吁，京作汙。”

【吁與吁】《易·豫》：“吁豫，悔。”《釋文》：“吁，姚作吁。”

【吁與誇】《爾雅·釋地》：“秦有陽誇。”《淮南子·修務》陽誇作陽吁。

【吁與杆】《易·謙·六三》：“吁豫，悔，遲有悔。”漢帛書本吁作杆。

【吁與訐】《詩·大雅·生民》：“實覃實訐。”《說文·旱部》引訐作吁。

【吁與芋】《詩·小雅·斯干》：“君子攸芋。”《釋文》：“芋或作吁。”

【吁與於】《書·呂刑》：“王曰：‘吁！來！’”《墨子·尚賢下》引吁作於。

【吁與呼】《莊子·在宥》：“鴻蒙仰而視雲將曰‘吁！’”《釋文》：“吁亦作呼。”

【吁與响】《淮南子·俶真》：“陰陽所响。”高注：“响讀以口相吁之吁。”

【吁與呿】《呂氏春秋·重言》：“君呿而不吟。”《說苑·權謀》作“吁而不吟”。

【訐與詡】《詩·大雅·韓奕》：“川澤訐訐。”《玉篇·言部》引訐作詡。

【訐與訶】《詩·大雅·韓奕》：“川澤訐訐。”《太平御覽》三七引訐作訶。

【訐與迂】《國語·周語下》：“郤犇見其語迂。”《賈子新書·禮容語》迂作訐。

【訐與芋】《方言》一：“訐，大也。”郭注：“訐亦作芋，音義同耳。”

【字與芋】《詩·小雅·斯干》：“君子攸芋。”《周禮·地官·大司徒》鄭注曰：“君子攸字。”

【字與寓】《莊子·徐無鬼》：“呂寓駘乘。”《藝文類聚》六及二七引寓作字。○《荀子·賦》：“而大盈乎大寓。”楊注“寓與字同。”○《文選·東京賦》：“威振八寓。”李注：“《說文》曰：‘寓，籀文字字。’”○《文選·東京賦》：“德寓天覆。”李注：“《國語》：‘勃鞞曰：君之德字何不寬裕也。’寓與字同。”○《文選·謝玄暉〈和伏武昌登孫權故城詩〉》：“霸功與寓縣。”李注：“《說文》曰：‘寓，籀文字字也。’”○《說文》“字，籀文作寓。”

【杆與杆】《公羊傳·宣公十二年》：“古者杆不穿，皮不蠹，則不出於四方。”徐疏：“舊說云：‘杆是杆字。’”

【孟與零】《左傳·僖公二十一年經》：“會于孟。”《穀梁傳》孟作零。

【孟與霍】《左傳·僖公二十一年經》：“會于孟。”《公羊傳》孟作霍。

【孟與壺】《左傳·哀公十五年》：“下石乞孟壓敵子路。”《史記·仲尼弟子列傳》孟壓作壺壓。○《史記·仲尼弟子列傳》：“石乞、壺壓攻子路。”《衛康叔世家》、《左傳·哀公十五年》壺壓作孟壓。

【孟與杆】《後漢書·崔駰傳》：“刻諸盤杆。”李注：“墨子曰：‘堯舜禹湯書其事於竹帛，琢之盤孟。’杆亦孟也。”○《後漢書·呂強傳》：“君如杆，民如水。”李注：“杆，字亦作孟。”○《文選·答客難》：“安於覆孟。”李注：“《韓詩外傳》曰：‘君子之居也，晏如覆杆。’孟與杆同。”

【孟與竿】《戰國策·趙策一》：“著之盤孟。”漢帛書本孟作竿。

【孟與邛】《韓非子·難一》：“文王侵孟克昌舉豐。”《史記·周本紀》孟作邛。

【紆與華】《呂氏春秋·有始覽》：“秦之陽華。”《淮南子·墜形》陽華作陽紆。○《山海經·中山經》：“又西九十里曰陽華之山。”《穆天子傳》陽華作陽紆。

【紆與陟】《周禮·夏官·職方氏》：“其澤藪曰楊紆。”《爾雅·釋地》楊紆作楊陟。按《爾雅》別一藪。

【杆與芋】《儀禮·既夕禮》：“兩杆。”《釋文》：“杆本又作芋。”

【杆與虞】《易·中孚·初九》：“虞吉，有它不燕。”漢帛書本虞作杆。

【朽與圯】《論語·公冶長》：“糞土之牆不可朽也。”《釋文》：朽作圯，云：“本或作朽。”皇侃本朽作圯，《漢書·董仲舒傳》引同。

【芋與樛】《詩·小雅·斯干》：“君子攸芋。”鄭箋：“芋當作樛。”

【釭與茱】《說文》：“茱或作釭。”

【芎與零】《爾雅·釋天》：“婦竦謂之零。”《釋文》：“零今借芎。”

【汚與圯】《左傳·襄公三十一年》：“圯人以時塲館宮室。”《釋文》：圯作汚，云：“本又作圯。”

【汚與鵠】《爾雅·釋鳥》：“鵠，鵠鵠。”《說文·鳥部》：“鵠，胡，汚澤也。”

【汚與洿】《漢書·貢禹傳》：“所謂素餐尸祿洿朝之臣也。”顏注：“洿與汚同。”

【汙與洿】《左傳·文公六年》：“治舊洿。”《釋文》：“洿本又作汙。”○《國語·周語下》：“猶塞川原而為漢汙也。”《漢書·食貨志》汙作洿。○《戰國策·齊策四》：“必以其血洿其衣。”《呂氏春秋·不侵》洿作汙。○《漢書·外戚傳》：“洿穢不修。”顏注：“洿與汙同。”○《淮南子·泰族》：“窮谷之汙，生以青苔。”《文選》張景陽《雜詩》李注引汙作洿。○《楚辭·九歎》“漸藁本於洿瀆。”《考異》：“洿一作汙。”○《文選·西征賦》：“宗祧汙而為涖。”李注：“汙與洿古字通。”

【汙與弧】《周禮·考工記·輅人》：“凡揉輅欲其孫而無弧深。”鄭注：“杜子春云：‘弧讀為淨而不汙之汙。’”

【汙與華】《山海經·中山經》：“又西九十里曰陽華之山。”《海內北經》陽華作陽汙。

【母與臚】《儀禮·有司徹》：“皆加臚祭于其上。”鄭注：“臚讀如殷母之母。”○《禮記·少儀》：“祭臚。”鄭注：“臚讀如母。”

【母與撫】《儀禮·士冠禮》：“殷母。”鄭注：“母名出於撫。”

【零與掣】《莊子·山木》：“孔子問子桑掣曰。”《釋文》：“掣本作零。”

【零與户】《莊子·大宗師》：“子桑户。”《莊子釋文》作“桑零”。

【零與瘳】《史記·建元以來王子侯者年表》：“零股。”《索隱》：“《漢表》作瘳股。”○《史記·匈奴列傳》：“故使郎中係零淺奉書。”《索隱》：“零，《漢書》作瘳。”

【零與虎】《墨子·旗幟》：“竟土為零旗。”《北堂書鈔·武功部八》引零旗作虎旗。

【零與羽】《莊子·山木》：“孔子問子桑零。”（趙諫議本）《漢書·古今人表》作“采桑羽”。

【零與户】《莊子·山木》：“孔子問子桑零。”（趙諫議本）《大宗師》作“子桑户”。

【嫫與嫫】《文選·雪賦》：“玉顏掩嫫。”李注：“嫫與嫫同。”

【嫫與嫫】《楚辭·大招》：“朱唇皓齒，嫫以嫫只。”《考異》：“嫫一作嫫。”○《楚辭·大招》：“嫫且宜笑，娥眉曼只。”《補注》：“嫫與嫫同。”

【嫫與佗】《史記·韓長孺列傳》：“即欲以佗郿縣。”《索隱》：“佗，《漢書》作嫫。”

【鄂與扈】《書·甘誓》：“有扈氏。”《漢書·地理志》扈作鄂。○《史記·夏本紀》：“有扈氏。”《正義》：“《地理志》云：‘鄂縣，占扈國，有户亭。’《訓纂》云：‘户、扈、鄂三字一也，古今字不同耳。’”

【鵠與雇】《說文》“雇或作鵠。”

【樗與樗】《說文》“樗或作樗。”

【樗與樗】《莊子·逍遙遊》：“吾有大樹，人謂之樗。”《一切經音義》八四引樗作樗。○《爾雅·釋木》：“樗，山樗。”《說文·木部》云：“樗，山樗。”

【樗與華】《說文》：“樗讀若華。”

【樗與樗】《周禮·秋官·壺涿氏》：“則以杜樗牛負象齒而沈之。”鄭注：“杜子春云：‘樗，書或爲樗。’”

【樗與杼】《山海經·中山經》：“其木多樗。”《說文·木部》樗作杼。

【樗與楮】《國策·西周策》：“樗里疾。”《史記·索隱》引《紀年》作“楮里疾”。

【樗與楮】《史記·樗里子甘茂列傳》：“樗里子者，名疾。”

【譌與訝】《呂氏春秋·淫辭》：“前呼與訝。”《淮南子·道應》、《文子·微明》與譌作訝。

【𦉑與鄂】《史記·十二諸侯年表》：“楚，熊鄂。”《楚世家》作“熊鄂”。○《爾雅·釋樂》：“徒擊鼓謂之鄂。”《釋文》：“鄂又作鄂。”

【𦉑與噩】《史記·楚世家》：“熊鄂。”《索隱》：“鄂又作噩。”○《爾雅·釋天》：“在酉曰作噩。”《釋文》：“噩本或作鄂。”《廣韻·十九鐸》引作鄂。

【𦉑與𦉑】《爾雅·釋樂》：“徒擊鼓謂之鄂。”《釋文》：“鄂，《字林》或作𦉑。”

【𦉑與訝】《文選·諷諫詩》：“訝訝黃髮。”李注：“《史記》曰：‘不如周舍之鄂鄂。’鄂與訝同。”

【還與悟】《史記·屈原賈生列傳》：“重華不可悟兮。”《索隱》：“《楚辭》悟作還。”○《楚辭·懷沙》：“重華不可還兮。”《史記·屈原賈生列傳》還作悟。

【還與適】《爾雅·釋言》：“適，寤也。”《莊子·達生》、《釋文》引作“還，忤也”。

【還與悟】《史記·天官書》：“其人逢悟。”《漢書·天文志》悟作還。

【還與悟】《楚辭·九章》：“重華不可還兮。”《考異》：“還，《史記》作悟。”按今本《史記》還作悟。

【還與迂】《楚辭·九章》：“重華不可還兮。”《補注》：“還與迂同。”

【鄂與維】《書·益稷》：“罔晝夜維維。”《潛夫論·斷訟》云：“晝夜鄂鄂。”

【鄂與噩】《史記·楚世家》：“熊噩。”《十二諸侯年表》噩作鄂。○《爾雅·釋天》：“在酉曰作噩。”《史記·曆書》噩作鄂。○《爾雅·釋天》：“大歲……在酉曰作噩。”《史記·曆書、天官書》作噩作鄂。○《爾雅·釋天》：“在酉曰作噩。”《淮南子·天文》作噩作鄂。

【鄂與詒】《史記·天官書》：“作鄂歲。”《漢書·天文志》作“作詒”。

【鄂與鄂】《詩·小雅·常棣》：“鄂不韡韡。”《藝文類聚》二十一、《白孔六帖》十九、《說文·艸部》《繫傳》並引鄂作鄂。○《文選》江文通《雜體詩》：“青松挺秀鄂。”李注：“鄭玄《詩箋》曰：‘承花者曰鄂。’鄂與鄂同。”

【鄂與愕】《漢書·霍光傳》：“羣臣皆驚鄂失色。”顏注：“凡言鄂者皆謂阻礙不依順也。後字作愕，其義亦同。”○《隸釋》六《景君墓表》：“京師鄂驚。”洪适釋以鄂驚爲愕驚。

【鄂與邛】《史記·殷本紀》：“鄂侯。”《集解》引徐廣曰：“鄂一作邛。”○《史記·魯仲連鄒陽列傳》：“昔者九侯、鄂侯、文王紂之三公也。”《集解》引徐廣曰：“鄂一作邛。”

【鄂與悟】《史記·魏其武安侯列傳》：“武安鄂謝曰。”《集解》引徐廣曰“鄂一作悟”。

【愕與噩】《周禮·春官·占夢》：“二曰噩夢。”鄭注：“杜子春云：‘噩當爲驚愕之愕。’”

【愕與還】《文選·高唐賦》：“卒愕異物。”李注：“《爾雅》曰：‘還見也。’愕與還同。”

【譌與譌】《楚辭·惜誓》：“或直言之譌譌。”《考異》：“譌，《釋

文作譌。”

【譌與愕】《隸釋》六《鄭固碑》：“犯顏審愕。”洪适釋以愕爲譌。

【夸與誇】《淮南子·脩務》：“曼頰皓齒形夸骨佳。”《藝文類聚》十八引夸作誇。

【夸與誇】《老子》五十三章：“是謂盜夸。”古樓觀碑夸作誇。

【夸與跨】《老子》五十三章：“是謂盜夸。”《遂州龍興觀碑》夸作跨。○《列子·楊朱》：“而欲尊禮義以夸人。”《釋文》：“夸作跨，云：‘一本作夸。’”

【夸與舉】《山海經·西山經》：“有獸焉，……名曰舉父。”郭注：“舉父或作夸父。”○《山海經·北山經》：“有鳥焉，其狀如夸父。”郭注：“夸父或作舉父。”

【夸與誇】《爾雅·釋訓》：“夸毗，體柔也。”《釋文》：“夸毗，字書作誇。”

【夸與竽】《老子》五十三章：“是謂道夸。”《韓非子·解老》引夸作竽。

【誇與剗】《易·繫辭下》：“剗木爲舟。”《釋文》：剗作誇，云：“本又作剗。”《集解》剗作誇。

【誇與譌】《說文》：“譌或作誇。”

【剗與剗】《易·歸妹》：“士剗羊無血。”《音訓》：“剗，晁氏曰：‘或作剗。’”按剗疑剗誤。

【鵠與誇】《爾雅·釋鳥》：“鵠，鵠鵠。”《詩·曹風·候人》《毛傳》鵠鵠作誇誇。

【夸與華】《莊子·天地》：“折楊、皇華。”《釋文》：“夸本又作華，司馬本作華。”

【誇與華】《呂氏春秋·有始覽》：“秦之陽華。”《爾雅·釋地》：陽華作陽誇。○《山海經·中山經》：“又西九十里曰陽華之山。”《爾雅·釋地》：陽華作

陽誇。

【袴與跨】《史記·淮陰侯列傳》：“出我袴下。”《集解》引徐廣曰：“袴，《漢書》作跨，同耳。”

【袴與跨】《史記·淮陰侯列傳》：“出我袴下。”《集解》引徐廣曰：“袴一作跨。”

【袴與跨】《史記·趙世家》：“夫人置兒袴中。”《新序·節士》：跨作袴。○《漢書·司馬相如傳》：“跨白虎。”顏注：“跨，古袴字。”○《漢書·貢禹傳》：“衣服履跨刀劍。”顏注：“跨，古袴字。”○《漢書·外戚傳》：“皆爲窮跨。”顏注：“跨，古袴字也。”下文同。

【跨與跨】《史記·淮陰侯列傳》：“令出跨下者，以爲楚中尉。”《漢書·韓信傳》跨作跨。

【瓠與瓜】《史記·封禪書》：“獨見填星出如瓜。”《孝武本紀》瓜作瓠。

【瓠與漚】《莊子·逍遙遊》：“則瓠落無所容。”《太平御覽》七六二引瓠落作漚落。

【瓠與廓】《莊子·逍遙遊》：“則瓠落無所容。”《太平御覽》九七引瓠落作廓落。

【瓠與壺】《左傳·襄公元年》、《昭公五年》：“瓠丘。”《後漢書·郡國志》、《韓非子·說林下》并作“壺丘”。○《爾雅·釋器》：“康瓠謂之瓠。”《方言》卷五郭注引瓠作壺。

【瓠與瓠】《漢書·王子侯表上》：“瓠節侯息。”顏注：“瓠卽瓠字也。”

【瓠與牟】《說文》：“牟一口讀若瓠。”

【匏與苞】《太玄·達·次三》：“厥美可以達于瓜苞。”司馬光集注：“苞與匏同。”○《太玄·銳·次三》：“厥美可以達于瓜苞。”林瑀《釋文》：“苞一作匏。”

## 於字聲系

【於與噉】《莊子·天地》：“於于以蓋衆。”《釋文》：“於于本或作噉吁”。

【於與烏】《穆天子傳》卷二：“於鵠與處。”郭注：“於讀曰烏。”○《史記·三王世家》：“於戲，小子聞。”《漢書·齊懷王閔傳》：於戲作烏呼。下文同。○《漢書·司馬遷傳》：“受命於穆清。”顏注：“於讀曰烏。”○《漢書·司馬遷》：“曰：於戲！”顏注：“於讀曰烏。戲讀曰呼。古字，或作烏摩。今字或作烏呼。音義皆同耳。”○《漢書·東方朔傳》：“於戲。”顏注：“於讀曰烏。”○《漢書·楊王孫傳》：“於戲！吾不為也。”顏注：“於讀曰烏。”○《漢書·韋賢傳》：“於赫有漢。”顏注：“於讀曰烏。”○《漢書·孔光傳》：“於摩。”顏注：“於讀曰烏。”○《漢書·揚雄傳》：“偷於穆之緝熙兮。”顏注：“於讀曰烏。”○《漢書·佞幸傳》：“於戲，傷哉！”顏注：“於讀曰烏。”○《漢書·敘傳》：“於惟帝典。”顏注：“於讀曰烏。”○《文選·韋孟諷諫詩》：“於赫有漢。”李注：“顏師古曰：‘於讀曰烏。’”

【於與鳴】《書·盤庚中》：“鳴呼！今予告汝不易。”《漢石經》：鳴呼作於戲。○《書·召誥》：“鳴呼！若生子。”《論衡·率性》引鳴呼作於戲。○《書·康誥》：“鳴呼！封，敬明乃罰。”《潛夫論·述赦》引鳴呼作於戲。○《書·洪範》：“鳴呼！箕子！”《史記·宋微子世家》：鳴呼作於乎。○《書·無逸》：“鳴呼！嗣王其監于茲。”《漢石經》：鳴呼作於戲。○《書·君奭》：“鳴呼！君已！”《漢石經》：鳴呼作於戲。○《書·立政》：“鳴呼！孺子王矣！”《漢石經》：鳴呼作於戲。○《書·君陳》：“鳴呼！臣人咸若，時維良顯哉。”《禮記·坊記》引《君陳》曰：“於乎！是惟良顯哉。”○《詩·大雅·抑》：“於乎小子！未知臧否。”《文選·出師表》李注引於乎作鳴呼。○《詩·大雅·雲漢》：“王曰於乎！”

《春秋繁露·郊祀》引於乎作鳴呼。按《詩攷》所據本同。○《韓詩外傳》一：“於戲，吾聞賢者重進而輕退。”《新序·節士》於戲作鳴呼。○《漢書·韋玄成傳》：“於戲後人。”顏注：“於戲，讀曰鳴乎。”○《漢書·王莽傳》：“於戲！豈不休哉！”顏注：“於戲讀曰鳴呼。”○《荀子·仲尼》：“於乎！夫齊桓公有天下之大節焉。”楊注：“於乎讀曰鳴呼。”○《荀子·王霸》：“於乎！君人者亦可以察若言矣。”楊注：“於乎讀曰鳴呼。”

【於與與】《易·繫辭上》：“而察於民之故。”《集解》於作與。

【於與乎】《易·繫辭上》：“莫大乎蓍龜。”《漢書·藝文志》、《白虎通·蓍龜》、《儀禮·士冠禮》賈疏引乎作於。○《易·繫辭上》：“莫大乎日月。”《漢書·五行志》、《後漢書·班固傳》李注引乎作於。○《易·繫辭上》：“言出乎身加乎民。”《說苑·君道》引乎作於。○《易·繫辭下》：“聖人之情見乎辭。”《論衡·佚文》、《後漢紀·殤帝紀》引乎作於。○《易·說卦》：“帝出乎震。”《後漢書·班固傳》李注引乎作於。○《詩·邶風·靜女》：“俟我於城隅。”《說苑·辨物》引於作乎。○《禮記·郊特牲》：“萬物本乎天，人本乎祖。”《書·西伯勘黎》、《正義》引乎並作於。《孔子家語·郊問》同。○《禮記·樂記》：“三者本於心。”《史記·樂書》於作乎。○《禮記·祭義》：“裁及於親。”《大戴禮》作“災及乎身”，《呂氏春秋·孝行覽》作“災及乎親”。○《禮記·祭義》：“夫孝，暑之而塞乎天地，溥之而橫乎四海。”《大戴禮·曾子大孝》乎並作於。○《禮記·中庸》：“莫見乎隱，莫顯乎微。”《大戴禮·曾子制言上》盧注引乎並作於。○《禮記·中庸》：“在下位不獲乎上。”《孟子·離婁上》乎作於。○《禮記·中庸》：“見乎蓍龜。”《釋文》：“一本乎作於。”○《左傳·昭公四年》：“何恤於人言。”《後漢書·班超傳》李注引於作乎。○《公羊傳·桓公十一年》：“權者反於經。”《後漢書·馮衍傳》李注引於作乎。○《公羊傳·莊公元年》：“天子嫁女乎諸

侯。《漢書·高帝紀》顏注如淳引乎作於。○《公羊傳·莊公元年》：“吾大夫之命乎天子者也。”《後漢書·荀爽傳》李注引乎作於。○《公羊傳·莊公四年》：“何賢乎襄公。”《後漢書·袁譚傳》李注引乎作於，下文同。○《公羊傳·文公十三年》：“欲天下之一乎周也。”《白虎通·封公侯》乎作於。○《論語·泰伯》：“菲飲食而致孝乎鬼神。”《文選·東京賦》李注引乎作於，下文同。○《論語·先進》：“風乎舞雩。”《後漢書·仲長統傳》引乎作於。○《孟子·公孫丑上》：“出於其類。”《後漢書·蔡邕傳》李注引於作乎。○《孟子·公孫丑上》：“拔乎其萃。”《文選·東方朔像贊》李注引乎作於。○《孟子·盡心下》：“同乎流俗合乎污世。”《論衡·定賢》引乎並作於。○《楚辭·遠遊》：“過崑崙收乎西皇。”《考異》：“乎一作於。”

【於與華】《莊子·天地》：“於于以蓋衆。”《淮南子·俶真》作“華誣以膏衆”。

【於與疏】《史記·司馬相如列傳》：“垂條扶於。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》扶於作扶疏。

【於與醫】《爾雅·釋地》：“有醫無閭之珣玕琪焉。”《楚辭·遠遊》“醫無閭”作“於微閭”。

【淤與闕】《漢書·溝洫志》：“注真闕之水，溉焉鹵之地。”顏注：“闕讀與淤同。”

【闕與安】見寒部上安字聲系。

【闕與焉】見寒部上焉字聲系。

【闕與遇】見泰部曷字聲系。

## 烏字聲系

【烏與鳴】《書·洪範》：“王乃言曰鳴呼。”《漢書·五行志》引鳴呼作烏鳴。○《書·大誥》：“鳴呼允蠢鯀寡哀哉。”《漢書·翟方進傳》引王莽《大誥》

作“烏岸信義所犯誠動鯀寡哀哉”。下文同。○《左傳·襄公三十年》：“嗚乎必有此夫。”《釋文》烏乎作嗚呼，云：“本又作烏乎。”○《史記·屈原賈生列傳》：“嗚呼哀哉！逢時不詳。”《漢書·賈誼傳》嗚呼作烏岸。○《史記·司馬相如列傳》：“嗚呼哀哉！”《漢書·司馬相如傳》嗚呼作烏乎。○《論語·八佾》：“嗚呼曾謂泰山不如林放乎。”《釋文》：“嗚呼本或作烏乎。”○《呂氏春秋·貴直論》：“嗚呼！上之邀弊一若此乎！”《韓非子·難二》嗚呼作烏乎。

【烏與蛄】《爾雅·釋蟲》：“蛄烏蛄。”《釋文》烏作蛄云：“本又作烏。”

【烏與惡】《史記·司馬相如列傳》：“烏有先生者，烏有此事也。”《集解》“徐廣曰：‘烏一作惡。’”○《史記·司馬相如列傳》：“又惡能已。”《漢書·司馬相如傳》惡作烏。○《漢書·司馬相如傳》：“又惡可日已哉？”顏注：“惡讀與烏同。”○《漢書·酷吏傳》：“惡能勝其任而愉快乎？”顏注：“惡讀曰烏。”○《孟子·公孫丑下》：“夫尹氏惡知予哉。”《風俗通·窮通》引惡作烏。

【烏與噀】《史記·淮陰侯列傳》：“項王暗噀叱咤。”《漢書·韓信傳》暗噀作意烏。

【烏與呼】《漢書·陳湯傳》：“由是遂西破呼揭。”《匈奴傳》呼揭作烏揭。

【烏與歟】《易·旅·上九》：“鳥焚其巢。”漢帛書本烏作歟。按歟是古鳴字，據此，古本《周易》烏亦作烏，烏鳴古字通。

【鳴與惡】《書·泰誓下》：“嗚呼我西土君子。”《墨子·非命下》引去發曰：惡乎君子。○《晏子春秋·內篇·雜上》：“嗚呼！雀子爲無道！”《韓詩外傳》二、《新序·義勇》嗚呼作惡乎。

【鳴與歎】《文選·謝玄暉·拜中軍記室辭簡王牋》：“或以歎咽。”李注：“《淮南子》曰：‘孟嘗君爲之鳴咽流涕。’歎與鳴同。”



【塢與隍】《後漢書·馬援傳》：“繕城郭起塢候。”李注：“《字林》曰：‘塢，小障也。’一曰小城，字或作隍。”

【趨與郛】《說文》：“趨讀若郛。”

## 乎字聲系

【乎與呼】《書·洪範》：“王乃言曰嗚呼。”《史記·宋微子世家》作“武王曰於乎”。○《書·泰誓下》：“嗚呼我西土君子。”《墨子·非命下》引去發曰：惡乎。○《書·君陳》：“嗚呼臣人咸若時惟良顯哉。”《禮記·坊記》引《君陳》曰：“於乎是惟良顯哉。”○《詩·大雅·抑》：“於乎小子未知臧否。”《楚辭·章句·敘》、《文選·出師表》李注并引於乎作嗚乎。○《詩·大雅·雲漢》：“王曰嗚呼。”《春秋繁露·郊祀》引於乎作嗚呼（《詩攷》所據本）。○《禮記·禮運》：“孔子曰嗚呼。”《釋文》：“嗚呼作於乎。”○《左傳·襄公三十年》：“烏乎必有此夫。”《釋文》烏乎作嗚呼，云：“本又作烏乎。”○《史記·司馬相如列傳》：“嗚呼哀哉！”《漢書·司馬相如傳》嗚呼作烏乎。○《論語·八佾》：“嗚呼曾謂泰山不如林放乎。”《釋文》：“嗚呼本或作烏乎。”○《晏子春秋·內篇·雜上》：“嗚呼！崔子為無道！”《韓詩外傳》二，《新序·義勇》嗚呼作惡乎。○《荀子·仲尼》：“於乎！夫齊桓公有天下之大節焉。”楊注：“於乎讀為嗚呼。”○《荀子·王霸》：“於乎君人者亦可以察若言矣。”楊注：“於乎讀為嗚呼。”○《呂氏春秋·貴直論》：“嗚呼！上之遽弊一若此乎！”《韓非子·難二》嗚呼作烏乎。

【乎與庠】《詩·齊風·還》：“遭我乎徂之問兮。”《漢書·地理志》引乎作庠。○《左傳·成公十四年》：“苦成家其亡乎。”《漢書·五行志》引乎作庠。○《左傳·襄公二十七年》：“蔡侯其不

免乎。”《漢書·五行志》引乎作庠。○《左傳·昭公十一年》：“單子其將死乎。”《漢書·五行志》引乎作庠。○《史記·張釋之馮唐列傳》：“陛下何以加其法乎？”《漢書·張釋之傳》乎作庠。○《史記·張釋之馮唐列傳》：“獨無問處乎？”《漢書·馮唐傳》乎作庠。○《史記·屈原賈生列傳》：“吉乎告我。”《漢書·賈誼傳》乎作庠。○《史記·張耳陳餘列傳》：“豈少而女乎。”《漢書·張耳陳餘傳》乎作庠。○《史記·汲黯列傳》：“陷主於不義乎？”《漢書·汲黯傳》乎作庠。○《漢書·揚雄傳下》：“鄉使上世之士處庠今。”《文選》處庠今作處乎今世。○《漢書·揚雄傳》：“超既離庠皇波。”顏注：“庠，古乎字，其下並同。”○《墨子·尚同上》：“夫明庠天下之所以亂者。”中篇庠作乎。○《楚辭·惜誓》：“休息乎崑崙之墟。”《考異》：“庠一作乎。”○《楚辭·惜誓》：“又何以異庠犬羊。”《考異》：“庠一作乎。”

【乎與戲】《詩·周頌·烈文》：“於乎前王不忘。”《禮記·大學》引於乎作於戲。○《禮記·大學》：“於戲前王不忘。”《詩·周頌·烈文》於戲作於乎。○《漢書·韋玄成傳》：“於戲後人。”顏注：“於戲讀曰嗚乎。”

【乎與胡】《詩·秦風·權輿》：“于嗟乎不承權輿。”《爾雅·釋詁》郭注引作“胡不承權輿”。

【乎與與】《禮記·禮運》：“可得而聞與。”《孔子家語·禮運》與作乎。○《禮記·樂記》：“其溺音乎。”《史記·樂書》乎作與。○《論語·公冶長》：“歸與歸與。”○《史記·孔子世家》與並作乎。○《論語·泰伯》：“不其然乎。”《漢書·王嘉傳》、《劉歆傳》、《通典·選舉四》並引乎作與。○《論語·顏淵》：“盍徹乎。”《周禮·考工記·匠人》鄭注引乎作與。○《論語·微子》：“不降其志，不辱其身者，伯夷叔齊與。”《史記·孔子世家》與作乎。○《老子》五章“天地之間其猶橐籥乎。”漢帛書甲本、乙本乎作與。○《老子》七十七章：“天之道其猶張弓與。”河上本與作

乎。

【乎與歟】《老子》三十九章：“此其以賤爲本邪？非乎？”傳本乎作歟。

【乎與諸】《禮記·祭義》：“孝弟發乎朝廷。”《孝經》乎作諸。

【乎與噓】《墨子·兼愛中》：“噓池之寶。”《戰國策·秦策》、《韓策》、《中山策》噓池作呼池。

【乎與邪】《史記·淮陰侯列傳》：“固若此乎？”《漢書·韓信傳》乎作邪。○《史記·司馬相如列傳》：“又焉足道邪。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》邪作乎。○《史記·司馬相如列傳》：“烏謂此邪。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·喻巴蜀檄》邪作乎。○《史記·酷吏列傳》：“臨江王獨非忠臣邪？”《漢書·酷吏傳》邪作乎。

【乎與諱】《漢書·景武昭宣元成功臣表》：“下摩侯諱毒尼。”顏注：“諱字與乎同。”

【呼與虜】《書·大誥》：“嗚呼允蠢齔寡哀哉。”《漢書·翟方進傳》引王莽《大誥》作“烏虜信義所犯誠勳齔寡哀哉”。下文同。○《史記·屈原賈生列傳》：“嗚呼哀哉。”逢時不祥。《漢書·賈誼傳》嗚呼作烏虜。○《漢書·武帝紀》：“嗚虜！何施而臻此與？”顏注：“虜讀曰呼。”○《漢書·楚元王傳》：“嗚虜！向言山陵之戒。”顏注：“虜讀曰呼。”○《漢書·董仲舒傳》：“烏虜。”顏注：“虜讀曰呼。”下文同。○《漢書·龜錯傳》：“烏虜戒之。”顏注：“虜讀曰呼。”○《漢書·孔光傳》：“於虜。”顏注：“虜讀曰呼。”○《山海經·北山經》：“秦戲之山……虜沱之水出焉。”《後漢書·郡國志》劉昭注引虜沱作呼沱，《周禮·職方氏》亦作“呼沱”。

【呼與噓】《書·洪範》：“王乃言曰嗚呼。”《漢書·五行志》引嗚呼作烏噓。○《周禮·春官·雞人》：“夜噓且以器百官。”《釋文》：“噓本又作呼。”○《戰國策·燕策》：“南有呼沱易水。”《史記·蘇秦列傳》呼作噓，下文同。○《楚

辭·九歎》：“長噓吸以於悵兮。”《考異》：“噓一作呼。”

【呼與諱】《詩·大雅·蕩》：“式號式呼。”《釋文》：“呼崔本作諱。”《漢書·敘傳》引呼作諱。○《史記·天官書》：“鬼哭若呼。”《漢書·天文志》呼作諱。○《史記·魏其武安侯列傳》：“寡呼服謝罪。”《漢書·竇嬰田蚡灌夫傳》呼作諱。○《漢書·景武昭宣元成功臣表》：“義陽侯厲溫敦以匈奴諱連累單于率衆降侯。”顏注：“諱與呼同。”○《漢書·息夫躬傳》：“躬仰天大諱。”顏注：“諱，古呼字。”○《漢書·賈誼傳》：“猶未斥然正目諱之也。”顏注：“諱，古呼字。”○《漢書·賈山傳》：“一夫大諱。”顏注：“諱字與呼同。”○《漢書·灌夫傳》：“諱服謝罪。”顏注：“諱，古呼字也。”

【呼與戲】《書·盤庚中》：“嗚呼今予告汝。”《漢石經》嗚呼作於戲。○《書·無逸》：“嗚呼嗣王其監于茲。”《漢石經》嗚呼作於戲。○《書·君奭》：“嗚呼君已曰時我。”《漢石經》嗚呼作於戲。○《書·召誥》：“嗚呼若生子。”《論衡·率性》引嗚呼作於戲。○《書·立政》：“嗚呼孺子王矣。”《漢石經》嗚呼作於戲。○《書·康誥》：“王曰嗚呼封。”《潛夫論·述赦》引嗚呼作於戲。○《韓詩外傳》一：“於戲，吾聞賢者重進而輕退。”《新序·節士》於戲作嗚呼。○《史記·三王世家》：“於戲！小子閔。”《漢書·齊懷王閔傳》於戲作嗚呼。下文同。○《漢書·司馬遷傳》：“曰：於戲！”顏注：“於讀曰烏。戲讀曰呼。古字或作烏虜。今字或作烏呼。音義皆同耳。”○《漢書·東方朔傳》：“於戲！”顏注：“戲讀曰呼。”○《漢書·楊王孫傳》：“於戲！吾不爲也。”顏注：“戲讀曰呼。”○《漢書·佞幸傳》：“於戲，傷哉！”顏注：“戲讀曰呼。”○《漢書·王莽傳》：“於戲！豈不休哉？”顏注：“於戲讀曰嗚呼。”

【呼與惡】《禮記·禮器》：“必先有事於惡池。”鄭注：“惡當爲呼，聲之誤也。”

【呼與嚇】《莊子·秋水》：“仰而視之曰嚇。”《釋文》：“嚇本亦作呼。”

【呼與滹】《後漢書·光武紀》上：“至呼沱河。”李注：“《山海經》云：大戲之山滹沱之水出焉。”

【虐與惡】《周禮·夏官·職方氏》：“其川虐池嘔夷。”《禮記·禮器》：“虐池作惡池。”○《禮記·禮器》：“必有事於惡池。”《釋文》：“惡又作虐。”○《山海經·北山經》：“泰戲之山……虐沱之水出焉。”《禮記·禮器》作惡池。

【虐與戶】《莊子·大宗師》：“子桑戶。”《山木》：“戶作虐。”

【虐與嘔】《墨子·兼愛中》：“嘔池之寶。”《漢書·地理志》：“嘔池作虐池。”

【嘔與惡】《墨子·兼愛中》：“嘔池之寶。”《禮記·禮器》：“嘔池作惡池。”

【罇與餗】《爾雅·釋蟲》：“齏醢餗。”《釋文》：“餗作罇，云：‘本今作罇。’”

## 余字聲系

【余與徐】《易·困》：“來徐徐。”《釋文》：“徐徐，王肅作余余。”○《國語·鄭語》：“北有衛、燕、狄、鮮虞、潞、洛、泉、徐、蒲。”《資治通鑑·漢紀二六》胡三省注引徐作余，蒲作滿。○《老子》十五章：“孰能濁以止，靜之徐清。孰能安以久，動之徐生。”漢帛書甲本徐作余。

【余與餘】《周禮·地官·委人》：“凡其余聚。”鄭注：“余當爲餘，聲之誤也。”○《周禮·夏官·職方氏》：“其澤藪曰昭餘祁。”《爾雅·釋地》：“昭餘祁作昭余祁。”《淮南子·墜形》：“昭餘祁作昭余。”《說文·艸部》：“藪下引同《爾雅》（小徐本）。”○《左傳·襄公二十七年》：“免餘復功甯氏。”《唐石經》免餘作免余。○《左傳·昭公二十七年》：“吳公子掩餘奔徐。”

《史記·刺客列傳》掩餘作蓋余。○《戰國策·楚策一》：“餘豈悉無君乎？”姚云：“一作余豈患。”《後漢書·李通傳》李注引作：「屈原賈生列傳」：「定心廣心，餘可畏也。」《索隱》：“《楚辭》餘並作余。”○《老子》二十章：“衆人皆有餘。”漢帛書乙本餘作余。○《老子》七十七章：“有餘者損之。”漢帛書乙本餘作余。下文同。○《爾雅·釋地》：“燕有昭余祁。”《周禮·夏官·職方氏》：“昭余祁作昭餘祁。”《風俗通·山澤》引同。○《爾雅·釋草》：“否接余。”《說文·艸部》：“否下接余作萎餘。”

【余與茶】《史記·建元以來侯者年表》：“散，侯董茶吾。”《索隱》：“今以其人名余吾。”○《爾雅·釋草》：“否接余。”《釋文》：“余本或作茶。”

【余與除】《戰國策·秦策三》：“此除疾不盡也。”漢帛書本除作余。○《爾雅·釋天》：“四月爲余。”《詩·小雅·小明》鄭箋引余作除。

【余與舒】《爾雅·釋天》：“四月爲余。”《釋文》：“余孫本作舒。”

【余與叅】《說文》：“叅讀與余同。”

【余與予】《書·皋陶謨》：“予未有知。”《史記·夏本紀》作“余未有知”。○《書·湯誥》：“在予一人。”《後漢書·劉矩傳》李注引予作余。《國語·周語上》引《湯誓》、《呂氏春秋·順民》、《論衡·感虛》予並作余。○《書·盤庚上》：“惟予一人有佚罰。”《國語·周語上》引予作余。○《書·說命下》：“爾交修予罔予棄。”《國語·楚語上》引武丁曰：“必交修余無余棄也。”○《書·秦誓中》：“予有亂臣十人。”《左傳·昭公二十四年》引《秦誓》曰：“余有亂臣十人。”○《書·微子之命》：“予嘉乃德。”《左傳·僖公十二年》曰：“余嘉乃勳，應乃懿德。”○《書·秦誓》：“予誓告汝。”《史記·秦本紀》作“余誓告汝”。○《詩·王風·揚之水》：“曷月予還歸哉。”《文選》謝朓《晚登三山還望京邑詩》李

注引予作余。○《詩·王風·大車》：“謂予不信。”《文選·寡婦賦》李注引予作余。○《詩·小雅·巧言》：“予付度之。”《史記·春申君列傳》引予作余。○《詩·小雅·谷風》：“棄予如遺。”《文選·歐陽堅石·臨終詩》李注引予作余。○《詩·周頌·小毖》：“予又集于蓼。”《文選·傅長虞·贈何劭王濟詩》李注引予作余。○《儀禮·觀禮》：“予一人嘉之。”《後漢書·東平王蒼傳》李注引予作余。○《禮記·曲禮下》：“曰予一人。”鄭注《觀禮》曰伯父賓來余一人嘉之。余予古今字。《左傳·僖公九年》《正義》引予作余。○《禮記·檀弓下》：“予唯不食嗟來之食。”《後漢書·趙壹傳》李注引予作余。○《左傳·成公十七年》：“一朝而尸三卿余不忍益也。”《孔子家語·觀周》余作予。○《左傳·昭公七年》：“亦莫敢余侮。”《孔子家語·觀周》余作予。○《左傳·昭公二十四年》：“余有亂臣十人。”《書·泰誓中》余作予。○《左傳·哀公十六年》：“俾屏余一人以在位。”《漢書·五行志》引余作予。○《左傳·哀公十六年》：“榮榮余在疚。”《周禮·春官·大祝》鄭注引余作予。○《國語·魯語下》：“使予欺君。”《補音》：“予或借爲余。”《國語·晉語四》：“兩射余於屏內。”《補音》余作予。○《戰國策·秦策四》引《詩》云：“予付度之。”《史記·春申君列傳》予作余。《詩·小雅·巧言》作予。○《論語·先進》：“噫天喪予天喪予。”《漢書·董仲舒傳》引予作余。○《論語·堯曰》：“予小子履。”《通典·禮十五》、《柳河東集·論語辯二》並引予作余。○《孟子·梁惠王下》：“焉能使予不遇哉。”《後漢書·趙壹傳》李注引予作余。○《莊子·天運》：“予口張而不能噤。”《太平御覽》六·七引予作余。○《楚辭·離騷》：“夫何覺獨而不予聽。”《考異》：“予一作余。”○《楚辭·離騷》：“詔西皇使涉予。”《考異》：“予一作余。”○《楚辭·九歌》：“目眇眇兮愁予。”《考異》：“予一作余。”○《楚辭·七諫》：“惜予年之未央。”《考異》：“予一作余。”

【余與昇】《說文》“昇讀若余。”

【余與嫫】《說文》“嫫讀若余。”

【余與吾】《孟子·梁惠王下》：“吾之不遇魯侯天也。”《後漢書·趙壹傳》李注引吾作余。○《楚辭·九章》：“衆不知余之異采。”《考異》：“《史記》余作吾。”○《楚辭·九章》：“羌不知余之所臧。”《考異》：“《史記》云‘羌不知吾所臧。’”○《楚辭·遠遊》：“來者吾不聞。”《考異》：“一云余弗聞。”

【余與斜】《史記·匈奴列傳》：“悉遠其累重於余吾水北。”《集解》：“徐廣曰‘余一作斜。’”○《隸釋》四《楊孟文石門頌》：“余谷之川。”洪适釋以余谷爲斜谷。○《集古錄下·司隸楊君碑》：“余谷之川。”歐陽修云：“以余爲斜，漢人皆爾。”

【余與豫】《史記·龜策列傳》：“漁者豫且舉網得而囚之。”《莊子·外物》豫且作余且。○《莊子·外物》：“漁者余且得予。”《藝文類聚》七九又九六、《太平御覽》三九九又九三一引余作豫、《史記·龜策列傳》余且作豫且。

【余與疎】《史記·匈奴列傳》：“比余一。”《漢書·匈奴傳》比余作比疎。按疎與疏同。

【余與梳】《史記·匈奴列傳》：“比余一。”《索隱》：“《漢書》作‘比疎一’，《蒼頡篇》云：‘靡者爲比，靡者爲梳。’”

【余與涂】《山海經·海內南經》：“夏后啟之臣曰孟涂。”《太平御覽》六·三九引孟涂作孟余。

【余與預】《莊子·外物》：“漁者余且得予。”《文選·江賦》李注引余作預。

【余與途】《楚辭·九章》：“與余言而不信兮。”《考異》：“余言一作途言。”

【余與豫】《書·金縢》：“王有疾弗豫。”《說文·心部》余下引

豫作念。

**【敘與序】**《易·乾》：“與四時合其序。”《論衡·感虛》引序作敘。○《書·舜典》：“百揆時敘。”《史記·五帝本紀》作“百官時序”，《左傳·文公十八年》引敘作序。○《書·大禹謨》：“九功惟敘九敘惟歌。”《後漢書·班固傳》李注、《通典·樂五》並引敘作序。○《書·皋陶謨》：“惇敘九族。”《史記·夏本紀》作“敦序九族”，《漢書·王莽傳》、《文選·魯靈光殿賦》張注並引敘作序。○《書·益稷》：“時乃功惟敘。”《史記·夏本紀》作“乃女功序之也”。○《書·禹貢》：“三苗丕敘。”《史記·夏本紀》作“三苗大序”。○《書·禹貢》：“西戎即敘。”《史記·夏本紀》作“西戎即序”，《漢書·西域傳贊》、荀悅《漢紀》、《文選·魏都賦》張注並引敘作序。○《書·洪範》：“我不知其彝倫攸敘。”《史記·宋微子世家》作“我不知常倫所序”。○《書·洪範》：“彝倫攸敘。”《孟子·滕文公上》趙注引敘作序。○《書·洪範》：“各以其敘。”《後漢書·荀爽傳》李注、《文選·補亡詩》李注並引敘作序。○《書·大誥》：“誕敢紀其敘。”《漢書·翟方進傳》引王莽《大誥》作“誕敢犯祖亂宗之序”。○《周禮·天官·女御》：“掌御敘于王之燕寢。”《後漢書·皇后紀》引敘作序。○《禮記·仲尼燕居》：“故官序序也。”《孔子家語·論禮》序作敘。○《左傳·襄公二十九年》：“守有序。”《文選·長笛賦》李注引序作敘。○《國語·魯語下》：“宜序民事。”《列女傳·母儀傳》序作叙。○《史記·太史公自序》：“然其序君臣父子之禮。”《漢書·司馬遷傳》序作叙。

**【敘與緒】**《書·益稷》：“皋陶方祗厥叙。”《後漢書·禮儀志》劉注引丁孚《漢儀·夏勤策文》、《三國志·魏志》裴注引袁宏《漢紀·建安二十五年詔》並云：“旁祗厥緒。”

**【徐與茶】**《易·困》：“來徐徐。”《釋文》：“徐徐，子夏作茶茶，翟同。”《集解》徐作茶。

**【徐與除】**《史記·趙世家》：“自樂徐以西。”《集解》引徐廣曰：“徐一作除。”○《爾雅·釋天》：“在辰日執徐。”《淮南子·天文》執徐作執除。

**【徐與舒】**《左傳·哀公十四年》：“庚辰，陳恒執公子于舒州。”《史記·齊太公世家》舒州作徐州。○《戰國策·齊策一》：“楚威王戰勝於徐州。”高注：“徐州或作舒州。”吳《補注》：“《左氏傳》作舒。”○《史記·越王句踐世家》：“與齊、晉諸侯會於徐州。”《左傳》徐作舒。○《淮南子·原道》“舒安以定。”《文子·道原》舒安作安徐。

**【徐與序】**《禮記·射義》：“又使公罔之裘序點。”鄭注序點或為徐點。

**【徐與邪】**《詩·邶風·北風》：“其虛其邪。”鄭箋：“邪讀如徐。”《爾雅·釋訓》、《文選·幽通賦》曹大家注並引邪作徐。

**【徐與謝】**《詩·大雅·崧高》：“既入于謝。”《楚辭·七諫》王注引謝作徐。

**【徐與祛】**《莊子·應帝王》：“其卧徐徐。”《釋文》：“徐徐雀本作祛祛。”

**【徐與徐】**《戰國策·齊策一》：“楚威王戰勝於徐州。”鮑本徐作徐。

**【徐與倨】**《莊子·應帝王》：“其卧徐徐。”《淮南子·覽冥》徐徐作倨倨。

**【徐與塗】**《韓非子·喻老》：“見徐馮於周塗。”《淮南子·道應》塗作徐。

**【徐與郅】**《戰國策·齊策一》：“楚威王戰勝於徐州。”吳《補注》：“徐《說文》作郅。”○《史記·齊太公世家》：“田常執簡公子徐州。”《索隱》：“徐，《說文》作郅。”

**【途與涂】**《周禮·考工記·匠人》：“經涂九軌。”《文選·西京賦》注引涂作途。○《戰國策·趙策三》：

“假塗於鄒。”《史記·魯仲連鄒陽列傳》塗作塗。○《管子·國蓄》：“先王爲其途之遠，其至之難，故託用於其重。”《地數》塗作塗，《揆度》同。○《荀子·儒效》：“鄉也混然塗之人也。”楊注：“塗與途同。”○《爾雅·釋丘》：“當途梧丘。”《釋文》塗作塗，云：“字又作途。”

【途與塗】《戰國策·齊策一》：“臨淄之途。”《史記·蘇秦列傳》途作塗。○《戰國策·秦策三》：“又析范中行之途。”《史記·范雎蔡澤列傳》途作塗。○《史記·司馬相如列傳》：“道盡塗殫。”《文選·上林賦》塗作途。○《論語·陽貨》：“遇諸塗。”《釋文》：“塗字當作途。”《論衡·知實》引塗作途。○《莊子·逍遙遊》：“立之塗。”《太平御覽》九五九引塗作途。○《晏子春秋·內篇·問下》：“其濁無不尋途。”《白孔六帖》六引途作塗。○《晏子春秋·內篇·雜上》：“景公睹嬰兒有乞于塗者。”《說苑·貴德》塗作途。○《晏子春秋·內篇·雜上》：“睹弊冠反裘負芻息子塗側者。”《新序·節士》塗作途。

【餘與維】《爾雅·釋畜》：“蜀子維。”《釋文》：“維字或作餘。”

【餘與餘】《左傳·昭公十七年》：“獲其乘舟餘皇。”《文選·江賦》李注引餘皇作餘皇。

【餘與輿】《禮記·曾子問》：“遂輿機而往。”鄭注：“輿機或爲餘機。”

【餘與邪】《左傳·文公元年》：“歸餘於終。”《史記·曆書》餘作邪。○《史記·司馬相如列傳》：“留落胥餘。”《索隱》：“餘作邪。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》亦作邪。

【餘與茶】《山海經·南山經》：“有草焉……其名曰祝餘。”郭注：“祝餘或作桂茶。”按桂當作柱。

【餘與糝】《老子》二十四章：“餘食贅行，物或惡之。”漢帛書甲本、乙本餘作糝。

【餘與豫】《易·豫》：“利建侯行師。”漢帛書本豫作餘，《初

六》、《六二》、《九四》、《上六》同。

【餘與畲】《易·无妄·六二》：“不耕穫，不菑畲。”漢帛書本作餘。

【餘與黍】《呂氏春秋·先識》：“晉太史屠黍見晉之亂也。”《說苑·權謀》屠黍作屠餘。

【餘與繇】見幽部上肉字聲系。

【餘與廬】《說文》：“餘，讀若廬。”

【斜與茶】《說文》：“斜，讀若茶。”

【餘與塗】《說文》：“餘，讀與塗同。”

【茶與塗】《爾雅·釋天》：“十二月爲塗。”《周禮·秋官·哲菴氏》鄭注引塗作茶。

【茶與塗】《書·仲虺之誥》：“民墜塗炭。”《文選》孫楚《爲石仲容與孫皓書》李注引塗作茶。○《文選》孫楚《爲石仲容與孫皓書》：“生人陷茶炭之艱。”李注：“《尚書》曰：‘民墜塗炭。’茶與塗字通用。”

【茶與蓀】《詩·周頌·良耜》：“以薊茶蓀。”《釋文》：“茶字亦作蓀。”《爾雅·釋艸》某氏注引茶作蓀。○《爾雅·釋草》“蓀委葉。”《釋文》“茶字亦作蓀。”

【茶與蓀】《爾雅·釋木》：“檟苦茶。”《釋文》茶《埤蒼》作蓀。

【茶與舍】《左傳·哀公六年經》：“齊陳乞弑其君荼。”《穀梁傳》同。《公羊傳》荼作舍，《史記·齊太公世家》作茶。○《史記·建元以來侯者年表》：“散，侯董茶吾。”《漢書·景武昭宣元成功臣表》茶作舍。○《晏子春秋·內篇·諫上》：“生穉子茶。”《左傳·哀公五年》作茶，《公羊傳·哀公六年》作舍。

【茶與舒】《書·多方》：“洪舒于民。”《困學紀聞》云：“洪舒，古文作洪茶。”○《詩·魯頌·閟宮》：“荆舒是懲。”《史記·建元以來侯者年表》引舒

作茶。○《周禮·考工記·弓人》：“斷目必茶。”鄭注：“鄭司農云：‘茶讀爲舒。’”○《周禮·考工記·弓人》：“寬緩以茶。”鄭注：“茶古文舒假借字，鄭司農云：‘茶讀爲舒。’”○《禮記·玉藻》：“諸侯茶前詘後直。”鄭注：“茶讀爲舒遲之舒。”○《左傳·襄公二十三年》：“范鞅逆魏舒。”《史記·晉世家》《索隱》引《世本》舒作茶。○《史記·儒林列傳》：“董仲舒弟子、呂步舒。”《集解》：“徐廣曰：‘舒一作茶。’”○《孟子·滕文公上》：“荆舒是懲。”《史記·建元以來侯者年表》：舒作茶。○《荀子·大略》：“諸侯御茶。”楊注：“茶古舒字，玉之上圓下方者也。”

【茶與虞】《易·屯·六三》：“既鹿無虞。”漢帛書本虞作茶。

【龠與塗】《書·益稷》：“娶于龠山。”《說文·山部》：龠下引塗作龠。○《呂氏春秋·音初》：“禹行功，見塗山之女。”《水經注·淮水》及《江水》引塗山作龠山。○《楚辭·天問》：“焉得彼龠山女。”《考異》：“一云：‘焉得彼塗山之女。’”《補注》：“《書》曰：‘娶於塗山。’《呂氏春秋》曰：‘禹娶塗山氏女。’”

【龠與塗】《楚辭·天問》：“焉得彼龠山女。”《考異》：“一云：‘焉得彼塗山之女，’塗，《釋文》作塗。”

【案與絮】《說文》：“案讀若絮同。”

【畚與盱】《易·无妄》：“不畚畚。”《音訓》：“畚，晁氏曰或作盱。”

【除與塗】《左傳·桓公四年》：“除道梁澹。”《說文·水部》：澹下引除作塗。

【除與塗】《禮記·月令》：“塗闕廷門閭。”《淮南子·時則》：塗作除。○《韓非子·難一》：“左右請除之。”《淮南子·齊俗》：除作塗。

【除與抒】《左傳·文公六年》：“雖必舒矣。”杜注：“抒，除也。”《正義》：抒聲近除故爲除也。○《國語·齊語》：“班序顛毛。”《管子·小匡》作“糞除

其顛施”。

【除與篠】《太玄·閑·次七》：“阻阻閑于遠篠。”司馬光集注：“范本遠篠作篠除。”

【除與慮】《易·萃》：“君子以除戎器。”《釋文》：“除荀作慮。”

【除與儲】《易·萃》：“君子以除戎器。”《釋文》：“除本亦作儲。”

【邠與塗】《說文》：“邠，讀若塗。”

【塗與蓀】《爾雅·釋草》：“姚莖塗齊。”《釋文》：塗作蓀，云：“本今作塗。”

【塗與塗】《周禮·夏官·量人》：“量其市朝州塗軍社之所里。”《釋文》：“塗本又作塗。”○《周禮·考工記·匠人》：“經塗九軌。”《文選·行旅詩》李注引塗作塗。○《周禮·考工記·匠人》：“大川之上必有塗焉。”《文選·謝靈運詩》李注引塗作塗。○《禮記·王制》：“上遇之塗。”《釋文》：塗作塗，云：“本又作塗。”○《禮記·內則》：“塗皆乾。”《釋文》：塗作塗，云：“本亦作塗。”○《禮記·曾子問》：“父母之喪既引及塗。”《釋文》：塗作塗。○《戰國策·秦策二》：“愚奪釜鬲於塗。”《史記·范雎蔡澤列傳》：塗作塗。○《後漢書·班彪傳》：“脩塗飛閣。”李注：“塗亦塗也，古字通用。”○《楚辭·九歎》：“信中塗而叛之。”《考異》：“塗一作塗。”

【塗與路】《孟子·公孫丑上》：“則天下之旅皆悅而願出於其路矣。”《周禮·地官·司關》鄭注、《左傳正義》、《通典·食貨四》並引路作塗。○《孟子·公孫丑下》：“充虞路問曰。”《論衡·刺孟》引路作塗。

【塗與敦】《書·梓材》：“惟其塗暨茨。”又“惟其塗丹雘。”《正義》：“二文皆言敦即古塗字。”段玉裁《古文尚書撰異》以爲孔本塗原作敦。《集韻》十一模引上句，《羣經音辨》引下句，並塗作敦。

【塗與敝】《書·梓材》：“惟其塗丹雘。”《說文·丹部》：雘下引塗作威。

【塗與莧】《公羊傳·隱公四年》：“吾使修塗裘。”《左傳·隱公十一年》：塗裘作莧裘。

【蔀與蔕】《左傳·文公十二年經》：“邾子貜莖卒。”《公羊傳》同。《穀梁傳》：蔕蔕作蔕蔕。○《左傳·定公十五年經》：“齊侯衛侯次于渠蔕。”《穀梁傳》同。《公羊傳》：渠蔕作蔕蔕。○《公羊傳·文公十二年經》：“邾子貜莖卒。”《釋文》：蔕蔕作蔕蔕。○《國語·晉語四》：“蔕蔕不可使俯。”《舊音》：蔕蔕作蔕蔕。宋庠本同。

【蔀與興】《爾雅·釋草》：“蔕車蔕興。”《釋文》：“興衆家並作蔕。”

【舍與捨】《周禮·地官·鄉大夫》：“其舍者，國中貴者、賢者、能者、服公事者、老者、疾者，皆舍。”《通典·食貨四》引舍並作捨。○《禮記·檀弓下》：“舍故而諱新。”《通典·禮六十四》引舍作捨。○《禮記·禮運》：“吾舍魯何適矣。”《孔子家語·禮運》舍作捨。○《國語·晉語六》：“戰而擅捨國君。”《補音》：捨作舍。○《論語·子罕》：“不舍晝夜。”《文選》張茂先《勵志詩》李注引舍作捨。○《老子》六十七章：“今含慈且勇，含儉且廣，舍後且先。”傅奕本舍作捨。○《孟子·告子上》：“舍生而取義者也。”《後漢書·耿恭傳》論引舍作捨。○《晏子春秋·內篇·諫下》：“令捨之。”《藝文類聚》二四引捨作舍。○《呂氏春秋·忠廉》：“獨捨其肝。”《韓詩外傳》七捨作舍。○《淮南子·主術》：“捨其易成者。”《文子·微明》：捨作舍。○《太玄·閑·次三》：“閑無鍵，舍金管。”司馬光集注：“舍與捨同。”○《楚辭·招魂》：“舍君之樂處而離彼不祥些。”《考異》：“舍一作捨。”

【舍與赦】《詩·鄭風·羔裘》：“舍命不渝。”《爾雅·釋言》邢疏引舍作赦。○《禮記·檀弓下》：“凡在官

者殺無赦。”《公羊傳·宣公十一年》徐疏引赦作舍。○《左傳·莊公十四年》：“與之盟而赦之。”《史記·鄭世家》赦作舍。○《左傳·宣公十五年》：“楚子舍之以歸。”《史記·鄭世家》、《說苑·奉使》並舍作赦。○《左傳·昭公五年》：“又振其邑將以赦罪。”《孔子家語·正論解》赦作舍。

【舍與媯】《左傳·昭公七年經》：“叔孫媯如齊湫盟。”《穀梁傳》同。《公羊傳》媯作舍。○《左傳·昭公二十四年經》：“媯至自晉。”《穀梁傳》同。《公羊傳》媯作舍。○《左傳·昭公二十五年經》：“叔孫媯卒。”《穀梁傳》同。《公羊傳》媯作舍。○《公羊傳·昭公二十三年經》：“叔孫媯如晉，晉人執我行人公孫媯。”《穀梁傳》同。《公羊傳》叔孫媯作叔孫舍。

【舍與釋】《周禮·春官·大司馬》：“乃舍萌於四方。”鄭注：“舍讀爲釋。”○《周禮·春官·大胥》：“春人學舍采合舞。”鄭注：“舍即釋也。”《禮記·月令》、《文王世子》舍采並作釋菜。○《周禮·春官·甸祝》：“舍奠于祖廟。”鄭注：“舍讀爲釋。”○《周禮·春官·大史》：“飾中舍筭。”鄭注：“舍讀曰釋。”○《儀禮·鄉飲酒禮》：“主人釋服。”鄭注：“古文釋作舍。”○《儀禮·大射儀》：“獲而木釋獲。”鄭注：“古文釋爲舍。”○《禮記·王制》：“反釋奠于學。”《後漢書·祭祀志》劉注引釋作舍。○《禮記·月令》：“習舞釋菜。”《呂氏春秋·仲春紀》釋作舍。○《禮記·祭統》：“而舍奠于其廟。”鄭注：“舍當爲釋，聲之誤也。”○《禮記·三年問》：“具釋之矣。”《荀子·禮論》釋作舍。○《禮記·月令》：“命樂正習舞，釋菜。”《呂氏春秋·仲春紀》釋作舍。○《左傳·閔公二年》：“君其舍之。”《國語·晉語一》舍作釋。○《戰國策·秦策二》：“今舍此而遠攻。”《史記·范雎蔡澤列傳》舍作釋。○《戰國策·趙策二》：“今王釋此。”《史記·趙世家》釋作舍。○《老子》六十七章：“今含慈且勇，含儉且廣，舍後且先。”嚴遵本舍作釋。○《管子·小問》：“語曰：‘澤命不



渝。’信也。’劉績《補注》：“《詩》：‘舍命不渝。’蓋澤乃釋字，釋同舍。”按：語當作詩。○《晏子春秋·內篇·諫上》：“夫子釋之。”《藝文類聚》二四引釋作舍。○《晏子春秋·內篇·雜上》：“崔子遂舍之。”《後漢書·馮衍傳》李注舍作釋。○《呂氏春秋·具備》：“見夜漁者得則舍之。”《淮南子·道應》舍作釋。○《列子·天瑞》：“其人舍然大喜，曉之者亦舍然大喜。”張注：“舍宜作釋，此書釋字作舍。”○《淮南子·主術》：“君人者釋所守而與臣下爭。”《文子·上仁》釋作舍。○《淮南子·繆稱》：“釋近斯遠，塞矣。”《文子·精誠》釋作舍。○《淮南子·汜論》：“是釋其所以存，而造其所以亡也。”《文子·上仁》釋作舍。○《淮南子·詮言》：“事生則釋公而就私。”《文子·符言》釋作舍。

**【舍與澤】**《管子·形勢》：“莫知其澤之，藏之無形。”《形勢解》澤作舍。○《管子·小問》：“語曰：‘澤命不渝。’信也。”按語當作《詩》。《詩·鄭風·羔裘》：“舍命不渝。”

**【舍與釋】**《戰國策·燕策二》：“王欲釋臣刺任所善。”漢帛書本釋作舍。

**【捨與赦】**《呂氏春秋·高義》：“君令赦之。”《諸宮舊事》引赦作捨。

**【舒與豫】**《書·洪範》：“曰豫，恒煥若。”《史記·宋微子世家》《漢書·五行志》、《公羊傳·成公元年》何注、《論衡·寒溫》並引豫作舒。○《大戴禮·五帝德》：“貴而不豫。”《史記·五帝本紀》豫作舒。

**【舒與紓】**《詩·小雅·采芣》：“彼交匪紓。”《荀子·勸學》（宋本）、《韓詩外傳》並引作“匪交匪紓”。

**【賒與奢】**《後漢書·仲長統傳》：“楚楚衣服，戒在窮賒。”李注：“賒奢同。”

## 予字聲系

**【予與與】**《詩·鄭風·干旄》：“何以予之。”《論衡·率性》引予作與。《詩·齊風·鸛鳴》：“無庶予子憎。”《正義》：“今定本作與子憎。”○《詩·小雅·采芣》：“君子來朝，何錫予之？雖無予之，路車乘馬，又何予之，玄衮及黼。”《白虎通·考黜》引予並作與。○《詩·小雅·采芣》：“何錫予之。”《後漢書·東平憲王傳》引予作與。○《詩·小雅·采芣》：“雖無予之。”《周易集解》侯果注引予作與。○《詩·大雅·皇矣》：“此維與它。”《漢書·郊祀志》、《谷永傳》、《論衡·初稟》並引與作予。○《詩·周頌·小毖》：“莫予荇蜂。”《潛夫論·慎微》、《玉篇·弓部》並引予作與。○《韓詩外傳》四：“乃割燕君所至之地以與之。”《史記·燕召公世家》與作予。○《儀禮·士喪禮》：“予左手。”鄭注：“古文予爲與。”○《禮記·曲禮上》：“生與來日，死與往日。”鄭注：“與或爲予。”○《禮記·檀弓下》：“亦予之席。”《孔子家語·子貢問》予作與。○《禮記·內則》：“姑與之。”《釋文》與作予。○《左傳·僖公十三年》：“秦伯謂子桑與諸乎。”《晉語》與作予。○《左傳·宣公三年》：“與之蘭而御之。”《史記·鄭世家》與作予。○《左傳·昭公十二年》：“吾使人於周，求鼎以爲分，王其與我乎。”《史記·楚世家》與作予。○《左傳·定公四年》：“以我與之。”《史記·楚世家》與作予。○《公羊傳·昭公二十二年》：“其稱王子猛卒，何不與當也。”《後漢書·楊震傳》李注引與作予。○《國語·周語中》：“其喜怒取與亦議之。”宋庠本與作予。○《國語·魯語上》：“而予之糴。”《補音》：“予通作與。凡與與予三字意雖小別，經典古通用。”○《國語·齊語》：“遂滋民與無財。”《管子·小匡》與作予。下文同。○《國語·晉語七》：“予之貨而獲其土。”宋庠本予作與。○《戰國策·齊策一》：“吾豈可以先王之廟與楚乎。”《呂氏春秋·知士》與作予。

《戰國策·趙策三》：“而予其所謂賢。”《史記·魯仲連鄒陽列傳》：予作與。○《戰國策·魏策一》：“必姑與之。”《韓非子·說林上》：與作予。○《戰國策·韓策一》：“割以予秦。”《史記·春申君列傳》：予作與。○《戰國策·燕策二》：“今予以百金逆公也。”鮑本予作與。○《史記·高祖本紀》：“因以予之。”《漢書·高帝紀》：予作與。下文同。○《史記·項羽本紀》：“榮與彭越將軍印，令反桀地。”《漢書·項籍傳》：與作予。○《史記·封禪書》：“不足與方。”《孝武本紀》：與作予。○《史記·封禪書》：“予方士傳車。”《漢書·郊祀志》：予作與。○《史記·平準書》：“假予產業。”《漢書·食貨志》：予作與。○《史記·田敬仲完世家》：“楚王欲而無與地。”漢帛書本與作予。○《史記·外戚世家》：“金氏怒，不肯予決。”《漢書·外戚傳》：予作與。○《史記·外戚世家》：“長公主欲予王夫人。”《漢書·外戚傳》：予作與。○《史記·齊悼惠王世家》：“諸民能齊言者，皆予齊王。”《漢書·高五王傳》：予作與。○《史記·齊悼惠王世家》：“濟南郡復與齊。”《漢書·高五王傳》：與作予。○《史記·蕭相國世家》：“有惡自與。”《漢書·蕭何傳》：與作予。○《史記·絳侯周勃世家》：“不予錢。”《漢書·周勃傳》：予作與。○《史記·吳王濞列傳》：“卒踐更，輒與平賈。”《漢書·吳王濞傳》：與作予。○《史記·吳王濞列傳》：“松共禁弗予。”《漢書·吳王濞傳》：予作與。○《史記·匈奴列傳》：“千里馬，匈奴寶馬也。勿與。”《漢書·匈奴傳》：與作予。○《史記·衛將軍驍騎列傳》：“受詔與壯士，為剿姚校尉。”《漢書·衛青傳》：與作予。○《史記·司馬相如列傳》：“色授魂與。”《漢書·司馬相如傳》：與作予。○《史記·汲黯列傳》：“所而獲因予之。”《漢書·汲黯傳》：予作與。○《史記·酷吏列傳》：“而都禁吏不予。”《漢書·酷吏傳》：予作與。○《史記·酷吏列傳》：“魏其侯使人以閒與臨江王。”《漢書·酷吏傳》：與作予。○《史記·大宛列傳》：“與妻，有子。”《漢書·張騫傳》：與作予。○

《史記·大宛列傳》：“乃出郁成王予桀。”《漢書·李廣利傳》：予作與。○《史記·貨殖列傳》：“莫肯與。”《漢書·貨殖傳》：與作予。○《論語·學而》：“抑與之與。”《漢石經》：抑與作意予。○《論語·公冶長》：“於予與何誅。”《論衡·問孔》：引與作予。○《論語·公冶長》：“於予與改是。”《論衡·問孔》：引與作予。○《論語·顏淵》：“君孰與足。”《漢書·谷永傳》：引與作予。○《老子》八章：“與善仁。”漢帛書甲本、乙本與作予。○《老子》三十六章：“將欲舉之，必固與之。”漢帛書甲本、乙本與作予。○《老子》八十一章：“既以與人已愈多。”漢帛書乙本與作予。○《管子·幼官》：“復理賜與。”《幼官圖》：與作予。○《管子·幼官》：“審取予以總之。”《幼官圖》：予作與。○《管子·小匡》：“彼知吾將用之，必不吾予也。”《左傳·莊公九年》：孔疏引予作與。下文“勿予”同。○《管子·九守》：“為善者君予之賞。為非者君予之罰。”《鬼谷子·符言》：予作與。○《荀子·成相》：“賢者予。”楊注：“予讀為與。”○《荀子·大略》：“然而有所共予也，言味者予易牙，言音者予師曠，言治者予一王。”楊注：“予讀為與。”○《荀子·宥坐》：“夫水大偏與諸生。”《說苑·雜言》：與作予。○《韓非子·說林上》：“秦西巴弗忍而與之。”《淮南子·人間》：與作予。○《韓非子·外儲說左下》：“慶賞賜與，民之所喜也。”《淮南子·道應》：與作予。○《呂氏春秋·異寶》：“解其劍以予丈人。”《史記·伍子胥列傳》：予作與。○《呂氏春秋·忠廉》：“君之所予位祿者鶴也。”《新序·義勇》：予作與。○《淮南子·汜論》：“予而不奪。”《文子·上德》：予作與。○《淮南子·汜論》：“善予者用約而為德。”《文子·上義》：予作與。○《淮南子·詮言》：“天地無予也。”《文子·符言》：予作與。○《太玄·庚次七》：“女不女，其心予，種天譴。”司馬光集注：“予與與同。”○《太玄·翁次二》：《測》曰：“翁冥中，正予也。”司馬光集注：“予與與同。”○

《楚辭·天問》：“何試上自予。”《考異》：“予一作與。”○《楚辭·招魂》：“魂離散，汝筮予之。”《考異》：“予一作與。”

【予與吾】《孟子·梁惠王下》：“吾之不遇魯侯天也。”《論衡·刺孟》引吾作予。○《孟子·萬章上》：“則吾既得聞命矣。”《書·大禹謨》《正義》引吾作予。

【予與魚】《莊子·達生》：“居予語汝。”《列子·黃帝》予作魚。

【予與寧】《史記·三代世表》：“帝予。”《索隱》予亦作寧。

【予與佇】《史記·夏本紀》：“帝予。”《索隱》引《系本》予作佇。

【予與杼】《左傳·襄公四年》：“夏帝杼。”《史記·夏本紀》作予。○《史記·夏本紀》：“帝予。”《索隱》引《左傳》、《國語》予作杼。

【預與豫】《易·雜卦》：“謙輕而豫怠也。”《衆經音義》十八引豫作預。○《禮記·學記》：“禁於未發之謂豫。”《說苑·建本》豫作預。

【預與與】《儀禮·鄉飲酒禮》：“賓介不與。”鄭注“古文與爲預。”○《禮記·王制》：“六十不與服戎。”《白虎通·三軍》引與作預。○《左傳·隱公四年》：“惡州吁而厚與焉。”《後漢書·清河王慶傳》李注引與作預。○《穀梁傳·僖公八年》：“乞者處其所而請與也。”《釋文》：“與本或作預。”○《漢書·武帝紀》：“獨給祠復亡所與。”顏注：“與讀曰預。”○《漢書·高五王傳》：“終古或參與被席。”顏注：“與讀曰預。”○《漢書·五行志》：“明離閭內與疆外。”顏注：“與讀曰預。”○《漢書·灌夫傳》：“灌夫何與也？”顏注：“與讀曰預。”○《漢書·蘇武傳》：“武自故二千石與計謀。”顏注：“與讀曰預。”○《漢書·韋玄成傳》：“吾不與祭。”顏注：“與讀曰預。”下文同。○《漢書·王莽傳》：“無有所與。”顏注：“與讀曰預。”

○《論語·泰伯》：“而不與焉。”《白虎通·聖人》引與作預。

【杼與豫】《書·五子之歌》：“以逸豫滅厥德。”《釋文》：“豫本又作杼。”○《書·金縢》：“王有疾弗豫。”《釋文》：“豫本又作杼。”

【杼與紓】《左傳·文公六年》：“難必杼矣。”《正義》杼服虔作紓。

【杼與杼】《楚辭·哀時命》：“杼中情而屬詩。”《考異》：“杼一作杼。”

【序與杼】《書·顧命》：“天球河圖在東序。”《文選·褚淵碑文》李注序作杼。○《文選·褚淵碑文》“餐東野之秘寶。”李注：“《顧命》云‘天球河圖在東序。’然也當爲杼，占序字也。”

【序與豫】《儀禮·鄉射禮》：“豫則鈎楹內。”鄭注“豫，《周禮》作序，今文豫爲序。”○《禮記·祭義》：“卿大夫序從。”鄭注“序或爲豫。”

【序與謝】《詩·大雅·崧高》：“于邑于謝。”《潛夫論·志氏姓》作“于邑于序”。

【序與席】《儀禮·鄉飲酒禮》：“主人坐奠爵于序端。”《通典·禮三十二》引序作席。○《儀禮·鄉飲酒禮》：“主人坐取爵于東序端。”《通典·禮三十二》引序作席。○《儀禮·鄉飲酒禮》：“司正升立于席端。”《唐石經》席作序。

【紓與陟】《爾雅·釋地》：“秦有楊陟。”《釋文》：“陟本或作紓。”《周禮·夏官·職方氏》楊陟作楊紓。《淮南子·地形》、《風俗通·山澤》、《後漢書·郡國志》引作陽紓。

【紓與緒】《呂氏春秋·異用》：“今之人學紓。”《賈子新書·論誠》紓作緒。

【紓與愉】見侯部俞字聲系。

【豫與夕】《晏子春秋·內篇·問下》：“秋省實而助不給者謂之豫。”《管子·戒篇》作“秋出補人之不足者謂之夕”。

【豫與敦】《楚辭·九章》：“行婞直而不豫兮。”《考異》：“豫一作敦。”

【豫與與】《儀禮·士昏禮》：“我與在。”鄭注：“古文與爲豫。”《儀禮·鄉射禮》：“賓不與。”鄭注：“古文與作豫。”○《儀禮·鄉射禮》：“衆賓不與。”鄭注：“古文與爲豫。”○《儀禮·聘禮》：“介皆與。”鄭注：“古文與作豫。”○《儀禮·公食大夫禮》：“魚腊不與。”鄭注：“古文與作豫。”○《儀禮·士虞禮》：“主人不與。”鄭注：“古文與爲豫。”○《禮記·曲禮上》：“定猶與也。”《釋文》：“與亦本作豫。”○《國語·楚語上》：“王孫圉豫於軍事。”宋庠本豫作與。○《戰國策·趙策三》：“平原君猶豫未有所決。”《史記·魯仲連鄒陽列傳》豫作預。○《戰國策·燕策三》：“太子預求天下之利比首。”《史記·刺客列傳》預作豫。○《史記·呂后本紀》：“猶豫未決。”《索隱》本豫作與，云：“與又作豫。”○《史記·孝文本紀》：“猶與未定。”《漢書·文帝紀》與作豫。○《史記·淮陰侯列傳》：“猛虎之猶豫，不若蜂蟻之致營。”《漢書·劉通傳》豫作與。○《史記·淮陰侯列傳》：“韓信猶豫不忍倍漢。”《漢書·劉通傳》豫作與。○《史記·淮南衡山列傳》：“計猶豫。”《漢書·淮南王傳》豫作與。○《史記·太史公自序》：“明是非，定猶豫。”《漢書·司馬遷傳》豫作與。○《漢書·高帝紀》：“復其民世世無有所與。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·高帝紀》：“復亡與它事。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·武帝紀》：“與聞國政。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·宣帝紀》：“世世毋有所與。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·平帝紀》：“皆以前與建策，東迎即位。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·諸侯王表》：“不與政事。”顏注：“與曰豫。”○《漢書·外戚恩澤表》：“漢興外戚與定天下侯者二人。”

顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·外戚恩澤表》：“樂陵安侯史高與發霍氏姦。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·惠帝紀》：“他無有所與。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·食貨志上》：“又未與此。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·食貨志下》：“兵甲轉漕之費不與焉。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·食貨志下》：“轉漕車甲之費不與焉。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·郊祀志》：“不得與封禪。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·郊祀志》：“朕送庶幾與焉。”顏注：“與讀曰豫。”下文同。○《漢書·郊祀志》：“獨給祠復無有所與。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·五行志》：“上委政無所與。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·五行志》：“齊王猶與城守。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·五行志》：“與政事。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·藝文志》：“其孰與焉。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·藝文志》：“其孰能與於此。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·劉德傳》：“與立宣帝。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·淮南王傳》：“猶與十餘日。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·淮南王傳》：“皇帝不使吏與其問。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·劉通傳》：“故猛虎之猶豫，不如螻蟻之致羣。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·段熲傳》：“錯猶與未決。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·段熲傳》：“五伯與焉。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·段熲傳》：“不得與朝廷議矣。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·賈生傳》：“大臣不得與宴遊。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·韓安國傳》：“夷狄不與正朔服色。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·衛青霍去病傳贊》：“何與招士？”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·董仲舒傳贊》：“自宰我子貢子游子夏不與焉。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·司馬相如傳》：“未嘗肯與公卿國家之事。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·張湯傳》：“湯無與也。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·張安世傳》：“莫知其與議也。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·李廣利傳》：“負私從者不與。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·司馬遷

傳》，“不得與從事。”顏注：“與讀曰豫。”下文同。○《漢書·賈捐之傳》：“不欲與者不彊治也。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·嚴助傳》：“胡越不與受王朔。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·王訢傳》：“以列侯與謀廢昌邑王，立宣帝。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·楊敞傳》：“猶與無決。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·楊惲傳》：“與聞政事。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·霍光傳》：“世世無有所與。”顏注：“與讀曰豫。”下文同。○《漢書·金安上傳》：“頗與發舉楚王延壽反謀。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·趙充國傳》：“常與參兵謀問籌策焉。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·陳湯傳》：“延壽猶與不聽。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·兩龔傳》：“與論議。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·夏侯勝傳》：“日與謀廢立。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·李尋傳》：“此為母后與政亂朝。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·趙廣漢傳》：“廣漢日與議定策。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·蕭望之傳》：“與聞政事。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·張禹傳》：“必與定議。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·孔光傳》：“光心恐傅太后與政事。”顏注：“與讀曰豫。”下文同。○《漢書·薛宣傳》：“多與郡縣事。”顏注：“與讀曰豫。”下文同。○《漢書·翟方進傳》：“庶幾立與政事。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·谷永傳》：“勿與政事。”顏注：“與讀曰豫。”下文同。○《漢書·杜鄴傳》：“傅太后尤與政專權。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·何武傳》：“今王不斷欲與政。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·揚雄傳》：“周流容與。”顏注：“與讀曰豫。”下文同。○《漢書·酷吏傳》：“與議定策。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·貨殖傳》：“日與列臣朝請。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·匈奴傳》：“糧重不與焉。”顏注：“與讀曰豫。”下文同。○《漢書·西南夷兩粵朝鮮傳》：“不與謀。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·西域傳》：“古者卿大夫與謀。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·外戚傳》：“竇姬與在行

中。”顏注：“與讀曰豫。”下文同。○《漢書·元后傳》：“政君與在其中。”顏注：“與讀曰豫。”○《漢書·王莽傳》：“與四輔之政。”顏注：“與讀曰豫。”○《老子》十五章：“豫兮若冬涉川。”漢帛書甲本、乙本豫作與。

【豫與譽】《左傳·昭公二年》：“有嘉樹焉宜子譽之。”《孟子·梁惠王下》趙注引譽作豫。○《孟子·梁惠王下》：“一遊一豫。”《左傳·昭公二年》：“《正義》引豫作譽。”○《文選》王元長《二月三日曲水詩序》：“信可以優游暇豫作樂崇德者歟。”李注：“《孫子兵法》曰：‘人效死而上能用之，雖優游暇豫令猶行也。’譽猶豫，古字通。”

【豫與懌】《書·顧命》：“王不懌。”《漢書·律曆志》引懌作豫。

【豫與謝】《儀禮·鄉射禮》：“豫則鉤楹內。”鄭注：“豫讀如成周宜謝災之謝。宜從謝。”

【杼與野】《文選》王仲寶《褚淵碑文》：“餐東野之秘寶。”李注：“《顧命》曰：‘天球河圖在東序然。’野當為杼，古序字也。”

【杼與柔】《說文》：“柔，讀若杼。”

【杼與舒】《楚辭·九章》：“發憤以舒情。”《考異》：“杼一作舒。”

【杼與宁】《左傳·襄公四年》：“夏帝杼。”《史記·夏本紀》《索隱》作宁。

【杼與仔】《左傳·襄公四年》：“夏帝杼。”《墨子·非儒》作仔。○《墨子·非儒下》：“仔作甲。”《史記·夏本紀》《索隱》引《世本》云：“季杼作甲。”

【杼與與】《左傳·襄公四年》：“夏帝杼。”《初學記·武部》引《世本》作與。

【杼與芋】《莊子·齊物論》：“狙公賦芋。”《說文繫傳》十一引

芋作孖。

【孖與孖】《漢書·昭帝紀》“母曰趙孖仔。”顏注：“孖仔字或並從女。”○《漢書·外戚傳》“至武帝制孖仔，姬娥、俗華、充依，各有爵位。”顏注：“孖音予，字或從女，其音同耳。”

【芋與宁】《史記·司馬相如列傳》：“蔣芋青蘋。”《文選·上林賦》芋作宁。

【野與壘】《書·禹貢》：“大野既豬。”《漢書·地理志》引野作壘。《禹貢》野字《地理志》皆作壘。○《書·牧誓》：“王朝至于商郊牧野。”《漢書·五行志》引野作壘。○《書·武成》：“放牛于桃林之野。”《漢書·張良傳》曰息牛桃林之壘。○《周禮·夏官·職方氏》“其澤藪曰大野。”《漢書·地理志》引大野作泰壘。○《左傳·僖公二十三年》：“乞食於野人。”《漢書·律曆志》引野作壘。○《國語·齊語》“處農就田野。”《管子·小匡》：“野作壘。”○《史記·天官書》：“廣野氣成宮闕然。”《漢書·天文志》野作壘。○《史記·司馬相如列傳》：“過乎浹莽之野。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》野作壘。○《史記·司馬相如列傳》“足野羊。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》野作壘。○《史記·司馬相如列傳》“膏液潤野草。”《漢書·司馬相如傳》野作壘。○《史記·司馬相如列傳》“馳逐野獸。”《漢書·司馬相如傳》野作壘。○《史記·貨殖列傳》“吾聞汶山之下沃野。”《漢書·貨殖傳》野作壘。○《漢書·龜錯傳》“居如飛鳥走獸於廣壘。”顏注：“壘，古野字。”○《漢書·司馬相如傳》“膏液潤壘中。”顏注：“壘與壘同，古野字也。”○《漢書·翟方進傳》：“出於重壘。”顏注：“壘，古野字。”按壘同壘。○《莊子·山木》：“莊周遊乎雕陵之樊。”《釋文》：“樊或作壘，壘，古野字。”按壘同壘。○《呂氏春秋·愛士》：“右服失而壘人取之。”《淮南子·汜論》壘作野。按壘同壘。○《淮南子·主術》：“田野辟而無草。”《文子·自然》野作壘。○《楚辭·九歌》：“嚴

殺盡兮棄原壘。”《補注》：“壘，古野字。”○《楚辭·九辯》：“泊莽莽與壘草同死。”《考異》：“一云，‘泊莽莽兮與壘草同死。’”《補注》：“壘壘竝野字。”○《楚辭·惜誓》：“乃至少原之壘兮。”《考異》：“壘一作野。”○《楚辭·七諫》：“長於原壘。”《考異》：“壘一作野。”○《楚辭·九懷》：“行中壘而散之。”《考異》：“壘一作野。”○《楚辭·九思》“謠吟兮中壘。”《考異》：“壘一作野。”《楚辭·九思》：“管劇兮壘莽。”《考異》：“壘一作野。”

【野與墅】《易·同人》：“同人于野。”漢帛書本野作墅。

## 與字聲系

【與與與】《說文》：“与此與與同。”《玉篇·勺部》：“与，賜也，許也，予也，亦作與。”

【昇與與】《說文》：“與，古文作昇。”

【與與譽】《書·舜典》：“伯與。”《漢書·古今人表》作“柏譽”。○《禮記·射義》：“則燕則譽。”鄭注：“譽或爲與。”○《管子·明法》：“妄主死交，以進其譽，故交衆者譽多。”《韓非子·有度》譽作與（又死作外）。○《韓非子·有度》：“忘主外交，以進其與。”《管子·明法》與作譽。

【與與歟】《詩·商頌·那》：“猗與那與。”《文選·漢武詔》李注引與並作歟。○《詩·周頌·潛》“猗與漆沮。”《初學記》十三引與作歟。○《禮記·曾子問》：“金革之事無辟也者禮與。”《文選·郭林宗碑文》李注引與作歟。○《漢書·文帝紀》：“意者朕之政有所失，而行有過與？”顏注：“與讀曰歟。”下文同。○《漢書·文帝紀》：“朕之不明與？嘉之！”顏注：“與讀曰歟。”○《漢書·武帝紀》：“猗與！偉與！”顏注：“與讀曰歟。”○《漢書·武帝紀》：“意奉憲者所目導之未明與？”顏注：“與讀曰歟。”○《漢書·成帝紀》：“意遇招賢選士之路鬱滯而不通

與？”顏注：“與讀曰歟。”○《漢書·刑法志》：“非乃朕德之薄而教不明與？”顏注：“與讀曰歟。”○《漢書·郊祀志》：“意舊減與？”顏注：“與讀曰歟。”○《漢書·魏豹田儼韓王信傳》：“蓋周烈近與。”顏注：“與讀曰歟。”○《漢書·楚元王傳贊》：“材難不其然與。”顏注：“與讀曰歟。”○《漢書·楚元王傳》：“獨不念先王之德與。”顏注：“與讀曰歟。”○《漢書·曹參傳》：“以爲豈少朕與。”顏注：“與讀曰歟。”○《漢書·董仲舒傳》：“或諍繆而失其統與？”顏注：“與讀曰歟，後皆類此。”○《漢書·武五子傳》：“可不敬歟？”顏注：“與讀曰歟。”下文同。○《漢書·平當傳》：“意者大本有不立與？”顏注：“與讀曰歟。”○《漢書·貢禹傳》：“意豈有所恨與？”顏注：“與讀曰歟。”○《漢書·京房傳》：“今所任用者誰與？”顏注：“與讀曰歟。”○《漢書·翟方進傳》：“孔子曰：‘鄙夫可與事君也與哉？’”顏注：“與讀曰歟。”○《漢書·谷永傳》：“婁失中與。”顏注：“與讀曰歟，下皆類此。”○《漢書·杜鄴傳》：“是何言與？”顏注：“與讀曰歟。”○《漢書·王嘉傳》：“不其然與？”顏注：“與讀曰歟。”○《漢書·楊雄傳》：“此非其操與？”顏注：“與讀曰歟。”○《漢書·佞幸傳》：“可不慎與？”顏注：“與讀曰歟。”○《漢書·外戚傳》：“可不慎與？”顏注：“與讀曰歟。”下文同。○《漢書·叙傳》：“斯非其亞與？”顏注：“與讀曰歟。”○《論語·公冶長》：“歸與歸與。”《文選·登樓賦》李注：“引與作歟。”○《孝經》十五章：“是何言與。”《釋文》：“與作歟，云：‘本今作與。’”○《孟子·告子上》：“白雪之白猶白玉之白與。”《文選·雪賦》李注引與作歟。○《莊子·應帝王》：“而固得道與？”《列子·黃帝》與作歟。○《荀子·子道》：“衣與繆與，不女聊。”楊注：“與讀爲歟。”○《楚辭·漁父》：“子非三閭大夫與。”《考異》：“與，《史記》作歟。”《文選》亦作歟。

【與與舉】《周禮·地官·師氏》：“王舉則從。”故書舉爲與，杜子春云：“當爲與。”○《史記·呂后本

紀》：“蒼天舉直。”《集解》引徐廣曰：“舉一作與。”《漢書·趙幽王傳》舉作與。○《韓非子·外儲說左下》：“慶賞賜與，民之所喜也。”《韓詩外傳》七與作舉。○《楚辭·七諫》：“舉世皆然兮。”《考異》：“舉一作與。”

【與與與】《左傳·成公十一年》：“且與伯與爭政。”《釋文》：“與本或作與。”○《左傳·襄公二年》：“蒍人使正與子賂風沙衛。”《釋文》：“與本亦作與。”○《左傳·襄公十年》：“與伯與爭政。”《釋文》：“與本又作與。”○《左傳·襄公三十一年》：“莒犁比公生去疾及展與。”《釋文》：“與本又作與。”○《左傳·昭公十四年》：“欲立者丘公之弟庚與。”《釋文》：“與本亦作與。”《漢書·古今人表》庚與作庚與。○《左傳·定公五年》：“囚閭與罷。”《釋文》：“與本又作與。”○《史記·仲尼弟子列傳》曾參字“子與”。宋本《孔子家語》、《關中金石記·白水碑陰》作“子與”。○《史記·司馬相如列傳》：“扶與猗靡。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·子虛賦》與作與。○《論語·微子》：“楚狂接與。”《莊子·逍遙遊》《釋文》作“接與”。○《老子》三十九章：“故致數與無與。”漢帛書甲本與作與。○《莊子·大宗師》：“子祀子與子犁子來四人相與語。”《釋文》：“與本又作與。”《太平御覽》四〇九引作與。○《山海經·北山經》：“又北百二十里口敦與之山。”《太平寰宇記》引敦與作敦與。○《山海經·中山經》：“休與之山。”郭注：“與或作與，下同。”○《太玄·玄圖》：“與物旁震。”許綸注：“丁與作與。”《楚辭·九懷》：“登羊角兮扶與。”《考異》：“與一作與。”○《爾雅·釋草》：“蒺藜莖與。”《楚辭·離騷》及王注莖與作莖與。○《爾雅·釋鳥》：“與鷗鷗。”《釋文》與作與。

【與與邪】《史記·萬石張叔列傳》：“其萬石、建陵、張叔之謂邪？”《漢書·萬石衛直周張傳贊》邪作與。○《老子》七章：“非以其無私邪？”漢帛書甲本邪作與。○《老子》七章：“非以其無私邪？”漢帛書乙本邪作與。○《老子》三



十九章“比其以賤爲本邪？非乎？”嚴道本、敦煌唐寫本邪作與。○《老子》六十二章：“有罪以免邪。”漢帛書甲本、乙本邪作與。○《莊子·天地》：“其亂而後治之與。”《釋文》：“與本又作邪。”○《莊子·讓王》：“此顏闔之家與？”《呂氏春秋·貴生》與作邪。

**【與與以】** 見之部上以字聲系。

**【譽與與】** 《易·蠱·六五》：“幹父之蠱，用譽。”漢帛書本譽作與。○《易·泰·初六》：“在庭來譽。”漢帛書本譽作與。○《老子》三十九章：“故致數與無與。”《釋文》與作譽，傳本與作譽。○《老子》三十九章：“故至與無與。”《釋文》傳本與作譽。

**【歟與邪】** 《老子》三十九章：“此非以賤爲本邪。”《戰國策·齊策》引邪作歟。

**【舉與巨】** 《禮記·內則》：“舉燹。”鄭注：“舉或爲巨。”

**【舉與呂】** 《左傳·成公二年》：“君子謂華元樂舉於是乎不臣。”《呂氏春秋·安死》高注引樂舉作樂呂。

**【舉與莒】** 《左傳·成公二年》：“君子謂華元樂舉於是乎不臣。”《三國志·魏志·文帝紀》引樂舉作樂莒。○《左傳·定公四年經》：“蔡侯以吳子及楚人戰于柏舉。”《公羊傳》柏舉作伯莒，《穀梁傳》作“伯舉”。○《左傳·定公四年》：“二師陳于柏舉。”《大戴禮·保傳》盧注引柏舉作柏莒。○《史記·范雎蔡澤列傳》：“而從唐舉相。”《索隱》：“唐舉，荀卿書作唐莒。”○《淮南子·詮言》：“楚勝乎諸夏而敗乎柏莒。”《兵略》柏莒作柏舉。

**【舉與譽】** 《易·豐·六五》：“來章有慶譽，吉。”漢帛書本譽作舉。○《易·旅·六五》：“終以譽命。”漢帛書本譽作舉。○《韓詩外傳》十：“諸扶與而來者皆平復如故。”《說苑·辯物》與作舉。○《戰國策·西周策》：“不如譽秦王之

孝也。”《史記·周本紀》譽作舉。○《管子·立政》：“諸謁任舉之說勝。”《立政九敗解》舉作譽。○《淮南子·汜論》：“馳距者舉遠。”《文子·上義》作“度巨者譽遠”。○《太玄·翁·次五》《測》曰：“翁其腹，非所以譽也。”司馬光集註：“范小宋本譽作舉。”

**【舉與居】** 《史記·司馬相如列傳》“族舉遷奏。”《集解》：“徐廣曰：‘舉一作居。’”○《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》舉作居。

**【與(舉)與邪】** 《呂氏春秋·淫辭》：“前呼與謬。”高注：“與謬或作邪謬。”《淮南子·道應》、《文子·微明》作“邪許”。

**【與(舉)與鷖】** 《爾雅·釋鳥》：“與鷖鷖。”《釋文》與作與，云“樊孫本作鷖”。

**【與(舉)與莢】** 《爾雅·釋草》：“蒺藜車莢與。”《釋文》：“與字或作莢。”

**【與(舉)與車】** 《易·小畜》：“與說輻。”《集解》與作車。漢帛書本與作車。○《易·大有》：“人車以載。”《釋文》：“車蜀才作輿。”《音訓》車，晁氏曰《子夏傳》作輿。《集解》車作輿。輿同與。○《易·賁》：“舍車而徒。”《釋文》：“張作輿。”○《易·剝》：“君子得輿。”《釋文》：“得輿董作德車。”《集解》輿作車。○《易·大壯·九四》：“壯于大輿之輹。”漢帛書本與作車。○《易·睽·六三》：“見輿曳，其牛掣。”漢帛書本與作車。○《易·大畜》：“與說輹。”《集解》輿作車。○《易·困》：“困于金車。”《釋文》：“金車本亦作金輿。”○《易·困》：“困于金車。”《集解》車作輿。○《易·說卦》：“爲大輿。”《國語·晉語》韋注引輿作車。○《書·舜典》“車服以庸。”《春秋繁露·度制》引車作輿。○《書·益稷》：“車服以庸。”《春秋繁露·度制》引作“輿服有庸”。○《詩·小雅·出車》：“我出我車。”《荀子·大略》、《史記·匈奴列傳》並引車作輿。○《詩·小雅·出車》：“出車彭彭。”《史記·匈奴列



傳》引車作輿。○《詩·大雅·抑》：“修爾車馬。”《潛夫論·勸將》引車作輿。○《周禮·秋官·野廬氏》：“凡道路之舟車輿互者敘而行之。”《說文·車部》輿下引車作輿。○《禮記·王制》：“則止佐車，佐車止，則百姓田獵。”《說苑·修文》引車作輿。○《禮記·樂記》：“所謂大輅者，天子之車也。”《史記·樂書》車作輿。○《禮記·樂記》：“未下車而封黃帝之後於蓟。”《呂氏春秋·慎大》車作輿。○《大戴禮·衛將軍文子》：“其爲公車尉也。”《孔子家語·弟子行》車作輿。○《公羊傳·隱公元年》：“車馬曰輿。”《荀子·大略》云輿馬曰輿。○《戰國策·齊策四》：“比門下之車客。”《史記·孟嘗君列傳》車作輿。○《史記·司馬相如列傳》：“舟輿不通。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·喻巴蜀檄》輿作車。○《史記·司馬相如列傳》：“揭車衡蘭。”《集解》：“郭璞曰‘揭車，名乞輿。’”○《論語·鄉黨》：“車中不內顧。”《釋文》車作輿，云“一本作車。”皇侃本車作輿。○《論語·衛靈公》：“在輿則見其倚於衡也。”《漢書·律曆志》引輿作車。○《論語·微子》：“夫執輿者爲誰。”《漢石經》輿作車。○《老子》三十九章：“故至輿無輿。”河上本、《景龍碑》輿作車。○《老子》八十章：“雖有舟車，無所乘之。”《釋文》車作輿，傅奕本亦作輿。○《老子》八十章：“雖有舟輿，無所乘之。”漢帛書甲本、乙本輿作車。○《孟子·離婁下》：“以其乘輿濟人於溱洧。”《禮記·仲尼燕居》《正義》引輿作車。○《荀子·儒效》：“無輿馬則無所見其能。”《韓詩外傳》五輿作車。○《韓非子·十過》：“駕象車而六蛟龍。”《論衡·感虛》車作輿。○《淮南子·原道》：“以地爲輿。”《文子·道原》輿作車。○《孔叢子·雜訓》：“子車。”（孟軻字）《北堂書鈔》引《孟軻傳》作“子輿”。

【輿與奕】《詩·小雅·車攻》：“四牡奕奕。”《集韻·九魚》輿下《類篇·馬部》輿下並載《說文》引《詩》曰“輿牡翼翼”。

## 羽字聲系

【羽與禹】《左傳·昭公三十年經》：“徐子章羽奔楚。”《穀梁傳》同，《公羊傳》章羽作章禹。○《左傳·昭公三十年經》：“徐子章羽。”《公羊經》作“徐子章禹”。

【羽與扈】《周禮·考工記·弓人》：“弓而羽翹。”鄭注：“羽讀爲扈。”《釋文》同。

【羽與顛】《論衡·骨相》：“孔子反羽。”《牟子理惑論》：“孔子反顛。”

## 禹字聲系

【禹與萬】《周禮·考工記·輪人》：“萬之以砥其匡也。”鄭注：“故書萬作禹，鄭司農云：‘讀爲萬。’”

【禹與齔】《史記·扁鵲倉公列傳》：“濟北王遣太醫高期王禹學。”《集解》引徐廣曰：“禹一作齔。”

【楸與楸】《詩·小雅·十月之交》：“楸維師氏。”《唐石經》初刻楸作楸，《漢書·五行志》、《集韻·九虞》並引楸作楸。

【蹻與楸】《詩·小雅·十月之交》：“楸維師氏。”《潛夫論·本政》：“皇父蹻蹻聚而致災異。”蹻即楸也。

【蹻與偶】《列子·力命》：“偶偶而步。”《釋文》云：“偶本或作蹻。”

【楸與萬】《詩·小雅·十月之交》：“楸維師氏。”《漢書·古今人表》有“師氏萬”。○《漢書·古今人表》：“師氏萬。”顏注：“萬讀與楸同。”

【萬與矩】《周禮·考工記·輪人》：“萬之以砥其匡也。”鄭注：“萬，鄭司農云：‘《書》或作矩。’”

【郢與渠】《說文》：“郢讀若規渠之渠。”

【蝓與蝓】《呂氏春秋·應言》：“視之蝓焉美，無所可用。”高注：“蝓讀蝓齒之蝓。”

## 夏字聲系

【夏與榎】《禮記·學記》：“夏楚二物。”《書·舜典》《正義》引夏作榎。

【夏與榎】《文選》潘岳《馬汧督誄》：“以榎楚之辭連之。”李注：“《禮記》曰：‘夏楚二物以收其威。’夏與榎，古今字通。”

【夏與下】《左傳·僖公二年經》：“虞師晉師滅下陽。”《公羊傳》、《穀梁傳》並下陽作夏陽。

【夏與暇】《書·無逸》：“自朝至于中，吳不遑暇食。”漢《靈臺碑》曰：“日稷不夏。”○《隸釋》一《成陽靈臺碑》：“日稷不夏。”洪适釋以不夏為不暇。

【夏與賈】《漢書·地理志》：“廣武河主賈屋山在北。”顏注：“賈屋山即《史記》所云‘趙襄子北登夏屋’者。”按河主當作句注。

【夏與雅】《韓非子·外儲說右上》：“公子夏。”《左傳·襄公二十八年》公子夏作公子雅。

【噉與啞】《老子》五十五章：“終日號而不噉。”河上本噉作啞。

【噉與歎】見幽部上憂字聲系。

【噉與𦘔】《老子》五十五章：“終日號而𦘔不噉。”漢帛書乙本噉作𦘔。

【榎與榎】《左傳·襄公二年》：“穆姜使擇美榎。”《爾雅·釋木》郭注引榎作榎。○《爾雅·釋木》：“榎苦茶。”《釋文》：“榎與榎同。”○《爾雅·釋木》：“栢山榎。”《釋文》：“榎舍人本又作榎。”○《文選·廣絕交論》：“王丹戚子以榎楚。”李注：“《禮記》曰：‘夏楚二物收其’

威也。’夏與榎，古今字也。”

## 下字聲系

【卞與苦】《儀禮·公食大夫禮》：“鋼筆牛蠶羊苦豕薇。”鄭注：“今文苦為卞。”《說文·艸部》卞下引苦作卞。○《儀禮·士虞禮》：“鋼筆用苦若薇。”鄭注：“今文苦或作卞。”○《儀禮·特牲饋食禮》：“鋼筆用苦若薇。”鄭注：“今文苦為卞。”

## 寡字聲系

【寡與顧】《禮記·緇衣》：“故君子寡言而行。”鄭注：“寡當為顧，聲之誤也。”

【寡與畫】《墨子·明鬼下》：“指寡殺人。”《太平御覽·神鬼部二》引寡作畫。

## 午字聲系

【午與忤】《禮記·哀公問》：“午其衆。”《大戴禮·哀公問》、《孔子家語·問禮》並午作忤。○《大戴禮·哀公問於孔子》：“忤其衆。”《禮記·哀公問》忤作午。

【午與迂】《禮記·哀公問》：“午其衆。”《釋文》：“午王肅作迂。”○《荀子·富國》：“午其軍。”楊注：“午讀為迂。”

【午與五】《周禮·秋官·壺涿氏》：“則以牡槀午貫象齒而沈之。”鄭注：“故書午為五。杜子春云‘五貫當為午貫。’”○《左傳·成公十七年》：“夷陽五。”《國語·晉語六》作“夷羊五”。○《國語·晉語六》：“夷羊五。”宋庠本五作午。

【午與伍】《左傳·宣公十二年》：“伍參。”唐《朱孝誠碑》作“午參”。

【午與悟】《太玄·庚·次八》：“殺生相午。”司馬光集注“午，占悟字，逆也。”

【許與許】《詩·小雅·伐木》：“伐木許許。”《唐石經》初刻許作許，《顏氏家訓·書證》、《初學記》二六、《後漢書·朱穆傳》李注並引許作許。

【許與御】《詩·大雅·下武》：“昭茲來許。”《後漢書·祭祀志》劉注引許作御。

【許與所】《詩·小雅·伐木》：“伐木許許。”《說文·斤部》所下引許作所。

【許與響】《說文》：“響，讀若許。”

【許與鄉】《左傳·成公五年》：“許靈公愬鄭伯于楚。”《史記·鄭世家》許作鄉。○《左傳·僖公六年》：“許僖公。”《史記·鄭世家》許作鄉。○《史記·鄭世家》：“鄉公惡鄭於楚。”《集解》引徐廣曰：“鄉音許，許公，靈公也。”《左傳》鄉作許。

【卸與寫】《說文》：“卸，讀若汝南人寫書之寫。”

【迂與選】《爾雅·釋詁下》：“遶遶遇選也。”《釋文》：“選字又作迂。”

【迂與梧】《漢書·司馬遷傳》：“或有抵梧。”顏注引如淳曰：“梧讀曰迂，相觸迂也。”

【迂與悟】《史記·天官書》：“其人逢悟，化言誠然。”《索隱》：“悟亦作迂。”

【杵與處】《左傳·僖公十二年經》：“陳侯杵臼卒。”《穀梁傳》同，《公羊傳》杵臼作處白。○《左傳·文公十六年經》：“宋人弑其杵臼。”《穀梁傳》同，《公羊傳》杵臼作處白。○《左傳·文公十六年經》：“宋人弑其杵臼。”《穀梁傳》同，《公羊傳》杵臼作處白。○《左傳·哀公五年經》：“齊侯杵臼卒。”《穀梁傳》同，《公羊傳》杵臼作處白。

【杵與著】《史記·齊太公世家》：“崔杼立莊公異母弟杵臼。”《集解》引徐廣曰：“杵臼，《史記》多作著白。”

【忤與迂】《史記·魏其武安侯列傳》：“與太后家忤。”《漢書·竇嬰田蚡灌夫傳》忤作迂。○《列子·說符》：“聖人之言先迂後合。”《淮南子·人間》迂作忤。○《淮南子·汜論》：“故忤而後合者謂之知權。”《文子·道德》忤作迂。○《淮南子·人間》：“故聖人先忤而後合，衆人先合而後忤。”《文子·微明》忤作迂。

【忤與悟】《戰國策·燕策三》：“人不敢與忤視。”鮑本忤作悟。吳注：“悟忤通。”○《史記·老子韓非列傳》：“大患無所拂悟。”《正義》：“拂悟，當爲拂忤。古字假借耳。”○《韓非子·說難》：“大意無所拂悟。”《太平御覽》四六二引悟作忤。

【忤與蘊】《莊子·寓言》：“使人乃以心服而不敢蘊。”《文選·雪賦》李注引蘊作忤。

【辭與悟】《管子·七臣七主》：“不辭則國失勢。”劉《補注》：“辭从午吾聲或作悟，周覺悟之悟也。下放此”。按周似誤字。

【辭與梧】《戰國策·秦策五》：“樓辭。”《魏策》四作“樓梧”。

【辭與悟】《戰國策·秦策五》：“樓辭。”鮑本辭作梧。

## 御字聲系

【御與禦】《詩·邶風·谷風》：“亦以御冬。”《藝文類聚》八二、《白孔六帖》八一、《事類賦》五並引御作禦。○《詩·邶風·谷風》：“以我御窮。”《釋文》：“御一本卽作禦字。”○《詩·齊風·猗嗟》：“以禦亂兮。”《儀禮·大射儀》鄭注引禦作御。○《詩·小雅·常棣》：“外禦其務。”《正義》定本經御作禦。○《詩·大雅·綿》：“予曰有禦侮。”《釋文》禦作御，

云：“本又作禦。”○《左傳·僖公九年經》：“宋公御說卒。”○《公羊傳》、《穀梁傳》並御說作禦說。○《左傳·僖公二十二年》：“不設備而禦之。”《釋文》：製作御，云：“本亦作禦。”○《左傳·文公七年》：“華御事爲司寇。”《釋文》：御作禦，云：“本又作禦。”○《左傳·文公十一年》：“司徒皇父帥師禦之。”《釋文》：禦作御，云：“本亦作禦。”○《左傳·文公十八年》：“以禦螭魅。”《史記·五帝本紀》：製作御。○《左傳·文公十一年》：“公子御說之辭也。”《釋文》：“御本或作禦。”《史記·宋微子世家》、《集解》引御說作禦說，《漢書·古今人表》同。○《左傳·莊公二十年經》：“陳殺其太子御寇。”《釋文》：“御本亦作禦。”《史記·陳杞世家》：“御寇作禦寇。”○《左傳·莊公二十二年經》：“陳人殺其公子御寇。”《公羊傳》、《穀梁傳》並御寇作禦寇。○《左傳·莊公二十四年》：“御孫諫曰。”《釋文》：“御本亦作禦。”《漢書·古今人表》御孫作禦孫。○《左傳·莊公二十八年》：“闕御驪。”《釋文》：“御本亦作禦。”○《左傳·襄公十年》：“我實不能禦楚。”《釋文》：製作御。○《左傳·襄公二十六年》：“吾所能御也。”《國語·晉語六》御作禦，《三國志·魏志·徐奕傳》裴注引同。○《左傳·昭公元年》：“主不能禦。”《釋文》：製作御，云：“本亦作禦。”○《左傳·昭公二十三年》：“楚將御我。”《釋文》：御作禦，《通典·兵十四》引同。○《左傳·哀公十一年》：“二子從公禦諸竟。”《釋文》：製作御，云：“本又作禦。”○《左傳·哀公十四年》：“侍人禦之。”《釋文》：禦作御，云：“本亦作禦。”○《穀梁傳·桓公十四年經》：“鄭伯使其弟禦來盟。”《釋文》：禦作御，云：“本亦作禦。”○《穀梁傳·莊公二十二年經》：“陳人殺其公子禦寇。”《釋文》：“禦又作御。”○《穀梁傳·僖公九年經》：“宋公禦說卒。”《釋文》：“禦本亦作御。”○《國語·魯語下》：“有禦楚之術。”《說苑·正諫》：製作御。○《國語·晉語六》：“御究以德。禦姦以刑。”宋庠本御作禦。按天聖明道本當皆作御。○《戰國策·趙策四》：“趙使

李牧司馬尚禦之。”鮑本製作御，改爲禦。○《史記·十二諸侯年表》：“宋桓公御說。”《宋世家》作“禦說”。○《史記·封禪書》：“興兵守禦。”《漢書·郊祀志》：製作御。○《史記·河渠書》：“何以禦水。”《漢書·溝洫志》：製作御。○《漢書·五行志》：“若是共御。”顏注：“御讀曰禦。”○《漢書·五行志》：“共御厥罰。”顏注：“御讀曰禦。”○《漢書·五行志》：“共御厥罰。”顏注：“御讀曰禦。”○《漢書·谷永傳》：“若不共御。”顏注：“御讀曰禦。”○《莊子·田子方》：“列禦寇爲伯昏無人射。”《列子·黃帝》：御作禦。○《淮南子·兵略》：“善守者無與御。”《文子·下德》：御作禦。○《楚辭·九辯》：“無衣裘以御冬兮。”《考異》：“御一作禦。”○《楚辭·遠遊》：“祝融戒而還衡兮。”《考異》：“還衡一作還御，一云‘戒其還禦。’”○《爾雅·釋言》：“禦圍禁也。”《釋文》：“禦本或作御。”○《集解·九·李翊碑》：“御侮鎮戎。”洪适釋：“御卽禦字。”

【御與訝】《詩·召南·鵲巢》：“百兩御之。”《釋文》：“御本亦作訝。”○《儀禮·士昏禮》：“媵御沃盥交。”鄭注“御當爲訝。”

【御與迂】《書·盤庚中》：“予迂竊乃命于天。”《匡謬正俗》二引迂作御。○《書·牧誓》：“弗迂克奔。”《匡謬正俗》二引迂作御。○《書·洛誥》：“迂衡不迷。”《三國志·魏志·文帝紀》裴注“延康元年詔曰：‘御衡不迷。’”○《詩·召南·鵲巢》：“百兩御之。”《釋文》：“御又作迂。”《書·牧誓》、《正義》引御作迂。○《禮記·曲禮上》：“大夫士必自御之。”鄭注“御當爲迂。”○《公羊傳·成公二年》：“使跛者迂跛者，使眇者迂眇者。”《禮記·曲禮上》鄭注引迂並作御。○《荀子·榮辱》：“或監門御旅。”楊注：“御讀爲迂。”

【御與馭】《書·五子之歌》：“懷乎若朽索之馭六馬。”《說苑·政理》引孔子曰：“懷懷焉如以腐索御奔馬。”《新序·雜事》曰：“懷乎如以朽索御

奔馬。”○《周禮·地官·保氏》：“四曰五馭。”《中論·法象》引馭作御。○《周禮·夏官》：“大馭。”《左傳·成公十八年》：“正義”引作“大御”。○《儀禮·既夕禮》：“御者執策。”《周禮·夏官·校人》鄭注引御作馭。○《左傳·桓公十三年》：“還謂其御曰。”《漢書·五行志》引御作馭。○《史記·秦始皇本紀》：“振長策而御宇內。”《漢書·陳勝傳》御作馭。○《史記·朝鮮列傳》：“使御刺殺送何者。”《漢書·朝鮮傳》御作馭。○《莊子·徐無鬼》：“方明爲御。”《藝文類聚》二七引御作馭。○《荀子·王霸》：“王良造父者善服馭者也。”楊注：“馭與御同也。”○《荀子·哀公》：“東野子之善馭乎。”楊注：“馭與御同。”《韓詩外傳》二、《新序·雜事五》、《孔子家語·顏回》作御。下文同。○《說文》：“御，古文作馭。”

【御與圉】《漢書·藝文志》：“列子八篇。”班自注“名圉寇。”《莊子》作“列御寇”。

【御與圉】《詩·大雅·召旻》：“我居圉卒荒。”《韓詩外傳》八引圉作御。○《墨子·辭過》：“邊足以圉風寒。”《文選·左思·三都賦》李善注引圉作御。○《莊子·列御寇》：“列御寇。”《戰國策·韓策》作“列于圉寇”。

【御與卻】《晏子春秋·內篇·諫下》：“吾仗兵而卻三軍者再。”《藝文類聚》、《後漢書·馬融傳》李注引卻竝作御。

【禦與圉】《詩·大雅·蕩》：“曾是彊禦。”《漢書·叙傳下》作“曾是彊圉”。○《詩·大雅·烝民》：“不畏彊禦。”《漢書·王莽傳》引禦作圉。○《詩·大雅·桑柔》：“孔棘我國。”鄭箋：“圉當作禦。”○《國語·齊語》：“小國諸侯有守禦之備。”《管子·小匡》禦作圉，下文：“天下大國之君莫之能禦。”同。○《墨子·辭過》：“邊足以圉風寒。”《太平御覽·治道部八》引圉作禦。○《墨子·公輸》：“子墨子之守圉有餘。”《太平御覽·兵部》引

圉作禦。○《管子·輕重甲》：“守圉之國用鹽獨甚。”尹注“圉與禦同。”○《莊子·繕性》：“其來不可圉。”釋文：“圉本又作禦。”○《太玄·歛·上九》：“歛于時，利圉極筮。”司馬光集注“王曰：‘圉與禦同。’”○《太玄·廊·次四》：“用圉寇虜。”司馬光集注：“范本用圉作以禦，圉與禦同。”○《楚辭·離騷》：“澆身被服彊圉兮。”補注：“《詩》曰：‘曾是彊禦。’”

【禦與迂】《書·牧誓》：“弗迂克奔。”釋文：“迂，馬本作禦。”《史記·周本紀》作“不禦克奔”。

【禦與語】《左傳·桓公十四年經》：“鄭伯使其弟語來盟。”《公羊傳》同，《穀梁傳》語作禦。○《國語·吳語》：“吾用禦兒臨之。”補音：“禦或作語。”《漢書·西南夷兩粵朝鮮傳》禦作語。○《史記·東越列傳》：“爲禦兒侯。”正義：“禦字今作語。語兒鄉在蘇州嘉興縣南七十里，臨官道也。”《漢書·閩粵王傳》禦作語。

【禦與所】《易·漸·九三》：“利禦寇。”漢帛書本禦作所。

【禦與衙】《隸釋·四·楊孟文石門頌》：“綏億衙彊。”洪适釋以衙爲禦。○《隸釋·六·景君銘》：“強衙改節。”洪适釋以衙爲禦。

【禦與藥】《史記·建元以來侯者年表》：“藥兒。”《東越列傳》作“禦兒”。

【御與叙】《說文》：“御或作叙。”

【御與語】《漢書·西南夷兩粵朝鮮傳》：“爲語兒侯。”顏注：“語字或作御，或作藥，其音同。”

【御與語】《說文》：“御或作語。”

【禦與語】《漢書·西南夷兩粵朝鮮傳》：“爲語兒侯。”顏注：“語字或作御，或作藥，其音同。”

## 圉字聲系

【圉與敵】《詩·周頌·有瞽》：“敔磬祝圉。”《爾雅·釋樂》刑疏引圉作敵。○《周禮·春官》：“小師敔。”《詩·周頌·有瞽》敵作圉。○《禮記·月令》：“飭鐘磬祝敵。”《釋文》：“敵本作圉。”

【圉與圉】《書·禹貢》：“朱圉鳥鼠。”《漢書·地理志》引同，又引圉作圉。○《左傳·定公四年經》：“衛孔圉。”《穀梁傳》同。《公羊傳》孔圉作孔圉。○《戰國策·趙策》：“王非戰國守圉之具。”鮑本圉作圉。○《史記·夏本紀》：“西傾朱圉鳥鼠。”《索隱》：“圉一作圉。”○《史記·司馬相如列傳》：“靈圉燕於閒觀。”《文選·上林賦》圉作圉。○《漢書·地理志》：“冀，《禹貢》朱圉山在縣南梧中聚。”顏注：“圉讀與圉同。”○《淮南子·俶真》：“騎蜚廉而從敦圉。”《史記·曆書》《索隱》引敦圉作淳圉。○《淮南子·人間》：“孔子乃使馬圉往說之。”《論衡·逢遇》馬圉作馬圉。○《楚辭·九歎》：“悉靈圉而來謁。”《考異》：“圉，《釋文》作圉。”

【圉與梧】《爾雅·釋天》：“大歲……在丁日強圉。”《史記·曆書》強圉作彊梧。

【圉與郤】《莊子·繕性》：“其來不可圉。”《輔行記》六之：圉圉作郤。

## 巫字聲系

【巫與無】《周禮·夏官·職方氏》：“其山鎮曰醫無閭。”《漢書·地理志》遼東郡，顏注：“醫無閭作醫巫閭。”○《公羊傳·莊公三十二年》：“飲之無儔氏。”《釋文》：“無本又作巫。”

【誣與撫】《論語·子張》：“君子之道焉可誣也。”《漢書·薛宣傳》引誣作撫。

## 吳字聲系

【吳與吳】《史記·封禪書》：“不吳不驚。”《漢書·郊祀志》吳作吳。

【吳與娛】《詩·周頌·絲衣》：“不吳不敖。”《正義》定本娛作吳。《史記·武帝本紀》引吳作娛。

【吳與虞】《詩·周頌·絲衣》：“不吳不敖。”《釋文》吳作虞，云：“《說文》作吳。”○《公羊傳·定公四年經》：“晉士鞅衛孔圉帥師伐鮮虞。”《釋文》：“虞本或作吳。”○《國語·齊語》：“西服流沙西吳。”《管子·小匡》西吳作西虞。○《史記·周本紀》：“虞仲。”《漢書·地理志》作“吳仲”。○《史記·孝武本紀》：“不虞不驚。”《索隱》：“此虞當爲吳。此作虞者，與吳聲相近，故假借也。”○《史記·封禪書》：“不吳不驚。”《孝武本紀》吳作虞。○《論語·微子》：“虞仲。”《吳越春秋·大伯傳》作“吳仲”。

【吳與吾】《左傳·昭公三十年》：“若好吳邊疆。”《釋文》吳作吾。○《墨子·耕柱》：“而陶鑄之於昆吾。”《文選·七命》李注引吾作吳。○《文選·西征賦》：“雖勉勵於延吳。”李注：“《列子》曰：‘魏有東門吳者。’《戰國策》以吳爲吾。”

【吳與虞】《詩·邶風·簡兮》：“碩人俣俣。”《釋文》：“俣俣《韓詩》作虞虞。”

【娛與愚】見侯部禺字聲系。

【娛與虞】《詩·鄭風·出其東門》：“聊可與娛。”《釋文》：“娛本亦作虞。”《詩經考文》古文娛作虞。○《史記·孝武本紀》：“不虞不驚。”《索隱》：“或者本文借此虞爲驢娛字也。”○《史記·屈原賈生列傳》：“含憂虞哀兮。”《索隱》：“《楚辭》作舒憂娛哀。”○《漢書·禮樂志》：“合好効歡虞泰下。”顏注：“虞與娛同也。”○《漢書·王褒傳》：“此虞說耳

目。”顏注：“虞與娛同。”○《漢書·車千秋傳》：“為天下自虞樂。”顏注：“虞與娛同。”○《漢書·魏相傳》：“則君安虞而民和睦。”顏注：“虞與娛同。”○《漢書·宣元六王傳》：“足以正身處意。”顏注：“虞與娛同也。”○《漢書·匡衡傳》：“未有游虞弋射之宴。”顏注：“虞與娛同。”○《漢書·谷永傳》：“慎節游田之虞。”顏注：“虞與娛同。”○《漢書·揚雄傳》：“弘仁惠之虞。”顏注：“虞與娛同”。下文同。○《漢書·匈奴傳》：“無以自虞。”顏注：“虞與娛同。”○《漢書·外戚傳》：“勉虞精兮極樂。”顏注：“虞與娛同。”○《漢書·元后傳》：“可以虞侍太子者。”顏注：“此虞與娛同”。下文同。○《後漢書·馬融傳》：“闕繫虞之佃。”李注：“虞與娛同。”○《孟子·盡心上》：“驩虞如也。”《音義》：“驩虞，丁云：當作歡娛，古字通用耳。”《文選·蘇武詩》李注引驩虞作歡娛。○《莊子·讓王》：“許由娛於潁陽。”《釋文》：娛作虞，云：“一本作娛。”○《呂氏春秋·盡數》：“百節虞歡。”《北堂書鈔》一四二引虞作娛。○《淮南子·本經》：“龍舟鵠首浮吹以娛。”《北堂書鈔》一三七、《藝文類聚》七一、《文選·西都賦》李注並引娛作虞。○《楚辭·九章》：“舒憂娛哀兮娛。”《考異》：“《史記》云：‘含憂虞哀。’”○《文選·羽獵賦》：“弘仁惠之虞。”李注：“虞與娛，古字通。”○《文選·詠史詩》：“朝野多歡娛。”李注：“《孟子》曰：‘霸者之民驩虞如也。’娛與虞，古字通用。”○《文選·謝玄暉始出尚書省詩》：“歡虞識兄弟。”李注：“虞與娛通。”

【虞與寓】 見侯部禺字聲系。

【虞與嘯】 《詩·小雅·吉日》：“應鹿嘯嘯。”又《韓奕》：“應鹿嘯嘯。”《說文·口部》嘯下引《詩》云：“應鹿嘯嘯。”○《詩·大雅·韓奕》：“應鹿嘯嘯。”《釋文》：“嘯本亦作虞。”

【虞與鷗】 《爾雅·釋鳥》：“鷗，澤虞。”《釋文》：“澤虞，《字林》作鷗鷗”。

【虞與瀟】 《爾雅·釋山》：“陵夾水瀟。”《釋文》：“瀟本或作虞。”

【虞與禺】 見侯部禺字聲系。

【虞與吾】 《詩·召南·騶虞》。《墨子·三辯》引作“騶吾”，按今本《墨子》仍作騶虞，據《太平御覽》、《困學紀聞》引改。○《詩·召南·騶虞》：“于嗟乎騶虞。”《文選·東京賦》李注引劉芳《詩義疏》曰：“騶虞或作騶吾。”○《墨子·三辯》：“又自作樂命曰騶虞。”《太平御覽·樂部三》引騶虞作鄒吾。○《呂氏春秋·貴卒》：“吾丘鵠。”《通志略》三：“吾音魚，即虞丘氏。”○《山海經·海內北經》：“有珍獸……名曰騶吾。”郭注：“吾宜作虞也。”○《文選·東京賦》：“園林氏之騶虞。”李注：“《山海經》曰：‘林氏有珍獸，其名騶吾。’劉芳《詩義疏》曰騶虞或作騶吾。”

【虞與誤】 《逸周書·官人》：“督之以物而不誤。”《大戴禮》誤作虞。

## 五字聲系

【五與伍】 《易·繫辭上》：“參伍以變。”《集解》伍作五，《漢書·律曆志》引同。○《禮記·祭義》：“軍旅什伍同爵者則尚齒。”《孔子家語·正論解》伍作五。○《左傳·宣公十一年》：“嬖人伍參欲戰。”《漢書·古今人表》伍參作五參。○《左傳·襄公二十六年》：“楚伍參。”《漢書·古今人表》作“五參”。○《左傳·襄公二十六年》：“伍舉。”《隸釋·孫叔敖碑》作“五舉”。○《左傳·昭公十九年》：“伍奢。”《廣韻》五字注引《左傳》作“五奢”。○《左傳·昭公二十年》：“伍尚。”《廣韻》堂字注引《風俗通》作“五尚”。○《左傳·昭公二十三年》：“明其伍候。”《正義》：“伍候，賈服王董皆作五候。”○《戰國策·燕策二》：“五子胥。”鮑本五作伍。《史記·樂毅列傳》、《新序·雜

事三並作伍。○《史記·陳涉世家》：“經人伍徐將兵居許。”《集解》引徐廣曰：“徐一作逢。”《漢書·陳勝傳》作“五逢”。○《史記·伍子胥列傳》：“伍子胥。”《漢書·古今人表》作“五子胥”。○《呂氏春秋·異寶》：“五員亡。”《渚宮舊事》引五員作伍員。○《呂氏春秋·異寶》：“五員。”《史記·伍子胥列傳》五作伍。○《呂氏春秋·必己》：“孟賁過於河，先其五。”《後漢書·鄭太傳》李注引五作伍。○《隸釋》三《楚相孫叔敖碑》：“繼高陽重藥五舉子文之統。”洪适釋以五舉作伍舉。

**【五與魚】**《左傳·成公十七年》：“夷陽五。”《漢書·古今人表》作“夷陽魚”。

**【五與吾】**《戰國策·西周策》：“吾得將為楚王屬怒於周。”高注：“吾得楚將也。吾當為五。”

**【五與武】**《國語·楚語上》：“敝有五觀。”《竹書紀年》五觀作武觀，《墨子·非樂上》同。

**【伍與賦】**《左傳·襄公二十年》：“取我田疇而五之。”《呂氏春秋·樂成》伍作賦。

**【伍與吾】**《戰國策·西周策》：“吾得將為楚王屬怒於周。”鮑改吾為伍。吳《補注》：“五字譌，當作伍。”

**【吾與魚】**《韓詩外傳》九：“臯魚。”《說苑·敬慎》作“丘吾子”。○《國語·晉語二》：“暇豫之吾吾。”韋注：“吾讀如魚。”○《戰國策·燕策二》：“吾必不聽衆口與讒言。”漢帛書本吾作魚。下文同。○《漢書·溝洫志》：“吾山。”《水經注》八作“魚山”。○《列子·黃帝》：“魚語女。”張注：“魚當作吾。”

**【吾與悟】**《國語·晉語二》：“暇豫之吾吾。”《太平御覽》引吾吾作悟悟。

**【吾與衙】**《國語·晉語二》：“暇豫之吾吾。”《補音》：“吾，《說文》作衙。”

**【吾與逆】**《戰國策·趙策一》：“通於燕之唐曲吾。”漢帛書本

吾作逆，又《齊策二》有“唐曲逆”。

**【吾與語】**《史記·司馬相如列傳》：“琳琅琕語。”《索隱》：“琕語，字或作昆吾也。”

**【悟與語】**《莊子·漁父》：“甚矣子之難悟也。”《釋文》悟作語，云：“本或作悟。”

**【悟與寤】**《周禮·春官·占夢》：“四日寤夢。”《說文·寤部》寤下引作“四日悟寤”。○《戰國策·燕策二》：“故吳王夫差不悟先論之可以立功。”《史記·樂毅列傳》悟作寤。○《史記·魯仲連鄒陽列傳》：“而燕秦不悟也。”《漢書·鄒陽傳》悟作寤，《文選》鄒陽《獄中上書》同。○《史記·魯仲連鄒陽列傳》：“是以聖王覺悟，捐子之之心。”《漢書·鄒陽傳》悟作寤。○《史記·淮陰侯列傳》：“漢王亦悟。”《漢書·韓信傳》悟作寤。○《史記·司馬相如列傳》：“覺寤黎烝。”《文選·封禪文》寤作悟。○《管子·版法》：“視昌不寤。”《版法解》寤作悟。○《管子·明法解》：“是故姦邪之所務事者，使法無明，主無悟，而已得所欲也。”《羣書治要》引悟作寤。○《列子·說符》：“公寤其言。”《太平御覽》三〇五又四五七引寤並作悟。○《列子·湯問》：“既悟如初。”《太平御覽》三七六又七二四並引悟作寤。○《楚辭·天問》：“悟過改更。”《考異》：“悟一作寤。”

**【悟與晤】**《文選》謝惠連《泛湖歸出樓中詠月詩》：“悟言不知罷。”李注：“《毛詩》曰：‘彼美淑姬可與晤言。’悟與晤同。”

**【悟與語】**《儀禮·既夕禮》：“則悟受之。”《釋文》悟作語。

**【寤與語】**《詩·邶風·柏舟》：“寤辟有據。”《說文·日部》晤下引寤作語。○《詩·陳風·東門之池》：“可與晤言。”《列女傳》二引晤作寤。

**【寤與假】**《詩·小雅·小弁》：“假寐永歎。”《淮南子·說山》高注、《後漢書·質帝紀》李注並引假作寤。



【寤與忤】《爾雅·釋言》：“寤寤也。”  
《莊子·達生》《釋文》引作“寤忤也”。

【寤與迂】《文選·幽通賦上》：“聖迂而後拔兮。”李注：“曹大家曰：‘迂，寤也。’曹大家以寤爲迂也。”

【寤與迂】《爾雅·釋言》：“寤寤也。”  
《釋文》：“寤孫本吾字作午。”

【衙與牙】《公羊傳·文公二年經》：“晉侯及秦師戰于彭衙。”  
《釋文》：“衙本或作牙。”

【鵠與語】《爾雅·釋鳥》：“鵠鼠夷由。”《釋文》：“鵠或作鵠。”

【魯與寫】《說文》：“魯讀若寫。”

【梧與訝】《儀禮·聘禮》：“賓進訝。”鄭注：“今文訝爲梧。”○  
《儀禮·公食大夫禮》：“從者訝受皮。”鄭注：“今文曰梧受。”

【梧與駭】《荀子·勸學》：“梧鼠五技而窮。”楊注：“梧鼠當爲駭鼠。”《大戴禮·勸學》梧鼠作駭鼠。

【語與活】《淮南子·本經》：“曲拂適迴以像潤活。”《文選》王元長《三月三日曲水詩序》李注引潤活作偶語。

【語與漁】《呂氏春秋·季夏紀》：“令漁師，伐蛟取鼉。”高注：“漁讀若相語之語。”○《呂氏春秋·季冬紀》：“命漁師始漁。”高注：“漁讀如論語之語。”

【圖與敵】《隸釋》一《孟郁脩堯廟碑》：“輶轡祝圖。”洪适釋：“借祝圖爲祝敵。”

## 亞字聲系

【亞與姪】《詩·小雅·節南山》：“玼玼姪亞。”《文選·奏彈王源》、《白孔六帖》二十又三七並引亞作姪。○《爾雅·釋親》：“兩婿相謂爲亞。”

《釋文》：“亞又作姪。”

【亞與惡】《易·睽·初九》：“見惡人，無咎。”漢帛書本惡作亞。

○《易·繫辭上》：“言天下之至頤而不可惡也。”《釋文》：“惡荀作亞。”○《儀禮·覲禮》：“路下四亞之。”《白虎通·考黜》引亞作惡。○《史記·韓信盧綰列傳》：“封爲亞谷侯。”《集解》引徐廣曰：“亞一作惡也。”《漢書·盧綰傳》亞作惡。○《老子》二章：“天下皆知美之爲美，斯惡已。”漢帛書乙本惡作亞。○《老子》八章：“處衆人之所惡。”漢帛書乙本惡作亞。○《老子》二十章：“善之與惡，相去若何。”漢帛書乙本惡作亞。○《老子》二十四章：“餘食贅行，物或惡之。”漢帛書乙本惡作亞。○《老子》三十一章：“物或惡之。”漢帛書乙本惡作亞。○《老子》四十二章：“人之所惡，唯孤寡不穀。”漢帛書乙本惡作亞。○《老子》七十三章：“天之所惡，孰知其故。”漢帛書乙本惡作亞。

【亞與啞】《易·震》：“笑言啞啞。”漢帛書本啞啞作亞亞。

【惡與堊】《周禮·春官·守桃》：“其桃則守桃黜堊之。”《釋文》：“堊本或作惡。”○《儀禮·既夕禮》：“主人乘惡車。”鄭注：“古文惡作堊。”○《禮記·雜記下》：“廬堊室之中，不與人坐焉。”《釋文》：“堊字亦作惡。”

【惡與瑕】《左傳·宣公十五年》：“瑾瑜匿瑕。”《漢書·路溫舒傳》引瑕作惡。

【惡與廓】《詩·大雅·皇矣》：“憎其式廓。”《潛夫論·班祿》引廓作惡。

【惡與愬】《左傳·成公五年》：“許靈公愬鄭伯于楚。”《史記·鄭世家》愬作惡。

【鵠與鴉】《莊子·齊物論》：“鵠鴉善鼠。”《釋文》：“鴉本亦作鴉。”

【晉與西】《說文》：“西讀若晉。”

【堊與瑕】《史記·司馬相如列傳》：“其土則丹青堊堊。”《集解》：“徐廣曰：‘堊作瑕。’”

## 牙字聲系

【牙與訝】《周禮·考工記·輪人》：“牙也者以爲固抱也。”鄭注：“鄭司農云：‘牙讀如跛者訝跛者之訝。’”

【牙與雅】《書·君牙》。《禮記·緇衣》引作“君雅”。○《書·序》：“君牙爲周大司徒。”《釋文》：“君牙或作君雅。”○《禮記·緇衣》：“君雅田。”鄭注：“雅《書·序》作牙，假借字也。”○《呂氏春秋·本味》：“伯牙鼓琴。”高注：“牙或作雅。”

【牙與芽】《禮記·月令》：“安萌芽。”《後漢書·郎顗傳》李注引芽作牙。

【牙與互】《易·大畜》：“豶豕之牙。”《釋文》：“牙，鄭讀爲互。”○《漢書·劉向傳》：“宗族簪互。”顏注：“互字或作牙。”○《漢書·谷永傳》：“百官簪互。”顏注：“互字或作牙。”

【訝與迂】《公羊傳·成公二年》：“使跛者迂跛者，使眇者迂眇者。”《釋文》：“迂本又作訝。”《周禮·秋官·掌訝》鄭注引迂作訝。○《左傳·成公十三年》：“迂晉侯于新楚。”《釋文》：“迂本又作訝。”○《爾雅·釋詁下》：“訝迎也。”《釋文》：“訝本又作迂。”

【訝與庠】《周禮·夏官·圉師》：“夏庠馬。”鄭注：“故書庠爲訝，鄭司農云：‘當爲庠。’”

【袞與邪】《周禮·天官·宮正》：“與其奇袞之民。”《釋文》：“袞亦作邪。”○《周禮·天官·內宰》：“禁其奇袞。”《釋文》：“袞本亦作邪。”○《墨子·辭過》：“故爲袞袞。”《羣書治要》引袞作邪。○《淮南子·主術》：“常一而不邪。”《文子·下德》邪作袞。○《淮南子·齊俗》：“犯邪而干免。”《文子·上德》邪作

袞。○《淮南子·詮言》：“小人行邪氣。”《文子·符言》邪作袞。○《淮南子·兵略》：“塞邪隧。”《文子·上義》邪作袞。○《淮南子·泰族》：“防其邪心。”《文子·下德》邪作袞。○《淮南子·泰族》：“日引邪欲。”《文子·下德》邪作袞。○楚辭·九思：“遂賜遠兮邪造。”《考異》：“邪一作袞。”

【雅與疋】《說文》：“疋，古文以爲《詩》大疋字。”○《爾雅·序》：“雅，《釋文》字亦作疋。”

【邪與射】《易·井》：“井谷射鮒。”《釋文》：“射荀作耶。”按耶，《音訓》引作邪，是也。

【邪與耶】《戰國策·趙策三》：“然梁之比於秦若僕耶？”《史記·魯仲連列傳》耶作邪。○《晏子春秋·內篇·雜下》：“我其嘗殺不辜，誅無罪邪？”《說苑·辨物》邪作耶。

【邪與左】見歌部左字聲系。

【鴉與雅】《莊子·齊物論》：“鴉鵂鵂。”《山海經·西山經》郭注引鴉作雅。

【琊與邪】《晏子春秋·內篇·問下》：“至于琅琊。”《孟子·梁惠王下》、《管子·戒篇》琅琊作琅邪。

## 瓜字聲系

【瓜與菰】《易·姤·九五》：“以杞包瓜。”漢帛書本瓜作菰。○《論語·鄉黨》：“雖蔬食菜羹瓜祭。”皇侃本瓜作菰。

【瓠與華】《周禮·夏官·形方氏》：“無有華離之地。”鄭注：“華讀爲瓠之瓠。”

【狐與孤】《左傳·成公七年》：“實其子狐庸焉。”《吳越春秋·壽夢傳》二狐庸作孤庸。○《左傳·昭公三年》：“樂卻胥原狐續慶伯降在阜隸。”《晏子春秋·內篇·問下》狐作孤。○《史記·春申君列傳》：“鬼神狐傷。”《戰國策·

秦策四>作“鬼神狐祥”。○《韓非子·內儲說左下》：“解狐薦其讎於簡主。”《韓詩外傳》九、《說苑·至公》引狐作狐。

【孤與觚】《爾雅·釋地》：“觚竹北戶。”《國語·齊語》觚竹作孤竹。

【狐與壺】《禮記·檀弓上》：“自敗於臺始也。”鄭注：“臺當爲壺，字之誤也。”《春秋左傳》作“孤貽”，按《左傳·襄公四年》作“孤貽”。○《左傳·襄公四年》：“敗於孤貽。”《禮記·檀弓上》鄭注引孤貽作壺始。○《史記·仲尼弟子列傳》：“壺廩。”《漢書·古今人表》作“狐廩”。○《史記·仲尼弟子列傳》：“壺廩。”《漢書·古今人表》作“狐廩”。○《後漢書·樊英傳》：“隱於壺山之陽。”李注：“即張衡《南都賦》云‘天封大狐’是也。”○《呂氏春秋·當賞》：“陶狐。”《韓詩外傳》三作“陶叔狐”。《史記·晉世家》作“壺叔”。○《呂氏春秋·當賞》：“晉文公反國，賞從亡者，而陶狐不與。”《韓詩外傳》三陶狐作陶叔狐。《史記·晉世家》作“壺叔”。按壺叔當作叔壺。○《呂氏春秋·下賢》：“壺丘子林。”《漢書·古今人表》作“狐丘子林”。

【孤與觚】《易·睽》：“後說之孤。”《釋文》：“孤本亦作壺，京、馬、鄭、王肅、翟子玄作壺。”《集解》孤作壺。

【孤與罟】《易·睽·上九》：“先張之弧。”漢帛書本孤作罟。

【罟與罟】《詩·衛風·碩人》：“施罟瀼瀼。”《說文·水部》瀼下、大部瀼下、《淮南子·說山》高注並引罟作罟。○《國語·魯語上》：“水虞於是乎講罟罟。”《說文》引罟作罟。○《淮南子·原道》：“因江海以爲罟。”《初學記·武部》魚類，《太平御覽·資產部》罟類並引罟作罟。

【觚與觚】《文選·西都賦上》：“觚稜而棲金爵。”李注：“《說文》曰：‘稜觚也。’觚與觚同。”

【觚與觚】《爾雅·釋草》：“觚棲擗。”《釋文》：“觚舍人又作

觚。”

【菰與菰】《禮記·內則》：“蠋醢而菰食。”《釋文》：“菰字又作菰。”○《楚辭·大招》：“五穀六仞，設菰梁只。”《考異》：“菰一作菰。”

【菰與櫛】《左傳·昭公二十年》：“大者不櫛。”《漢書·五行志》、《通典·樂四》並引櫛作櫛。

【菰與觚】《史記·司馬相如列傳》：“蓮藕菰蘆。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·子虛賦》菰蘆作觚蘆。

【輒與狐】《漢書·景武昭宣元成功臣表》：“輒譚侯杆者。”顏注：“輒讀與狐同。”

【輒與執】《漢書·地理志》：“輒。”顏注：“輒即執字。”

## 戶字聲系

【戶與后】《莊子·讓王》：“舜以天下讓其友石戶之農。”《釋文》：“戶本亦作后。”

【戶與廬】《書·甘誓》：“有扈氏。”《史記·夏本紀》《正義》：“扈又作戶。”○《史記·夏本紀》：“有扈氏。”《正義》：“《地理志》云：‘鄆縣，古戶國，有戶亭。’《訓纂》云：‘戶、扈、鄆三字一也，古今字不同耳。’”○《莊子·大宗師》：“子桑戶孟子反子琴張三人相與友。”《白孔六帖》十引戶作扈。《楚辭·九章·涉江》、《風俗通·十反》並作“桑扈”。○《呂氏春秋·有度》：“東戶季子。”《漢書·古今人表》作“東扈氏”。○《山海經·西山經》：“其鳥多當扈。”郭注：“扈或作戶。”

【廬與陌】《說文》：“廬讀若阡陌之陌。”

【所與𪔐】《說文》：“𪔐讀若所。”

【所與石】《莊子·外物》：“無石師而能言。”《釋文》：“石師一本作所師。”

【所與疋】《管子·弟子職》：“問所何趾。”《說文·疋部》：“疋，下引作‘疋’，何止。”

【所與居】《楚辭·天問》：“鯀魚何所？”《考異》：“所一作居。”

【所與楚】《說文》：“斷讀若楚。”

【所與廬】《詩·小雅·桑扈》。《釋文》：“廬，《說文》作廬。”

【所與廬】《詩·小雅·小宛》：“交交桑扈。”慧琳《一切經音義》四引“廬作廬”。○《爾雅·釋鳥》：“廬，鷦鷯。”《釋文》：“廬，《左傳》、《詩》並作廬。”

【顧與鼓】《詩·商頌·長發》：“韋顧既伐。”《漢書·古今人表》：韋顧作韋鼓。

【妒與固】《楚辭·九章》：“夫惟黨人鄙固兮。”《考異》：“《史記》云：‘夫黨人之鄙固兮。’”

【廬與廬】《淮南子·俶真》：“桂廬炫煌。”高注：“廬讀曰廬。”

【廬與廬】《爾雅·釋山》：“卑而大廬。”《釋文》：廬作廬，云“本或作廬。”

## 舊字聲系

【嘯與獲】《文選·風賦》：“昭嘯嗽獲。”李注：“獲與嘯，古字通。”

【護與獲】《儀禮·大射儀》：“授獲者退。”鄭注：“古文獲皆作護。”○《左傳·哀公十五年》：“召獲駕乘車。”《史記·衛康叔世家》：召獲作召護。○《史記·衛將軍驍騎列傳》：“涉獲章渠。”《集解》引徐廣曰：“獲一作護。”

【護與護】《爾雅·釋地》：“周有焦護。”《釋文》：護作護，云“本又作護同。”

【護與護】《周禮·春官·大司樂》：“大護。”《呂氏春秋·季春紀》高注引作“大護”。○《左傳·襄公二十

九年》：“見舞韶護者。”○《史記·吳太伯世家》：護作護。《荀子·儒效》：楊注引同。○《史記·司馬相如列傳》：“汜專護之。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·封禪文》：護作護。○《墨子·三辯》：“又自作樂命曰護。”《周禮·大司樂》：護作護。《漢書·禮樂志》同。○《荀子·禮論》：“趨申韶護。”《史記·禮書》：護作護。○《爾雅·釋地》：“周有焦護。”《風俗通·山澤》引焦護作焦護。

【獲與獲】《莊子·庚桑楚》：“外獲者不可繁而捉，將內撓。”《釋文》：獲作獲，云：“本亦作獲。”

【獲與獲】《禮記·儒行》：“儒有不損穫於貧賤。”《釋文》：穫作獲，云“本又作穫。”○《國語·吳語》：“以歲之不穫也。”《補音》：“穫本亦作獲。”○《荀子·富國》：“一歲而再獲之。”楊注：“獲讀為穫。”○《淮南子·說林》：“再生者不穫。”《文子·上德》：穫作獲。○《淮南子·人間》：“樹黍者不穫稷。”《太平御覽》八四二引獲作穫。○《楚辭·九章》：“孰不實而有穫。”《考異》：“穫一作獲。”

【穫與穫】《詩·小雅·大東》：“無浸穫薪。”《釋文》：“穫，鄭：落木名也，字則宜作木旁。”《爾雅·釋木》：《釋文》引穫作穫。○《詩·小雅·大東》：“無浸穫薪。”又曰：“薪是穫薪。”《爾雅·釋木》：樊光注引穫作穫。

【穫與獲】《詩·周南·葛覃》：“是刈是獲。”《白孔六帖》引獲作獲。

【獲與獲】《詩·周南·葛覃》：“是刈是獲。”《漢石經》：獲作護。《爾雅·釋訓》同。○《爾雅·釋訓》：“是刈是獲。”《釋文》：“獲作護，云又作獲。”

【獲與獲】《文選·長笛賦》：“規摹獲矩。”李注：“獲亦獲字。”

【獲與獲】《史記·建元以來王子侯者年表》：“五據，侯劉獲丘。”《索隱》：“獲舊作獲。”

【獲與獲】見侯部侯字聲系。

## 壺字聲系

【壺與櫛】《爾雅·釋木》：“櫛櫛櫛。”  
《釋文》：“櫛字或櫛。”

【壺與甌】《儀禮·少牢饋食禮》：“司  
宮尊兩甌于房戶之間。”  
《通典·禮八》引甌作壺。

## 互字聲系

【互與𩺰】《爾雅·釋魚》：“𩺰當𩺰。”  
《說文·魚部》𩺰下當𩺰作  
當互。

【互與巨】《周禮·天官·司會》：“以  
參互攷曰成。”鄭注：“故  
書互爲巨，杜子春讀爲參互。”○《周禮·  
秋官·脩閭氏》：“掌比國中宿互櫟者。”鄭  
注：“故書互爲巨，鄭司農云：‘巨當爲  
互。’”

【互與餬】《莊子·人間世》：“足以餬  
口。”《釋文》：“餬崔云字  
或作互。”

【互與涸】《史記·封禪書》：“秋涸  
凍。”《索隱》引小顏云：  
“涸讀與互同。”○《漢書·郊祀志》：“秋涸  
凍。”顏注：“涸讀與互同。”○《漢書·五行  
志》：“金鐵冰滯涸堅。”顏注：“涸讀與互  
同。”

【互與柜】《周禮·天官·掌舍》：“設  
柜柜再重。”鄭注：“故書  
柜爲柜，杜子春讀爲柜柜。”

## 叔字聲系

【叔與壑】《戰國策·趙策四》：“願及  
未填溝壑而託之。”漢帛  
書本壑作叔。○《爾雅·釋詁下》：“壑虛  
也。”《釋文》：“壑本或作叔。”

【壑與郝】《說文》：“壑讀若郝。”

## 魚部第十九(中)

### 霍字聲系

【霍與雒】《書·秦仲之命》：“霍叔。”  
《逸周書·作雒解》作“雒  
叔”。

【鶴與鶴】見宵部霍字聲系。

【霍與霍】見宵部霍字聲系。

### 華字聲系

【華與峇】《爾雅·釋山》：“河南，  
華。”《釋文》：“華《字林》  
作峇。”

【華與霞】《文選》陸士衡《擬今日良  
宴會詩》：“蔚若朝霞爛。”  
李注：“霞或爲華。”

【華與花】見歌部化字聲系。

【華與譁】《荀子·子道》：“奮於言者  
華。”《韓詩外傳》三作“慎  
於言者不譁”。

【華與驊】《莊子·秋水》：“騏驎驊騮  
一日而馳千里。”《淮南  
子·主術》驊作華。

【華與赫】《莊子·馬蹄》：“夫赫胥氏  
之時，民居不知所爲，行  
不知所之。”《列子·黃帝》赫胥作華胥。

【華與褚】《莊子·讓王》：“原憲華  
冠。”《韓詩外傳》一華作  
褚。

【鐸與鐸】《淮南子·齊俗》：“修脛者使之拓鐸。”《太平御覽·地部》、《器物部九》引鐸作鐸。

## 亦字聲系

【亦與奕】《詩·大雅·文王》：“不顯亦世。”《魏書·禮志》、《後漢書·袁術傳》李注引亦作奕。○《詩·周頌·噶嘻》：“亦服爾耕。”《詩經考文》：“古本亦作奕。”○《國語·周語上》：“奕世載德。”《隸釋·漢樊安碑》、《熊君碑》、《武榮碑》並作“亦世載德”。

【亦與弈】《隸釋·帝堯碑》：“弈孔禎純。”洪适釋以弈爲亦。

【亦與射】《左傳·桓公九年經》：“曹伯使其世子射姑來朝。”《漢書·古今人表》射姑作亦姑。○《左傳·莊公二十三年經》：“曹伯射姑。”《漢書·古今人表》射姑作亦姑。○《穀梁傳·桓公九年經》：“曹伯使其世子射姑來朝。”《釋文》：“射廉氏本即作亦。”○《穀梁傳·莊公二十三年經》：“曹伯射姑卒。”《釋文》：“射本或作亦。”○《漢書·古今人表》：“公亦姑。”顏注：“即射姑也。”

【亦與易】見支部易字聲系。

【亦與夕】《史記·管蔡世家》：“子莊公夕姑立。”《漢書·古今人表》作“亦姑”。

【亦與掖】《玉篇·亦部》：“亦，臂也，脇也，今作掖。”

【奕與鐸】《詩·魯頌·閟宮》：“新廟奕奕。”《周禮·夏官·隸僕》鄭注引奕作鐸。

【迹與速】見支部速字聲系。

【迹與蹟】見支部責字聲系。

【迹與積】見支部責字聲系。

【迹與績】見支部責字聲系。

【迹與脊】見支部脊字聲系。

【赦與赦】《書·胤征》：“先時者殺無赦。”《釋文》：“赦亦作放。”○《說文》：“赦或作放。”

## 夜字聲系

【夜與夕】《史記·高祖功臣侯者年表》：“深澤，齊侯趙將夜。”《漢書·高惠高后孝文功臣表》夜作夕。○《史記·高祖功臣表》：“深澤，齊侯趙將夜。”《索隱》：“夜，《漢表》作夕。”按見《高惠高后文功臣表》。○《楚辭·招魂》：“娛酒不廢，沈日夜些。”《考異》：“夜一作夕。”

【夜與掖】《戰國策·齊策六》：“將軍東有夜邑之奉。”《說苑·指武》夜作掖。○《後漢書·歐陽歙傳》：“更封夜侯。”李注：“夜，今萊州掖縣。”

【夜與液】《論語·微子》：“叔夜。”《博古圖·周叔液鼎》作“叔液”。

【夜與昔】《左傳·莊公七年經》：“夏四月辛卯夜，恒星不見。”《公羊傳》同，《穀梁傳》夜作昔。○《史記·平津侯主父列傳》：“朕宿昔庶幾。”《漢書·公孫弘傳》昔作夜。

【夜與射】《左傳·桓公九年經》：“曹伯使其世子射姑來朝。”《史記·魯周公世家》射姑作夜姑。○《左傳·文公六年經》：“晉狐射姑出奔狄。”《公羊傳》同，《穀梁傳》狐射姑作孤夜姑。○《穀梁傳·文公六年》：“夜姑，殺者也。”《釋文》：“夜姑，左氏作射姑。”○《文選·高唐賦》：“青荃射干。”李注：“見《本草》，夜干一名烏扇。”《史記》爲“射干”。

【液與醴】《周禮·考工記·弓人》：“而春液角。”鄭注：“鄭司農云：‘液讀爲醴。’”

【液與釋】《老子》十五章：“渙兮若冰之將釋。”《文子·上仁》引釋作液。

【液與繹】《文選·劇秦美新》：“神獸靈繹。”李注：“繹或爲液。”

【液與洑】見齊部中失字聲系。

【液與掖】《漢書·王莽傳》：“液廷掖朱充。”顏注：“液與掖同音通用。”

【液與郝】《戰國策·趙策三》：“趙使仇郝之秦。”《史記·趙世家》、《穰侯列傳》仇郝作仇液。○《史記·穰侯列傳》：“乃使仇液之秦。”《索隱》：“仇液，《戰國策》作‘仇郝’。”

【掖與赫】《史記·趙世家》“仇液之韓。”《戰國策三》仇液（鮑彪本）作“仇赫”。

【掖與腋】《史記·司馬相如列傳》：“洞胸達腋。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·子虛賦》腋作掖。

## 古字聲系

【古與故】《詩·大雅·烝民》：“古訓是式。”《列女傳》二引古作故。○《戰國策·燕策二》：“欲以復振古也。”鮑本古作故。

【古與姑】《山海經·中山經》：“又東二百里曰姑媯之山。”《博物志》姑媯作古晉。

【古與固】《老子》三十六章：“將欲歛之，必固張之。”漢帛書甲本、乙本固作古。下文同。

【古與沽】《儀禮·既夕禮》：“弓矢之新沽功。”鄭注：“今文沽作古。”

【姑與姑】《孟子·滕文公上》：“蠅蚋如嘔之。”《路史·吳英氏論》引姑字作姑。○《爾雅·釋蟲》：“姑蠶，強蟬。”《方言》十一姑蠶作姑蠶。

【姑與胡】《國語·吳語》：“建肥胡。”《文選·吳都賦》劉注引作“建祀姑”。《北堂書鈔·武功部六》引作“建服姑”。

【姑與固】《列子·說符》：“姑復問之。”《淮南子·人閒》姑作固。

【姑與姑】《爾雅·釋草》：“鉤，蔞姑。”《釋文》姑作蔞，云：“本今作姑。”

【姑與房】《詩·周南·卷耳》：“我姑酌彼金罍。”《說文·爿部》引姑作房。

【居與倨】《禮記·樂記》：“倨中矩。”《史記·樂書》倨作居。○《史記·酷吏列傳》：“丞相條侯至貴倨也。”《漢書·酷吏傳》倨作居。○《漢書·酷吏傳》：“至貴居也。”顏注：“居，怠傲，讀與倨同。”○《墨子·非儒下》：“儒浩居而自順者也。”《史記·孔子世家》作“倨傲自順”。○《爾雅·釋畜》：“倨牙食虎豹。”《釋文》：“倨本亦作居。”

【居與裾】《墨子·春秋·外篇下》：“彼浩裾自順。”《墨子·非儒下》裾作居。○《說文》：“裾讀與居同。”

【居與鶻】《爾雅·釋鳥》：“鶻，鶻鶻，鶻鶻。”《詩·小雅·小弁》《毛傳》鶻鶻作卑居。○《爾雅·釋鳥》：“鶻居，鶻鶻。”《釋文》：“居本或作鶻。”

【居與尻】《孝經》第一章：“仲尼居。”《說文·几部》引居作尻。○《楚辭·天問》：“其尻安在？”《考異》：“尻一作居。”○《楚辭·哀時命》：“居處愁以隱約兮。”《考異》：“居一作尻。”

【居與處】《儀禮·既夕禮》：“士處適寢。”鄭注：“今文處爲居。”○《禮記·檀弓上》：“非疾也，不晝夜居於內。”《孔子家語·曲禮》居作處。○《禮記·中庸》：“故君子居易以俟命。”《論衡·幸偶》引居作處。○《左傳·襄公四年》：“戎狄荐居。”《國語·晉語七》居作處。○《左傳·哀公元年》：“居不重席。”《說苑·權謀》居作處。○《國語·晉語四》：“日月不處。”《文選·論盛孝章書》李注引處作居。○《論語·里仁》：“不以其道得之，不處也。”《論衡·問孔》、《後漢書·陳蕃傳》引處作居。○《老子》二章：

“是以聖人處無爲之事。”漢帛書甲本、乙本處作居。○《老子》二章：“功成而弗居。”傳本居作處。○《老子》八章：“處衆人之所惡。”漢帛書甲本、乙本處作居。《釋文》：“處，一本作居。”傳本亦作居。○《老子》二十四章：“餘食贅行，物或惡之，故有道者不處。”漢帛書甲本、乙本處作居。○《老子》二十五章：“而王居其一焉。”傳本居作處。《淮南子·道應》引同傳。○《老子》三十一章：“偏將軍居左，上將軍居右。”傳本居作處。○《老子》三十一章：“戰勝以喪禮處之。”《文子·上仁》處作居。○《老子》三十八章：“是以大丈夫處其厚，不居其薄，處其實，不居其華。”傳本居作處。《後漢書·朱穆傳》引上句皆作處，下句皆作居。《文子·上篇》只引上句，皆作居。○《老子》七十七章：“功成而不處。”傳本處作居。○《孟子·梁惠王下》：“昔者，太王居邠。”《詩·大雅·綿》《毛傳》引居作處。○《孟子·萬章下》：“思與鄉人處。”《韓詩外傳》三處作居。○《莊子·讓王》：“原憲居魯。”《藝文類聚》三五、《後漢書·橋玄傳》李注、《史記·游俠列傳》《正義》引居作處。○《荀子·勸學》：“君子居必擇鄉。”《大戴禮·勸學》居作處。

**【居與車】**《禮記·禮運》：“天子以德爲車。”鄭注：“車或爲居。”○《莊子·徐無鬼》：“若乘日之車。”《釋文》：“元嘉本車作居。”○《孔叢子·雜訓》：“子車。”（孟軻字）《聖證論》、《太平御覽》三六三引作“子居”。○《文選》謝靈運《石門新運所住四面高山迴溪石瀨修竹茂林詩》“庶持乘日車。”李注：“《莊子》：‘若乘日之車。’車或爲居。”○《爾雅·釋草》：“望，樂車。”《釋文》：“居本亦作車。”

**【居與鋸】**《淮南子·本經》：“句爪居牙戴角出距之獸，於是爲鋸矣。”《文選·吳都賦》李注、《七命》李注引居作鋸。

**【居與渠】**《史記·匈奴列傳》：“使當戶且居雕渠難，郎中韓延

遺朕馬二匹。”《索隱》：“且居，《漢書》作且渠。”

**【居與拘】** 見侯部句字聲系。

**【居與姬】** 見之部上臣字聲系。

**【胡與鷺】** 《爾雅·釋鳥》：“鷺，鷺鳥。”《釋文》：鷺作胡，云：“字或作鷺。”

**【胡與瑚】** 《禮記·明堂位》：“殷之六瑚。”《左傳·哀公十一年》云：“胡簋之事，則嘗學之矣。”○《論語·公冶長》：“瑚璉也。”漢《孔廟禮器碑》：瑚璉作胡簋。《左傳·哀公十一年》：瑚作胡。○《隸釋·韓勅造孔廟禮器碑》：“胡簋器用。”洪适釋：“胡簋者，瑚璉也。”

**【胡與遐】** 《詩·大雅·旱麓》：“遐不作人。”《潛夫論·德化》引遐作胡。○《儀禮·士冠禮》：“永受胡福。”《初學記·禮部下》引胡作遐。

**【胡與簠】** 《左傳·哀公十一年》：“胡簠之事，則嘗學之矣。”《孔子家語·正論解》：胡作簠。《論語·子罕》邢疏引同。

**【胡與侯】** 見侯部侯字聲系。

**【胡與何】** 見歌部可字聲系。

**【胡與湖】** 《戰國策·秦策四》：“而攻留方與鉅胡陵碭蕭相。”《史記·春申君列傳》：胡作湖。○《史記·高祖功臣侯者年表》：“祁，頃侯湖。”《漢書·高惠高后孝文功臣表》：湖作胡。

**【胡與號】** 《荀子·哀公》：“君號然也。”楊注：“號讀爲胡，聲相近，字遂誤耳。”《孔子家語·好生》：號作胡。

**【瑚與瑚】** 《隸釋·孟郁脩堯廟碑》：“地致塔瑚石闕二坐。”洪适釋：“借塔瑚爲瑚璉。”

**【故與詰】** 《爾雅·釋詁》。《釋文》：“詰，樊光李巡本作故。”



【故與固】《儀禮·士昏禮》：“某固敬具以須。”《白虎通·嫁娶》引固作故。○《國語·周語上》：“而咨於故實。”《史記·魯周公世家》故作固。○《國語·魯語上》：“晉不以固班。”宋庠本固作故。○《國語·晉語六》：“晉國故大恥。”（宋庠本故下有有字）宋庠本故作固。○《國語·越語下》：“臣故將錫之。”宋本故作固庠。○《戰國策·東周策》：“齊重故有周而已取齊。”《史記·周本紀》故作固。○《戰國策·齊策一》：“臣固願大王之少留計。”鮑改固為故。吳《補注》：“策固故通。”《史記·蘇秦列傳》固作故。○《戰國策·趙策一》：“故自以為坐受上黨也。”《史記·趙世家》故作固。○《戰國策·趙策二》：“魏冉固德公矣。”《史記·穰侯列傳》固作故。○《戰國策·趙策三》：“故不敢入於鄴。”《史記·魯仲連鄒陽列傳》故作固。○《戰國策·魏策一》：“魏之舉勢故戰場也。”《史記·張儀列傳》故作固。○《戰國策·魏策三》：“秦故有懷地刑丘之城境津。”《史記·魏世家》故作固。○《戰國策·韓策三》：“韓故已攻宋矣。”鮑本故作固。○《史記·項羽本紀》：“故當分其地而王之。”《漢書·項籍傳》故作固。○《史記·魯周公世家》：“而咨於固實。”《集解》引徐廣曰：“固，一作故。”《國語·周語上》固作故。○《史記·晉世家》：“三賞之後，故且及子。”《呂氏春秋·當賞》故作固。○《史記·屈原賈生列傳》：“亦夫子之事也。”《漢書·賈誼傳》辜作故。○《史記·司馬相如列傳》：“共於義，故未可也。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》故作固。○《論語·子罕》：“固天縱之將聖。”《論衡·知實》引固作故。（《老子》五十八章：“人之迷其日固久。”《韓非子·解老》引固作故。○《晏子春秋·內篇·諫上》：“夫鑿山固以石為身。”《初學記·天部下》引固作故。○《呂氏春秋·舉難》：“而固賢者也。”《淮南子·道應》固作故。○《楚辭·九章》：“固煩言不結詰兮。”《考異》：“固，一作故。”○《楚辭·九歎》：“何騷騷而自故。”《考異》：“故一作

苦。”

【酤與沽】《詩·小雅·伐木》：“無酒酤我。”《論語·鄉黨》皇疏引酤作沽。○《論語·鄉黨》：“沽酒市脯不食。”《漢書·食貨志》沽作酤。○《墨子·非儒下》：“以酤酒。”《孔叢子·詰墨》酤作沽。

【辜與枯】《周禮·秋官·掌戮》：“殺王之親者辜之。”鄭注：“辜之言枯也。”○《荀子·正論》：“斬斷枯磔。”楊注：“《周禮》：‘以辜辜祭四方百物。’注謂：‘拉磔牲體也。’《韓子》曰：‘麗水之中生金，民多竊采之。采金之禁，得而輒辜磔。所辜磔甚衆，而民竊金不止。’疑辜即枯也。”

【固與痼】《禮記·月令》：“國多固疾。”《淮南子·時則》固作痼。

【固與涸】《左傳·昭公四年》：“固陰沍寒。”《文選·西京賦》作“涸陰沍寒”。○《管子·水地》：“涸川之精者生於蛭。”《山海經·北山經》郭注引作“涸水之精名蛭”。唐段公路《北戶錄》引作“固水之精名曰蛭”。

【固與銅】《逸周書·官人》：“志不能固。”《大戴禮·文王官人》固作銅。○《文選·求通親表》：“禁固明時。”李注：“《左氏傳》曰：‘子反譖以重幣銅之。’銅與固通。”○《集古錄》上《鄭固碑》：“以疾銅辭。”歐陽修云：“銅當作固。”○《隸釋·鄭固碑》：“以疾銅辭。”洪适釋以銅為固。

【固與琚】《史記·宋微子世家》：“子共公琚立。”《春秋》三傳共公名固。○《史記·十二諸侯年表》：“宋共公琚。”《左傳》琚作固。

【固與固】《史記·魏世家》：“塞固陽。”《正義》：“《括地志》云：‘固陽縣漢舊縣也，在銀州銀城縣界。’固音固。”

【固與顧】《逸周書·官人》：“屏言而弗顧。”《大戴禮·文王官人》顧作固。○《淮南子·說山》：“披羊裘

而質，固其事也。”《意林》引固作顧。

【蛄與蝸】 見之部上或字聲系。

【枯與樗】 《周禮·秋官·蠹蟲氏》：“則以牡樗午貫象齒而沈之。”鄭注：“杜子春云：‘樗讀爲枯。’”

【枯與苦】 《易·節》：“苦節，不可貞。”漢帛書本苦作枯。上六同。○《儀禮·士虞禮》：“錮芻用苦苦微。”鄭注：“古文苦作枯。”○《莊子·人間世》：“此以其能苦其生者也。”《釋文》：“苦，崔本作枯。”○《荀子·勸學》：“問樗者勿告也。”楊注：“樗與苦同。”○《韓非子·十過》：“皆以荻蒿樗楚牆之。”《戰國策·趙策一》樗作苦。

【枯與樗】 《老子》七十六章：“其死也枯槁。”漢帛書甲本、乙本枯作樗。

【枯與樗】 《易·大過·九二》：“枯楊生稊。”漢帛書本枯作樗。○《書·禹貢》：“惟箇篲樗。”《說文·木部》引樗作枯。○《國語·魯語下》：“肅慎貢樗矢。”《儀禮·鄉射禮》鄭注引樗作枯。○《荀子·天論》：“樗耕傷稼。”《韓詩外傳》二樗作枯。

【苦與鹽】 《周禮·天官·鹽人》：“祭祀共其苦鹽散鹽。”鄭注：“杜子春讀苦爲鹽。”○《周禮·天官·典婦功》：“辨其苦良。”鄭注：“鄭司農苦讀爲鹽。”○《史記·五帝本紀》：“河濱器皆不苦窳。”《正義》：“苦讀曰鹽。”○《漢書·食貨志下》：“縣官作鹽鐵器苦惡賈貴。”顏注引如淳曰：“苦或作鹽。”○《呂氏春秋·輕徒》：“從師苦而欲學之功也。”高注：“苦讀如鹽會之鹽。”○《淮南子·時則》：“工事苦慢。”高注：“苦讀鹽會之鹽也。”○《淮南子·主術》：“以器械不苦。”高注：“苦讀鹽。”○《文選·西京賦》：“鬻良雜苦。”李注：“《周禮》曰：‘辨其苦良而買之。’鄭玄曰：‘苦讀爲鹽。’”

【苦與郤】 《戰國策·趙策四》：“而恐太后玉體之有所郤也。”《史記·趙世家》郤作苦。

【沽與賈】 《論語·子罕》：“求善賈而沽諸？”《漢石經》沽作賈。○《論語·子罕》：“沽之哉！”《漢石經》沽作賈。

【沽與局】 《論語·子罕》：“求善賈而沽諸？”《玉篇》及字下引沽作局。○《玉篇·文部》：“局，《說文》曰：‘秦以市買多得爲局。’《論語》曰：‘求善價而沽諸。’今作沽。”

【沽與梧】 《荀子·勸學》：“問梧者勿告也。”楊注：“或曰：‘梧讀爲沽，《儀禮》有沽功，鄭玄曰：沽龜也。’”

【鹽與梧】 《荀子·彊國》：“莫不恭儉敦敬忠信而不梧。”楊注：“或曰：梧讀爲王事靡盬之鹽。”

【倨與踞】 《史記·酈生陸賈列傳》：“沛公方倨狀。”《漢書·酈食其傳》倨作踞。下文同。○《史記·酈生陸賈列傳》：“尉他魋結箕踞見陸生。”《漢書·陸賈傳》倨作踞。○《莊子·至樂》：“莊子則方箕踞鼓盆而歌。”《北堂書鈔》一〇六引踞作倨。○《楚辭·大招》：“長爪踞牙，談笑狂只。”《考異》：“踞一作倨。”

【倨與裾】 《史記·酷吏列傳》：“禹爲人廉倨。”《漢書·酷吏傳》倨作裾。○《漢書·酷吏傳》：“禹爲人廉裾。”顏注：“裾亦倨也，讀與倨同。”○《晏子春秋·內篇·問下》：“執二適裾。”《孔子家語·三恕》裾作倨。○《荀子·宥坐》：“其流也埤下裾拘。”楊注：“裾與倨同。”《大戴禮·勸學》、《說苑·雜言》裾作倨。○《荀子·子道》：“由是裾裾何也？”《孔子家語·三恕》裾倨作倨倨。

【倨與鋸】 《山海經·海外北經》：“有獸焉，鋸牙，食虎豹。”《爾雅·釋畜》郭注引鋸作倨。○《爾雅·釋畜》：“倨牙，食虎豹。”《易·說卦》《正義》引倨作鋸。

【据與裾】 《史記·司馬相如列傳》：“据以騶騶兮。”《漢書·司馬相如傳》据作裾。

【据與據】《史記·酷吏列傳》：“趙禹時據法守正。”《漢書·酷吏傳》據作据。○《漢書·揚雄傳》：“旁則三華九据。”顏注：“据，今據字也。”○《文選·魏都賦》：“因長川之裾勢。”李注：“据，古據字。”

【据與胸】見侯部句字聲系。

【据與脯】《儀禮·士相見禮》：“夏用据。”《白虎通·瑞贊》引据作脯。

【裾與祛】《方言》四：“祛謂之裾。”郭注：“裾或作祛。”

【裾與疏】《荀子·子道》：“由是裾裾何也？”《韓詩外傳》三裾裾作疏疏。

【個與个】《儀禮·特牲饋食禮》：“俎釋三个。”鄭注：“个，今俗言物數，有云若干個者，此讀然。”

【箇與个】《周禮·考工記·梓人》：“上兩個與其身二，下兩個半之。”《通典·禮二十七》引个作箇。○《周禮·考工記·匠之》：“廟門容大楹七个。”《說文·鼎部》引个作箇。○《禮記·少儀》：“則以牛左肩，臂臑，折九箇。”《釋文》箇作个。○《漢書·貨殖傳》：“竹竿萬个。”顏注：“个讀曰箇。”《玉篇·八部》：“个，枚也，亦作箇。”

【箇與疊】《易·疊》：“元亨，利涉大川。”漢帛書本疊作箇。初六、九二、九三、六四同。

【涸與貉】見幽部下舟字聲系。

【估與賈】《荀子·儒效》：“君子不如賈人。”楊注：“賈與估同。”

【𩚑與𩚑】《莊子·人間世》：“足以餬口。”《釋文》：“崔云，‘餬或作𩚑。’”

【𩚑與石】《楚辭·九章》：“重任石之何益。”《考異》：“石一作𩚑。”《補注》：“𩚑當作石，音石。”

## 臺字聲系

【郭與廓】《詩·大雅·皇矣》：“憎其式廓。”《釋文》廓作郭，云：“本又作廓。”《羣經音義》三引廓作郭。○《晏子春秋·外篇下》：“婢妾束廓之野人也。”《太平御覽》四二六引廓作郭。

【郭與號】《書·君奭》：“號叔。”《逸周書·王會》作“郭叔”。○《韓詩外傳》五：“周公學乎號叔。”《新序·雜事五》號作郭。○《逸周書·王會》：“郭叔掌爲天子其幣焉。”孔注：“郭叔號叔，文王弟。”○《左傳·昭公元年經》：“叔孫約會晉趙武、楚公子圍、齊國弱、宋向戌、衛齊惡、陳公子招、蔡公孫歸生、鄭罕虎、許人、曹人于號。”《穀梁傳》號作郭。○《公羊傳·僖公二年》：“虞郭見與。”《左傳·僖公二年》：“《呂氏春秋·權勳》、《韓非子·十過》虞郭作虞號。○《戰國策·秦策一》：“臣恐王之如郭君。”高注：“古文言號也。”○《墨子·所染》：“厲王染於厲公長父。”《呂氏春秋·當染》厲公作號公。《荀子·成相》作“郭公”。按《墨子》厲字涉厲王之厲而誤。○《荀子·成相》：“孰公長父之難，厲王流子姁。”楊注：“孰或爲郭。”《呂氏春秋·當染》郭作號。○《文選·郭有道碑文》：“建國命氏或謂之郭。”李注：“《公羊傳》：晉獻公謂荀息曰：‘吾欲攻郭，則虞救之，攻虞，則郭救之，如何？’高誘《戰國策注》曰：‘郭，古文號字也。’”○《隸釋·郭究碑》：“其先出自郭叔。”洪适釋以號叔爲郭叔。

【郭與梓】《隸釋·楚相孫叔敖碑》：“將無棺郭。”洪适釋以郭爲梓。

【郭與潢】見陽部上光字聲系。

【韓與犍】《論語·顏淵》：“虎豹之韓，猶犬羊之韓。”皇侃本韓作犍。《說文·革部》引同。

【梓與柏】《周禮·春官·司几筵》：“其柏席用荏藹純。”鄭注：“柏，梓字磨滅之餘。”

【梓與榔】《禮記·檀弓下》：“還葬而無梓。”《通典·禮六十五》引梓作榔。○《禮記·檀弓下》：“夫子助之沐梓。”《孔子家語·屈節》梓作榔。○《禮記·月令》：“審棺梓之薄厚。”《呂氏春秋·孟冬紀》、《淮南子·時則》梓作榔。○《論語·先進》：“請子之車，以爲之梓。”皇侃本梓作榔，下文同。○《孝經》十八章：“爲之梓棺，衣衾而舉之。”《釋文》梓作榔。劉炫本同，《漢書·楊王孫傳》引同。

【廓與泊】《老子》二十章：“我獨泊兮其不兆。”《釋文》泊作廓。

【漕與號】《左傳·昭公元年經》：“叔孫豹會晉趙武、楚公子圍、齊國弱、宋向戌、衛齊惡、陳公子招、蔡公孫歸生、鄭罕虎、許人、曹人于號。”《公羊傳》號作漕。

## 西字聲系

【賈與價】《周禮·夏官·馬質》：“皆有物賈。”《通典·禮三十八》引賈作價。○《左傳·昭公十六年》：“既成賈矣。”《釋文》：“賈本或作價。”○《史記·平準書》：“而賤其價以招民。”《漢書·食貨志》價作賈。○《漢書·宣帝紀》：“鹽民之食，而賈咸貴。”顏注：“賈讀曰價，其下亦同。”○《漢書·成帝紀》：“賈級千錢。”顏注：“賈讀曰價。”○《漢書·食貨志上》：“賈平則止。”顏注：“賈讀曰價。”○《漢書·食貨志上》：“以穀賤時增其賈而糴以利農，穀貴時減賈而糴。”顏注：“賈讀曰價。”○《漢書·食貨志上》：“半賈而賣。”顏注：“賈讀曰價。”○《漢書·食貨志下》：“爲物上中下之賈。”顏注：“賈讀曰價，其下並同。”○《漢書·食貨志下》：“縣官作鹽鐵器苦惡賈貴。”顏注：“賈讀曰價。”○《漢書·吳王濞傳》：“輒予

平賈。”顏注：“賈讀曰價。”○《漢書·東方朔傳》：“及其賈宜。”顏注：“賈讀曰價。”下文同。○《漢書·陳湯傳》：“與穀同賈。”顏注：“賈讀曰價。”○《漢書·趙廣漢傳》：“設欲知馬賈，則先問狗。”顏注：“賈讀曰價。”○《漢書·毋將隆傳》：“賈賤，請更平直。”顏注：“賈讀曰價，其下亦同。”○《漢書·張禹傳》：“極膏腴上賈。”顏注：“賈讀曰價。”○《漢書·薛宣傳》：“賈數不可知。”顏注：“賈讀曰價。”○《漢書·酷吏傳》：“問君賈幾何。”顏注：“賈讀曰價。”○《漢書·貨殖傳》：“人爭取賤賈。”顏注：“賈讀曰價。”○《漢書·佞幸傳》：“去牢與陳實無賈。”顏注：“賈讀曰價。”○《漢書·王莽傳》：“君嫌其賈耶？”顏注：“賈讀曰價。”○《論語·子罕》：“求善賈而沽諸？”《後漢書·張衡傳》李注、《逸民傳》李注引賈作價。○《論語·子罕》：“我待賈者也。”《白虎通·商賈》、《後漢書·逸民傳》李注、《文選·琴賦》李注引賈作價。○《荀子·儒效》：“魯之糊牛馬者不豫賈。”楊注：“賈讀爲價。”

【賈與家】《莊子·列禦寇》：“單千金之家。”《釋文》：“家本亦作賈。”

【賈與假】《說文》：“假，讀若賈。”

【價與家】《莊子·列禦寇》：“單千金之家。”《釋文》：“家又作價。”

## 段字聲系

【段與假】《易·渙》：“亨，王假有廟。”漢帛書本假作段。○《易·家人·九五》：“王假有家。”漢帛書本假作段。

【假與假】《易·家人》：“王假有家。”《五經文字·彳部》引假作假。

【假與遐】《禮記·曲禮下》：“告喪曰：‘天王發假。’”《爾雅·釋詁》郭注、《通典·禮四十二》引假作遐。

○《史記·司馬相如列傳》：“乘虛無而上假兮。”《漢書·司馬相如傳》假作遐。○《列子·黃帝》：“而帝登假。”張注：“假當為遐。”○《列子·周穆王》：“世以為登假焉。”張注“假字當作遐。”○《法言·序》：“遐言周子天地。”某氏《音義》：“《漢書·揚雄傳》作‘假言周子天地’。”○《法言·寡見》：“吾寡見人之好假者也，邇文之視，邇言之聽，假則偏焉。”某氏《音義》：“假，本或作遐。”○《隸釋·武班碑》：“商周假真。”洪适釋以假為遐。○《隸釋·楊統碑》：“民假爾莫不隕涕。”洪适釋以假爾作遐。○《隸釋·魯相謁孔廟殘碑》：“假爾收仰。”洪适釋以假爾作遐爾。

【假與痕】《詩·大雅·思齊》：“烈假不瑕。”《正義》：“鄭讀烈假為厲痕。”

【假與假】《詩·商頌·那》：“湯孫奏假。”《爾雅·釋詁》郭注引假作假。按此《詩》所據本，今本誤為假。○《詩·商頌·烈祖》：“假假無言。”《左傳·昭公二十年》引假作假。○《禮記·曾子問》：“不旅不假。”鄭注：“假讀為假。”《通典·禮十一》引假作假。○《禮記·禮運》：“修其祝假。”《釋文》：“假本或作假。”○《禮記·禮運》：“是謂大假。”《詩·周頌·載見》《正義》引假作假。○《左傳·昭公二十年》：“假假無言。”《詩·商頌·烈祖》假作假。○《楚辭·大招》：“瑋瑋錯衡，英華假只。”《考異》：“假一作假。”

【假與暇】《晏子春秋·內篇·諫上》：“孰暇患死。”《列子·力命》暇作假。○《列子·黃帝》：“試語之有暇矣。”《釋文》：“暇本又作假。”○《列子·力命》：“行假念死乎？”《韓詩外傳》行假作何暇。○《楚辭·離騷》：“聊假日以娯樂。”《考異》：“假一作暇。”○《文選·登樓賦》：“聊暇日以銷憂。”李注：“暇或為假。”

【假與瑕】《韓詩外傳》七：“南假子過程本。”《說苑·雜言》假作假。○《禮記·檀弓下》：“公肩假。”《漢書·古今人表》作“公肩瑕”。○《史記·六國年表》：“魏王假。”今本《列女傳》假作

瑕。○《史記·高祖功臣侯者年表》：“中水，夷侯假。”《漢書·高惠高后孝文功臣表》假作瑕。○《史記·鄭世家》：“使人誘劫鄭大夫甫假。”《索隱》：“《左傳》作傳瑕。”○《史記·鄭世家》：“甫瑕。”《索隱》作“甫假”。○《史記·孝子韓非列傳》：“官玄孫假。”《正義》：“假作瑕。”《神仙傳》引假作瑕。○《漢書·古今人表》：“公肩瑕。”顏注：“即公肩假。”○《莊子·德充符》：“審乎無假，而不與物遷。”《淮南子·精神》假作瑕。

【假與格】《書·堯典》：“格于上下。”《楚辭·招魂》王注、《說文·人部》、《後漢書·明帝紀》、《陳寵傳》引格作假。○《書·堯典》：“歸格于藝祖。”《尚書大傳》、《白虎通·巡狩、三軍》引格作假。○《書·益稷》：“祖考來格。”《尚書大傳》、《後漢書·肅宗紀》引格作假。○《書·高宗彤日》：“惟先格王正厥事。”《漢書·五行志》、《孔光傳》、《外戚傳》、《後漢書·律曆志》引格作假。○《書·西伯戡黎》：“格人元龜。”《史記·殷本紀》作“假人元龜”。《潛夫論·卜列》引格作假。○《書·君奭》：“格于皇天，又格于上帝。”《史記·燕召公世家》作“假于皇天，假于上帝”。○《詩·魯頌·泂水》：“昭假烈祖。”《文選·出師頌》李注引假作格。○《詩·商頌·那》：“湯孫奏假。”《釋文》：“假，鄭作格。”○《儀禮·士冠禮》：“孝友時格。”鄭注：“今文格為假。”《釋文》：“假又作假。”○《詩·大雅·思齊》：“烈假不瑕。”《隸釋·漢唐公房碑》云：“齋蠶不遐。”

【假與譏】見歌部我字聲系。

【假與加】見歌部加字聲系。

【假與嘉】見歌部加字聲系。

【假與賀】見歌部賀字聲系。

【假與何】見歌部可字聲系。

【假與殷】見文部殷字聲系。

【遐與瑕】《詩·小雅·隔桑》：“遐不謂矣。”《禮記·表記》引遐作瑕。○《詩·大雅·思齊》：“烈假不瑕。”《隸釋·漢唐公房碑》云：“瀛臺不遐。”○《禮記·表記》：“《詩》曰：‘瑕不謂矣。’”○《詩·小雅·隔桑》瑕作遐。

【遐與葭】《後漢書·杜篤傳》：“忿葭萌之不采。”李注：“楊子雲《長楊賦》曰：‘遐萌焉之不安。’謂遠人也。此葭即遐也。”

【遐與假】《漢書·禮樂志》：“假狄合處。”顏注：“假即遐字耳，其字從彳。”○《隸釋·繁陽令楊君碑》：“寮類假爾僉服歸稱。”洪适釋以假爾作遐。

【遐與霞】《墨子·節葬下》：“其親戚死，聚柴薪而焚之，燔上，謂之登遐。”《太平廣記》引登遐作登煙霞，《劉子新論·風俗》作昇霞。

【遐與格】《儀禮·士冠禮》：“孝友時格。”鄭注：“今文格爲遐。”○《儀禮·少牢饋食禮》：“以遐于主人。”鄭注：“古文遐作格。”

【遐與舉】《周禮·春官·饔人》：“受舉之卒爵而飲之。”鄭注：“舉讀爲受福之遐，聲之誤也。”○《周禮·夏官·量人》：“受舉歷而皆飲之。”鄭注：“舉讀如遐尸之遐。”

【遐與猓】《左傳·昭公四年》：“深目而猓喙。”《釋文》猓作猓。《文選·思玄賦》李注引同。

【遐與廬】《爾雅·釋獸》：“麋廬短脰。”《說文·欠部》引廬作遐。

【遐與鰕】《爾雅·釋魚》：“魴、鰕。”《釋文》：“鰕字或作遐。”

【遐與瑕】《史記·司馬相如列傳》：“格瑕蛤。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》瑕作遐。○《文選·南都賦》：“駸瑕委蛇。”李注：“瑕與遐，古字通。”

【遐與蝦】《史記·天官書》：“天雷、電、蝦、虹、辟歷、夜明者，陽氣之動者也。”《漢書·天文志》蝦作蝦。

【遐與龜】見支部圭字聲系。

【遐與葭】《左傳·定公十三年經》：“齊侯、衛侯次于垂葭。”《穀梁傳》同，《公羊傳》垂葭作垂瑕。○《左傳·哀公六年經》：“城郭瑕。”《穀梁傳》同，《公羊傳》瑕作葭。

【遐與笳】見歌部加字聲系。

【遐與蕙】《爾雅·釋草》：“其葉蕙。”《釋文》：“蕙字或作葭。”

【蕙與荷】見歌部可字聲系。

【遐與霞】《漢書·揚雄傳》：“噴青雲之流霞兮。”《文選·甘泉賦》流霞作流霞。○《文選·甘泉賦》：“吸清雲之流霞兮。”李注：“司馬相如《大人賦》曰：‘呼吸沆瀣餐朝霞。’霞與遐，古字通。”

【遐與奚】《說文》：“奚讀若遐。”

【霞與蝦】《文選·江賦》：“壁立蝦駁。”李注：“蝦，古霞字。”○《文選·江賦》：“景炎霞火。”李注：“蝦與霞同。”

## 曼字聲系

【蠱與冶】見之部上台字聲系。

【鼓與鼓】《說文》：“鼓，籀文作鼓。”

【鼓與瞽】《書·大禹謨》：“瞽瞍。”《漢書·古今人表》作“鼓瞍”。○《詩·周頌·有瞽》。《釋文》：“瞽本或作鼓。”○《周禮·春官·樂師》：“詔來瞽皐舞。”鄭注：“鄭司農云‘瞽當爲鼓，……鼓字或作瞽。’”○《禮記·禮運》：“卜筮瞽侑。”《孔子家語·禮運》瞽作鼓。○《孟子·萬章上》：“瞽瞍。”《漢書·古今人

表作“鼓”。

【瞽與鼓】《大戴禮·保傳》：“鼓史誦詩。”《賈子新書·保傳》：鼓作瞽。

【瞽與夬】《說文》：“夬讀若瞽。”

## 家字聲系

【家與稼】《詩·大雅·桑柔》：“好是稼穡。”《釋文》：“家，鄭作稼。”

【家與嫁】《戰國策·魏策一》：“重家而已。”姚曰：“家一本作嫁。”鮑本作嫁。

【家與處】《左傳·襄公四年》：“各有攸處。”《釋文》：處作家，云：“本云作處。”○《孟子·滕文公下》：“處於於陵。”《水經注·濟水》引處作家。

【家與嘉】見歌部加字聲系。

【嫁與𡈼】《周禮·夏官·量人》：“受𡈼歷而皆飲之。”鄭注：“鄭司農云：‘𡈼讀如嫁娶之嫁。’”

【稼與𡈼】《周禮·春官·司尊彝》：“裸用𡈼彝黃彝。”鄭司農云：“𡈼讀爲稼。”

## 豎字聲系

【豎與𡈼】《周禮·春官·占夢》：“二曰豎夢。”《列子·周穆王》作“二曰豎夢”。

【豎與詒】《爾雅·釋天》：“在西曰作豎。”《漢書·天文志》作豎作詒。○《隸釋·穀飭碑》：“迄光和四年作詒之歲。”洪适釋以作詒爲作豎。

【豎與𡈼】《周禮·春官·占夢》：“二曰豎夢。”《說文·癰部》引作“二曰豎夢”。

【庫與廩】見幽部上𡈼字聲系。

## 巨字聲系

【巨與詎】《漢書·高帝紀》：“公巨能入乎？”顏注：“巨讀曰詎。”○《莊子·齊物論》：“庸詎知吾所謂知之非不知邪？”《釋文》：“詎，徐本作巨。”○《列子·黃帝》：“未詎怪也。”《釋文》詎作巨，云：“一本作詎。”

【巨與矩】《禮記·大學》：“是以君子有矩之道也。”鄭注：“矩或作巨。”

【巨與鉅】《書·武成》：“發鉅橋之粟。”《通典·食貨十二》引《管子》、《呂氏春秋·慎大》曰：“發巨橋之粟。”○《禮記·三年問》：“創鉅者其日久。”《荀子·禮論》鉅作巨。○《戰國策·趙策一》：“距沙丘而至鉅鹿之界三百里。”漢帛書本鉅作巨。○《逸周書·克殷》：“乃命南宮忽振鹿臺之財，巨橋之粟。”《史記·周本紀》巨作鉅。○《史記·今上本紀》：“封鉅。”《封禪書》作“封巨”。○《史記·封禪書》：“言吾欲見巨公。”《漢書·郊祀志》巨作鉅。○《史記·封禪書》：“封巨。”《孝武本紀》、《漢書·郊祀志》作“封鉅”。○《史記·平準書》：“京師之錢累巨萬。”《漢書·食貨志》：“巨作鉅。”下文同。○《史記·齊悼惠王世家》：“人衆殷富，巨於長安。”《漢書·高五王傳》巨作鉅。○《史記·梁孝王世家》：“而府庫金錢且百巨萬。”《漢書·梁孝王武傳》巨作鉅。○《史記·五宗世家》：“府庫壞漏，盡腐財物，以巨萬計。”《漢書·膠西王卬傳》巨作鉅。○《史記·張丞相列傳》：“賞賜累巨萬。”《漢書·申屠嘉傳》巨作鉅。○《史記·田叔列傳》：“學黃老術於樂巨公所。”《漢書·田叔傳》巨作鉅。○《史記·衛將軍驃騎列傳》：“天子所以賞賜者數十巨萬。”《漢書·衛青傳》巨作鉅。○《史記·司馬相如列傳》：“且齊東階巨海。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·子虛賦》巨作鉅。○《史記·司馬相如列傳》：“深林鉅木。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》鉅作巨。○

《史記·汲黯列傳》：“而費以巨萬百數。”  
 《漢書·汲黯傳》：巨作鉅。○《史記·大宛列傳》：“黃金幣帛直數千巨萬。”《漢書·張騫傳》：巨作鉅。○《史記·佞幸列傳》：“於是文帝賞賜通巨萬以十數。”《漢書·佞幸傳》：巨作鉅。○《史記·貨殖列傳》：“遂至巨萬。”《漢書·貨殖傳》：巨作鉅。○《史記·貨殖列傳》：“富至巨萬。”《漢書·貨殖傳》：巨作鉅。○《後漢書·耿弇傳》：“追至鉅昧水上。”李注：“鉅昧，水名，一名巨洋。”○《莊子·天下》：“以巨子為聖人。”《釋文》：“巨，向崔本作鉅。”○《荀子·禮論》：“所以別尊者事尊，卑者事卑，宜大者巨，宜小者小也。”《大戴禮·禮三本》、《史記·禮書》：巨作鉅。○《荀子·性惡》：“園閭之干將莫邪鉅闕辟閭。”楊注：“新序”：“辟閭巨闕，天下之良劍也。”○《韓非子·初見秦》：“長城巨防足以為塞。”《戰國策·秦策》：巨作鉅。○《玉篇·金部》：“鉅，大也，今作巨。”

【巨與距】《史記·田敬仲完世家》：“東距齊、宋。”漢帛書本《戰國策》：距作巨。○《呂氏春秋·不廣》：“常為蚤蚤距虛取甘草以與之。”《說苑·復恩》：距虛作巨虛。○《淮南子·汜論》：“距距者舉遠。”《文子·上義》作“度巨者舉遠”。

【巨與岨】《爾雅·釋地》：“叩叩岨虛。”《說苑·復恩》：岨虛作巨虛。

【巨與渠】《史記·范雎蔡澤列傳》：“先生曷鼻巨肩。”《集解》：“巨一作渠。”○《列子·周穆王》：“至於巨蒐氏之國。”巨蒐即《禹貢》之渠搜。

【巨與虞】《詩·大雅·靈臺》：“虞業維樞。”《說文·半部》引虞作巨。

【拒與距】《詩·大雅·皇矣》：“敢距大邦。”《太平御覽》一六四引距作拒。○《儀禮·少牢饋食禮》：“長皆及俎拒。”鄭注：“拒讀為介距之距。”《大戴禮·子張問人官》：“距諫者，慮之所以塞也。”《孔子家語·人官》：距作拒。

○《史記·田單列傳》：“適不及距。”《孫子·九地》作“敵不及拒”。○《史記·汲黯列傳》：“智足以拒諫。”《漢書·汲黯傳》：拒作距。○《史記·匈奴列傳》：“築長城以拒胡。”《漢書·匈奴傳》：拒作距。○《論語·子張》：“其不可者拒之。”《釋文》：拒作距，云：“本今作拒。”《漢石經》：拒作距，皇侃本同。○《管子·九守》：“距之則閉塞。”《鬼谷子·符言》：距作拒。○《莊子·大宗師》：“其人不距。”《釋文》：“距本又作拒。”○《荀子·仲尼》：“而富人莫之敢距也。”楊注：“距與拒同。”○《晏子春秋·內篇·諫下》：“惡有拒而不受者哉。”《說苑·正諫》：拒作距。○《淮南子·本經》：“句爪居牙戴角出距之獸。”高注：“距讀拒守之拒。”

【拒與矩】《禮記·大學》：“是以君子有絮矩之道也。”《釋文》：矩作拒，云：“本亦作矩。”○《左傳·宣公十二年》：“工尹齊將石拒卒。”《釋文》：“拒本亦作矩。”

【距與矩】《周禮·考工記·輪人》：“必矩其陰陽。”鄭注：“故書矩為距，鄭司農云：‘當作矩。’”

【距與岨】《文選·羽獵賦》：“距連卷。”李注：“距，古岨字也。”○《爾雅·釋地》：“叩叩岨虛。”《逸周書·王會》、《呂氏春秋·不廣》、《韓詩外傳》五作“蚤蚤距虛”。

【距與鉅】《韓非子·外儲說左下》：“鉅者齊之居士。”《困學紀聞》引鉅作距。

【距與矩】《漢書·揚雄傳》：“距連卷。”顏注：“距即矩字也。”

【距與豎】《墨子·尚賢中》：“此聖王之道，先王之書，距年之言也。”下篇距作豎。

【距與距】《呂氏春秋·不廣》：“常為蚤蚤距虛取甘草以與之。”《淮南子·道應》：距虛作距驥。

【距與却】《墨子·公輸》：“子墨子九距之。”《呂氏春秋·愛類》



距作却。

【**距與駮**】《爾雅·釋地》：“與叩叩距虛比。”《釋文》：距作駮，云：“本或作距。”《淮南子·道應》：距虛作駮駮。

【**距與矩**】《爾雅·釋地》：“與叩叩距虛比。”《釋文》：距作駮，云：“又作矩。”○《隸釋·成陽靈臺碑陰》：“遵矩陶規。”洪适釋以矩為矩。○《隸釋·孟郁脩堯廟碑》：“圖象規矩。”洪适釋：“借矩為矩。”○《隸釋·郭仲奇碑》：“動規矩。”洪适釋：“矩即矩字。”○《隸釋·童子逢盛碑》：“書畫規矩。”洪适釋以矩為矩。

【**矩與瞿**】《莊子·達生》：“工倕旋而蓋規矩。”《釋文》：“司馬本矩作瞿。”

【**矩與萬**】《周禮·考工記·輪人》：“萬之以砥其巨也。”鄭注：“萬，鄭司農云：‘書或作矩。’”

【**渠與郚**】《說文》：“郚讀若規渠之渠。”

【**距與醜**】《說文》：“醜或作距。”

【**鉅與虞**】《史記·司馬相如列傳》：“立萬石之鉅。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》：鉅作虞。

【**鉅與遽**】《荀子·正論》：“是豈鉅知見侮之為不辱哉。”楊注：“鉅與遽同。”

【**鉅與渠**】《荀子·彊國》：“是渠衝入穴而求利也。”楊注：“渠衝或作鉅衝。”

【**渠與詎**】《史記·張儀列傳》：“儀寧渠能乎？”《集解》：“渠音詎。”《索隱》：“渠音詎，古字少假借耳。”○《漢書·孫寶傳》：“掾部渠有其人乎？”顏注：“渠讀曰詎。”

【**渠與𧈧**】《爾雅·釋蟲》：“蜉蝣渠𧈧。”《說文》：渠𧈧作𧈧𧈧。

【**渠與鰥**】《史記·司馬相如列傳》：“煩驚鰥鰥。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》：鰥鰥作庸渠。○《爾雅·釋鳥》：“鰥鰥，鰥渠。”《釋文》：“渠

字或作鰥。”《說文·隹部》：鰥渠作鰥渠。

【**渠與遽**】《史記·酈生陸賈列傳》：“何渠不若漢。”《索隱》：“渠，《漢書》作遽字。”○《荀子·修身》：“有法而無志其義則渠渠然。”楊注：“渠讀為遽，古字渠遽通。”

【**渠與渠**】《爾雅·釋草》：“荷，芙渠。”《釋文》：渠作渠，云：“本又作渠。”

【**渠與蓬**】《詩·秦風·權輿》：“夏屋渠渠。”《正義》引崔駰《七依》曰：“夏屋渠渠。”《文選·魯靈光殿賦》注引《七依》：渠渠作蓬蓬。○《左傳·成公八年》：“與渠丘公立於池上。”《後漢書·郡國志》：渠丘作蓬丘。○《左傳·定公十五年經》：“齊侯、衛侯次于渠蔭。”《公羊傳》徐疏引：渠蔭作蓬蔭。

【**渠與籩**】《左傳·定公十五年經》：“齊侯、衛侯次于渠蔭。”《穀梁傳》同，《公羊傳》：渠蔭作籩蔭。

【**渠與疽**】《戰國策·衛策》：“癰疽。”《史記·孔子世家》作“癰渠”。○《史記·孔子世家》：“宦者癰渠參乘出。”《孟子》、《戰國策·衛策》：癰渠作癰疽。

【**渠與鉏**】《史記·孔子世家》：“宦者癰渠參乘出。”《韓非子》作“癰鉏”。

【**渠與睢**】《史記·孔子世家》：“宦者癰渠參乘出。”《說苑》作“癰睢”。

## 谷字聲系

【**谷與浴**】《老子》六章：“谷神不死。”《釋文》：“谷，河上本作浴。”邊韶《老子碑》銘引同。

【**谷與贖**】《說文》：“谷或作贖。”

【**郤與邑**】見支部只字聲系。

【**郤與却**】《公羊傳·定公八年》：“却反舍于郊。”《釋文》：却作

郤，云：“本又作却。”○《國語·晉語七》：“魏顆以其身却秦師于輔氏。”《補音》却作郤。○《戰國策·齊策二》：“則秦兵不却。”《史記·田敬仲完世家》却作郤。○《戰國策·燕策三》：“却行爲道。”《史記·刺客列傳》却作郤。○《老子》四十六章：“卻走馬以糞。”河上本郤作却。○《孟子·萬章下》：“郤之郤之。”《音義》“郤，正體却字。”○《韓非子·初見秦》：“戰竦而郤。”《戰國策·秦策》郤作却。

**【郤與綰】**《儀禮·士昏禮》：“郤于敦南。”鄭注：“古文郤爲綰。”

**【郤與隙】**《禮記·曲禮下》：“相見于郤地日會。”《公羊傳·定公十四年》楊疏引郤作隙。○《禮記·三年問》：“若駟之過隙。”《釋文》：“隙本又作郤。”○《史記·項羽本紀》：“多內郤。”《漢書·項籍傳》郤作隙。○《史記·平準書》：“張湯又與異有郤。”《漢書·食貨志》郤作隙。○《史記·齊悼惠王世家》：“主父偃由此亦與齊有郤。”《漢書·高五王傳》郤作隙。○《史記·曹相國世家》：“及爲將相有郤。”《漢書·曹參傳》郤作隙。○《史記·絳侯周勃世家》：“由此梁孝王與太尉有郤。”《漢書·周勃傳》郤作隙。○《史記·張耳陳餘列傳》：“由此陳餘、張耳遂有郤。”《漢書·張耳陳餘傳》郤作隙。○《史記·張丞相列傳》：“戚夫人與后有郤。”《漢書·周昌傳》郤作隙。○《史記·袁盎趙主父列傳》：“由此與錯有郤。”《漢書·趙主父傳》郤作隙。○《史記·匈奴列傳》：“與中侯有郤。”《漢書·匈奴傳》郤作隙。○《史記·平津侯主父列傳》：“諸嘗與弘有欲者。”《漢書·公孫弘傳》郤作隙。○《史記·朝鮮列傳》：“左將軍亦使人求問郤降下朝鮮。”《漢書·朝鮮傳》郤作隙。○《史記·淮南衡山列傳》：“除前郤，約束反具。”《漢書·衡山王傳》郤作隙。○《史記·酷吏列傳》：“河東人李文，嘗與湯有郤。”《漢書·張湯傳》郤作隙。下文同。○《墨子·兼愛下》：“譬之猶駟馳而過隙也。”《文選》李注引隙作郤。○《莊子·天

運》：“塗郤守神。”《釋文》：“郤與隙義同。”○《莊子·知北遊》：“若白駒之過郤。”《釋文》：“郤本亦作隙。”

**【郤與郅】**《國語·周語上》：“郅芮。”《舊音》作“郅芮”。○《戰國策·韓策一》：“據魏以郅齊。”姚云：“郅，曾一作郅。”○《史記·十二諸侯年表》：“晉，鄂侯郅。”《晉世家》郅作郅。

**【郤與去】**《韓非子·初見秦》：“而郤走不能死也。”《戰國策·秦策一》郤作去。

**【郤與郅】**《史記·十二諸侯年表》：“晉，鄂侯郅。”《索隱》：“有本郅作郅者，誤也。”

**【郅與隙】**《戰國策·燕策二》：“以與寡人有郅。”《史記·樂毅列傳》郅作隙。○《戰國策·燕策三》：“是秦趙有郅。”鮑本郅作隙。吳注：“一本作郅。”按郅乃郅之變體。○《史記·留侯世家》：“與項王有郅。”《漢書·張良傳》郅作隙。○《史記·張釋之馮唐列傳》：“雖錮南山猶有郅。”《漢書·張釋之傳》郅作隙。○《史記·魏其武安侯列傳》：“籍福惡兩人有郅。”《漢書·竇嬰田蚡灌夫傳》郅作隙。○《史記·吳王濞列傳》：“今吳王前有太子之郅。”《漢書·吳王濞傳》郅作隙。○《文選》劉峻《重答劉秣陵詔書》：“隙駟不留。”李注：“《墨子》曰：‘人之生乎地上，無幾何也，譬之猶駟而過郅也。’郅，古隙字。”

**【郅與郅】**《史記·晉世家》：“晉人復立孝侯子郅爲君。”《索隱》：“《世本》作郅，而他本亦有作郅。”

**【郅與郅】**《戰國策·趙策四》：“而恐太后玉體之有所郅也。”漢帛書本郅作郅。

**【腳與格】**《史記·司馬相如列傳》：“射麋腳麟。”《漢書·司馬相如傳》腳作格。○《漢書·司馬相如傳》：“射麋格麟。”顏注：“格字或作腳。”

**【腳與脚】**《荀子·正論》：“捶笞脚脚。”楊注：“腳，古脚字。”

## 目字聲系

【睂與瞿】《說文》：“睂，又讀若良士瞿瞿。”○《玉篇·目部》：“睂，左右視也，亦與瞿同。”

【睂與拘】見侯部句字聲系。

【瞿與瞿】《禮記·檀弓下》：“公瞿然失席。”《釋文》：“瞿本又作瞿。”○《漢書·惠帝紀》：“聞叔孫通之諫則瞿然。”顏注：“瞿讀曰瞿。”○《漢書·鄒陽傳》：“長君瞿然曰。”顏注：“瞿讀曰瞿。”

【瞿與瞿】《易·震·上六》：“視矍矍。”漢帛書本矍矍作瞿瞿。○《莊子·徐無鬼》：“子綦瞿然喜曰。”《釋文》：“瞿本亦作矍。”

【瞿與瞿】《莊子·在宥》：“崔瞿問於老聃曰。”《釋文》：“瞿，向崔本作瞿。”

【瞿與句】見侯部句字聲系。

【瞿與衡】《易·大畜·上九》：“何天之衡，亨。”漢帛書本衡作瞿。

【瞿與瞿】《莊子·齊物論》：“則蓬蓬然周也。”《太平御覽》九四五、《事文賦·蟲部》引蓬蓬並作瞿瞿。

【瞿與瞿】《莊子·齊物論》：“瞿鴟子問乎長梧子。”《唐韻·十虞》引瞿作鴟。

【瞿與瞿】《老子》五十五章：“攫鳥不搏。”漢帛書甲本攫作瞿。○《莊子·徐無鬼》：“委蛇攫虺。”《釋文》：“攫，司馬本作瞿。”按：攫原作攫，誤，今以意改。

【瞿與瞿】《太玄·進·次五》：“進以瞿統，或杖之扶。”司馬光集注：“王本瞿作瞿。”

【瞿與劬】見侯部句字聲系。

【懼與思】《老子》七十四章：“奈何以死懼之。”漢帛書甲本懼作思。

【懼與瞿】《晏子春秋·內篇·諫上》：“公瞿然曰。”《羣書治要》引瞿作懼。

【懼與瞿】《戰國策·魏策三》：“秦王懼然曰。”鮑本懼作瞿。○《莊子·天運》：“吾始聞之懼。”《釋文》：“懼一本作瞿。”

【懼與瞿】《老子》七十四章：“奈何以死懼之。”漢帛書乙本懼作瞿。

【瞿與鴟】見侯部句字聲系。

【瞿與瞿】見陽部上光字聲系。

【攫與瞿】《老子》五十五章：“攫鳥不搏。”河上本攫作瞿。○《荀子·哀公》：“獸窮則攫。”《孔子家語·顏回》攫作瞿。

【攫與據】《老子》五十五章：“攫鳥不搏。”漢帛書乙本攫作據。

【攫與瞿】《爾雅·釋獸》：“攫父善顧。”《釋文》：“瞿亦作攫。”

【瞿與瞿】《楚辭·九辯》：“右蒼龍之瞿瞿。”《考異》：“瞿，《釋文》作瞿。”

【瞿與瞿】《史記·司馬相如列傳》：“瞿以連卷。”《索隱》本瞿作瞿。《漢書·司馬相如傳》瞿作瞿。

## 口字聲系

【口與笑】《說文》：“口或作笑。”

【却與劫】見緝部劫字聲系。

## 虎字聲系

【虎與琥】《禮記·禮器》：“琥璜爵。”  
《釋文》：“琥又作虎。”

【虎與武】《周禮·夏官·司士》：“王族故士虎士在路門之右。”《通典·禮三十五》引虎作武。○《儀禮·鄉射禮》：“於竟則虎中龍旛。”《通典·禮三十七》引虎作武。

【滂與滂】《詩·小雅·白華》：“滂池北流。”《說文·水部》引滂作滂。

【號與號】見宵部號字聲系。

【號與暴】《玉篇·虎部》：“號，今作暴。”

【號與楚】《玉篇·黠部》：“號，《詩》云：‘衣裳號號。’今作楚。”按見《詩·曹風·蟋蟀》。《說文·黠部》引楚楚作號號。

【號與翹】《呂氏春秋·慎大》：“故《易》曰：‘翹翹，履虎尾，終吉。’”舊校云：“一作翹字，讀如號。”

【慮與據】《莊子·逍遙遊》：“何不慮以爲大樽。”《文選》謝靈運《初發都》李注引慮作據。○《爾雅·釋木》：“諸慮山槩。”《釋文》：“慮字又作據。”

【慮與據】《爾雅·釋木》：“瘞接慮李。”《廣韻》慮李作據李。

【慮與蟪】《爾雅·釋蟲》：“諸慮奚相。”《釋文》：“慮本或作蟪。”

【慮與閭】《周禮·夏官·職方氏》：“其山鎮曰醫無閭。”《漢書·地理志》：“遼東郡無慮。”顏注：“即所謂醫巫閭。”○《史記·河渠書》：“嗟嗟肝肝兮，閭殫爲河。”《漢書·溝洫志》閭作慮。○《漢書·地理志》：“無慮。”顏注：“即所謂醫巫閭。”○《後漢書·安帝紀》：“無慮縣。”李注：“有醫無閭山，因以爲名焉。”○《爾雅·釋地》：“有醫無閭之珣玕琪焉。”《漢書·地理志》醫無閭作無慮。

【慮與慮】《楚辭·大招》：“魂乎歸徠，恣志慮只。”《考異》：“慮一作慮。”

【慮與虜】《呂氏春秋·勿躬》：“黔如作虜首。”舊校云：“虜一作慮。”

【慮與落】《莊子·天地》：“無落吾事！”《呂氏春秋·長利》落作慮。

【膚與臚】《說文·肉部》：“臚，猶文作膚。”

【膚與簠】《易·剝》：“剝牀以膚。”《釋文》：“膚，京作簠。”

【膚與扶】《禮記·投壺》：“簠室中五扶，堂上七扶，庭中九扶。”鄭注：“《春秋傳》曰：‘膚寸而合。’”《正義》：“此僖三十一年《公羊傳》文，引之者證彼膚與此扶同。”○《公羊傳·僖公三十一年》：“膚寸而合。”《玉篇·手部》、《廣韻·十虞》，引膚作扶，《尚書大傳》同。

【膚與握】見侯部屋字聲系。

【膚與胖】見寒部下半字聲系。

【膚與鹵】《史記·高祖本紀》：“毋得掠鹵。”《集解》引應劭曰：“鹵與虜同。”○《漢書·高帝紀》：“所過毋得掠鹵。”顏注引應劭曰：“鹵與虜同。”○《後漢書·光武紀上》：“有出鹵掠者，輒擊取之。”李注：“鹵與虜同。”○《文選·西京賦》：“頒賜獲鹵。”李注：“《漢書音義》‘鹵與虜同。’”○《文選》張孟陽《七哀詩》：“玆寶見剽虜。”李注：“《漢書注》曰：‘虜與鹵同。’如淳曰：‘鹵，鈔掠也。’”

【虜與虛】《戰國策·秦策三》：“齊附而韓魏可虛也。”《史記·范雎蔡澤列傳》虛作虜。○《史記·魯仲連鄒陽列傳》：“虜使其民。”《鹽鐵論·論功》引虜使作虛使。

【膚與鹵】《說文》：“膚讀若鹵。”

【慮與慮】《說文·戶部》：“慮讀若慮同。”

【盧與虛】《大戴禮·易本命》：“虛土之人大。”《淮南子·墜形》虛作盧。

【盧與廬】《周禮·夏官·職方氏》：“其浸廬維。”《釋文》廬作盧。《逸周書·職方》廬作盧。《漢書·地理志》引用。○《左傳·桓公十三年》：“羅與盧戎兩軍之。”《釋文》盧作廬，云“本或作盧。”○《左傳·僖公二十七年》：“於是乎蒐于被廬。”《通典·兵一》引被廬作被盧。○《左傳·成公十三年經》：“曹伯廬卒于師。”《公羊傳》、《穀梁傳》廬作盧。○《左傳·成公十三年經》：“曹伯廬卒于師。”《釋文》廬作盧，云“本亦作盧。”《史記·十二諸侯年表》廬作盧。○《左傳·昭公二十年經》：“蔡侯廬卒。”《公羊傳》、《穀梁傳》廬作盧。○《左傳·昭公二十年經》：“蔡侯廬卒。”《釋文》廬作盧，云“又本作盧。”○《公羊傳·成公十三年經》：“曹伯廬卒于師。”《釋文》：“廬本亦作盧。”○《國語·晉語四》：“侏儒扶廬。”《周禮·考工記》賈疏、《禮記·王制》孔疏並引廬作盧。○《戰國策·魏策一》：“廬翠在其北，姚云：廬曾作盧。”鮑本同。○《史記·十二諸侯年表》：“曹宣公廬。”《左傳》廬作盧。○《史記·惠景間侯者年表》：“容成，侯唯徐廬。”《索隱》廬作盧。○《史記·吳太伯世家》：“子柯廬立。”《吳越春秋》廬作盧。○《史記·孟子荀卿列傳》：“長廬。”《列子·天瑞》作“長廬子”。○《史記·匈奴列傳》：“築城鄯列亭至廬胸。”《漢書·匈奴傳》廬作盧。○《史記·淮南衡山列傳》：“以擊廬江。”《漢書·伍被傳》廬作盧。○《莊子·讓王》：“乃負石而自沈於廬水。”《釋文》：“廬，司馬本作盧。”○《荀子·富國》：“君廬屋妾。”楊注：“盧當作廬。”按君是若字之誤。○《淮南子·說林》：“匠人處狹廬。”《太平御覽·器物部三》引廬作盧。《意林》引同。

【盧與鑪】《書·牧誓》：“及庸、蜀、羌、髳、微、盧、彭、濮人。”《史記·周本紀》盧作盧。

【盧與鷗】《史記·司馬相如列傳》：“鷗鷗鷗鷗。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林》鷗作盧。○《爾雅·釋鳥》：“鷗，諸雉。”《說文·隹部》鷗作盧。

【盧與蠧】《爾雅·釋蟲》：“蜚，蠧蠧。”《說文·蟲部》蠧蠧作盧。

【盧與旅】《書·文侯之命》：“盧弓。”《魏三體石經》盧作旅。○《史記·高祖功臣侯者年表》：“呂，圍侯盧卿。”《漢書·高惠高后孝文功臣表》盧作旅。

【盧與旅】《書·文侯之命》：“盧弓一。”《周禮·司弓矢》賈疏引盧作旅。○《左傳·僖公二十八年》：“旅弓矢千。”《書·文侯之命》旅作盧。○《史記·匈奴列傳》：“而拜昌侯盧卿為上郡將軍。”《索隱》：“案《表》盧作旅，古今字異耳。”

【盧與張】《史記·高祖功臣侯者年表》：“昌，圍侯盧卿。”《索隱》：“《漢表》姓張，張即盧，占張弓字亦然也。”

【盧與蘆】《史記·司馬相如列傳》：“蘆藕菰蘆。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·子虛賦》菰蘆作蘆盧。

【盧與鑪】《史記·司馬相如列傳》：“令文君當鑪。”《漢書·司馬相如傳》鑪作盧。

【盧與鋤】《列子·說符》：“公子鋤仰天而笑。”《說苑·正諫》公子鋤作公盧。

【盧與蘆】《國語·晉語四》：“侏儒扶盧。”《說文》引盧作蘆。

【盧與臚】《漢書·揚雄傳》：“玉女無所眺其清盧兮。”《文選·甘泉賦》清盧作清臚。

【盧與閭】《韓詩外傳》七：“前遇閭閭。”《說苑·雜言》閭閭作閭盧。○《史記·衛將軍驍騎列傳》：“濟弓閭。”《漢書·衛青傳》閭作盧。○《荀子·性惡》：“閭閭之干將莫邪鉅闕辟閭。”楊注：“或曰：‘辟閭即湛盧也。閭盧聲相’

近。”

【鑪與鑪】《左傳·定公四年》：“鑪金初宣於子期氏。”《釋文》：鑪作鑪，云：“本又作鑪。”《漢書·古今人表》：鑪金作鑪金。

【鑪與壚】《後漢書·孔融傳》：“不念宋人待四海之客，大鑪不欲令酒酸也。”李注：“鑪字或作壚。”

【壚與壚】《淮南子·墜形》：“壚土人大。”高注：“壚讀壚繩之壚。”

【壚與虛】《大戴禮·易本命》：“虛土之人大。”《淮南子·墜形》：虛作壚。

【壚與祖】《呂氏春秋·本味》：“有甘壚焉。”《山海經·海外北經》郭注引壚作祖。

【壚與植】《呂氏春秋·本味》：“有甘壚焉。”《太平御覽》九六九引植作壚。

【壚與據】《史記·司馬相如列傳》：“據之無窮。”《集解》：“徐廣曰：‘據一作壚。’”

【壚與旅】《周禮·秋官·司儀》：“皆旅擯。”鄭注：“旅讀鴻臚之臚。”○《儀禮·士冠禮》：“旅占。”鄭注：“古文旅作臚也。”○《漢書·敘傳》：“大夫臚俗。”顏注：“臚旅聲相近，其義一耳。”○《論語·八佾》：“季氏旅於泰山。”《漢書·班固述贊》引旅作臚。

【臚與虛】《史記·十二諸侯年表》：“立景侯子臚。”《集解》引徐廣曰：“一本作景侯子虛。”

【臚與鑪】《周禮·考工記》：“秦無臚。”鄭注：“鄭司農云：‘臚讀為鑪。’”

【臚與蘆】《易·剝·上九》：“小人剝臚。”漢帛書本臚作蘆。○《周禮·考工記》：“秦無臚。”《釋文》：“臚本或作蘆。”

【臚與閭】《大戴禮·保傳》：“閭臚以吳戰勝無敵。”《賈子新書·胎教》：臚作閭。○《左傳·昭公二十七

年》：“吳王閭臚。”《淮南子·泰族》：臚作閭。○《左傳·定公四年》：“閭臚之弟夫槩王晨請於閭臚。”《吳越春秋·閭閻內傳四》：閭閻作閭臚。○《國語·楚語下》：“閭臚能敗吾師。”宋庠本臚作閭。○《戰國策·秦策三》：“閭臚為霸。”《史記·范雎蔡澤列傳》：臚作閭。○《史記·孝景本紀》：“齊王將臚。”《漢興以來諸侯王年表》：臚作閭。○《史記·十二諸侯年表》：“吳，閭閻。”《吳太伯世家》作“閭臚”。○《史記·惠景間侯者年表》：“楊虛，恭侯劉將臚。”《索隱》：“《漢書》作將閭。”○《墨子·所染》：“吳閭閻染於伍員、文義。”《呂氏春秋·當染》：閭作臚。

【臚與旅】《國語·齊語》：“衛人出臚于曹。”《管子·小匡》：臚作旅。

【臚與雷】見齊部中融字聲系。

【臚與旅】《左傳·僖公二十八年》：“旅弓矢千。”《法言·五百》：旅作臚。

【處與處】《說文》：“處或作處。”

【處與據】《左傳·昭公二十年》：“梁丘據。”《禮記·投壺》《釋文》：“據又作處。”

【處與劇】《史記·孟子荀卿列傳》：“劇子。”《集解》引徐廣曰：“應劭《氏姓注》直云處子也。”劉向《荀子敘錄》、《漢書·藝文志》作“處子”。

【處與遽】《莊子·天地》：“則其自為處危其觀臺。”《釋文》：處作遽，云：“本又作處。”

【處與杵】《左傳·僖公十二年經》：“陳侯杵臼卒。”《穀梁傳》同，《公羊傳》杵臼作處血。○《左傳·文公十六年經》：“宋人弑其杵臼。”《穀梁傳》同，《公羊傳》杵臼作處白。

【處與熾】見之部下戠字聲系。

【處與遽】《史記·司馬相如列傳》：“櫟蜚處。”《漢書·司馬相

如傳》、《文選·上林賦》虞作遽。

【虞與鑄】《周禮·春官·典庸》：“器而設筍虞。”《釋文》虞作鑄，云：“舊本作此字，今或作虞。”○《史記·平津侯主父列傳》：“鑄以爲鍾虞。”《索隱》：“虞，鄭氏本作鑄。”○《文選·西都賦》：“列鍾虞於中庭。”李注：“《史記》：‘銷以爲鐘鑄。’虞與鑄，古字通也。”

【虛與驢】《呂氏春秋·不廣》：“常爲蜚蜚距虛取甘以與之。”《淮南子·道應》距虛作距驢。○《爾雅·釋地》：“與叩叩距虛比。”《釋文》虛作驢，云：“本或作虛。”《淮南子·道應》距虛作距驢。

【虛與墟】《爾雅·釋地》：“與叩叩距虛比。”《釋文》虛作驢，云：“又作墟。”

【虛與墟】《國語·晉語四》：“實沈之墟。”《舊音》墟作虛，云：“或爲墟。”宋庠本作虛。○《漢書·五行志》：“象朝將爲虛之應也。”顏注：“虛讀曰墟。”○《漢書·五行志》：“宋，大辰之虛。陳，太昊之虛。鄭，祝融之虛。”顏注：“虛讀曰墟，其下並同。”○《漢書·地理志》：“濮陽，故帝丘，顓頊虛。”顏注：“虛讀曰墟。”○《漢書·地理志》：“而河內殷虛更屬于晉。”顏注：“虛讀曰墟。”○《漢書·地理志》：“鄭國今河南之新鄭，本商辛氏火正祝融之虛也。”顏注：“虛讀曰墟，後皆類此。”○《漢書·項籍傳》：“羽乃與盟汧水南殷虛上。”顏注：“虛讀曰墟。”○《漢書·賈誼傳》：“而社稷爲虛。”顏注：“虛讀曰墟。”○《漢書·司馬相如傳》：“聘丘虛。”顏注：“虛讀曰墟。”○《漢書·公孫弘傳》：“丘虛而已。”顏注：“虛讀曰墟。”○《漢書·東方朔傳》：“大虎狼之虛。”顏注：“虛讀曰墟。”下文同。○《漢書·揚雄傳》：“迹殷周之虛。”顏注：“虛讀曰墟。”下文同。○《漢書·韋玄成傳》：“廢而爲虛。”顏注：“虛讀曰墟。”○《漢書·元后傳》：“元城郭東有五鹿之虛。”顏注：“虛讀曰墟。”○《漢書·王莽傳》：“名曰凶虛。”顏注：“虛讀曰墟。”下文同。○《荀

子·儒效》：“虛殷國。”楊注：“虛讀爲墟。”○《荀子·解蔽》：“而虛宗廟之國也。”楊注：“虛讀爲墟。”○《荀子·哀公》：“以望魯四郊亡國之虛。”楊注：“虛讀爲墟。”○《太玄·劇·次五》：“出野見虛。”司馬光集注：“虛與墟同。”

【虛與邾】見談部炎字聲系。

【歔與噓】《文選·七發》：“噓唏煩醒。”李注：“王逸《楚辭注》曰：‘歔歔啼兒。’噓與歔，古字通。”

【歔與响】見侯部句字聲系。

【虧與毀】見齊部上殿字聲系。

【虧與詭】見支部危字聲系。

【虞與錄】《說文》：“虞或作錄。”

【戲與義】見歌部義字聲系。

【戲與犧】見歌部義字聲系。

【戲與獻】見寒部上獻字聲系。

【戲與魚】《周禮·天官·序官》：“戲人。”《釋文》：“戲本又作魚。”○《史記·韓世家》：“甘茂與昭魚遇於商於。”《索隱》：“《戰國策》謂之昭戲。”今本作“昭獻”。

【戲與斂】《周禮·天官·序官》：“斂人。”《釋文》：“斂亦作戲。”

【鯁與鯁】《史記·司馬相如列傳》：“禹禹鯁鯁。”《集解》：“鯁一作鯁。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》鯁鯁作鯁鯁。

【廬與沮】《淮南子·說山》：“沮舍之下不可以坐。”《廣韻·麻韻》引沮作廬。

【檀與袒】《禮記·內則》：“袒黎曰檀之。”《爾雅·釋木》作“檀黎曰檀之”。○《莊子·人間世》：“夫袒黎

橘柚果蓏之屬。”《藝文類聚》八九、《太平御覽》三九九引祖作禮。○《莊子·天運》：“其猶狙梨橘柚邪。”《初學記》二十一、《太平御覽》六一〇及九六六引祖作禮。

【禮與詛】《漢書·外戚傳》：“祝禮後宮有身者王美人及鳳等。”顏注：“禮，古詛字。”

【禮與詛】《漢書·王子侯表上》：“鄭侯舟坐祝禮上要斬。”顏注：“禮，古詛也。”○《漢書·五行志》：“屈楚復坐祝禮要斬。”顏注：“禮，古詛字也。”

【覲與狙】《漢書·張良傳》：“良與客狙擊秦皇帝。”顏注：“狙字本作覲。”

### 康字聲系

【康與蕩】見泰部蕩字聲系。

【據與據】《文選·答賓客》：“超忽荒而據吳蒼也。”李注：“據與據同。”

【據與遽】《莊子·齊物論》：“則遽遽然周也。”《釋文》：“遽遽，崔本作據據。”○《莊子·大宗師》：“遽然覺。”《釋文》：“遽，崔本作據。”

【據與據】《史記·呂后本紀》：“據高后掖。”《漢書·五行志》據作據。

【據與獮】見侯部需字聲系。

【遽與醺】《禮記·禮器》：“《周禮》其猶醺與？”《正義》：“醺，王肅《禮》作遽。”

【遽與遽】《莊子·天地》：“遽取火而視之。”《釋文》：“遽本或作遽。”○《爾雅·釋草》：“大菊遽麥。”《釋文》：“遽字或作遽。”《廣雅》云：“遽麥。”

【遽與遽】《太玄·閑·次七》：“跂跂閑子遽條。”司馬光集注：“范本遽條作遽條。”

【臙與臙】《詩·大雅·行葦》：“嘉穀臙臙。”《釋文》：“臙字或作臙。”

【劇與莒】《左傳·昭公十年》：“而請老于莒。”《晏子春秋·內篇·雜下》莒作劇。

【劇與瘡】見侯部俞字聲系。

【簾與簾】《禮記·月令》：“具曲植簾篋。”《呂氏春秋·季春紀》簾作簾。○《爾雅·釋訓》：“簾篋，口柔也。”《釋文》：“簾本或作簾。”

【簾與筥】《方言》十二：“筥，筥筥，簾也。”郭注：“簾，古筥字。”

【璵與遽】《禮記·檀弓上》：“璵伯玉從。”《釋文》：“遽本又作璵。”○《左傳·襄公十四年》：“璵伯玉。”《淮南子·泰族》、《孔子家語·正論解》作“璵伯玉”。

【璵與鐻】《山海經·中山經》：“而穿耳以鐻。”《說文·玉部》新附引鐻作璵。

【遽與遽】《左傳·文公十三年經》：“邾子遽蒞卒。”《公羊傳》同，《穀梁傳》遽蒞作遽蒞。○《公羊傳·文公十三年經》：“邾子遽蒞卒。”《釋文》遽蒞作遽蒞。○《國語·晉語四》：“遽蒞不可使俯。”《舊音》遽蒞作遽蒞。朱序本同。

【簾與莒】《禮記·月令》：“具曲植簾篋。”《釋文》：“簾本亦作莒。”《淮南子·時則》簾作莒。

【璵與貉】《山海經·中山經》：“有獸焉其狀如貉。”郭注：“貉或作璵。”

### 各字聲系

【各與雒】《史記·趙世家》：“陰令宰人各以料擊殺代王。”《集解》引徐廣曰：“各，一作雒。”



【各與託】《管子·國蓄》：“先王爲其途之遠，其至之難，故託用於其重。”《地數》託作各。

【頡與額】《漢書·衛青傳》：“封說爲龍頡侯。”顏注：“頡字或作額。”

【頡與維】《國語·吳語》：“王孫維。”《韓非子·說疑》維作頡。○《史記·韓信盧綰列傳》：“說孫增拜爲龍頡侯。”《索隱》：“頡，又作維。龍維，縣名。”○《漢書·韓王信傳》：“封龍頡侯。”顏注：“頡字或作維。”○《漢書·佞幸傳》：“封龍維侯。”顏注：“維字或作頡。”

【恪與憲】《左傳·襄公二十五年》：“以備三恪。”《說文·心部》：“引恪作憲。”

【恪與格】《論語·爲政》：“有恥且格。”漢《祝陸碑》云：“有恥且格。”○《隸釋·祝陸碑》：“有恥且格。”洪适釋：“與《魯論》不同，殆亦借用。”按《論語·爲政》作“有恥且格”。

【脗與脗】《儀禮·鄉飲酒禮》：“介俎脊膾脗肺。”鄭注：“今文脗作脗。”○《儀禮·有司徹》：“肩臂脗脗肺。”《釋文》脗作脗，云“本亦作脗。”○《儀禮·有司徹》：“羊脗一。”鄭注：“古文脗爲脗。”

【脗與格】《禮記·深衣》：“格之高下。”《釋文》：“格本亦作脗。”

【脗與嘔】見侯部區字聲系。

【脗與喀】《國語·晉語九》：“吾伏咎脗血。”《舊音》：“脗孔晃作喀。”

【路與輅】《書·顧命》：“大輅在賓階面。”《周禮·春官·典路》鄭注引大輅作大路。○《書·顧命》：“先輅在左塾之前。”《文選·東京賦》注引先輅作先路。○《詩·秦風·渭陽》：“路車乘黃。”《太平御覽》四七八引路作輅。○《周禮·春官·巾車》：“王后之五路。”《文選·宋元后哀策文》李注：“《唐六典·殿中

省》引路作輅。”○《周禮·春官·巾車》：“一曰玉路。”《通典·禮二》引玉路作玉輅。○《周禮·春官·巾車》：“金路。”《初學記·居處部》引作“金輅”。○《周禮·春官·巾車》：“小喪共區路與其飾。”《文選·夏侯常侍誄》李注引路作輅。○《周禮·春官·車僕》：“掌戎路之萃。”《通典·禮二十四》引路作輅。○《禮記·曲禮上》：“式路馬。”《後漢書·宣秉傳》引路作輅。○《禮記·月令》：“乘鸞路。”《釋文》：“路本又作輅。”《文選·東京賦》引注路作輅。《呂氏春秋·孟春紀》同，下文多同。○《禮記·郊特牲》：“卷冕路車。”《釋文》：“路本亦輅。”○《禮記·明堂位》：“孟春乘大路。”《詩·魯頌·閟宮》《正義》、《左傳·僖公三十一年》《正義》引路作輅。○《禮記·樂記》：“所謂大輅者，天子之車也。”《史記·樂書》輅作路。○《左傳·桓公二年》：“大路越席。”《論語·衛靈公》《集解》引路作輅。○《左傳·僖公二十八年》：“賜之大輅之服，戎輅之服。”《後漢書·袁紹傳》李注引輅作路。○《左傳·襄公二十六年》：“賜之先路。”《釋文》路作輅，云：“本亦作路。”○《左傳·定公四年》：“分魯公以大路。”《釋文》路作輅，云：“本亦作路。”○《國語·齊語》：“升受命賞，服大輅龍旗九旒渠門赤旂。”《管子·小匡》輅作路，《史記·齊太公世家》同。○《漢書·五行志》：“未央殿輅輅中雌雞爲雄。”顏注：“輅與路同。”○《論語·衛靈公》：“乘殷之輅。”《釋文》：“輅本亦作路。”○《淮南子·汜論》：“乘大路。”《太平御覽》三二七引路作輅。

【路與輅】《詩·魯頌·泮水》：“大輅南金。”《後漢書·劉陶傳》、《宦者傳》李注引輅作路。

【路與露】《詩·邶風·式微》：“胡爲乎中路？”《列女傳》四引露作路。○《周禮·春官·大司樂》：“路鼓路鼗。”《文選·東京賦》李注引路鼗作露鼗。○《左傳·昭公十二年》：“箠路藍縷以處草莽。”《史記·楚世家》路作露。○《國語·魯語下》：“以露膳父爲客。”《儀禮

·燕禮》鄭注、《左傳·襄公二十七年》孔疏並引作“路堵父”。○《史記·十二諸侯年表》：“曹靖公路。”《管蔡世家》路作露。○《史記·管蔡世家》：“聲公弟露，弑隱公代立。”《十二諸侯年表》露作路。○《孟子·滕文公上》：“是率天下而路也。”《音義》：“丁張並云：‘路與露同。’”○《莊子·外物》：“予自宰路之淵。”《太平御覽》九三一引宰路作宰露，《文選·江賦》李引宰路作宰露。○《晏子春秋·內篇·雜下》：“景公為路寢之臺。”《說苑·辨物》路作露。○《韓非子·十過》：“作為大路而建九旒。”《太平御覽》四九三引路作略。○《淮南子·人間》：“不若此《延路》、《陽局》。”《文選·吳都賦》、《月賦》、《舞賦》、《長笛賦》、《七啟》李注引延路作延露。

**【路與洛】**《穀梁傳·閔公元年經》：“公及齊侯盟于洛姑。”《釋文》：“洛，一本作路。”○《史記·建元以來王子侯者年表》：“洛陵。”《索隱》：“《漢表》作路陵。”

**【路與潞】**《左傳·宣公十五年》：“路子嬰兒。”《潛夫論·志氏姓》引作“路子嬰兒”。○《左傳·文公十一年》：“晉之滅潞也。”《史記·魯周公世家》潞作路。○《國語·晉語七》：“昔克潞之役。”《文選·求自試表》、《答臨淄侯牋》、《宣貴妃誄》、《諸淵碑文》李注並引潞作路。○《國語·鄭語》：“北有衛燕狄鮮虞潞洛泉徐蒲。”宋庠本潞作路。

**【路與絡】**《淮南子·覽冥》：“黃雲絡。”《太平御覽》九三〇引黃雲絡作雲黃路。

**【路與略】**《淮南子·繆稱》：“故至德者言同略。”《文子·符言》略作路。

**【路與落】**《荀子·議兵》：“路查者也。”《新序·雜事三》路查作落單。

**【路與籛】**《呂氏春秋·直諫》：“荆文王得菑黃之狗，宛路之嬀。”《說苑·正諫》宛路作菑籛。

**【格與格】**《論語·為政》：“有恥且格。”漢《費鳳碑》云：“有恥且格。”○《爾雅·釋詁上》：“格，至也。”《釋文》：“格字或作格。”○《方言》一：“格，至也。”郭注：“格，占格字。”○《隸釋》九《費鳳碑》：“有恥且格。”洪适釋格作格。○《隸釋》九《費鳳碑》：“歲格于大荒。”洪适釋格作格。

**【絡與落】**《漢書·李廣傳》：“禹從落中以劍斫絕纆。”顏注：“落與絡同。”○《漢書·西域傳》：“落以隨珠和璧。”顏注：“落與絡同。”○《莊子·天道》：“知雖落天地。”《太平御覽》四六四引落作絡。○《莊子·肱》：“削格羅落置罟之知多。”《文選·吳都賦》劉注引落作絡。○《淮南子·齊俗》：“待西施毛嫱而為配。”《羣書治要》引作“西施絡嫱”，《太平御覽·獸部八》引“西施落嫱”。○《文選·景福殿賦》：“兼也傳落。”李注：“郭璞《山海經注》‘絡，繞也。’落與絡，古字通。”

**【絡與駱】**《後漢書·張衡傳》：“庸織絡於四裔兮。”李注：“絡或作駱。”○《隸釋》七《張壽碑》：“駱驛要請。”洪适釋以駱驛為絡驛。○《隸釋》十七《丁飭碑》：“□起駱驛。”洪适釋以駱驛為絡驛。

**【絡與維】**《莊子·馬蹄》：“刻之維之。”陳碧虛《莊子·闕誤》引江南古藏本維作絡。《太平御覽》八九六引同。

**【絡與略】**《淮南子·脩務》：“達略天地。”《文子·精誠》略作絡。

**【閣與格】**《詩·小雅·斯干》：“約之閣閣。”《周禮·考工記·匠人》鄭注引閣作格。

**【畧與略】**《詩·周頌·載芣》：“有畧其耜。”《釋文》：“畧，字書作畧。”

**【畧與畧】**《爾雅·釋詁下》：“畧，利也。”《匡謬正俗》六引畧作畧。

【智與別】《說文》“訓，讀文作智。”

【輅與輅】《書·禹貢》：“惟輅輅格。”

【維與鴿】《爾雅·釋鳥》：“維，鴿鴿。”《說文·隹部》鴿作鴿。

【維與駱】《詩·魯頌·駟》：“有駟有維。”《釋文》：“維本或作駱。”《太平御覽》八九三引維作駱。○《國語·吳語》：“王孫維。”《越絕書》《吳越春秋》維作駱。○《史記·秦本紀》：“大駱。”《漢書·古今人表》作“大頤”。《史記·越王句踐世家》：“吳王使公孫維。”《吳越春秋》作“王孫駱”。按維當作維。○《墨子·所染》：“吳夫差染於王孫維太宰嚭。”《吳越春秋·夫差內傳》王孫維作王孫駱。○《莊子·馬蹄》：“刻之維之。”《藝文類聚》九三引維作駱。

【維與洛】《易·繫辭上》：“洛出書。”《釋文》：“洛，王肅作維。”《漢書·五行志·藝文志》引洛作維。○《書·禹貢》：“逾于洛。”《史記·夏本紀》、《漢書·地理志》洛作維。下文同。○《書·禹貢》：“伊洛瀍澗。”《史記·夏本紀》作“伊維瀍澗”。《漢書·地理志》引洛作維。○《書·禹貢》：“浮于洛。”《史記·夏本紀》作“浮于維”。○《書·禹貢》：“東過洛汭。”《史記·夏本紀》作“東過維汭”。○《書·禹貢》“導洛自熊耳。”《史記·夏本紀》作“道維自熊耳”。《淮南子·墜形》洛作維。○《書·召誥》：“太保朝至于洛。”《周禮·天官·序官》鄭注引洛作維。○《書·洛誥》。《史記·周本紀》作《維誥》。○《書·多士》：“今朕作大邑于茲洛。”《漢石經》洛作維，下文同。○《周禮·夏官·職方氏》：“共川焚維。”《釋文》：“維作洛。”《後漢書·明帝紀》李注引維作洛。○《左傳·桓公二年》：“遷九鼎于維也。”《釋文》：“維本亦作洛。”《周禮·天官·冢宰》賈疏引維作洛。○《左傳·宣公三年》：“遂至于維。”《史記·楚世家》、《漢書·五行志》顏注引維作洛。○《左傳·昭公元年》、

“館於維汭。”《周禮·地官·大司徒》賈疏、《文選》陸機詩李注引作洛。○《國語·周語上》：“昔伊洛竭而夏亡。”《說苑·辨物》洛作維。○《國語·周語下》：“穀洛闕。”《太平御覽·皇王部》下《人事部九七》引洛作維。○《國語·鄭語》：“右洛左濟。”《漢書·地理志》作“右維左滌”。○《戰國策·燕策二》：“上維之壘。”《史記·蘇秦列傳》維作洛。○《史記·高祖本紀》：“至維陽新城。”《漢書·高帝紀》維作洛。○《史記·高祖本紀》：“高祖都維陽。”《漢書·高帝紀》維作洛。○《史記·平準書》：“弘羊、維陽賈人子。”《漢書·食貨志》維作洛。○《史記·孔子世家》：“河不出圖，維不出書。”《易·繫辭》云“河出圖，洛出書。”○《史記·屈原賈生列傳》：“賈生名誼，維陽人也。”《漢書·賈誼傳》維作洛。○《史記·韓信盧綰列傳》：“北近鞏洛。”《漢書·韓王信傳》洛作維。○《史記·樊鄴滕灌列傳》：“破秦軍洛陽東。”《漢書·鄴商傳》洛作維。○《史記·劉敬叔孫通列傳》：“戍關西過洛陽。”《漢書·劉敬傳》洛作維。○《史記·匈奴列傳》：“戎狄至洛邑。”《漢書·匈奴傳》洛作維。○《史記·游俠列傳》：“維陽人有相仇者。”《漢書·游俠傳》維作洛。○《史記·貨殖列傳》：“洛陽街居。”《漢書·貨殖傳》洛作維。○《史記·太史公自序》：“見父於河洛之間。”《漢書·司馬遷傳》洛作維。○《文選·江賦》：“韋經始於洛汭。”李注：“《漢書》‘廣漢郡維縣有漳山，維水所出，入瀾。’維與洛通。”○《爾雅·釋鳥》：“伊洛而南，素質五彩皆備成章，曰鸞。”《禮記·玉藻》《正義》引洛作維。

【維與駱】《詩·魯頌·駟》：“有駟有維。”《正義》：“維，俗本多作駱字。”

【落與駱】《史記·曆書》：“彊梧大荒落四年。”《索隱》作“大芒駱”。○《史記·天官書》：“大荒駱歲。”《漢書·天文志》、《淮南子·天文》大荒駱作大荒落。○《爾雅·釋天》：“大歲……在巳曰大荒落。”《史記·天官書》大荒落作大荒

貉。

【落與珞】《老子》：十九章“珞珞如石。”河上本傳本珞作落。《文子·符言》引同河上、傳本。

【落與洛】《左傳·閔公元年經》：“公及齊侯盟于落姑。”《公羊傳》、《穀梁傳》落姑作洛姑。○《史記·平津侯主父列傳》：“歷數則唐都、落下閔。”《漢書·公孫弘卜式兒寬傳贊》落作洛。○《莊子·天道》：“知雖落天地。”《北堂書鈔》一引落作洛。

【落與格】《史記·酷吏列傳》：“置伯格長。”《集解》“徐廣曰：‘格，一作落。’古村落字亦作格。”○《漢書·酷吏傳》格作落。

【落與臺】《左傳·哀公十二年經》：“公會吳于臺。”《國語·吳語》注引同。《舊音》臺或爲落。

【格與駕】見歌部加字聲系。

【絡與百】《周禮·春官·肆師》：“祭表貉。”鄭注：“貉讀爲十百之百。”○《周禮·春官·甸祝》：“表貉之祝號。”鄭注：“杜子春讀貉爲‘百爾所思’之百。”

【絡與貉】《詩·大雅·皇矣》：“貉其德音。”《釋文》貉作貉，云：“本作貉。”○《詩·大雅·韓奕》：“其追其貉。”《釋文》：“貉，《說文》作貉。”○《詩·魯頌·閟宮》：“淮夷蠻貉。”《釋文》：“貉字又作貉。”○《禮記·中庸》：“施及蠻貉。”《釋文》貉作貉，云：“本又作貉。”○《公羊傳·宣公十五年》：“寡手什一大貉小貉。”《釋文》貉作貉。《尚書大傳·多方》同。○《論語·衛靈公》：“雖蠻之邦行矣。”《釋文》：“貉，《說文》作貉。”○《墨子·兼愛中》：“以利燕代胡貉與西河之民。”《非攻》中篇貉作貉。○《孟子·告子下》：“子之道貉道也。”《後漢書·仲長統傳》李注、《通典》食貨四引貉作貉。○《孟子·告子下》：“大貉小貉也。”《尚書大傳(多方)》、《穀梁傳·哀公十二年》楊疏引作大貉小貉。○《爾雅·釋詁下》：“貉，

定也。”邢疏：“《詩·大雅·皇矣》云：‘貉其德音。’貉、貉音義同。”《左傳·昭公二十八年》《釋文》引貉作貉。

【貉與馮】《周禮·春官·甸祝》：“表貉之祝號。”鄭注：“貉，《書》亦或爲馮。”○《周禮·夏官·大司馬》：“有司表貉。”鄭注：“鄭司農云：‘貉讀爲馮，《書》亦或馮。’”

【貉與莫】《左傳·昭公二十八年》：“德正雍和日莫。”《詩·大雅·皇矣》鄭箋引莫作貉。

【貉與貉】見幽部下肉字聲系。

【貉與貉】見幽部上咎字聲系。

【賂與洛】《戰國策·韓策一》：“賂文以一名都。”漢帛書本賂作洛。

【賂與略】《淮南子·兵略》：“古之用兵者，非利土壤之廣，而貪金玉之略。”《太平御覽》二七一引略作賂。

【格與洛】《禮記·學記》：“則扞格不勝。”鄭注：“格讀如凍洛之洛。”

【格與烙】《史記·殷本紀》：“有炮烙之法。”《集解》引《列女傳》炮烙作炮烙。○《韓非子·喻老》：“紂爲肉圓，設炮烙。”《荀子·議兵》作“紂爲炮烙刑”。

【格與荅】《後漢書·馬融傳》：“格荅菹子。”李注：“《爾雅》曰：‘荅山葱。’格與荅，占字通。”

【格與客】《老子》三十五章：“過客止。”漢帛書甲本、乙本客作格。

【格與貉】《淮南子·原道》：“角貉生也。”高注：“貉讀曰貉。”

【格與裕】見侯部谷字聲系。

【格與閣】《漢書·酷吏傳》：“以爲廢格沮事。”顏注：“格讀曰

閣。”

【略與洛】《漢書·地理志》：“略呼道。”顏注：“其土俗呼洛盤音訛耳。”

【略與勞】《國語·齊語》：“犧牲不略，則牛羊遂。”《管子·小匡》略作勞。

【畧與蠶】《爾雅·釋蟲》：“蜉蝣，渠畧。”《釋文》畧作蠶。

【畧與蠟】《爾雅·釋蟲》：“蜉蝣，渠畧。”《說文》渠略作蠟蠟。

【露與洛】《戰國策·趙策一》：“甘露降。”漢帛書本露作洛。○《老子》三十二章：“以降甘露。”漢帛書甲本、乙本露作洛。

【露與潞】《周禮·夏官·職方氏》：“其浸汾潞。”《逸周書·職方》潞作露。

【洛與洛】《楚辭·九思》：“冰凍兮洛澤。”《補注》：“《集韻》引洛澤作洛澤。”

【珞與珞】《老子》三十九章：“不欲珞珞如石。”漢帛書乙本珞珞作珞珞。

【銘與籍】《書·禹貢》：“惟箇籍、梏。”《史記·夏本紀》籍作籍。

【銘與蒨】《楚辭·哀時命》：“篋蒨雜於麋蒸兮。”《考異》：“篋蒨一作蒨蒨。”○《楚辭·七諫》：“蒨蒨雜於麋蒸兮。”《考異》：“蒨蒨一作篋蒨。”

【珞與客】《楚辭·九思》：“山泉兮客客。”《考異》：“客一作珞。”

## 炭字聲系

【炭與旅】《說文》：“旅，古文作炭。”按炭當作炭。

【炭與魯】《說文》旅下云：“炭，古文以爲魯衛之魯。”按炭當

作炭。○《左傳·隱公元年》：“曰爲魯夫人。”《正義》石經古文魯作炭。

【旅與簪】《書·秦誓》：“旅力既愆。”《後漢書·王梁傳》引旅作簪。

【旅與魯】《書·微子之命》：“旅天子之命。”《史記·魯周公世家》旅作魯。○《書·序》：“旅天子之命。”《史記·周本紀》旅作魯。

【旅與呂】《左傳·宣公八年經》：“楚子旅卒。”《公羊傳》同，《穀梁傳》旅作呂。

【旅與侶】《春秋·宣公十八年》“楚子旅。”《史記·十二諸侯年表》、《楚世家》作侶。○《左傳·宣公十八年經》“楚子侶卒。”《史記·楚世家》旅作侶。○《史記·十二諸侯年表》：“楚莊王侶。”《左傳》侶作旅。○《史記·楚世家》：“子莊王侶立。”《左傳》、《春秋經》及《國語》侶作旅。

【旅與莒】《詩·大雅·皇矣》：“以按徂旅。”《孟子·梁惠王》引旅作莒。

【旅與魯】《後漢書·光武紀》上“野穀旅生。”李注：“旅今字書作魯，古字通。”

【簪與呂】《國語·周語下》：“氏口有侶，謂其能爲禹股肱心膂。”韋昭注“呂之爲言膂也。”《補音》：“膂通作呂。”○《說文》：“呂，篆文作簪。”○《玉篇·呂部》：“呂，《說文》‘呂，脊骨也。’亦作簪。”○《玉篇·肉部》：“簪，脊骨也，古與呂同。”

## 呂字聲系

【呂與侶】《史記·十二諸侯年表》：“楚莊王侶。”《穀梁傳》侶作呂。○《史記·楚世家》：“子莊王侶立。”《穀梁傳》侶作呂。

【呂與莒】《史記·儒林列傳》：“莒人衡胡。”《集解》：“徐廣曰：‘莒一作呂。’”

【呂與甫】《書·呂刑》。《史記·周本紀》、《匈奴傳》、《尚書大傳》、《禮記·表記》、《緇衣》、《孝經》、《說苑·君道》、《鹽鐵論·詔聖》、《論衡·譴告》、《變動》、《漢書·蕭望之傳》、《孟子》趙注作《甫刑》。○《書·呂刑》：“穆王訓夏贖刑，作《呂刑》。”《史記·周本紀》呂作甫，下同。○《史記·匈奴列傳》：“於是周遂作《甫刑》之辟。”《漢書·匈奴傳》甫刑作呂刑。○《後漢書·崔駰傳》：“周穆有闕，甫侯正刑。”李注：“甫侯即呂侯也。”

【筭與相】《周禮·秋官·掌客》：“米百有二十筭。”鄭注：“筭讀爲棟相之相。”

## 魚字聲系

【魚與漁】《易·繫辭下》：“以佃以漁。”《釋文》：“漁本亦作魚。”《集解》漁作魚。《公羊傳·桓公四年》何注引漁作魚，《漢書·律曆志》同。○《周禮·夏官·職方氏》：“其利魚鹽。”《通典·州郡八》引魚作漁。○《左傳·隱公五年》：“公將如棠觀魚者。”《釋文》：“魚本亦作漁。”○《左傳·隱公五年》：“公將如棠觀魚者。”《史記·魯周公世家》魚作漁。

【魚與鱣】《詩·魯頌·駉》：“有騶有魚。”《釋文》：“魚，《字林》作鱣。”○《爾雅·釋畜》：“二目白魚。”《釋文》：“魚本又作鱣。”

【魚與鱣】《詩·魯頌·駉》：“有騶有魚。”《釋文》：“魚，《字書》作鱣。”○《爾雅·釋畜》：“二目白魚。”《釋文》：“《字林》作鱣。”

【魚與鯢】見侯部禹字聲系。

【魚與隅】《山海經·海內東經》：“漢水出鮒魚之山。”《海外北經》鮒魚作務隅。

【漁與鮒】《呂氏春秋·具備》：“見夜漁者得則舍之。”《孔子家語·屈節》漁作鮒。

【蘇與穌】《書·仲虺之誥》：“後來其蘇。”《釋文》：“蘇字亦作穌。”○《楚辭·九思》：“悵殫絕兮喏復蘇。”《考異》：“蘇，《釋文》作穌。”

【蘇與胥】《左傳·定公四年》：“申包胥如秦乞師。”《戰國策·楚策》→申包胥作芬冒勃蘇。○《國語·吳語》：“焚其姑蘇。”《吳越春秋》作“焚姑胥臺”。○《戰國策·楚策》→：“芬冒勃蘇。”《淮南子·脩務》作“申包胥”(按芬冒是姓)。○《後漢書·濟南安王康傳》：“吳與姑蘇而滅。”李注：“姑蘇臺，一名姑胥臺。”○《莊子·馬蹄》、《胠篋》：“赫胥氏。”《通鑑外紀》引《金樓子·興王》作“赫蘇氏”。○《文選·吳都賦》：“造姑蘇之奇臺。”李注：“《越絕書》曰：‘吳王夫差起姑胥之臺。’姑胥即姑蘇也。”

【蘇與籍】《史記·惠景間侯者年表》：“江陽，康侯蘇嘉。”《集解》引徐廣曰：“蘇一作籍。”○《史記·晉世家》：“子獻侯籍立。”《索隱》：“籍，《世本》及譙周皆作蘇。”

【蘇與倮】《荀子·議兵》：“蘇刃者死。”楊注：“蘇讀爲倮，倮向也。”

【蘇與疎】《易·震·六三》：“震蘇蘇。”漢帛書本蘇蘇作疎疎。

【魯與鹵】《史記·游俠列傳》：“太原鹵公孺。”《漢書·游俠傳》作“魯公孺”。○《文選》劉楨《贈五官中郎將詩》：“小臣信頑鹵。”李注：“《論語》曰：‘參也魯。’魯與鹵同。”

【蓐與鹵】《爾雅·釋草》：“鹵，蘆。”《說文·艸部》：“蓐或作鹵。”

【櫓與櫓】《後漢書·公孫瓚傳》：“樓櫓千里。”李注：“櫓即櫓字，見《說文》。”○《說文·木部》：“櫓或作櫓。”

【櫓與鹵】《史記·秦始皇本紀》：“流血漂鹵。”《陳涉世家》、《文選·過秦論》鹵作櫓。

【繡與紉】見之部下宰字聲系。

## 齒字聲系

【齒與齒】《爾雅·釋草》：“杜，上齒。”《釋文》齒作齒，云：“本又作齒。”

## 女字聲系

【女與汝】《書·序》：“乃遇汝鳩汝方，作汝鳩汝方。”《史記·殷本紀》汝作女。○《書·舜典》“汝陟帝位。”《史記·五帝本紀》作“女登帝位”。《書》汝字，《史記》皆作女或爾。○《書·甘誓》：“汝不恭命。”《史記·夏本紀》作“女不共命”。○《書·甘誓》：“予則殛戮汝。”《史記·夏本紀》作“予則殛戮女”。《漢書·王莽傳》引作“予則奴戮女”。○《書·甘誓》：“予誓告汝。”《史記·夏本紀》汝作女。下文同。○《書·湯誓》：“予及汝皆亡。”《史記·殷本紀》作“予與汝皆亡”。《孟子·梁惠上》引汝作女。○《書·湯誓》：“汝曰我后不恤我衆。”《史記·殷本紀》作“女曰我君不恤我衆”。《湯誓》汝字，《殷本紀》皆作女。○《書·盤庚上》：“格汝衆。”《白虎通·號》引作“裕女衆”。○《書·盤庚上》：“今汝聒聒。”《說文·心部》引汝作女。○《書·盤庚上》：“汝無侮老成人。”《漢石經》汝作女。○《書·盤庚中》：“汝不憂朕心之攸困。”《漢石經》汝作女。○《書·盤庚中》：“汝有戕則在乃心。”《漢石經》汝作女。○《書·盤庚中》：“汝分猷念以相從。”《漢石經》汝作女。○《書·胤征》：“作汝鳩汝方。”《史記·殷本紀》汝作女。○《書·說命上》：“若金，用汝作礪，若濟巨川，用汝作舟楫；若歲大旱，用汝作霖雨。”《國語·楚語上》引武丁曰：“若金，用女作礪；若津水，用女作舟；若天旱，用女作霖雨。”○《書·洪範》：“惟時厥庶民，于汝極，錫汝保極。”《史記·宋微子世家》作“維時其庶民，于

女極，錫女保極”。下文同。○《書·文侯之命》：“汝肇刑文武。”《魏三體石經》汝作女。○《詩·鄭風·大叔于田》：“戒其傷女。”《漢書·匡衡傳》顏注引女作汝。○《詩·鄭風·摛兮》：“倡予和女。”《列女傳·仁智》、《文選·爲石仲容與孫皓書》李注引女作汝。○《詩·魏風·碩鼠》：“逝將去女，適彼樂土。”《公羊傳·昭公十五年》徐疏引女作汝。○《詩·小雅·谷風》：“將恐將懼，維予與女。將安將樂，女轉棄予。”《後漢書·皇后紀》引女並作汝。○《詩·大雅·大明》“續女維莘。”《水經注》四、《太平御覽》三五引女作汝。○《詩·大雅·大明》“上帝臨女。”《春秋繁露·天道無二》引女作汝。○《周禮·考工記·梓人》：“故抗而射女。”《說文·矢部》女作汝。○《儀禮·覲禮》：“女順命于上所。”《通典·禮三十四》引女作汝。○《儀禮·喪服》：“父命安曰：女以爲子；命子曰：女以爲母。”《通典·禮四十八》引女作汝。○《儀禮·少牢饋食禮》“于女孝孫。”《通典·禮八》引女作汝。○《禮記·檀弓上》：“疑女於夫子。”《文選·爲范始興作求立太宰碑表》李注引女作汝。○《禮記·樂記》：“居吾語汝。”《釋文》汝作女。○《禮記·仲尼燕居》：“居女三人者。”《釋文》：“女本亦作汝。”○《孝經》第一章“汝知之乎？”《釋文》汝作女，云：“本或作汝。”○《左傳·僖公七年》：“不女疵瑕也。”《呂氏春秋·長見》女作汝。○《左傳·成公十六年》：“女不可是皆君也。”《國語·周語》韋注引女作汝。○《左傳·襄公十四年》：“則職女之由。”《文選·王粲詩》李注引女作汝。○《左傳·襄公二十一年》：“余懼其生龍蛇以禍女。女，敝族也。”《論衡·言毒》引女作汝。○《左傳·襄公二十九年》“女齊相禮。”○《漢書·五行志》引女作汝。○《左傳·昭公五年》“晉侯謂女叔齊曰。”《文選·閒居賦》李注引女作汝。○《左傳·昭公二十六年》“申豐從女賈。”《史記·魯周公世家》女作汝。○《左傳·昭公二十六年》：“使女寬守闕塞。”《釋文》：“女本亦作汝。”○《左傳·昭公二

十六年》“女寬。”《漢書·古今人表》作“汝寬”。○《左傳·昭公二十八年》：“魏戊謂閭閻女寬曰。”《漢書·古今人表》女寬作汝寬，《初學記·人部》引同。○《左傳·哀公二十七年》：“今君命女以是邑也。”《後漢書·左原傳》李注引女作汝。○《公羊傳·文公十年經》：“及蘇子盟于女栗。”《釋文》：“女本亦作汝”。○《國語·晉語四》引《詩》云：“上帝臨女。”《補音》：“女通作汝”。○《國語·楚語上》：“女無亦謂我老耄。”《補音》：“女亦作汝。”下文亦有此例。○《戰國策·秦策五》：“汝安能行之也。”《史記·樗里子甘茂列傳》汝作女。○《史記·外戚世家》：“吾為女遂成之。”《漢書·外戚傳》女作汝。○《史記·黥布列傳》：“汝安從知之。”《漢書·英布傳》汝作女。○《史記·酈生陸賈列傳》：“與汝約。”《漢書·陸賈傳》汝作女。○《漢書·地理志》：“女陽。”顏注：“女讀曰汝，其下女陰亦同。”○《漢書·朱買臣傳》：“待我富貴報女功。”顏注：“女皆讀曰汝。”○《漢書·外戚傳》：“當誰使告女。”顏注：“女讀曰汝，此下皆同。”○《漢書·王莽傳》：“予則奴戮女。”顏注：“女讀曰汝。”下文同。○《論語·為政》：“由！誨女知之乎？”《釋文》女作汝。皇侃本女作汝。凡《論語》爾女之女，皇本皆作汝。○《論語·陽貨》：“於女安乎？”《史記·仲尼弟子列傳》女作汝。○《孟子·滕文公下》：“簡子曰：‘我使掌與女乘。’”《文選·東都賦》李注引女作汝。○《莊子·齊物論》：“女聞人籟而未聞地籟。”《釋文》：“女本亦作汝。”○《莊子·外物》：“去汝躬矜。”《釋文》汝作而，云：“本又作女。”○《荀子·宥坐》：“吾語女。”《韓詩外傳》七女作汝。下文同。○《荀子·子道》：“吾語女。”《孔子家語·困誓》女作汝。○《韓非子·外儲說右上》：“雖無德與女。”《晏子春秋·外篇》女作汝。○《呂氏春秋·重言》：“余以此封女。”《說苑·君道》女作汝。○《列子·黃帝》：“汝何去來之類？”《釋文》汝作女。○《山海經·東山經》：“東流注于濊女之水。”《玉篇》引女

作汝。○《楚辭·九歌》：“踰空桑兮從女。”《補注》：“女讀作汝。”○《楚辭·九歌》：“與女遊兮九河。”《考異》：“《文選》女作汝。”○《楚辭·九歌》：“與女遊兮九河。”《補注》：“女讀作汝。”下同。○《隸釋》：“華山廟碑”“汝南女陽人。”洪适釋以女陽為汝陽。

**【女與若】**《戰國策·燕策二》：“女無不為也。”漢帛書本女作若。○《史記·曹相國世家》：“若歸，試私從容問而父。”《漢書·曹參傳》若作女。○《老子》十一章：“故貴以身為天下，若可寄天下。”漢帛書甲本、乙本若作女。

**【女與爾】**見齊部中爾字聲系。

**【汝與奴】**《說文》“奴，古文作汝。”

**【汝與若】**《書·甘誓》：“汝不恭命。”《墨子·明鬼上》引汝作若。○《戰國策·燕策二》：“吾信女也。”漢帛書本汝作若。○《莊子·至樂》：“若果養乎？”《釋文》：“若，一本作汝。”元嘉本作汝。

**【汝與爾】**見齊部中爾字聲系。

**【汝與而】**見之部上而字聲系。

**【奴與孥】**《書·甘誓》：“予則孥戮汝。”《漢書·王莽傳》引作“予則奴戮女”。《周禮·秋官·司厲》鄭注引孥作奴。○《後漢書·仲長統傳》：“妻孥無苦身之勞。”李注：“孥讀曰奴。”○《太玄·衆·次三》：“丈人摧孥。”司馬光集注“王本孥作奴。”

**【奴與帑】**《詩·小雅·常棣》：“樂爾妻帑。”《周禮·秋官·司厲》賈疏引帑作奴。○《漢書·文帝紀》：“盡除收帑相坐律令。”顏注：“帑讀與奴同，假借字也。”○《漢書·律曆志上》：“以害鳥帑。”顏注：“帑與奴同。”

**【孥與帑】**《書·甘誓》：“予則孥戮汝。”《史記·夏本紀》作“予則帑僇女。”《詩·小雅·常棣》《正義》



引拏作帑。○《書·湯誓》：“予則拏戮汝。”《史記·股本紀》作“予則帑僇女”。《匡謬正俗》二引作“予則拏戮汝”。○《詩·小雅·常棣》：“樂爾妻帑。”《釋文》：“帑，《經典》通爲妻拏字。”《禮記·中庸》、《孟子》注二引帑作拏。○《禮記·中庸》：“樂爾妻拏。”《釋文》：“帑本亦作拏。”○《左傳·定公五年》：“藍尹亶涉其帑。”《國語·楚語下》帑作拏。○《國語·鄭語》：“寄拏與賄焉。”《漢書·地理志》拏作帑。○《漢書·景帝紀》：“罪人不拏。”顏注：“帑讀與拏同。”○《漢書·武帝紀》：“赦吳楚七國帑輸在官者。”顏注：“帑讀與拏同。”○《漢書·地理志》：“君若寄帑與賄。”顏注：“帑讀與拏同。”○《漢書·龜錯傳》：“舉人亡帑。”顏注：“帑讀曰拏。”○《漢書·章玄成傳》：“罪人不拏。”顏注：“帑讀與拏同。”

【拏與弩】《太玄·衆·次二》：“止人摧拏。”司馬光集注“宋陸本拏作弩。”

【怒與弩】《呂氏春秋·至忠》：“非怒王，則疾不可治。”高注：“怒讀如強弩之弩。”

【怒與駟】見侯部東字聲系。

【愾與曉】見宵部堯字聲系。

【呶與鼎】《說文》：“鼎又讀若呶。”

【駑與駑】《爾雅·釋鳥》：“駑，鵠母。”《說文·佳部》駑作駑，又作駑。

【拏與拏】《莊子·漁父》：“不聞拏音。”《太平御覽》七六八引拏作拏。

【帑與蕩】見陽部上易字聲系。

【絮與絺】《易·既濟》：“緇有衣絮。”《說文·系部》作“需有衣絮”。

## 如字聲系

【如與戢】見緝部耳字聲系。

## 如字聲系

【如與若】《易·夫·九三》：“遇雨若濡。”漢帛書本若作如。○《易·萃·六三》：“萃如，嗟如。”漢帛書本如作若。○《易·既濟·九五》：“東鄰殺牛不如西鄰之禴祭。”漢帛書本如作若。○《書·微子》：“若之何其？”《史記·宋微子世家》作“如之何其”。○《書·秦誓中》：“不如仁人。”《墨子·兼愛中》引《傳》曰：“不若仁人。”○《書·金縢》：“乃元孫不若且多材多藝。”《史記·魯周公世家》作“乃王發不如且多材多藝”。○《書·康誥》：“若保赤子。”《禮記·大學》、《荀子·富國》引若作如。○《書·無逸》：“無若殷王受之迷亂，酗于酒德哉！”《後漢書·梁翼傳》引若作如。○《書·秦誓》：“如有一介臣。”《禮記·大學》引作“若有一个臣”。○《詩·小雅·皇皇者華》：“六轡如絲。”《墨子·尚同》引如作若。○《詩·小雅·大東》：“周道如砥，其直如矢。”《墨子·兼愛下》引如作若。○《詩·小雅·都人士》：“垂帶如厲。”《淮南子·汜論》高注引如作若。○《儀禮·鄉飲酒禮》：“公如大夫入。”鄭注：“如讀若今之若。”○《儀禮·有司徹》：“若是以辯。”鄭注：“今文若爲如。”○《禮記·檀弓上》：“喪不如速貧之愈也。”《孔子家語·曲禮》如作若。○《禮記·檀弓下》：“皇皇焉如有求而弗得。”《後漢書·魯恭傳》引如作若。○《禮記·檀弓下》：“死者如可作也。”《國語·晉語》如作若。○《禮記·檀弓下》：“然則吾欲暴肌而奚若？”《論衡·明雩》引若作如。○《禮記·曾子問》：“如將冠子而未及期日。”《通典》十六引如作若。○《禮記·樂記》：“若非有司失其傳。”《史記·樂書》若作如。○《禮記·雜記下》：“如知此者由

文矣哉。”《孔子家語·子貢問》如作若。○《禮記·大學》：“《康誥》曰：‘如保赤子。’”《書·康誥》如作若。○《左傳·莊公十年》：“州不若國，國不若氏。”《穀梁傳·莊公十四年》若作如。○《左傳·襄公十五年》：“不若人有其寶。”《淮南子·精神》高注引若作如。○《國語·齊語》：“臣之所不若夷吾者五。”《管子·小匡》若作如。下文五若字同。○《國語·晉語二》：“不若予之。”宋庠本若作如。○《論語·學而》：“未若貧而樂，富而好禮者也。”《史記·仲尼弟子列傳》若作如。○《論語·八佾》：“不如諸夏之亡也。”《論衡·問孔》引如作若。○《論衡·子張》：“紂之不善不如是之甚也。”《論衡·語增·齊世》引如作若。○《老子》八章：“上善若水。”漢帛書乙本若作如。○《老子》九章：“不如其已。”漢帛書乙本如作若。○《老子》十章：“衆人熙熙，如享太牢。”漢帛書甲本、乙本如作若。○《老子》三十九章：“不欲琤琤如玉，珞珞如石。”傳本如作若。○《老子》四十一章：“明道若昧。”漢帛書乙本若作如。下文同。○《孟子·公孫丑上》：“仰之若父母矣。”《周禮·地官·司關》賈疏引若作如。○《孟子·萬章上》：“若孔子主癰疽。”《說苑·至公》若作如。○《孟子·萬章下》：“如以朝衣朝冠坐於塗炭也。”《韓詩外傳》三如作若。○《管子·權修》：“一年之計莫如樹穀。十年之計莫如樹木。終身之計莫如樹人。”《意林》引如作若。○《晏子春秋·內篇·諫下》：“不若月之晻晻。”《文選》陸士衡《擬古詩》李注，《座右銘》李注引若竝作如。○《荀子·勸學》引《詩》曰：“心如結兮。”《大戴禮·勸學》如作若。○《楚辭·九歌》：“靈之來兮如雲。”《考異》：“如一作若。”

【如與有】見之部上又字聲系。

【如與洳】《山海經·北山經》：“東三百里曰沮如之山。”《元和郡縣志》、《太平寰宇記》沮如作沮洳。

【如與茹】《易·賁·九三》：“賁如濡如，永貞吉。”漢帛書本如作茹，六四同。○《呂氏春秋·直諫》：“荆文王得茹黃之狗。”《說苑·王諫》茹黃作如黃。

【如與猱】《山海經·西山經》：“有獸焉……名曰猱如。”《史記·司馬相如列傳》《索隱》引猱如作猱猱。

【如與而】見之部上而字聲系。

【如與然】見寒部下然字聲系。

【茹與柳】《易·既濟》：“繻有衣袽。”《釋文》：“柳，子夏作茹。”○《易·既濟·六四》：“繻有衣袽終日戒。”漢帛書本柳作茹。

【茹與挈】《公羊傳·僖公元年經》：“獲莒挈。”《釋文》：“挈，一本作茹。”

【茹與藜】《爾雅·釋草》：“茹藟，茅蒐。”《釋文》：“茹字亦作藜。”

【絮與帑】《周禮·考工記·弓人》：“厚其帑。”鄭注：“鄭司農云：‘帑讀爲絮有衣絮之絮。’”

【絮與柳】《易·既濟》：“繻有衣袽。”《釋文》：“柳，京作絮。”《周禮·考工記·弓人》鄭司農注、《夏官·羅氏》鄭司農注並引柳作絮。

【華與藜】《爾雅·釋草》：“藟藟，竊衣。”《楚辭·九思》藟藟作藟藟。

## 土字聲系

【土與杜】《詩·豳風·鴉鳴》：“徹彼桑土。”《釋文》：“土，《韓詩》作杜。”《方言》郭注引土作杜。○《詩·大雅·綿》：“自土沮漆。”《水經注·漆水》、《漢書·地理志》顏注、《藝文類聚》八二引土作杜。○《詩·商頌·玄鳥》：“宅殷土芒芒。”《史記·三代世表》引土作杜。○

《詩·商頌·長發》、《世本·作篇》：“相上作乘馬。”《荀子·解蔽》作“乘杜”。○《荀子·解蔽》“乘杜作乘馬。”楊注：“《世本》云：‘相上作乘馬。’”王念孫說：“乘杜蓋桑杜之誤。”按見《讀書雜誌》。

【土與吐】《逸周書·王會》：“北方謂之吐嘍。”《說文·內部》吐嘍作土嘍。

【土與被】《詩·豳風·鸛鳴》：“微彼桑土。”《釋文》：“土，《字林》作被。”

【徒與著】《爾雅·釋天》：“太歲在戊曰著雍。”《史記·曆書》著雍作徒維。按維當作雍。

【徒與都】《史記·留侯世家》：“以良為韓申徒。”《楚漢春秋》申徒作信都。○《漢書·高惠高后功臣表》：“留文成侯張良以韓申都下韓人武關。”劉攽曰：“韓申侯即韓申徒也。”《張良傳》：“以韓司徒下韓數城。”《史記》：“申徒。”按申徒者，司徒之聲轉也。申都者又申徒之聲轉也。

【徒與屠】《史記·孝文本紀》：“申徒嘉。”《漢書·文帝紀》作“申屠嘉”。○《莊子·德充符》“申徒嘉兀者也。”《太平御覽》四〇四及七〇九引申徒作申屠。○《荀子·不苟》：“申徒狄。”《說苑·說叢》作“申屠狄”。

【杜與杜】《爾雅·釋草》：“杜，杜榮。”《釋文》：“杜，舍人作杜。”

【杜與牧】見之部下牧字聲系。

【杜與社】《國語·齊語》：“築五鹿中牟蓋與杜丘。”《管子·小匡》杜丘作社丘。

【杜與堵】《左傳·莊公十四年》：“生堵敖。”《史記·楚世家》、《漢書·古今人表》堵敖作杜敖。○《史記·十二諸侯年表》“楚堵敖麇。”《索隱》：“本作杜敖，引劉氏云：‘亦作堵，堵杜聲相近。’”○《楚辭·天問》：“吾告堵敖以不長。”《左傳·莊公十九年》堵敖作杜

敖。

【杜與屠】《禮記·檀弓下》：“杜蕢自外來。”鄭注：“杜蕢或作屠蒯。”《左傳·昭公九年》杜蕢作屠蒯。○《左傳·昭公九年》“膳宰屠蒯趨人。”《禮記·檀弓下》屠蒯作杜蕢。○《左傳·昭公十七年》“晉侯使屠蒯如周。”《禮記·檀弓下》屠蒯作杜蕢。

【杜與敝】《書·費誓》：“杜乃獲。”《釋文》：“杜本又作敝。”《周禮·秋官·雍氏》鄭注引杜作敝。○《漢書·王陵傳》“杜門竟不朝請。”顏注“杜字本作敝，音同。”○《說文》：“敝讀若杜。”

【杜與社】《史記·周本紀》：“畢在鎬東南杜中。”《集解》引徐廣曰“杜一作社。”○《史記·秦本紀》：“遣兵伐蕩社。”《索隱》引徐廣云：“蕩社一作湯杜。”○《史記·魏世家》：“與秦孝公會社平。”《秦本紀》、《六國年表》社平作杜平。

【杜與地】《戰國策·趙策四》：“不如盡歸中山之新地。”鮑本杜作地。○《戰國策·燕策二》“至於虛北杜行其兵。”漢帛書本杜作地。○《戰國策·燕策一》：“彌望疆道數千里。”《史記·蘇秦列傳》杜作地。下文同。

【杜與主】見侯部主字聲系。

【杜與省】見宀部生字聲系。

## 若字聲系

【若與郡】《左傳·定公六年》：“於是乎遷郢於郡。”《漢書·地理志》郡作若。○《漢書·地理志》“若。”顏注：“《春秋傳》作郡，其音同。”

【若與諾】《戰國策·趙策四》：“太后曰：‘敬諾。’”漢帛書本諾作若。下文同。

【若與而】見之部上而字聲系。

【匿與駟】見侯部駟字聲系。

【匿與慝】《左傳·襄公四年》：“樹之詐慝。”《潛夫論·五德志》引慝作匿。○《史記·酷吏列傳》：“上下相為匿。”《漢書·酷吏傳》匿作慝。○《漢書·班固傳》、《典引》：“慝無道而不泯。”《文選·典引》慝作匿。○《逸周書·時訓》：“是謂陰慝。”《太平御覽》引慝作匿。○《墨子·尚賢下》：“隱慝良道。”《尚同》上篇、中篇并作“隱匿良道”。○《管子·明法》：“比周以相為匿。”《明法解》匿作慝。○《莊子·讓王》：“仁義之慝。”《韓詩外傳》一慝作匿。○《淮南子·齊俗》：“禮儀飾則生偽匿之本。”《太平御覽·禮儀部二》引匿作慝。○《淮南子·泰族》：“故民無匿情。”《羣書治要》引匿作慝。

【慝與暱】《國語·齊語》：“野處而不暱。”《管子·小匡》暱作慝。

【慝與忒】見之部下弋字聲系。

【慝與式】見之部下弋字聲系。

【慝與佻】見之部下弋字聲系。

【慝與貳】見之部下弋字聲系。

【慝與德】見之部下直字聲系。

【暱與昵】見齊部中尼字聲系。

【蠹與蜚】《史記·淮陰侯列傳》：“猛虎之猶豫，不若蜂蜚之致蠹。”《漢書·蒯通傳》蜚作蠹。○《史記·田儼列傳》：“蝮蜚手則斲手，蜚足則斲足。”《漢書·田儼傳》蜚作蠹。○《淮南子·兵略》：“有毒者蜚。”《太平御覽》九四四引蜚作蠹。

## 兔字聲系

【兔與鵠】《爾雅·釋鳥》：“鵠，鵠執。”《釋文》：“鵠本亦作兔。”

【兔與菟】《詩·周南·兔置》：“肅肅兔置。”《釋文》兔作菟，云：“又作兔。”○《詩·王風·兔爰》：“有兔爰爰。”《漢書·李廣傳》顏注引兔作菟。○《詩·小雅·鵲巢》：“有兔斯首。”《後漢書·劉昆傳》李注引兔作菟。○《史記·六國年表》：“魏敗我兔臺。”《索隱》：“兔亦作菟。”○《史記·司馬相如列傳》：“捷致兔。”《漢書·司馬相如傳》兔作菟。○《史記·司馬相如列傳》：“而食雉兔之獲。”《漢書·司馬相如傳》兔作菟。○《淮南子·齊俗》：“待騷髮飛兔而駕之。”《太平御覽》八九六引兔作菟。○《楚辭·天問》：“而顧菟在腹。”《考異》：“菟一作兔。”《補注》：“菟與兔同。”○《爾雅·釋器》：“兔罟謂之置。”《釋文》：“兔又作菟。”○《爾雅·釋獸》：“兔子兔。”《釋文》：“兔字又作菟。”○《爾雅·釋草》：“菟，菟瓜。”《說文·艸部》菟瓜作兔瓜。

【菟與擇】《左傳·莊公三十年》：“闕穀於菟。”《漢書》作“闕穀於擇”。○《左傳·宣公四年》：“謂虎於菟。”《漢書·敘傳》菟作擇。○《漢書·敘傳》：“謂虎於擇。”顏注：“擇字或作菟。”

## 畢字聲系

【畢與澤】《隸釋》三《楚相孫叔敖碑》：“收九畢之利。”洪适釋：“澤去水而為畢。”

【畢與暴】《戰國策·魏策三》：“戰勝畢子。”《史記·穰侯列傳》畢子作暴子。○《戰國策·魏策三》：“戰勝畢子。”漢帛書本畢作暴。

【畢與磬】見幽部上咎字聲系。

【擇與擇】《書·康誥》：“則予一人以擇。”《荀子·君道》擇作擇。

【擇與斃】《書·梓材》：“和擇先後迷民。”《釋文》：“擇字又作斃。”○《詩·魯頌·泮水》：“徒御無斃。”《釋文》斃作擇，云“又作斃，或作擇。”

【擇與繹】《詩·小雅·頌弁》：“庶幾說擇。”《釋文》：“擇本又作繹。”○《詩·大雅·板》：“辭之擇矣。”《釋文》擇作繹本亦作擇。○《詩·商頌·那》：“亦不夷擇。”《釋文》：“擇字又作繹。”○《左傳·襄公三十一年》：“辭之繹矣。”《釋文》“繹本亦作擇。”《詩·大雅·板》繹作擇。

【擇與澤】《史記·五帝本紀》：“舜讓於德不擇。”《索隱》：“擇俗作澤，誤爾，亦當爲擇。”○《史記·太史公自序》：“昌生無澤。”今本《漢書·司馬遷傳》作“毋擇”。

【擇與釋】《書·顧命》：“王不擇。”《釋文》：“擇，馬本作釋。”○《詩·邶風·靜女》：“說擇女美。”鄭箋：“說擇當作說釋。”

【擇與澤】《儀禮·士喪禮》：“決用正王棘若擇棘。”鄭注：“古文擇作澤。”按：澤字原說。○《禮記·曲禮上》：“共飯不擇手。”鄭注：“澤爲擇。”○《史記·惠景間侯者年表》：“樂平，簡侯衛無澤。”《漢書·高惠高后孝文功臣表》作“毋擇”。○《史記·太史公自序》：“昌生無澤。”《索隱》：“無澤，《漢書》作毋擇。”

【擇與斃】《詩·大雅·思齊》：“古之人無斃。”《釋文》：“斃，鄭作擇。”

【擇與宅】《論語·里仁》：“擇不處仁。”《文選·思玄賦》李注、《困學紀聞》並引擇作宅。

【擇與釋】《韓非子·五蠹》：“布帛尋常，庸人不釋。”《論衡·非韓》引釋作擇。○《韓非子·五蠹》：“庸人不釋。”《論衡·非韓》釋作擇。○《呂氏春

秋·察今》：“故擇先生之成法。”舊校云：“擇一作釋。”

【擇與釋】《戰國策·燕策二》：“則臣請歸釋事。”漢帛書本釋作擇。

【擇與措】《墨子·尚同下》：“非特富貴游佚而擇之也。”中篇釋作措。

【斃與釋】《書·洪範》：“彝倫攸斃。”《說文·歹部》引斃作釋。○《詩·大雅·雲漢》：“耗斃下土。”《釋文》：“斃，《說文》、《字林》皆作釋。”○《玉篇·歹部》：“釋，敗也，《書》曰‘彝倫攸釋’，亦作斃。”

【斃與釋】《史記·宋微子世家》：“常偏所斃。”《集解》引徐廣曰“斃一作釋。”

【斃與釋】《詩·魯頌·泮水》：“徒御無斃。”《釋文》斃作繹，云“又作斃。”

【斃與射】《詩·周南·葛覃》：“服之無斃。”《禮記·緇衣》、《爾雅·釋詁》敦注、《楚辭·招魂》王注引斃作射。○《詩·大雅·雲漢》：“耗斃下土。”《春秋繁露·郊祀》引斃作射。○《詩·周頌·清廟》：“無射於人斯。”《禮記·大傳》注引射作斃。○《詩·周頌·振鷺》：“在此無斃。”《禮記·中庸》、班昭《女誡》引斃作射。○《詩·魯頌·泮水》：“徒御無斃。”《釋文》斃作繹，云“本又作射，又作斃。”○《禮記·大傳》：“《詩》云‘無斃於人斯。’”《詩·周頌·清廟》敦作射。○《禮記·中庸》：“《詩》曰‘在此無射。’”《詩·周頌·振鷺》射作斃。○《禮記·緇衣》：“《葛覃》曰‘服之無射。’”《詩·周南·葛覃》射作斃。

【斃與度】《後漢書·張衡傳》：“惟盤逸之無斃兮。”李注：“斃，古度字。”

【釋與澤】《禮記·郊特牲》：“猶明清與醴酒于舊澤之酒也。”鄭注：“澤讀爲澤。”《周禮·春官·司尊彝》鄭注引澤作澤。

【釋與釋】《戰國策·趙策》：“卒釋之。”《史記·刺客列傳·豫讓傳》釋作釋。○《史記·管蔡世家》：“楚復釋之。”《衛康叔世家》釋作釋。○《史記·張儀列傳》：“共執張儀，掠笞數百，不服，釋之。”《索隱》：“釋，古釋字。”○《史記·淮陰侯列傳》：“釋兵。”《索隱》：“釋，《史記》古釋字皆如此。”○《史記·田儋列傳》：“酒醉齊而歸。”《索隱》：“釋，並古釋字。”《漢書·田儋傳》亦作釋。○《史記·刺客列傳》：“卒釋去之。”《索隱》：“釋，音釋，字亦作釋。”○《隸釋》四《楊孟文石門頌》：“醉艱即安。”洪适釋“醉即釋字。”○《隸釋》六《景君頌》：“農夫釋耒。”洪适釋以醉為釋。○《隸釋》十《楊善碑》：“醉榮投獻。”洪适釋以醉榮投獻為釋榮投級。

【釋與澤】《詩·秦風·無衣》：“與子同澤。”《周禮·玉府》賈疏引澤作澤。

【釋與浙】見支部折字聲系。

【釋與澤】《史記·呂后本紀》：“及封中大調者張釋為建陵侯。”《惠景問侯者年表》釋作澤。○《史記·孝武本紀》：“古者先振兵澤旅。”《集解》引徐廣曰：“古釋字作澤。”○《史記·惠景問侯者年表》：“建陵，侯張澤。”《索隱》：“澤，名釋。”○《史記·封禪書》：“古者先振兵澤旅。”《集解》引徐廣曰：“古釋字作澤。”《漢書·郊祀志》澤作釋。○《史記·張耳陳餘列傳》：“使張屬陳澤往讓陳餘。”《漢書·張耳陳餘傳》澤作釋。○《史記·淮陰侯列傳》：“後爭張屬陳澤之事。”《漢書·劇通傳》澤作釋。○《老子》十五章：“渾兮若冰之將釋。”漢帛書甲本、乙本釋作澤。○《管子·內業》：“逐淫澤薄。”劉《補注》：“澤乃釋字。”○《管子·小問》：“語曰：‘渾命不渝’信也。”劉《補注》：“《詩》：‘舍命不渝’蓋澤乃釋字。釋同舍。”按語當作《詩》。

【釋與赦】《晏子春秋·內篇·諫上》：“夫子釋之。”《太平御覽》

人事部引釋作赦。

【釋與釋】《爾雅·釋天》：“釋，又祭也。”《釋文》：“釋本或作釋。”

【釋與釋】《爾雅·釋天》：“釋，又祭也。”《釋文》：“釋，字書為釋。”

【釋與驛】《詩·大雅·常武》：“徐方釋驛。”鄭箋：“釋，苗作驛。”○《詩·周頌·載芣》：“驛驛其遠。”《釋文》：“驛驛，《爾雅》作釋釋。”○《詩·魯頌·駟》：“以車釋釋。”《釋文》：“釋，崔本作驛。”○《爾雅·釋訓》：“釋釋，朱也。”邢疏：“《載芣》云：‘驛驛其遠。’釋與驛，音義同。”○《隸釋》七《張壽碑》：“駟驛要請。”洪适釋以駟驛為駟驛。○《隸釋》十七《丁飭碑》：“□起駟驛。”洪适釋以駟驛為駟驛。

【釋與嶧】《詩·魯頌·閟宮》：“保有嶧嶧。”《釋文》：“釋字又作嶧。”《水經注》二十五、《初學記》八引釋作嶧。

【釋與鐸】《爾雅·釋天》：“鐸，又祭也。”《釋文》：“鐸，字書為鐸。”

【釋與射】《詩·大雅·抑》：“矧可射思。”《說文繫傳·通論》引射作釋。○《周禮·春官·龜人》：“地龜曰釋。”《禮記·玉藻》鄭注引釋作射。

【釋與謝】《爾雅·釋魚》：“仰者，謝。”《周禮·春官·龜人》鄭注引謝作釋。

【釋與夷】見齊部中夷字聲系。

【釋與頰】見齊部中頰字聲系。

【驛與譯】《史記·大宛列傳》：“為發導驛抵康居。”《漢書·張騫傳》驛作譯。

【驛與圖】《書·洪範》：“曰驛。”《史記·宋微子世家》作“曰涕”。《集解》：“《尚書》作圖。”《說文·口部》、《周禮·春官·太卜》鄭注、《詩·齊風·

載驅》《正義》引驛作圉。○《說文》：“圉讀若驛。”

【驛與弟】見齊部中弟字聲系。

【驛與涕】見齊部中弟字聲系。

【驛與駢】見齊部中日字聲系。

【澤與鷖】《爾雅·釋鳥》：“鷖，鷖鷖。”《詩·曹風·侯人》《毛傳》鷖鷖作夸澤。《說文·鳥部》作“污澤”。○《爾雅·釋鳥》：“鷖，澤虞。”《釋文》“澤虞，《字林》作鷖鷖。”

【澤與澤】《楚辭·九思》：“冰凍兮洛澤。”《補注》：“《集韻》引洛澤作洛澤。”

【澤與鐸】《韓非子·十過》：“而伊鐸循之。”《戰國策·趙策一》鐸作澤。

【澤與斥】《史記·河渠書》：“溉澤鹵之地。”《索隱》“澤，本或作斥。”○《史記·平津侯主父列傳》“地固澤鹵鹵。”《集解》“徐廣曰：‘澤一作斥。’”

【澤與鳥】《史記·河渠書》：“溉澤鹵之地。”《索隱》“澤，一作鳥。”《漢書·溝洫志》作鳥。

【澤與瀉】《史記·夏本紀》“海濱廣瀉。”《集解》引徐廣曰：“瀉一作澤。”

【澤與宅】《莊子·則陽》：“比於大澤。”《釋文》：“澤本亦作宅。”

【澤與郝】《詩·周頌·載芣》：“其耕澤澤。”《釋文》“澤，《爾雅》作郝。《爾雅·釋訓》：‘郝郝，耕也。’”○《釋爾·釋訓》：“郝郝，耕也。”邢疏：“《周頌·載芣》云：‘其耕澤澤。’郝郝、澤澤並音釋，其義亦同。”

【澤與射】《穀梁傳·昭公八年》：“以習射于射官。”《詩·小雅·車攻》《毛傳》射官作澤官。

【澤與麝】《爾雅·釋獸》：“麝父麝足。”《釋文》“麝，李本作澤。”

【澤與臭】見幽部上臭字聲系。

【澤與皋】見幽部上皋字聲系。

【澤與瀆】見侯部夫字聲系。

【圉與弟】見齊部中弟字聲系。

【驛與皐】見幽部上皋字聲系。

## 庶字聲系

【庶與遮】《易·晉》：“用錫馬蕃庶。”《音訓》“庶引《釋文》鄭讀爲遮。”

【庶與諸】《周禮·夏官·諸子》：“掌國子之倅天官子官正。”鄭注引諸子作庶子。《禮記·燕義》諸子作庶子。○《儀禮·燕禮》：“獻庶子于阼階上。”《周禮·夏官》庶子作諸子。○《禮記·文王世子》：“庶子之正於公族者。”《周禮·夏官》庶子作諸子。○《禮記·燕義》“有庶子官。”《周禮·夏官》庶子作諸子。

【庶與煮】《周禮·秋官·序官》：“庶氏。”鄭注“庶諸如藥煮之煮。”

【摭與拓】《說文》：“拓，或作摭。”

【摭與擲】見泰部帶字聲系。

【摭與蹠】《淮南子·原道》：“獸蹠實而走。”高注：“蹠讀摭蹠之蹠。”

【摭與跖】《呂氏春秋·用衆》：“善學者若齊王之食雞也，必食其跖，數千而後足。”高注：“跖讀爲摭蹠之蹠。”

【**蹠與跖**】《孟子·滕文公下》：“盜跖。”《淮南子·主術》高注作“盜蹠”。○《孟子·盡心上》：“孳孳爲利者，蹠之徒也。”《音義》蹠，張云與跖同。○《莊子》：“盜跖。”《史記·伯夷列傳》作“盜蹠”。○《楚辭·九思》：“蹠飛抗兮越海。”《考異》：“蹠一作跖。”○《文選·七命》：“下無跖實之蹠。”李注：“《淮南子》曰：‘獸蹠實而走。’跖與蹠同。”

【**蹠與柘**】《呂氏春秋·重言》：“有執蹠而面上視者。”《說苑·權謀》蹠瘡作柘杵。

【**蹠與度**】《淮南子·汜論》：“蹠距者舉遠。”《文子·上義》作“度巨者舉遠”。

【**蹠與宅**】《楚辭·九章》：“眇不知其所蹠。”《考異》：“《文苑》作所宅。按宅疑宅誤。”

【**蹠與跋**】《漢書·賈誼傳》：“又苦跋蹠。”顏注：“跋與蹠同。”

【**蹠與遮**】《史記·袁盎鼂錯列傳》：“果遮刺殺盎安陵郭門外。”《正義》：“遮作蹠。”

【**蔗與柘**】《史記·司馬相如列傳》：“諸蔗薄且。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·子虛賦》蔗作柘。○《楚辭·招魂》：“脯鼈炮羔，有柘漿些。”《考異》：“柘一作蔗。”

【**樵與柘**】《山海經·北山經》：“發鳩之山，其上多柘木。”《說文》柘木作樵木。

## 席字聲系

【**席與囿**】《說文》：“席，古文作囿。”

【**席與藉**】《儀禮·士虞禮》：“藉用革席。”鄭注：“古文藉爲席。”○《漢書·賈捐之傳》：“相枕席於道路。”顏注：“席卽藉也。”

【**席與席**】《詩·鄭風·緇衣》：“緇衣之席兮。”《爾雅·釋詁》邢疏、《事類賦》引席作席。○《韓非子·

內儲說下》：“而嗣公賜令席。”《說文》席作席。

【**席與席**】見泰部帶字聲系。

【**度與劇**】《左傳·隱公十一年》：“山有木，工則度之。”《爾雅·釋器》郭注引度作劇。

【**度與渡**】《書·盤庚上》：“度乃口。”《釋文》：“度字亦作渡。”

○《戰國策·趙策二》：“與師度清河。”《史記·張儀列傳》度作渡。○《史記·高祖本紀》：“度兵汜水。”《漢書·高帝紀》度作渡。○《史記·平準書》：“又數萬人，渡河築令居。”《漢書·食貨志》渡作度。○《史記·荆燕世家》：“北渡河。”《漢書·荆王賈傳》渡作度。○《史記·陳丞相世家》：“渡河。”《漢書·陳平傳》渡作度。○《史記·屈原賈生列傳》：“及渡湘水。”《漢書·賈誼傳》渡作度。○《史記·黥布列傳》：“渡淮。”《漢書·英布傳》渡作度。○《史記·淮陰侯列傳》：“及項梁渡淮。”《漢書·韓信傳》渡作度。○《史記·淮陰侯列傳》：“楚數使奇兵渡河擊趙。”《漢書·韓信傳》渡作度。○《史記·樊鄴滕灌列傳》：“以騎渡河。”《漢書·樊噲傳》渡作度。○《史記·衛將軍驃騎列傳》：“驃騎既渡河。”《漢書·衛青傳》渡作度。○《史記·司馬相如列傳》：“揭渡九江而越五河。”《漢書·司馬相如傳》渡作度。○《史記·朝鮮列傳》：“渡泃水。”《漢書·朝鮮傳》渡作度。○《呂氏春秋·異寶》：“丈人度之絕江。”《史記·伍子胥列傳》度作渡。○《楚辭·九章》：“森南渡之焉如。”《考異》：“渡一作度。”○《楚辭·哀時命》：“然隱憫而不達兮。”《考異》：“憫一作閉。”○《楚辭·九歎》：“乘隆波而南渡兮。”《考異》：“渡一作度。”○《穀釋》三《老子銘》：“蟬蛻渡世。”洪适釋：“渡與度同。”

【**度與宅**】《書·堯典》：“宅西曰昧谷。”《周禮·天官·縫人》鄭注引宅作度。○《書·舜典》：“五流有宅。”《史記·五帝本紀》作“五流有度”。○《書·禹貢》：“是降丘宅土。”《風俗通·



山澤》引宅作度。○《書·禹貢》：“三危既宅。”《史記·夏本紀》作“三危既度”。○《書·立政》：“文王惟克厥宅心。”《漢石經》宅作度。○《書·立政》：“則克宅之克由繹之。”《漢書藝文志考證》引宅作度。○《書·顧命》：“恤宅宗。”《後漢書·班固傳》李注引宅作度。○《詩·大雅·皇矣》：“此維與宅。”《潛夫論·祿班》、《論衡·初乘》引宅作度。○《詩·大雅·文王有聲》：“宅是鎬京。”《禮記·坊記》引宅作度。○《史記·五帝本紀》：“五流有度。”《正義》：“度《尚書》作宅。”○《太玄·居》：“萬物咸度。”司馬光集注：“度當作宅。度，古宅字。宅，居也。”

【度與託】《管子·國蓄》：“先王爲其途之遠，其至之難，故託用於其重。”《揆度》託作度。

【度與圖】《楚辭·九章》：“前圖未改。”《考異》：“《史記》圖作度。”

【蹠與踏】《公羊傳·宣公六年》：“蹠蹠而走。”《釋文》：“蹠與蹠同。”

【劇與榜】《爾雅·釋器》：“木謂之劇。”《玉篇·木部》引劇作榜。

【渡與逾】見侯部俞字聲系。

## 魚部第十九(下)

### 者字聲系

【者與諸】《呂氏春秋·尊師》：“神農師悉諸。”《新序·雜事五》引“悉諸作悉老”。老乃者字之誤。

【者與屠】《呂氏春秋·知度》：“任庖人鈞者與仇人僕虜。”《說苑·尊賢》者作屠。

【奢與都】《孟子·告子上》：“子都。”《荀子·賦篇》作“子奢”。○《荀子·賦篇》：“閭姬子奢莫之媒也。”楊注“子奢當爲子都”。《後語》作子都。《韓詩外傳》四作“子都”。

【奢與參】《說文·奢部》：“奢，籀文作參。”

【奢與楮】《老子》二十九章：“聖人去甚，去奢，去泰。”漢帛書甲本奢作楮。

【奢與諸】《史記·循吏列傳》：“石奢者，楚昭王相也。”《呂氏春秋·高義》石奢作石諸。○《呂氏春秋·高義》：“有士焉曰石諸。”《韓詩外傳》二、《新序·節士》、《史記·循吏列傳》石諸並

作石奢。

【奢與諸】《老子》二十九章：“聖人去甚，去奢，去泰。”漢帛書乙本奢作諸。

【諸與徂】《詩·邶風·日月》：“日居月諸。”《集韻·魚韻》、《類篇·彳部》引諸作徂。

【諸與豬】《書·禹貢》：“被孟豬。”《左傳·僖公二十八年》、《爾雅·釋地》、《呂氏春秋·有始覽》、《淮南子·墜形》作“孟諸”。《周禮·夏官·職方氏》作“望諸”。《漢書·地理志》作“盟諸”。○《周禮·夏官·職方氏》：“其澤藪曰望諸。”《通典·州郡十》引望諸作孟豬。○《墨子·兼愛中》：“防孟諸之澤。”《書·禹貢》孟諸作孟豬。○《爾雅·釋地》：“宋有孟諸。”《釋文》：“諸，《尚書》作豬。”

【諸與豬】《史記·司馬相如列傳》：“游孟諸。”《正義》：“《周禮·夏官·職方氏》‘青州藪曰望諸。’鄭玄云‘望諸，孟豬也。’”

【諸與蠅】《爾雅·釋魚》：“鼈鼈，蠅諸。”《釋文》諸作蠅，云：“本今作諸。”

【諸與都】《左傳·昭公三年》：“國之諸市，屢賤踊貴。”《晏子春秋·內篇·問下》作“國都之市，屢賤踊貴”。○《史記·夏本紀》“被明都。”《索隱》：“明都，《爾雅》、《左傳》謂之孟諸，今文亦爲然，唯《周禮》稱望諸。”○《墨子·兼愛中》：“防孟諸之澤。”《史記·夏本紀》孟諸作明都。

【諸與之】見之部上之字聲系。

【諸與渚】《山海經·西山經》：“西流注于諸資之水。”《淮南子·墜形》諸資作渚資。○《山海經·中山經》：“又西三十里曰瞻諸之山。”《玉篇·水部》引瞻諸作瞻渚。

【諸與渚】《史記·河渠書》：“引渚水。”《集解》引徐廣曰：“一作諸川。”《漢書·溝洫志》作“諸川”。

【諸與屠】《史記·匈奴列傳》：“匈奴謂賢曰屠者。”《集解》引徐廣曰：“屠一作諸。”

【諸與柘】《國語·吳語》：“乃命諸稽郢行成於吳。”《史記·越王句踐世家》諸作柘。○《史記·越王句踐世家》：“而使范蠡與大夫柘稽行成爲質於吳。”《索隱》：“柘稽《國語》作諸稽暹。”

【瘡與屠】《詩·周南·卷耳》：“我馬瘡矣。”《釋文》：“瘡本又作屠。”○《詩·豳風·鴉鳴》：“予口卒瘡。”《釋文》瘡作屠，云：“本又作瘡。”○《爾雅·釋詁上》：“瘡，病也。”《釋文》：“瘡，《詩》作屠。”

【屠與鷗】《爾雅·釋鳥》：“鷗，鷗鷗。”《玉篇·鳥部》鷗鷗作唐屠。

【屠與著】《墨子·非攻中》：“且不一著何其所以亡於燕代胡貉之間者，亦以攻戰也。”“不”當作丕。《逸周書·王會》“丕著何”作“不屠何”。○《爾雅·釋木》：“葇莖著。”《釋文》：“著，樊本作屠。”

【屠與祝】見幽部下祝字聲系。

【褚與貯】《左傳·襄公三十年》：“取我衣冠而褚之。”《呂氏春秋·樂成》：“我有衣冠而子產貯之。”

【褚與緒】《荀子·禮論》：“無緒絲棼縷。”楊注“緒與褚同。”《禮記》曰：“素錦褚。”又：“褚幕丹質。”鄭注：“所以覆棺也。”

【闔與都】《詩·鄭風·出其東門》：“出其闔闔。”鄭箋：“闔讀如‘彼都人士’之都。”

【闔與堵】《爾雅·釋宮》：“闔謂之臺。”《禮記·禮器》《釋文》引闔作堵。

【豬與都】《書·禹貢》：“彭蠡既豬。”《史記·夏本紀》作“彭蠡既都”。○《書·禹貢》：“大野既豬。”《史記·夏本紀》作“大野既都”。《禹貢》豬字，《夏本紀》皆作都。○《書·禹貢》：“榮既豬。”《史記·夏本紀》作“榮播既都”。《周禮·夏官·職方氏》鄭注、《詩》鄭譜《正義》引豬作都。○《書·禹貢》：“被孟豬。”《史記·夏本紀》作“被明都”。《水經注》、《周禮·夏官·職方氏》賈疏引孟豬作明都。○《書·禹貢》：“至于豬野。”《史記·夏本紀》作“至于都野”。《水經注》豬野作都野。○《史記·五帝本紀》：“彭蠡既都。”《索隱》：“都，古文《尚書》作豬。”

【豬與賭】《山海經·中山經》：“扶豬之山。”《玉篇》引豬作賭。

【豬與瀦】《書·禹貢》：“彭蠡既豬。”《論衡·書虛》引豬作瀦。揚雄《揚州牧箴》曰：“彭蠡既瀦。”○《書·禹貢》：“大野既豬。”揚雄《徐州牧箴》曰：“大野既瀦。”○《書·禹貢》：“榮波既豬。”《水經注·濟水》引豬作瀦。

【褚與杼】《說文·木部》：“褚或作杼。”

【著與都】《爾雅·釋木》：“葇莖著。”《釋文》：“著，舍人本作都。”

【著與祝】見幽部下祝字聲系。

【著與緒】《管子·宙合》：“是以著業不得不多，人之名位不得不殊方。”《淮南子·泰族》：“是以緒業不得不多端，趨行不得不殊方。”著業即緒業。

【著與箸】《國語·晉語四》：“底著滯淫。”《補音》著作箸。宋庠本同。○《列子·湯問》：“而五山之根無所連箸。”《釋文》箸作者。○《列子·周穆王》：“終身不箸其術。”《釋文》箸作者。○《列子·仲尼》：“形物其箸。”《莊子·天下》作“形物自著”。○《列子·說符》：“意之所屬箸。”《呂氏春秋·去宥》、《淮南子·原道》著作箸。

【著與宁】《史記·秦始皇本紀》：“繆公學著人。”《索隱》：“著即宁也。”按宁同宀字。

【著與貯】《史記·貨殖列傳》：“廢著蓄財於曹魯之間。”《漢書·貨殖傳》廢著作發貯。

【堵與都】《史記·六國年表》：“魏城武都。”《魏世家》都作堵。

【堵與睹】《國語·魯語下》：“以露睹父爲客。”《儀禮·燕禮》鄭注、《左傳·襄公二十七年》孔疏並引作“路堵父”。《列女傳·母儀傳》作“露堵父”。

【堵與覩】《戰國策·魏策一》：“覩師贊。”《韓非子·說林上》、《春秋後語》作“堵師贊”。

【渚與陸】《國語·齊語》：“渠弭於有渚。”《管子·小匡》渚作陸。下文重句同。○《國語·越語下》：“而龜臞之與同渚。”《舊音》渚作陸，云：“唐賈孔作渚。”○《史記·司馬相如列傳》：“掩薄草渚。”《漢書·司馬相如傳》渚作陸。○《漢書·司馬相如傳》：“且齊東陸鉅海，南有琅邪。”顏注：“渚字與渚同也。”○《楚辭·九懷》：“從蝦兮遊渚。”《考異》：“渚一作渚。”○《文選·子虛賦》：“東陸鉅海。”李注《聲類》曰：“渚或作渚。”○《爾雅·釋丘》：“如渚者，陸丘。”

《說文·阜部》云：“如渚者陸丘。”○《爾雅·釋水》：“小洲曰渚。”《釋文》：“渚字又作渚。”《說文·水部》、《釋名·釋水》、《初學記·地部》引渚作渚。

【煮與矦】《說文》：“矦，讀若煮。”

【煮與霽】《史記·平準書》：“冶鑄煮鹽。”《漢書·食貨志》煮作霽。下文同。○《史記·平準書》：“咸陽，齊之大煮鹽。”《漢書·食貨志》煮作霽。○《後漢書·朱暉傳》：“又鹽食之急者雖貴人不須官可自鬻。”李注：“前書《音義》曰：霽，占煮字。”

【都與州】見幽部下州字聲系。

【赭與沔】《詩·秦風·終南》：“顏如渥丹。”《釋文》：“丹，《韓詩》作沔。”《韓詩外傳》二引丹作赭。

【儲與蓄】見幽部下畜字聲系。

【儲與畜】見幽部下畜字聲系。

【儲與具】見侯部具字聲系。

【儲與櫛】《山海經·中山經》：“其木多櫛。”郭注：“櫛或作儲。”

【踏與走】《公羊傳·宣公六年》：“踏階而走。”《釋文》：“踏一本作走。”《說文·走部》引踏作走。

【踏與躡】見侯部豆字聲系。

【躡與躡】見侯部豆字聲系。

【睹與覩】《呂氏春秋·精通》：“臣不覩臣之母三年矣。”《新序·雜事四》覩作睹。

【睹與睹】《國語·魯語下》：“以露睹父爲客。”《補音》睹作睹，云：“按睹字或從目。”○《戰國策·趙策三》：“梁未睹秦稱帝之害故也。”《史記·魯仲連鄒陽列傳》睹作睹。

## 石字聲系

【石與碩】《易·剝·上九》：“碩果不食。”漢帛書本碩作石。○《易·蹇·上六》：“往蹇來碩。”漢帛書本碩作石。○《史記·管蔡世家》：“子石甫立。”《詩·曹風》孔疏引石作碩。○《莊子·外物》：“無石師而能言。”《釋文》石師又作碩師。○《呂氏春秋·尊師》：“高何縣子石，齊國之暴者也。”《墨子·耕柱》有“縣子碩”。○《文選·為曹公作書與孫權》：“明棄碩交。”李注：“《史記》‘蘇秦謂齊王曰：此棄仇讎而得石交者也。’碩與石，古字通。”

【石與齊】見齊部下齊字聲系。

【碩與鼫】《易·晉·九四》：“晉如鼫鼠。”《釋文》：“《子夏傳》作碩鼠。”《集解》鼫作碩。《音訓》：“鼫，晁氏曰：‘翟子玄作碩鼠。’”○《爾雅·釋獸》：“鼫鼠。”《詩·魏風·碩鼠》作“碩鼠”。

【拓與祐】《太玄·玄瑩》：“宇宙拓担。”許翰注：“拓本多作祐，章林黃作拓。”○《隸釋》二《穀山碑》：“弘祐其祠。”洪适釋：“祐即拓字。”○《隸釋》二《無極山碑》：“恢拓祠宮。”洪适釋：“祐即拓字。”○《隸釋》三《白石神君碑》：“遂開拓舊兆。”洪适釋：“祐即拓字。”

【拓與祐】《隸釋》二《淮源廟碑》：“開祐神門。”洪适釋：“祐即拓字。”

【迺與託】《老子·十三章》：“愛以身為天下，若可託天下。”漢帛書甲本託作迺。

【橐與蠹】《周禮·秋官·翦氏》：“掌除蠹物。”鄭注：“故書蠹為橐，杜子春云：‘當為蠹。’”《釋文》：“橐本或作橐。”

【橐與柝】《詩·小雅·斯干》：“柝之橐橐。”《釋文》：“橐本或作柝。”

【橐與橐】見幽部上咎字聲系。

【橐與確】見宵部霍字聲系。

【橐與託】《戰國策·秦策五》：“項橐。”鮑本作項橐，《史記·樗里子甘茂列傳》同鮑，《淮南子·脩務》作“項託”。○《老子·十三章》：“愛以身為天下，若可託天下。”漢帛書乙本託作橐。

【蠹與橐】見幽部上咎字聲系。

【橐與柝】《易·繫辭下》：“重門繫柝。”《集解》柝作橐。《說文·木部》引柝作橐。○《左傳·哀公七年》：“魯擊柝聞於邾。”《釋文》柝字又作橐。○《文選·西京賦》：“城尉不弛柝。”李注：“鄭玄《周禮注》曰：‘橐，戒夜者所擊也。’柝與橐同音。”○《文選·齊竟陵文宣王行狀》：“玉關靖柝。”李注：“《周禮》曰：‘凡軍事聚橐。’橐與柝同。”

## 參字聲系

【參與修】見歌部多字聲系。

## 宁字聲系

【宁與佇】《文選·遊天台山賦》：“惠風佇芳於陽林。”李注：“宁猶積也，佇與宁同。”

【佇與佇】《詩·邶風·燕燕》：“佇立以泣。”《釋文》佇作佇。《楚辭·九歌·大司命》王注引佇作佇。

【佇與貯】《漢書·外戚傳》：“飾新宮以延貯兮。”顏注：“貯與佇同。”

【貯與貯】《文選·弔魏武帝文》：“貯美目其何望。”李注：“《字林》曰：‘貯，長貽也。’《博雅》曰：‘貯，視也。’貯與貯同。”

【紵與苧】《詩·陳風·東門之池》：“可以漚紵。”《釋文》：“紵

字又作𠂔。”

## 且字聲系

【且與徂】《詩·鄭風·溱洧》：“士曰既且。”《詩經考文》：“古本且作徂。”

【且與阻】《易·夬》：“其行次且。”《釋文》：“且或作阻。”

【且與趨】《易·夬》：“其行次且。”《釋文》：“且本亦作趨。”《集解》：“虞翻本作‘其行趨趨’。”《新序·雜事五》引同。○《易·姤》：“其行次且。”《集解》：“虞翻本作‘其行趨趨’。”

【且與駟】《晏子春秋·外篇下》：“公乘修與服繁駟驅之。”《韓非子·外儲說左下》繁駟作煩且。○《爾雅·釋言》：“駟，駟也。”《釋文》：“駟駟，孫樊二本並作將且，而無駟駟。”

【且與蛆】《莊子·齊物論》：“卿蛆甘帶。”《釋文》：蛆作且，云：“字或作蛆。”

【且與阻】《儀禮·大射儀》：“且左還毋周。”鄭注：“古文且爲阻。”

【且與宜】見歌部宜字聲系。

【且與睢】《戰國策·東周策》：“馮且。”鮑本且作且，改且爲睢。○《戰國策·秦策三》：“范睢。”《韓非子·外儲說左下》作“范且”。○《戰國策·楚策三》：“唐且。”《魏策四》又作“唐睢”。○《戰國策·楚策三》：“唐且。”鮑本改爲唐睢。○《戰國策·魏策四》：“唐且。”《新序》同。《史記·魏世家》作“唐睢”。○《後漢書·崔駰傳》：“唐且華顛以悟秦。”李注：“唐且即唐睢也。”○《韓非子·外儲說左下》：“范且。”《戰國策·秦策三》作“范睢”。

【且與苴】《漢書·司馬相如傳》：“諸柘巴且。”《文選》作“諸柘巴苴”。

【且與胥】《易·夬·九四》：“臀無膚，其行次且。”漢帛書本作胥。

【且與鉏】《漢書·地理志》：“‘且慮’。莽曰‘鉏慮’。”○《韓非子·內儲說下》：“黎且。”《史記·孔子世家》作“黎鉏”。○《韓非子·外儲說左上》：“黎且謂景公曰。”《史記·孔子世家》黎且作犁鉏。

【且與鋤】《韓非子·外儲說左上》：“黎且謂景公曰。”《後漢書·馮衍傳》李注引黎且作犁鋤。

【且與茲】《晏子春秋·內篇·問上》：“茲于兌。”《左傳·襄公二十三年》作“且于之隄”。

【且與沮】《禮記·月令》：“地氣沮泄，是謂發天地之房。”《呂氏春秋·仲冬紀》沮作且。○《論語·微子》：“長沮。”《隸釋·婁壽碑》作“長且”。○《韓非子·說林上》：“馮沮。”《戰國策·東周策》作“馮且”。

【姐與嬀】《文選·與魏文帝牋》：“自左驥史納審姐名倡。”李注：“《說文》曰：‘嬀字或作姐。’古字假借也。”○《文選·琴賦》：“或怨嬀而躊躇。”李注：“《說文》曰：‘嬀，嬀也，或作姐。’古字通假借也。”

【姐與嬌】見宵部喬字聲系。

【姐與櫨】《說文·手部》：“姐讀若櫨黎之櫨。”

【姐與作】《詩·大雅·蕩》：“侯作侯祝。”《釋文》：“作本或作詛。”《正義》：“作，即古詛字。”《尚書·無逸》《正義》引作作詛。

【詛與詎】見侯部取字聲系。

【詛與阻】《國語·晉語一》：“狂夫阻之衣也。”韋注：“阻，古詛字。”

【徂與疽】《莊子·田子方》：“丘以是日徂。”《釋文》：“徂，司馬本作疽。”

【徂與殂】《書·舜典》：“帝乃殂落。”  
《孟子·萬章上》、《論衡·氣壽》、《漢書·王莽傳》顏注引殂作徂。  
○《爾雅·釋詁下》：“殂，死也。”《釋文》：“徂本又作徂。”

【徂與阻】《莊子·則陽》：“已死不可徂。”《釋文》：“徂，一本作阻。”

【徂與岨】《詩·魯頌·閟宮》：“徂徠之松。”《水經注》二十四引徂徠作岨嶠。

【助與勛】《周禮·地官·遂人》：“以助勛利忙。”鄭注：“杜子春讀勛爲助。”○《周禮·地官·里宰》：“合耦與勛。”鄭注：“杜子春云，‘勛讀爲助。’”○《孟子·滕文公上》：“殷人七十而助。”《說文·耂部》助作勛。

【助與鋤】《莊子·徐無鬼》：“以助其色。”《釋文》：“助本亦作鋤。”

【助與蒔】《孟子·滕文公上》：“殷人七十而助。”《周禮·考工記·匠人》鄭注引助作蒔，下文同。

【疽與睢】《管子·法法》：“毋赦者疽睢之礦石也。”《周書·顏之儀傳、載樂進傳》引此文睢作疽。○《孟子·萬章上》：“或謂孔子於衛主癰疽。”《說苑·至公》癰疽作癰疽。

【疽與睢】《戰國策·衛策》：“癰疽。”《說苑·至公》作“癰疽”。

【疽與鉏】《戰國策·衛策》：“癰疽。”《韓非子·難四》作“癰鉏”。○《韓非子·難四》：“遂去癰鉏。”“癰鉏”，《戰國策·趙策一》癰鉏作癰疽。

【殂與殂】《說文·殂部》：“殂，古文作殂。”

【徂與阻】《書·舜典》：“黎民阻飢。”《詩·周頌·思文》《正義》引阻作徂，並引鄭注云：“徂讀曰阻。”

【徂與祖】《史記·五帝本紀》“嫫祖。”《集解》引徐廣曰“祖一作徂。”

【徂與祖】《隸釋》一《韓勅造孔廟禮器碑》：“爵鹿祖桓。”洪适釋以祖爲徂。

【徂與祖】《隸釋》五《張納碑》：“既脩祖桓。”洪适釋以祖桓爲祖豆。

【祖與徂】《詩·幽風·鸛鳴》：“予所蓄徂。”祖本又作徂。

【祖與阻】《書·舜典》：“黎民阻飢。”《史記·五帝本紀》《集解》引徐廣曰“今文《尚書》作祖饑。”《漢書·食貨志》略引阻飢作祖饑。○《漢書·食貨志》上：“舜命后稷以黎民祖饑。”顏注引益康曰：“祖，古文言阻。”

【祖與沮】《大戴禮·帝繫》：“季連產付祖氏。”《史記·楚世家》付祖作附沮。○《史記·楚世家》：“季連生附沮。”《集解》：“孫檢曰：‘沮一作祖。’”○《墨子·明鬼下》“燕之有祖。”《法苑珠林·君臣》作“燕之有祖澤”。顏之推《還冤志》作“燕之沮澤”。

【祖與組】《國語·魯語上》：“祖識地德。”《列女傳·母儀傳》作“組織地德”。

【組與駟】《周禮·春官·典瑞》：“駟圭璋琮琕琬琰之渠眉。”鄭注：“駟讀爲組，聲之誤也。”○《周禮·考工記·玉人》：“駟琮五寸。”鄭注：“駟讀爲組。”

【組與苴】《呂氏春秋·分職》“履決不組。”《白孔六帖》四、《藝文類聚》五引組作苴。《新序·刺奢》同。○《隸釋》十一《高頤碑》：“闕斷苞組。”洪适釋以組爲苴。

【組與組】《國語·晉語四》“賜公南陽陽樊、溫、原、州、陘、緄、組、攢茅之田。”《舊音》組作組，宋庠本同。

【睢與沮】《左傳·哀公六年》：“江漢睢漳，楚之望也。”《孔子家語·正論解》睢作沮。《漢書·地理志》顏注引同。○《山海經·中山經》：“景山……雒水出焉。”《水經注·沮水》雒水作

沮水。○《文選·登樓賦》：“倚曲沮之長洲。”李注：“《山海經》曰：‘荆山，漳水出焉，而東南注於雒。’雒與沮同。”○《文選·江賦》：“汲引沮漳。”李注：“《山海經》曰：‘荆山，漳水出焉，而東南流注於雒。’沮與雒同。”

【雒與疏】《戰國策·燕策一》：“楚不出疏章。”漢帛書本疏作雒。

【雒與鉏】《韓非子·難四》：“遂去雍鉏。”《說苑·至公》雍鉏作雒。

【狙與蜡】《周禮·秋官·序官》：“蜡氏。”鄭注：“蜡讀如狙司之狙。”《釋文》：“蜡讀爲狙。”

【狙與苴】《荀子·大略》：“蓋苴路作似知而非。”楊注：“苴或讀爲狙。”

【駟與鉏】《左傳·哀公五年》：“公子鉏、公子陽生來奔。”《史記·齊太公世家》鉏作駟。○《史記·齊太公世家》：“公子駟、陽生奔魯。”《索隱》：“《左傳》作鉏。”

【虐與鄺】《說文·虍部》：“虐讀若鄺縣。”

【粗與苴】《詩·大雅·召旻》：“如彼稂莠。”《集韻音義》引苴作粗。

【粗與植】《禮記·內則》：“否栝梨薑桂。”《釋文》栝作粗。

【粗與查】《莊子·天運》：“其猶粗梨橘柚邪。”《北堂書鈔》八十引粗作查。

【粗與櫨】《禮記·內則》：“粗梨曰櫨之。”《爾雅·釋木》作“櫨梨曰櫨之。”○《莊子·天運》：“其猶粗梨橘柚邪。”《初學記》二十一、《太平御覽》六一〇、九六六引粗作櫨。

【粗與鄺】《左傳·襄公十年》：“會于粗。”《水經注·淮水》引粗作鄺。按鄺疑爲鄺字之訛。

【櫨與查】《爾雅·釋木》：“櫨梨曰櫨之。”《釋文》：“櫨字亦作

查。”

【苴與租】《漢書·郊祀志》：“席用苴藉。”顏注引如淳曰：“苴讀如租。”

【苴與菹】《周禮·地官·鄉師》：“共茅菹。”鄭注：“菹，《士虞禮》所謂苴刈茅長五寸，束之者，是也。”

【苴與沮】《漢書·匈奴傳》：“至浮苴井。”顏注：“苴字作沮，其音同。”

【苴與菹】《史記·封禪書》：“席用菹藉。”《集解》引如淳曰：“菹讀曰租。”《漢書·郊祀志》菹作苴。○《漢書·郊祀志》：“席用苴藉。”顏注：“苴字本作菹，假借用。”

【苴與簞】《莊子·讓王》：“苴布之衣。”《北堂書鈔》三九引苴作簞。

【苴與粗】《莊子·讓王》：“苴布之衣。”《太平御覽》八二〇引苴作粗。

【苴與麤】《莊子·讓王》：“苴布之衣。”《釋文》：“苴本或作麤。”《太平御覽》八九〇引苴作麤。

【租與菹】《周禮·春官·司巫》：“及菹館。”鄭注：“杜子春云：‘菹書或爲租書。’”

【粗與麤】《禮記·樂記》：“其聲粗以厲。”《史記·樂書》粗作麤。下文同。○《禮記·樂記》：“粗厲猛起，奮末廣賁之音作，而民剛毅。”《漢書·禮樂志》粗作麤。○《史記·司馬相如列傳》：“麤陳其略。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·喻巴蜀檄》麤作粗。○《列子·說符》：“得其精而忘其麤。”《淮南子·道應》麤作粗。○《韓非子·十過》：“麤中而少親。”《淮南子·人間》麤作粗。

【粗與怛】《史記·白起王翦列傳》：“夫秦王怛而不信人。”《集解》引徐廣曰：“怛一作粗。”

【粗與櫨】《禮記·月令》：“其器高以粗。”《呂氏春秋·孟夏紀》粗作櫨。下文同。○《公羊傳·莊公十

年》：“穰者曰侵，精者曰伐。”《周禮·夏官·大司馬》鄭注引作粗。

【沮與阻】《戰國策·齊策》：“故人非之不爲沮。”《呂氏春秋·知士》：沮作阻。○《戰國策·趙策》：“壤沮乃復歸土。”鮑本沮作阻。○《孟子·梁惠王下》：“嬖人有臧倉者，沮君。”《音義》：“沮本作阻。”○《爾雅·釋丘》：“水出其後，沮丘。”《釋名·釋丘》：沮丘作阻丘。

【沮與菹】《文選·蜀都賦》：“潛龍蟠於沮澤。”李注：“菹母遼《孟子注》曰：‘澤生草言菹。’沮與菹同。”

【沮與鉏】《左傳·宣公二年》：“使鉏麇賊之。”《呂氏春秋·過理》：“鉏麇作沮麇。”○《左傳·襄公二十三年》：“公鉏。”《廣韻》注作“公沮”。○《意林》引《韓非子·內儲說下》：“黎沮。”《史記·孔子世家》作“黎鉏”。

【沮與阻】《史記·淮陰侯列傳》：“阻山河之險。”《漢書·劇通傳》：阻作沮。

【阻與詐】《詩·邶風·谷風》：“既阻我德。”《太平御覽》八三五引《韓詩》：阻作詐。

【阻與惑】見幽部下未字聲系。

【鉏與鋤】《楚辭·卜居》：“寧誅鋤草茅。”《考異》：“鋤一作鉏。”○《爾雅·釋鳥》：“鷺，春鉏。”《釋文》：鉏作鋤，云：“字又作鉏。”

【鉏與菹】《周禮·春官·司巫》：“及菹館。”鄭注：“杜子春云：‘菹讀爲鉏。’”

【鉏與彌】見齊部中爾字聲系。

【耨與藉】《周禮·地官·遂人》：“以耨耨利田。”鄭注：“鄭大夫讀耨爲藉。”○《周禮·地官·里宰》：“合耦與耨。”鄭注：“鄭司農云：‘耨讀爲藉。’”

【菹與菹】《周禮·地官·鄉師》：“共茅菹。”鄭注：“杜子春云：

‘菹當爲菹。’”

【菹與藉】《周禮·地官·鄉師》：“共茅菹。”鄭注：“鄭大夫讀菹爲藉。”

【菹與菹】《詩·小雅·信南山》：“是刺是菹。”《白孔六帖》九引菹作菹。○《周禮·天官·醢人》：“菹菹醢醢。”《通典·禮九》引菹作菹，下文同。○《周禮·天官·醢人》：“芹菹雁醢。”《爾雅·釋草》郭注引菹作菹。○《儀禮·公食大夫禮》：“坐取菹菹。”《左傳·襄公二十八年》杜注引菹作菹。○《儀禮·士虞禮》：“贊薦菹醢。”《通典·禮四十七》引菹作菹。○《禮記·郊特牲》：“恒豆之菹，水草之和氣也。”《詩·大雅·既醉》《毛傳》引菹作菹。

【咀與齟】《大戴禮·易本命》：“咀嚙者九竅而胎生。”《孔子家語·執轡》：咀作齟。

## 麤字聲系

【麤與麤】《禮記·王制》：“布帛精麤不中數。”《周禮·地官·司市》鄭注、《後漢書·杜篤傳》李注引麤作麤。○《禮記·儒行》：“麤而翹之。”《釋文》：“麤本又作麤。”○《左傳·襄公十七年》：“晏嬰麤縶斬。”《釋文》：麤作麤，云：“本又作麤。”《禮記·雜記上》鄭注、《文選·解嘲》李注引麤作麤。○《左傳·哀公十三年》：“則麤有之。”《釋文》：“麤本或作麤。”○《韓非子·十過》：“麤中而少親。”《戰國策·趙策》：麤作麤。

【麤與麤】《隸釋》九《費壽碑》：“麤絺大布之衣。”洪适釋：“麤即麤字。”

## 乍字聲系

【乍與笮】《淮南子·說林》：“蟻狄之捷夾乍。”《漢書·梁平王傳》顏注載晉灼引乍作笮。



【乍與措】《淮南子·繆稱》：“獫狁之捷來措。”《說林》措作乍。

【乍與藉】《莊子·應帝王》：“虎豹之文來田，獫狁之便，執藝之狗來藉。”《淮南子·說林》：“虎豹之文來射，獫狁之捷來乍。”

【作與詐】《禮記·月令》：“毋或作為淫巧。”鄭注：“今《月令》作為為詐偽。”○《史記·五宗世家》：“多設疑事，以作動之。”《漢書·膠西王端傳》作“作詐”。○《莊子·盜跖》：“爾作言造語。”《太平御覽》六八四引作“作詐”。

【作與作】《莊子·盜跖》：“則有作色。”《闕誤》引張君房本作作作。

【作與迕】《公羊傳·襄公二十九年》：“謁曰，今若是迕而與季子國。”《新序·節士》迕作作。

【作與酢】《禮記·少儀》：“介爵酢爵俱爵皆居右。”鄭注：“酢或為作。”

【作與昔】《老子》二章：“萬物作焉而不辭。”漢帛書乙本作作昔。

【作與斲】《爾雅·釋器》：“魚曰斲之。”《禮記·內則》曰：“魚曰作之。”

【作與造】見幽部上告字聲系。

【昨與柞】《周禮·考工記·鳧氏》：“修則柞。”鄭注：“柞讀為昨昨然之昨。”

【酢與醋】《說文·酉部》：“醋或作酢。”

【迕與窄】《楚辭·九思》：“迫中國兮迕陋。”《考異》：“迕陋一作窄陝。”

【昨與柞】《詩·大雅·既醉》：“永錫柞胤。”《國語·周語》引柞作昨。（宋公序《國語補音》本）○《左傳·僖公二十四年》：“凡蔣邢茅昨祭周公之胤也。”《潛夫論·五德志》引昨作柞。○《左傳·昭公十一年》：“非柞之也。”《釋

文》柞作昨，云：“本又作柞。”○《國語·周語下》：“天地所柞小而後國。”宋庠本柞作昨。○《漢書·古今人表》：“昨侯。”《潛夫論·五德志》作“昨侯”。○《爾雅·釋天》：“夏日復昨。”《釋文》昨作昨，云：“本又作柞。”

【昨與昨】《爾雅·釋天》：“夏日復昨。”《釋文》昨作昨，云：“亦作昨。”《儀禮·有司徹》賈疏、《穀梁傳·宣公八年》楊疏引昨作昨。

【昨與昨】《荀子·哀公》：“登自昨階。”楊注：“昨與昨同。”《大戴禮·哀公問五義》、《新序·雜事四》昨作昨。○《隸釋》十五《曹騰碑》：“歲昨之初。”洪适釋：“昨與昨同。”

【昨與酢】《國語·魯語下》：“昨不受。”《補音》昨作酢。《列女傳·母儀傳》昨作酢。

【昨與藉】《史記·商君列傳》：“天子致昨於孝公。”《集解》：“《新序》曰：‘周室歸藉。’”《索隱》：“藉合作昨，誤為藉耳。”

【酢與昨】《周禮·春官·司尊彝》：“諸臣之所昨也。”鄭注：“昨讀為酢，字之誤也。”《天官·酒正》賈疏引昨作酢。○《周禮·春官·司几筵》：“昨席如之。”鄭注：“昨讀曰酢。”○《周禮·春官·司几筵》：“昨席莞筵紛純。”鄭注：“昨亦讀曰酢。”

【酢與醋】《易·繫辭上》：“可與酬酢。”《釋文》：“酢，京作醋。”《說文·酉部》《繫傳》引作“可以醕醋”。○《儀禮·大射儀》：“以酢主人于西階上。”《釋文》酢作醋，云：“本亦作酢。”○《儀禮·少牢饋食禮》：“尸醋主人。”《通典·禮八》引醋作酢。○《儀禮·有司徹》：“尸以醋主婦。”鄭注：“今文醋曰酢。”按：原作“今文昨曰酌”。茲從毛本。○《儀禮·士虞禮》：“尸以醋主人。”《釋文》：“醋本亦作酢。”《通典·禮四十七》引醋作酢。○《儀禮·特牲饋食禮》：“尸以醋主人。”鄭注：“古文醋作酢。”

【柞與笮】《周禮·秋官》：“柞氏。”鄭注：“鄭司農云：‘柞讀爲屋笮之笮。’”

【柞與柞】《漢書·宣帝紀》：“往來長楊五柞宮。”顏注：“柞字或作柞。”○《漢書·張延壽傳》：“南至長楊五柞。”顏注：“柞與柞同。”○《漢書·武五子傳》：“廣意言待詔五柞宮。”顏注：“柞讀與柞同。”○《漢書·揚雄傳》：“振師五柞。”顏注：“柞與柞同。”

【柞與諧】《戰國策·趙策一》：“屬之讎柞。”漢帛書本讎柞作祀諧。

【柞與咄】《周禮·秋官·序官》：“柞氏。”鄭注：“鄭司農云：‘柞讀爲音聲咄咄之咄。’”○《周禮·考工記·輪人》：“轂小而長則柞。”鄭注：“鄭司農云：‘柞讀爲迫咄之咄。’”

【柞與槎】見歌部差字聲系。

【笮與諧】《說文·言部》：“諧讀若笮。”

【笮與稽】《說文·矛部》：“稽讀若笮。”

【笮與措】《史記·梁孝王世家》：“李太后與爭門措指。”《集解》：“晉灼曰：‘措借以爲笮。’”○《漢書·文三王傳》：“李太后與爭門措指。”顏注引晉灼曰：“措借以爲笮耳。”○《漢書·王莽傳》：“迫措青徐盜賊。”顏注：“措讀與笮同。”

【笮與鑿】見侯部牽字聲系。

【笮與咄】《周禮·春官·典同》：“修聲笮。”鄭注：“杜子春笮讀爲行庭咄咄之咄。”

【柞與昨】《說文·禾部》：“柞讀若昨。”

【昨與昔】《呂氏春秋·精通》：“昔爲舍氏親臣之母。”《新序·雜事四》昔作昨日。

【柞與恁】《荀子·儒效》：“無所僣作。”楊注：“恁與柞同。”

【昨與籍】《淮南子·汜論》：“履天子之籍。”高注：“籍或作昨。”

【窄與苐】《隸釋》四《李翕西狹頌》：“下有不可測之豁，隘窄促迫。”洪适釋以苐爲窄。

【窄與措】《史記·燕召公世家》：“內措齊、晉。”《風俗通義·皇霸》作“內窄齊、晉”。

## 昔字聲系

【昔與腊】《易·噬嗑·六三》：“噬腊肉，遇毒，小吝無咎。”《集解》腊作昔。○《國語·周語下》：“厚味寔腊毒。”韋注：“腊咽也，讀若廣，昔酒焉。”按廣當作苐。

【昔與錯】《易·離·初九》：“履錯然。”漢帛書本錯作昔。○《周禮·考工記·弓人》：“老牛之角參而昔。”鄭注：“鄭司農云：‘昔讀爲交錯之錯。’玄謂昔讀履錯然之錯。”

【昔與宵】《穀梁傳·莊公七年經》：“辛卯昔恒星不見。”《釋文》：“昔本或作宵。”

【昔與夕】《詩·小雅·頌弁》：“樂酒今夕。”《楚辭·大招》王逸注引夕作昔。○《戰國策·楚策四》：“宿夕而死。”《韓非子·姦劫弑臣》、《韓詩外傳》四夕作昔。○《莊子·天運》：“則通昔不寐矣。”《意林》引昔作夕。○《呂氏春秋·制樂》：“今昔熒惑其徙三舍。”《淮南子·道應》、《新序·雜事四》、《論衡·變虛》昔作夕。○《呂氏春秋·博志》：“今昔臣夢受之。”《淮南子·道應》昔作夕。○《楚辭·大招》：“魂乎歸徠，昌娛夕只。”《考異》：“昔一作夕。”

【昔與措】《老子》五十五章：“虎無所措其爪。”漢帛書甲本措作昔。

【昔與索】《易·震·上六》：“震索索。”漢帛書本索索作昔昔。

【借與藉】《詩·大雅·抑》：“僭曰未知。”《漢書·霍光傳》引借作藉。○《大戴禮·衛將軍文子》：“使其臣如藉。”《孔子家語·弟子行》藉作借。○《戰國策·西周策》：“而藉兵乞食於西周。”《史記·孟嘗君列傳》藉作借，下文同。○《戰國策·秦策二》：“此所謂藉賊兵而竄盜食者也。”《史記·范雎蔡澤列傳》藉作借。○《戰國策·秦策四》：“王將藉路於仇讐之韓魏乎？”《史記·春申君列傳》藉作借。○《戰國策·齊策二》：“藉使之齊。”《史記·張儀列傳》藉作借。○《史記·留侯世家》：“臣請藉前箸為大王籌之。”《新序·善謀》藉作借。○《史記·游俠列傳》：“以難借交。”《漢書·游俠傳》借作藉。○《韓非子·說難》：“則以為藉資。”《史記·老子韓非列傳》引藉作借。○《呂氏春秋·士容論》：“其鄰假以買取鼠之狗。”舊校云：“一本作‘其鄰借之買鼠狗。’”《太平御覽》九〇五引借作藉。

【借與藉】《戰國策·韓策一》：“其寡力者藉外權。”《韓非子·說林上》藉作借。○《史記·范雎蔡澤列傳》：“此所謂借賊兵而竄盜糧者也。”《索隱》：“借一作藉。”○《史記·季布樂布列傳》：“少年多時時竄籍其名以行。”《漢書·季布傳》籍作借。

【借與錯】《荀子·君道》：“人之百事如耳目鼻口之不可以相借官也。”《韓詩外傳》六借作錯。

【錯與借】《史記·侯幸列傳》：“文帝使借籍。”《漢書·侯幸傳》借作錯。

【措與錯】《易·繫辭上》：“舉而錯之天下之民謂之事業。”《集解》錯作措。《釋文》：“錯本又作措。”○《易·繫辭上》：“苟錯諸地而可矣。”《釋文》：“錯本亦作措。”《說文·手部》《繫傳》引錯作措。○《禮記·禮器》：“措則正。”《釋文》措作錯，云：“本又作措。”○《禮記·樂記》：“舉而措之。”《釋文》：“錯本亦作措。”○《禮記·祭義》：“措諸天下。”《釋文》錯作措。○《禮記·祭義》：“舉而措

之，無難矣。”《釋文》錯作措，云：“本亦作錯。”○《禮記·仲尼燕居》：“加於身而措於前。”《釋文》：“錯本亦作措。”○《禮記·仲尼燕居》：“則手足無所錯。”《孔子家語·論禮》錯作措。○《禮記·仲尼燕居》：“舉而錯之而已。”《孔子家語·問五》錯作措。○《逸周書·官人》：“措辭而不遠。”《大戴禮·文王官人》措作錯。○《逸周書·官人》：“措身立方面能遠。”《大戴禮·文王官人》措作錯。○《戰國策·燕策二》：“先王之舉錯有高世之心。”《新序·雜事三》錯作措。○《史記·燕召公世家》：“內措齊、晉。”《索隱》：“措又作錯。”○《史記·張釋之馮唐列傳》：“民安所措其手足。”《漢書·張釋之傳》措作錯。○《論語·為政》：“舉直錯諸枉，則民服，舉枉錯諸直，則民不服。”《釋文》：“錯，鄭本作措。”《後漢書·梁鴻傳》引錯作措。○《論語·顏淵》：“舉直錯諸枉。”《釋文》：“錯或作措。”○《論語·子路》：“則民無所措手足。”《釋文》措作錯，云：“本又作措。”《漢書·刑法志》、《薛宣傳》引措作錯。○《老子》五十章：“虎無所措其爪。”《釋文》措作錯，《韓非子·解老》引同。○《管子·牧民》：“滅不可復錯也。”《太平御覽》六二四引錯作措。○《莊子·達生》：“而錯之牢筌之中。”《釋文》：“錯本又作措。”○《荀子·儒效》：“則舉措而定。”楊注：“錯讀為措。”○《荀子·王霸》：“不可不善為擇所而後錯之。”楊注：“錯讀為措。”○《荀子·彊國》：“舉錯則時。”《韓詩外傳》六錯作措。○《荀子·宥坐》：“刑錯而不用。”《韓詩外傳》三錯作措。○《韓非子·十過》：“其措兵於魏必矣。”《戰國策·趙策》措作錯。○《列子·說符》：“丈夫不以錯意。”《羣書治要》引錯作措。

【措與厝】《周禮·考工記·梓人》：“則必如將厝措。”鄭注：“故書措作厝，杜子春云：‘當為措。’”○《禮記·禮器》：“措則正。”《釋文》措作錯，云：“又作厝。”○《孝經》：“而安措之。”《釋文》措作厝，云：“字亦作措。”《文選·寒燭賦》李注引措作厝。○《論語·子路》：

“則民無所措手足。”《後漢書·梁統傳》、張純傳引措作厝。

**【措與藉】**《莊子·應帝王》：“虎豹之文來田，猿狙之便執鰲之狗來藉。”《淮南子·繆稱》：“虎豹之文來射，猿狙之捷來措。”《詮言》篇文同，唯文作彊。

**【割與厝】**《爾雅·釋器》：“犀謂之割。”《釋文》：割作斷，云：“本或作厝。”

**【斷與錯】**《史記·張釋之馮唐列傳》：“用紃紃斷陳薰漆其間。”《集解》引徐廣曰：“斷一作錯。”

**【藉與藉】**《禮記·月令》：“躬耕帝藉。”《釋文》：“藉，《說文》作藉。”○《禮記·祭義》：“昔者天子爲藉千畝。”《釋文》：“藉，《說文》作藉。”○《漢書·游俠傳》：“以疆藉友報仇。”顏注：“藉，古藉字也。”

**【藉與籍】**《國語·周語上》：“宣王即位不籍千畝。”《補音》：籍作藉，云：“按《說文》帝籍千畝。……今經典通作藉。”

**【藉與籍】**《國語·魯語上》：“藉魚鼈。”《補音》：“藉或作籍，古字通耳。”《說文》引作籍。(小徐本)

**【誰與烏】**《說文·鳥部》：“烏，篆文作誰。”

**【藉與蜡】**《周禮·春官·籥章》：“國祭蜡則飲《騶》《頌》。”《通典·禮四》引蜡作藉。○《禮記·禮運》：“昔者仲尼與於蜡賓。”《釋文》：“蜡，《字林》作藉。”○《禮記·郊特牲》：“天子大蜡八。”《通典·禮四》引蜡作藉，下文同。○《禮記·雜記下》：“子貢觀於蜡。”《通典·禮四》引蜡作藉。○《玉篇·示部》：“藉，報祭也，古之臘曰藉。亦作蜡。”

**【蜡與蠶】**見侵部既字聲系。

**【錯與厝】**《易·序卦》：“有上下然後禮義有所錯。”《後漢書·荀爽傳》作“有上下，然後有禮義。禮義備，則人知作厝。”○《詩·小雅·鶴鳴》：

“可以爲錯。”《說文·厂部》、《淮南子·說林》高注引錯作厝。○《漢書·地理志》：“五方雜厝。”顏注引晉灼曰：“厝，古錯字。”○《論語·爲政》：“舉直錯諸枉，則民服。”《後漢書·楊彪傳》引錯作厝。○《山海經·北山經》：“有獸焉……一角有錯。”郭注：“錯或作厝。”

**【錯與道】**《玉篇·辵部》：“道，亂也，迳道也，今爲錯。”

**【錯與藉】**《荀子·王霸》：“曰欲司閒而相與投藉之。”楊注：“一作投錯之。”

**【錯與素】**《易·履·初九》：“素履，往無咎。”漢帛書本素作錯。

**【錯與鑿】**《史記·六國年表》：“晉，出公錯。”《索隱》：“《世本》名鑿。”《晉世家》作鑿。○《史記·晉世家》：“子出公鑿立。”《六國年表》鑿作錯。

**【錯與錯】**《詩·小雅·楚茨》：“執爨踣踣。”《玉篇·石部》引《毛詩》：踣作錯。○《左傳·隱公三年》：“石錯。”《隸釋·漢公羊石經》作“石錯”。○《公羊傳·隱公四年》：“石錯立之。”《漢石經》石錯作石錯。

**【藉與籍】**《禮記·月令》：“躬耕帝藉。”《呂氏春秋·孟春紀》：藉作籍。○《禮記·月令》：“歲帝藉之收於神倉。”《呂氏春秋·季秋紀》、《淮南子·時則》：藉作籍。○《禮記·樂記》：“耕藉然後諸侯知所以敬。”《史記·樂書》：藉作籍。○《禮記·祭義》：“昔者天子爲藉千畝。”《漢書·郊祀志》引藉作籍。○《左傳·成公十八年》：“籍偃。”《國語·晉語七》作“籍偃”。○《公羊傳·宣公十五年》：“古者什一而藉。”《文選·魏都賦》李注引藉作籍。○《國語·周語上》：“宣王即位不籍千畝。”《補音》：籍作藉。○《國語·魯語下》：“籍田以力。”《補音》：籍“作藉”。○《國語·晉語七》：“籍偃。”《補音》：作藉偃，云：“《內傳》作籍，字通。”○《國語·晉語八》：“問於籍偃。”宋庠本籍作藉。○《戰國策·楚策

四：“君藉之以百里勢。”《韓詩外傳》四籍作藉。○《史記·孝文本紀》：“其開籍田。”《漢書·文帝紀》籍作藉。○《史記·天官書》：“兵祖駘藉。”《漢書·天文志》藉作藉。○《史記·衛將軍驃騎列傳》：“造謀藉兵，數為邊害。”《漢書·衛青傳》藉作藉。○《史記·衛將軍驃騎列傳》：“斬單于大父行籍若侯產。”《漢書·衛青傳》籍作藉。○《史記·司馬相如列傳》：“佗佗籍籍。”《漢書·司馬相如傳》籍作藉。○《史記·司馬相如列傳》：“籍以蜀父老為辭。”《漢書·司馬相如傳》籍作藉。○《墨子·所染》：“中行寅染於籍秦、高彊。”《呂氏春秋·當染》籍作藉。○《列子·仲尼》：“長幼羣聚而為牢藉庖廚之物。”《釋文》：“藉本作籍。”

【藉與薦】見寒部下薦字聲系。

【藉與躡】《史記·司馬相如列傳》：“人民之所蹈躡。”《漢書·司馬相如傳》躡作藉。

【籍與揭】見侯部蜀字聲系。

【籍與躡】《史記·司馬相如列傳》：“人民之所蹈躡。”《文選·上林賦》躡作籍。

【獵與獵】《山海經·大荒北經》：“有黑蟲如熊狀，名曰獵獵。”郭注：“獵獵或作獵獵，音夕同。”

## 射字聲系

【射與謝】《史記·高祖功臣侯者年表》：“寧陵，戴侯射。”《漢書·高惠高后孝文功臣表》射作謝。○《呂氏春秋·去宥》：“東方之墨者謝子將西見秦惠王。”《說苑·雜言》謝子作祁射子。○《呂氏春秋·去宥》：“有中謝佐制者。”《韓非子·十過》中謝作中射。○《爾雅·釋魚》：“仰者謝。”《釋文》：“謝，衆家本作射。”

【射與夕】《春秋·桓公九年》：“曹莊公射姑。”《史記·曹相國

世家》作“夕姑”。○《穀梁傳·莊公二十三年經》：“曹伯射姑卒。”《史記·曹相國世家》射姑作夕姑。○《史記·十二諸侯年表》：“曹，莊公射姑。”《管蔡世家》作“夕姑”。○《史記·管蔡世家》：“子莊公夕姑立。”《索隱》：“夕姑即射姑也。”《十二諸侯年表》作“射姑”。

【射與樹】《國語·楚語上》：“樹不過講軍實。”《文選·吳都賦》劉逵注引樹作射。

【謝與樹】《禮記·禮運》：“以為臺榭官室牖戶。”《釋文》：“榭本亦作謝。”○《左傳·宣公十六年經》：“成周宣榭火。”《穀梁傳》：“榭亦作謝。”《公羊傳》榭作謝。○《左傳·宣公十六年經》：“成周宣榭火。”《釋文》榭作謝，云：“本又作樹。”○《左傳·襄公三十一年》：“無觀臺榭。”《釋文》：“榭本亦作謝。”○《穀梁傳·宣公十六年經》：“成周宣榭災。”《釋文》：“榭本或作謝。”○《荀子·王霸》：“臺榭甚高。”楊注：“謝與榭同。”

【謝與澍】《山海經·中山經》：“澍諸之山……澍水出焉。”《水經注》引澍作謝。

## 夕字聲系

【夕與窋】《玉篇·夕部》：“夕，暮也，亦作窋。”○《隸釋》七《孔宙碑》：“窋夕不華。”洪适釋：“釋《左傳》者以窋窋為厚夜。此云窋夕，非借也。”

## 毛字聲系

【姪與詒】《史記·司馬相如列傳》：“子虛過詒烏有先生。”《文選·子虛賦》詒作姪。○《文選·子虛賦》：“子虛過姪烏有先生。”郭注：“張揖曰：‘姪字當作詒。’”

【託與宅】《儀禮·士相見禮》：“宅者在邦，則曰市井之臣。”鄭注：“今文宅或為託。”

【託與佻】《論語·泰伯》：“可以託六天之孤。”《玉篇·人部》引託作佻。

【託與託】《莊子·達生》：“有孫休者踵門而託子扁慶子曰。”《釋文》：“託，李本作託。”

【託與寓】見侯部禺字聲系。

【託與托】《大戴禮·哀公問五義》：“不能選賢人善士而託其身焉。”《孔子家語·五儀》託作托。○《荀子·哀公》：“不知選賢人善士託其身焉。”《孔子家語·五儀》託作托。

【宅與忤】《莊子·大宗師》：“有且宅而無情死。”《釋文》：“且宅，李本作忤。”

【宅與咤】《書·舜典》：“五流有宅五宅三居。”《禮記·王制》引鄭注：“宅讀曰咤。”○《書·顧命》：“咤。”《釋文》：“咤字亦作宅。”

【宅與拆】《易·解》：“而百果草木皆甲拆。”《釋文》：“拆，馬陸作宅。”《集解》拆作宅。

【宅與坼】《易·解·彖傳》：“而百果草木皆甲坼。”《集解》坼作宅。

【毫與薄】《韓詩外傳》二：“我王廢兮，趣歸於毫。”《新序·節士》毫作薄。○《禮記·郊特牲》：“薄社北墉。”《釋文》：“薄本又作毫。”○《左傳·僖公二十一年》：“冬會于薄。”《史記·宋微子世家》薄作毫。○《左傳·昭公十年》：“始用人於毫社。”《禮記·郊特牲》毫社作薄社。《說文·高部》從高省，毛聲。○《左傳·哀公四年經》：“毫社災。”《穀梁傳》同。《公羊傳》毫作薄。○《逸周書·殷祝》：“湯放桀而復薄。”《文選》李注引薄作毫。○《史記·封禪書》：“祠壇放薄忌太一壇。”《漢書·郊祀志》薄作毫。○《墨子·非攻下》：“十日雨土于薄。”《太平御覽·禮義部十》引薄作毫。○《荀子·議兵》：“湯以薄。”楊注：“薄與毫同。”○《呂氏春秋·具備》：“湯當約於鄆薄矣。”高

注：“薄或作毫。”

【咤與訛】《書·顧命》：“三咤。”《釋文》：“馬作訛。”○《後漢書·王符傳》：“轉相誇訛。”李注：“郭景純注《子虛賦》曰：‘訛，誇也。’咤與訛通也。”

【咤與訛】《書·顧命》：“三咤。”《說文·一部》引咤作訛。

【咤與吒】《史記·淮陰侯列傳》：“項王暗噓叱咤。”《索隱》：“咤或作吒。”○《楚辭·九思》：“吒增歎兮如雷。”《考異》：“吒一作咤。”

【訛與姤】《漢書·司馬相如傳》：“子虛過姤烏有先生。”顏注：“姤字本作訛也。”

## 艸字聲系

【莠與逆】《玉篇·干部》：“莠，《說文》曰：‘不順也。’今作逆。”

【還與還】《列子·黃帝》：“還物而不悞。”《釋文》還作還，云：“一本作還。”

【逆與迎】見陽部上印字聲系。

【苗與膊】《說文》：“苗讀若膊。”

【鴛與鳶】《詩·小雅·四月》：“匪鸛匪鳶。”《說文·鳥部》引鳶作鴛。

【愬與遡】《詩·大雅·桑柔》：“如彼愬風。”《唐石經》初刻遡作愬，後改作遡。《文選·月賦》李注引遡作愬。○《論語·憲問》：“公伯寮愬子路於季孫。”《論衡·累害》愬作遡。○《呂氏春秋·慎大覽》：“故《易》曰：‘愬愬，履虎尾，終吉。’”舊校云：“愬一作遡字，讀如號。”○《文選·西征賦》：“愬黃巷以濟潼。”李注：“愬與遡，古字通。”○《文選·七命》：“遡九秋之鳴鵠。”李注：“愬與遡同。”

【愬與朔】《易·履·九四》：“履虎尾，愬愬，終吉。”漢帛書本愬

愬作朔朔。

【愬與訴】《公羊傳·昭公三十一年》：“於是負孝公之周訴天子。”《釋文》訴作愬，云：“本亦作訴。”○《國語·晉語九》：“樂有叔祁之愬。”《說苑·貴德》愬作訴。○《論語·顏淵》：“膚受之愬。”《漢書·五行志》、《後漢書·戴憑傳》引愬作訴。○《論語·憲問》：“公伯寮愬子路於季孫。”《說文·言部》引愬作訴。○《文選·北征賦》：“永伊鬱其誰愬，”李注：“《說文》曰：‘愬亦訴字。’”○《文選·寡婦賦》：“愬空字今曠朗。”李注：“愬亦訴字。”○《文選·王仲宣《公讞詩》：“但愬杯行遲。”李注：“愬與訴同。”○《說文·言部》：“訴或作愬。”○《玉篇·言部》：“訴，訟也，告訴冤枉也。《論語》曰：‘公伯寮訴子路。’亦作愬。”

【愬與駮】《易·履》：“履虎尾愬愬。”《釋文》：“愬愬，馬本作駮駮。”《說文·虎部》亦作“駮駮”。○《易·震》：“震來駮駮。”《釋文》：“駮駮，荀作愬愬。”

【愬與獶】《說文·犬部》：“獶讀若愬。”

【溯與訴】《說文·言部》：“訴，或作溯。”

【溯與訴】《楚辭·九歎》：“溯高風以低徊兮。”《考異》：“溯一作訴。”○《爾雅·釋水》：“逆流而上曰訴洄。”《釋文》：“訴，《詩》作溯。”○《說文·水部》：“訴或作溯。”○《玉篇·水部》：“訴，逆流而上也，或作溯。”

【斥與尺】《易·繫辭下》：“尺蠖之屈。”《周禮·考工記·弓人》賈疏引尺作斥。○《周禮·考工記·弓人》：“麋筋斥蠶濶。”《周易·繫辭上》斥蠶作尺蠶。○《戰國策·魏策一》：“尺楚人。”鮑本改爲斥。○《莊子·逍遙遊》：“斥鴳笑之。”《釋文》：“斥本亦作尺，崔本同。”《文選·江文通《雜體詩》李注引作尺。○《淮南子·精神》：“鳳凰不能與之儷而況斥鴳乎。”《文選·七啓》李注引作尺。○《文選·七啓》：“山鴳斥鴳。”李注：

“許慎《淮南子注》曰：‘鴳雀飛不過一尺。’斥與尺，古字通。”

【斥與𪔐】《周禮·考工記·弓人》：“麋筋斥蠶濶。”《爾雅·釋蟲》斥蠶作𪔐蠶。

【斥與𪔐】《呂氏春秋·樂成》：“終古斥鹵，生之稻粱。”《漢書·溝洫志》斥鹵作𪔐鹵。○《文選·海賦》：“襄陵廣𪔐。”李注：“《尚書》曰：‘海濱廣斥。’《史記》曰：‘斥爲𪔐，古今字也。’”

【斥與瀉】《書·禹貢》：“海濱廣斥。”《史記·夏本紀》作“海濱廣瀉”。《漢書·地理志》、《通典·州郡十》引斥作瀉。○《史記·夏本紀》：“海濱廣瀉。”《集解》引徐廣曰：“瀉又作斥。”

【斥與瀉】《書·禹貢》：“海濱廣斥。”《史記·夏本紀》、《漢書·地理志》斥作瀉。

【斥與赤】《史記·晉世家》：“虜秦將赤。”《索隱》：“赤卽斥，謂斥候之人也。”

【斥與析】《淮南子·原道》：“析八極。”高注：“析讀重門擊柝之柝也。”慧琳《大藏音義》引許注柝作斥。

【拆與圻】《詩·大雅·生民》：“不拆不副。”《釋文》拆作圻。

見秦部夬字聲系。

【圻與折】《淮南子·精神》：“毀折生災。”折當作圻，《文子·九守》折作圻。

## 索字聲系

【索與素】《禮記·中庸》：“素隱行怪。”《漢書·藝文志》引素作索。○《左傳·昭公十二年》：“八索九丘。”《釋文》：“索本或作素。”○《國語·鄭語》：“平八索以成人。”《補音》：“按《尚書序》《釋文》云：‘索一作素。’”○《爾雅·釋草》：“素華帆蔽。”《釋文》：“素又作索。”

【榛與棟】見侯部束字聲系。

### 素字聲系

【素與儗】《禮記·中庸》：“素隱行怪。”鄭注：“素讀爲攻城攻其所儗之儗。”○《禮記·中庸》：“君子素其位而行。”鄭注：“素皆讀爲儗。”

【素與噤】《史記·天官書》：“張素爲廚。”《漢書·天文志》素作噤。

【素與疏】《戰國策·趙策一》：“秦發令素服而聽。”漢帛書本素作疏。

### 爽字聲系

【爽與絕】《詩·小雅·瞻彼洛矣》：“韠韐有爽。”《白虎通》爵引爽作絕。

【爽與郝】《史記·樛里子甘茂列傳》：“不如公孫爽。”《戰國策》爽作郝。○《戰國策·韓策一》：“公孫郝。”《史記·樛里子甘茂列傳》作“公孫爽”。○《說文·頁部》：“爽讀若郝。”

【爽與赫】《爾雅·釋訓》：“赫赫，迅也。”《釋文》：“赫，舍人本作爽。”

【爽與醜】見幽部上酉字聲系。

【爽與整】《史記·魏其武安侯列傳》：“有如兩宮整將軍。”《素隱》：“整，《漢書》作爽。爽卽整字。”

【刺與仇】見幽部上九字聲系。

### 疋字聲系

【疋與胥】《說文·疋部》：“疋或曰胥字。”

【疋與足】見侯部足字聲系。

【𩚑與疏】《說文·疋部》：“𩚑讀若疏。”

【𩚑與疏】《禮記·月令》：“其器以達。”《玉篇·疋部》引疏作𩚑。

【胥與脣】《周禮·秋官·脩閭氏》：“而比其追胥者。”鄭注：“胥讀爲脣。”○《周禮·秋官·士師》：“以比追胥之事。”鄭注：“胥如讀宿脣之脣。”

【胥與誦】《周禮·天官·序官》：“胥十有二人。”鄭注：“胥讀如誦。”○《周禮·秋官·大行人》：“七歲屬象胥。”鄭注：“胥讀爲誦。”

【胥與疏】《詩·大雅·緜》：“予曰有疏附。”《後漢書·何異傳》李注引疏作胥。○《左傳·宣公十四年》：“車及於蒲胥之市。”《呂氏春秋·行論》蒲胥作蒲疏。

【胥與疏】《左傳·宣公十四年》：“車及於蒲胥之市。”《呂氏春秋·行論》蒲胥作蒲疏。

【胥與疎】《戰國策·魏策一》：“東有淮、潁、沂、黃、黃、黃、海鹽、無疎。”《史記·蘇秦列傳》無疎作無胥。

【胥與緜】《漢書·楚元王傳》：“胥靡之。”劉敞《刊誤》曰：“靡，《說文》作緜靡。”

【胥與輶】見侯部付字聲系。

【胥與祝】見幽部下祝字聲系。

【胥與斯】見支部斯字聲系。

【胥與相】見陽部下相字聲系。

【壻與細】見真部凶字聲系。

【壻與智】《禮記·昏義》：“壻執雁人。”《釋文》：“壻字又作智。”按智疑訓知。

【壻與聳】《左傳·文公八年》：“且復公壻池之封。”《釋文》：



“嵒，俗作登。”

【嵒與嵒】《史記·封禪書》：“蒲山，嶽嵒山之屬。”《漢書·郊祀志》：嵒作嵒。

【嵒與疏】《周禮·春官·巾車》：“尾乘疏飾。”鄭注：“故書疏爲嵒。”

【嵒與沙】見歌部沙字聲系。

【醕與湑】《詩·小雅·伐木》：“有酒湑我。”《釋文》：“湑本亦作醕。”

【嵒與蔬】《莊子·天道》：“鼠壤有餘蔬。”《釋文》：“司馬云：‘蔬讀曰嵒。’”

【嵒與疏】《山海經·南山經》：“嵒用稂米。”郭注：“嵒或作蔬。”

【嵒與芟】見談部芟字聲系。

【疏與蔬】《禮記·曲禮下》：“稻曰嘉蔬。”《釋文》：蔬作疏，云：“本又作蔬。”《初學記·禮部上》：弓蔬作疏。○《禮記·月令》：“有能取蔬食、田獵禽獸者。”《淮南子·時則》：蔬作疏。○《國語·鄭語》：“周棄能播殖百穀蔬。”宋庠本蔬作疏。○《論語·述而》：“飯蔬食。”《釋文》：“疏本或作蔬，皇本疏作蔬。”○《論語·鄉黨》：“雖蔬食菜羹瓜祭。”皇侃本疏作蔬。○《論語·憲問》：“飯蔬食沒齒無怨言。”《釋文》：疏作蔬，皇侃本同。《文選·豪士賦》李注引同。○《荀子·富國》：“然後菴菜百蔬以澤量。”楊注：“疏與蔬同。”○《淮南子·主術》：“秋畜蔬食。”《文子·上仁》：蔬作蔬。○《文選·於獄中上書自明》：“此鮑焦所以忿於世，而不留富貴之樂也。”李注：“《列子》傳曰：‘鮑焦怨世不用己，采蔬於道。’疏即古蔬字。”○《爾雅·釋天》：“蔬不熟爲饑。”《周禮·天官·太宰》：賈疏引蔬作疏。

【疏與疎】見侯部束字聲系。

【疏與沙】見歌部沙字聲系。

## 鼠字聲系

【鼠與瘋】《詩·小雅·正月》：“瘋憂以瘳。”《爾雅·釋詁》：《釋文》：“瘋，《詩》作鼠。”○《淮南子·說山》：“狸頭愈鼠。”《山海經·中山經》郭注引《淮南子》：鼠作瘋。○《爾雅·釋詁》：“瘋，病也。”《釋文》：“瘋，《詩》作鼠。”

【鼯與炙】《易·晉·九四》：“晉如鼯鼠。”漢帛書本鼯作炙。

## 烏字聲系

【烏與焉】《爾雅·釋草》：“茅莠，馬烏。”《釋文》：烏作焉，云：“本今作焉。”○《爾雅·釋草》：“焉，焉。”《釋文》：“焉本又作烏。”按：烏與焉同。

【烏與鵠】《文選·西京賦》：“雕鵠玉鵠。”李注：“《廣雅》曰：‘鵠，鵠也。’鵠與烏，古字通。”按：烏與烏同。

## 京字聲系

【隙與隙】《國語·周語下》：“二閭夾鐘，出四隙之細也。”《太平御覽·時序部一》引隙作隙。

## 尺字聲系

【尺與蚺】《易·繫辭下》：“尺蠖之屈。”《爾雅·釋蟲》：尺蠖作蚺。○《爾雅·釋蟲》：“蠖，蚺蠖。”《釋文》：“蚺亦作尺。”《易·繫辭》、《說文·虫部》：蚺蠖作尺蠖。

## 赤字聲系

【赤與拊】《周禮·秋官·序官》：“赤友氏。”鄭注：“赤友猶言

赫拔。”

【赤與赫】《史記·孝文本紀》：“成侯赤爲內史。”《漢書·文帝紀》亦作董赫。○《史記·高祖功臣侯者年表》：“成侯赤。”《漢書·高惠高后孝文功臣表》亦作赫。

【赦與螫】《詩·周頌·小毖》：“自求辛螫。”《釋文》：“辛螫，《韓詩》作辛赦。”

【赦與赫】《韓非子·難一》：“高赫。”《呂氏春秋·義賞》、《孝行》作“高赦”。○《呂氏春秋·義賞》：“高赦爲首。”《淮南子·汜論·人間》、《說苑·復恩》、《漢書·古今人表》高赦並作高赫。

【赦與郝】《史記·平原君虞卿列傳》：“使趙郝約事於秦。”《集解》：“郝，徐廣曰：‘一作赦。’”

【恭與赫】《孝經》：“赫赫師尹。”《釋文》：“赫本又作恭。”按：恭疑恭誤。○《莊子·馬蹄》：“夫赫胥氏之時。”《釋文》：“赫本或作恭。”

【郝與赫】《戰國策·東周策》：“仇赫。”《趙策三》作“仇郝”，《趙策四》作“仇郝”。○《戰國策·楚策》：“馮郝。”《漢書·古今人表》作“馮赫”。○《戰國策·韓策一》：“公孫郝。”鮑本郝作赫，改爲郝。○《戰國策·韓策一》：“公孫郝。”鮑本郝作赫，改爲郝。

【鵠與駟】見支部兒字聲系。

【螫與赫】《老子》五十五章：“蜂螫虺蛇不螫。”漢帛書乙本螫作赫。

## 赫字聲系

【赫與嚇】《詩·大雅·桑柔》：“反予來赫。”《釋文》：“赫本亦作嚇。”《衆經音義》三、《太玄》司馬光注引赫作嚇。

【赫與肅】見幽部下肅字聲系。

## 父字聲系

【父與甫】《詩·小雅·祈父》：“《潛夫論·班祿》、《隸釋·高陽令楊著碑》引作‘頌甫’。今本《潛夫論》頌誤爲頌，顧廣圻云：‘頌爲頌誤。’”○《詩·大雅·縣》：“古公亶父。”《釋文》：“父本亦作甫。”《唐石經》父作甫。《孟子·梁惠王下》、《太平御覽》八三三引父作甫。○《詩·大雅·烝民》：“仲山甫永懷。”《文選》阮籍《詠懷詩》李注、張季鷹《雜詩》李注引甫作父。○《詩·大雅·烝民》：“吉甫作誦。”《文選》張茂先《答何劭詩》李注引吉甫作吉父。○《詩·大雅·韓奕》：“顯父餞之。”《釋文》：“父本亦作甫。”《藝文類聚》五引父作甫。○《儀禮·士冠禮》：“曰伯某甫。”鄭注：“甫字或作父。”○《儀禮·士冠禮》：“章甫殷道也。”鄭注：“甫或爲父。”○《儀禮·士相見禮》：“若父則遊目。”鄭注：“今文父爲甫。”《禮記·曲禮下》：“曰有天王某甫。”《釋文》甫作父。○《禮記·檀弓上》：“殯於五父之衢。”《論衡·知度》引父作甫。○《禮記·檀弓上》：“問於邾曼父之母。”《論衡·知度》引父作甫。○《禮記·郊特牲》：“章甫殷道也。”《漢書·賈誼傳》章甫引作章父。○《大戴禮·保傅》：“封泰山而禪梁甫。”《賈子新書·胎教》甫作父。○《左傳·桓公二年》：“孔父嘉爲司馬。”《儀禮·士冠禮》賈疏引父作甫。○《左傳·桓公十四年經》：“齊侯祿父卒。”《史記·齊太公世家》父作甫。○《左傳·桓公十五年經》：“夫王使家父來求車。”《儀禮·士冠禮》賈疏引家父作嘉甫。○《左傳·僖公八年》：“太子茲父。”《史記·宋世家》作“太子茲甫”。○《左傳·僖公二十三年經》：“宋公茲父卒。”《穀梁傳》同，《公羊傳》茲父作茲父。《史記·宋微子世家》作“茲甫”。○《左傳·昭公七年》：“弗父何。”《詩·商頌·那》鄭箋引作“弗甫何”。○《左傳·昭公七年》：“正考父。”《後漢書·馬防傳》引作“正考甫”。○《左傳·昭公二十三年經》：“吳敗頓胡沈麇陳許之師

于雞父。○《公羊傳》同，《穀梁傳》雞父作雞甫。○《左傳·哀公十六年》：“嗚呼哀哉！尼父。”《儀禮·士冠禮》賈疏引尼父作尼甫。○《公羊傳·隱公元年經》：“公及邾婁父盟于昧。”《釋文》：“父本亦作甫。”○《國語·周語上》：“仲山父。”《史記·周本紀》作“仲山甫”。○《國語·周語上》：“伯陽父。”《史記·周本紀》作“伯陽甫”。○《國語·晉語八》：“孫林甫。”《補音》甫作父，云：“通作甫。”○《史記·十二諸侯年表》：“齊釐公祿父。”《齊太公世家》作“祿甫”。○《史記·十二諸侯年表》：“宋襄公茲父。”《宋微子世家》作“茲甫”。○《史記·司馬相如列傳》：“然猶躡梁父、登泰山。”《漢書·司馬相如傳》父作甫。《漢書·武帝紀》：“至于梁父。”梁注：“父讀曰甫。”○《漢書·古今人表》：“亮父。”顏注：“父讀曰甫。”○《漢書·律曆志》下：“瑩父禽父並事康王。”顏注：“父讀曰甫。”○《漢書·五行志》：“禍父喪勞，宋父以驕。”顏注：“父讀曰甫。”○《漢書·五行志》：“公孫歸父會齊伐莒。”顏注：“父讀曰甫。”○《漢書·賈誼傳》：“章父薦屨漸不可久兮。”顏注：“父讀曰甫。”○《漢書·鄒陽傳》：“東褒義父之後。”顏注：“父讀曰甫。”下文同。○《漢書·東方朔傳》：“孔父爲詹事。”顏注：“父讀曰甫。”○《漢書·翟方進傳》：“而管蔡挾祿父以畔。”顏注：“父讀曰甫。”○《漢書·谷永傳》：“以遠皇父之類。”顏注：“父類曰甫。”○《漢書·匈奴傳》：“戎狄攻太王亶父。”顏注：“父讀曰甫。”○《漢書·王莽傳》：“封父之繁弱。”顏注：“父讀曰甫。”○《老子》二十一章：“以閱衆甫。”漢帛書乙本甫作父。下句同。○《管子·小匡》：“臣不如王于城父。”《新序·雜事四》城父作成甫。○《晏子春秋·內篇·問上》：“則王子成甫暉侍。”《韓非子·外儲說左下》、《說苑·君道》甫作父。○《晏子春秋·內篇·雜上》：“我越石父者也。”《呂氏春秋·觀世》同、《新序·節士》父作甫。○《韓非子·外儲說左下》：“臣不如公子成父。”《晏子春秋·問上》、《新序·雜事四》成父作成甫。

【父與蚤】《爾雅·釋蟲》：“蟪與父守瓜。”《釋文》：“父字或作蚤。”

【父與釜】《國語·齊語》：“築葵茲晏負夏領釜丘。”《管子·小匡》領負丘作靈父丘。

【父與武】《詩·大雅·下武》：“緇其祖武。”《後漢書·祭祀志》劉昭引作“慎其祖父”。按《詩攷》所據如此，今本父仍作武。

【父與府】《列子·湯問》：“曾不能損魁父之丘。”《藝文類聚·山部》引《淮南子》魁父作魁府。

【父與阜】《列子·湯問》：“曾不能損魁父之丘。”《釋文》云：“魁父，《淮南子》作魁阜。”

【父與伯】《後漢書·周磐傳》：“昔方回支父喬神養和。”李注：“《高士傳》曰：‘堯舜各以天下讓支父。’《莊子》作支伯。”

【斧與甫】《儀禮·士冠禮》：“韋甫殷道也。”鄭注：“甫，今文爲斧。”

【斧與黼】《書·顧命》：“狄設黼泉。”《禮記·明堂位》黼作斧。○《周禮·春官·司几筵》：“王位設黼依。”賈疏：“《禮記·明堂位》云：‘天子負斧扆。’”○《儀禮·覲禮》：“天子設黼依。”《周禮·春官·司几筵》斧依作黼依。○《禮記·檀弓上》：“加斧于椁上。”鄭注：“斧謂之黼。”

【斧與鉞】《禮記·王制》：“賜鉞鉞然後殺。”《後漢書·班固傳》李注引鉞作斧。○《史記·項羽本紀》：“此孰與身伏鉞質，妻子爲戮乎？”《漢書·項籍傳》鉞作斧。○《莊子·至樂》：“斧鉞之誅。”《太平御覽》五四八引斧作鉞。

【斧與黼】《周禮·考工記·陶人》：“實三黼。”《左傳·昭公三年》、《論語》黼作釜。○《左傳·昭公三年》：“各自其四以登於釜。”《周禮·地官·廩人》賈疏引釜作黼。

【斧與彭】《易·旅·九四》：“旅于處，得其資斧。”漢帛書本斧作彭。

【布與敷】《書·舜典》：“敬敷五教。”《左傳·文公十八年》引敷作布。○《書·益稷》：“敷同日奏罔功。”《史記·夏本紀》作“布同善惡則毋功”。○《書·禹貢》：“篠簜既敷。”《史記·夏本紀》作“竹箭既布”。○《書·顧命》：“敷重篋席。”《說文·苜部》引作“布重莫席”。○《書·文侯之命》：“敷聞在下。”《史記·晉世家》作“布聞在下”。○《詩·商頌·長發》：“敷政優優。”《左傳·成公二年·昭公二十年》、《春秋繁露·循天之道》、《說文·艸部》、《孔子家語·正論解》、《後漢書·陳寵傳》引敷作布。○《儀禮·聘禮》：“管人布幕于寢門外。”鄭注：“今文布作敷。”○《左傳·昭公二十年》：“布政優優。”《詩·商頌·長發》布作敷。

【布與補】《穀梁傳·襄公二十四年》：“百官布而不制。”《韓詩外傳》八布作補。

【布與鋪】《禮記·樂記》：“鋪筵席。”《史記·樂書》鋪作布。○《禮記·仲尼燕居》：“必鋪几筵。”《孔子家語·問玉》鋪作布。○《晏子春秋·內篇·雜上》：“夫布薦席。”《北堂書鈔》一二二引布作鋪。

【布與備】見之部下備字聲系。

【布與專】《史記·司馬相如列傳》：“專結縷。”《集解》：“徐廣曰：‘專，古布字。’”○《史記·司馬相如列傳》：“雲專霧散。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·封禪文》專作布。○《史記·司馬相如列傳》：“汜專漫之。”《集解》：“徐廣曰：‘古布字作專。’”《漢書·司馬相如傳》、《文選·封禪文》專作布。

【布與舖】《漢書·文帝紀》：“舖五日。”顏注：“舖之爲言布也。”

【怖與捕】《說文·心部》：“捕或作怖。”

【怖與專】《史記·司馬相如列傳》：“專結縷。”《集解》：“徐廣曰：‘專一作怖。’”

【圃與圃】《爾雅·釋地》：“鄭有圃田。”《釋文》：“圃本或作圃。”

【僕與甫】《老子》二十一章：“以閱衆甫。”漢帛書甲本甫作僕。下句同。

【股與輔】《易·艮·六五》：“艮其輔。”漢帛書本輔作股。

【釜與黼】《漢書·匈奴傳》：“多齎黼銀薪炭。”顏注：“黼，古釜字也。”○《漢書·西域傳》：“於黼山必克。”顏注：“黼，古釜字。”

【釜與滄】《戰國策·趙策二》：“前滄滄。”《魏策一》滄作釜。

【滄與鋪】《戰國策·魏策三》：“絕滄滄之水。”漢帛書本滄作鋪。

## 甫字聲系

【甫與傅】《左傳·莊公十四年》：“獲傅瑕。”《史記·鄭世家》傅瑕作甫瑕。○《史記·鄭世家》：“使人誘劫鄭大夫甫瑕。”《索隱》：“甫瑕，《左傳》作傅瑕。”

【甫與圃】《詩·齊風·甫田》：“無田甫田，維莠騷騷。”《法言·脩身》：“田甫田者，莠喬喬。”李軌注：“本甫作圃。”○《詩·小雅·車攻》：“東有甫草。”《水經注·白水》、《白虎通》、《楚辭·九歎》王注、《文選·東都賦》注引、《韓詩》、《後漢書·班固傳》注、《馬融傳》注引、《韓詩》甫作圃。《唐石經》初刻作圃，後改作甫。○《詩·小雅·甫田》：“俶彼甫田。”《爾雅·釋詁》邢疏引甫作圃。○《左傳·定公四年》：“及圃田之北竟。”《釋文》圃作甫，云：“本亦作圃。”○《爾雅·釋地》：“鄭有圃田。”《詩·小雅·車攻》鄭箋引圃田作甫田。

【甫與蒲】《公羊傳·定公八年》：“將殺我于蒲園。”《釋文》：“蒲本又作甫。”

【甫與酺】《後漢書·陳敬王羨傳》：“中常侍王酺。”李注：“華嶠書及《宦者傳》諸本並作甫，此云酺。”

【甫與旃】見陽部下方字聲系。

【甫與撫】《說文·人部》：“甫讀若撫。”

【捕與搏】《老子》五十五章：“猛獸不據。”漢帛書甲本據作搏，乙本作捕。○《莊子·秋水》：“捕鼠不如狸狌。”《釋文》：“捕本又作搏。”《淮南子·主術》捕作搏。○《莊子·山木》：“螳螂執翳而搏之。”《太平御覽》九八引搏作捕。○《呂氏春秋·去宥》：“史搏而束縛之。”《列子·說符》搏作捕。○《淮南子·主術》“陸捕熊羆。”《太平御覽》八二、四三七引捕作搏。○《淮南子·人間》：“夫狐之捕雉也。”《太平御覽·人事部一三五》引捕作搏。

【捕與縛】《史記·朝鮮列傳》：“執捕樓船將軍。”《漢書·朝鮮傳》捕作縛。

【誦與述】《說文·言部》：“誦讀若述。”

【誦與輔】《易·咸》：“咸其輔頰舌。”《釋文》：“輔，虞作誦。”○《左傳·僖公五年》：“輔車相依。”《玉篇·面部》引輔作誦。○《楚辭·大招》：“歷輔奇牙，宜笑鳴只。”《考異》：“輔一作誦。”《補注》：“誦與輔同。”○《玉篇·面部》：“誦，《說文》云：‘頰也。’《左氏傳》曰：‘誦車相依。’亦作輔。”

【匍與蒲】《左傳·昭公十三年》：“飲冰以蒲伏焉。”《釋文》：“蒲本又作匍。”○《戰國策·秦策一》：“嫂蛇行匍伏。”《史記·蘇秦列傳》：“匍伏作蒲服。”○《史記·蘇秦列傳》：“嫂委蛇蒲服。”《索隱》：“蒲服即匍匐。”

【匍與扶】《詩·邶風·谷風》：“匍匐救之。”《禮記·檀弓下》、

《孔子家語·論禮》、《漢書·谷永傳》引匍作扶。○《詩·大雅·生民》：“誕實匍匐。”《釋文》：“匍本亦作扶。”○《禮記·檀弓下》：“扶服救之。”《釋文》：“扶服本又作匍匐。”○《禮記·孔子閒居》：“匍匐救之。”《孔子家語·論禮》匍匐作扶。○《禮記·問喪》：“故匍匐而哭之。”鄭注：“匍匐或作扶服。”○《左傳·昭公二十一年》：“扶伏而擊之。”《釋文》：“扶伏本或作匍匐。”○《國語·吳語》：“乃匍匐將人於棘闥。”《補音》：“匍匐《漢書·揚雄傳》正作扶服。”○《孟子·滕文公下》：“匍匐往將食之。”《論衡·刺孟》匍匐作扶服。○《文選·長楊賦》：“扶服蟻伏。”李注：“《說文》曰：‘匍匐，手行也。’扶服與匍匐音義同。”

【痛與鋪】《詩·周南·卷耳》：“我僕痛矣。”《釋文》：“痛本又作鋪。”○《詩·小雅·雨無正》：“淪胥以鋪。”《後漢書·蔡邕傳》李注引《韓詩》鋪作痛。○《爾雅·釋詁下》：“痛，病也。”《釋文》：“痛，《詩》作鋪。”

【圃與專】《史記·衛康叔世家》：“衛石曼專逐其君起。”《索隱》：“《左傳》作石圃，此作專。圃或作專。諸本或無曼字。”

【圃與傳】《左傳·襄公二十八年》：“石圃。”《史記·十二諸侯年表》作“石傳”。

【誦與誦】《爾雅·釋言》：“誦讀，彰也。”《釋文》：“誦字又作誦。”

【誦與師】見秦部市字聲系。

【補與輔】《戰國策·秦策一》：“神農伐補遂。”《春秋後語》補遂作輔遂。○《荀子·臣道》：“以德調君而補之。”《韓詩外傳》四補作輔。

【誦與步】《周禮·地官·族師》：“春秋祭誦亦如之。”鄭注：“故書誦或爲步，杜子春云：當爲誦。”

【誦與脯】《漢書·文帝紀》：“誦五日。”顏注：“誦字或作脯，

音義同。”

【舖與輔】《後漢書·西南夷傳》：“益州刺史梁國朱輔。”李注：“《東觀記》輔作舖。”

【舖與鷗】《爾雅·釋鳥》：“鷗，舖枝。”《釋文》：“舖字或作鷗。”

【舖與哺】《史記·呂后本紀》：“日舖時遂擊產。”《漢書·高后紀》舖作哺。○《史記·天官書》：“晷至舖爲黍。”《漢書·天文志》舖作哺。○《後漢書·王符傳》：“朝舖不得。”李注：“《說文》曰：‘舖謂日加申時也。’今爲哺字也。”○《淮南子·天文》：“是謂舖時。”《藝文類聚》一、《初學記·天部上》、《太平御覽》三並引舖作哺。○《太玄·大·次七》：“或益之舖。”林瑀《釋文》：“舖，今哺字。”

【舖與哺】《國語·越語上》：“無不舖也。”《補音》：“舖，《說文》作哺。”○《莊子·馬蹄》：“含哺而熙。”《太平御覽》三七引哺作舖。

【簠與匡】《說文·竹部》：“簠，古文作匡。”

【輔與傅】《左傳·僖公九年》：“不欲立卓子而輔之。”《史記·晉世家》輔作傅。○《漢書·地理志下》：“傅陽，莽曰輔陽。”

【輔與敷】《書·舜典》：“敷敷五教。”《漢書·王莽傳》引敷作輔。

【輔與扶】《史記·張耳陳餘列傳》：“扶以義。”《漢書·張耳陳餘傳》扶作輔。

【蒲與浦】《周禮·夏官·職方氏》：“其澤藪曰弦蒲。”鄭注：“鄭司農云：‘蒲或爲浦。’”

【蒲與莆】《楚辭·天問》：“莆藿是營。”《補正》：“莆疑卽蒲字。”

【蒲與薄】《書·序》：“將遷其君於蒲姑。”《釋文》：“蒲，馬本作薄。”《史記·周本紀》蒲姑作薄姑。○《書·蔡仲之命》：“將遷其君於蒲姑。”《史記·

周本紀》蒲作薄。○《左傳·昭公二十年》：“蒲姑氏因之。”《漢書·地理志》及顏注、《水經注·濟水》、《詩譜·齊譜》《正義》引蒲作薄。○《公羊傳·哀公四年經》：“蒲社災。”《禮記·郊特牲》蒲社作薄社。○《山海經·中山經》：“薄山。”《水經注·河水》引作“蒲山”。

【蒲與扶】《左傳·昭公十三年》：“飲冰以蒲伏焉。”《釋文》：“蒲本亦作扶。”

【蒲與紉】見侯部付字聲系。

【蒲與被】見歌部皮字聲系。

【舖與𪔐】《說文·麥部》：“𪔐或作舖。”

【鋪與敷】《書·文侯之命》：“敷聞在下。”《後漢書·班固傳》曰：“鋪聞遠策在下之訓匪淺不宏。”○《詩·大雅·常武》：“鋪敦淮濱。”《釋文》：“鋪，《韓詩》作敷。”《後漢書·馮緄傳》又《班固傳》李注引鋪作敷。○《詩·周頌·賁》：“敷時繹思。”《左傳·宣公十二年》引敷作鋪。○《左傳·宣公十二年》：“鋪時繹思。”《詩·周頌·賁》鋪作敷。

【鋪與賦】《周禮·春官·大師》：“教六詩：曰風，曰賦，曰比，曰興，曰雅，曰頌。”鄭注：“賦之言鋪。”

【廂與敷】《說文·厂部》：“廂讀若敷。”

【𠂔與孚】見幽部下孚字聲系。

【𠂔與敷】《漢書·禮樂志》：“𠂔與萬物。”顏注：“𠂔，占敷字。”○《後漢書·荀淑傳》：“有子八人：儉、緄、靖、熹、汪、爽、廂、𠂔。”李注：“𠂔本作敷。”

【𠂔與埆】《史記·衛康叔世家》：“衛石曼𠂔逐其君起。”《索隱》：“《左傳》作石圖，此作埆。埆或作𠂔。諸本或無曼字。”

【傅與敷】《書·益稷》：“敷納以言。”《漢書·成帝紀》襲用敷作

傳。○《書·禹貢》：“禹敷土。”《史記·夏本紀》作“傅土”。《索隱》、《大戴禮》作“傅土”。《荀子·成相》、《周禮·春官·大司樂》鄭注同。按今本《大戴禮·五帝德》作“敷土”，蓋後人所改。○《書·禹貢》：“至于敷淺原。”《漢書·地理志》引同，又豫章郡下云：“傅，古文以爲傅淺原。”○《書·洪範》：“用敷錫厥庶民。”《史記·宋微子世家》作“用傅錫其庶民”。下文同。○《書·洪範》：“曰皇極之敷言，是彝是訓。”《史記·宋微子世家》作“曰王極之傅言”。○《書·大誥》：“敷前人受命。”《漢書·翟方進傳》引王莽《大誥》作“以傅近奉承高皇帝所受命”。○《書·文侯之命》：“敷聞在下。”《後漢書·東平憲王傳》曰：“傅聞在下。”○《詩·商頌·長發》：“敷奏其勇。”《大戴禮·衛將軍文子》引敷作傅。○《大戴禮·五帝德》：“使禹敷土。”《史記·夏本紀》《索隱》引敷作傅。○《史記·夏本紀》：“與人徒以傅土。”《集解》：“《尚書》傅字作敷。”○《漢書·文帝紀》：“傅納以言。”顏注：“傅讀曰敷。”○《漢書·宣帝紀》：“以傅奏其言。”顏注：“傅讀曰敷。”○《漢書·成帝紀》：“傅納以言。”顏注：“傅讀曰敷。”○《漢書·地理志》：“歷陵傅易山，傅易川在南，古文以爲傅淺原。”顏注：“傅讀曰敷。”○《漢書·陳湯傳》：“傅陳。”顏注：“傅讀曰敷。”○《漢書·敘傳》：“時舉傅納。”顏注：“傅讀曰敷。”○《荀子·成相》：“禹傅土。”楊注：“傅讀爲敷。”

【傅與博】《詩·魯頌·泮水》：“戎車孔博。”鄭箋：“博當作傅。”

【傅與搏】《爾雅·釋蟲》：“傅負版。”《玉篇·虫部》傳作搏。

【傅與傅】《說文·艸部》：“傅讀若傅。”

【傅與賄】《周禮·秋官·小行人》：“則令賄補之。”鄭注：“故書賄作傅。”按原作傅，誤，從《校勘記》改。

【傅與夫】《禮記·郊特牲》：“夫也者夫也，夫也者以知帥人

者也。”鄭注：“夫或爲傅。”

【傅與搏】《管子·小問》：“先傅曲木。”“先傅直木。”《意林》引傅作搏。

【傅與付】見侯部付字聲系。

【傅與附】見侯部付字聲系。

【傅與符】見侯部付字聲系。

【傅與專】《史記·十二諸侯年表》：“衛君起元年，石傅逐起出。”《索隱》：“傅或作專。”

【傅與賦】《論語·公冶長》：“可使治其賦也。”《釋文》：“賦，梁武云，‘魯語’作傅。”

【傅與逼】見之部卜字聲系。

【傅與偪】見之部卜字聲系。

【敷與浦】《禮記·祭義》：“溥之而橫乎四海。”《釋文》：“溥本亦作敷。”

【敷與晉】《書·文侯之命》：“敷聞在下。”《史記·周本紀》敷作晉。

【敷與普】《書·皋陶謨》：“翁受敷施。”《史記·夏本紀》作“翁受普施”。

【敷與賦】《書·益稷》：“敷納以言。”《左傳·僖公二十七年》、《潛夫論·考績》引敷作賦。

【敷與藎】見侯部區字聲系。

【敷與扶】《楚辭·九思》：“薑荼茂兮扶疏。”《考異》：“扶一作敷。”

【敷與專】《玉篇·寸部》：“專，偏也，布也，或作敷。”

【搏與膊】《周禮·秋官·掌戮》：“掌斬殺賊讎而搏之。”鄭注：“搏當爲‘膊’，諸城上之膊，字之誤也。”

【搏與博】《周禮·考工記·車人》：“其博三寸。”鄭注：“故書博或爲搏，杜子春云：‘當爲博。’”○《漢書·高惠高后文功臣表》：“即其侯明坐擒搏奪公主馬，髡爲城旦。”顏注：“搏字或作博。”○《漢書·貨殖傳》：“掘冢搏掩。”顏注：“搏字或作博。”

【搏與薄】《詩·小雅·車攻》：“搏獸于敖。”《初學記》二十三引薄作搏。《文選·東京賦》薛注、《水經注·濟水》、《後漢書·安帝紀》李注、《班固傳》李注引搏作薄。○《山海經·西山經》：“西望帝之搏獸之山。”郭注：“搏或作薄。”

【搏與拍】《周禮·考工記》：“搏埴之工二。”鄭注：“搏之言拍。”按“搏原作搏，從戴震《考工記圖說》改。”

【搏與拊】見侯部付字聲系。

【簿與薄】《孟子·萬章下》：“孔子先簿正祭器。”《音義》：“簿本多作薄。”

【簿與搏】《公羊傳·莊公十二年》：“與閔公搏。”《釋文》：“搏，字書作簿。”

【膊與拍】《周禮·天官·鹽人》：“豚拍魚鹽。”鄭注：“鄭大夫、杜子春皆以拍爲膊。”

【膊與胎】《文選·東京賦》：“毛魚豚胎。”李注：“《周禮》曰：‘其實豚胎。’杜子春曰：‘以胎爲膊。’”

【博與簿】《楚辭·招魂》：“葛藟象綦，有六簿些。”《考異》：“簿一作博。”

【博與溥】《列子·說符》：“吾施益博。”《意林》引博作溥。

【博與溥】《史記·田敬仲完世家》：“博陵。”《六國年表》：“博陵作溥陵。”

【博與普】《大戴禮·五帝德》：“博施利物。”《史記·五帝本紀》博作普。○《老子》五十四章：“其德乃

普。”漢帛書乙本普作博。

【博與泊】《老子》二十章：“我獨泊兮其未兆。”漢帛書乙本泊作博。

【鑄與鑄】《儀禮·大射儀》：“其南鑄。”《釋文》：“鑄本又作鑄。”《周禮·春官·眠賸》鄭注引鑄作鑄。

【溥與普】《詩·小雅·北山》：“溥天之下，莫非王土。”《左傳·昭公七年》、《孟子·萬章上》、《荀子·君子》、《韓非子·說林上》、《忠孝》、《呂氏春秋·慎人》、《戰國策·東周策》、《史記》、《漢書·司馬相如傳》、《賈子新書·匈奴》、《韓詩外傳》、《白虎通·封公侯》、《喪服》引溥作普。○《詩·大雅·韓奕》：“溥彼韓城。”《潛夫論·志姓氏》引溥作普。○《左傳·昭公七年》：“普天之下。”《釋文》：“普作溥，云‘今之《左氏傳》本或作普。’”○《漢書·魏相傳》：“溥被災害。”顏注：“溥與普同。”○《漢書·朱博傳》：“漢家至德溥大。”顏注：“溥與普同。”○《漢書·王莽傳》：“雖溥開諸倉以賑贍之。”顏注：“溥與普同。”○《後漢書·班固傳》：“普天率土，允懷多福。”李注：“《詩·小雅》曰：‘溥天之下，莫非王土，率土之濱，莫非王臣。’溥亦普也。”○《老子》五十四章：“其德乃普。”傳本普作溥。

【溥與迫】《左傳·文公十二年》：“薄諸河必敗之。”《說苑·至公》溥作迫。○《左傳·文公十二年》：“不待期而溥人於險，無勇也。”《說苑·至公》溥作迫。

【溥與泊】《老子》三十八章：“夫禮者忠信之溥而亂之首。”漢帛書乙本溥作泊。○《老子》三十八章：“是以大丈夫處其厚，不居其薄。”漢帛書甲本、乙本溥作泊。○《文選·謝靈運·登池上樓詩》：“薄霄愧雲浮。”李注：“王逸《楚辭注》曰：‘泊，止也。’溥與泊同，古字通。”○《文選·謝靈運·西陵遇風獻康樂詩》：“曲汜溥停旅。”李注：“王逸《楚辭注》曰：‘泊，止也。’泊與溥，古字通。”○《文選·謝靈運·哀春諸詩》：“赤亭無淹



薄。”李注：“王逸《楚辭注》曰：‘泊，止也。’薄與泊同。”

【薄與毫】《左傳·昭公十年》：“始用人於毫社。”《禮記·郊特牲》：毫社作薄社。

【薄與普】《老子》五十四章：“其德乃普。”傅奕本普作薄。

【薄與漠】《淮南子·主術》：“非澹薄無以明德。”《太平御覽》七七引澹薄作淡漠。

【薄與巢】《說文·木部》：“巢讀若薄。”

【薄與魄】《文選·吳都賦》：“旁魄而論都。”李注：“《莊子》曰：‘將旁礴萬物以爲一。’薄與魄同。”

【搏與扶】《山海經·海外東經》：“湯谷上有扶桑。”《說文·木部》：扶桑作搏桑。○《呂氏春秋·求人》：“禹東至搏木之地。”《爲欲》：搏作扶。○《楚辭·哀時命》：“左法掛於搏桑。”《考異》：“搏一作扶。”《補注》：“搏與扶同。”○《楚辭·九歌》：“維六龍於扶桑。”《考異》：“扶一作搏。”

【搏與伯】《史記·蘇秦列傳》：“墨陽、合搏。”《集解》引徐廣曰：“搏一作伯。”《索隱》：“《戰國策》作合伯。”

【縛與符】見侯部付字聲系。

【慙與怵】見侯部付字聲系。

【搏與巴】《史記·司馬相如列傳》：“諸蔗搏且。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·子虛賦》：搏作巴。

## 夫字聲系

【夫與扶】《漢書·地理志》：“北隴烏丸夫餘。”顏注：“夫讀曰扶。”○《莊子·在宥》：“過扶搖之枝。”《釋文》：“扶亦作夫。”

【夫與鳩】《爾雅·釋鳥》：“佳其鳩鳩。”《釋文》：“鳩亦作

夫。”《詩·小雅·四牡》《毛傳》：鳩鳩作夫不。

【夫與芙】《史記·司馬相如列傳》：“外發芙蓉發華。”《漢書·司馬相如傳》：芙蓉作夫容。

【夫與苻】見侯部付字聲系。

【夫與附】見侯部付字聲系。

【夫與煩】見寒部下縣字聲系。

【夫與方】見陽部下方字聲系。

【夫與服】見之部下服字聲系。

【扶與芙】《爾雅·釋草》：“荷，芙蕖。”《釋文》：“芙或作扶。”

【扶與楓】《爾雅·釋天》：“扶搖謂之猋。”《釋文》：“扶，《字林》作楓。”《文選·文賦》李注引扶搖作楓。見幽部下孚字聲系。

【扶與孚】見幽部下孚字聲系。

【扶與逢】見東部丰字聲系。

【扶與撫】《戰國策·魏策二》：“先王必欲少留而扶社稷安黔首也。”《呂氏春秋·開春論》：扶作撫。

【跌與附】見侯部付字聲系。

## 普字聲系

【普與祥】見寒部下半字聲系。

## 巴字聲系

【巴與芭】《楚辭·九歌》：“傳芭兮代舞。”《考異》：“芭一作巴。”

【葩與花】《文選·思立賦》：“百卉含葩。”李注：“《說文》曰：

「葩，古花字，本誤作藹。」○《文選·琴賦》：「若衆葩敷榮曜春風。」李注：「古本葩字爲此荒。郭璞《三蒼》爲古花字。」

## 白字聲系

【白與伯】《左傳·定公四年》：「伯州梨之孫貉爲吳太宰，以謀楚。」《吳越春秋·閭閻內傳四》：「伯作白。」○《史記·田敬仲完世家》：「子莊子白立。」《索隱》：「《系本》名伯。」○《史記·伍子胥列傳》：「伯貉。」《吳越春秋·閭閻內傳》作「白喜」。

【白與帛】《詩·小雅·六月》：「白旂央央。」《公羊傳·宣公十二年》：「徐疏引白作帛。」○《禮記·玉藻》：「大帛不綬。」鄭注：「帛當爲白，聲之誤也。」○《左傳·閔公二年》：「大帛之冠。」《禮記·雜記上》：「鄭注引帛作白。」○《管子·輕重戊》：「民被白布。」《齊民要術》一引作「民作布帛」。

【白與百】《史記·封禪書》：「用三百牢於鄜時。」《索隱》：「百當爲白，蓋字誤。」○《史記·酷吏列傳》：「南陽有梅免、白政。」《漢書·酷吏傳》：「白作百。」

【白與皮】見歌部皮字聲系。

【白與丙】見陽部下丙字聲系。

【百與伯】《公羊傳·僖公三十三年》：「百里子與蹇叔子諫曰。」《唐石經》：「百里子作伯里子。」○《逸周書·克殷》：「武王使尚父與伯父致師。」《史記·周本紀》：「伯作百。」○《論語·雍也》：「冉伯牛。」《關中金石記》：「宋開寶八年白水《倉頡碑》作「百牛」。」○《老子》八十章：「使民有什伯之器而不用。」漢帛書甲本、乙本：「伯作百。」○《孟子·萬章上》：「百里奚。」《韓非子·難言》作「伯里奚」。

【百與貉】《周禮·春官·肆師》：「祭表貉。」鄭注：「貉讀爲十百之百。」○《周禮·春官·甸祝》：「表貉之

祝號。」鄭注：「杜子春讀貉爲「百爾所思」之百。」

【百與柏】《後漢書·和熹紀》：「登百岯山。」李注：「卽柏岯山也。」

【百與陌】《管子·四時》：「正千百。」尹注：「千百卽阡陌也。」《藝文類聚》三引作「阡陌」。

【百與超】《莊子·達生》：「使之鉤百而反。」《玉篇》：「百作超。」

【伯與岐】《書·立政》：「常伯常任。」《說文·支部》引伯作岐。

【伯與帛】《左傳·隱公二年經》：「紀子帛莒子盟于密。」《公羊傳》、《穀梁傳》：「帛作伯。」○《戰國策·秦策二》：「大敗秦人於李帛之下。」《史記·張儀列傳》：「李帛作李伯。」○《史記·張儀列傳》：「大敗秦人李伯之下。」《索隱》：「《戰國策》伯作帛。」○《史記·伍子胥列傳》：「伯貉。」《論衡·逢遇》作「帛喜」。○《文選·廣絕交論》：「伍員濯漑於宰貉。」李注：「《吳越春秋》曰：「帛否。」《史記》曰「伯貉」。《左氏傳》曰「使太宰貉」。然本或作伯喜，或作帛否，或作太宰貉，字雖不同，其人一也。」

【伯與柏】《書·舜典》：「伯與。」《漢書·古今人表》作「伯譽」。○《書·益稷》、《墨子·尚賢下》：「益。」《列子·湯問》作「伯益」。《史記·秦本紀》作「伯翳」。《漢書·古今人表》作「柏益」。○《書·西伯戡黎》。《釋文》：「伯亦作柏。」○《左傳·莊公十九年》：「邊伯。」《漢書·古今人表》作「邊柏」。○《左傳·文公十八年》：「伯奮。」《漢書·古今人表》作「柏奮」。○《左傳·文公十八年》：「伯虎。」《漢書·古今人表》作「柏虎」。○《左傳·襄公四年》：「伯困。」《漢書·古今人表》作「柏困」。○《左傳·襄公四年》：「寒浞，伯明氏之謚子弟也。」《潛夫論·五德志》引伯作柏。○《左傳·昭公二十年》：「有達伯陵。」《漢書·古今人表》作「達公柏陵」。○《左傳·昭公二十八年》：「伯封。」《漢書·古今人表》作「柏封叔」。○《左傳·定公四年經》：「蔡

侯以吳子及楚人戰于柏舉。”○《史記·秦本紀》：“是為柏翳。”《索隱》：“柏翳一名伯翳，《尚書》謂之伯益，《系本》、《漢書》謂之伯益。”○《史記·魯周公世家》：“懿公兄括之子伯御，與魯人攻弑懿公。”《漢書·律曆志》：伯御作柏御。○《史記·汲黯列傳》：“常慕傅柏，哀盎之為人。”《漢書·汲黯傳》：傅柏作傅伯。○《漢書·地理志》：“秦之先曰柏益。”顏注：“柏益一號伯翳。”○《管子·地數》：“黃帝問於伯益。”顏注：“柏益一號伯翳。”○《管子·地數》：“黃帝問於伯高曰。”《路史·黃帝紀》：伯高作柏高。○《墨子·所染》：“舜染於許由、伯陽。”《尸子》：伯陽作柏陽。《漢書·古今人表》作“柏陽”。○《莊子·胠篋》：“伯皇氏。”《通鑑外紀》引《六韜·大明》作“柏皇氏”。○《晏子春秋·問下》：“柏常壽。”《莊子·則陽》作“伯常壽”。○《山海經·海內南經》：“伯慮國……一曰相慮。”相字當為柏字。○《穆天子傳》卷一：“河宗之子孫鄭柏絮。”郭注：“伯，爵。絮，名。古伯字多從木。”

【伯與賦】《書·多方》：“越惟有胥伯小大多正。”《尚書大傳》引作“越維有胥賦小大多政”。

【伯與栢】《國語·晉語四》：“晉、籍、狐、箕、欒、郤、栢、先、羊、舌、董、韓、范、掌近官。”《太平御覽·治道部六》引栢作伯。○《戰國策·楚策一》：“昔者吳與楚戰於栢舉。”《燕策二》：栢舉作伯舉。○《墨子·所染》：“伯陽。”《漢書·古今人表》作“栢陽”。○《莊子·胠篋》：“伯皇氏。”《藝文類聚》二引《太平御覽》七六引作“栢皇氏”。○《莊子·則陽》：“伯常壽。”《晏子春秋·問上》、《雜下》、《漢書·古今人表》作“栢常壽”。

【伯與霸】《禮記·祭法》：“共工氏之霸九州也。”《國語·魯語》作“共工氏之伯九有也”。○《左傳·成公十八年》：“所以復霸也。”《國語·晉語七》：霸作伯。○《左傳·昭公十九年》：“晉之伯也，運於諸夏。”《呂氏春秋·慎行》、《淮南子·人間》：伯作霸。○《國語·魯語上》：

“共工氏之伯九有也。”《補音》：“伯，《祭法》正作霸。”○《國語·晉語七》：“於是乎始復霸。”《補音》：霸作伯。下文亦有此例。○《國語·吳語》：“將必寬然有伯諸侯之心。”《補音》：“伯通作霸。”○《戰國策·秦策三》：“閭廬為霸。”《史記·范雎蔡澤列傳》：霸作伯。○《戰國策·秦策三》：“伯主強國。”《史記·范雎蔡澤列傳》：伯作霸。○《戰國策·燕策一》：“則莫如逼伯齊而厚尊之。”漢帛書本伯作霸。○《戰國策·燕策一》：“則莫如逼伯齊而厚尊之。”《史記·蘇秦列傳》：伯作霸。下文同。○《戰國策·齊策六》：“為五伯首。”《史記·魯仲連鄒陽列傳》：伯作霸。○《戰國策·趙策二》：“如是則伯業成矣。”《史記·蘇秦列傳》：伯作霸。○《史記·項羽本紀》：“項王自立為西楚霸王。”《漢書·項籍傳》：霸作伯。下文同。○《史記·封禪書》：“而霸王出焉。”《漢書·郊祀志》：霸作伯。○《史記·魯仲連鄒陽列傳》：“是以秦用戎人由余而霸中國。”《漢書·鄒陽傳》：霸作伯。下文同。○《史記·魯仲連鄒陽列傳》：“彊霸諸侯。”《漢書·鄒陽傳》：霸作伯。○《史記·屈原賈生列傳》：“句踐霸世。”《漢書·賈誼傳》：霸作伯。○《史記·淮陰侯列傳》：“在秦而秦霸。”《漢書·韓信傳》：霸作伯。○《史記·淮陰侯列傳》：“存亡越，霸句踐。”《漢書·蒯通傳》：霸作伯。○《史記·張釋之馮唐列傳》：“趙幾霸。”《漢書·馮唐傳》：霸作伯。○《史記·平津侯主父列傳》：“至于霸王。”《漢書·嚴安傳》：霸作伯。○《漢書·高帝紀》：“伯者莫高於齊桓。”顏注：“伯讀曰霸。”○《漢書·異姓諸侯王表》：“適戍彊於五伯。”顏注：“伯讀曰霸。”○《漢書·諸侯王表》：“衰則五伯扶其弱。”顏注：“伯讀曰霸。”○《漢書·律曆志》：“共工氏伯九域。”顏注：“伯讀與霸同。下亦類此。”○《漢書·律曆志下》：“秦伯。”顏注：“伯讀曰霸，其下亦同。”○《漢書·刑法志》：“公問行伯用師之道。”顏注：“伯讀曰霸。”○《漢書·刑法志》：“二伯之後，寢以陵夷。”顏注：“伯讀曰霸。”○《漢書·刑法

志》：“功爲伯首。”顏注：“伯讀曰霸。”○《漢書·食貨志下》：“合諸侯，顯伯名。”顏注：“伯讀曰霸。”○《漢書·郊祀志》：“合七十年而伯王出焉。”顏注：“伯讀曰霸。”○《漢書·五行志》：“齊桓晉文魯瑩二伯賢君新沒。”顏注：“伯讀曰霸。”○《漢書·五行志》：“伯正越義。”顏注：“伯讀曰霸。”○《漢書·地理志》：“穆公稱伯。”顏注：“伯讀曰霸。”○《漢書·地理志》：“五伯迭興。”顏注：“伯讀曰霸。”○《漢書·地理志》：“至于文公伯諸侯。”顏注：“伯讀曰霸。”○《漢書·地理志》：“其後五伯更帥諸侯以尊王室。”顏注：“伯讀曰霸。”○《漢書·地理志》：“成伯功。”顏注：“伯讀曰霸。”○《漢書·地理志》：“興伯名於諸侯。”顏注：“伯讀曰霸。”○《漢書·藝文志》：“《雜家言》一篇，言王伯不知作者。”顏注：“伯讀曰霸。”○《漢書·項籍傳》：“可都以伯。”顏注：“伯讀曰霸。”○《漢書·項籍傳》：“羽自立爲西楚伯王。”顏注：“伯讀曰霸。”○《漢書·項籍傳》：“遂伯有天下。”顏注：“伯讀曰霸。”○《漢書·陳勝項籍傳贊》：“號爲伯王。”顏注：“伯讀曰霸。”○《漢書·韓信傳》：“之秦而秦伯。”顏注：“伯讀曰霸。”○《漢書·酈通傳》：“大夫種存亡越伯句踐。”顏注：“伯讀曰霸。”○《漢書·賈誼傳》：“句踐伯也。”顏注：“伯讀曰霸。”○《漢書·鼂錯傳》：“齊桓得筦子而爲五伯長。”顏注：“伯讀曰霸。”下文同。○《漢書·馮唐傳》：“當是時，趙幾伯。”顏注：“伯讀曰霸。”○《漢書·鄒陽傳》：“秦用戎人由余而伯中國。”顏注：“伯讀曰霸。”下文同。○《漢書·路溫舒傳》：“而文公用伯。”顏注：“伯讀曰霸。”○《漢書·董仲舒傳》：“羞稱五伯。”顏注：“伯讀曰霸，次下亦同。”○《漢書·司馬遷傳》：“權傾五伯。”顏注：“伯讀曰霸。”○《漢書·嚴安傳》：“故五伯更起。”顏注：“伯讀曰霸。”下文同。○《漢書·王褒傳》：“必樹伯迹。”顏注：“伯讀曰霸。”○《漢書·梅福傳》：“繆公行伯。”顏注：“伯讀曰霸。”下文同。○《漢書·韋玄成傳》：“目爲伯首。”顏注：“伯讀曰霸。”○

《漢書·谷永傳》：“目成伯功。”顏注：“伯讀曰霸。”○《漢書·楊雄傳》：“種蠶存而粵伯。”顏注：“伯讀曰霸。”○《漢書·游俠傳》：“五伯，三王之卑人也。”顏注：“伯讀曰霸，下皆類此。”○《漢書·西南夷兩粵朝鮮傳贊》：“而句踐亦目粵伯。”顏注：“伯讀曰霸。”○《漢書·西域傳》：“五伯所弗能爲也。”顏注：“伯讀曰霸。”○《漢書·王莽傳》：“伯者繼空續乏。”顏注：“伯皆讀曰霸。”○《漢書·敘傳》：“伯徂歸於龍虎。”顏注：“伯讀曰霸。”○《孟子·告子下》：“五霸者，三王之卑人也。”○《漢書·貨殖傳》霸作伯。○《荀子·仲尼》：“言羞稱乎五伯。”楊注：“伯讀爲霸。”○《荀子·儒效》：“一朝而伯。”楊注：“伯讀爲霸。”○《荀子·王霸》：“五伯是也。”楊注：“伯讀曰霸。”○《荀子·王霸》：“卑者五伯。”楊注：“伯讀爲霸。”○《荀子·大略》：“交質不及五伯。”楊注：“伯讀曰霸。”○《荀子·成相》：“強配五伯。”楊注：“伯讀曰霸。”○《韓非子·初見秦》：“霸王之名不成。”○《戰國策·秦策》：“霸作伯。下同。”○《淮南子·人間》：“五霸任力。”○《文子·微明》霸作伯。

【伯與泊】《莊子·至樂》：“支離叔觀於冥伯之丘。”《太平御覽》九五七引伯作泊。

【伯與禡】《詩·小雅·吉日》：“既伯既禡。”《說文·示部》引作“既禡既禡”。按大徐本如此，《繫傳》作小徐引《詩》。

【伯與陌】《史記·平準書》：“衆庶街巷有馬，阡陌之間成羣。”○《漢書·食貨志》阡陌作阡伯。

【伯與泊】《老子》二十章：“我獨泊兮其未兆。”《釋文》泊作廊，云：“河上本作泊。”按今河上本作伯。○《文選·子虛賦》：“伯乎無爲。”李注：“伯與泊同。”○《文選·長楊賦》：“澹泊爲德。”李注：“澹泊與憺伯同。”○《隸釋》七《祝陸後碑》：“伯然執守。”洪适釋以伯爲泊。

【拍與皐】《文選·蜀都賦》：“皐狐岷於蓼草。”劉注：“皐當爲拍。”

【拍與柏】《楚辭·九歌》：“薜荔柏兮蕙綢。”《考異》：“柏一作拍。”

【迫與柏】《儀禮·士喪禮》：“兩柏脊肺。”鄭注：“今文柏爲迫。”○《儀禮·士喪禮》：“兩柏亞。”鄭注：“今文柏爲迫。”

【迫與柏】《漢書·溝洫志》：“魚弗鬱兮柏冬日。”顏注：“柏讀與迫同。”

【魄與柏】《莊子·天道》：“古人之糟魄已矣。”《釋文》：“魄本又行柏。”《北堂書鈔》一〇〇引作柏。

【魄與泊】《老子》二十章：“我獨泊兮其未兆。”傅奕本泊作魄。

【魄與霸】《書·武成》：“惟一月壬辰旁死魄。”《漢書·律曆志》引《武成》曰：“惟一月壬辰旁死霸。”○《書·康誥》：“哉生魄。”《說文·月部》引《周書》曰：“哉生霸。”按所引或《康誥》、或《顧命》，無從知之。○《書·顧命》：“惟四月哉生魄。”《漢書·律曆志》引魄作霸。○《禮記·鄉飲酒義》：“象月之三日而成魄也。”《釋文》：“魄，《說文》作霸。”○《漢書·律曆志下》：“旁死霸。”顏注：“霸，占魄字同。”○《玉篇·月部》：“霸，《尚書》云：‘哉生霸。’今作魄。”

【魄與柏】《老子》十章：“載營魄抱一。”漢帛書乙本魄作柏。

【魄與賴】《列子·仲尼》：“見南郭子，果若欺魄焉。”《釋文》云：“字書作欺賴。”

【泊與泊】《說文·犬部》：“泊，甯嚴讀之若淺泊。”

【泊與藥】見泰部咎字聲系。

【貉與莫】《詩·大雅·皇矣》：“貉其德音。”《釋文》：貉作貉，云：“《左傳》作莫。”《韓詩》同。《左傳·昭

公十八年》、《禮記·樂記》、《史記·樂書》引貉作莫。○《左傳·昭公二十八年》：“莫其德音。”《詩·大雅·皇矣》莫作貉。○《左傳·昭公二十八年》：“德正雍和日莫。”《中論·務本》引莫作貉。○《荀子·非十二子》：“莫莫然。”楊注：“莫讀爲貉。”

【陌與索】《說文·系部》：“索讀若阡陌之陌。”

【陌與伯】《史記·陳涉世家》：“俛仰仟佰之中。”《索隱》：“《漢書》作阡陌。”○《隸釋》十七《丁飭碑》：“溉灌田畝流囑伯。”洪适釋以囑伯爲囑陌。

【陌與幕】《史記·蘇秦列傳》：“堅甲鐵幕。”《索隱》：“鄒誕云：‘幕一作陌。’”

【泊與泊】《文選·洞簫賦》：“密淡泊以漱漱。”李注：“淡泊，竹密貌。泊與泊同。”

## 皐字聲系

【霸與灞】《史記·封禪書》：“灞、產、長水、湟、滂、涇、渭，皆非大川。”《漢書·郊祀志》灞作霸。下文同。○《史記·司馬相如列傳》：“終始霸滌。”《文選·上林賦》霸作灞。

## 莫字聲系

【莫與嘆】《爾雅·釋詁下》：嘆，定也。《釋文》：“嘆本亦作莫。”邢疏：“《詩·大雅·皇矣》云：‘求民之莫。’嘆、莫音義同。”《左傳·昭公二十八年》《釋文》引嘆作莫。

【莫與謨】《詩·小雅·巧言》：“聖人莫之。”《釋文》：“莫一本作謨。”《漢書·敘傳》顏注、《後漢書·傅毅傳》李注引莫作謨。

【莫與瘼】《詩·大雅·皇矣》：“求民之莫。”《漢書·敘傳》（《詩攷》所據。《文選·齊安陸昭王碑》李注引《漢書》同。今本瘼誤作莫。）、《潛夫論·

班祿》、《說文·尸部》《繫傳》引莫作癢。

【莫與蟄】《爾雅·釋蟲》：“莫猶蟄蛰。”《釋文》：“莫本或作蟄。”

【莫與暮】《詩·周頌·臣工》：“維莫之春。”《釋文》：“莫本或作暮。”○《周禮·春官·世婦》：“大喪比外內命婦之朝莫哭不敬者。”《通典·禮三十九》引莫作暮。○《周禮·春官·外宗》：“大喪則敍外內朝莫哭者。”《通典·禮三十九》引莫作暮。○《禮記·檀弓上》：“魯人有朝祥而莫歌者。”《通典·禮四十七》引莫作暮。○《禮記·文王世子》：“及莫又至亦如之。”《初學記·中宮部》引莫作暮。○《禮記·鄉飲酒義》：“莫不廢夕。”《通典·禮三十三》引莫作暮。《孔子家語·觀鄉射》同。○《左傳·成公十二年》：“日云莫矣。”《釋文》：“莫本亦作暮。”○《國語·晉語五》：“而暮戮其車。”《補音》：“暮作莫，云：古暮字。”○《史記·外戚世家》：“昨暮夜妾夢蒼龍據吾腹。”《漢書·外戚傳》暮作莫。○《漢書·西南夷兩粵朝鮮傳》：“莫不知其兵多少。”顏注：“莫讀曰暮。”○《漢書·外戚傳》：“遂晦莫而昧幽。”顏注：“莫讀曰暮。”○《論語·先進》：“莫春者。”《釋文》：“莫本亦作暮。皇侃本莫作暮。”《論衡·明雩》、《公羊傳·桓公五年》賈疏、《後漢書·崔駰傳》李注引同。○《莊子·齊物論》：“且暮得此其所由以生乎。”《釋文》：“暮本又作莫。”○《莊子·齊物論》：“朝三而暮四。”《釋文》暮作莫。○《爾雅·釋鳥》：“雉之暮子爲鷓。”《說文·隹部》暮作莫。

【莫與暮】《左傳·昭公元年》：“遂殺其二子暮及平夏。”《史記·楚世家》暮作莫。○《史記·廉頗藺相如列傳》：“市租皆輸人莫府。”《索隱》：“莫當作暮，字之訛也。”○《史記·張釋之馮唐列傳》：“上功莫府。”《索隱》：“崔浩云：‘古者出征無常處，以幕爲府，故云幕府。’莫當爲幕，古字少耳。”○《史記·扁鵲倉公列傳》：“搗髓腦，搗荒，爪幕。”《說苑·辨物》幕作莫。○《史記·李將軍列

傳》：“莫府省約文書籍事。”《索隱》：“大顏云：‘凡將軍謂之莫府者，蓋兵行舍於帷帳，故稱幕府。古字通用，遂作莫耳。’”○《漢書·李廣傳》：“莫府省文書。”顏注：“莫府者，以軍幕爲義，古字通，單用耳。”

【莫與漠】《詩·小雅·巧言》：“聖人莫之。”《釋文》：“莫又作漠。”○《楚辭·九思》：“塵莫莫兮未晞。”《考異》：“莫一作漠。”

【莫與鏐】《莊子·達生》：“復讐者不折鏐于一之。”《釋文》：“鏐本亦作莫。”

【莫與暮】《易·夬·九二》：“莫夜有戎。”漢帛書本莫作暮。

【莫與鄭】《戰國策·楚策一》：“莫敖子華。”《漢書·古今人表》作“鄭敖子華”。

【嫫與模】《說文》：“模讀若嫫母之嫫。”

【嫫與嫫】《荀子·賦篇》、《呂氏春秋·遇合》：“嫫母。”《路史·後紀》五注云：“即嫫母。”

【慕與模】《爾雅·釋訓》：“模模，勉也。”《釋文》：“模亦作慕。”

【慕與募】《戰國策·趙策一》：“故寡人願募公叔之義。”鮑本募作慕。《史記·趙世家》作募。

【嘆與漠】《楚辭·哀時命》：“嘆寥默而無聲。”《考異》：“嘆一作漠。”○《楚辭·九辯》：“欲寂漠而絕端兮。”《考異》：“漠一作嘆。”《補注》：“《說文》：‘嗷嘆無聲。’”

【謨與漠】《詩·大雅·抑》：“訖謨定命。”《釋文》：“謨，沈本亦作漠。”

【謨與撫】《說文·肉部》：“撫讀若謨。”

見之部下某字聲系。

【謨與膜】《穆天子傳》卷二：“乃膜拜而受。”郭注：“今之胡

人禮佛舉手加頭稱南謨拜者即此類也。”

【薑與黽】見陽部下黽字聲系。

【幕與一】《易·井》：“井收勿幕。”漢上《易》云：“幕干作一。”

【幕與冪】見青部冥字聲系。

【幕與漠】《史記·衛將軍驍騎列傳》：“常以爲漢兵不能度幕輕留。”《索隱》：“案幕即沙漠，古字少耳。”○《淮南子·精神》：“芒芟漠閱。”《太平御覽》一引作“茫茫昧昧，幕幕閱閱”。○《楚辭·遠遊》：“經營四方兮周流六漠。”補注：“漢樂歌作六幕。”

【幕與縠】《後漢書·馬融傳》：“織羅絡縠。”李注：“縠與幕通。”

【幕與膜】《史記·扁鵲倉公列傳》：“搗髓腦、搗荒，爪幕。”《太平御覽》七一引幕作膜。

【幕與甬】見青部甬字聲系。

【幕與蔑】見秦部蔑字聲系。

【幕與幣】見支部辟字聲系。

【冪與垠】見青部冥字聲系。

【模與摸】《列子·周穆王》：“可盡模哉？”《釋文》模作摸。

【模與爽】《說文》無下云：“爽或說規模字。”

【模與母】見之部母字聲系。

【模與幙】《隸釋》六《鄭固碑》：“作世幙式。”洪适釋以幙爲模。

【模與撫】《後漢書·杜篤傳》：“撫未央。”李注：“或云撫亦模，其字從木。”

【模與撫】《漢書·蕭望之傳》：“今將軍規撫云若管晏而休。”顏注：“撫讀曰模，其字從木。”

【漠與嶠】《文選·洞簫賦》：“密漠泊以嶠嶠。”李注：“漠泊，竹密貌，漠與嶠同。”

【漠與寞】《莊子·天道》：“夫虛靜寂寞無爲者，天地之平，而道德之至。”《文選》江文通《雜體詩》李注引《太平御覽》七六引漠作寞。○《淮南子·本經》：“和順以寂寞。”《文子·下德》漠作寞。○《楚辭·遠遊》：“野寂寞其無人。”《考異》：“漠一作寞。”○《楚辭·九辯》：“蟬宋漠而無聲。”《考異》：“宋漠一作寂寞。”《文選》作“寂寞”。下文同。○《楚辭·七諫》：“卒撫情以寂寞兮。”《考異》：“寞一作漠。”

【摹與樸】《漢書·韋玄成傳》：“其規樸可見。”顏注：“樸讀曰摹，其字從木。”

## 武字聲系

【武與無】《禮記·禮器》：“周坐尸詔侑武方。”鄭注：“武當爲無聲之誤也。”《通典·禮八》引武作無。

【武與舞】《周禮·地官·鄉大夫》：“五曰興舞。”《論語·八佾》《集解》馬引舞作武，云“與舞同。”○《禮記·仲尼燕居》：“管象武。”《孔子家語·論禮》武作舞。○《左傳·莊公十年經》：“以蔡侯獻舞歸。”《公羊傳》同，《穀梁傳》舞作武。○《戰國策·燕策三》：“秦武陽。”《史記·刺客列傳》作“秦舞陽”，《匈奴列傳》同。○《戰國策·魏策三》：“舞陽。”《史記·魏世家》作“武陽”。按本或作舞陽。○《呂氏春秋·大樂》：“狂者非不武也。”《羣書治要》引武作舞。○《楚辭·大招》：“二八接舞，投詩賦只。”《考異》：“舞一作武。”○《隸釋》十六《武梁祠畫像》：“秦武陽。”洪适釋以秦武陽爲秦舞陽。

【武與母】見之部母字聲系。

【武與撫】《後漢書·馬援傳》：“武威將軍劉尚擊武陵五溪蠻夷。”李注：“鄭道元注《水經》云：‘武陵有

五溪，謂雄溪、橘溪、酉溪、瀟溪、辰溪。  
土俗擬作武。”

【武與砮】《史記·司馬相如列傳》：  
“瑗石武夫。”《文選·子虛賦》武夫作砮夫。

【鵠與鵠】見之部下母字聲系。

【斌與嫵】《史記·司馬相如列傳》：  
“斌媚嫵媚。”《漢書·司馬相如傳》、《文選·上林賦》斌作嫵。

## 無字聲系

【無與舞】《周禮·地官·鄉大夫》：  
“五日與舞。”鄭注：“故書舞爲無，杜子春無讀爲舞。”

【無與廡】《書·洪範》：“庶草蕃廡。”  
《說文·林部》下引廡作無。

【無與无】《易·乾·九五》：“君子終  
日乾乾，夕惕若，厲无咎。”《淮南子·人間》引无作無。○《易·乾·用九》：“見羣龍无首，吉。”《左傳·昭公二十九年》、《說苑·至公》引无作無。○《易·坤》：“括囊无咎无譽。”《荀子·非相》、《淮南子·詮言》、《後漢書·崔實傳》李注引无作無。《三國志·魏志·李通傳》裴注載李乘《家誠》引《易》“括囊無咎”。○《易·坤》：“爲其嫌於无陽也。”《詩·小雅·采芣》、《正義》引无作無。○《易·屯》：“即鹿无虞。”《淮南子·繆稱》引无作無。《風俗通·山澤》引无作無。○《易·泰》：“无年不陂。”《楚辭·離騷》王注引无作無。○《易·泰》：“无往不復。”《後漢書·章帝紀》引无作無。○《易·大有》：“吉无不利。”《鹽鐵論·論富》引无作無。○《易·復》：“出人无疾，朋來无咎。”《中論·修本》引无作無。○《易·復》：“朋來无咎。”《漢書·五行志》引京房《易》无作無。○《易·无妄》：“无妄之行。”《後漢書·崔駰傳》李注引无作無。○《易·遯》：“肥遯无不利。”《後漢書·張衡傳》李注、《文選·思立賦》舊注引无作無。○《易·家人》：“无攸遂。”《大

戴禮·本命》虞注引作“無由遂”。《漢書·谷永傳》引作“無攸遂”。○《易·損》：“得臣无家。”《漢書·五行志》、《漢書·成帝紀》、《蔡邕集·答詔問災異》引无作無。○《易·益》：“民說无疆。”《漢書·王莽傳》引无作無。○《易·益》：“民說无疆。”《後漢書·順帝紀》作“民說無疆”。○《易·困》：“无咎有言不信。”《說苑·雜言》引無作无。○《易·困》：“大人吉无咎。”《說苑·雜言》引无作無。○《易·夬·九四》：“臂无膚，其行次且。”《新序·雜事五》引无作無。○《易·豐·九一》：“折其右肱，无咎。”《漢書·五行志》下引无作無。○《易·豐》：“聞其无人。”《說文·門部》新附闕字下，徐鉉引无作無。○《易·豐》：“聞其无人。”《左傳·宣公六年》杜注、《公羊傳·莊公四年》何注、《穀梁傳·僖公三十一年》范注、《新語·思務》、《淮南子·泰族》、《論衡·藝增》、《三國志·魏志·楊阜傳》引无作無。○《易·渙》：“渙王居无咎。”《後漢書·胡廣傳》李注引无作無。○《易·損》：“有孚，元吉，无咎。”漢帛書本无作無。○《易·繫辭上》：“无有遠近幽深。”《漢書·藝文志》、《三國志·魏志·文帝紀》裴注引无作無。○《易·繫辭上》：“吉无不利也。”《漢書·武五子傳贊》、《潛夫論·慎微》引无作無。○《易·繫辭下》：“吉无不利。”《後漢書·馮衍傳》引无作無。○《易·繫辭下》：“喪期无数。”《白虎通·崩薨》引无作無。○《易·繫辭下》：“小人以小善爲无益而弗爲也；以小惡爲无傷，而弗去也。”《潛夫論·慎微》《書·旅獒》《正義》引无作無。○《詩·魏風·碩鼠》：“無食我黍。”《周易正義》載鄭《易注》引无作无。○《詩·小雅·采芣》：“雖無予之。”《周易集解》侯果注引无作无。○《左傳·襄公二十七年》：“東郭姜以孤人曰棠無咎。”《釋文》無作无，云：“本亦作無。”○《老子》一章：“無名天地之始。”漢帛書甲本、乙本無作无。全書同。○《莊子·逍遙遊》：“至人無己。”《釋文》無作无。○《莊子·齊物論》：“無物不然，無物不可。”《釋文》無作无。○《莊子·齊物



論》：“振於無竟。”《釋文》無作无。○《莊子·人間世》：“若唯無詔。”《釋文》無作无。○《莊子·人間世》：“無門無毒。”《釋文》無作无。《莊子》全書皆然，茲不復出。

【無與毋】 見幽部下母字聲系。

【無與殳】 見幽部下矛字聲系。

【無與牟】 見幽部下牟字聲系。

【無與勿】 見齊部下勿字聲系。

【無與弗】 見齊部下弗字聲系。

【無與微】 見齊部微字聲系。

【無與不】 見之部下不字聲系。

【無與靡】 見歌部麻字聲系。

【無與亡】 見陽部下亡字聲系。

【無與罔】 見陽部下亡字聲系。

【無與撫】 《荀子·禮論》：“無帑絲葛纓。”楊注：“無讀爲撫，撫覆也。”

【撫與瞞】 見寒部下瞞字聲系。

【撫與拊】 見侯部付字聲系。

【撫與撫】 見陽部下撫字聲系。

【撫與亡】 見陽部下亡字聲系。

【撫與瞞】 見寒部下瞞字聲系。

【撫與撫】 《詩·小雅·小旻》：“民雖靡靡。”《正義》：“撫，王肅

讀爲撫。”○《爾雅·釋詁上》：“撫，大也。”《周禮·天官·膳人》鄭注引撫作撫。

【撫與撫】 見之部下母字聲系。

【撫與腓】 見之部下某字聲系。

【舞與𦣞】 見陽部下亡字聲系。

【舞與舞】 《左傳·莊公二十年》：“樂及徧舞。”《國語·周語上》：舞作舞。○《晏子春秋·內篇·問下》：“吾欲觀于轉附朝舞。”《孟子·梁惠王下》：朝舞作朝舞。○《韓非子·喻老》：“王壽因焚書而舞之。”《淮南子·道應》：舞作舞。○《楚辭·九懷》：“丘陵翔舞兮。”《考異》：“舞一作舞。”

【撫與荒】 見陽部下亡字聲系。

【甌與廡】 《儀禮·士冠禮》：“側尊一甌醴。”鄭注：“古文甌作廡。”○《儀禮·既夕禮》：“甌二。”鄭注：“古文甌作廡。”○《儀禮·士虞禮》：“尊兩甌于廟門外之右。”鄭注：“古文甌爲廡也。”○《儀禮·少牢饋食禮》：“司官尊兩甌于房戶之間。”鄭注：“古文甌皆作廡。”

【璫與璫】 見文部民字聲系。

【廡與蕪】 《書·洪範》：“庶草蕃廡。”《後漢書·班固傳》李注引廡作蕪。

【廡與楸】 《史記·封禪書》：“今歲豐廡。”《漢書·郊祀志》：廡作楸。

## 无字聲系

【无與亡】 見陽部下亡字聲系。

[ General Information]

书名= 古字通假会典

作者=

页数= 928

SS 号= 0

出版日期=

先秦史论坛

<http://www.zgxqs.cn/bbs/>

子居 打包上传

封面页  
书名页  
版权页  
前言页  
目录页  
前言& 董治安  
述例  
主要引用书目  
条目索引  
笔画检字  
会典正文

东部第一  
蒸部第二  
青部第三  
真部第四  
文部第五  
寒部第六( 上)  
寒部第六( 下)  
侵部第七  
谈部第八  
阳部第九( 上)  
阳部第九( 下)  
侯部第十  
之部第十一( 上)  
之部第十一( 下)  
支部第十二  
齐部第十三( 上)  
齐部第十三( 中)  
齐部第十三( 下)  
泰部第十四  
歌部第十五  
缉部第十六  
幽部第十七( 上)  
幽部第十七( 下)

宵部第十八  
鱼部第十九( 上)  
鱼部第十九( 中)  
鱼部第十九( 下)

附录页